

كتاب الدرر وجامع العز

لأبي القاسم

في

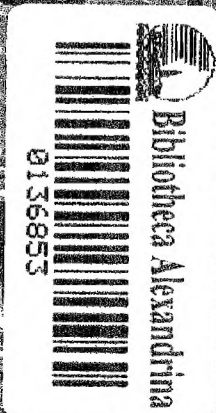
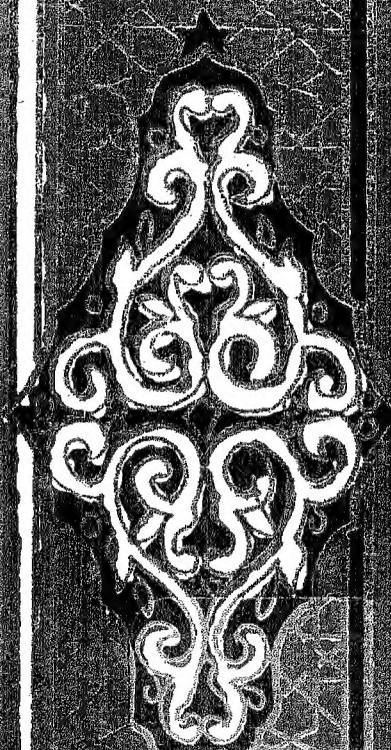
الطب

تأليف

أبي القاسم

الطبري

الطبري



الدرة اليتيمة في أخبار الأسم القديمة.

مَصَادِرُ تَارِيخِ مِصْرَ الْإِسْلَامِيَّةِ

يُصَدِّرُهَا

قِسْمُ الدِّرَاسَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ

بِالْمَعْهَدِ الْأَلْمَانِيِّ لِلْأَشَارِ بِالْقَاهِرَةِ

جُزْءُ ١ قِسْمُ ٢

إِصْدَارُ

هَانِسَ رُوبَرْتُ رُومِرْت وَاوَلَرِيشَن هَارْمَان

كنز الدرر وجامع الغرر

المجلد الثاني

الدرّة اليتيمة في أخبار الأسم القديمة

تأليف

أبي بكر بن عبد الله بن أبيك الدوادري

تحقيق

إدوارد جدين

بيروت

١٤١٤هـ - ١٩٩٤م

صف وإخراج :-
نيو تايب الكترونيك
تلفون ٦ / ٣٤٦٠٧٨ - ٠١
ص. ب. ١٣٥٨٣٥
بيروت - لبنان

إهداء

إلى أستاذي فريتس ماير
بمناسبة عيد ميلاده الثاني والثمانين
متمنياً له طولَ العُمر وغزارةَ الإنتاج

تصدير

أود أن أبدأ هذا التصدير بالتعبير عن شكري الجزيل للأستاذ هانس روبرت رومر، رئيس اتحاد المستشرقين الألمان سابقاً ومؤسس المعهد الألماني للأبحاث الشرقية في بيروت الذي أوكل إليّ تحقيق «الدُّرَّة اليتمية» في أخبار الأمم القديمة» وهو الجزء الثاني من كتاب «كنز الدُّرَّة وجامع العُرَر» لابن الدواداري المتوفى بعد سنة ٧٣٦هـ/١٣٣٦م، مقدماً لي كل مساعدة ضرورية لإنجاز هذا العمل. ولا بد لي هنا أن أنوه بأن الأستاذ رومر لم يأل جهداً في سعيه إلى تحقيق تعاون علمي فعال بين البحاثة العرب وزملائهم الألمان في دراسات علمية مثمرة لا تتأثر بالتقلبات السياسية. ويجدر القول هنا بأنها لم تكن محض صدفة أن أوكل تحقيق الجزء السادس من هذا الكتاب إلى الأستاذ صلاح الدين المنجد (١٩٦١)، والجزء السابع إلى الأستاذ سعيد عبد الفتاح عاشور (١٩٧٢) والجزء الثالث إلى الأستاذ محمد السعيد جمال الدين (١٩٨١)، والجزء الثاني هذا إليّ، وقام الأستاذ رومر نفسه بتحقيق الجزء التاسع (١٩٦٠)، وأوكل تحقيق الجزء الثامن للأستاذ هارمان (١٩٧١)، والجزء الأول للأستاذ راتكه (١٩٨٢)، والجزء الخامس للأستاذة كرافولسكي (١٩٩٢)، وللأستاذة غلاسن الجزء الرابع الذي أكملت تحقيقه الأستاذة غراف، وهو الآن تحت الطبع (١٩٩٤).

وفي هذا المجال أتقدم بشكري وامتناني للأستاذ الصديق ألريش هارمان الذي لفت نظري لبعض فصول كتاب «أنوار علويّ الأجرام في الكشف عن أسرار الأهرام» للإدريسيّ ولكتابي «طبقات الأمم» للقاضي صاعد و«الاستبصار في عجائب الأمصار» لمؤلف مجهول، وذلك لمقارنتها ببعض ما ورد في «الدُّرَّة اليتمية». وبالإضافة إلى ذلك قام بقراءة المقدمة الألمانية مبدئياً ملاحظات قيمة تبينتها بامتنان.

ب

وأما صديقي الأستاذ بيرند راتكه فقد أرسل لي الصورة المتوفرة لديه لجزء كبير من مخطوطة «كتاب الإنباء بأنباء الأنبياء» لأبي عبد الله محمد بن سلامة القضاعي (مخطوط برلين ٩٤٣٣) وبعض صفحات الجزء الأول من تاريخ عبد الرحمن ابن الجوزي، فله مني جزيل الشكر.

وقامت الصديقة غودرون شوبيرت في إحدى رحلاتها إلى إستانبول باصطحاب قائمة ببعض المواقع الغير مقروءة في مخطوطة المخطوطة، فقامت بمعاينة الأصل ونسخت ما أمكنها قراءته، فلها مني جزيل الشكر.

وقامت الصديقة الدكتورة ريناته فورش بمساهمة قيمة في تنقيح المقدمة الألمانية بأناء وصبر منقطعي النظر، فلها مني فائق الشكر والعرفان. كما وأشكر كلاً من السيدتين هيلين حَمَد وسيفريد أياي اللتين قامتا بإعادة زَئِن مسودة المقدمة الألمانية على الحاسوب.

وكذلك أشكر أستاذي فريتس ماير الذي قرأ نصّ المقدمة الألمانية بأناء مبدياً ملاحظاته القيمة، فله مني جزيل الشكر. وقام الأستاذ غيورغ شولر أيضاً بقراءة النصّ الألماني فله شكري وتقديري.

أما الأستاذة إيريكلا غلاس، مديرة المعهد الألماني للأبحاث الشرقية في بيروت، فلاني أشكر لها جميع ما اتخذته من تدابير لتسهيل إقامتي في بيروت وإتاحة جو ملائم للعمل في مكتبة المعهد أثناء الإشراف على طباعه هذا الكتاب. كما وأقدم جزيل شكري إلى جميع العاملين في المعهد هناك، وأخص بالذكر صديقي الأستاذ محمد الحَجِيرِي والدكتورة إستر بيسكس والدكتور مارتينيانو رونكاليا والصديق سمير أبو الحسن، لما قدموه لي من عون أثناء إقامتي في بيروت، كل في مجاله.

كما وأشكر الأستاذ راينر شتادلمان، مدير المعهد الألماني للآثار بالقاهرة الذي وقّع معي عقداً شخصياً للعمل وذلك لتذليل العقبات البيروقراطية التي طرأت فجأة وكان هو السبب في الخروج منها. وأشكره أيضاً موافقته على أن يقوم المعهد الألماني للآثار بالقاهرة بتحمل تكاليف طباعة هذا الكتاب.

ج

ولولا الاهتمام البالغ من قبل إدارة «المؤسسة الجامعية» (مجد) وموظفيها وإخلاصهم ودقّتهم في العمل لما أمكن إنجاز طباعة هذا الكتاب وإصداره بهذا الرونق، فلهم منّي جميعاً خالص تقديري وجزيل شكري. وأخيراً وليس آخراً، أتقدّم بامتناني وشكري إلى الجمعية الألمانية للأبحاث التي قامت بتمويل هذا المشروع، ولولا دعمها المادّي المتواصل لما تمكّنا من إنجازه.

إدوارد بدين

بيروت في ١ نيسان/أبريل ١٩٩٤

فهرس الموضوعات

١	تصدير
د	فهرس الموضوعات
٢	نَزَّرَ فَمَا ورد في المقدمة الألمانية
٥	مقدمة المصنّف
٨	ذكر انقضاء مدة العالم وابتدائه واختلاف العلماء في ذلك
	ذكر ما لخص من مقامه لابن الجوزي، رحمه الله، وهي
١٦	البابنة مما يتعلق بذكر آدم، عليه السلام
٢٠	نستفتح الكلام بذكر آدم، عليه السلام
٢٢	فصل: في إعلام الله تعالى الملائكة بخلقه
٢٤	فصل: في الخليفة
٢٥	فصل: في قوله تعالى: ﴿أَتَجْمَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا﴾ الآية
٢٧	فصل: في قوله تعالى: ﴿إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾
٢٧	ذكر خلق آدم، عليه السلام
٣٦	فصل: في تعليمه الأسماء كلها
٣٧	فصل: في سجود الملائكة، عليهم السلام
٣٩	فصل: في قوله تعالى: ﴿إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَى وَاسْتَكْبَرَ﴾
٤١	فصل: ذكر حواء، عليها السلام
٤٣	فصل: في مقام آدم في الجنة
٤٤	فصل: ذكر الشجرة المنهي عنها

٢٠

- ٤٥ فصل: في احتيال إبليس على دخول الجنة
- ٥٢ فصل: قوله تعالى: ﴿وَقُلْنَا اهْبِطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ﴾ الآية
- ٥٣ فصل: في ذكر المكان الذي أهبطوا إليه
- ٥٥ فصل: فيما تجدد لآدم بعد هبوطه من الجوار
- ٥٨ فصل: فيما نزل مع آدم من الجنة
- ٦٣ ذكر قابيل بن آدم وما كان من أمره بعد أن قتل أخاه هابيل
- ذكر شيث بن آدم، صوات الله عليهما، وعدد الكتب
- ٦٣ والصحف التي أنزلت عليه
- ٦٥ ذكر أنوش بن شيث بن آدم، عليه السلام
- ٦٥ ذكر قينان بن أنوش بن شيث بن آدم، عليه السلام
- ٦٦ ذكر برد بن قينان بن أنوش بن شيث بن آدم، عليه السلام
- ٦٦ ذكر أخنوخ، وهو إدريس النبي، صلوات الله عليه وسلم (كذا)
- ٦٩ ذكر فتوشلح بن إدريس، عليه السلام
- ٧٠ ذكر لامك، أبو نوح، عليه السلام
- ٧١ ذكر نوح، عليه السلام، وقصته مع قومه
- ذكر أولاد نوح، عليه السلام، وهم سام وحام ويافث
- ٧٨ وما ولد كل إنسان من الأمم ..
- ٨٠ ذكر كنعان بن حام وأولاده وشعوبه والفراعنة منهم
- ٨١ ذكر ملوك مصر من ولد حام، رواية المسعودي
- ٨٢ ذكر أولاد يافث بن نوح، عليه السلام، وقبائلهم وشعوبهم وأخبارهم
- ٨٣ ذكر ياجوج وماجوج ..
- ٨٣ ذكر السد الذي سده ذو القرنين على ياجوج وماجوج
- ٩٠ <ذكر الصقالبة> ..

- ٩١ ذكر اليونانيون الأولون (كذا) من ولد يافث بن نوح، عليه السلام
- ٩٢ < ذكر مملكة الروم >
- ٩٤ ذكر ملوك الصين من ولد يافث
- ٩٥ < ذكر الإفرنج >
- ٩٥ < ذكر مملكة الأندلس >
- ٩٧ < ذكر مملكة الترك >
- ٩٨ < ذكر مملكة خراسان >
- ٩٩ ذكر أولاد سام بن نوح، عليه السلام
- ١٠١ ذكر تفرق الطوائف من الناس بعد الطوفان
- ١٠٢ < ذكر عاد >
- ١٠٢ ذكر الكهان القديمة (كذا) بمصر من قبل الطوفان
- ١٠٧ ذكر قومة الكاهنة وما صنعت من العجائب في وقتها
- ١٠٩ ذكر الأهرام وأول بناها (كذا) والسبب في ذلك وما فيها من العجائب
- ١٢٠ ذكر ملوك من ولد سوريد واتصال بعضهم ببعض إلى آخر وقت
- ١٢٥ ذكر الكهان من بعد الطوفان إلى حين خراب مصر
- ١٣٠ ذكر ملوك مصر بعد الطوفان من وجه آخر
- ١٧٧ ذكر الوليد بن دومغ، أول الفراعنة بمصر
- ١٨٣ أخبار الوليد بن دومغ
- ١٨٨ < ذكر نهراوس >
- ١٩٧ < ذكر دريوش >
- ٢٠٠ < ذكر مقاريوس >
- ٢٠٢ < ذكر أقسامين >
- ٢٠٣ < ذكر ظلما بن فرموس >

ح

- ولنبتدىء بذكر بقية الأنبياء، صلوات الله عليهم، بعد نوح، عليه السلام ٢٠٦
- ذكر هود، عليه السلام ٢٠٧
- ذكر صالح، عليه السلام ٢٠٩
- ذكر إبراهيم الخليل، صلوات الله عليه ٢١٠
- ذكر لوط، عليه السلام ٢١٦
- ذكر إسماعيل، عليه السلام ٢١٧
- ذكر يعقوب، عليه السلام ٢١٨
- ذكر يوسف، عليه السلام ٢١٩
- ذكر أيوب، عليه السلام ٢٢٥
- ذكر شعيب ٢٢٦
- ذكر الخضر، عليه السلام ٢٢٦
- ذكر موسى وهارون، عليهما السلام ٢٢٧
- ذكر أشمويل، عليه السلام، وداود، عليه السلام (كذا) ٢٣٩
- ذكر سليمان بن داود، عليه السلام ٢٤١
- <وملك بعده ابنه رحبعم> ٢٤٣
- ذكر أخبار آل داود ٢٤٤
- ذكر يونس بن متى (كذا)، عليه السلام ٢٤٨
- ذكر زكريا، عليه السلام ٢٤٨
- ذكر عيسى ابن مريم، صلوات الله عليه ٢٥٠
- ذكر أهل القرية ٢٥٤
- ذكر ذو (كذا) الكفل ٢٥٥
- <ذكر لقمان الحكيم> ٢٥٥
- <ذكر> أصحاب الرس ٢٥٦

ط

- ٢٥٦ <ذكر أصحاب الأخدود>
- ٢٥٧ <ذكر أصحاب الكهف>
- ٢٥٨ ذكر سائر ملوك الأرض وأسماهم (كذا) ومدد تملكهم إلى آخر وقت
- ٢٥٩ ذكر الطبقة الأولى لملوك الفرس
- ٢٦٣ ذكر الطبقة الثانية من ملوك الفرس وهم الكيسانية
- ٢٦٧ ملحق من الأصل
- ٢٦٨ ذكر الطبقة الثالثة من ملوك الفرس
- ٢٧٣ ذكر ملوك الطبقة الرابعة، الساسانية
- ٢٧٦ ذكر نبذ من أخبارهم
- ٢٩٩ <ذكر الخبر الأول عن بهرام جور>
- ٣٠٣ ذكر الخبر الثاني عن بهرام جور
- ٣١١ <ذكر شابور ذي الأكتاف>
- ٣١٧ ذكر ملوك البطالسة، وهم اليونانيون
- ٣٢٠ ذكر ملوك رومية، وهم المعروفون بالقياصرة
- ٣٢٤ ذكر ملوك القسطنطينية، بحكم الاختلاف
- ٣٢٨ ذكر من ملك مصر من ملوك بعدما غرق الله تعالى فرعون
- ٣٣٤ ذكر بخت نصر سنة دخوله مصر وسبي بني إسرائيل
- ٣٤٠ ذكر سبب انكشاف فارس عن الروم
- ٣٤٣ ذكر ملوك العرب وأصولها وفروعها ويطونها
- ٣٤٣ ذكر ملوك الخمين، وهم ملوك الحيرة، عرب العراق
- ٣٥٠ ذكر ملوك العرب من آل جفنة
- ٣٥٣ ذكر التبابعة من حمير، ملوك اليمن
- ٣٦٤ ذكر ملوك كندة بحكم التلخيص

ي

ذكر كليب ومهلهل ابنا (كذا) ربيعة، وهو (كذا)

- ٣٦٥..... حرب البسوس المذكور (كذا)
- ٣٨٥..... ذكر حرب عبس وبنو (كذا) عامر والسبب في ذلك
- ٣٩٥..... هذا ذكر حرب داحس والغبراء المشهور من أيام حروب العرب
- ٤١٩..... ذكر حاتم الطائي ونبد من أخباره
- ٤٣٥..... ذكر أيضاً (كذا) حاتم من وجه آخر
- ٤٣٧..... ذكر عترة العبي من وجه آخر
- ٤٣٩..... ذكر عروة بن الورد، جاهلي
- ٤٤٩..... ذكر دريد بن الصمة والخنساء بنت عمر (كذا) بن الشريد السلمي
- ٤٥٣..... ذكر ذو (كذا) الإصبع العدواني، جاهلي
- ٤٥٨..... ذكر تأبط شراً وطرفاً (كذا) من خبره
- ٤٦٠..... ذكر الفخول من شعراء الجاهلية ولمعاً (كذا) من شعرهم
- ٤٦١..... ذكر امرء (كذا) القيس بن حجر
- ٤٦٥..... ذكر النابغة الذبياني ولمعاً (كذا) من أخباره وأشعاره
- ٤٧٧..... ذكر زهير بن أبي سلمى وطرفاً (كذا) من شعره
- ٤٨٢..... ذكر طرفة بن العبد، جاهلي
- ٤٨٤..... ذكر علقمة بن عبدة الفحل، جاهلي
- ٤٨٦..... ذكر الملتقمس وبعض أخباره وطرف من أشعاره، جاهلي
- ٤٨٨..... ذكر الأعشى، جاهلي
- ٤٩٥..... ذكر عبيد بن الأبرص، جاهلي
- ٤٩٩..... ذكر لبيد بن ربيعة وطرف من أخباره
- ٥٠٥..... ذكر عمرو بن كلثوم، جاهلي
- ٥٠٧..... ذكر المرقشان (كذا): الأكبر والأصغر، جاهليين

ك

- ٥٠٨ ذكر الأسود بن يعفر الدارمي، جاهلي
- ٥١١ < ذكر عمرو بن قمينة >
- ٥١٢ ذكر أبو (كذا) دؤاد الإيادي، جاهلي
- ٥١٣ ذكر عدي بن زيد
- ٥١٧ ذكر الأفوه الأودي، جاهلي
- ٥١٩ ذكر أبو (كذا) كبير الهذلي، جاهلي
- ٥٢٠ ذكر من تلا هؤلاء من المبشرين بظهور سيد المرسلين
- ٥٢٠ ذكر زيد بن عمرو بن نفيل، جاهلي، وفيه حديث
- ٥٣٤ < ذكر مدرج الريح، عامر المجنون الجرمي >
- ٥٢٥ < ذكر سعية بن غريض >
- ٥٢٧ ذكر أبو (كذا) الصلت، جاهلي
- ٥٢٩ ذكر ورقة بن نوفل، جاهلي، وفيه حديث
- ٥٣١ ذكر ما ألخص من كهان العرب في الجاهلية
- ذكر عدد الأنبياء والمرسلين والكتب المنزلة عليهم،
- ٥٣٤ .. صلوات الله عليهم أجمعين
- ٥٣٥ ذكر التواريخ من لدن آدم، عليه السلام، إلى آخر وقت
- ٥٣٩ ملحق :
- ٥٤٣ سرد المصادر والمراجع
- ٥٥٩ فهرس الفهارس

نَزَر مَمَّا ورد في المقدمة الألمانية

حول ما غُيِّر في كتابة بعض الكلمات

من معالم كتابة ابن الدواداريّ الفوضى في كتابة الهمزة والمدة والألفين: المقصورة والممدودة، واسم العدد، وأحياناً الضاد بَدَل الظاء أو العكس، والبدال بدل الذال غالباً، والتنقيط الناقص أو الخاطيء، وكتابة بعض الكلمات بشكليين: أحدهما صحيح والآخر غلط، والأغلاط الإملائية أو النحوية كرفع المنصوب أو المجرور أو العكس. أما بالنسبة لاسم العدد فلقد آثرت أن أبقى على معظم الأخطاء فيه كما هي، أو الرسم المختلف - مثل: «سبعمئة» و«سبعمئة» و«سبع مائة» (كنز ٢، ٣/٨، ١/٩، ٣/٣١، ١٦) - مع الإشارة إلى بعضها فقط في الهوامش، وخصوصاً عندما يكون الأصل الذي ينقل عنه ابن الدواداريّ صحيحاً.

وكذلك أبقيت على الأخطاء النحوية في النصّ وأشارت إلى صحيحها في الهامش اللهم إلا إذا كان ذلك مُعيقاً للفهم فحينئذ أذكر الصحيح في النصّ وأشير إلى الأصل في الحاشية.

وإليكم فيما يلي قائمة ببعض الكلمات التي صُحِّح رسمها أو غُيِّر إلى رسم معاصر دون أن يُشار إلى ذلك في الهامش:

ورد في المخطوطة	التغيير
بدو (١٤/٦٩)	بدء
ناووسه (١٨/٩٩)	ناؤوسه
هولاي (٢/٥٩) هولآي (٣/٩٩)	هؤلاء
باللولو (١-/٦٩)	باللؤلؤ

نَزَّر من المقدمة الألمانية

ن

مملوءة	مملوه (١١/٦٨)
إن شاء الله	انشأ الله (١٤/٦٩)
السلام	السلم (٩/٧٢)
معاوية	معوية (١٢/٦٨)
الفراء	الفرا (٢/٣١)
عذراء	عدرا (١٠/١١٩)
الرائي	الراي (١١/٧٩)
جاءها	جآها (١٣/٧٥)
ماؤه	مآوه (١١/٩٦)
والأشياء	والآشياء (٦-/٢٥)
ماء	مآء (١/٩٤)
الأسماء	الاسمآ (٦-/٢٥)، الاسمآ (٢-/٢٥)
السماء	السمآ (٤/٩٩)
مرآة	مرآة (٥/٩٣)، مرآاه (٢/١١٩)
لثلاً	ليثآ (٦/٢٤)
جزءاً	جزءوا (١٣/٩٦)
فكوفىء	ملوفى (٢-/٩٩)
المدائن	المداي (٤/٩٦)
الرئاسة	الراسه (١٦/٦٩)
الزئبق	الرقى (١٢/٩٢)
آدم	ادم (٥-/٢٤)

وفي حال ورود اسم ما بأكثر من صيغة اخترنا الصيغة الصحيحة منها
وتجاهلنا الصيغ الخاطئة دون الإشارة إلى ذلك في الهامش. أما الأسماء

س

نَزَّر من المقدمة الألمانية

التي تكتب بحذف الألف منها مثل: إسماعيل، فقد كتبناها جميعاً بالألف (إسماعيل) ما عدا «عبد الرحمن».

أسلوب الكتاب

يضم الكتاب بين دفتيه أساليب مختلفة، تعكس أساليب الكتب التي أخذ عنها المصنف. فهناك الأسلوب الرزين على نمط كتب الحديث، حيث تتعدد أسماء الرواة والكتب المقتبسة في النص، وخير ما يمثل هذا الأسلوب كتاب «مرآة الزمان» لسبط ابن الجوزي. وهناك أسلوب يتسم بالاختصار الشديد يتلوه شيء من التوسع، وهو هنا أسلوب حمزة الإصفهاني في كتابه «تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء» وفي كلا الكتابين نجد أن ابن الدواداري يضيف عليهما من أخطائه اللغوية والكتابية، إذ إنه لم يكن من مجيدي العربية الفصحى. وهذا ما يفعله أيضاً حين يقتبس بشيء من الاختصار من كتاب «الأغاني» الذي يُشعرنا حين نبدأ بقراءة النصوص المقتبسة منه بأننا نتعاطى مع أسلوب أدبي جزل الألفاظ. ثم إننا نواجه أسلوب الأدب الشعبي حين نقرأ ما يقتبسه ابن الدواداري من كتب هذا الأدب، ولكن بدون سابق إنذار أو إقرار لاحق بذلك، وللأسف لم أتمكن من التعرف على تلك المصادر الشعبية.

مصادر «الدرة الثمينة في أخبار الأمم القديمة»

إليك فيما يلي قائمة بالمصادر المباشرة التي أخذ عنها ابن الدواداري إما مُقَرَّراً أو غير مُقَرَّر، أما المصادر الغير مباشرة والمعطيات المختلفة عنها وعن حجم الاقتباسات ومصادرها فيمكن الرجوع إليها إما في المقدمة الألمانية وإما في الهوامش على الصفحات التي تبدأ عليها تلك الاقتباسات.

١ - السُّفَر الأول من «مرآة الزمان في تاريخ الأعيان» لشمس الدين أبي المظفر يوسف بن قزاوغلي، المعروف بسبط ابن الجوزي، المتوفى سنة ٦٥٤هـ/١٢٥٦م.

٢ - «تاريخ الرسل والملوك» لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري، المتوفى سنة ٣١٠هـ/٩٢٣م.

تَزَرُّ من المُقَدِّمة الألمانية

ع

- ٣ - «كتاب الإنبياء بأنبياء الأنبياء وتواريخ الخلفاء» لمحمد بن سلام بن جعفر بن عليّ القُضاعيّ، المتوفى سنة ٤٥٤هـ/١٠٦٢م./
- ٤ - «أخبار الزمان ومن أباداه الحدثان وعجائب البلدان والغامر بالماء والعمران» المنسوب لأبي الحسن عليّ بن الحسن المسعودي، المتوفى سنة ٣٤٦هـ/٩٥٧م.
- ٥ - محمد بن إبراهيم بن حبيب الفزاريّ، المتوفى سنة ١٨٠هـ/٧٩٦م؛ لم أعثر على الكتاب الذي يقتبس عنه.
- ٦ - مختصر «المقامة البائية» لجمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي، المتوفى سنة ٥٩٧هـ/١٢٠١م.
- ٧ - أبو العلاء المعريّ، أحمد بن محمد، المتوفى سنة ٤٤٩هـ/١٠٥٧م.
- ٨ - عمر بن أبي زبيعة، المتوفى سنة ٩٣هـ/٧١٢م أو ١٠٣هـ/٧٢١م.
- ٩ - «تاريخ» جَدْع بن سِنان الحِمَيرِيّ.
- ١٠ - «كتاب الجَمْهَرَة»؛ لعلّه يقصد الجمهرة من تأليف أبي المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبيّ، المتوفى سنة ٢٠٤هـ/٨١٩م.
- ١١ - «كتاب التيجان لمعرفة ملوك الزمان في أخبار قحطان» لأبي محمد عبد الملك بن هشام، المتوفى سنة ٢١٣هـ/٨٢٨م.
- ١٢ - «تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء عليهم الصلاة والسلام» لحمزة بن الحسن الإصفهانيّ، المتوفى قبل ٣٦٠هـ/٩٧٠م.
- ١٣ - «أنباء نجباء الأبناء» لأبي عليّ أو أبي عبد الله محمد بن علاء الدين، المعروف بابن ظَفَر الصَّقَلِيّ، المتوفى سنة ٥٦٥هـ/١١٦٩م.
- ١٤ - ابن كردان (؟)
- ١٥ - «كتاب الأغاني» لأبي الفرج عليّ بن الحسين بن محمد بن أحمد، المتوفى سنة ٣٥٦هـ/٩٦٧م.
- ١٦ - «كتاب زهر الآداب» لأبي إسحاق إبراهيم بن عبد الله بن تميم

ف

تَرَر من المَقْدَمَة الألمانية

الحَضَرِيّ، المتوفى سنة ٤١٣هـ/١٠٢٢م.

١٧ - «دُرَر الآداب وَمَحاسِن ذوي الألباب» للملك المنصور أبي المعالي محمد بن عُمر بن شاهنشاه بن أيوب المتوفى سنة ٦١٧هـ/١٢٢١م.

١٨ - اقتباسات من الأدب الشعبي.

من بين هذه المصادر ما يأخذ عنه ابن الدواداري بيتاً من الشعر أو أكثر، أو بعض الجمل فقط، مثل أبي العلاء المعريّ وعمر بن أبي ربيعة أو كتاب «زهر الآداب» أو «دُرَر الآداب». ثمّ إنّه يذكر بعض الأسماء التي لسنا متأكدين حتّى من قراءتها، مثل «ابن كردان» (انظر ص ٣٦٥/١٥) والهامش هناك). وبعض المصادر قد تكون ملفقة من اختراعه مثل «الكتاب القبطي» الذي هو في واقع الأمر كتاب «أخبار الزمان» المنسوب للمسعودي، أو «تاريخ» جُدُع بن سنان الحميريّ الذي لم نجد لاسمه أي ذكر في أمّهات المصادر والمراجع.

كيف يتعامل ابن الدواداري مع مصادره؟

١ - «قلت»

حين تمرّ كلمة «قُلْتُ» في مكان ما في النصّ فحذارٍ أن تسلّم بأنّ المصنّف، أي ابن الدواداري، هو الذي يتكلّم إلى القارئ. إذ إنّ ابن الدواداري يُدخل أحياناً كلمة «قلت» في النصّ الذي ينسخ منه ليوحي للقارئ بأنّه هو المتكلّم فعلاً. وأحياناً يُبقى على كلمة «قلت» التي يقدّم بها المؤلّف الأصليّ تعليقه، وذلك لنفس السبب. ولكنّ هذا لا يعني بأنّ ابن الدواداري لا يعطي رأيه أبداً (انظر المَقْدَمَة الألمانية ص ٣ الهوامش ١٣ إلى ١٨).

٢ - مدحه لذاته

في أماكن عديدة من الكتاب يُطري ابن الدواداري على نفسه وعلى كتابه بألفاظ طائفة رثانة أحياناً (انظر مثلاً ص ٦/٧-٥/٢ وص ١٠٠/١١-١٣ و ١٠٠/١٤-١٣، ولمزيد من التفاصيل انظر ص ٤ من المَقْدَمَة الألمانية والهوامش هناك).

نَزَّر من القلعة الألمانية

ص

٣ - إساءة فهم

أحياناً يسيء فهم بعض الكلمات أو يقرأها خطأ فيحاول أن يضعها في إطار يلائم قراءته لها، فيزيد بذلك إمعاناً في الخطأ (انظر على سبيل المثال ص ٩٢/١٢-٩٣/١ وص ١٠٨/٦-٧ والهوامش المتعلقة بها هناك).

بسم الله الرحمن الرحيم

رَبِّ اخْتَم بِخَيْرِ

- الحمد لله الذي خلق آدم من غير بشر، وحواء من ضلعه الأيمن لا ٣
الأيسر، ثم أسكنهما ﴿جَنَّاتٍ وَنَهَرٍ فِي مَقْعَدِ صِدْقٍ عِنْدَ مَلِيكٍ مُّقْتَدِرٍ﴾ ثم
قضى عليهما بما سبق لهما في القدر، فأخرجهما منها إلى دار العبر، ثم
٦ تلقا ﴿مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ﴾ وغفر، وجعل من نسلهما جميع البشر،
ثم أظهر عيسى من غير ذكر، آية لمن اعتبر، ثم نقل النور الأزهر، في كل
صلب مطهر، إلى أن ظهر، سيد ولد آدم من بدو وحضر، الذي سبّح في
كفّيه الحصى وكلمه الحجر، وسعت إلى خدمته الشجر، وقبل البعير قدمه ٩
المطهر، المبعوث من مضر، المنعوت في السير، محمد، صلى الله عليه
كلما بزغ شمس وقمر، وسلم عليه في كل عشي وأصيل وسحر، وعلى آله
الذين لا تدرك محاسنهم الفكر، وعلى أصحابه الذين من امتدحهم فقد ١٢
افتخر، أبي بكر وعمر، وحيدر الخلفاء الراشدين، والأئمة المهديين،
وعلى أصحابه الباقين، رضوان الله عليهم أجمعين، والتابعين لهم بإحسان
إلى يوم الدين.

١٥

٤ القرآن الكريم ٥٤/٥٤ - ٥٥.

٦ تلقا: تلقى || القرآن الكريم ٣٧/٢.

١٣ أبو بكر: هو أبو بكر الصديق عبد الله بن أبي قحافة، أول الخلفاء الراشدين وأبو عائشة
أم المؤمنين المتوفى سنة ١٣ هـ / ٦٣٤م، وأبو قحافة هو عثمان بن عامر بن كعب بن سعد
بن تميم التيمي المتوفى سنة ١٤ هـ / ٦٣٥م، أسد الغابة ٣: ٥٨١ || وعمر: هو أمير
المؤمنين أبو حفص عمر بن الخطاب العدوي، الفاروق، أبو حفصة أم المؤمنين، قتل في
آخر سنة ٢٣ هـ / ٦٤٤م، الإصاية ٢: ٥١٨ || وخيدر الخلفاء الراشدين: هو أبو الحسن
علي بن أبي طالب الهاشمي، ابن عم رسول الله ﷺ، وزوج ابنته فاطمة الزهراء، كنيته «أبو
تراب»، وهو من العشرة المبشرين بالجنة، توفي في رمضان من سنة ٤٠ هـ / ٦٦١م،
تذكرة الحفاظ ١: ١٠١ ورد في الأصل: حيدن، وهو تصحيف.

وبعد، فإنَّ القول قد تقدّم من العبد الحقير، المعترف بالتقصير،
واللسان القصير، واضعه ومصنّفه وجامعه ومؤلفه، أضعف عباد الله وأفقرهم
٣ إلى الله، أبو بكر بن عبد الله بن أيّبك، صاحب صرّخد، المعروف والدّه
بالدّواه داري، غفر له ولقارته، ورّجم كلّ من تجاوز عن كلّ خطاء فيه.

ولما مضى القول في الجزء الأوّل ممّا أوردنا، فأوردنا العطاش إلى
٦ كلّ منهل كافٍ، وأزوّنا، فأروينا كلّ صاِدٍ من مَوْرِدٍ صافٍ، وأبدعنا...
فأبدعنا إلى آخر الأبّد، وأبرعنا، (٣) فأبرعنا كلّ والد الولّد، وأوسعنا،
فأوسعنا شكراً على طول المَدَد، وأودعنا، فأودعنا ذكراً كلّبيد ولُبْد،
٩ وأعربنا ممّا أعربنا بجومني كلام، وأفصّحنا، فما أفصّحنا مشايخنا الأعلام،
وقدّمنا، فقدّمنا أنواع الأدب، ورفعنا، فرفعنا كلّ حديث منتسب، يُروى
لمسلم والبُخاري، ويَرْوِي المسلم البُخاري، ممّا يشرح صَدْرَ القاري، إذا
١٢ سَرَحَ فيه النظرَ القاري، واستحضر مع سواد ناظِرِهِ سَوْنِداه، واستغفر ناظِرَه،
ممّا قدّمت سودُ يده، هناك يرتفع الحجاب، ويندفع الحجاب، ويُفتح بابُ

٣ أبو بكر عبد الله بن أيّبك: توفي سنة ٧٣٦ هـ / ١٣٣٦ م، انظر غراف ١ - ١١.
٨ كليد: إشارة إلى الشاعر المخضرم: معمر صاحب إحدى المعلقات، أبو عقيل لبید بن
زبيعة بن مالك بن جعفر بن كلاب السامري، الذي ولد بين عام ٥٤٠ م وعام ٥٤٥ م
والمتوفى في الكوفة بين سنة ٣٥ هـ / ٦٦٥ م و ٣٨ هـ / ٦٦٩ م وهو صاحب البيت
المشهور:

وَلَقَدْ سَمِعْتُ مِنْ أَلْحَيَاةِ وَطُولِهَا وَسَوَّالِ هَذَا الْكُتَّاسِ: كَيْفَ لَبِيدُ؟

انظر ت.أ.ع. لعمر فروخ ١: ٢٣١ - ٢٣٦، أما هنا الفاخوري فيقول بأن لبید عاش من
٥٦٠ إلى ٦٦٦ م، انظر ت.أ.ع.، له، ١٨٥ || لُبْد: هو اسم آخر النور السبعة التي عاش
لُقمان الحكيم أعمارها، انظر مرآة الزمان ١: ٢٦١.

٩ بجومني: كذا، والمعنى غير واضح، ولعله يقصد: بجو من.
١١ لمسلم: هو أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري، صاحب «الصحیح»
المتوفى سنة ٢٦١ هـ / ٨٧٥ م، انظر تاريخ بغداد ٣: ١٠٠ ومع. طب. ح. م. ص ١٧٣
والمصادر المذكورة هناك || البخاري: هو أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن
المغيرة الجعفي، صاحب «التاريخ الكبير» و«الصحیح»، توفي في خَزَنَتِكَ قَرَبَ سَمَرْقَنْد
سنة ٢٥٦ هـ / ٨٧٠ م، انظر الألف المختارة ١: ٦٠ - ٧ وحتى ٤٨١: ٢ والمصادر المذكورة
هناك ومع. طب. ح. م. ص ١٥١ والمصادر المذكورة هناك.

١٣ سود يده: للسجع.

التَّوَابَ ويفوز التائب بالأجر والثَّواب، فالحمد لله على هدايته، التي مَن اهْتَدَى بها لا يُقال عنه: هذا يَتَّه.

٣ ثم لَمَّا مضى الكلام بخلق الكائنات، وأتبعنا ذلك بذكر العناصر الفانيات، ومن كان في الأرض من الأمم والمخلوقات، الذي حكم عليهم بذلك القَهَّار القائل: ﴿لِمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ﴾ ثم يَرُدُّ على نفسه ﴿لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ﴾.

٦ ثم اسْتَفْتَحْنَا هذا الجزء الثاني، بكلام يُلهي شامله عن المثلث والمثاني، وقدَّمنا القول بذكر انقضاء مَدَّة العالم وابتدائه، واختلاف العلماء في البداية، إلى مَدَّة هذه النَّهاية، التي انتهينا إليها في هذا العَصْر، واختلاف أقوالهم عن جملة الحَضَر. ثم أَتَبَعْنَا ذلك بذكر مَقَامَةٍ، لابن الجوزي خَصَّهُ الله بدار المَقَامَةِ، وجعل فيها مَقَامَهُ، لتكون مِفْتَاحاً للكلام، وتوطئة لذكر خلق آدم عليه السلام، وَمَنْ تَلَّاهُ من الأنبياء والمرسلين، صلوات الله عليهم أجمعين، وما في ضمن ذلك من ذكر الأُمَم الخالية، والرُّمَم البالية، وسَمَّينا هذا الجزء بالدُّرَّة الَّتِي مَعَهُ، في أخبار الأُمَم القَدِيمة، يتلو الدُّرَّة العُلْيَا، في أخبار بَدء الدُّنْيَا.

١٢ (٤) وخصَّصنا هذا الجزء بذكر مصر وأخبارها، وملوكها وكنهائها، وأميرها وسكانها، وأخبارها وآثارها، وكنوزها ورموزها، وعمارها ونواحيها وأقطارها. واعتنينا بذلك كُلَّ العناية، وأسَّسنا لذلك أساساً حَسُنَتْ عليه ١٨ البناء، وتتبَّعنا سائر من ملكها، من أول زمان إلى هذا الأوان، من ملوك الأعيان، العَظِيمين الشان، أرباب الدول والحوال والأعوان، والنَّوَاب عن

٢ يته: يتره.

٥ - ٦ القرآن الكريم ١٦/٤٠.

١١ ابن الجوزي: هو جمال الدين أبو الفَرَج عبد الرحمن بن علي بن عبد الرحمن بن الجوزي البغدادي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ / ١٢٠٠ م، انظر بروكلمان، الطبعة الألمانية الثانية ١: ٦٥٩ - ٦٦٦ والملحق ١: ٩١٤ - ٩٢٠ وانظر مع. طب. ح. م. ص ١٠٩ والمصادر المذكورة هناك.

٢٠ العظيم: العظيمي.

الخلفاء العباسيين، ومن استقل بها من الخلفاء الفاطميين، ومن تلاهم من
الملوك الأيوبيين، واستبد بها بعدهم من الملوك التركية، إلى آخر سنة خمس
٣ وثلاثين وسبعمئة، المخصوصة بالدولة الشريفة الناصرية، أدام الله أيام مورد
سلطانها إلى آخر الأبد، وعمّره كعمري لبديد ولبد، بمحمد وآل محمد،
وذاك آخر الجزء التاسع من هذا التاريخ المبارك، المسمى ذاك الجزء بالدر
٦ الفاخر، في أخبار سيرة الملك الناصر، فتح الله له فتحاً مبيناً، وجعل له
من الملائكة حافظاً وحارساً ومعيناً.

ذكر انقضاء مدة العالم وابتدائه

واختلاف العلماء في ذلك

٩

قال الشيخ جمال الدين ابن الجوزي، رحمه الله: اختلف العلماء في
ذاك على أقوال، أحدها: أنّ عمر الدنيا من هبوط آدم، عليه السلام، إلى
١٢ الهجرة سبعة آلاف سنة، رواه سعيد بن جبّير عن ابن عباس قال: هي
جمعة من جُمع الآخرة، قد مضى منها ستة آلاف سنة وبقي ألف سنة.

٤ لييد وليد: انظر هنا ص ٦ هامش ٨.

٦ الملك الناصر: هو محمد بن قلاوون، تاسع المماليك البحريين، عهده أطول عهد
سلاطين المماليك، توفي سنة ٧٤١ هـ / ١٣٤٠ م، انظر حتى ٨٠٢: ٢ - ٨٠٥ (س) ٨ - ص
١٠ / ٢) مأخوذ عن مرآة الزمان ٤٤: ١ وانظر أيضاً تاريخ الطبري ٨: ١، ٩، ١٧ وأخبار
الزمان ٣ والكامل لابن الأثير: ١٣: ١ - ١٥ وتاريخ عبد الرحمن ابن الجوزي، ورقة ٥ - ٦.
١٠ جمال الدين ابن الجوزي: بل هو شمس الدين أبو المظفر يوسف بن قزاوغلي المعروف
بسيّط ابن الجوزي والمتوفى سنة ٦٥٤ هـ / ١٢٥٦ م، انظر مقدمة إحسان عباس لمرآة
الزمان ٩: ١ - ٣٧ ومع. طب. ح. م. ص ٣٠١ والمصادر المذكورة هناك.

١٢ سعيد بن جبّير: هو سعيد بن جبّير الأسدي مولاهم، الكوفي، قتل بين يدي الحجاج
سنة ٩٥ هـ / ٧١٣ م، تقريب ١: ٢٩٢.

ابن عباس: هو أبو العباس عبد الله بن عباس بن عبد المطلب القرشي الهاشمي، ابن
عم الرسول ﷺ، من أشهر المحدثين، جمع له علي بن أبي طلحة (ت. ١٤٣ هـ / ٧٦٠ م)
صحيفة في تفسير القرآن، انظرها في سرد المصادر؛ توفي ابن عباس في الطائف سنة ٦٨
هـ / ٦٨٧ - ٦٨٨ م، الإصابة ٢: ٣٣٠؛ تذكرة الحفاظ ١: ٤٠ - ٤١ مع. طب. ح. م. ص
١١٧ والمصادر المذكورة هناك؛ وانظر الحديث بنص يختلف في الإنباء ص ٥ والطبري
١٥: ١.

الثاني: أن عمر الدنيا ستة آلاف سنة وسبع مائة سنة، قاله كعب الأخبار،
 وذهب وهب بن منبّه كذلك. الثالث: أربعة آلاف سنة وستمائة سنة (٥)
 ٣ واثنان وأربعون سنة، وهو نصّ التّوراة. الرابع: خمسة آلاف سنة وخمس
 مائة واثنين وثلاثون سنة، وهذا قول الثّصارى. الخامس: أربعة آلاف سنة
 وستمائة سنة، وقيل: أربعة آلاف سنة ومائة واثنان وثمانون سنة، وهذا قول
 ٦ اليونان. السادس: حكاه أبو جعفر الطّبري عن المجوس، قال: وأما
 المجوس فيزعمون أن قدر مدة الزمان من لذن كهومرت إلى وقت الهجرة
 النبوية ثلاثة آلاف سنة ومائة وتسعاً وثلاثين سنة، ولا يذكرون شيئاً فوق
 ٩ كهومرت، وهو آدم عندهم.

قال ابن الجوزي، رحمه الله: وقد اختار الطّبري القول الأول، وهو
 سبعة آلاف سنة. واحتجّ بأخبار، منها ما رواه في تاريخه، فقال: حدّثنا

-
- ١ ستة آلاف سنة وسبع مائة سنة: ألف سنة وسبعمائة سنة، مرآة الزمان ١: ٤٤.
 - كعب الأخبار: هو أبو إسحاق كعب بن مائع الجُميري المتوفى في جنّص سنة ٣٢ هـ / ٦٥٢م، تذكرة الحفاظ ١: ٥٢ || وهب بن منبه: هو أبو عبد الله وهب بن منبه بن كامل بن
 سيج، وقيل: شمع، كان وهب من القراء الفقهاء العلماء بالكتب السالفة، توفي سنة ١١٠
 هـ / ٧٢٨م أو ١١٣ هـ / ٧٣١م أو ١١٤ هـ / ٧٣٢م أو ١١٦ هـ / ٧٣٤م، حلية ٤: ٢٣ -
 ٨١؛ صفة الصفوة ٢: ١٦٤ - ١٦٧؛ نور القبس ٣٤٨ - ٣٥١ ومع. طب. ح. م. ص ١٨٥
 والمصادر المذكورة هناك؛ وفي الإنباء ص ٥ «وروي عن وهب بن منبه أنه قال: الدنيا ستة
 آلاف سنة» وانظر أيضاً الطّبري ١: ٨.
 - ٣ واثنان: واثنان، مرآة الزمان ١: ٤٤.
 - ٤ واثنين: واثنان: مرآة الزمان ١: ٤٤.
 - ٤ أربعة... وقيل: لم ترد في مرآة الزمان.
 - ٦ أبو جعفر الطّبري: هو محمد بن جرير صاحب «جامع البيان في تفسير القرآن» و«تاريخ
 الأمم والملوك» المتوفى في بغداد سنة ٣١٠ هـ / ٩٢٣م، انظرت. أ. ع. لعمر فروخ
 ٢: ٣٨٨ - ٣٩١ وحتى ٤٧٥: ٤٧٦.
 - ٧ وأما المجوس... انظر الطّبري ١: ١٧.
 - ٩، ٧ كهومرت: كهومرت، مرآة الزمان ١: ٤٤؛ جيومرت، الكامل لابن الأثير.
 - ١٠ ابن الجوزي: سبط ابن الجوزي.
 - ١١ في تاريخه: انظر الطّبري ١: ٩.

٣ مُحَمَّد بن بشار بإسناده إلى ابن عُمر، قال: قال رسول الله ﷺ: «أَجَلُكُمْ في أَجَل من قد كان قبلكم من صلاة العصر إلى مغرب الشمس». انفراد بإخراجه البخاري.

٦ قال الطبري، رحمه الله: وقدر ما بين صلاة العصر في أوسط أوقاتها بالإضافة إلى باقي النهار مقدار نصف سبع يوم. فإذا كانت الدنيا سبعة آلاف سنة، فنصف يوم خمس مائة سنة. وقد بقي خمس مائة سنة. وذكر الطبري كلاماً طويلاً.

٩ يقول ابن الجوزي: وما ذكره الطبري ضعيف لوجوه، أحدها لأنه قال: حدثنا أبو الحسن بإسناده إلى شُعْبَة. قال: سمعت قتادة يحدث عن أنس قال: قال رسول الله ﷺ: «بُعِثْتُ أنا والساعة كهاتين». وأشار بإصبعه: السبابة والوسطى. وهذا حديث متفق على صحته. والثاني: أن الغالب على

- ١ مُحَمَّد بن بشار: هو أبو بكر مُحَمَّد بن بشار بن عثمان بن داود العبدي البصري، لقبه: بشار، ثقة، توفي سنة ٢٥٢ هـ / ٨٦٦ م، تقريب ٢: ١٤٧، المغني في ضبط أسماء الرجال ١١ || ابن عمر: هو أبو عبد الرحمن عبد الله بن عمر بن الخطاب العدوي القرشي المتوفى سنة ٧٣ هـ / ٦٩٢ م أو ٦٩٣/٧٤ م، تقريب ١: ٤٣٥، تذكرة الحفاظ ١: ٣٧ - ٤٤٠ مع. طب. ح. م. ص ١١٨ والمصادر المذكورة هناك؛ ت. تش. إ. ص ١٠٧ - ١٠٨.
- ٢ انفراد بإخراجه البخاري: بل ذكره أيضاً الترمذي، أدب ٩٢ وأحمد في مسنده ١١٢: ٢، ١٢٤؛ انظر أيضاً المعجم المفهرس ١: ٢٢.
- ٤ قال الطبري: انظر تاريخ الطبري ١: ١٤.
- ٨ ابن الجوزي: سبط ابن الجوزي.
- ٩ شعبة: هو أبو بسطام شعبة بن الحجاج بن الورد العتكي مولا هم، الواسطي ثم البصري، توفي سنة ١٦٠ هـ / ٧٧٦ م، تقريب ١: ٣٥١ || قتادة: هو أبو الخطاب قتادة بن دُعامة بن قتادة السدوسي البصري المتوفى سنة ١١٧ هـ / ٧٣٥ م، تقريب ٢: ١٢٣، وتذكرة الحفاظ ١: ١٢٢ - ١٢٤، وانظر مع. طب. ح. م. ص ١٤٣ والمصادر المذكورة هناك (٩ - ١٠) قال رسول الله... صحته: مأخوذ عن امرأة الزمان ١: ٤٤، ولعله يأخذ الباقي إلى ص ١/١٢ عن نسخة أخرى للمرأة غير تلك التي بين أيدينا، فالأسلوب مطابق لأسلوب سبط ابن الجوزي تماماً لكن النص غير موجود هناك.
- ٩ أنس: هو أبو حمزة أنس بن مالك بن النضر الأنصاري الخزرجي المتوفى بالبصرة سنة ٩٣ هـ / ٧١١ م، الإصابة ١: ٧١؛ التهذيب ١: ٣٧٨؛ تقريب ١: ٨٤؛ تذكرة الحفاظ ١: ٤٤ - ٤٥.

النهار أن يكون اثنتي عشرة ساعة وأقل وأكثر. فكيف يقدر من العصر إلى غروب الشمس مقدار (٦) نصف سُبُع اليوم، مع اختلاف العلماء في دخول وقت العصر؟ ثم على حسابه يقتضي مثل ما قال النبي ﷺ: «لأنه قد بقي من الدنيا خمس مائة عام»، على تقدير ما قاله الطبري، وليس كذلك، بل قد زاد على ذلك مابين أعوام. والثالث: لأن الأخبار الواردة في مخالفة للكتاب، وهو قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ﴾. وكقوله تعالى: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مَرْسَاهَا﴾ الآية، ونحو ذلك. وقد روى أيضاً في قوله، عليه السلام: «بُعِثْتُ أنا والساعة كهاتين». فلم يقدر وقتاً.

وقد أنكر أحمد بن حنبل، رحمه الله، ما روى في قوله، عليه السلام: ٩ بُعِثْتُ، في آخرها ألفاً. وقال: لا يصح عن رسول الله ﷺ، في التقدير حديث. وما رواه أنس عنه ﷺ، أنه قال: «عمر الدنيا سبعة أيام من أيام الآخرة». قال ابن الجوزي: فقد روى هذا الحديث جدي في ١٢ الموضوعات. وقال في إسناده: رُبِّدَكَ كان يضع الحديث باتفاق ابن المديني وأبي داود وأبي حاتم. وقد ثبت أن النبي ﷺ، قال: «ما المسؤول

٥ مابين أعوام: مبيناً أعواماً.

٦ القرآن الكريم ٣١/٣٤.

٦ القرآن الكريم ٧/١٨٧.

٩ أحمد بن حنبل هو أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني المزوزي، صاحب «المسند» المتوفى سنة ٢٤١ هـ / ٨٥٥ م، تقريب: ١: ٢٤ (١٠ - ١١) وقال ... حديث: لعلة مأخوذ عن مسند ابن حنبل، ولكنني لم أتمكن من العثور على النص هناك.

١٢ ابن الجوزي. سبط ابن الجوزي.

١٣ الموضوعات: انظره في قائمة المصادر والمراجع.

١٤ ابن المديني: لعلة أبو الحسن علي بن عبد الله بن جعفر بن نجيع السعدي مولا هم، المديني المصري وهو شيخ البخاري، توفي سنة ٢٣٤ هـ / ٨٤٨ م، تقريب ٢: ٤٠ (١١) وأبي داود: في الأصل. وأبي داود، وهو تصحيف. وأبو داود هو سليمان بن الأشعث بن إسحاق الأزدي السجستاني، صاحب «السنن»، المتوفى سنة ٢٧٥ هـ / ٨٨٨ - ٨٨٩ م، تذكرة الحفاظ ٢: ٥٩١ || وأبي حاتم. لعلة أبو حاتم محمد بن إدريس بن المُنذر الحنظلي المتوفى سنة ٢٧٧ هـ / ٨٩٠ - ٨٩١ م، تذكرة الحفاظ ٢: ٥٦٧ (١٣ - ١٤) وقال في إسناده لعلة مأخوذ عن كتاب الموضوعات لأبي الفرج ابن الجوزي، إلا أنني لم أتمكن من العثور على النص هناك

عنها بأعلم من السائل».

قلت: هذا من رواية ابن الجوزي، رحمه الله، ونحن نذكر ما رواه ٣ غيره أيضاً.

قال محمد بن سلام، رحمه الله، روى سعيد بن جبيرة عن عبد الله بن عباس، رضي الله عنه، قال: الدنيا جمعة من جمع الآخرة، ستة آلاف سنة وليأتين عليها مئتون من سنين ليس عليها موحد. فإن كان هذا ثابتاً عن ابن عباس فلن يقوله إلا موقوفاً. وقد اختاره الطبري لما رواه ابن عمر، رضي الله عنه، عن النبي ﷺ، أنه قال: «بُعِثت أنا والساعة كهاتين» ٦ وقابل بين إصبعيه، يعني أنه جمع بين الوسطا والسبابة. قال ابن سلام: قال الطبري: وقدّر ما (٧) بين أوسط أوقات < صلاة > العصر، وهو إذا صار ظل كل شيء مثليه على التحري وبين غروب الشمس نصف سبع اليوم، يزيد قليلاً أو ينقص قليلاً. وكذلك بين السبابة والوسطا. وعن أنس بن مالك، رضي الله عنه، عن النبي ﷺ، أنه قال: «ما بقي لأمتي من الدنيا إلا كمقدار الشمس إذا صُلِّيت العصر». فهذا دليل لما رواه ١٥ الطبري، والله أعلم.

وقال ابن سلام في تاريخه أيضاً: اختلف الناس في مدة ما مضى من الزمان، من لدن هبوط آدم، عليه السلام، إلى هجرة نبينا محمد ﷺ،

١ ما المسؤول... : انظر مرآة الزمان ١: ٤٤ وهامش ٧ هناك.

٢ ابن الجوزي: سبط ابن الجوزي.

٤ قال محمد بن سلام: هو محمد بن سلام (أو سلامة) بن جعفر بن علي القضاعي المتوفى سنة ٤٥٤ هـ / ١٠٦٢ م، والنص إلى س ١٥ مأخوذ بتصرف وحذف عن «الإنباء» للقضاعي، مخطوط رقم ٩٤٣٣ ص ٤ - ٥.

٥ ستة: سبعة آلاف سنة فقد مضى ستة آلاف ومئو سنة، الإنباء ص ٤، قارن أيضاً بأخبار الزمان ٣.

٦ ليس: في الأصل: آيس، والتصحيح عن الإنباء ص ٤، وقارن أيضاً بأخبار الزمان ٣

٧ موقوفاً: توقفاً، الإنباء ص ٤ || ابن عمر: في أخبار الزمان ٣: أبو هريرة.

٩، ١٢ الوسطا: الوسطى (١٦ - ١٤ / ٩) ابن سلام... : مأخوذ عن الإنباء ص ٥ - ٨، مع عدم مراعاة الدقة في اقتباس السنين.

اختلافاً متبايناً، ونحن نذكر بعض ما قيل في ذلك. روى ابن الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس، رضي الله عنه، أنه قال: إن مدة ما بين آدم، عليه السلام، إلى نبينا محمد ﷺ، خمسة آلاف سنة وسبع مائة وخمسين سنة. فمن آدم إلى نوح، عليهما السلام، ألفان ومائة سنة. ومن نوح إلى إبراهيم، عليه السلام، ألف ومائة سنة وثلاث وأربعون سنة. ومن إبراهيم إلى موسى، عليه السلام، خمس مائة سنة وخمس وسبعون. ومن موسى إلى داود، عليه السلام، مائة سنة وتسع وسبعون سنة. ومن داود إلى عيسى، عليه السلام، ألف سنة وثلاث وخمسون سنة. ومن عيسى إلى محمد ﷺ، ستمائة سنة.

وروي عن الواقدي، رحمه الله، أنه قال: من هبوط آدم إلى مولد نبينا محمد ﷺ، أربعة آلاف سنة وستمائة سنة. وروي عن وهب بن مئبته، رحمه الله، أنه قال: مضى من الدنيا خمسة آلاف سنة وستمائة سنة.

هذا ما رواه محمد بن سلام القضاعي، وقال: وأما أصحاب التاريخ فيزعمون (٨) أن برهان التاريخ من لدى الطوفان إلى الهجرة واضح عندهم من جهة تقويم الكواكب على ذلك، وأنه لا برهان عندهم على تاريخ آدم، عليه السلام. وذكروا أن من أول يوم من الطوفان إلى أول يوم من الهجرة ١٥ ثلاثة آلاف سنة وسبع مائة سنة وخمس وعشرون سنة فارسية وثلاثمائة وتسع وأربعون يوماً.

١ ابن الكلبي: هو أبو المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبي المتوفى سنة ٢٠٤ هـ / ٨١٩ م أو ٢٠٦ هـ / ٨٢١ م، انظر حتى ٤٧٣:٢ ويسيكن ١: ٢٦٨ - ٢٧١ || أبو صالح: هو ذكوان السمان الزيات المدني المتوفى سنة ١٠١ هـ / ٧١٩ م، تقريب ١: ٢٣٨ ومع طب. ح. م. ص ٨٨ والمصادر المذكورة هناك.

٢ وخمسين: وخمسون، الإنباء ص ٦.

٤ ومائة: ومائتا، الإنباء ص ٦ (٩ - ١١) الواقدي: هو أبو عبد الله محمد بن عمر الواقدي، مولى بني سهم من الأسلميين، كان عالماً بالمغازي والسير والفتوح وباختلاف الناس في الحديث، توفي في بغداد سنة ٢٠٧ هـ / ٨٢٢ م، انظر نور القبس ٣١١ - ٣١٢، والنص مأخوذ عن الإنباء ص ٧ (١٢ - ٩/١٤) القضاعي...: مأخوذ عن الإنباء ص ٧ - ٩، انظر أيضاً الكامل لابن الأثير ١: ١٤.

١٢ التاريخ: الزيج، الإنباء ص ٧.

وزعموا اليهود أنَّ جميع الماضي من الدنيا من لدن آدم إلى وقت الهجرة أربعة آلاف سنة وستمائة سنة واثنان وأربعون سنة.

٣ وقال اليونانيون من النَّصارَى: إِنَّ الصحيح عندهم في الماضي من الدنيا إلى الهجرة خمسة آلاف سنة وتسع مائة سنة واثنان وتسعون سنة وأشهر. وزعموا أنَّ اليهود إنَّما نقصوا ما نقصوه دفعاً لنبوّة عيسى، عليه السلام، إذ كانت صفته في التوراة. وقالوا: لم يأتِ الوقت الذي وُقِّت له.

وقال المجوس من الفرس: إِنَّ الماضي من الزمان بعمر الدنيا أربعة آلاف سنة ومائة واثنان وثمانون سنة وعشرة أشهر وتسعة عشر يوماً إلى تاريخ هجرته ﷺ. ٩

قلت: هذا ما رواه محمد بن سلام القُضاعي، رحمه الله، في تاريخه. وأمّا ما ذكره المتفلسفين وأرباب علم الرُّصد والنجوم، فليُذكر ١٢ من ذلك أيضاً طرفاً ليكون سماعه للتعجب، لا للتصديق، وبالله التوفيق.

زعموا أنَّ في كتاب السُّند هند، الذي معناه: الدهر الداهر، وهو الذي عُمل منه المَجسطي وغيره من الزيجات التي نذكر منها ما يليق بذكره ١٥ في موضعه، إن شاء الله تعالى، فقالوا: إنَّ دوران الشمس من أول مسيرها (٩) من الحمل، إنَّما ينقضي مسيرها على ما حسبوا: أربعة آلاف ألف ألف

١ وزعموا: وزعت، الإنباء ص ٨.

٧ وقال: وقالت، الإنباء ص ٨.

١١ - ١٢ قارن بما جاء في أخبار الزمان ٨ - ٩.

١١ ذكره المتفلسفين: ذكره المتفلسفون.

١٢ طرفاً: طرف.

(١٣ - ٣/١٥) مأخوذ عن أخبار الزمان ٩.

١٤ المجسطي: هو أقدم كتاب في الفلك وصل إلينا وهو من تأليف كلاوديوس بتولوميوس المشهور عند العرب - بـ «بطليموس» سنة ١٣٨ ق.م. وترجمة عن اليونانية خُنَيْن بن إسحاق المتوفى سنة ٢٦٠ هـ/ ٨٧٣ وقام بترجمته إلى الألمانية مع دراسة دقيقة لأسماء النجوم باول كُونِيْش سنة ١٩٧٤، انظره في قائمة المصادر.

١٦ ما حسبوا... ألف: حسبوه من الآلاف ألف ألف، أخبار الزمان ٩.

- وأربع مائة ألف ألف وعشرون ألف ألف دورة، لكل دورة سنة، والسنة ثلاثمائة وخمسة وستون يوماً وربع يوم. وقالوا: إنَّ أصل الدورة أربعة آلاف ألف وثلاثمائة ألف وعشرون ألفاً عند بدء كل ألف سنة. ٣
- وقد نُقل عن محمد بن إبراهيم الفزاري، الآتي ذكره في موضعه، وهو أول من غني بحل علم الفلك من اللغة الهندية إلى اللغة العربية، يقول: إنَّ الله سبحانه خلق جميع الكواكب والأوجات والجوزهرات في أول نقطة من برج الحمل، وقدر لكل واحد منها سيراً معلوماً، فسارت من هناك. وإنَّها لا تجتمع في المكان الذي بدت منه، إلا بعد أربعة آلاف ألف ألف وثلاثمائة ألف ألف وعشرين ألف سنة. ثم يقضي الله، عز وجل، فيها ما شاء ممَّا سبق في علمه وقدرته، وإنَّ الماضي من هذه الجملة، أعني المدة المذكورة إلى الهجرة، ألف ألف ألف وتسع مائة واثنان وسبعون ألف ألف وتسع مائة وسبعة وأربعون ألفاً وسبع مائة وثلاث وعشرون سنة. وهذا شيء افترد به هذا الرجل، وقليل من وافقه عليه من أصحاب الأرصاد، متقدمهم ومتأخرهم.
- والأصل في ذلك أنَّ تلك المدة مبنية على مقادير الحركات بمذهب السند والهند. وإن ثبتت تلك المقادير في نفس الأمر، كان من لوازمها أنَّ في تلك المدة تدور كل واحدة من تلك الدورات دورات متساوية، لا كسر فيها. وليس هذا موضع الإطناب، والله أعلم. ١٥
- (١٠) وقال أبو مَعَشَر: إنَّ أكثر التواريخ القديمة مدخول فاسد، ١٨

٢ أربعة آلاف ألف: أربعة آلاف ألف ألف، أخبار الزمان ٩.

٤ نقل عن محمد... هو أبو عبد الله محمد بن إبراهيم الفزاري، الذي أوكل إليه المنصور نقل كتاب «السند هند» إلى العربية، توفي بين ١٨٠ - ١٩٠ هـ / ٧٩٦ - ٨٠٦ م، انظر سوتر ٤ - ٥.

(٦ - ١٢) لعلة مأخوذ عن كتاب للفزاري أو من كتاب «السند هند».

٨ بدت: بدأت.

١٩ وقال أبو مَعَشَر... فاسد: لعلة مأخوذ عن حمزة ٩ و١١، قارن أيضاً بمرآة الزمان ١: ٤٣ وهامش ١ هناك، وأبو معشر هو جعفر بن محمد بن عمر البلخي صاحب «المدخل» =

ولفسادها أسباب، منها تشابه رقوم الخط في الأعداد كالسبعة والتسعة
والسبعة عشرة والتسعة عشرة والسبعين والتسعين، هذا في اللغة العربية وما
٣ تركب منها. ومنها ما يعترضها إذا نُقِلَتْ من لسان إلى لسان. فإن اليهود
والتُّصَارِيَّي مختلفون فيما ينقلونه عن التُّوراة. قيل: وأصحاب التُّوراة الباقية
بزعمهم على اللُّسان العِبريِّ مختلفون أيضاً فيما بينهم. فإن الذي بأيدي
٦ السُّمَرَةِ مُخَالِف ما بأيدي عامة اليهود. وكذا المنقول إلى اللسان اليوناني
مُخَالِف فيه، والله أعلم بالصواب.

ذَكَرُ مَا لُخِّصَ مِنْ مَقَامَةِ لَابِنِ الْجَوْزِيِّ، رَحِمَهُ اللَّهُ

وهي البايئة مما يتعلق بذكر آدم، عليه السلام

٩

حضرْتُ ليلةً مع فريقٍ مُنْتَحَبٍ الْأَصَادِقِ، ليس فيهم إلا صديقٌ
مُنْتَحَبٌ صادق. فكانت لَيْلَتُنَا أَمْتَعُ لِيَالِي السَّنَةِ. فطلَبَ جَاعَتُنَا أَنْ نَقْطَعَ
١٢ بِلَاكِيَّ حَسَنَةً. فقلت: لو كان لكم أَبُو التَّقْوِيمِ، فَإِنَّهُ بِكُلِّ عِلْمٍ عَلِيمٍ.
فقالوا: ذَكَرْتَ أَشْرَفَ نَابِيهِ، وَلَكِنْ مَنْ لَنَا بِهِ؟ فَكُتِبَتْ إِلَيْهِ (مِنَ الْكَامِلِ):
عِنْدِي قَدِيتُكَ سَادَةٌ أَخْرَارُ وَقُلُوبُهُمْ شَوْقاً إِلَيْكَ حِرَارُ
١٥ وَشَرَابُنَا شَرْبُ الْعُلُومِ وَرَوْضُنَا نَزْهُ الْحَدِيثِ وَثُقْلُنَا الْأَشْعَارُ
فما كان بأسرع، مِنْ أَنْ أُسْرِعَ. فقلت للجماعة: قد اجتمع،
مَقْصُودُكُمْ أَجْمَعُ. فَلَمَّا رَأَوْا خَلْجَانَهُ مِنَ النَّاسِ قَدْ عَسَى، اسْتَعْبَدُوا الْإِصَابَةَ

= إلى علم أحكام النجوم» وهو أول من ربط ظاهرة المدّ والجزر بحركة القمر، توفي في
واسط سنة ٢٧٢ هـ / ٨٨٦ م، انظر سوتر ٢٨ وطبقات الأمم ٨٩ - ٩٠.

٢ السبعة عشرة والتسعة عشرة: كذا في الأصل.

٣ - ٦ ومنها... عامة اليهود، قارن بما أورده حمزة ٩.

٦ ما: لما.

٨ لابن الجوزي: لأبي الفرج جمال الدين بن علي بن محمد بن جعفر، البغدادي لمتوفي
سنة ٥٩٧ هـ / ١٢٠٠ - ١٢٠١ م، ولعل نصّ المَقَامَةِ مأخوذ عن «كتاب المقامات» لابن
الجوزي والذي يذكره مصطفى عبد الواحد في مقدمة «التبصرة» صفحة ٤، انظر قائمة
المصادر والمراجع.

١٢ لآلئ: في الأصل: لآلى.

١٧ خلجانه: يعني تمايله، «وفي الحديث الحسن رأى رجلاً يمشي مشية أنكرها، فقال

- ورددوا بين اليأس وعسى. فقلت: كل فن من الفنون عند هذا اليقين،
فالتقطوا من أفنائه أفانين ليس فيها أفن. (١١) لا تحقروا من قد بدا لكم،
وتفروا عما بدا لكم. فجُمِلَةُ العِمة على القِمة. وقالوا هُم بعيدُ الهمة. ثم ٣
وقع اختيار الوثام، على سماع القصص. فقال لهم. إنها لأوفا الأقسام،
وأوفر الحصص. فأحمد، من محامد الجبار، أحمد حصة. وخسر، وابتدأ
بعد الأدكار، بقصة أبي البشر. فقال: لما خلق الله، عز وجل، آدم اللقاه ٦
كاللقا، فلما نفخ فيه الروح مات الحاسد. ثم أمر الملائكة بالسجود،
فتطهروا من غدير ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا﴾، وعُودِر الغادر نجيا لكبرياء ﴿أَنَا خَيْرُ﴾،
فلما جرى على آدم القدر بالزلزل، نزل فخذ خذ الفرح، بدمع الترح، حتى ٩
أقلق الوجود، فقال جبريل: ما لك؟ فصاح لسان حاله يقول (من الزمل):
مَا رَحَلْتُ الْعَيْسَ عَنْ أَرْضِكُمْ فَرَأْتُ عَيْنَيَّ شَيْئاً حَسَناً
هَلْ لَنَا نَحْوُكُمْ مِنْ عَوْدَةٍ وَمِنْ التَّغْلِيلِ قَوْلِي هَلْ لَنَا ١٢
ف قيل له: لا تحزن لقولي: ﴿اهْبِطْ مِنْهَا﴾، فلك خلقتها. اخرج إلى

= يخلج في مشية خلجان المجنون، أي يجتذب مرة ثمة ومرة يسرة. والخلجان، بالتحريك:
مصدر كالتزوان، لسان العرب ١٢٢٣: ٢، وفي الأصل: حلحانه || عسى: كذا،
ولعله يقصد: عسا، بمعنى كبر في السن وولى. || استعبدوا: لعله يقصد: استبعدوا.
٤ اختيار الوثام: في الأصل: الاختيار، والتصحيح من الهامش، حيث وزد: ثم وقع
اختيار الوثام على سماع القصص (٦ - ١٩/١٥) قارن مع ما جاء في المدهش لأبي الفرج
جمال الدين بن علي بن محمد بن جعفر الجوزي ٧١ - ٧٣.

- ٦ اللقاء: ألقاه، المدهش ٧١٧
٧ كاللقا: كاللقى، واللقى كل شيء مطروح متروك، لسان العرب ٥: ٤١٦٦ ع ٢ || مات
الحاسد: بات الحاسد ينوح، المدهش ٧١.
٨ القرآن الكريم ٣٣/٢ || نجيا لكبرياء: نجسا بكبرياء، المدهش ٧٢ || القرآن الكريم ٧/١٢.

- ١٠ لسان حاله: لسان الوجد، المدهش ٧٢.
١١ - ١٢ البيتان لأبي محمد عبد الله بن محمد بن سعيد بن سنان الخفاجي الحلبي المتوفى
سنة ٤٦٦ هـ / ١٠٧٣ م، انظر البيت الأول في كتاب «سر القصاحة» للخفاجي، صفحة «ن»
من المقدمة؛ للأسف لم أحصل على ديوانه.
١٣ القرآن الكريم ٧/١٣.

مَزْرَعَةُ الْمُجَاهِدَةِ، وَسُقِّ مِنْ دَمْعِكَ سَاقِيَةً، سَاقِيَةً لَشَجَرَةِ نَدِيمِكَ. فَإِذَا عَادَ
الْعُودُ خَضِرًا، فَعُدَّ (مِنْ الْخَفِيفِ):

٣ إِنْ جَرَى بَيْنَنَا وَيَبْنُوكَ عَثْبٌ أَوْ تَنَاءَتْ مِنَّا وَمِنْكَ الدِّيَارُ
فَالْعَلِيلُ الَّذِي عَلِمْتَ مُقِيمٌ وَالْدُمُوعُ الَّتِي عَهَدْتَ غِرَارًا
يَا مُعَاذُ أَذْهَبْ إِلَى الْيَمَنِ، أَقْدَامُ الرُّسُولِ تَنْزُلُ إِلَى سَمَاءِ الدُّنْيَا.

٦ وَاعْجَبَا لِقَلَّتِي آدَمَ بِلَا مُعِينٍ عَلَى الْحُزَنِ، هَوَامُ الْأَرْضِ لَا تَفْهَمُ مَا
يَقُولُ وَمَلَائِكَةُ السَّمَاءِ عِنْدَهَا بَقَايَا «أَنْجَعَلُ» فَهُوَ فِي كَرْبِهِ، «لَا رَحِيمَ مِنْ
آلٍ لَيْلَى فَأَشْكُوا».

٩ إِخْوَانِي إِنَّا كَمْ وَالذُّنُوبُ، فَإِنَّهَا أَذَلَّتْ عِزُّ «وَأَسْجُدُوا»، وَأَخْرَجَتْ
مُقْطَع «أَسْكُنْ»، اسْتِرَاحَ إِلَى بَعْضِ الْعِنَاقِيدِ، فَإِذَا بِهِ فِي الْعَنَاءِ قَيْدٌ، (١٢)
جَرَّتْ جَرْجَرَةٌ جَرَّ الْهَوَى، أَنْ فَارَقَ الْمَقَامَ الْأَسْنَى مِنَ الْحُسْنَى وَهَوَى. ثُمَّ
١٢ مَا زَالَتْ تِلْكَ الْأَكَلَةُ تُعَادُّهُ، حَتَّى اسْتَوَلَى دَاوُهُ عَلَى أَوْلَادِهِ.

فَنَمَتَ هَيْئَتُهُ الْمَلَائِكَةُ بِعِبَارَةٍ نَظَرِ الْعَاقِبَةِ، فَتَشَرُّوا مَطْوِيَّ «أَنْجَعَلُ»،

-
- ١ سَاقِيَةً، سَاقِيَةً: سَاقِيَةً، وَالْآخَرَى لَمْ تَرِدْ فِي الْمَدْهَشِ.
 - ٢ خَضِرًا: أَخْضَرَ، الْمَدْهَشُ ٧٢.
 - ٣ - ٤. الْبَيْتَانِ لِأَبِي عَبَّادَةَ الْوَلِيدِ بْنِ حُبَيْدٍ الْبَحْثَرِيِّ الطَّائِي الْمَتَوَفَّى فِي مُبِيجَ سَنَةِ ٢٨٤ هـ / ٨٩٧ م، انْظُرْهُمَا فِي دِيْوَانِهِ، الْمَجْلَدُ الثَّانِي، قَصِيدَةُ (٣٤١ ص ٨٥٢ - ٨٥٣).
 - ٣ عَثْبٌ: كَذَا أَيْضًا فِي الْمَدْهَشِ ٧٢، هَجَرَ، الدِّيْوَانِ.
 - ٤ عَلِمْتَ.. هَدَيْتَ: كَذَا أَيْضًا فِي الدِّيْوَانِ، هَدَيْتَ.. شَهِدْتَ، الْمَدْهَشُ ٧٢.
 - ٥ مُعَاذُ: هُوَ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ بْنُ عَمْرٍو بْنِ أَوْسٍ الْأَنْصَارِيِّ الْخَزْرَجِيِّ مِنْ أَهْلِ
الصَّحَابَةِ، بَعَثَهُ الرُّسُولُ قَاضِيًا وَمُرْشِدًا لِأَهْلِ الْيَمَنِ، تَوَفَّى فِي الشَّامِ سَنَةَ ١٨ هـ / ٦٣٩ م،
الْإِسَابَةُ ٤٢٦: ٣، التَّقْرِيبُ ٢: ٢٥٥، الِاسْتِعَابُ ٣: ١٤٠٢، التَّهْذِيبُ ١: ١٧٨.
 - ٦ لَقَلَّتْ آدَمَ: فِي الْأَصْلِ: لَأَدَمَ، وَالتَّصْحِيحُ وَرَدَ فِي الْهَامِشِ.
 - ٧، ١٣ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ ٣٠ / ٢.
 - ٩ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ ٧٧ / ٢٢.
 - ١٠ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ ٣٥ / ٢، ١٩ / ٧.
 - ١١ جَرْجَرَةٌ: الْجَرْجَرَةُ هِيَ الصَّوْتُ، لِسَانُ الْعَرَبِ ١: ٥٩٥ ع ٢.

- وَبَقِيَ حَزَاوَاتُ النَّفُوسِ كَمَا هِيَ، قَدَعُوا بِعِصِيٍّ الدَّعَاوَى ظُهُورَ الْعُصَاةِ،
 فُقِيلَ لَهُمْ: لَوْ كُنْتُمْ بَيْنَ أَفَاعِي الْهَوَى وَعِقَارِبِ اللَّذَاتِ، لَبَاتَ سَلِيمُكُمْ
 سَلِيمًا، فَأَبَوْا لِلْجُزْأَةِ إِلَّا جَزَّ جَرِيرُ الدَّعَاوَى، وَحَدَّثُوا أَنْفُسَهُمْ بِالتَّقَا
 ٣ وَالتَّقَاوَى، فُقِيلَ لَهُمْ: نَقَّبُوا عَنْ نُقْبَائِكُمْ، وَانْتَقَوْا مَلَكَ الْمَلَكُوتِ، فَمَا رَأَوْا
 لِمِثْلِهَا مِثْلَ هَارُوتَ وَمَارُوتَ، فَأَبَا لِسْفَرِ الْبَلَايَا لَيْلَهُ، فَمَا نَزَلَا حَتَّى نَزَلَا مِنْ
 ٦ مَقَامِ الْعِصْمَةِ، فَنَزَلَا مِنْزَلَ الدَّعَاوَى، فَرَكِبَا مَزَكِبَ الْبَشَرِيَّةِ، فَمَرَّتْ عَلَى
 الْمَرِينِ امْرَأَةٌ يُقَالُ لَهَا: الزُّهْرَةُ، بِيَدِهَا مِزْهَرُ زَهْرَةِ الشَّهْوَةِ، فَغَنَّتِ الْغَانِيَةَ بَغْنَةً
 أَعْنُ، فَرَنَّتْ فَتَابَ الْهَوَى، فَهَوَى الصُّوْتُ فِي صَوْبِ قَلْبِ قَلْبِيهِمَا
 ٩ <فَقَلَّبَهُمَا> عَنْ تَقْوَى التَّقْوِيمِ، فَأَنهَارَ بِنَاءَ حَزْمِ هَارُوتَ، وَمَازَ هَمُّ حَزْمِ
 مَارُوتَ، فَأَرَادَهَا عَلَى الرُّدَا فَرَاوَدَاهَا، وَمَا قَتَلَ الْهَوَى نَفْسًا فَوَدَاهَا، فَبَسَطَتْ
 نَظْعَ التَّنَطُّعِ، وَإِنَّمَا أَنْ تُشْرِكََا، وَإِنَّمَا أَنْ تَقْتُلَا، وَإِنَّمَا أَنْ تُشْرِبَا. فَظَنَّا سَهْوَةً
 ١٢ الْأَمْرَ فِي الْحَمْرِ، وَمَا قَطِنَا. فَلَمَّا امْتَدَّ سَاعِدُ الْخِلَافِ فَسَقَا، فَسَقَا، فَدَخَلَا
 سِكَكَ السُّكْرِ، فَزَلَا فِي مَزَالِقِ الزُّنَا، فَرَأَاهُمَا مَعَ الشَّخْصَةِ شَخْصٌ، فَقَتَلَاهُ.
 فَفَشَّتْ فِتْنَتُهُمَا فِي فِئَةِ الْمَلَائِكَةِ. فَاتَّخَذُوا لِتِلْكَ الْوَارِدَةِ وَرْدًا، مِنْ تَضْرُوعِ
 <وَيَسْتَغْفِرُونَ لِمَنْ فِي الْأَرْضِ>.

-
- ١ هيا: هي.
 ٣ بالتقا: بالتقي.
 ٥ فأبا لسفر البلاء بالبلية، المدهش ٧٣، والأصح: فأبا.
 ٧ المرين: المرأين، وفي المدهش ٧٣: المرءين.
 ٨ فتاب: قيان، المدهش ٧٣.
 ٩ <فقلبهما>: عن المدهش ٧٣. || وماز: واضطرب، محيط المحيط ص ٨٦٩ ع ١٤
 ||هم: عقد القلب على فعل شيء قبل أن يفعله من خير أو شر، محيط المحيط ص ٩٤٥
 ع ١، وفي المدهش ٧٣: وما رهم.
 ١٠ فأرادها: فأرادها، المدهش ٧٣. || الردا: الردى، المدهش ٧٣.
 ١١ التنتطع: التنتطع على تحت التخيير، المدهش ٧٣.
 ١٢ فسقا: فسقى، المدهش ٧٣.
 ١٣ الشخصية: الشخصية، المدهش ٧٣، ولعل الأصح الشَّخِصَةُ، وهي الجسمية من
 النساء، انظر لسان العرب ٣: ٢٢١١ ع ٣.
 ١٥ القرآن الكريم ٥/٤٢.

قلت: هذا ما اخترته من هذه المقامة، إذ هو كلام مَنصوص، (١٣)
ويذكر آدم صلوات الله عليه مَنصوص، ليكون لاستفتاح الكلام مفتاح،
٣ ولما فيها من الألفاظ الفصاح، التي لمثلها النفوس تزتاج، ارتياح الأشباح،
إلى الأرواح، والخليع اللطيف إلى شرب الزاج. وجعلناه توطئة لذكره،
عليه السلام، ولما يأتي بعده من الكلام.

٦ نستفتح الكلام بذكر آدم، عليه السلام

اختلفوا لِم سمي آدم على قولين، أحدهما: أنه خُلِق من أديم
الأرض، وهو وجهها. قاله ابن مسعود وزيد بن ثابت، ورواه سعيد بن
٩ جُبَيْر عن ابن عباس. والثاني: أنه مشتق من الأدمة، وهي سُمْرَةُ اللَّوْن.
رواه مُجاهد عن ابن عباس. وذكر أبو إسحاق الثُّعلبي رحمه الله، أن الثراب
بلسان العِبرِيَّة يقال له: أدام. وقال الجَوْهري رحمه الله: آدم اسم عربي
١٢ وليس بعَجَمِي. وقال أبو منصور ابن الجَوَالِيقِي رحمه الله، في كتاب

(٧ - ٢١/٤) مأخوذ عن مرآة الزمان ١: ١٨٥، مع حذف بعض الأسماء.

٨ ابن مسعود: هو أبو عبد الرحمن عبد الله بن مسعود بن غافل بن حبيب الهذلي، من كبار
العلماء ومن الصحابة، توفي سنة ٣٢ هـ / ٦٥٢ م، تقريب ١: ٤٥٠، حلية ١: ١٢٤ -
١٣٩، صفة الصفوة ١: ١٥٤ - ١٦٦ || زيد بن ثابت: هو أبو سعيد، وأبو خارجة، زيد بن
ثابت بن الضحّاك بن لؤذان الأنصاري الخزرجي، الصحابي الجليل وكتّاب الوحي، كان
من أعلم الناس في الفرائض، توفي سنة ٤٥ هـ / ٦٦٥ م أو ٤٨ هـ / ٦٦٨ م الإصابة ١:
٥٦١، تذكرة الحفاظ ١: ٣٠ - ٣٢، تقريب ١: ٢٧٢، أسد الغابة ٢: ٢٧٨.

١٠ مجاهد: هو أبو الحجاج مجاهد بن جبر المَخْزومي مولاهم، المكي المتوفى سنة ١٠١
هـ / ٧١٩ م، التقريب ٢: ٢٢٩ || الثعلبي: هو أبو إسحاق أحمد بن محمد الثعلبي، صاحب
كتاب «الكشف والبيان عن تفسير القرآن» و«عرائس المجالس»، توفي سنة ٤٢٧ هـ /
١٠٣٥ م.

١١ الجوهري: هو أبو نُضر إسماعيل الجوهري صاحب «تاج اللغة وصحاح العربية»
المعروف بـ «الصَّحاح»، توفي في نيسابور سنة ٣٩٦ هـ / ١٠٠٥ م، انظر الصحاح ٥: ١٨٥٩
وانظر عن الجوهري: ت. أ. ع. لعمر فروخ ٢: ٦١٥ - ٦١٧.

١٢ أبو منصور ابن الجَوَالِيقِي: واسمه نُزْهوب، هو صاحب كتاب «المعرب من الكلام
الأعجمي على حروف المعجم» والمتوفى في بغداد سنة ٥٣٩ هـ / ١١٤٤ م، انظر
بروكلمان، الطبعة الألمانية ١: ٢٨٠ والملحق ١: ٤٩٢.

المُعَرَّب: أسماء الأنبياء كلها أعجمية، إلا أربعة، وهي: آدم وصالح وشُعَيْب ومحمد، صلوات الله عليهم أجمعين.

٣ والمشهور من كُنية آدم أنه أبو البَشَر. وروى الوالبي عن ابن عباس أنه قال: كُنيته أبو محمد. وقال قتادة: ولا يكنى في الجنة إلا آدم، يقال له: يا با محمد، لشرف نبيِّنا ﷺ.

٦ ولا ينصرف آدم، لأنه على وزن أَفْعَل. وقد صرفه أبو العلاء المَعَرِّي لضرورة الشعر، فقال (من الطويل):

وما آدم في مذهب العقل واحدٌ ولكنّه عند القياس أَوادُم

٩ وقد أخذ عليه القول في ذلك، وقد تقدّم القول فيه في الجزء الذي قبله.

وقال سهل التُّستري: ألفه من الألفه، ودالة من الداء، وميمه من

الموت. ١٢

١ المعرب: انظر المعرب ١٣ || صالح: هو النبي صالح المذكور في القرآن الكريم ٧٧/٧ و٦٢/١١ وغيرهما.

٢ شعيب: هو النبي شعيب المذكور في القرآن الكريم ٨٨/٧ و٨٧/١١ وغيرهما.

٣ الوالبي: هو علي بن ربيعة بن نضلة الوالبي، أبو المغيرة الكوفي، ثقة، من كبار الثالثة، انظر تقريب ٣٧:٢.

٥ با: أبا.

٦ أبو العلاء المعري: هو فيلسوف الشعراء الملقب بزمين المخسبي صاحب رسالة الغفران و«سقط الزند» المتوفى في معرة النعمان سنة ٤٤٩ هـ / ١٠٥٨ م، انظر ت.أ.ع. لحنا الفاخوري ٦٨١ - ٧٠٠.

٨ انظر البيت في لزوم ما لا يلزم ٢: ٢٢٦ في ١٤ من فصل الميم، البيت ٧ وفي تعريف القدماء بأبي العلاء ٣/١٧٥، وانظره أيضاً في سياق آخر في مرآة الزمان ١: ١٢٦.

٩ في الجزء الذي قبله: انظر البيت في كنز الدرر ١: ٢٦٩ ٤ (١٠ - ٣٥/١٥) مأخوذ مع قليل من الحذف والإضافة عن مرآة الزمان ١: ١٨٥ - ١٩٢، انظر الهوامش هناك.

١١ سهل التُّستري: هو سهل بن عبد الله التستري الصوفي المتوفى سنة ٢٨٣ هـ / ٨٩٦ م، طبقات السُّلَمي ٢٠٦ - ٢١١، تذكرة الأولياء ١: ٢٥١ - ٢٦٨ || الألفه: الآفة، مرآة الزمان ١: ١٨٥.

وقيل: إن الله تعالى ذكره في القرآن (١٤) في سبعة وعشرين موضعاً.

فصل

٣

في إعلام الله تعالى الملائكة بخلقه

قال الله تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً﴾. واختلفوا في الملائكة الذين قال لهم هذا على قولين، أحدهما: أنهم جميع الملائكة. رواه عكرمة عن ابن عباس. والثاني: أنهم الملائكة الذين كانوا مع إبليس في الأرض خاصة. قاله مجاهد. والأول أصح. لأن الألف واللام للإستيفراق. ٩

واختلف العلماء في المقصود بإعلام الملائكة بخلقه، على أقوال، أحدها: أن الله أراد أن يبلوا طاعة الملائكة، وهو أعلم بهم، قاله الحسن ١٢ >البصري<. الثاني: أنه أراد إظهار ما في باطن إبليس من الكبر، لما يرون تعبده واجتهاده وتواضعه. رواه العوفي، رحمه الله، عن ابن عباس، رضي الله عنه. والثالث: أن الملائكة ظننت أنه لا يخلق خلقاً أكرم منهم، فأخبرهم بوجود غيرهم ليوطنوا أنفسهم على العزل. قاله مجاهد، رحمه ١٥

١ في سبعة وعشرين موضعاً: بل في خمسة وعشرين موضعاً، انظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم لمحمد فواد عبد الباقي ص ٢٤.

٥ القرآن الكريم ٢/٣٠، كلمة «ربك» أضيفت في الهامش.

٧ عكرمة: هو أبو عبد الله عكرمة بن عبد الله مولى ابن عباس المتوفى سنة ١٠٥ هـ / ٧٢٣ م أو ١٠٧ هـ / ٧٢٥ - ٧٢٦ م وقيل بعد ذلك، تقريب التهذيب ٢: ٣٠ ومع. طب. ح. ٢٠٠. ص ١٢٨ والمصادر المذكورة هناك.

٨ - ٩ والأول... للاستفراق: لم ترد في مرآة الزمان.

١٠ الملكية: الملائكة.

٧ يبلوا: يبلو. || الحسن >البصري<: هو أبو سعيد بن أبي الحسن يسار البصري الأنصاري مولاها، توفي سنة ١١٠ هـ / ٧٢٨ م، تقريب ١: ١٦٥ ومع. طب. ح. ٢٠٠. ص ٧٥ والمصادر المذكورة هناك، >البصري<: عن مرآة الزمان ١: ١٨٥.

١٣ العوفي. هو أبو الحسن عطية بن سعد بن جنادة العوفي، الجدلي، الكوفي، من الثالثة، مات سنة ١١١ هـ / ٧٢٩ م، انظر تقريب ٢: ٢٤ وميزان ٣: ٧٩.

الله. والرابع: أنه أراد تعظيم آدم بالخلافة قبل وجوده، ليعظموه إذا وُجد. قاله الربيع بن أنس، رحمه الله. والخامس: أنه لما خلق النار، جَزَعَتْ الملائكة، وقالوا: ربنا لمن هذه؟ قال: لمن عصاني. قالوا: أو يأتي علينا زمانٌ نعصيك فيه؟ فأخبرهم أنه يخلق لها من يعصيه، فاطمأنوا. قاله الربيع زَيْد بن أسلم، رحمه الله. والسادس: لأنه أراد إظهار عجزهم عن ما يعلم، لأنهم قاسُوا على من كان قبل آدم. قاله مقاتل، رحمه الله. والسابع: أنه أعلمهم بما يكون في المستقبل ليعلموا عِلْمَهُ بالحوادث. قاله الواليي، رحمه الله. والثامن: (١٥) أن الملائكة لما طَرَدَتِ الْمُفْسِدِينَ من الأرض، أقاموا يعبدون الله تعالى، وذلك قبل خلق آدم، فأخبرهم أنه جاعلٌ في الأرض <خليفة> غيرهم. قاله <مقاتل> ابن حيان، رحمه الله. التاسع: أنه أعلمهم أنه يُسْكِنَ آدمَ الأرض، وإن كان ابتداء خلقه في الجنة. قاله السُّدِّي، رحمه الله. العاشر: أنه خير أخبرهم به وليس بِمَشُورَةٍ، وهو ١٢ أَجْوَدُ الأقوال.

وقيل: إن فيه إشارة إلى إخراج هذه الخليفة من الجنة، بذنبه قبل أن يسكنها، فدلَّ على أنَّ الكلَّ بقضائه وقدره، قاله أهلُ المَعَانِي. وروى ١٥ مُجَاهِدٌ عن ابن عباس بمعناه، فإنه قال: أخرجَ الله آدمَ من الجنة بذنبه قبل أن يُسْكِنَهُ إياها، ولو لم يُرَدَّ إخراجُه لَمَا نَوَّه بقوله: ﴿إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً﴾. ١٨

٢ الربيع بن أنس: البكري أو الحنفي، بصري نزل خُرسان، صدوق له أوهام، رُمي بالتشيع، من الخامسة، توفي سنة ١٤٠ هـ / ٧٥٧ م أو قبلها، تقريب التهذيب ١: ٢٤٣.

٤ الربيع زيد بن أسلم: الربيع: زائدة، انظر مرآة الزمان ١: ١٨٦ وزيد بن أسلم هو أبو عبد الله المَدَنِي المتوفى سنة ١٣٦ هـ / ٧٥٣ م، تقريب ١: ٢٧٢.

١٠ <مقاتل>: عن مرآة الزمان ١: ١٨٦، وهو مقاتل بن حيان النبطي، أبو إسحاق البلخي، الخزاز، صدوق فاضل من السادسة، توفي بأرض الهند قبل سنة ١٥٠ هـ / ٧٦٧ م، تقريب ٢: ٢٧٢.

١٢ السُّدِّي: هو أبو محمد إسماعيل بن عبد الرحمن بن أبي ذُئيب الأعور، توفي في الكوفة سنة ١٢٧ هـ / ٧٤٤ - ٧٤٥ م، الطبري ١: ٣١٣ - ٣١٤.

١٤ هذه: هذا.

١٧ نَوَّه: في الأصل: فَوَّه. وهو تصحيف || القرآن الكريم ٣٢/٢.

فصل

في الخليفة

٣ قال علماء اللغة: الخليفة هو القائم مقام غيره، فهو خَلَفَ عَمَّنْ تقدّمه. وقال الجَوْهَرِيُّ: ويقال: خلفَ فلان فلاناً، إذا كان خليفته؛ يُقال: خَلَفَهُ في قَوْمِهِ خِلَافَةً. قال: الخليفةُ السُّلْطَانُ الأعْظَمُ. وقيل: إنّ الله تعالى ذكرَ خمسةَ نفرٍ بالخِلافة: آدم وداود وهارون وصُلْحاء هذه الأُمّة، قوله: ﴿وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ﴾. وصُلْحاء الأُمَم قوله تعالى: ﴿وَيَجْعَلُكُمْ خُلَفَاءَ الْأَرْضِ﴾.

٩ وفي معنى خلافة آدم، عليه السلام، قولان، أحدهما: أنّه خليفة عن الله في إقامة شَرْعِهِ. رُوِيَ عن ابنِ مَسْعُود وابنِ عَبَّاسٍ. والثاني: أنّه خَلَفَ عن من تقدّمه في الأرض قبله، وهو مَرُوي عن ابنِ عَبَّاسٍ أيضاً. والأوّل أصحُّ وأظهر، لأنّ آدم كان بهذه المثابة.

وقال أبو إسحاق الثَّغَلْبِيُّ، رحمه الله (١٦): سألَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ طَلْحَةَ وَالزُّبَيْرَ وَسَلْمَانَ الْفَارِسِيَّ وَكُتِبَ الْأَخْبَارُ: أَخْلِيفَةُ أَنَا، أَمْ مَلِكٌ؟ فقال طَلْحَةُ وَالزُّبَيْرُ: ما نَدْرِي. وقال سَلْمَانُ الْفَارِسِيُّ: الخليفة الذي يعدل في الرِّعْيَةِ، ويقسم بينهم بالسُّوِيَّةِ، وَيُشْفِقُ عَلَيْهِمْ شَفَقَةَ الرَّجُلِ عَلَى أَهْلِهِ، ويقضي بينهم بكتاب الله. وفي رواية: إنّ جَبَّيْتٍ من أرض المسلمين دَرَّهَمًا

٤ وقال الجوهري: نظر الصحاح ٤: ١٣٥٦.

٧ القرآن الكريم ٥٥/٢٤، «منكم وعملوا الصالحات» ساقطة في الأصل.

٨ القرآن الكريم ٦٢/٢٧، وفي الأصل: ويجعلكم خلفاء في الأرض.

١١ عن من: عمن، مرآة الزمان ١: ١٨٦.

١٤ طلحة: هو طلحة بن عبيد الله بن عثمان القرشي، أبو محمد المَدَنِي، من العشرة المبشرين بالجنة، قتل في وقعة الجمل وهو بجانب عائشة سنة ٣٦ هـ / ٦٥٦ م، الإصابة ٢: ٢٢٩ || الزبير: هو أبو عبد الله الزبير بن العوام بن خُوَيْلِد بن أسد القرشي الأسدي، أحد العشرة المبشرين بالجنة، انسحب من قتال عليّ في وقعة الجمل، اغتاله ابن جرموز وهو يصلي سنة ٣٦ هـ / ٦٥٦ م، تقريب ١: ٢٥٩. || سلمان الفارسي: الصحابي المعروف، توفي سنة ٣٥ هـ / ٦٥٦ م أو ٣٦ هـ / ٦٥٧ م، حلية ١: ١٨٥ - ٢٠٨، صفة الصفوة ١: ٢١٠ - ٢٢٥.

ووضعت في غير حقّه، فأنت مَلِكٌ ولستَ خليفةً. فبكى عُمَرُ، رضي الله عنه، فقال كَغِب: ما كنت أحسب أن في المجلس من يعرف الخليفة من الملكِ غيري، ولكن الله أَلْهَمَ سَلْمَانَ حَكْماً وعِلْماً.

٣

فصل

قوله تعالى: ﴿أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا﴾ الآية

- روى يَحْيَى بن أَبِي كَثِير عن أبيه، قال: الذين قالوا هذا كانوا عشرة ٦
آلاف مَلِك، فأرسل الله عليهم ناراً فأحرقتهم، فإن قيل: فهلاً أُخْرِقَ إبليسُ
لَمَّا خالف؟ قُلْنَا: لما سَبَقَ في الأزل من امتحان بني آدم. وقوله: ﴿إِنَّكَ
مِنَ الْمُنْظَرِينَ﴾. وقال قتادة: غَضِبَ الله عليهم فطافوا بالعرش سبع سنين ٩
يقولون: لَبَّيْكَ اللَّهُمَّ لَبَّيْكَ، اغْتِذَاراً إِلَيْكَ. فتاب الله عليهم، فذلك بدءُ
التَّلبِيَةِ. والثاني: استَفْهَامٌ إيجابٌ تقديره: سَتَجْعَلُ. قاله أبو عُبَيْد. والثالث:
أنّه استفهامٌ استعلام.

١٢

- ثم في مرادهم بذلك أقوال، أحدها: أنهم استفهموا وَجْهَ الْحِكْمَةِ،
فكأنهم قالوا: كيف يَعْصُونَكَ وقد استخلفتهم؟ وإنما ينبغي أن يسَبِّحوا كما
نسبَح نحن. والثاني: أنهم قالوه تعجباً من استخلاف من يُفْسِدُ. والثالث: ١٥
أنهم استفهموا عن حال أنفسهم، وتقديره: أتعجل فيها من يفسد فيها
ونحن نُسَبِّح أم لا؟ ذكره ابن الأنباري والحُسَيْن بن القُضَل (١٧) ونظيره

١ خليفة: بخليفة، مرآة الزمان ١: ١٨٦.

٥ القرآن الكريم ٣٢/٢.

٦ يحيى بن أبي كثير: هو أبو نصر يحيى بن أبي كثير اليماني، توفي سنة ١٢٩ هـ / ٧٤٦ م،
التهذيب: ١١: ٢٦٨ - ٢٧٠ ومع. طب. ح. م. ص ١٨٨ والمصادر المذكورة هناك.

٨ القرآن الكريم ١٥/٧.

١١ والثاني: كذ، ويبدو هنا أنه فات ابن الدوادري أن ينسخ سطرأ ورد في مرآة الزمان
١: ١٨٧ قبل رواية يحيى بن أبي كثير: «أحدها أنه استفهام إنكار وتقديره: كيف يفعل هذا
وهو لا يليق بالحكمة؟» || أبو عبيد: في الأصل: ابن عبيد، والتصحيح عن مرآة الزمان
١: ١٨٧، ولعل أبا عبيد هو القاسم بن سلام المتوفى سنة ٢٢٤ هـ / ٨٣٨ - ٨٣٩ م، وفيات
الأعيان ٤: ٦٠.

١٧ ابن الأنباري: هو أبو بكر محمد بن القاسم بن محمد بن بشار الأنباري المتوفى في

﴿أَمِنْ هُوَ قَائِلٌ﴾ في النار، ومعناه كمن ليس بقانت؟

- فإن قيل: فكيف قطعوا على بني آدم بالفساد وما رأوهم، وذكر
- ٣ الغائب غيبة؟ وهل علموا الغيب حتى قالوا ذلك؟ فالجواب من وجوه، أحدها: ما روي عن ابن عباس، أنه قال: لما قال ﴿إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ﴾، قالوا: وما يكون من ذلك الخليفة؟ قال: ذرّة يفسدون في
- ٦ الأرض ويتحاسدون، ويقتل بعضهم بعضاً. فقالوا عند ذلك: ﴿أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ؟﴾ والثاني: أنهم قاسوا على فعل من تقدمهم من الجن الذين أفسدوا في الأرض، فقاسوا بالشاهد عن الغائب. الثالث: كان لهم علم
- ٩ التجربة وعلم الفراسة والظن، فتحقق ظنهم. والرابع: أنه لما أخبرهم بوجود هذا الخليفة وأنه مخلوق من الطبائع الأربع المختلفة، والهوى والغضب إنما يثوران من الحرارة، والهوى يفسد والغضب يسفك، فحكموا
- ١٢ بذلك. والمراد بالفساد: العمل بالمعاصي، وسفك الدم: صبه وإراقته، والتسبيح: التوبة لله من كل سوء، والتقديس: التطهير، والمعنى: نُتْرَهُكَ وَنُعْظُمُكَ.

= بغداد سنة ٣٢٨ هـ / ٩٣٩ - ٩٤٠ م كان متقن الحفظ للقرآن والنحو واللغة والشعر، نور القبس ٣٤٥، البداية والنهاية ١١: ١٩٦، مع. طب. ح. م. ص ٢٨٣ وانظر المصادر المذكورة هناك || الحسين بن الفضل: هو أبو علي الحسين بن الفضل بن عمير البجلي الكوفي المتوفى سنة ٢٨٢ هـ / ٨٩٥ م، انظر مع. طب. ح. م. ص ٢٢٦ والمصادر المذكورة هناك.

- ١ القرآن الكريم ٩/٣٩ . || في النار: كذا، والصحيح: آناء الليل، وهما تابعتان للآية الكريمة، قارن امرأة الزمان ١: ١٨٧.
- ٦، ٤ القرآن الكريم ٢/٣٠.
- ٧ فعل: لم ترد في امرأة الزمان.
- ٨ عن: علي، امرأة الزمان ١: ١٨٧.
- ١١ يثوران: يثور، امرأة الزمان ١: ١٨٧.
- ١٣ التوبة: التنزيه، امرأة الزمان ١: ١٨٧.

فصل

في قوله تعالى: ﴿إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾

- ٣ اختلفوا فيه على أقوال، أحدها: إني أعلم أنه سيكون من ذرئته أنبياء وعلماء وصالحون. قاله ابن عباس، رضي الله عنه. الثاني: إني أعلم أنه سيكون من ذرئته من يُذنب فيتوب فأغفر له، قاله مقاتل، رحمه الله.
- ٦ والثالث: إني أعلم بوجوه المصالح في استخلافي إياهم، فلا تعترضوا عليّ في حكمي وتدبيرِي. قاله الحسين بن الفضل، رحمه الله. (١٨)
- ٩ الرابع: إني أعلم أنهم يسفكون الدماء، ولكن بجور رئيسكم.

ذكر خلق آدم، عليه السلام

- قال أحمد بن حنبل بإسناده عن أبي موسى عن النبي ﷺ، قال:
- ١٢ «خلق الله آدم من قُبْضَةٍ قبضها من جميع الأرض، فجاء بنوه على قدر ذلك. فمنهم الأبيض والأحمر والأسود وبين ذلك، والخبيث والطيب، والسُّهْل والحَزْن وبين ذلك» قال الترمذي: هذا حديث حَسَن صحيح.
- ١٥ ولهذا اختلفت ألوان بنيهِ.
- وروي عكرمة عن ابن عباس، قال: خلق الله الصالحين من عَذْبَا والكافرين من مِلْحِهَا. ورُوي عنه أنه قال: الروم والعرب من الأبيض، والتُّرك من الأحمر، والحَبَش من الأسود. وقال أهل المعاني: الكافر من ١٨ الأسود، والمنافق من الأحمر، والمؤمن من الأبيض. وقيل: الظالم من الأسود، والمُتَّقِنَصِد من الأحمر، والسابق من الأبيض.

٢ القرآن الكريم ٢/٣٠.

٥ مقاتل: لعله مقاتل بن سليمان وهو أبو الحسن مقاتل بن سليمان البلخي، صاحب «التفسير الكبير» المتوفي في البصرة سنة ١٥٠ هـ / ٧٦٧ م، انظر هنا ص ٤٣/٤.

٨ بجور: من جور، مرآة الزمان ١: ١٨٧.

١٠ قال أحمد: انظر مسند أحمد ٤: ٤٠٠، ٤٠٦ || أبو موسى: هو عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار، أبو موسى الأشعري، الصحابي المعروف، أحد الحكّمين في صفين، توفي سنة ٥٠ هـ / ٦٧٠ م، الاستيعاب ٣: ٣٦٧، تقريب: ٤٤١: ١.

١٣ الترمذي: هو محمد بن علي الحكيم الترمذي المتوفي حوالي سنة ٣٢٠ هـ / ٩٣٢ م، طبقات السلمي ٢١٧ - ٢٢٠، تذكرة الأولياء ٢: ٩١ - ٩٩، لسان الميزان ٥: ٣٠٨.

وقال أحمد بن حنبل، رحمه الله، حدث عبد الرزاق بإسناده، عن أبي هريرة، رضي الله عنه، قال، قال رسول الله ﷺ: «خير يوم طلعت فيه الشمس يوم الجمعة، فيه خلق آدم، وفيه دخل الجنة، وفيه أخرج منها، ولا تقوم الساعة إلا يوم الجمعة». انفرد بإخراجه مسلم. هذا قدر ما أخرج في الصحيح. وقد روي فيه زيادات من طريق أبي لبابة بن عبد المنذر عن رسول الله ﷺ، قال: «سيد الأيام يوم الجمعة، وفيه ساعة لا يسأل الله العبد فيها شيئاً إلا أعطاه إياه، ما لم يسأل إثماً أو قطيعة رجم؛ وما من ملك مقرب ولا جبل ولا أرض ولا سماء إلا وهو مشفق من يوم الجمعة أن تقوم فيه الساعة، وفيه توفي آدم». ولمسلم عن أبي هريرة (١٩) عن رسول الله ﷺ، أنه قال: «وخلق الله آدم بعد العصر من يوم الجمعة آخر الخلق، ما بين العصر إلى الليل».

١٢ وقال ابن سعد بإسناده عن سعيد المقبري عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «الناس ولد آدم وآدم من تراب».

واختلفوا في من جاء بالطين الذي خلق الله تعالى منه آدم على

١ وقال أحمد: انظر مسند أحمد ٢: ٢٧٢، ٣٢٧، ٤١٨ الخ || عبد الرزاق: لم يرد في مرآة الزمان، ولعله أبو بكر عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميري مولا هم الصنعاني المتوفى سنة ٢١١ هـ / ٨٢٦ م، تقريب ١: ٥٠٥.

٢ أبي هريرة: هو أبو هريرة الدؤسي الصحابي، اختلف في اسمه واسم أبيه، والأشهر أنه عبد الرحمن بن صخر، توفي سنة ٥٧ هـ / ٦٧٦ م، الاستيعاب: ٤: ١٧٦٨، أسد الغابة: ٦: ٣١٨، تقريب ٢: ٤٨٤، تذكرة الحفاظ ١: ٣٢ - ٣٧.

٥ الصحيح: الصحيحين، مرآة الزمان ١: ١٨٨ || أبو لبابة بن عبد المنذر: هو بشير، وقيل: رفاع بن عبد المنذر الأنصاري المدني، صحابي مشهور، كان أحد النقباء في العقبة، وعاش إلى خلافة علي، ووهب من سمائه مروان، تقريب ٢: ٤٦٧ والاشتيقاق ٤٣٨ - ٤٣٩.

٩ لمسلم: انظر صحيح مسلم، صفات المنافقين ٢٧ ج ٤ ص ٢١٥٠.

١٢ ابن سعد: انظر ابن سعد ١: ٢٥، وابن سعد هو محمد الزهري المعروف بكتاب الواقدي، توفي في بغداد سنة ٢٣٠ هـ / ٨٤٥ م، انظر حتى ٢: ٤٧٣ || سعيد المقبري: هو سعيد بن أبي سعيد كيسان المقبري، أبو سعد المدني، توفي حوالي سنة ١٢٠ هـ / ٧٣٨ م، تقريب ١: ٢٩٧.

١٤ في من: فيمن، مرآة الزمان ١: ١٨٨.

- قولين، أحدهما: إبليس. قاله ابن مسعود وابن عباس. قال: وكذا قال: ﴿أَسْجُدْ لِمَنْ خَلَقْتَ طِيناً﴾. ومعناه: أنا جئت به، فكيف أسجد له؟ والثاني: مَلَك الموت، فروى السُّدِّي عن أشياخه، قال: لما أراد الله تعالى ٣ أن يخلق آدم، بعث جبريلَ إلى الأرض لِيَأْتِيَهُ طِينٌ منها، ليخلقَ منه آدم. فجاء إليها فناشدته الله وقالت: أعوذ بالله منك أن تنقصني وتشينني وتكون سبباً لإدخال جزء مني إلى النار. فرق لها جبرائيل واستحيى ورجع إلى الله ٦ وقال: إنها قالت كذا وكذا، واستعاذت بك فأعذتها. فبعث إليها إسرافيل فاستعاذت منه فأعادها. فبعث إليها ميكائيل ففعلت كذلك. فبعث إليها مَلَك الموت فقالت له كذا، واستعاذت بالله منه فقال: وأنا أعوذ بالله أن أرجع ولا أنفذ أوامر ربي. فأخذ من وجهها تراباً بيضاء وحمراء وسوداء، ولم يأخذ من مكان واحد بل من عذبتها وملجها، وكل شيء أخذه من عذبتها صار في الجنة، وإن كان ابن كافر، وكل شيء أخذه من ملحها صار ١٢ إلى النار، وإن كان ابن مؤمن. فلما جاء مَلَك الموت بالطين إلى بين يدي الله عز وجل، وأخبره بما قالت وما قال - وهو أعلم - قال الله تعالى: وعزتي لأسلطتك عليها إذ أطعنتي وخالفتها. ١٥

(٢٠) ولا يختلفون أن خلقه يوم الجمعة في آخر ساعة من ساعات النهار، سادس نيسان، وقد تقدم القول في ذلك.

- واختلفوا كم أقام مصوراً على أقوال، أحدها: أربعين سنة، قاله ابن عباس. والثاني: أربعين ليلة، قاله الضحاك. والثالث: لم يقدر شيء، قاله

٢ القرآن الكريم ١٧/٦١، جاء في الأصل: اسجد لما خلقت طيناً.

٦ جبرائيل: جبريل، مرآة الزمان ١: ١٨٩.

١٢ في: إلى، مرآة الزمان ١: ١٨٩.

١٦ إن خلقه: أنه خلق، مرآة الزمان ١: ١٨٩.

١٧ وقد... ذلك: وقد ذكرناه، مرآة الزمان ١: ١٨٩.

١٩ الضحاك: هو الضحاك بن مزاحم البلخي المتوفى سنة ١٠٥ هـ / ٧٢٣ م أو ١٠٦ هـ /

٤٧٢٤ م، ميزان ١: ٤٢٢ - ٤٢٣، تهذيب التهذيب ٤: ٤٥٣ - ٤٥٥. || شيء: بشيء، مرآة

الزمان ١: ١٨٩.

مُقاتِل . والأوّل أظهر لوجهين، أحدهما: لأنّها تمام الخلق ومنتهى الأشدّ، ولهذا لم يبعث الله نبياً إلّا بعد أربعين سنة، قاله السُّدِّيّ. والثاني: لتدور ٣ عليه الأفلاك بالنجوم السبعة ﴿الْمُدَبَّرَاتِ أُمَرَاءَ﴾، فتستحكم أجزاؤه ويكمل خلقه. وقال بعضهم: أمطر عليه الحُزَنُ أربعين سنة، والشُّرُورُ يوماً واحداً. وقد نصّ ابن عباس على أربعين سنة، فقال: حَمَرَ الله طِينَةَ آدَمَ قبل التصوير ٦ أربعين سنة.

واختلفوا أين صوره، قال ابن عباس: في السماء على باب الجنة، المدة التي ذكرها. وقال السُّدِّيّ: ألقاه بين مكة والطائف، وكان إبليس إذا ٩ مرّ به فزع وضرب برجله فيظهر له صوت وصلصلة فيزداد فزعه. قال مُقاتِل: كان يدخل في فيه ويخرج من ذُبره ويقول: لِأَمْرِ ما خُلِقْتُ، ولإن فُضِّلْتُ عليّ لأَهْلِكُكَ. قال مُسلم ابن الحجاج بإسناده عن أبيّ بن كعب ١٢ وأُسّ بن مالك عن النبي ﷺ، قال: «لَمَّا صَوَّرَ اللهُ آدَمَ تركه ما شاء أن يتركه، فجعل إبليس يطيف به وينظر إليه، فلَمَّا رآه أجوف عرف أنّه خلق لا يتمالك». وقد روي أنّه وكلّ به مَلَك الموت أربعين سنة ثم أربعين سنة ثم ١٥ أربعين سنة، حتى استحكم في مائة وعشرين سنة، فلذلك تقول الأطباء: إنَّ العُمُر الطبيعي مائة وعشرون سنة.

فإن قيل: فقد قال الله تعالى في موضع ﴿مِنْ طِينٍ لَّازِبٍ﴾ (٢١) ١٨ وفي موضع آخر ﴿مِنْ صَلْصَالٍ كَالْفَخَّارِ﴾ ومن ﴿حَمِئٍ مُسْتَوِينٍ﴾ و﴿مِنْ

١ ومنتهى: ومتهى، مرآة الزمان ١: ١٨٩.

٣ القرآن الكريم ٥/٧٩.

١٠ ولان: ولتن، مرآة الزمان ١: ١٨٩.

١١ مسلم: انظر صحيح مسلم، بر ١١١ ج ٤ ص ٢٠١٦ إلا أنه لا يذكر أبيّ بن كعب هناك || أبيّ بن كعب: هو أبيّ بن كعب بن قيس الأنصاري، صحابي معروف توفي سنة ١٩ هـ / ٦٤٠ م أو ٢٢ هـ / ٦٤٢ م أو ٣٢ هـ / ٦٥٢ م، أسد الغابة ١: ٤٩، ابن الجزري ١: ٣١ - ٣٢، الإصابة ١: ١٦ - ١٧، تهذيب التهذيب ١: ١٨٧ - ١٨٨.

١٦ إن: لم ترد في مرآة الزمان ١: ٩٨.

١٧ القرآن الكريم ١١/٣٧.

١٨ القرآن الكريم ١٤/٥٥ || القرآن الكريم ٢٦/١٥، ٢٨، ٣٣. || القرآن الكريم ٥٩/٣، ٣٧/١٨، ٥/٢٢، ٢٠/٣٠، ١١/٣٥، ٦٧/٤٠.

تُرَابٌ، فكيف الجمع بين هذه الآيات؟ فالجواب: إِنَّ الألفاظ وإن اختلفت فالمعاني قد اتفقت، لأنه كان أولاً تراباً ثم صار حماءً، ثم جف فصار صَلْصَلاً أو صَلْصَلاً، وَالصَّلْصَلَةُ الصوتُ كان يُنْقَرُ فَيُطِنَ وَيُسْمَعُ له صوت؛ وَاللَّازِبُ: اللاصق، والحماء المَسْنُونُ: الْمُتَغَيَّرُ الْمُثْنَيْنِ، والسُّلَالَةُ: القليل مما ينسل، وآدم اسْتُلِّ مِنَ الْأَرْضِ.

فإن قيل: فلم خَصَّ بالتراب خلقه؟ فالجواب: لتكامل به الاستقصات الأربع، فتجتمع فيه الطبائع الأربع المختلفة. ولم يكن قبله خُلِقَ من التراب، بل من النار والماء والريح.

وذكر الحافظ أبو القاسم في تاريخ دمشق عن سعيد بن جُبَيْر، قال: ٩ خلق الله آدم من دحنا ومسح ظهره بَنَعْمَانِ السَّحَابِ. وأخرج ابن سَعْدٍ بمعناه، فنذكر أرضاً يقال لها: دحنا. قلت: لعلها الدهناء، فإنها أرض معروفة بالسعة. وأما (أَنْ) نَعْمَانُ، فقد ذكرنا جبلي نَعْمَانِ في باب الجبال ١٢ في الجزء الأول منه.

وقال الحافظ أبو القاسم أيضاً: في حديث الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ أَنَّهُ خُلِقَ جَوْجُؤَةً مِنْ نَقَا ضَرِيَّةٍ، ومعناه: صَدْرُهُ مِنْ رَمْلٍ ضَرِيَّةٍ، وهي مَثَرَلَةٌ بِطَرِيقِ ١٥ مَكَّةَ مِنْ نَاحِيَةِ الْبَصْرَةِ وَالْيَمَامَةِ. وكذا روى ابن سَعْدٍ عَنْ الْحَسَنِ.

-
- ٢ حماء: حمأ، مرآة الزمان ١: ١٨٩.
 - ٣ صوت، وأضيف في الهامش: وللصوفية في هذا الصوت معنى دقيقاً (كذا) نذكره بعد ذلك، إن شاء الله تعالى.
 - ٤ اللاصق: اللازق، مرآة الزمان ١: ١٩٠ || والحماء: والحمأ.
 - ٦ بالتراب خلقه: التراب بخلق، مرآة الزمان ١: ١٩٠.
 - ٩ وذكر... دمشق: انظر تهذيب ابن عساكر ٢: ٣٤٣ || الحافظ أبو القاسم: هو علي بن الحسن المعروف بابن عساكر، توفي سنة ٥٧١ هـ / ١١٧٦ م.
 - ١٠ ابن سعد: انظر طبقات ابن سعد ١: ٢٥ - ٢٦.
 - ١١ دحنا: دحناء، مرآة الزمان ١: ١٩٠ || قلت... بالسعة: التعليق لابن الدواداري، قارن به «وصدره من تراب الدهناء» أحوال القيامة ٦ باب ١.
 - ١٢ (أَنْ): زائدة. || نعمان: انظر كنز الدرر ١: ١٣٩/٢، ٣، ٥.
 - ١٤ الحافظ أبو القاسم: انظر تهذيب ابن عساكر ٢: ٣٤٣.
 - ١٥ منزلة: منزل، «مرآة الزمان ١: ١٩٠».

والجَوْجُو: الصدر، وقال الجوهري، ضريبة: قُرْبَة لبني كِلَاب على طريق البَصْرَة، وهي إلى مَكَّة أقرب. وروى أبو هريرة عن النبي ﷺ، أنه قال: «خُلِقَ آدَمُ مِنْ تَرَابِ الْجَابِيَةِ وَعُجِنَ بِمَاءِ الْجَنَّةِ». قال ابن الجوزي، رحمه الله، في الموضوعات: هذا حديث لا يصح عن رسول الله ﷺ، (٢٢) في إسناده إسماعيل بن رافع، ضعفه أحمد وابن معين.

٦ وذكر الحافظ ابن عساكر في تاريخه عن علي، عليه السلام، قال: قال رسول الله ﷺ: «أَكْرَمُوا عَمَتَكُمْ النُّخْلَةَ فَإِنَّهَا خُلِقَتْ مِنَ الطِّينِ الَّذِي خُلِقَ مِنْهُ آدَمُ، وَلَيْسَ مِنَ الشَّجَرِ شَيْءٌ يَلْقَحُ غَيْرَهَا؛ وَأَطْعَمُوا نِسَاءَكُمْ الْوُلْدَ الرُّطْبَ، فَإِنْ لَمْ يَكُنِ الرُّطْبُ فَالْتَّمِرُ؛ وَلَيْسَ مِنَ الشَّجَرِ أَكْرَمَ عَلَى اللَّهِ مِنْ شَجَرَةٍ وَلَدَتْ تَحْتَهَا مَرْيَمُ بِنْتُ عِمْرَانَ». قال ابن الجوزي، رحمه الله: وهذا أيضاً ضعيف.

١٢ وقال مسلم بإسناده إلى عائشة، قالت: قال رسول الله ﷺ: «خُلِقَتْ الْمَلَائِكَةُ مِنَ النُّورِ. وَخُلِقَ الْجَانُّ مِنْ مَارِجٍ مِنْ نَارٍ» وخلق آدم ممّا وصفت لكم، أي من التراب.

١ الجوهري: انظر الصحاح ٢٤٠٩:٦

٢ - ٥ وروى... معين: لم ترد في مرآة الزمان ١: ١٩٠.

٥ إسماعيل بن رافع: بن عُوَيْرِ الأَنْصَارِيِّ المَدَنِيِّ، نُزِيلُ البَصْرَةِ، يَكْنَى أَبَا رَافِعٍ، ضَعِيفُ الْحِفْظِ، مِنَ السَّابِعَةِ، مَاتَ فِي حُدُودِ ١٥٠ هـ / ٧٦٧ م، تَقْرِيبُ ١: ٦٩. || ابن مُعِين: هُوَ سَيِّدُ أَبُو زَكَرِيَّا يَحْيَى بْنُ مُعِينِ الْمَرْزِيِّ مَوْلَاهُمُ الْبَغْدَادِيُّ الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٢٣٣ هـ / ٨٤٧ م، تَذَكُّرَةُ الْحِفَافِ ٢: ٤٢٩.

٦ ابن عساكر: انظر تهذيب ابن عساكر ٢: ٣٤٣.

١٠ ولدت تحتها مريم: إشارة إلى القرآن الكريم ٢٣/١٩ || ابن الجوزي: انظر الموضوعات ١: ١٨٤. || وهذا أيضاً ضعيف: ورد في مرآة الزمان ١: ١٩٠ ما يلي: «قلت وقد ذكر جدي هذا الحديث في الموضوعات وقال هذا حديث لا يصح عن رسول الله ﷺ».

١٢ مسلم: انظر صحيح مسلم، زهد ٦٠ || عائشة: هي أم المؤمنين، عائشة بنت أبي بكر، توفيت سنة ٥٧ هـ / ٦٧٦ م، تذكرة الحفاظ ١: ٢٧ - ٢٩ ومع. طب. ح. م. ص ١٠٥ والمصادر المذكورة هناك.

١٣ القرآن الكريم ١٥/٥٥

وفي الحديث بالإسناد إلى أنس، قال: قال رسول الله ﷺ: «لَمَّا نَفَخَ فِي آدَمَ الرُّوحَ، مَارَتْ فَطَارَتْ فَصَارَتْ فِي رَأْسِهِ فَعَطَسَ، فَقَالَ: الْحَمْدُ لِلَّهِ؛ فَقَالَ اللَّهُ، عَزَّ وَجَلَّ: يَرْحَمُكَ اللَّهُ». وأخرجه ابن سَعْدٍ عن أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: ٣ «فَلَمَّا جَرَى الرُّوحُ فِي خِيَاشِيمِهِ عَطَسَ، فَلَقَّنَهُ اللَّهُ حَمْدَهُ، فَحَمَدَ رَبَّهُ». وقد رَوَاهُ ابْنُ عَبَّاسٍ وَفِيهِ: «يَرْحَمُكَ رَبُّكَ أبا مُحَمَّدٍ». قال مُقَاتِلُ: وهذا معنى قول رسول الله ﷺ: «كُنْتُ نَبِيًّا وَآدَمَ بَيْنَ الْمَاءِ وَالطِّينِ». وقال سَهْلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ: لَمَّا قَالَ يَرْحَمُكَ اللَّهُ، عَلِمَ أَنَّهُ سَيُذْنِبُ، لِأَنَّ الرَّحْمَةَ إِنَّمَا تَكُونُ بَعْدَ الذَّنْبِ وَالزُّلَّةِ. وقال السَّيِّدِيُّ: لَمَّا وَصَلَتِ الرُّوحُ إِلَى عَيْنِيَّةٍ، نَظَرَ إِلَى الْجَنَّةِ وَمَا فِيهَا، فَوَثَبَ قَبْلَ أَنْ يَصِلَ الرُّوحَ إِلَى رَجْلِيهِ؛ فَذَلِكَ قَوْلُهُ ﴿خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنْ عَجَلٍ﴾. ٩

وروى ابن أبي نَجِيحٍ عن مجاهد أَنَّهُ قَالَ: لَمَّا بَلَغَ الرُّوحَ عَيْنِي آدَمَ وَلِسَانَهُ وَأَعْلَاهُ وَلَمْ تَبْلُغْ أَسْفَلَهُ، قَالَ: يَا رَبِّ، اسْتَعْجَلْ خَلَقْتَنِي (٢٣) قَبْلَ ١٢ غُرُوبِ الشَّمْسِ، يَعْنِي مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ؛ فَذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنْ عَجَلٍ﴾. ٩

وقال ابن سَعْدٍ بِإِسْنَادِهِ عَنْ سَلْمَانَ الْفَارِسِيِّ وَابْنِ مَسْعُودٍ، قَالَ: خَمَرَ ١٥ اللَّهُ طِينَةَ آدَمَ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً - أَوْ قَالَ: أَرْبَعِينَ يَوْمًا - ثُمَّ ضَرَبَ بِيَدِهِ فِيهِ، فَخَرَجَ كُلُّ طَيْبٍ فِي يَمِينِهِ وَخَرَجَ كُلُّ خَبِيثٍ فِي يَدِهِ الْأُخْرَى، ثُمَّ خَلَطَ بَيْنَهُمَا؛ قَالَ: فَمَنْ ثُمَّ يَخْرُجُ الْحَيِّ مِنَ الْمَيِّتِ وَالْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ. ١٨

١ وفي الحديث... قال: وحدثننا جَدِّي رحمه الله بإسناده عن أنس، مرآة الزمان ١: ١٩٠.

٣ ابن سعد: انظر طبقات ابن سعد ١: ٣١.

٦ سهل بن عبد الله: هو سهل بن عبد الله التستري الصوفي المتوفى سنة ٢٨٣ هـ / ٨٩٦ م، انظر هنا ص ٢١ هامش ١١.

٩ ، ١٣ القرآن الكريم ٢١/٣٧.

١١ - ١٤ وروى... عجل: لم ترد في مرآة الزمان.

١٣ ابن أبي نجيح: هو أبو يسار عبد الله بن أبي نجيح يشار الثَّقَفِي مولاهم، توفي ١٣١ هـ / ٧٤٨ م، تقريب ٢: ٦٢٥، وفي الأصل: ابن أبي نجيح، وهو تصحيف.

١٥ ابن سعد: انظر طبقات ابن سعد ١: ٢٧ || وابن مسعود: أو ابن مسعود، مرآة الزمان ١: ١٩١.

١٦ أو قال أربعين يوماً: وأربعين يوماً، مرآة الزمان ١: ١٩١.

وروى ابن سعد بإسناده إلى وَهْب بن مُنْبَه، أَنَّهُ سَمِعَهُ يَقُولُ: خَلَقَ اللَّهُ آدَمَ كَمَا شَاءَ مِمَّا شَاءَ، فَكَانَ كَذَلِكَ، ﴿فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ﴾^٣ خَلَقَ مِنَ التُّرَابِ وَالْمَاءِ، فَمِنْهُ لَحْمُهُ وَدَمُهُ وَشَعْرُهُ وَعِظَامُهُ وَجَسَدُهُ كُلُّهُ، فَهَذَا بَدَأَ الْخَلْقَ الَّذِي خَلَقَ اللَّهُ تَعَالَى مِنْهُ آدَمَ، عَلَيْهِ السَّلَامُ.

ثُمَّ جَعَلَ فِيهِ النَّفْسَ، فَبِهَا يَقُومُ وَيَقْعُدُ وَيَعْلَمُ وَيَسْمَعُ وَيُبْصِرُ، ثُمَّ رَكَّبَ فِيهِ الرُّوحَ فَعَرَفَ الْحَقَّ وَالْبَاطِلَ وَالرَّشَدَ مِنَ الْغَيِّ.

وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ: أَتَتْهُ النَّفْخَةُ مِنْ قَبْلِ رَأْسِهِ، فَجَعَلَتْ لَا تَجْرِي فِي شَيْءٍ مِنْ جَسَدِهِ إِلَّا صَارَ لَحْمًا وَدَمًا. وَرَوَى ابْنُ سَعْدٍ بِإِسْنَادِهِ عَنْ إِبْرَاهِيمَ قَالَ: قَالَ سَلْمَانَ: أَوَّلُ مَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ آدَمَ رَأْسَهُ. فَجَعَلَ يَخْلُقُ جَسَدَهُ وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَيْهِ، قَالَ: فَبَقِيتَا رَجُلًا عِنْدَ الْعَصْرِ، فَقَالَ: يَا رَبِّ عَجَلْ، فَقَدْ حَلَّ اللَّيْلُ. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنْ عَجَلٍ﴾ أَيُّ عَجُولًا.

وَقَالَ ابْنُ سَعْدٍ بِإِسْنَادِهِ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ آدَمَ بِيَدِهِ».

فَإِنْ قِيلَ: فَقَدْ قَالَ تَعَالَى: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي﴾، فَقَدْ رُدَّ الْعِلْمُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى. فَالْجَوَابُ مِنْ وَجْهَيْنِ، أَحَدُهُمَا: أَنَّ

١ ابن سعد: انظر طبقات ابن سعد ١: ٢٧.

٢، ٤ آدم: ابن آدم، مرآة الزمان ١: ١٩١.

٢ كما شاء مما شاء: كذا أيضاً في مرآة الزمان؛ لما شاء كيف شاء حين شاء، التيجان ١٣، وانظر الاختلاف في الرواية هناك || القرآن الكريم ١٤/٢٣ (٥ - ٦) ثم... الغي: لم ترد في مرآة الزمان.

٨ - ١١ وروى... عجولاً: لم ترد في مرآة الزمان.

٨ إبراهيم: لعلة إبراهيم بن يزيد بن عمرو، وقيل: ابن الأسود بن عمرو النخعي الكوفي، المتوفى سنة ٩٥هـ/٧١٤م أو ٩٦هـ/٧١٥م، انظر الجمع بين رجال الصحيحين ١: ١٨ - ١٩.

١٠ فبقيتا: فبقيت.

١١ القرآن الكريم ٣٧/٢١.

١٢ ابن سعد: انظر طبقات ابن سعد ١: ٢٧.

١٤ القرآن الكريم ٨٥/١٧.

اليهود أرادوا امتحان (٢٤) النبي ﷺ بذلك، فكان سكوته عن الجواب من إمارات معجزاته، لأنهم قالوا: إن أجاب فليس بنبي. والثاني: أنه لا يسعنا أن نقول: إن رسول الله ﷺ، لم يعلم سر الروح، مع قوله، عليه السلام: ٣
أورثني علم الأولين والآخرين، وكان معناه: إني لا أخبر من ليس بأهل عن هذا السر، كاليهود. أما من هو أهل العلم، فنعم، لثلا يقع التناقض بين الآية والحديث. ٦

وإنما قالوا: إنه لا داخل ولا خارج ولا متصل ولا منفصل، لأن الدخول والخروج والاتصال والانفصال من صفات الأجسام، وهو ليس بجسم. ٩

وقال أحمد بن حنبل بإسناده عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله ﷺ: «إن الله خلق آدم على صورته، طوله ستون ذراعاً، وقال له: اذهب فسلم على أولئك النفر من الملائكة وهم جلوس، واسمع ما ينجبونك، ١٢
فإنها تحية ذريتك. فجاء، فسلم، فقالوا: وعليك السلام ورحمة الله. فزادوه: ورحمة الله. فكل من يدخل الجنة على صورة آدم وطوله؛ فلم يزل الخلق ينقص بعد ذلك». أخرجاه في الصحيحين. ١٥

ومن تاريخ جذع بن سنان رحمه الله: لما خلق الله الروح، وأمرها أن تكون في فخارة آدم، فنظرت مكاناً حرجاً ضيقاً، فقالت: يا رب، أهذا سجن لي وعذاب؟ فيما استحق ذلك، وأنت العدل الذي لا تحب الظلم؟ ١٨
فقال الله تعالى: «وعزتي وجلالي، لم أخلق خلقاً هو أعز علي من هذا المخلوق، وإنك لتنعمي بنعمة في جناني بطاعته لي، وتشقي بشقاءه

٥ العلم: لم ترد في مرآة الزمان || لثلا... والحديث: لم ترد في مرآة الزمان.

٧ - وإنما... يجسم: لم ترد في مرآة الزمان.

١٠ أحمد بن حنبل: انظر مسند أحمد ٢: ٢٤٤، ٢٥١، ٣١٥.

١٢ ينجبونك: ينجونك، مرآة الزمان ١: ١٩٢.

١٥ الصحيحين: انظر صحيح البخاري، أنبياء ١، وصحيح مسلم، جنة ٢٨.

٢٠ لتنعمي: لتتعمين. || وتشقي بشقاءه: وتشقين بشقاءه.

بجحيمي بعصيانه إيتاي؛ وأمر جبرائيل، (٢٥) عليه السلام، أن يخفق تلك الفخارة بخافقة من جناحه. فسمعت الروح لتلك الخفقة حساً لذيذاً، فجزت فيه جزاً، ولذلك إن الصوفية لهم في ذلك معنى دقيقاً، وهو في قبول السماع، وإن النفس - أعني الروح - إذا سمعت شيئاً من مطربات الدنيا، ظنت أن ذلك بعضية تلك الخفقة، فتتحرك في الجسد وتضطرب، فيتحرك بتحريكها الجسد. فإذا اشتد بها الحال، طلبت الصعود والخلاص من ذلك السجن؛ وكثير مما يوجد وقد فاضت نفسه في تلك الحالة وأنشدوا (من الطويل):

وَمَا أَطْرَبَ الْأَرْوَاحَ مَنَّا لِذِي الْغِنَا سِوَى نَعَمَاتٍ أَذْرَكَتْهَا قَدِيمَةً
فَلَمَّا أَحْسَسَتْ فِي السَّمَاعِ بِمِثْلِهَا تَذَكَّرَتْ الْعَهْدَ الْقَدِيمَ فَحَنَّتْ
وَجَادَ بِهَا الْجِسْمُ الزَّمَامَ وَأَقْبَلَتْ تُجَاذِبُ فَأَهْتَزَّتْ لِذَاكَ بِرَقْصَةٍ

١٢

فصل

في تعليمه الأسماء كلها

اختلفوا في الذي علمه على أقوال، أحدها: أنها أسماء الملائكة. قاله الربيع بن أنس. والثاني: أسماء ذريته. قاله عبد الرحمن بن زيد بن أسلم. والثالث: أنه علمه جميع الأسماء والأشياء، فقال: هذا فرس؛ هذه دابة؛ هذه قُصعة؛ هذا بغل؛ هذا جمل؛ هذا كذا؛ هذا كذا، حتى أتى على آخرها. قاله ابن عباس، وهو الأصح لوجهين، أحدهما: لأن لفظ كل للعموم. والثاني: ليظهر فضل آدم على الملائكة. وفي تعليم البعض

٣ معنى دقيقاً: كذا.

(١٣ - ٥/٥٨) مأخوذ عن مرآة الزمان ١: ١٩٢ - ٢٠٢ مع بعض الحذف والتغيير في التسلسل، وإضافة بعض العناوين، انظر الهوامش هناك أيضاً.

١٥ عبد الرحمن بن زيد بن أسلم: العبدي مولايم، توفي سنة ١٨٢ هـ/٧٩٨ م، تقريب ١: ٤٨٠.

١٦ والأشياء: لم ترد في مرآة الزمان ١: ١٩٢.

١٧ بغل: قصبة، مرآة الزمان ١: ١٩٢ || جمل: نعل، مرآة الزمان ١: ١٩٢ || هذا كذا: لم تكرر في مرآة الزمان.

١٨ لفظ: لفظة، مرآة الزمان ١: ١٩٢.

نقص. وقد نصّ ابن عباس على هذا <التفضيل>، فقال: علّمه
الأسماء، أسماء الخلق والقُرى والمدن والجبال، وأسماء الطيور والأشجار
وما (٢٦) كان ويكون وكلّ نسمة الله خالقها إلى يوم القيامة. ٣

وقال الطبري في تاريخه: علّمه كلّ شيء، حتّى الفسوة والضُرطة،
وقد أخذ ابن الجوزي، رحمه الله، في هذه اللفظة على الطبري، وقال: أما
كان في مخلوقات الله ما يعبر عنه بعبارة تليق بالله، إلّا هذه العبارة!؟ ٦

وقال السديّ: لما قال الله: ﴿إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً﴾ قال
الملائكة فيما بينهم: ليخلق ربّنا ما شاء، فلن يخلق خلقاً أفضل ولا أكرم
عليه منا، وإن كان خيراً منا فنحن أعلم منه، لأنّا خلّقنا قبله ورأينا ما لم
يَرَهُ. فلمّا أعجبوا بعلمهم وعبادتهم، فضّل عليهم آدم بالعلم، فعلمه
الأسماء كلّها، وهذا قول الحسّن وقّتادة وعامة العلماء. ٩

وقال أبو القاسم الورّاق، رحمه الله: علّمه ألف جرّفة، ثمّ قال له: ١٢
قلْ لأولادك إن لم يصبروا فليطلبوا الدنيا بهذه الجرّفة، ولا يطلبوها
بالدين، وويلّ لمن طلب الدنيا بالدين.

فصل

في سجود الملائكة، عليهم السلام

ثمّ أمرهم الله تعالى بالسجود لآدم، لقوله تعالى: ﴿وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ
اسْجُدُوا لِآدَمَ﴾ الآية. وقال ابن عباس: لما اعترفوا بالعجز، أمر الله آدم أن ١٨

١ <التفضيل>: عن مرآة الزمان ١: ١٩٢.

٢ الأسماء: لم ترد في مرآة الزمان.

٤ وقال الطبري: انظر تاريخ الطبري ١: ٩٥ || وقد... وقال: وقلت، مرآة الزمان ١: ١٩٢.

٧ القرآن الكريم ٣٠/٢ || قال: قالت، مرآة الزمان ١: ١٩٢.

١٧ القرآن الكريم ٣٤/٢، ٦١/١٧، ٥٠/١٨، ١١٦/٢٠.

يخبرهم بالأسماء. فلما أخبرهم، قال: ﴿أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ﴾ يا ملائكتي ﴿إِنِّي أَغْلَمُ غَيْبَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ أي ما كان فيها وما يكون ﴿وَأَغْلَمُ مَا تُبْدُونَ﴾ من الطاعة والخضوع لآدم ﴿وَمَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ﴾ في أنفسكم له من العداوة.

وقال ابن عباس أيضاً: المراد به إبليس، فإنه كان إذا مرَّ على جسد آدم وهو ملقَى بين مكة والطائف، يقول لمن معه من الملائكة: (٢٧) أرايتم إن فُضِّل عليكم هذا ماذا تصنعون؟ فيقولون: نُطِيع أمر ربنا. فيقول في نفسه: إلا أنا؛ والله إن سُلِّطْتُ عليه لأهلكته، وإن سُلِّطَ علي لأعصيته. ٩

وقال الحسن وقتادة رحمهما الله: ﴿مَا تُبْدُونَ﴾ من قولكم ﴿أَتَجْعَلُ فِيهَا﴾ ﴿وَمَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ﴾ من قولهم: أن تخلق خلقاً أفضل منا.

واختلفوا في السجود لآدم على أقوال: أحدها: أنه سجود تعظيم ١٢ وتحية، لا سجود صلاة وعبادة، كقوله في قصة يوسف، عليه السلام ﴿وَاخْرُؤْ لَهُ سُجُودًا﴾ وكان ذلك تحية الناس وتعظيم بعضهم بعضاً. ولم يكن وضع الوجه على الأرض، وإنما كان انحناء وإيماء ووضع اليد على الصدر. وأصل السجود الانحناء والميل، يُقال: سَجَدَتِ الثَّخْلَةُ إِذَا مَالَتْ. ١٥ فلما جاء الإسلام أبطل ما كانوا يصنعونه وعوضهم بالسلام. ولما رجع معاذ بن جبل من اليمن سَجَدَ لرسول الله ﷺ، فتغيّر وجهه وقال: «ما هذا

١، ٢، ٣ القرآن الكريم ٣٣/٢.

٨ لان: لشن، مرآة الزمان ١: ١٩٣ || ولان: وان، مرآة الزمان ١: ١٩٣ (١٠ - ١١) وقال... منا: لم ترد في مرآة الزمان.

١٠ القرآن الكريم ٣٣/٢ || القرآن الكريم ٣٠/٢

١١ القرآن الكريم ٣٣/٢.

١٢ السجود: سجودهم، مرآة الزمان ١: ١٩٤.

١٤ القرآن الكريم ١٠٠/١٢ || الناس: للناس، مرآة الزمان ١: ١٩٤.

١٨ بن جبل: لم ترد في مرآة الزمان، انظر الحديث في ابن ماجه: نكاح ٤ وقارن بمسند أحمد ٥: ٢٢٧، عن مرآة الزمان ١: ١٩٤ هامش ١.

- يا مُعَاذُ؟ فقال: رأيت اليهود يسجدون لأخبارهم، والنصارى لرُهبانهم وقسيسيهم، ففعلت مثلهم، وأنت أولى. فقال: «مَهْ يَا مُعَاذُ، كَذَبُوا. إِنَّمَا السجود لله تعالى». وقاله ابن عباس كذا. والثاني: أنه كان سجوداً على الحقيقة لآدم، قاله مُجاهد. والثالث: أنه جعل آدم قِبْلَةً لهم وسجودهم لله تعالى، كما جُعِلَتِ الكعبةُ قِبْلَةً للصلاة المختصة بالمؤمنين، والصلاة لله رب العالمين. وقال ابن مسعود: سجدت الملائكة لآدم، وسجد هو لله تعالى. وقال أبي بن كعب: معنى سجودهم أنهم أقروا لآدم أنه خيرٌ وأكرمٌ على الله منهم.
- وعن عُمر بن عبد العزيز: لما أمر الله الملائكة بالسجود لآدم، أول من سجد له إسرافيل، فأثابه الله أن كتب القرآن في جبهته.

(٢٨) فصل

١٢ في قوله تعالى: ﴿إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَى وَاسْتَكْبَرَ﴾

- أي امتنع وتعظم، وكان بمعنى صار في علم الله أنه من الذين وجبت عليهم الشقاوة. وقال السُّدِّي: لما امتنع إبليس من السجود قال <له> الله تعالى: «مَا مَنَعَكَ أَنْ تَسْجُدَ؟» له؟ «قَالَ أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ» قال: بماذا؟ ١٥ قال: «خَلَقْتَنِي مِنْ نَارٍ وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ» أَلَسْتُ الَّذِي اسْتَخْلَفْتَنِي فِي الْأَرْضِ وَجَعَلْتَنِي حَاكِمًا عَلَيْهَا وَعَلَى الْمَلَائِكَةِ، وَأَلْبَسْتَنِي الرِّيشَ وَوَشَّحْتَنِي

٣ كذا: لم ترد في مرآة الزمان.

٥ للصلاة المختصة بالمؤمنين: لصلاة المؤمنين، مرآة الزمان ١: ١٩٤.

٩ وعن عمر: وحدنا بجيا الأواني بإسناده عن ضمرة بن ربيعة عن قادم بن مسور قال قال عمر... مرآة الزمان ١: ١٩٤ | | عمر بن عبد العزيز: هو أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحَكَم المتوفى سنة ١٠١ هـ / ٧١٩ م، تقريب ٢: ٥٩، تذكرة الحفاظ ١: ١١٨ - ١٢١.

١٠ أن: بأن، مرآة الزمان ١: ١٩٤.

١٢ القرآن الكريم ٣٤/٢.

١٤ <له>: عن مرآة الزمان ١: ١٩٤.

١٥ القرآن الكريم ١٢/٧.

١٦ القرآن الكريم ٧٥/٣٨.

قال وتشعب من هذه الشبهة شبهات، منها أنه قال: قد علمت أنه إلهي وإله الخلق، وقد علم ما يصدر مني من قبل خلقي؛ فلم خلقتني؟ وما الحكمة في خلقي؟ وكونه كلّفني ما لا منفعة له فيه، فإنه لا تنفعه طاعتي ولا تضرّه معصيتي؛ ثم إنه سلّطني على آدم، فأخرجته من الجنة بقضائه وإرادته، فطرّدني ولعنني، وسألته الإنظارَ فأنظرني، ثم كان عاقبة أمري ما أنا فيه. ولو سجدتُ لآدم كبان ماذا؟ وإنما له إرادة يظهرها. قال: فقال الله تعالى للملائكة، «قولوا له: لو كنتَ صادقاً أتّي إلهك لما اعترضت ولا خالفتني،»^٣ «أي إله العالم، لا أنسألُ عما أفعل، وهم يسألون».

٩ فصل ذكر خلق حواء، عليها السلام

قال ابن سعد بإسناده عن عكرمة مولى ابن عباس، قال: إنما سُميت حواء لأنها أم كل شيء حيّ. وقال مقاتل: لِحُوءِ وجهها وهو الحسن. وروى عطاء عن ابن عباس، قال: لما أسكن الله آدم الجنة أقام مدة^{١٢} فاستوحش، فشكا إلى الله الوحدة، فنام، فرأى في منامه امرأة حسناء، ثم انتبه فوجدها جالسةً عنده، فقال: من أنت؟ فقالت: حواء؛ خلقتني الله لتسكنَ إليّ وأسكنَ إليك. قال: وخلقت من ضلع آدم، ويقال لها: القصيرى. قال الجوهري، رحمه الله: القصيرى الضلعُ التي تلي الشاكلة، وتسمى الواهنة، في أسفل الأضلاع.

٢ من: لم ترد في مرآة الزمان.

٣ له فيه: فيه له، مرآة الزمان ١: ١٩٤ - ١٩٥.

٦ يظهرها: أراد أن يظهرها، مرآة الزمان ١: ١٩٥.

٧ اعترضت: اعترضت عليّ، مرآة الزمان ١: ١٩٥.

٨ إله: الله، مرآة الزمان ١: ١٩٥، ولعله تحريف هناك.

١١ ابن سعد: انظر طبقات ابن سعد ١: ٣٩ - ٤٠.

١٢ أم كل شيء حي: قارن بسفر التكوين ٣: ٢٠ || وقال... الحسن: لم ترد في مرآة الزمان ١: ١٩٥.

١٣ عطاء: لعله أبو محمد عطاء بن أبي رباح القرشي مولاهم المكي المتوفى سنة ١١٤ هـ/

٧٣٢ م، تذكرة الحفاظ ١: ٩٨، البداية والنهاية ٩: ٣٠٦، وفيات الأعيان ٣: ٢٦١

١٦ قال الجوهري: انظر الصحاح ٢: ٧٩٣.

وقال مُجاهد: إنما سَمِيَت المرأةَ امرأةً لأنها خلقت من المرء وهو (٣٠) آدم. وقال مُقاتل بن سُلَيْمَان: نام آدم نومةً في الجنة، فخلقت حواء ٣ من قصيره من شقه الأيمن، من غير أن يتألم؛ ولو تألم لم يعطف رجل على امرأة أبداً.

وقال ابن عباس: لَأَمَّ الله موضع الضلع لَحْماً، ولَمَّا رآها آدم قال: آثا ٦ بـثا - منقوطة بثلاث من فوق - وتفسيره بالسريانية: امرأة. وأخرجه ابن سَعْد عن مُجاهد. ولَمَّا خُلِقَتْ قال له الملائكة: أتحبها؟ قال: نعم. قالوا لها: فتحبها؟ قالت: لا. وفي قلبها أضعاف ما في قلبه منها، فلو صدقت امرأة ٩ في حب زوجها لصدقت حواء.

وفي التوراة: فقال آدم: هذه عظام من عظامي، ولحم من لحمي ودم من دمي. قال كَنْعَب: ومن أجل ذلك يترك الرجل أباه وأمه ويتبع ١٢ امرأته.

وقال الرُّبَيْع ابن أنس: إنما خلقت حواء من طينة آدم. واحتج بقوله تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ طِينٍ﴾، ولأنَّ الرجل لم يخلق من المرأة ١٥ وكذا المرأة لم تخلق من الرجل.

قلت: والأوّل أصحّ، لقوله تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ﴾ الآية، والمراد به آدم، وحواء خلقت من ضلعه، وما ذكره فقياس

٦ آثا بـثا: أثابنا، مرآة الزمان ١: ١٩٥ || منقوطة... فوق: لم ترد في مرآة الزمان || بالسريانية: في الأصل: بالسريانية || امرأة: كذا أيضاً في مرآة الزمان ١: ١٩٥، والأصح: أنت بنت.

٨ فتحبه: أفتحبيته، مرآة الزمان ١: ١٩٥.

١٠ وفي التوراة: قارن بسفر التكوين ٢: ٢٣.

١١ ودم من دمي: لم ترد في سفر التكوين.

١١ - ١٢ أباه... امرأته: أمه وأباه ويتبع زوجته، مرآة الزمان ١: ١٩٥، أباه وأمه ويلتصق بامرأته، سفر التكوين ٢: ٢٤.

١٤ القرآن الكريم ٢/٦.

١٦ قلت: لم ترد في مرآة الزمان، || القرآن الكريم ١٨٩/٧.

في مقابلة النص ومخالف لإجماع الأمة، ولقوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي أَنشَأَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ فَمُسْتَقَرٌّ وَمُسْتَوْدَعٌ﴾.

- وذكر مقاتل <بن سليمان> في كتاب المبتدأ، قال: لما أراد الله أن يزوجه حواء من آدم، قال: «يا آدم، لا بد من المهر». فقال: يا رب، وما مهرها؟ قال: «أن تصلي على ولدك محمد ﷺ، عشر مرات». فصلى عشرًا. قال مقاتل: فذلك قوله، عليه السلام: «من صلى عليّ مرة صلى الله عليه عشر مرات».

فصل

٩ (٣١) في مقام آدم في الجنة

- قال الله تعالى: ﴿وَقُلْنَا يَا آدَمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ﴾ قال الفراء رحمه الله: أهل نجد يقولون لامرأة الرجل: زوجة، ويجمعونها: زوجات، وهي لغة تميم. قال: وأهل الحجاز تقول لامرأة الرجل: زوج، ويجمعونها: أزواج. وقال الجوهري: زوج المرأة بعلمها، وزوج الرجل امرأته. قال الله تعالى: ﴿اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ﴾، والرغد: الرزق الواسع، و ﴿حَيْثُ شِئْتُمَا﴾ أي كيف ومتى وأين شئتما.

(١٦/٤٢ - ٢/٤٣) النص هنا يختلف عنه في مرآة الزمان ١: ١٩٥.

١ القرآن الكريم ٩٨/٦.

٣ <بن سليمان>: عن مرآة الزمان ١: ١٩٥، انظر هنا ١٧ هامش ٢٢.

٤ المهر: مهر، مرآة الزمان ١: ١٩٥.

٥ عشر مرات: عشرًا، مرآة الزمان ١: ١٩٦.

١٠، ١٤، ١٥ القرآن الكريم ٣٥/٢.

١٠ الفراء: هو أبو زكريا يحيى بن زياد الديلمي مولى بني أسد، كان عالماً باللغة والنحو وبأيام العرب وبالفقه وغيرها من علوم عصره، توفي في طريق مكة سنة ٢٠٧ هـ / ٨٢٣ م، انظر ت.أ.ع. لعمر فروخ ٢: ١٧٥ - ١٧٦ والمصادر والمراجع المذكورة هناك.

١٣ وقال الجوهري: انظر الصحاح ١: ٣٦٠.

فصل : ذكر الشجرة المنهية عنها

اختلفوا فيها على أقوال، أحدها: أنها شجرة الكافور، قاله علي، عليه السلام. والثاني: شجرة البُرّ، وهو الحنطة، قاله ابن عباس. والثالث: الكرّمة، قاله ابن مسعود وابن عباس أيضاً وسعيد بن جبّير ومُجاهد، قالوا: ولذلك جعلت فتنةً لولده. والرابع: التّينة، قاله عطاء والحسن وابن جرّيج. والخامس: النخلة، قاله أبو مالك. والسادس: حيّ العلم، وقيل: إنّما هي بكسر العين وفتح اللام، وهي الحنطة بلغة قيس، وهو الأصح، لأنّ الحنطة ملائمة لجميع بني آدم، وقد نصّ عليها عامّة العلماء. وقال وَهْب: هي شجرة الخُلْد، وهو وَهْم، لأنّ الله تعالى سمّاها بذلك، وإنّما الكلام في جنسها.

فإن قيل: فلم خصّ الشجرة المشار إليها بالتهني؟ فالجواب: لأنّ لها ثفلاً والجنّة لا تحتلّ الثفل. وقال مُجاهد: لما أكل منها لعبت معدته، فقال جبريل: أما تستحي؟ أين تضع هذا، على السرر أو على الفرش أو على شواطئ أنهار الجنّة من رياض المسك والعنبر والكافور (٣٢) والزعفران؟ ولكن أنزل إلى دارٍ تصلح أن يكون فيها هذا.

قال ابن الجوزي، رحمه الله: وهذا معنى قول عليّ، عليه السلام: الدنيا كنيف يُملأ. وقال التّضّر، رحمه الله: إنّما أكل آدم من الشجرة لأنّه منع منها، والآدميّ حريص على ما منع منه. وقد ذكرها في التوراة، فقال:

٢ - ٣ الكافور... البر... الكافور، مرآة الزمان ١: ١٩٦.

٥ قالوا: وحكاة ابن سعد عن جعدة بن هبيرة قال، مرآة الزمان ١: ١٩٦ || التينة: التين، مرآة الزمان ١: ١٩٦.

٦ ابن جريج: هو أبو الوليد، ويقال: أبو خالد عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الرومي الأموي مولاهم المكي المتوفى سنة ١٥٠ هـ / ٧٦٧ م، تذكرة الحفاظ ١: ١٧٠، شذرات الذهب ١: ٣٢٦ || أبو مالك: لعنه سعد بن طارق أبو مالك الأشجعي الكوفي المتوفى حوالي سنة ١٤٠ هـ / ٧٥٧ - ٧٥٨ م، التقريب ١: ٢٨٧، ميزان ٢: ١٢٢ || حيّ العلم: حيّ العالم، مرآة الزمان ١: ١٩٦، ولعلها تحريف هناك.

١٣ فقال: فقال له، مرآة الزمان ١: ١٩٦.

١٦ ابن... الله: لم ترد في مرآة الزمان || قول علي: قوله، مرآة الزمان ١: ١٩٦.

ونصب الله شجرة الحياة وسط الجنة، وقال لآدم: كل ما شئت إلا منها، فإنك تموت يوم تأكل منها. وقال الحسن البصري: لم يكن له بد أن يأكل منها، لأنه خلق للمقام في الأرض.

٣

فصل في احتياال إبليس على دخول الجنة

قال الله تعالى: ﴿فَأَزَلَّهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا﴾ الآية. قال ابن عباس: أي حملهما على الزلة. وقرأ الأعمش: فأزلهما الشيطان عنها، أي نحاهما عن الطاعة والجنة، فأخرجهما مما كانا فيه من النعيم.

واختلفوا في كيفية دخوله إلى الجنة. قال الحسن البصري، رحمه الله: وقف على باب الجنة وناداهما، لأنه كان ممنوعاً من دخولها، بقوله تعالى: ﴿أَخْرِجْ مِنْهَا﴾. وقال ابن عباس، رضي الله عنه: إنما احتال بطريق الحية، وكانت من أحسن دواب الجنة، ولها جناحان كجناحي الطاووس ولون جلدها لون السُّنْدُسِ والإِسْتَبْرَقِ، وكانت من خُزَانِ الجنة تدخل إليها وتخرج، وكانت صديقة لإبليس، فخرجت ذات يوم فتعرض لها وخدعها

١٧= يملأ: يملأ، مرآة الزمان ١: ١٩٦ || النظر: في الأصل: النظر، وفي مرآة الزمان ١: ١٩٦: النظر بن شميل، وهو أبو الحسن النظر بن شميل بن خَرْشَة - بفتح الخاء والراء - بن يزيد المازني التميمي، النحوي البصري. المتوفى سنة ٢٠٣ هـ/ ٨١٨ - ٨١٩ م، انظر طبقات النحويين واللغويين ٥٥ - ٦١، وانظر مع. طب. ح. م. ص ١٧٩ حيث ورد اسم أبيه «شميل» بدل «شميل» وهو خطأ مطبعي، ووردت سنة وفاته هناك ٢٠٤ هـ/ ٨١٩ - ٨٢٠ م، وانظر المصادر المذكورة هناك ص ١٧٩ - ١٨٠.

١٨= منها: عنها، مرآة الزمان ١: ١٩٦ || منع: يمنع، مرآة الزمان ١: ١٩٦ || التوراة: انظر سفر التكوين ٢: ١٥ - ١٧.

٥ القرآن الكريم ٣٦/٢.

٦ الأعمش: لعلة سليمان بن يهران، أبو محمد الكوفي، المتوفى سنة ١٤٨ هـ/ ٧٦٥ م، انظر الجمع بين رجال الصحيحين ١: ١٧٩ - ١٨٥ ومع. ط. ح. م. ص/ ٩٩ والمصادر المذكورة هناك || الشيطان عنها: لم ترد في مرآة الزمان.

١٠ القرآن الكريم ١٨/٧.

١١ دواب الجنة: الدواب، مرآة الزمان ١: ١٩٧.

١٣ صديقة: صديقا، مرآة الزمان ١: ١٩٧.

وقال لها: قد اشتقت إلى الجنة. فقالت: أنت مطرود عن الجنة، فكيف أدخلك إليها؟ فقال: وما يضرك؟ فيأتي مطرود عنها حيث لم أسجد لآدم، فأدخليني لأسجد له، لعل الله أن يرضى عليّ. ففتحت فاهها، فوثب فقعد على ناب من أنيابها، ومرّت به على (٣٣) الحزنة، فأنساهم العلم السابق والقدّر المحتوم أن يفقدوا ناب الحية، فدخلت به.

٦ وكان آدم لما رأى نعيم الجنة قال: لو أنّ لنا خلداً! فأتاه من قبل الخلد، فجاء فوقف بين يدي آدم وحواء وهما لا يعلمان أنّه إبليس، فراح عليهما نباحةً أحزنتهما - وهو أول من ناح، فقالا له: ما الذي بك؟ وما يُيكيك؟ فقال: أبكي عليكما، تموتان وتفارقان هذا النعيم. فوقع ذلك في نفوسهما واغتمّا، ومضى عنهما، ثم جاءهما بعد ذلك فقال: ﴿يَا آدَمُ هَلْ أَذُلكَ عَلَى شَجَرَةِ الْخُلْدِ وَمُلْكٍ لَّا يَبْلَى﴾ فقال: إنّ ربّي نهاني عنها، ﴿وَقَاسَمَهُمَا﴾ أي حلف لهما ﴿إِنِّي لَكُمْ لَمِىنَ النَّاصِحِينَ﴾ فاغترّا. قال ابن عباس: ما ظنّ آدم أنّ أحداً يحلف بالله كاذباً. فبادرت حواء إلى الأكل من الشجرة، ثم ناولت آدم فأكل منها.

١٥ وقال مقاتل <بن سليمان>: قال لهما إبليس: ما نهاكما ربكما عن هذه الشجرة إلّا حسداً لكما، لأنّه علم أنّكما متى أكلتما منها علمتما الغيب وزاحمتما في ملكه.

٣ علي: عني، مرآة الزمان ١: ١٩٧.

٧ وهما: لم ترد في مرآة الزمان.

٨ أحزنتهما: أحزنتهم وبكى، مرآة الزمان ١: ١٩٧.

١٠ القرآن الكريم ٢٠/١٢٠.

١٢ القرآن الكريم ٧/٢١، في الأصل وفي مرآة الزمان: فقاسمهما.

١٣ كاذباً: ويكذب، مرآة الزمان ١: ١٩٧.

١٥ <ابن سليمان>: عن مرآة الزمان ١: ١٩٧.

١٧ ملكه. ملكه وغيه، مرآة الزمان ١: ١٩٧.

وقال مُجاهد: جاء إبليس وذكر ألفاظاً رقيقة معناها يقول (من

البسيط):

يَا عَيْنُ أَبْكِي عَلَى زَهْرَاءِ طَاهِرَةٍ نَقِيَّةِ الْعَرَضِ مِنْ عَارٍ وَمِنْ دَنَسٍ ٣
خَوْدٍ مُكْرَمَةٍ فِي الْخُلْدِ زَاهِرَةٍ كَأَنَّ غُرَّتَهَا الْمِضْبَاحُ فِي الْعَلَسِ

مَاتَتْ وَمَاتَ التَّقِيُّ الْمُضْطَقَّى فَأَرَى الْجَنَاتِ مَوْحِشَةً مِنْ جِيرَةِ الْإِنْسِ ٦

فقال حواء: من هما؟ فقال: أنتما. فخافا. فحلف لهما لأن لم يأكلا من هذه الشجرة ليموتن، وحلف لهما سبعين يمينا، فذلك قوله:

﴿وَقَاسَمَهُمَا إِنِّي لَكُمَا لَمِيقٌ النَّاصِحِينَ﴾. قال مقاتل: فأخذت حواء من ٩
الشجرة خمس حبات، فأكلت اثنتين وأخفت ثلاثاً، قال: فلذلك صار

النساء يسرقن. وفي رواية عنه: إنها أخذت سبع حبات، فدفعت إلى آدم

(٣٤) حبتين، وقالت: إنما أخذت واحدة، فلذلك صار للذكر مثل حظ ١٢

الأنثيين. وقال مقاتل أيضاً: تقدمت إلى الشجرة فأكلت منها، ثم قالت: يا

آدم، قد أكلت فلم يضرني، فتقدم فأكل.

وحكى <أبو إسحاق> الثعلبي، رحمه الله، في تفسيره عن سعيد ١٥

بن المسيب: أنه كان يحدث ويحلف بالله، لا يستثنى أن آدم ما أكل من

الشجرة وهو يعقل، ولكن حواء سقته الخمر حتى سكر، ثم قادت إلى

الشجرة فأكل منها. ١٨

١ - ٧ جاء... ليموتن: لم ترد في مرآة الزمان.

١ ألفاظاً: في الأصل: ألفاظاً.

٦ لأن: لئن.

٨ القرآن الكريم ٧/٢١، وفي الأصل: إنني، بدل: إني.

١٣ فأكل: فأكل منها، مرآة الزمان ١: ١٩٧.

١٤ <أبو إسحاق>: عن مرآة الزمان ١: ١٩٧ || الثعلبي: انظر عرائس المجالس ٢١ ||

سعيد بن المسيب: هو أبو محمد سعيد بن المسيب بن حزن بن أبي وهب القرشي

المخزومي المتوفى بعد سنة ٩٠ هـ / ٧٠٨ - ٧٠٩ م، تقريب ١: ٣٠٦، تذكرة الحفاظ

١: ٥٤، شذرات الذهب ١: ١٠٢.

١٥ يحدث... بالله: يحلف بالله، مرآة الزمان ١: ١٩٧.

قلت: والعجب من حكاية الثعلبي مثل هذا عن ابن المُسيّب، وهو إمام، وفيه العلم والزهد والورع والتحرّز في أقواله عن مثل هذا. وقد اتفق العلماء، رضي الله عنهم، على أنّ خمر الجنة لا يُسكر ولا يذهب بالعقل. قال الله تعالى: ﴿لَا يَصْدَعُونَ عَنْهَا وَلَا يَنْزِفُونَ﴾ وقال: ﴿يَتَنَازَعُونَ فِيهَا كَأْسًا لَا لَغْوٌ فِيهَا وَلَا تَأْتِيمٌ﴾ وهو السكر. والمراد من الخمر هو حصول اللذة المطربة، وذلك حاصل في الجنة بدون السكر، فإنه مباح لأهل الجنة مع بقاء عقولهم، وبهذا فارق خمر الدنيا.

وإنما اللائق بحال آدم أنّه إنّما أكل من الشجرة متأوّلاً لا للكراهة دون التحريم، وذلك قبل النبوة، لأنّه نُهي عن شجرة فأكل من جنسها ظناً منه أنّ المراد غير تلك التي نُهي عنها، لا التي أكل منها، على أنّ الله تعالى قد عذره بكونه أكل ناسياً، فقال: ﴿وَلَقَدْ عَهِدْنَا إِلَىٰ آدَمَ مِنْ قَبْلِ قَنُوسِي وَلَمْ نَجِدْ لَهُ عَزْماً﴾.

فإن قيل: فإن كان آدم تعمّد فمعصيته كبيرة، والكبائر لا تجوز على الأنبياء، وإن كان نسي فالنسيان معفو عنه، فكيف وقعت المؤاخذه؟ فالجواب من وجوه ذكرت، أحدها: أنّ الأنبياء قد أمروا بتجويد الحفظ، ومثل آدم لا يسامح. الثاني: لأنّه خالف، ومخالف الأمر يعاقب وإن كان ناسياً، فإنّ (٣٥) من طلق امرأته ناسياً أو ساهياً أو هازلاً وقع طلاقه.

١ قلت: لم ترد في مرآة الزمان، والكلام لسبط ابن الجوزي || عن: عن سعيد، مرآة الزمان ١: ١٩٧.

٢ إمام وفيه العلم: إمام وقته في العلم، مرآة الزمان ١: ١٩٧ || وقد: ثم قد، مرآة الزمان ١: ١٩٨.

٣ بالعقل: بالعقول، مرآة الزمان ١: ١٩٨.

٤ القرآن الكريم ١٩/٥٦ || القرآن الكريم ٢٣/٥٢، ورد في الأصل: لا عوى فيها.

٥ ولا تأتيم: لم ترد في مرآة الزمان.

٨ من الشجرة: لم ترد في مرآة الزمان || لا: زائدة، ولم ترد في مرآة الزمان.

١١ القرآن الكريم ١١٥/٢٠.

١٥ ذكرت: لم ترد في مرآة الزمان.

١٦ لأنه: أنه، مرآة الزمان ١: ١٩٨.

فالنسيان معفو عنه في رفع الإثم دون المؤاخذه، وهذا معنى قوله، صلى الله عليه <وسلم>: «عُفي لأمتي عن الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه». الثالث، أن بعض العلماء قال: إنه أكل متأول للكراهة دون التحريم.

وقال قتادة: لما أكلا منها بدت لهما سواتهما وولى آدم هارباً يستتر بورق الجنة، فناداه الله: «يا آدم، أفرار مني؟» قال: لا يا رب، بل حياء منك. فقال: «يا آدم، أخرج من جوارى، فإن من عصاني لا يجاورني في داري». فقال: يا رب، هل بعد هذا العتاب رضا؟ قال: «نعم». فقال: الحمد لله.

وقال الربيع بن أنس: امتنع من الخروج من الجنة، فجاءه جبرائيل فجذب بناصيته للإخراج، فقال بالأمس تسجد لي واليوم تسحب بناصيتي؟ أرفق بي، فقال: لا أرفق بمن عصى الله.

وذكر في التوراة وقال، قال الله تعالى: أكلت من الشجرة التي نهيتك عنها. فقال: إن المرأة أطعمتني. وقالت المرأة: إن الحية أطعمتني، يعني أن إبليس كان يخاطبها على لسان الحية، وهو قاعد على نابها. فقال الله للحية: من أجل فعلك هذا أنت ملعونة، وعلى بطنك تمشين، وتأكلين التراب، وسأغري بينك وبين ولد المرأة فيطأ رأسك وتلدغين عقبه. وقال لآدم: أخرج من مشرف جنة عدن إلى الأرض التي أخذت منها. وقال الله لحواء: أنت التي غررت الرجل، وعزتي لأعاقبتك بالحيفض والنفاس

٣ الثالث: والجواب الثالث، مرآة الزمان ١: ١٩٨ || متأول: متأولاً.

٦ أفرار: أفرارا.

٨ رضا: رضى.

١٠ جبرائيل: جبريل، مرآة الزمان ١: ١٩٨.

١٣ في التوراة: انظر سفر التكوين ٣: ١١ - ١٩ || وقال: زائدة || أكلت: يا آدم أكلت، مرآة الزمان ١: ١٩٨.

١٥ نابها: أنيابها، مرآة الزمان ١: ١٩٨.

١٩ التي: لم ترد في مرآة الزمان.

والولادة ونقصان الشهادة، ولا تحملين إلا كرهاً ولا تضعين إلا كرهاً. ثم مسح الحية على هذه الصورة، وسنذكر عقوبة كل منهم بعد ذلك.

٣ وقال وهب: كان لباس آدم في الجنة الظفر يزداد كل يوم جدة وحسناً، (٣٦) فلما أخرجه من الجنة ألبسه الجلود والصوف. وكان آدم أمرداً فعوقب بإنبات اللحية.

٦ وقال أحمد بن حنبل: حدثنا عبد الرزاق عن معمر، ينتهي الحديث إلى أبي هريرة قال، قال رسول الله ﷺ: «التقى آدم وموسى، فقال له موسى: أنت آدم الذي أشقيت الناس وأخرجتهم من الجنة؟ فقال له آدم: أنت موسى الذي اصطفاك الله برسالته وكلامه، وأنزل عليك التوراة؟ قال: نعم. قال: أتلومني على أمر كان قد كتب عليّ قبل أن أفعله؟ - أو قال: قبل أن أخلق؟ - قال: فحج آدم موسى مرتين؟ ١٢ أخرجه في الصحيحين.

فلان قيل: فلم لم تُعاقب حواء قبل آدم عند الأكل؟ فالجواب من وجوه، أحدها: أنها لو عوقبت في حالة الأكل قبل أن يأكل آدم، لتوقف عن الأكل، وأخطى علم الله فيه وإرادته وسره الخفي، فلما وافقها، ظهر علم الله فيه. والثاني: لأن حواء كانت ضعيفة، فلم تقدر على العقوبة،

٢ على: إلى، مرآة الزمان ١: ١٩٨ || وسنذكر... ذلك: لم ترد في مرآة الزمان.

٥ أمرداً: أمرد.

٦ أحمد بن حنبل: انظر مسند أحمد ٢: ٢٤٨، ٢٦٨، ٢٨٧ || عبد الرزاق: هو عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميري مولاهم أبو بكر الصنعاني المتوفى سنة ٢١١ هـ / ٨٢٦ م، تقريب ١: ٥٠٥، تذكرة الحفاظ ١: ٣٦٤ || عن معمر... إلى. بإسناده عن، مرآة الزمان ١: ١٩٩ || معمر: هو معمر بن راشد الأزدي، أبو عروة البصري المتوفى سنة ١٥٣ هـ / ٧٧٠ م أو ١٥٤ هـ / ٧٧١ م، تقريب ٢: ٢٦٦، تذكرة الحفاظ ١: ١٩٠.

١٠ التوراة: لتوراة.

١١ كلمة «آدم» أضيفت في الهامش || الصحيحين: انظر صحيح البخاري، قدر ١١ وأنبياء ٣١ وتوحيد ٣٧ وصحيح مسلم، قدر ١٥.

١٥ وأخطى: فأخطأ، مرآة الزمان ١: ١٩٩.

ولم تحتملها، بخلاف آدم لأنه كان قوياً. والثالث: أنها عوقبت بما يليق بها من الحيض وأمثاله، وهن عشرة خصال كما يذكر منهن.

- فإن قيل: فآدم وحواء اشتركا في المعصية، فلم لم تذكر معه في ٣ التوبة؟ فالجواب من وجهين، أحدهما: أن العرب إذا كان فعل الاثنين <واحداً> جاز أن يذكر أحدهما، ويكون المعنى لهما، لقوله: ﴿وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَقُّ أَنْ يُرْضَوْهُ﴾، وكقوله: ﴿وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يَنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ ونحو ذلك.

- وقد قالت المعتزلة وجههم بن صفوان: إن الجنة التي سكنها آدم إنما كانت بستاناً من بساتين الدنيا في جزيرة سرنديب، ولهذا يسمى آدم ٩ السرنديبي، واحتجوا بقوله تعالى: ﴿وَمَا هُمْ مِنْهَا بِمُخْرَجِينَ﴾ فمن دخلها يستحيل عليه الخروج منها، (٣٧) لأنها دار راحة، لا يكون فيها ابتلاء ومحن. ولنا أن نقول: إن الله وصف الجنة التي أخرج منها آدم بأوصاف لا ١٢ تكون لبساتين الدنيا، على ما ذكرناه فيما تقدم. وأما الآية، فآدم ما دخلها للشواب، ومن دخلها للشواب لا يخرج منها أبداً. ألا ترى أن رضوان وبقية الخزان يدخلونها ويخرجون منها؟ وقولهم: دار راحة، قلنا: ودار تكليف ١٥ <لإجماعنا على أنهم مكلفون> فيها بمعرفة الله، عز وجل.

-
- ١ بما يليق: في ضمن عقوبة آدم بما يليق، مرآة الزمان ١: ١٩٩.
 - ٢ وأمثاله... منهن: لم ترد في مرآة الزمان، ولكن الخصال العشر ذاتها عدت هناك.
 - ٣ في التوبة: ساقطة في مرآة الزمان.
 - ٥ <واحداً>: عن مرآة الزمان ١: ١٩٩ || القرآن الكريم ٩/ ٦٢.
 - ٦ القرآن الكريم ٩/ ٣٤.
 - ٧ ونحو ذلك: ونحو ذلك والثاني فلان النساء يدخلن في خطاب الرجال على وصف التبعية لأنهن تبع فلهاذا لم تذكر معه في التوبة بل قال فتاب عليه وإن كانت هي السبب، مرآة الزمان ١: ١٩٩.
 - ٨ جهنم بن صفوان: هو أبو مخرز جهنم بن صفوان الراسبي السمرقندي، رئيس فرقة «الجهمية» أو «الجبرية»، قتل بمرور على شط نهر بلخ سنة ١٢٨ هـ / ٧٤٦ م، انظر سيسكين ١: ٥٩٧ وما بعدها || سكنها: أسكنها، مرآة الزمان ١: ١٩٩.
 - ٩ القرآن الكريم ١٥/ ٤٨.
 - ١٢ ولنا أن نقول إن: ولنا أن، مرآة الزمان ١: ١٩٩.

فصل

قوله تعالى: ﴿وَقُلْنَا اهْبِطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ﴾ الآية

٣ قال أهل اللغة: الهبوط هو الحدور من علو إلى سفلى، والهبوط بفتح الهاء: المكان الذي يُهبط فيه. وهذا الخطاب لآدم وحواء وإبليس والحية، لأنه ذكرهم بالواو، وهو الجمع؛ قاله ابن عباس.

٦ فإن قيل: فقد كرر الهبوط في أمر القصة، بقوله: ﴿اهْبِطُوا مِنْهَا جَمِيعاً﴾، فما فائدة هذا التكرار؟ فالجواب: إنهم اهبطوا هباطين، أحدهما من الجنة إلى السماء الدنيا والثاني من السماء الدنيا إلى الأرض. حكاه أبو صالح عن ابن عباس. وقال مقاتل: إنما كرره لتعظيم الذنب، كما يقال للإنسان إذا أذنب ذنباً عظيماً: أخرج، أخرج. فكان تأكيد في الإخراج.

١٢ والمستقر: موضع القرار. والمتاع: البلغة. وإلى حين: أي إلى حين انقضاء آجالكم ومُنْتَهَى أعماركم.

وقال الثعلبي فيما حكاه عن إبراهيم بن أدهم، أنه كان يقول: أورثتنا تلك الأكلة حزناً طويلاً.

١٥ وعن ابن عباس قال: لما اهبط آدم إلى الأرض قال: يا رب، كنت

١٦ = <لأجمعنا...> عن مرآة الزمان ١: ١٩٩.

٢ القرآن الكريم ٣٦/٢.

٣ قال أهل اللغة: لم ترد في مرآة الزمان || والهبوط... فيه: لم ترد في مرآة الزمان ١: ٢٠٠.

٥ الجمع: للجمع، مرآة الزمان ١: ٢٠٠.

٦ أمر: آخر، مرآة الزمان ١: ٢٠٠ || القرآن الكريم ٣٨/٢.

١٠ تأكيد: تأكيداً، مرآة الزمان ١: ٢٠٠.

١٤ وقال الثعلبي: انظر عرائس المجالس ٢١ || إبراهيم بن أدهم: هو إبراهيم بن أدهم البلخي المتوفى بين سنة ١٦٠ هـ / ٧٧٦ م و١٦٦ هـ / ٧٨٣ م، طبقات السلمي ٢٧ - ٣٨، تذكرة الأولياء ١: ٨٥ - ١٠٦.

جارك في دارك، وليس لي رقيب ولا رب سواك، (٣٨) آكل منها حيث شئت رغداً، فأهبطتني إلى دار العناء والشقاء والتصب والتعب، فقال الله: «يا آدم: لشؤم معصيتك»؛ وذكر كلاماً طويلاً.

٣

قال: ولما أهبط إلى الأرض كان على رأسه إكليل من الجثة، فيبس وتتأثر في الأرض، فكلّ طيب في الدنيا، فمن ذلك الإكليل.

٦

فصل

في ذكر المكان الذي أهبطوا إليه

قال علماء السير: أهبط آدم على جبل بالهند يقال له: واشم، وقيل: بوذ، وقيل: الراهون، وقيل: الحلوس، عند وادي سرنديب، واسم الوادي بهيل بين الدهنج والمندل، وهما بلدان بأرض الهند. قال مقاتل: وهذا الجبل أقرب جبال الأرض إلى السماء.

وأهبطت حواء، بجدة من أرض مكة، والحية بنصيبين الجزيرة، وقيل بأصبهان، وإبليس بميسان، وقيل: بالأبلة.

قال الجوهري: وميسان اسم كورة بسواد العراق. قال: والأبلة - بالضم: بلد مدينة إلى جانب البصرة ووزنها: فُعْلَةٌ. وقد ذكرها ابن الجواليقي في المعرب، قال: بلدة قديمة. وقال أبو عبيدة: هي آخر أعمال البصرة. واختلفوا في تعريبها، فقال الجوهري: الأبلة: القدرة من التمر، وبها سميت الأبلة، وهو الأصح، لكثرة التمر بها.

١٨

١٧ = كنت: إني كنت، مرآة الزمان ٢٠٠:١.

٤ قال: لم ترد في مرآة الزمان.

٨ واشم: انظر مرآة الزمان ٢٠٠:١ هامش ٥.

٩ بوذ: انظر مرآة الزمان ٢٠٠:١ هامش ٦ || الحلوس: انحلوس، مرآة الزمان ٢٠٠:١.

١٤ قال الجوهري: انظر الصحاح ٩٧٧:٢.

١٥ بلد: زائدة، قارن بمرآة الزمان ٢٠٠:١ || ووزنها فعلة: لم ترد في مرآة الزمان || ابن:

لم ترد في مرآة الزمان || المعرب: انظر المعرب ١٦.

١٦ عبيدة: عبيد، مرآة الزمان ٢٠١:١.

١٧ - ١٨ واختلفوا... التمر بها: لم ترد في مرآة الزمان.

وقال ابن زيد، رحمه الله: أهبط إبليس بالبصرة، وكذا قال الحسن البصري، رحمه الله، قال: ولهذا هي معدن المعتزلة واليهود والقدرية.

٣ فإن قيل: فقد عَصَوْا جملةً في مكان واحد، فما الحكمة في كونهم أهبطوا متفرقين؟ فالجواب: إنهم لما عصوا في ذلك المكان الشريف، بدد الله شملهم في أقطار الأرض، وهو أبلغ في العقوبة من اجتماعهم في مكان واحد، ولهذا (٣٩) بقي آدم مدة حتى اجتمع بحواء بجمع؛ فلهذا سُميت جَمْعاً على قول بعض الناس. ثم ازدلفت إليه بالمُزْدَلَفَة، فسُميت أيضاً بذلك. ثم التقيا بعرفات فتعارفا، وسُميت بعرفات؛ ورجعا إلى الهند. ٩

وحكى إلحافظ أبو القاسم ابن عساكر، رحمه الله، في تاريخه: أن آدم كان يسكن بيت من أبيات قرية بسفح قاسيون وإليه ينسب مسجدها، وأن حواء كانت تسكن بيت لهيا، وهذا شيء لم أر أحداً وافقه عليه، لإجماعهم على أن آدم كان بالهند ويتدرد إلى مكة ولم يدخل الشام، >والله أعلم<.

١٥ وروي عن ابن عباس موقوفاً عليه، قال: لما أهبط آدم إلى الأرض

١ ابن زيد: لعله محمد بن زيد بن المهاجر بن قنفذ، التيمي المدني، ثقة، من الخامسة، تقريب ١٦٢:٢.

٢ قال: لم ترد في مرآة الزمان.

٣ جملة: جملة واحدة، مرآة الزمان ٢٠١:١.

٧ بعض الناس: البعض، مرآة الزمان ٢٠١:١.

٨ وسميت بعرفات: لم ترد في مرآة الزمان ٢٠١:١.

١٠ ابن عساكر... تاريخه: في تاريخ دمشق، مرآة الزمان ٢٠١:١، انظر تهذيب ابن عساكر ٣٤١:٢.

١١ من: لم ترد في مرآة الزمن.

١٢ وهذا... عليه: قلبت ولم يوافقه على هذا القول أحد، مرآة الزمان، والتعليق لسبط ابن الجوزي.

١٤ >والله أعلم<: عن مرآة الزمان ٢٠١:١.

١٥ عليه: عليه ومرفوعاً، مرآة الزمان ٢٠٢:١.

حزن عليه كل شيء في الجنة إلا الذهب والفضة، فأوحى الله عز وجل إليهما: جاوركما عبد من عبادي، فحزن عليه كل شيء إلا أنثما. فقالا: إلهنا، ما كنا لنحزن على من عصاك. فقال الله: «وعزتي وجلالي، ٣ لأعزّنكما في الدنيا، فلا ينال شيئاً إلا بكما».

وقال الجوهري: الدينار أصله دينار - بالتشديد، فأبدل من أحد حرفيه بضعفه ياء، لثلاثا يلتبس بالمصادر التي تجيء على وزن فعال، كقوله ٦ تعالى: ﴿وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كِذَابًا﴾.

قال: وأما الدرهم ففارسيّ معرّب، وكسر الفاء فيه لغة، ويرعا قالوه بالألف: درهام. قال: وجمع الدرهم: دراهم، وجمع الدرهم: دراهيم. ٩

فصل

فيما تجدد لآدم بعد هبوطه من الجوار

حكى سعيد بن جبّير، رحمه الله ورضي عنه، عن ابن عباس، رضي ١٢ الله عنه، قال: لما أهبط آدم إلى الدنيا لم <يكن> فيها سوى حوت ونسر، فكان النسر يطير نهاراً ثم يأوي في الليل إلى جانب البحر، يستأنس بالحوت. فرأى النسر آدم (٤٠) فاستغربه، فلما أوى إلى الحوت، قال له: ١٥

٣ الله: الله تعالى، مرآة الزمان ١: ٢٠٢.

٤ ينال شيئاً: ينال شيء، مرآة الزمان ١: ٢٠٢.

٥ الجوهري: انظر الصحاح ٢: ٦٥٩، ٥: ١٩١٨.

٥ - فأبدل... كذاباً: لم ترد في مرآة الزمان.

٧ القرآن الكريم ٧٨/٢٨.

٨ - ٩ وكسر... دراهيم: لم ترد في مرآة الزمان، ولكنه ورد هناك في مكان آخر ١: ٢٠٢:

وقال الجوهري الدينار أصله دينار بالتشديد قال وأما الدرهم ففارسي معرب.

٨ ويرعا: لعله يقصد: ويبرعة؛ وبرعة من مخاليف الطائف، انظر معجم البلدان ١: ٣٨٥.

١١ لآدم... الجوار: بعد نزوله من الحوادث، مرآة الزمان ١: ٢٠٢.

١٢ رحمه... عنه: لم ترد في مرآة الزمان.

١٣ <يكن>: عن مرآة الزمان ١: ٢٠٢.

١٥ فلما... له: فقال للحوت، مرآة الزمان ١: ٢٠٣.

قد نزل إلى الأرض حيواناً يمشي على قدميه ويبتش ببيديه. فقال الحوت: إن كنت صادقاً، فما لي في البحر منه مهرب، ولا لك في البر منه مذهب.

٣ وحكى الطبري، رحمه الله، في تاريخه، قال: جاع آدم، فاستطعم ربه، فأناه جبريل بسبع حبات حنطة، فوضعها في يده، فقال: ما أصنع بها؟ فقال: أضعها في الأرض، فوضعها، فأنبثها تعالى من ساعته، ثم أمره ٦ فحصدتها وفركها بيده، ثم ذراها وأناه بحجرين فطحن، وأناه جبريل بنار وخبزه ملة، وآدم أول من خبز الملة.

وروى سفيان بن عيينة بإسناده إلى ابن عباس، رضي الله عنه، قال: ٩ لما أنزل الله تعالى آدم الأرض جاع، فقال: يا رب، أطعمني. فأوحى الله إليه: لا تنال دون أن تعمل عملاً يعرق منه جبينك. فخبز خبز الملة.

وقال أبو صالح عن ابن عباس، قال: لما رأى الله تعالى عري آدم ١٢ وحواء أمره أن يذبح كبشاً من الضأن، من الأزواج الثمانية، فذبحه، ثم أخذ صوفه، فغزلته حواء ونسجه آدم، فعمل منه جبة لنفسه ودرعاً وخماراً لحواء؛ وهو أول من حاك في الأرض وخاط. ثم أنزل الله عليه الكلبتين ١٥ والمطرقة، فكان يكسر الأشجار بالمطرقة، وعمل الثنور الذي ورثه نوح وفار الماء منه كما نذكر من خبره في قصة نوح، عليه السلام، إن شاء الله تعالى.

١ حيواناً: حيوان، امرأة الزمان ١: ٢٠٣.

٣ في تاريخه: لم ترد في امرأة الزمان، انظر تاريخ الطبري ١: ١٢٧.

٥ أضعها: ضعبها، امرأة الزمان ١: ٢٠٣ || تعالى: الله، امرأة الزمان ١: ٢٠٣.

٨ سفيان بن عيينة: هو سفيان بن عيينة الكوفي المتوفى في مكة سنة ١٩٨ هـ / ٨١٤ م، صفة ٢: ١٣٠ - ١٣٤ || إلى: عن، امرأة الزمان ١: ٢٠٣.

٩ الأرض: إلى الأرض، امرأة الزمان ١: ٢٠٣.

١٠ تنال... جبينك: دون أن تعمل عملاً يعرق منه جبينك فلا، امرأة الزمان ١: ٢٠٣ || خبز: لم ترد في امرأة الزمان ١: ٢٠٣.

١١ قال: لم ترد في امرأة الزمان ١: ٢٠٣.

١٥ والمطرقة: تعالى وكان لا يقلهما أحد من الناس، امرأة الزمان ١: ٢٠٣.

١٦ - ١٧ كما... تعالى: هذا كلام ابن الدواداري.

بإسناده > عن الحسن البصري، رحمه الله، قال: لَمَّا أَهْبَطَ آدَمُ مِنَ الْجَنَّةِ
بَكَا ثَلَاثِمِائَةَ عَامٍ، لَا يَرْفَعُ إِلَى السَّمَاءِ رَأْسَهُ حَيَاءً مِنَ اللَّهِ تَعَالَى، وَلَا وَضَعَ
يَدَهُ عَلَى حَوَاءٍ وَلَا أَلْفَهَا وَلَا سَكَنَ إِلَيْهَا، وَلَمْ يَأْكُلَا وَلَمْ يَشْرَبَا أَرْبَعِينَ يَوْمًا.
فَجَاءَهُ جِبْرَائِيلُ، فَقَالَ: يَا آدَمُ، مَا هَذَا الْجَهْدُ الَّذِي بَكَ؟ وَمَا هَذِهِ الْبَلِيَّةُ الَّتِي
أَجْهَفْتَ بِكَ؟ وَمَا هَذَا الْبُكَاءُ؟ فَقَالَ: كَيْفَ لَا أَبْكِي؟

٦

(٤٢) فصل

فيما نزل مع آدم من الجنة

نزل معه الحجر الأسود، وكان أشدَّ بياضاً من الثلج، ونزل معه
الركن والمقام، وهما ياقوتتان من ياقوت الجنة. ونزل معه عصا موسى،
وكانت من آس الجنة، طولها عشرة أذرع - هذا ما رواه ابن الجوزي، رحمه
الله.

وروى المسعودي وغيره: أَنَّ أَهْبَطَ آدَمَ عَلَى جَبَلٍ بِالْهِنْدِ بِسَرَنْدِيبَ،
وَعَلِيهِ الْوَرَقُ الْمَخْصُوفُ مِنَ الْجَنَّةِ، فَتَحَاتِ الرِّيحُ الْوَرَقَ فَنَبَتَ مِنْهُ بِأَرْضِ
الْهِنْدِ أَنْوَاعُ الطَّيْبِ وَالْأَفَاوِيهِ وَالثَّمَرُ الَّذِي لَا يَوْجَدُ إِلَّا هُنَاكَ.

١٢

-
- ٢ بكا: بكى.
- ٤ فجاءه جبرائيل: قال فجاءه جبريل، مرآة الزمان ١: ٢٠٤ || يا آدم: لم ترد في مرآة الزمان.
- ٥ كيف لا أبكي: كيف لا أجهد وأبكي وقد حولتني من دار البقاء إلى دار الفناء ومن دار النعيم إلى دار الشقاء ومن دار الراحة إلى دار التعب والعناء، مرآة الزمان ١: ٢٠٤. (٧-١١) مأخوذ عن مرآة الزمان ١: ٢٠٢.
- ٨ نزل: وقال قتادة نزل، مرآة الزمان ١: ٢٠٢.
- ١٠ ابن الجوزي: سبط ابن الجوزي (١٢ - ٨/٦٦) وروى المسعودي... : مأخوذ بتصريف وبعض الحذف والزيادة والتغيير عن أخبار الزمان ٤٩ - ٥٤ المنحول للمسعودي وقارن بمروج الذهب ١: ٣٤، والمسعودي: هو أبو الحسن علي بن الحسين بن علي، صاحب «مروج الذهب» المتوفى سنة ٣٤٥ هـ / ٩٥٦ م، انظر مروج الذهب ١: ٦ - ٨.
- ١٢ جبل: جبل الراءون، مروج الذهب ١: ٣٤.
- ١٣ فتحات الريح: كذا، ولعل كلمة «الريح» زائدة، لأن فعل تحت لازم.
- ١٤ الثمر: الثمر، أخبار الزمان ٤٩.

وَكُنَّا اللهُ تَعَالَى آدَمَ بِأَبِي مُحَمَّدٍ، وَكَانَ مِنْ صِفَتِهِ أَنَّهُ طَوِيلًا أَجْعَدَ الشَّعْرَ، أَجْمَلُ مَا يَكُونُ وَأَحْسَنُ، فَلَمَّا أَنْزَلَهُ اللهُ إِلَى الْأَرْضِ نَقَصَ مِنْ حُسْنِهِ وَلَوْنِهِ وَكَانَ يَتَكَلَّمُ فِي الْجَنَّةِ بِالْعَرَبِيَّةِ، فَحَوَّلَهُ اللهُ تَعَالَى إِلَى السُّرْيَانِيَّةِ. ٣

وَنَقَصَ مِنْ حُسْنِ حَوَاءَ، وَكَانَ بِيَدِهَا قَضِيبٌ مِنَ الْجَوْهَرِ، فَتَنَّاثَرَ فَكَانَ الْجَوْهَرُ مِنْهُ. وَكَانَ مَعَ آدَمَ قَبْضَةٌ مِنْ بَرٍّ وَعَصِيٍّ مِنْ بَعْضِ شَجَرِ الْجَنَّةِ، يُقَالُ: إِنَّهَا الْعَوْسَجَةُ وَيُقَالُ: إِنَّهَا مِنْ آسِ الْجَنَّةِ، وَهِيَ الَّتِي عَادَتْ بِيَدِ مُوسَى، عَلَيْهِ السَّلَامُ. ٦

وَنَزَلَ مَعَ آدَمَ ثَلَاثِينَ قَضِيبًا مِنْ قَضَبَانِ الْجَنَّةِ، جَعَلَهَا إِكْلِيلًا عَلَى رَأْسِهِ، هَذِهِ رَوَايَةُ الْمَسْعُودِيِّ وَغَيْرِهِ، قَالَ: مِنْهَا عَشْرَةٌ طَاهِرَةٌ الْقَشْرِ، وَهِيَ: ٩ الْجَوْزُ وَاللُّوزُ وَالْفُسْتُقُ وَالْبُنْدُوقُ وَالْبَلُّوطُ وَالْقَسْطَلُ وَجَوْزُ الْهِنْدِ وَالرُّمَانُ وَالشَّاهْلُوكُ وَالْمَمُوزُ وَالْخَشْخَاشُ. وَمِنْهَا عَشْرَةٌ لَهُمْ نَوَا، وَهِيَ: الْخَوْخُ وَالْمِشْمِشُ وَالْإِجَاصُ وَالرُّطْبُ وَالْعَبَبِيْرَاءُ (٤٣) وَالزَّغَرُورُ وَالْمُفْلُ وَالنَّبَقُ ١٢ وَالْقَرَّاسِيَا وَعَيْنُ الْبَقَرِ. وَمِنْهَا عَشْرَةٌ لَا قَشْرَ لَهَا وَلَا نَوَا، وَهِيَ: التَّقَّاحُ وَالْكُمَثْرَى وَالسَّفَرْجَلُ وَالْعِنَبُ وَالتِّينُ وَالْأَثْرَجُ وَالْخِيَارُ وَالْبَطِيخُ وَالنَّارَنْجُ وَاللَّيْمُونُ، وَقِيلَ: أَوَّلُ مَا أَكَلَ فِي الْأَرْضِ: الْكُمَثْرَا. ١٥

١ وكُنَّا: وَكُنَى || بِأَبِي مُحَمَّدٍ: عَبْدُ اللهِ وَكَتَاهُ أَبُو مُحَمَّدٍ، أَخْبَارُ الزَّمَانِ ٤٨ || طَوِيلًا: طَوِيلٌ.

٥ - ٧ وَكَانَ مَعَ آدَمَ... عَلَيْهِ السَّلَامُ: وَأَهْبِطَ إِبْلِيسُ وَمَعَهُ قَبْضَةٌ مِنَ النَّارِ وَعَصَا وَبَعْضُ شَجَرِ الْجَنَّةِ يُقَالُ إِنَّهُ الْعَوْسَجُ وَيُقَالُ إِنَّهَا كَانَتْ مِنْ آسِ الْجَنَّةِ وَهِيَ الَّتِي صَارَتْ إِلَى مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ، أَخْبَارُ الزَّمَانِ ٤٩ - ٥٠.

٥ وَعَصِيٍّ: وَعَصَا.

٨ - ١٥ لَاحِظَ الْفَرْقَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَرَاةِ الزَّمَانِ ٢٠٢: ١.

١٠ - ١٥ قَارَنَ بِمَا وَرَدَ فِي مَرْجِ الذَّهَبِ ٣٤: ١ وَأَخْبَارُ الزَّمَانِ ٥٠.

١١ الشَّاهْلُوكُ: الشَّاهُ بِلُوطٍ، أَخْبَارُ الزَّمَانِ ٥٠، الشَّاهْلُوكُ: مَرْجِ الذَّهَبِ ٣٤: ١، وَفِي مَرَاةِ الزَّمَانِ ٢٠٢: ١: الشَّاهْلُوطُ ع || لَهُمْ نَوَا: لَهَا نَوَى

١٢ وَالرُّطْبُ: وَالتَّمْرُ، أَخْبَارُ الزَّمَانِ ٥٠.

١٣ الْقَرَّاسِيَا: الْقَرَّاسِيَا، أَخْبَارُ الزَّمَانِ ٥٠ || وَلَا نَوَا: وَلَا نَوَى.

١٥ أَوَّلُ... الْكُمَثْرَا أَوَّلُ مَا خَلَقَ اللهُ تَعَالَى فِي الْأَرْضِ الْكُمَثْرَى، أَخْبَارُ الزَّمَانِ ٥٠.

وتاب الله عز وجل، على آدم بعد مضي مائة عام، وقيل: أقل. ثم أتاه جبريل، عليه السلام، وعلمه الكلمات، وهي: لا إله إلا أنت، عملت سوءاً وظلمت نفسي، فاغفر لي وأنت خير الغافرين. ٣

وعلمه استخراج الحديد وسبكها، وعمل العُدَد، والزراعة والتسبب فيما يأكله في دواب البحر ودواب البر، وما يتجنبه. وأمره بالمشي إلى مكة، فكان موضع قدمه عمراناً، وما بينهما مفازة. ٦

وأنا إلى جذّة، وإذا بحواء تبكي، فقال: هذا عملي.

وقيل له: إيتي الكعبة وطُف بها. فتلقته الملائكة في الأبطح، فقالوا له: حياك الله، يا آدم، لقد طُفنا بهذا البيت قبلك بمائة ألف عام. وعلمه جبريل المناسك، وأنزل عليه إحدى وعشرين صحيفة، وفرضت عليه الصلاة والزكاة والأغتسال من الجنابة والوضوء والصوم، وزرع وحصد وعجن وخبز. وقيل له: ذابك أنت وذريتك، فقال: يا رب، ما بلغت هذا إلا بشق النفس، فقال: هذا بخطيتك. ٩ ١٢

وعوقبت حواء بعشر خصال: بوجع العذرة، وطلق المخاض، ووجع الولادة، والحَيْض، وحزن الموت، وقناع الرأس، والملك تحت أيدي الرجال، والولء عند المصيبة، وتكون أسفل من الرجل وقت الجماع. وجُمع بين آدم وحواء بجمع وتعارفا بعرفات. ١٥

١ - ٣ قارن امرأة الزمان ١: ٢٠٦.

٤ وعمل العدد: وعمل الزينة والمطرقة والكلاليب والمدية وآلات الأرض وما يحتاج إليه من جميع الآلات، أخبار الزمان ٥٠.

٥ في: من.

٧ وأنا: وأتى || عملي: عملي.

٩ بمائة ألف عام: بألفي عام، أخبار الزمان ٥٠.

١٢ وعجن: وطحن، أخبار الزمان ٥٠.

١٣ بخطيتك: بخطيتك، أخبار الزمان ٥١.

١٤ بعشر خصال: إلا أنه يذكر تسع خصال فقط! قارن بما جاء في أخبار الزمان ٥١.

١٦ الولء: الولولة، أخبار الزمان ٥١.

١٧ وتعارفا بعرفات: وتعارفا، أخبار الزمان ٥١.

- وعوقب آدم بنقصان طوله وحسنه ولونه، وخوفه من السباع (٤٤) بعد أن كانت تخافه، وحكم عليه وعلى ذريته بالموت.
- وعوقبت الحية بقصّ جناحيها، وعدم يديها ورجليها، وأن تمشي ٣ على بطنها، وشقّ لسانها، وأعدّمها نطقها، وخوفها من الناس، وجعل غذاءها التراب.
- ثم إنّ آدم، عليه السلام، غشيّ حواء فولدت له قابيل وتوّمته، ثم ٦ ولدت له هابيل وتوّمته <قليما>. وكانت ولادتها ذكراً وأنثى في كلّ بطن. وكان اسم توّمة هابيل: لبودا.
- وشغل قابيل بالحرث، وشغل هابيل برعي الغنم. ثم أمر آدم أن ٩ يزوّج قابيل من أخت هابيل، فظنّ قابيل بأخته وقال: أنا أحقّ بأختي منه، فأمرهما آدم أن يقربا قرباناً، فأتيهما يُقبل قربانه كان أحقّ بها من صاحبه، فرضيا بذلك. فقرب هابيل أسمن كبشاً كان في غنمه، وقرب قابيل أرذل ١٢ ما كان في زرع، وكانا بمنى يوم الجمعة، فجاءت النار إلى القربان، فحملت كبش هابيل ولم تقبل قربان قابيل.
- فأغضبه ذلك، وعزم على قتله، فلم يدر كيف يقتله. فعمد إبليس ١٥ إلى طائر فرّسخ رأسه بحجر فقتله. فأغفل قابيل هابيل حتّى نام عند غنمه وهي ترعا، فحمل حجراً فطرحه على رأسه فقتله: ﴿فَأَصْبَحَ مِنَ النَّادِمِينَ﴾.
-
- ٢ بالموت: وحفظت عليه أعماله وكلف النظر في رزقه والتعب فيه، أخبار الزمان ٥١.
- ٦، ٧، ٨ توّمة: توامة، أخبار الزمان ٥١.
- ٧ <قليماً>: عن أخبار الزمان ٥١، أقليماً، مرآة الزمان ١: ٢١٤.
- ٨ لبودا: لبوذا، أخبار الزمان ٥١، ليوذا، مرآة الزمان ١: ٢١٣، وانظر هامش ٤ هناك، ثم: لبوذا، ١: ٢١٤.
- ١٢ كبشاً: كبش.
- ١٣ ما كان في زرع: ما كان عنده من الغنم، أخبار الزمان ٥١ || بمنى: بمنى.
- ١٦ فرسخ: ففسخ، أخبار الزمان ٥٢، شدخ، مرآة الزمان ١: ٢١٥ || فأغفل: فاغتفل، أخبار الزمان ٥٢.
- ١٧ ترعا: ترعى || القرآن الكريم ٣١/٥.

- ٦٢ فيما نزل مع آدم من الجنة
- ٣ ثم أرسل الله غرابين، فقتل أحدهم الآخر، ثم حفر له أخدوداً في الأرض حتى دفنه، ففعل بأخيه كذلك.
- ٣ وكان لما طال تحسر آدم على الجنة، أنزل الله عليه خيمة من خيم الجنة، من ياقوتة حمراء، وضعت موضع الكعبة.
- ٦ فلما تم ثلاث وثلاثين سنة من هبوطه ولد له شيث، عليه السلام، وهو هبة الله، وتوأمته.
- ٨ وأجمعت أهل التاريخ أن حواء ولدت لآدم مائة وعشرين بطناً تؤمان.
- ٩ وأمر آدم بكتب الصحيفة، وعلم اللغات كلها، (٤٥) والأسماء التي تقهر بها الجن والشياطين، وحساب الأزمنة، وسير الكواكب.
- ١٢ وسأل ربه أن يرى مثال الدنيا وما يكون فيها من خير وشر، فمثلت له براً وبحراً، فنظر إليها ومن يملكها ومن يسكنها من ولده، وصور الأنبياء وما يكون في العالم من خير وشر.
- ١٥ ولما كثر ولده وولد ولديه، أرسله الله تعالى إليهم يأمرهم بما أمر الله، وينهاهم عما نها الله. ويقال: إنه أرسل وهو ابن سبعمائة وسبعين سنة.

-
- ١ - ٢ ثم ... كذلك: لم ترد في أخبار الزمان، وانظر مرآة الزمان ١: ٢١٦، وفيه إشارة إلى القرآن الكريم ٣١/٥.
- ١ أحدهم: أحدهما.
- ٣ خيم: أخبار الزمان ٥٢.
- ٥ فلما تم ثلاث وثلاثين سنة: ولمائتين وثلاثين سنة، أخبار الزمان ٥٢.
- ٦ نومة: تؤامة، أخبار الزمان ٥٢.
- ٧ وأجمعت ... التاريخ: فتقول أصحاب التواريخ، أخبار الزمان ٥٢ || مائة ... تؤمان: وكان جميع ما ولدته حواء أربعين ما بين ذكر وأنثى في عشرين بطناً، مرآة الزمان ١: ٢١٤.
- ٨ الصحيفة: الصحف، أخبار الزمان ٥٢.
- ١٤ نها: نهى || سبعمائة: تسعمائة: أخبار الزمان ٥٢.

ولمّا أراد الله أن يتوفاه أمره أن يسند وصيته إلى شيث، عليه السلام، ويعلمه جميع العلوم التي علّمها. ففعل ذلك. وكان وفاته، عليه السلام، أنّه انصرف هو وبنوه من الفلاحة موعوكاً بحمى. ومرض إحدى وعشرين ٣ يوماً، والملائكة تختلف إليه.

ويقال: إنّهُ انتهى قُطفاً من عنب الجنة، ووجّه بعض بنيه في طلبه، ٦ فلقيه جبريل، عليه السلام، فعزاه وقال: ارجع، فإنّ أباك مات.

وكان سنّه يوم مات تسع مائة سنة وخمسين سنة، بعدما وهب لداود، ٩ عليه السلام، من عمره خمسين سنة.

وأناه جبريل، عليه السلام، بكفن من الجنة، وعلم شيث كيف يغسله ويحطّطه. وقيل له: هذا سنّة في موتاكم، يا آدم. وحمل إلى غار ١٢ الكوكب في < جبل > أبي قبيس. وكانت وفاته، عليه السلام، يوم الجمعة. ومات وولّده وولّد ولّده أربعون ألفاً.

ورفعت الخيمة الياقوت التي كانت أهبطت عليه من الجنة، وحزنت ١٥ حواء عليه حزناً شديداً، وتوفت بعده بسنة واحدة، وصلى عليها شيث، عليه السلام، ودُفنت إلى جانبه ﷺ.

١٨ ذكر قابيل بن آدم وما كان من أمره بعد أن قتل أخاه هابيل
كان قابيل أول ولده، وهو أول من عصى على وجه الأرض وقَتَلَ

٢ وكان: وكان سبب: أخبار الزمان ٥٢.

٣ إحدى وعشرين: وكذا أيضاً في أخبار الزمان ٥٢، أخذ عشر، مرآة الزمان ١: ٢٢١.

٦ مات: قد مات، أخبار الزمان ٥٢.

٩ بكفن: بكفن وحنوط، أخبار الزمان ٥٣.

١٠ هذا. . . يا آدم: هذه سنة لكم في موتاكم بعده، أخبار الزمان ٥٣.

١١ الكوكب: الكنز || < جبل > عن أخبار الزمان ٥٣.

١٢ أربعون ألفاً: أربعون ألف بيت، أخبار الزمان ٥٣.

١٤ وتوفت: وتوفيت.

(٤٦) وَكَفَّرَ مِنَ الْإِنْسِ . وَلَمَّا فَعَلَ بِأَخِيهِ ذَلِكَ ، هَرَبَ نَاحِيَةً وَبِنَا قَرْيَةً يُقَالُ لَهَا: جَمْرَةٌ . وَقَابِيلُ هُوَ أَوَّلُ مَنْ عَبَدَ النَّارَ ، وَقِيلَ : إِنَّهُ أَشْقَى الْبَرِيَّةِ كُلِّهَا ، ٣ وَأَنَّ عَلَيْهِ نَصْفَ عَذَابِ الْخَلْقِ كُلِّهِمْ . وَقِيلَ : إِنَّهُ لَا يُسْفِكُ دَمَ بَغِيرِ حَقِّ إِلَّا كَانَ شَرِيكًا لِصَاحِبِهِ فِيهِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ .

ذكر شيث بن آدم، صلوات الله عليهما،

وعدد الكتب والصحف التي أنزلت عليه

٦

هو هبة الله بن آدم، عليهما السلام، بعثه الله عز وجل إلى ولد أبيه، وأنزل عليه تسعة وعشرين صحيفة لتتمة خمسين صحيفة عليه وعلى أبيه آدم، ٩ هذه رواية المسعودي.

وأما القضاعي، فقال: أنزل على شيث خمسين صحيفة. وأمر ببناء الكعبة، وهو البيت الحرام، فبناه هو وولده بالحجارة والطين، وأمر بالحج إليه، وكان أول من اغتمر، وأمر بمجاهدة بني قابيل.

وولد له أنوش، وهو بكره ووصيه، وولد له أبي بكيش. ومن ولد أبي بكيش: يغوث ويعوق ونسرا وودا وسواع. وكان هؤلاء النفر ١٥ صالحون، فلما ماتوا حزن أولادهم عليهم، فتمثل لهم إبليس، وصور

١ وينا: وبني.

٢ جمرة: خلوا، أخبار الزمان ٥٣.

٤ إلى يوم القيامة: لم ترد في أخبار الزمان.

٥ ذكر شيث: قارن بمرآة الزمان ١: ٢٢٣ وبالمصادر المذكورة هناك.

٨ تسعة وعشرين صحيفة: وأنزل عليه سبعاً وعشرين صحيفة عليه وعلى أبيه، أخبار الزمان ٥٣ || لتتمة... آدم: أضيفت في الهامش.

١٠ القضاعي: مأخوذ باختصار عن الإنباء ص ١٢ - ١٣ || خمسين: خسون.

١١ بالحجارة: بالحجاز، أخبار الزمان ٥٣.

١٣ له أنوش: الأنوش بن شيث، أخبار الزمان ٥٣.

١٣ - ١٤ ومن... وسواع: ومن ولد أتركين بن شيث يغوث ويعوق ونسر وسواع وود، أخبار الزمان ٥٣.

١٥ صالحون: صالحين.

صورهم في بيوتهم يذكرونهم، فلما هلكوا أولادهم ونشأ غيرهم من أولاد الأولاد، أخرجهم إبليس إليهم وقال لهم: هؤلاء آلهة آبائكم الذين كانوا يعبدونهم. واستهواهم إبليس فعبدوا تلك الصور والتمثال.^٣
ومات شيث وعمره تسع مائة سنة واثنى عشر سنة، وكان قد أسند وصيته إلى ولده أنوش.

٦ ذكر أنوش بن شيث بن آدم، عليه السلام
وكان علم ولده أنوش الصحف وبين له، فشهد الأرض وما يكون فيها، وأمره بإقامة الصلاة وإيتاء الزكاة والحج والصوم ومجاهدة بني قابيل. ففعل جميع ما أمره به. ومات وعمره ثمان مائة سنة وخمس وسبعون سنة،^٩ (٤٧) وأسند وصيته إلى ولده قينان.

ذكر قينان بن أنوش بن شيث بن آدم، عليه السلام
وكان قد علمه الصحف وسائر الأحكام والشرائع وجميع ما كان أبوه^{١٢} وجدّه عليه من عمل الخير. ومات وعمره سبع مائة وخمسة وستون سنة. وجعل وصية ولده برد بن قينان.

١٥ ذكر برد بن قينان بن أنوش بن آدم، عليه السلام
استقرّ برد بن قينان بن أنوش بن شيث بن آدم، وصي أبيه قينان، بعد

١ وصور... يذكرونهم: وصور لهم صورهم من المرمر وجعلها في بيوتهم ليتذكروا بها ويتأسوا ويحزنهم عليهم، أخبار الزمان ٥٣ || هلكوا: هلك.

٤ تسع مائة: سبع مائة، أخبار الزمان ٥٤ والإنباء ص ١٣ || عشر: عشرة.

٦ ذكر أنوش: قارن بمرآة الزمان ١: ٢٢٣ وبالمصادر المذكورة هناك.

٧ - ٩ وكان... به: نفس النص تقريباً في أخبار الزمان ولكن «قينان» بدل «أنوش»، وانظر أنوش في سفر التكوين ٢٦: ٤.

٩ - ١٠ ثمان مائة... وسبعون: هو عُمر مهلايل الذي نسيه ابن الدوادري تماماً.

١١ ذكر قينان: قارن بمرآة الزمان ١: ٢٢٤ وبالمصادر المذكورة هناك.

١٣ سبع... سنة: سبعمائة سنة وسُرون سنة، أخبار الزمان ٥٤.

١٥ برد، يرذ، يرد «واختلفوا فيه فقال البلاذري: هو اليرذ بالف، وقال مقاتل: هو أشنج، وقال ابن مسكويه في تجارب الأمم: هو أوشهنج بهاء. والأصح أن يرذ غير أوشنج لأن =

ما علم سائر المنافع من عمل الخيراً وتجنب الشرّ وجميع ما يحدث في العالم، وتمّ للعالم في وقت وصيّة برد بن قينان ألف سنة وستمئة سنة وأربعين سنة. هذه رواية محمّد بن جرير الطبريّ. وولد له أخنوخ وهو ابن مائة سنة، ومات وله من العمر سبع مائة وسبعين سنة، وأوصى إلى ولده أخنوخ.

٦ ذكر أخنوخ، وهو إدريس النبي، صلوات الله عليه وسلم

هو إدريس، عليه السلام، وسماه الله تعالى إدريس لكثرة دراسته للصحف، وأنزل الله تعالى عليه ثلاثين صحيفة. وكان أوّل من أُعطي النبوة، وأوّل من خطّ بالقلم، وأوّل من خاط الثياب، وأوّل من أظهر علم الثعجوم ودلّ على تركيب الأفلاك وقدر سير الكواكب ونبه على عجائب الصنع فيها، وأوّل من جاهد، وأوّل من استرقّ الرقيق من ولد قابيل. قال: ٩ وكان ذلك كلّهُ في حياة آدم، عليه السلام. ورفع إلى السماء وله من العمر ثلاثمائة وخمس وستون سنة. ويقال: إنّه قبضت روحه في السماء الرابعة، وصلت عليه الملائكة، وبدنه في السماء الرابعة، تصلّي عليه الملائكة كلّما هبطت. وقيل: مات وأحياه الله تعالى وأدخله الجنة، وهو فيها إلى الآن. ١٥

= طائفة زعموا أن أوشنج ولد آدم لصلبه، وأنه عاش أربعين سنة. أما يرذ فقد عاش زماناً طويلاً. ٤، مرآة الزمان ١: ٢٢٤، بوارد، أخبار الزمان ٥٤، قارن: بارد بن مهليل بن قينان، سفر التكوين ٥: ١٢ - ١٥، وقد أسقط ابن الدوادري: مهليل، أو: مهلائيل، انظر مرآة الزمان ١: ٢٢٤ وأخبار الزمان ٥٤، وانظر التعليق الثاقب للاختلاف في هذه الأسماء الذي أبداه ابن خلدون في القسم الأول من المجلد الثاني لتاريخه ص ١٠ وما يليها.

١٦ = بن أنوش: أضيف في الهامش.

٢ - ٣ ألف سنة... وأربعين سنة: ألفان وستمئة سنة وأربع سنين، أخبار الزمان ٥٤.

٣ الطبري: انظر تاريخ الطبري ١: ١٧٢، وفي أخبار الزمان ٥٤: يقول بعض أهل التاريخ || أخنوخ: أخنوخ وقيل أخنوخ، مرآة الزمان ١: ٢٢٦.

٦ ذكر أخنوخ: قارن بمرآة الزمان ١: ٢٢٦ وبالمصادر المذكورة بهامش ١ هناك وانظر سفر التكوين ٥: ٢٠ وما يليه || وسلم: وسلامه. (١٠-١٨) مأخوذ عن الإنباء ص ١٤ - ١٥.

ومن لبس النعال واحتذاها ومن قرأ المثنائ المبينا
إذا استقبلت وجه أبا حسين رأيت البدر راق لناظرينا
ألا بلغ معاوية بن حرب فلا قرث عيون الشامتينا ٣
لقد عليمت قريش من معد بأنك خيرها حسبا ودينا
ثم انصرفت بما سألت، وهى مكرمة مبيجة.
وفيها ولد محمد بن على الباقر بالمدينة، والله أعلم. ٦

ذكر سنة ثمان وخمسين

النيل المبارك فى هذه السنة:

الماء القديم ذراعان وأربعة وعشرين إصبعا. مبلغ الزيادة خمسة ٩
عشر ذراعا وأربعة أصابع.

ما لخص من الحوادث

١٢ الخليفة معاوية رضى الله عنه، ونواب الأمصار بحالهم حسبما تقدم.
ومما روى أن معاوية كتب لعقيل بن أبى طالب فى أمر جرا بينهما
فقال: من معاوية بن أبى سفيان إلى عقيل بن أبى طالب. أما بعد يا بنى

١ واحتذاها: أو احتذاها// المينا: والمثنا، انظر أعلام النساء ٣١/١

٢ أبا: أبى

٩ عشرين: عشرون

١٣ جرا: جرى

٢ راق: فى أعلام النساء ٣١/١: «راق»

٦ محمد... الباقر: انظر الأعلام ١٥٣/٧

٩ عشرين (عشرون): فى النجوم الزاهرة ١٥٢/١: «عشر»

عبد المطلب، أنتم والله فروع قصتي، وألباب عبد مناف، وصفوة هاشم،
فأين أحلامكم الراسية، وعقولكم الكاسية، وحفضكم للأوامر، وحكمكم
٣ على العشائر؟ ولكم الصفح الجميل، والعفو الجزيل، مقترباً بشرف النبوة
وعزة الرسالة. ولقد ساء والله أمير المؤمنين ما جرى، ولن نعود إلى مثله
إلى أن نُقَيَّبَ في الثرى. فكتب إليه يقول (من الوافر):

٦ صدقتَ وقلتَ حقاً غيرَ أني أدركني لا أراك ولا تَرَانِي
(٤٦) ولستُ أقولُ سوءاً في صديقي ولكني أصدُّ إذا جفاني
قال: فعاوده واستعذر منه، وأجازه بمائة ألف درهم حتى رضى
٩ عنه.

وفيها توفيت عايشة أم المؤمنين زوج النبي ﷺ وأخيها عبد الرحمان
وعبدالله بن عامر رضوان الله عليهم أجمعين.

١٢ ذكر سنة تسع وخمسين
النيل المبارك في هذه السنة:

الماء القديم ثلاثة أذرع وسبعة وعشرين إصبعاً. مبلغ الزيادة سبعة
١٥ عشر ذراعاً وإحدى عشر إصبعاً.

ما لخص من الحوادث

الخليفة معوية رضى الله عنه، ونواب الأمصار في هذه السنة على ما

٢	حفضكم: حفظكم
٦	أدركني: كذا في الأصل
١٠	أخيها: أخوها
١٤	عشرين: عشرون

١٠ فيها: انظر الكامل ٥٢٠/٣ (حوادث ٥٨)
١٤ عشرين (عشرون): في النجوم الزاهرة ١٥٣/١: «عشر»

يوماً. وأوصى إدريس ابنه متوشلح بأمر الله تعالى، فإن الله تعالى أوحى إليه: إني سأخرج من ظهري نبياً أرضى فعله.

- ٣ ثم رفع إدريس إلى السماء، إلى: ﴿مَكَاناً عَلِيّاً﴾، وقيل: إنه كان له مع ملك الموت قصة، وقد سأله أن يذيقه طعم الموت. ثم سأل الله أن يريه رضوان ويدخله الجنة، ففعل له ذلك؛ ثم إنه لم يخرج منها. ورفع الله تعالى وله من العمر ثلاثمائة وخمس وستون سنة، والله أعلم.
- ٦

ذكر متوشلح بن إدريس، عليه السلام

- فقام متوشلح مع إخوته وبنو أبيه قدام الهيكل يعبدون الله، هو والنقابة السبعون الذين كانوا مع إدريس، عليه السلام.
- ٩

- ولما رفع الله تعالى إدريس كثر الاختلاف والتنازع، وأشاع إبليس عنه أنه هلك، وأنه كان كاهناً أراد الصعود إلى الفلك فأحرقت الأنوار. وحزن عليه ولد آدم المتمسكون بدينه، وسُرَّ بفقد محويل الملك. وأظهروا أن صنمهم الأكبر أهلكه، فزادوا في عبادة الأصنام وتخليقها، وذبحوا لها الذبائح وقربوا قربانات وعملوا عيداً لم يبق أحد إلا حضر فيه. (٥٠)
- ١٢

١، ٨ متوشلح: متوشلح، أخبار الزمان ٥٦ وتاريخ الطبري ١: ١٧٦، وذكرت الصيغتان في مرآة الزمان ١: ٢٢٩، متوشلح، سفر التكوين ٥: ٢٠.

٢ أرضى فعله: يرتضى فعله، أخبار الزمان ٥٦.

٣ السماء: السماء السابعة، أخبار الزمان ٥٦ || القرآن الكريم ١٩/٥٧، ولم ترد هذه الآية في أخبار الزمان.

٤ سأله: سأل الله، أخبار الزمان ٥٦.

٥ رضوان: رضواناً، أخبار الزمان ٥٦.

٦ ثلاثمائة وخمس وستون: مائة وخمسين، أخبار الزمان ٥٦ || وخس... أعلم: أضيفت في الهامش.

٨ فقام: فأقام، أخبار ٥٦.

٩ والنقابة: والنقباء، أخبار الزمان ٥٦.

١١ فأحرقت الأنوار: فأحرق.

١٢ وسر... الملك: لم ترد في أخبار الزمان.

١٣ وتخليقها: وتحليتها، أخبار الزمان ٥٦.

١٤ حضر فيه. حضره، أخبار الزمان ٥٦.

وكانت لهم يومئذ سبعة أصنام وهم: يغوث ويعوق ونسرا وودا وسواع
وسرهد وسند. وانقطع عن بني أبي متوشلح الوحي. وماتت أولئك النقابة،
٣ وكلما مات واحد صوره أهله وبنوه في بيت لهم ليذكروه ويستغفرون له.
وقد كان متوشلح أراد فساد تلك الصور فامتنعوا عليه. فلما حضرته الوفاة
أوصى لولده لامك، وكان عمر متوشلح يوم وفاته تسعمائة سنة واثنتين
٦ وثلاثين. وانتقلت الوصية إلى لامك <وهو> أبو نوح، عليه السلام.

ذكر لامك، أبو نوح، عليه السلام

وقد كان لامك قد رأى في نومه أنَّ ناراً تخرج من إحليله حتى
٩ أحرقت العالم. ورأى في وقت آخر كأنه على شجرة في وسط بحر لا قرار
له. ولما ولد نوح، عليه السلام، كان ثم في زمانه علوج الكاهن، فأتا إلى
الملك محويل وعرفه أنَّ العالم يهلك في زمانه وأنه يكون طويل العمر،
١٢ وقد كانوا رأوا أن طوفان يكون حتى يغرق الأرض ومن عليها. فأمر

-
- ١ - ونسراً ووداً وسواع: ونسر وود وسواع، أخبار الزمان ٥٦، ونرا ويعوقا وسواعا، أخبار الزمان ٥٦ هامش ١.
 - ٢ - سرهد وسند: مزية وضمير، أخبار الزمان ٥٦ || وانقطع... الوحي: وانقطع الوحي بعد إدريس عليه السلام، أخبار ٥٦.
 - ٢ - ٣ - وماتت أولئك النقابة: ومات أولئك النقباء، أخبار الزمان ٥٦.
 - ٣ - صوره: صوره. || ليذكروه ويستغفرون له: ليذكروه ويستغفروا له، أخبار الزمان ٥٦.
 - ٤، ٥ - متوشلح: متوشلخ، أخبار الزمان ٥٦ - ٥٧.
 - ٥، ٦، ٧، ٨ - لامك: لمك، أخبار الزمان ٥٧ ومرة الزمان ١: ٢٣٦.
 - ٥ - واثنتين وثلاثين: لم تردا في أخبار الزمان، وستين، مروج الذهب ١: ٤٠ || <وهو>: عن أخبار الزمان ٥٧.
 - ٦ - عليه: عليهما، أخبار الزمان.
 - ٧ - أبو: أبي.
 - ٨ - إحليله: فيه، أخبار الزمان ٥٧.
 - ٩ - لا قرار له: لا غير، أخبار الزمان ٥٧.
 - ١٠ - ١١ - محويل: ذكر العلماء والكهان ذلك ليمحويل، أخبار الزمان ٥٧.
 - ١٠ - فأتا: فأتى.

محويل الملك أن تبنا المعازل على رؤوس الجبال والبنيان العالي
ليتحصنوا فيها. فعملوا سبعة معازل، بعدد الأصنام التي لهم وعلى
أسمائهم. وزبروا فيها علومهم وأذخروا أموالهم، وذلك شيء عمله الملك ٣
لنفسه خاصة. وكبر نوح، عليه السلام، ونبأ الله عز وجل.

ذكر نوح، عليه السلام، وقصته مع قومه

ولما صار لنوح، عليه السلام، من العمر خمسين سنة، أرسله الله ٦
تعالى إلى قومه. وكان نوح، عليه السلام، دقيق البشرة، في رأسه طول،
عظيم الساعدان والساقان، كثير لحم الفخذين، طويل اللحية عريضها،
جسيماً. (٥١) فكان أول نبي بعد إدريس، عليهما السلام؛ وهو من أولي ٩
العزم من الرسل. وفي بعض الأخبار أنه عمّر ألف ومائتان سنة وخمسون
سنة.

وكانت شريعته التوحيد والصلاة والصيام والحجّ والجهاد والأمر ١٢
بالحلال والنهي عن الحرام، ولم يفرض عليه أحكام ولا حدود ولا
مواريث. وأمر أن يدعوا الناس إلى الله تعالى ويحذّروهم من عذابه ويذكّروهم
آلاءه. ١٥

وعلى رأس مائتي سنة من عمره هلك محويل الملك. وملك

-
- | | |
|----|--|
| ١ | محويل: يحويل، أخبار الزمان ٥٧ تبنا: تبنى، وفي أخبار الزمان ٥٧: بينا له. |
| ٣ | أسمائهم: أسمائها، أخبار الزمان ٥٧ فيها: عليها، أخبار الزمان ٥٧. |
| ٥ | ذكر نوح: قارن بمرآة الزمان وبالمصادر المذكورة في هامش ١ هناك. |
| ٧ | دقيق: رقيق، أخبار الزمان ٥٧. |
| ٨ | عظيم... والساقان: عظيم العينين رقيق الساعدين والساقين، أخبار الزمان ٥٧. |
| ٩ | أولي: أهل، أخبار ٥٧. |
| ١٠ | أنه... وخسون: أن عمره ألف ومائتين وخمسين، أخبار الزمان ٥٧. |
| ١٢ | والجهاد: ومجاهدة أعداء الله من ولد قابيل، أخبار الزمان ٥٧. |
| ١٣ | ولم يفرض: ولم يكن فرصت، أخبار الزمان ٥٧. |
| ١٤ | يدعوا: يدعو، أخبار الزمان ٥٧. |
| ١٦ | محويل الملك: يحويل ملك الكفرة، أخبار الزمان ٥٧. |

الدرمشيل بن محويل، فشدد الدرمشيل عبادة الأصنام وأعلا أمرها وجمع
الناس إليها وأخذهم بالتعبّد لها. فأظهر نوحاً، عليه السلام، دين الله
٣ تعالى، وكان يدور بحاله وأسواقه يدعوا الناس إلى عبادة الله تعالى وترك
الأصنام. وكانوا يطوون ذلك عن ملكهم ويزجرون نوحاً ويهزلون به، وهو
مع ذلك يدعوهم إلى الله عزّ وجلّ، إلى أن انجلت قضيتته وظهر أمره وشاع
٦ وعلن وفشا ذكره في الناس، تخاطبوا في أمره إلى أن وصل ذلك بملكهم،
فأحضره وانتهره وقال: لا تعاود ذكر ذلك.

وقيل: إنّ الذي فعل ذلك هو محويل الملك قبل وفاته، وأنه سجن
٩ نوحاً. فلما ملك الدرمشيل أخرجه من السجن وتقدّم إليه أنه لا يعاود في
ذلك.

وكان لأصنامهم في كلّ سنة عيد عظيم، لكلّ صنم منهم يوم من
١٢ السنة. فاجتمع الناس على عيد من أعيادهم، فأتاهم نوحاً، عليه السلام،
وقام في وسطهم، وكان ذلك عيد صنمهم الأكبر يغوث، وقال: قولوا:
لا إله إلاّ الله. فوضعوا أصابعهم في آذانهم وأدخلوا رؤوسهم في ثيابهم،
١٥ وسقطت الأصنام عند نداء نوح، عليه السلام، (٥٢) عن كراسيها، فوثبوا
إليه ثمّ ضربوه وشجّوه حتّى سقط على وجهه وجعلوا يسحبونه إلى قصر
الملك. فأدخلوه إليه، وكان في مجلس مصفّح بالذهب، ملوّن بجميع
١٨ الألوان. فلما مثل بين يديه قال: إلى كمّ أحسن إليك وأنت تأبى إلاّ

١ وأعلا: وأعلى، مرّة الزمان ٥٨.

٢ نوحاً: نوح.

٣ بحاله وأسواقه: بمحالهم وأسواقهم وهياكلهم، أخبار الزمان ٥٨ || يدعوا الناس:
يدعوهم، أخبار الزمان ٥٨.

٤ ويهزلون به: ويهدونه ويهزلون عليه، أخبار الزمان ٥٨.

٦ تخاطبوا: فتخاطبوا || وصل... بملكهم: اتصل... بملكهم، أخبار الزمان ٥٨.

٨ محويل: بمحويل، أخبار الزمان ٥٨.

١٢ نوحاً: نوح.

١٦ إليه: عليه، أخبار الزمان ٥٨.

المخالفة ولما كانوا عليه بنو أبيك وأجدادك، ولا يقنعك ذلك حتى تنادي في الناس في يوم عيدهم وتدعوهم إلى ما لا يعرفون، وزاد أمرك حتى سحرت الآلهة وألقيتها عن كراسيتها ومواضع شرفها. من علمك ذلك؟^٣ ومن أين وصل إليك هذا؟ فقال نوح، عاين السلام، وهو مخضب بدمائه: لو كانت ألهتكم آلهة لما سقطت. فأتق الله يا درمشيل ولا تشرك به، فإنه يراك. قال - وكيف قدرت أن تخاطبني بهذا الخطاب؟ وأمر بحبسه إلى أن يحضر عيد لصنم لهم فيذبحونه تقرباً. وأمر أن تُرد الأصنام إلى كراسيتها.

ثم إن الدرمشيل رأى رؤيا هالته في أمر نوح. فأطلقه من السجن وأعلمهم أنه مجنون. وكان في زمانه سوريب الكاهن، فعرفهم أمر الطوفان، وكان يأمرهم بقتل نوح، والله يمنعهم منه.

وولد نوح - بعد خمسمائة سنة من عمره - ولده سام وبعده حام وبعده^{١٢} يافث، وأمهم بنت أنوشي بن أخنوخ. ثم طال أمر نوح، عليه السلام، معهم ولم يجبه إلا نفر يسير من العامة. ثم إنهم قالوا له: أنؤمن بك وقد اتبعك الأرذلون؟ وقيل: إن الذين آمنوا بنوح، عليه السلام، كانوا من أهل صنعته، وكان نجاراً. ومضت له ثلاث قرون وهو يدعوهم إلى الله تعالى فلا يزدادون إلا تجبراً وأسْتَكْبَاراً، وقتلوا نفراً ممن كانوا معه. فأوحى الله

١ ولما كانوا: لما كان.

٣ سحرت: سجدت، أخبار الزمان ٥٨، ولعل الأخيرة تصحيف.

٥ آلهة: في الأصل: اللهة.

٧ فيذبحونه تقرباً: فيذبحوه تقرباً.

١٠ سوريب: سويدين، أخبار الزمان ٥٩.

١٢ - ١٣ وبعده يافث: وبعده يام وبعده يافث، أخبار الزمان ٥٩ ولكن على ص ٦٠ يقول: سام وحام ويافث || أنوشي: أنوش، وجلة «أمهم... أخنوخ»، لم ترد في أخبار الزمان.

١٤ - ١٥ أنؤمن... الأرذلون: إشارة إلى الآية الكريمة «وَمَا تَرَاكَ اتَّبَعَكَ إِلَّا الَّذِينَ هُمْ أَرَادُوا أَنْ كَفُرُوا» القرآن الكريم ٢٧/١١.

١٦ ثلاث: ثلاثة، أخبار الزمان ٥٩.

١٧ استكباراً: إشارة إلى الآية الكريمة «وَأَصْرُوا وَأَسْتَكْبَرُوا أَسْتَكْبَرُوا» القرآن الكريم ٧/٧١.

عَزَّ وَجَلَّ إِلَيْهِ: ﴿أَنَّهُ لَنْ يُؤْمِنَ مِنْ قَوْمِكَ إِلَّا مَنْ قَدْ آمَنَ﴾ فحينئذ يَأْسُ مِنْهُمْ. (٥٣) فدعا عليهم وقال: ﴿رَبِّ لَا تَذَرْ عَلَى الْأَرْضِ مِنَ الْكَافِرِينَ دَيَّارًا﴾. ٣

فأمر بعمل السفينة. وقطع الله تعالى عنهم النَّسْلَ، فما عاد يلد لهم ولا لمواشيهم. وأكثرَ فيهم القحط وقلَّ العِمارة وقطع المطر وعادون يستسقون بأصنامهم فلا تنفعهم. وأخذ نوح في عمل السفينة، وكانت من خشب الساج، أقام يقطع خشبها ويكسره ويصلحه ألواحاً في مدة ثلاث سنين. وطبع المسامير وأصلح جميع ما احتاج إليه. ونصبها في رَجَب، وجعل طولها ثلاثمائة ذراع وعرضها خمسون ذراعاً، وتلك الأذرع سوداء. وجعل عمقها سبعون ذراعاً.

ويقال: إنه لم يدر كيف يعملها، فأتاه جبريل، عليه السلام، فعلمه كيف يصنعها. فصاروا يمزون به وهو يصنع الفلك، فيضحكون منه ويسخرون به ويرمونها بالحجارة. وجعل بابها في جنبها. فأقامت بعد عملها على البرِّ سبعة أشهر، إلى أن أخذوا المثة نفر ممن كانوا آمنوا بنوح، فذبحوا للأصنام لترفع عنهم القحط وما هم فيه من البلاء، فحق عليهم العذاب.

فأمر نوح عند ذلك أن يحمل معه في السفينة ﴿مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ

-
- | | |
|----|--|
| ١ | القرآن الكريم ٣٦/١١، ورد في الأصل: إلا من آمن معك، وهو تصحيف. |
| ٢ | يأس: يئس، أخبار الزمان ٥٩ القرآن الكريم ٢٦/٧١. |
| ٥ | وعادون: وعادوا. |
| ٧ | ألواحاً: في الأصل: اللواح، وهو تصحيف. |
| ٨ | وطبع: صنع، أخبار الزمان ٥٩. |
| ٩ | وجعل: وأمر أن يجعل، أخبار الزمان ٥٩ خمسون: خمسين |
| ١٠ | سبعون: سبعين، أخبار الزمان ٦٠. |
| ١١ | فعلمه... يصنعها: وأمره أن يعملها على صورة الدجاجة، أخبار الزمان ٦٠. |
| ١٣ | ويرمونها: ويرمون، أخبار الزمان ٦٠. |
| ١٤ | المثة نفر: ثلاثة رجال، أخبار الزمان ٦٠. |
| ١٥ | فحق... إشارة إلى الآية الكريمة ﴿وَنَكْبِرُ حَقَّ عَلَيْهِ الْعَذَابُ﴾ القرآن الكريم ١٨/٢٢. |
| ١٧ | القرآن الكريم ٤٠/١١. |

أَتَيْنِ ﴿١﴾ من سائر المخلوقات، ففعل ذلك. وكانت الطبقة السفلى للدواب والأنعام والوحوش، والثانية للطعام والشراب. وحصل معه جسد آدم وكان في تابوت من خشب. وكانت الطبقة الثالثة له ولبنيه وكنائنه ولمن آمن معه، وكانوا ثمانون نفساً. وحملت الملائكة إلى السفينة تابوت آدم، عليه السلام، من يَهَامَة.

٦ وكان في السفينة معهم فليمون الكاهن - كاهن مصر - لأنه كان حضر رسولاً من قبل ملك مصر إلى الدرمشيل يأمره أن يمنع نوحاً من التعرض إلى الأصنام، فأمن بنوح وركب (٥٤) معه في السفينة وبعض الذين آمنوا به من ولد أبيه وجدّه إدريس.

٩ ولَمَّا اتَّصَلَ الخبر بدرمشيل الملك أن نوحاً ركب السفينة ومن معه وَحَمَلَ زَادَهُ، ركب الملك في جميع خاصّته وأرباب دولته، وأتاه فناده، فاستجاب له، فقال: وأين الماء الذي يحمل سفيتك هذا؟ قال: هو يأتيك في موقفك الذي أنت به؛ وكان الملك قد عزم على إحراق السفينة وسائر من بها. فقال الملك: وهذا أعجب: إنك تقول: إن الماء يكون في أرض ينس فيكون غمراً حتّى يحمل هذه السفينة العظيمة! إنزل منها، ويحك أنت ومن معك، وإلا أحرقكم بالنار أجمعين. فقال له نوح: وَيْلَكَ، ما أشدّ إغترارك بالله عزّ وجلّ. عَجِّل بالإيمان واخلع الأنداد تسلم وترشد، وإلا فالعذاب واقع بك ويمن معك.

١٨

فبينما هما في المحاورّة، إذ أتاه من أخبره أن امرأة كانت تخبز في

١ من سائر المخلوقات: من جميع الحيوان، أخبار الزمان ٦٠.

٤ ثمانون، أخبار الزمان ٦٠.

٦ - وكان... إدريس: وركب معه المؤمنون من ولد أبيه وجدّه إدريس عليه السلام، أخبار الزمان ٦٠.

٧ رسولاً: رسول.

١٢ هذا: هذه.

١٣ عزم: أجمع، أخبار الزمان ٦٠.

١٦ أحرقكم: أحرقكم، أخبار الزمان ٦٠.

١٧ اغترارك: اغترارك، أخبار الزمان ٦٠.

تثور، فنبح الماء منه. فقال: وما عسى أن يكون من ماء فار من تثور؟ فقال له نوح: وَيْلَكَ، إنها علامة السخط، كذلك أوحى الله عز وجل، إليّ، ربّي ٣ سبحانه. وآية ذلك أنّ الأرض تتحلحل ويأتي الماء، فحرّك فرسك ينبع الماء من تحت قوائمه. فحرّك فرسه فنبح الماء من تحت قوائمه، فعدل إلى موضع آخر، فكان كذلك. وأتاه رسوله فأخبره أنّ الماء قد كثر وتزايد، ٦ فرجع إلى داره ليأخذ أهله وولده ويمضي بهم إلى تلك المعازل التي بنيت برسمه، وكان قد اعتدّ بها من الزاد والشراب ما يكفيه عدّة سنين. فأخذ أهله وأتاه إلى نحو الجبل، فكانت الحجارة تنحطّ عليهم، على رؤوسهم، ٩ وفتحت أبواب السماء عليهم، فخرجوا لا يدرون أين يتوجهون. وقيل: إنّ كان ماء حارّاً مُتَنَتّاً. وقد كان بعض ولده لم يامن به، وهو الذي أخبر الله تعالى عنه. وقيل: بل كان ولد (٥٥) الكاهن أفليمون. وأنّ المخاطب له ١٢ كان نوحاً دون أبوه. وكان فوران التثور بالكوفة. وغرق الله الكافرين أجمعين، ولم تغر عنهم معازلهم شيئاً.

وقيل: إنّ السفينة أقامت في الماء خمسين ومائة يوماً. وقال قوم من ١٥ أهل الأثر: أحد عشر شهراً. وقال آخرون: كان الطوفان في رَجَب. ووقفت ﴿عَلَى الْجُودِيِّ﴾ يوم عاشوراء، فجمع نوح جميع ما كان تبقى معه من أصناف الحبوب، وطبخ قدرأ، فمن ثَمَّ كانت سنة الحبوب في يوم ١٨ عاشوراء.

-
- | | |
|---------|---|
| ١ | فار: نبح، أخبار الزمان ٦١. |
| ٢ | ويلك: ويحك، أخبار الزمان ٦١. |
| ٣ | تتحلل: تتخلخل، أخبار الزمان ٦١. |
| ٥ | وتزايد: وفار، أخبار الزمان ٦١. |
| ٨ | وأنا: وأنى. |
| ١٠ | يامن: يؤمن وهو... عنه: إشارة إلى القرآن الكريم ١١/٤٠ - ٤٣. |
| ١٢ | أبوه: أبيه. |
| ١٥ | يوماً: يوم، أخبار الزمان ٦١. |
| ١٦ | القرآن الكريم ١١/٤٤ يوم عاشوراء: في محرم، أخبار الزمان ٦١. |
| ١٦ - ١٨ | فجمع... عاشوراء: لم ترد في أخبار الزمان. |

وفي التوراة أَنَّ الله تعالى آلا على نفسه أن لا يعذب أمةً بعدها بالطوفان. وكان بين هبوط آدم، عليه السلام، والطوفان ألفاً سنة ومائتي سنة وستة وخمسون سنة. ثم أرسل الله تعالى ريحاً طيباً فنشَف بها الأرض. ٣ ولَمَّا «أَسْتَوَتْ عَلَى الْجُودِيِّ» أمرَ نوحاً أن يفتحَ باب السفينة. ثم أرسل الغراب لينظر فلم يعد إليه. فدعا عليه أن يكون مباحداً ورزقه الجيف. ثم أرسل الحمامة فرجعت إليه وقد انصَبَتْ رجلاها بالطين. فدعا لها أن تكون إلفاً لبني آدم. وعادت رجلاها منذ ذلك اليوم مصبوغتان. ثم أبعدها بعد ذلك اليوم سبعة أيام، فعادت إليه وفي منقارها ورق الزيتون أخضراً، وقيل: بل كان من عشب الأرض. وفي التوراة أَنَّ الأرض جَفَتْ في سبعة ٦ وعشرين يوماً من الشهر الحادي عشر.

ونزل نوحاً وبنوه سام وحام ويافت ومحظبون، وهو الذي ولد له في السفينة. ولَمَّا استقروا على الأرض بَنَوْا قريةً وسَمَوْها: سوق ثمانين، ١٢ فسكنوها. وقال الله عزَّ وجلَّ، لهم: أَسْكِنُوا وَأَكْثُرُوا وَاغْمُرُوا وَاغْمُرُوا الأرض «وَكُلُّوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ حَلَالاً طَيِّباً» فقد باركت فيكم (٥٦)

-
- ١ وفي التوراة: قارن بسفر التكوين ٩: ٩ - ١٥ || آلا: ألى، أخبار الزمان ٦١.
 - ٢ بالطوفان: بالفرق، أخبار الزمان ٦١.
 - ٢ - ٣ ألفاً... سنة: أريعون يوماً، أخبار الزمان، ويبدو أن النص في أخبار الزمان ٦١ ناقص.
 - ٣ ريحاً طيباً: قارن بسفر التكوين ٨: ١.
 - ٤ القرآن الكريم ١١/٤٤.
 - ٦ الجيف: في الخوف، أخبار الزمان ٦٢ ولعل الأخير تصحيف.
 - ٧ - ٨ ثم... أيام: ثم أرسلها بعد أيام، أخبار الزمان ٦٢.
 - ٩ أخضراً: أخضر || وفي التوراة: قارن بسفر التكوين ٨: ١٤ حيث يقول: وفي الشهر الثاني في اليوم السابع والعشرين من الشهر جفت الأرض.
 - ١١ نوحاً: نوح || ومحظبون: ويحظون، أخبار الزمان ٦٢ ولعل الأخير تصحيف.
 - ١٣ وقال الله: قارن بسفر التكوين ٨: ١٧ و ٩: ١ || واملوا: واملؤوا.
 - ١٤ القرآن الكريم ٥/٨٨.

﴿فَاجْتَنِبُوا الرُّجُسَ مِنَ الْأَوْثَانِ﴾ و﴿الْمَيْتَةَ وَالْدَّمَ وَلَحْمَ الْخِنْزِيرِ﴾ وما ذبح لغيري ﴿وَلَا تَقْتُلُوا أَنْفُسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ﴾.

٣ ثم وجه نوح التابوت الذي لآدم، عليه السلام، إلى مكانه بغار أبي قبيس. ثم قسم الأرض بين بنييه. فقال لحام وياث، إنه أعطى لولده سام خير الأرض وأعلاه علياً، فتعادوا منذ ذاك، وتحاربوا، وقتل بعضهم بعضاً. ٦

ذكر أولاد نوح، عليه السلام، وهم سام وحام وياث

وما ولد كل إنسان منهم من الأمم

٩ ونبتدئ بذكر حام وبعده ياث وبعده سام، ليكون متصلاً بالعرب والأنبياء، صلوات الله عليهم أجمعين.

فأما حام، فيقول أهل الأثر: إن نوحاً، عليه السلام، دعا عليه بتشويه الولد وسواده، وأن يكونوا عبيداً لولد سام. ١٢

ففرقة من أهل العلم يدعون أن سبب الدعوة كشف سوءة نوح، عليه السلام فغطاها وسترها سام، وضحك وسخر منها حام. قلت: وهذا كلام ضعيف جداً. ١٥

وأما المستحسن في هذه الحالة، ما رواه عبد الملك بن هشام في كتاب التيجان، المختص بملوك التبابعة من خير بن كهلان، وذلك أن السفينة، لما كان أوان الحج، قذفتها الرياح إلى أرض تهامة. وأوحى الله إلى نوح: إنكم بالحج، فاعتزلوا النساء. فجعل النساء بمعزل والرجال ١٨

١ القرآن الكريم ٣٠/٢٢، ١٧٣/٢، ٣/٥.

٢ القرآن الكريم ١٥١/٦.

٣ أبي قبيس: غار الكثر بمكة، أخبار الزمان ٦٢.

٧ - ٨ وما... الأمم: كانت في النص فالحقتها بالعنوان؛ ذكر أولاد نوح: قارن بمرآة الزمان ٢٤٥: ١ وبالمصادر المذكورة في هامش ١ هناك.

١٢ الولد: الوجه، أخبار الزمان ٦٣.

١٣ - ١٤ فرقة... حام: قارن بسفر التكوين ٩: ٢٢.

(١٧ - ٥/٧٩) كتاب التيجان: مأخوذ عن كتاب التيجان ٣٢ بتصرف.

بمعزل، وجعل بينهم حاجزاً من تراب. فلَمَّا كان الليل تخطأ حام ذلك
التراب ووقع على أهله. فلَمَّا كان الغد رأى نوح الأثر، فقال: سَوَدَ اللهُ
نطفة من فعله، ولم يعلم أَنَّهُ ولده، فأدركته الدعوة، فولدت زوجة حام ٣
غلاماً أسوداً فسَمي كوشاً. فهو أول أسود كان بالدنيا. وربما أَنَّ هذا
الكلام يقع في النفس، (٥٧) بخلاف غيره، والله أعلم.

ثُمَّ إِنَّ حَامَ أَرَادَ قَتْلَ زَوْجَتِهِ، لَمَّا رَأَاهُ أَسْوَدًا، فَمَنَعَهُ سَامُ وَيَافِثُ،
وَذَكَرَاهُ بِدَعْوَةِ أَبِيهِ، فَكَفَّ عَنْ ذَلِكَ.

وقال آخرون: إِنَّ أَوَّلَ مَوْلُودٍ وَلِدَ لِحَامٍ هُوَ كُتْنَعَانُ. وقيل: إِنَّ بَنَوِ
نُوحٍ تَحَامَلُوا عَلَى بَعْضِهِمُ الْبَعْضَ بِسَبَبِ قَسَمَةِ الْأَرْضِ، وَتَفَرَّقُوا، وَوَقَعَتْ ٩
الْعَدَاوَةُ بَيْنَهُمْ مِنْ ذَلِكَ الْعَهْدِ.

وكان آخر أمر حام أَنَّهُ هَرَبَ إِلَى نَاحِيَةِ مِصْرَ، وَتَفَرَّقَ بَنُوهُ، وَمَضَى
عَلَى وَجْهِهِ يَوْمَ الْمَغْرِبِ حَتَّى انْتَهَى إِلَى الْغَرْبِ الْأَقْصَى، إِلَى مَوْضِعٍ ١٢
يَعْرِفُ الْيَوْمَ أَصِيلًا، وَهُوَ آخِرُ مَرَسَى الْمَرَاقِبِ مِنْ بَحْرِ الْأَنْدَلُسِ إِلَى نَاحِيَةِ
الْقِبْلَةِ، وَلَيْسَ بَعْدَهُ لِلْمَرَاقِبِ مَذْهَبٌ.

ويقال: إِنَّ بَنُوهُ اغْتَمَّوْا لِمَفَارِقَتِهِ، وَنَدَمُوا عَلَى تَرْكِهِ، فَخَرَجُوا فِي أَثَرِهِ ١٥
يَطْلُبُونَهُ فِي النُّوَاحِي الَّتِي أَمَّهَا.

ويقال: إِنَّ طَائِفَةً مِنْهُمْ وَقَعُوا عَلَيْهِ وَصَارُوا عَنْدهُ إِلَى أَنْ مَاتَ، وَقَطَنُوا
بَعْدَهُ تِلْكَ الدِّيَارَ، وَتَنَاسَلُوا فِيهَا، وَهُمْ أَصْنَافُ السُّودَانِ. وَكُلُّ طَائِفَةٍ مِنْ ١٨

١ تراب: رماد، التيجان || تخطأ: تخطى.

٤: ٦ أسودا: أسود (٦ - ٩/٨١) مأخوذ بتصريف وتغيير واختصار عن أخبار الزمان ٦٣ - ٦٤.

٨ وقال آخرون...: «...وحام هو أبو كتنعان»، سفر التكوين ٩: ١٨ || بنوا: بني.

١٢ الغرب الأقصى: السوس الأقصى، أخبار الزمان ٦٣.

١٣ أصيلا: بأصيلا || المراكب: للمراكب || بحر: نحو، أخبار الزمان ٦٣.

١٥ بنوه: بني، أخبار الزمن ٦٣.

ولده بلغت موضعاً، وانقطع خبره عنهم. وكانوا بنو قفط قد خرجوا وأقاموا
بمكان البرّير وتناسلوا هنالك.

وقبل: إنّ حام عاش أربع مائة سنة وإحدى وأربعين سنة. وقال
آخرون: إنّ حام عاش سبع مائة سنة وإحدى وسبعين سنة. ولما مات دفنوه
في شجرة منقورة في لجف جبل أصيلا، والله عزّ وجلّ أعلم.

٦ ذكر كنعان بن حام وأولاده وشعوبه والفراعنة منهم

قيل: إنّ كنعان بن حام أوّل من غيّر ذكر نوح، عليه السلام، وهو
في رواية كثير من العلماء، أنّه الأكبر من ولد حام، وأنّه عمل بعمل ولد
قابيل. وهو أوّل من اغترّه إبليس بعد الطوفان، وألقى العداوة بين (٥٨)
ولد جدّه، ومنه كان الجبابرة الكنعانيون، الذين كانوا بالشام. ويقال: إنّ
فراعنة مصر منهم، وجالوت الذي قتله داود، عليه السلام، أيضاً منهم.
وهؤلاء غير العمالقة الذين من ولد سام، وسنذكر أخبارهم عند ذكر ولد
سام، إن شاء الله تعالى. من هؤلاء الكنعانيّين الذين قاتلهم موسى، عليه
السلام، ويوشع بن نون من بعده، وهم الذين عيّنهم الله، عزّ وجلّ، في
قوله ﴿قَوْمًا جَبَّارِينَ﴾، وكانوا عظام الخلق فيما يقال. ومنهم فلسطين
وصيدا وبيروت، وبهم سُمّيَت تلك الأرض. ومن ولده نبيط، وبه سُمّي
نبيط السودان، وقيل: إنّهم سمّوا بذلك كونهم استنبطوا الأرض وعصروها،
وكانوا أصحاب عمارة وتدبير.

١ وكانوا: وكان || بنو قفط...: ولم يصل إليه إلا بنوه فقط، أخبار الزمان ٦٣.

٥ شجرة منقورة: صخرة منقورة، أخبار الزمان ٦٣.

٧ ذكر: دين، أخبار الزمان ٦٤.

١٢ وهؤلاء... سام: هؤلاء العمالقة لأن العمالقة هم ولد حام، أخبار الزمان ٦٤.

١٥ القرآن الكريم ٢٢/٥.

١٥ - ١٧ فلسطين... السودان: فوسطن وصبرا ونهما وسمساوس ومن ولده نبيط والنبيط هو
السود، أخبار الزمان ٦٤.

١٧ استنبطوا: استنبطوا.

- ثم ولد حام من كنعان أمماً، منهم: الأسبان والزنج وعدة أجناس تناسلوا بالمغرب نحو من سبعين جنساً. وهم مختلفون في أفعالهم، ولهم ملوك. فمنهم أجناس يلبسون الجلود، ومنهم من يتزر بالحشيش، ومنهم من يعمل لأنفسهم قروناً من عظام الدواب، وعندهم فأر يأكلونه ويسمونه: ابن السماء. ويتزوج الواحد منهم العشرين من النساء، فيبيت كل ليلة مع اثنتين منهم، فإن جامعتهن وإلاً طلقهن منه المليك.
- وربما أجذبوا، فإذا أرادوا أن يستسقوا، جمعوا العظام فكونوها تلاً عظيماً وضرموها بالنار، ورفعوا أيديهم إلى السماء، ويتكلموا بكلام لا يُدر معناه، فيسقوا. ولهم أحوال كثيرة أضربنا عنها للاختصار، والله أعلم.

ذكر ملوك مصر من ولد حام، رواية المسعودي

- أما ملوك مصر من ولد حام، فإنهم أربعة من رواية... وهم قفط بن مصر بن بيصر بن حام، وأشمن بن مصر بن بيصر بن حام، وصا بن مصر بن بيصر بن حام، وأترب بن مصر بن بيصر بن حام، وسنورد عند ذكر

- ١ ثم... كنعان: ومن ولد سودان بن كنعان، أخبار الزمان ٦٤ || الأسبان: الأسبان، أخبار الزمان ٦٤.
- ٢ تناسلوا: تناسلت، أخبار الزمان ٦٤ || نحو: نحو.
- ٤ لأنفسهم: لنفسه || فأر: في الأصل: سار، والتصحيح عن أخبار الزمان ٦٤.
- ٥ ابن السماء: من السماء، أخبار الزمان ٦٤.
- ٧ كونوها تلاً: كرموها كالتل، أخبار الزمان ٦٤.
- ٨ ضرموها: أضرموها || وتكلموا: وتكلموا.
- ٩ فيسقوا: فيسقون.
- ١٠ المسعودي: قارن بمروج الذهب ١: ٣٥٧ و٣٥٨ وأخبار الزمان ١٥٤ وانظر الاختلاف هناك.
- ١١ ... كلمة غير مقرونة || قفط: قبط، مروج الذهب ١: ٣٥٧، قبطم وقبطيم، أخبار الزمان ٦٦ و١٥٣، قفطريم، نهاية الأرب ١٥: ٧/٤٤.
- ١٢ مصر: مصريم، أخبار الزمان ١٥٢ || أشمن: كذا أيضاً في أنوار علوي الأجرام، أشمون، مروج الذهب ١: ٣٥٧ وأخبار الزمان ١٥٣ || صا: صابي، أخبار الزمان ١٥٣.
- ١٣ أترب: أتريب، أنوار علوي الأجرام ٢/٨٩ ونهاية الأرب ١٥: ٨/٤٤، أتريب، مروج الذهب ١: ٣٥٧-٣٥٨ وأخبار الزمان ٦٤-٦٨ و١٥٢-١٥٥ والخلاف في الحالتين كبير.

(٥٩) مصر وأخبارها رواية غير رواية المسعودي في أنساب ملوك مصر من وجه آخر، إن شاء الله تعالى.

- ٣ قال المسعودي: فقسمت مصر بين هؤلاء الأربعة. فكان حيز قفط من مصر إلى حد بلد النوبة، وحيز أشمن من مصر الربع الثاني إلى دهشور، وحيز صا من مصر الربع الثالث من مصر إلى البحيرة والإسكندرية، وحيز أثرب من مصر الربع الرابع من مصر إلى الشجرتين، إلى أيلة من الحجاز. وبنى كل واحد من هؤلاء مدينة وسمّاها باسمه. وجعلوا أسفل الأرض خمسا وثمانين كورة مقسومة على أربعة أعمال. وفي كل كورة كاهن يجلس على منبر من ذهب، مرتبته فيه. وكانت الإسكندرية، واسمها وقوده، جعل لها خمسة عشر كورة، وجعلوا فيها كبار الكهنة، ونصبوا فيها هياكل معظمة عندهم، بخلاف غيرها. فكان بها مائة صنم من ذهب. وجعلوا الصعيد ثمانون كورة على أربعة أقسام. وكانت مدن مصر نيفا وثلاثين مدينة، فيها جميع العجائب والكور، مثل: قوص وأسوان وإخميم وقفط وأسيوط ومنفلوط وأسمونين وأنصنا وبهنسا، وما أشبه ذلك. وكل كورة من هؤلاء سُميت باسم الكاهن الذي كان بها من قبل تلك الملوك الأربعة أولاد مصر، والله أعلم.

ذكر أولاد يافث بن نوح، عليه السلام،

وقبائلهم وشعوبهم وأخبارهم

وأما يافث بن نوح فإنه أم شرق الأرض، وولد له الولد العظيمة، وسكن منهم أرمينية وما جاوز جبالها إلى خلف الأبواب. ونقل أصحاب

١٠ وثودة: راقودة، أخبار الزمان ٦٨، رقودة، أخبار الزمان ١٥٣.

١٢ ثمانون: ثمانين.

١٤ قوص... وبهنسا: إخميم وقفط وقوص والقيوم، أخبار الزمان ٦٨.

١٥ هؤلاء: تلك.

١٦ تلك: أولئك.

(١٩ - ٨٣/٩) وأما... الحلق: مأخوذ باختصار وبعض التصرف عن أخبار الزمان ٦٨ - ٦٩.

٢٠ أرمينية: في الأصل: أرمينية، والتصحيح عن أخبار الزمان ٦٨ || الأبواب: الأبواء،

التاريخ: أن أولاد يافث سبعة وثلاثون بطناً، لكل واحد منهم لغة يتكلم بها هو ونسله. منهم: الانسار والروس وبرجان والحرز (٦٠) والترك والصقالبة وياجوج وماجوج وفارس ويونان وأصحاب جزائر البحر والصين والثغور ٣ وأمم لا تحصى.

ذكر ياجوج وماجوج . . .

ياجوج وماجوج: فقد زعموا أن العامر من الأرض مائة وعشرين ٦ سنة. فقالوا: إن سبعون سنة منها لياجوج وماجوج، واثنان عشرة للسودان وثمانية للروم، والبقية لسائر الأمم، منها للعرب ثلاثة. وياجوج وماجوج أربعين أمة مختلفة الألوان والقدود، ومنهم المشوهين الخلق. ٩

ذكر السد الذي سده ذو القرنين على ياجوج وماجوج

قال الشيخ جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي بن الجوزي في تاريخه المعروف بمرآة الزمان: روى أبو الحسين ابن ١٢

-
- = أخبار الزمان ٦٨ || أصحاب: في الأصل: أصحاب.
 ٢ الانسار: الأشبان، أخبار الزمان ٦٨ || وبرجان والحرز: والبرجان والخرز، أخبار الزمان ٦٧، ولعل الأصح في الأخير: والخرز.
 ٣ ويونان: ومزنان، أخبار الزمان ٦٨ || والثغور: والبلغار، أخبار الزمان.
 ٥ . . . كلمتان غير مقروءتين.
 ٧ سبعون: تسعين، أخبار الزمان ٦٩.
 ٩ أربعين: أربعون || المشوهين: كذا، ولعله يقصد: المشوه.
 ١٠ ذكر السد: قارن بما ورد في مرآة الزمان ١: ٣٢١ وما بعدها وبالمصادر المذكورة في هامش ٢ هناك.

١١ - ١٢ جمال الدين . . . ابن الجوزي: بل هو شمس الدين أبو المظفر يوسف بن قزاوغلي، المعروف بسبط ابن الجوزي والمتوفى سنة ٦٥٤ هـ / ١٢٥٦ م. انظر نفس الغلطة هنا ص ١٠ / ٨ (١٢ - ٧ / ٨٩) بمرآة الزمان . . . : مأخوذ بتصريف وإضافات واختلاف في الأسماء وبعض التفاصيل عن مرآة الزمان ١: ٣٢٦ - ٣٢٨، انظر الاختلاف في التفاصيل هناك لأنني سأشير هنا إلى بعضها فقط.

المُنَادِي بِإِسْنَادِهِ: لَمَّا عَزَمَ ذُو الْقَرْنَيْنِ الْأَكْبَرُ عَلَى الْمَسِيرِ إِلَى مَطْلَعِ الشَّمْسِ، أَخَذَ طَرِيقَ كَابِلٍ وَالْهِنْدِ وَبِلَادِ تِبْتٍ، فَتَلَقَّاهُ الْمُلُوكُ بِالتَّحْفِ وَالْأَمْوَالِ وَالْهَدَايَا، فَانْتَهَى إِلَى الْحَصُونِ الْمَعْظَلَةِ، وَقَدْ بَقِيَتْ فِيهَا بَقَايَا. ٣
فَسَأَلُوهُ أَنْ يَسَدَّ الرُّدْمَ. فَنَزَلَ وَمَعَهُ الصُّنَّاعُ، وَاتَّخَذَ قَدُوراً مِنْ حَدِيدٍ، كَبَارَ كَالْخَوَابِي. وَأَمَرَ أَنْ يُجْعَلَ كُلُّ أَرْبَعَةٍ مِنْ تِلْكَ الْقُدُورِ عَلَى ذَيْدٍ كَانَ، طَوِيلٌ كُلُّ وَاحِدٍ خَمْسُونَ ذِرَاعاً. وَأَمَرَ الصُّنَّاعَ أَنْ يَضْرِبُوا لَبَنَ الْحَدِيدِ، فَضْرِبُوهَا، طَوِيلٌ كُلُّ لَبْنَةٍ ذِرَاعٍ وَنِصْفٍ، وَسَمَكُهَا شَبْرًا بِالْكَبِيرِ. وَبَنَوْا السَّدَّ وَجَعَلُوا مِنْ وَسْطِهِ بَاباً عَظِيماً، عَلَيْهِ مَصْرَاعَيْنِ، كُلُّ مَصْرَاعٍ خَمْسُونَ ذِرَاعاً، وَعَلَيْهِ قُفْلٌ نَحْوُ عَشْرَةِ أَذْرَعٍ. فَلَمَّا فَرِغَ مِنْ بِنَاءِ السَّدِّ، أَضْرَمَ عَلَيْهِ النَّارَ، فَصَارَ مَعْجُوناً كَأَنَّهُ حَجَرٌ وَاحِدٌ.

قَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ ابْنُ الْمُنَادِي: حَدَّثَنِي أَبِي، قَالَ: سَمِعْتُ ابْنَ خُرْدَاذْبَةَ، قَالَ: سَمِعْتُ سَلَامَ التَّرْجُمَانِ يَحْدُثُ، وَأَنَا أَسْمَعُ: أَنَّ الْوَائِقَ بِاللَّهِ، أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، (٦١) لَمَّا رَأَى فِي الْمَنَامِ أَنَّ السَّدَّ الَّذِي سَدَّ عَلَى يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ قَدْ انْفَتَحَ، أَمَرَ فِي أَنْ أَتَوَجَّهَ إِلَيْهِ وَآتِيَهُ بِخَبْرِهِ عَيَاناً،

١ رَوَى أَبُو الْحُسَيْنِ ابْنُ الْمُنَادِي: هُوَ أَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ صَبِيحٍ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ الْمُنَادِي، تُوُفِيَ قَبْلَ ٣٢٠ هـ / ٩٣٢ م، انْظُرْ مَعَ. طَب. ح. ٢٠. ص ٢١١ وَالْمَصَادِرُ الْمَذْكُورَةُ هُنَا، لَمْ يَرِدْ اسْمُهُ فِي هَذَا السِّيَاقِ فِي مَرَاةِ الزَّمَانِ، قَارَنَ الْاِخْتِلَافَ فِي التَّفَاصِيلِ مَعَ رِوَايَةِ مِقَاتِلٍ فِي مَرَاةِ الزَّمَانِ ١: ٣٢٧ وَقَارَنَ أَيْضاً بِمَا جَاءَ عَلَى لِسَانِ أَبِي الْحُسَيْنِ ابْنِ الْمُنَادِي فِي مَرَاةِ الزَّمَانِ ١: ٣٢٣.

٤ وَاتَّخَذَ... كَالْخَوَابِي: اتَّخَذَ الْقُدُورَ الْكَبِيرَ مِنَ النِّحَاسِ وَالْحَدِيدِ وَالْمِغَارِفِ، مَرَاةِ الزَّمَانِ ١: ٣٢٧ || كَبَارَ: كَبَاراً.

٧ شَبْرًا: شِبْرٌ.

١١ - ١٣ قَالَ... الْوَائِقُ بِاللَّهِ: وَذَكَرَ ابْنُ خُرْدَاذْبَةَ فِي كِتَابِ الْمَسَالِكِ وَالْمَمَالِكِ قَالَ حَدَّثَنِي سَلَامُ التَّرْجُمَانِ قَالَ رَأَى هَارُونَ الْوَائِقَ بِاللَّهِ فِي مَنَامِهِ... مَرَاةِ الزَّمَانِ ١: ٣٢٧.

١٢ ابْنُ خُرْدَاذْبَةَ: انْظُرِ الْمَسَالِكَ وَالْمَمَالِكَ طَبْعَةً لِيدَنْ ١٦٢ - ١٧٠ وَنَهَايَةُ الْأَرْبِ ١: ٣٧٤ / ١٤ - ١١ / ٣٧٨، ابْنُ خُرْدَاذْبَةَ: هُوَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ خُرْدَاذْبَةَ الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٣٠١ هـ / ٩١٢ م (جُتِّي ٢: ٤٦٩) أَوْ ٢٨٠ هـ / ٨٩٣ م (ت. أ. ع. لِحَنَّا الْفَاخُورِي ٧٧٣) أَوْ ٢٣٥ هـ / ٨٤٩ م (بِرُوكْلَمَانِ ١: ٢٢٥) مِنَ النُّسَخَةِ الْأَلْمَانِيَّةِ.

١٢ الْوَائِقُ بِاللَّهِ: هُوَ هَارُونَ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمُعْتَصِمِ، تَاسِعِ الْخُلَفَاءِ الْعَبَّاسِيِّينَ الْمُتَوَفَّى بِسَامَرَاءَ، وَلِيَّ الْخِلَافَةِ مِنْ سَنَةِ ٢٢٧ هـ / ٨٤٣ م إِلَى ٢٣٢ هـ / ٨٤٧ م، انْظُرِ جُتِّي ١: ٣٩٤.

وضمّ إليّ خمسين رجلاً من أرباب البيوت، كبار في قومهم. ووصلني
بخمسة آلاف دينار، وأعطاني بعدها ديةً نفسي: عشرة آلاف ديزهم،
وأمر أن يُعطى كلُّ رجلٍ تَوَجَّهَ معي عطاءً عن سنتين مُعَجَّلَةً، وأنعم^٣
على كلِّ واحدٍ بعد ذلك بمائة دينار، وجَهَّزني في مائتي بغلٍ تحمل
زادنا وماءنا.

فشخصنا من سُرٍّ مَنْ رَأَى وعلى أيدينا كتاب من الواثق إلى إسحاق^٦
ابن إسماعيل، وهو يومئذ صاحب أرمينية. فكتب لنا إسحاق إلى صاحب
السري، وكتب لنا صاحب <مملكة> السري إلى ملك اللان، وكتب لنا
ملك اللان إلى قيلانشاه، وكتب لنا قيلانشاه إلى ملك الخزر. فأقمنا عند^٩
ملك الخزر أياماً لأجل الراحة، ثم وجَّه معنا خمسين رجلاً أدلاء، فسرنا
من عنده خمسة وعشرون ليلةً، ثم انتهينا إلى أرض سوداء مُتَيْتة الريح. وقد
كنا نزودنا معنا قبل دخولنا إليها طيباً نشتمه لمنع تلك الرائحة الكريهة. فسرنا^{١٢}
فيها عشرة أيام، ثم صرنا إلى مدني خراب، فسرنا فيها تسعة وعشرون أيام.
فسألنا عن تلك المدن فخبرونا أنها المدن التي كان ياجوج ومأجوج
يطرقونها حتى أخربوها. ثم صرنا إلى حصون خربة وبعضها عامرة بالقرب^{١٥}
من الجبل الذي فيه السد، وفي تلك الحصون قوم يتكلمون بالعربية

١ - خسين... قومهم: عسكرياً، مرآة الزمان ١: ٣٢٧ || كبار: كباراً.

٢ - ألف: آلاف.

٣ - ٤ عطاء... وماءنا: عشرة آلاف درهم ورزق ستة أشهر، مرآة الزمان ١: ٣٢٧.

٦ - أرمينية: في الأصل: أرمينية.

٧ - <مملكة>: عن مرآة الزمان ١: ٣٢٧.

٨ - إلى... قيلانشاه: لم ترد في مرآة الزمان، قيلانشاه: فيلان شاه، ابن خرداذبه ١٦٣/١٠.

٩ - خسين رجلاً أدلاء: خمسة أدلاء، ابن خرداذبه ١٦٣/١٢، الأدلاء، مرآة الزمان ١: ٣٢٧
|| خمسة وعشرون: خساً وعشرين؛ ستة وعشرين يوماً، ابن خرداذبه ١٦٣/١٢.

١٠ - ١١ وقد... الكريهة: لم ترد في مرآة الزمان.

١١ - طيباً: خلاً، ابن خرداذبه ١٦٣/١٣.

١٢ - عشرون أيام: وعشرين يوماً، مرآة الزمان ١: ٣٢٧، عشرة أيام، ابن خرداذبه ١٦٣/١٤
|| صرنا: سرنا، مرآة الزمان ١: ٣٢٧.

والفارسيّة، مسلمون يقرؤون القرآن، لهم كتاتيب ومساجد. فسألوا: من أين أقبلتم؟ فأخبرناهم أنّا رسل أمير المؤمنين. فأقبلوا يتعجبون لذلك ٣ ويقولون: أمير المؤمنين؟ قلنا: نعم. فقالوا: وكم يكون له من العمر الطويل كذا من عام؟ قلنا: بل ممات حسن. فتعجبوا لذلك (٦٢) وقالوا: أين يكون مقامه؟ قلنا: بالعراق، في مدينة يقال لها: سُرّ مَنْ رَأَى. فقالوا: ٦ ما سمعنا بهذا قَطّ.

ثم أكرمونا وعادوا يتبركون بنا. ووجهوا معنا من جهتهم من وصلنا إلى ذلك الجبل، فإذا هو جبل أملس، ليس به خضراً، شاق إلى العنان، ٩ ليس عليه طريق، ولا إليه تسليق، مقطوع بوادٍ عرضه مائة وخمسون ذراعاً. وإذا عضادتان مبنيتان ممّا يلي شعب في ذلك الجبل، من جنبي ذلك الوادي، عرض كلّ عضادة خمسة وعشرون ذراعاً، الظاهر من تحتها ١٢ عشرة أذرع خارج الباب، وعليه بناء بلبن من حديد مُعَيَّب في نحاس، في سمك خمسين ذراعاً. وإذا دُرُوند من حديد، طرفاه على العضادتين، طوله مائة وعشرون ذراعاً، قد رُكِب على العضادتين، على كلّ واحدة بمقدار ١٥ عشرة أذرع في عرض خمسة أذرع، وفوق الدُرُوند بناء بذلك البن الحديد المغيَّب في النحاس إلى رأس الجبل، في ارتفاعه مدّ البصر، وفوق ذلك شُرْف حديد، في كلّ شرفة قرنان، تنثني كلّ واحدة منهما على الأخرى، ١٨ وإذا باب من حديد بمصراعين مغلقان، عرض كلّ مصراع خمسون ذراعاً في ارتفاع مائة ذراع في سماكة عشرة أذرع وقيامتهما في دَوّارة قَدَر

٣ - ٥ قلنا... مقامه: لم ترد في مرآة الزمان.

٨ خضراً: كذا.

٩ مائة وخمسون: خمسمائة، مرآة الزمان ١: ٣٢٧.

١١ خمسة وعشرون: خمس وعشرون، ابن خرداذبه ٥/١٦٥.

١٣ في سُمك خمسين ذراعاً: كذا أيضاً عند ابن خرداذبه، في ثخن خمسة أذرع، مرآة الزمان ٣٢٧: ١.

١٥ البن: اللين.

١٦ في ارتفاعه: وارتفاعه، ابن خرداذبه ١١/١٦٥.

١٧ قرنان: قرنتان، ابن خرداذبه ١٢/١٦٥.

الدزوئند، وعلى الباب قفل طوله عشرة أذرع في سبك ذراعين ونصف في الاستدارة وارتفاع القفل من الأرض خمسون ذراعاً. وفوق القفل بمقدار خمسة أذرع عُلّق طوله أكثر من طول القفل، وقَفِيزَ كل واحد منها ثلاثة أذرع، وعلى العَلَق مفتاح معلق طوله ذراعين ونصف، وله اثنا عشر سنة، كل سنة كالهاون، معلق في سلسلة طولها ثمان أذرع في استدارة أربعة أشبار. (٦٣) والحلقة التي فيها السلسلة مثل حلقة المَنَجْنِيق العظيم، وعتبة الباب علو عشرة أذرع في بَسْط مائة ذراع، سوى ما تحت العضادتين، الظاهر منها خمسة أذرع. وهذا الذرع كلها بالذراع السوداء.

ورئيس تلك الحصون يركب في كل جمعة في عشرة فوارس، مع كل فارس مِرْزَبَة حديد، وزن كل واحدة خمسون ومائة مثلاً. فيضرب القفل تلك المِرْزَبَات في كل جمعة عِدَّة ضربات، ليسمع من وراء ذلك الباب الصوت وحسّ الضرب فيعلمون أنّ هنالك حفظة، ويعلموا أنّ هولائك لم يُحدثوا في الباب حدثاً؛ فهذا دأب سكان تلك الحصون.

- ١٨ = مغلقان: مغلقين.
- ١٩ = مائة ذراع: خمس وسبعين ذراعاً، ابن خرداذبه ١/١٦٦ || عشرة أذرع: خمس أذرع، ابن خرداذبه || وقيامتهما: وقائمتاهما، ابن خرداذبه.
- ١٩ = ١/٨٧ وقيامتهما... الدروند: وقائمتها في دروند من حديد، مرآة الزمان ١: ٣٢٧.
- ١ عشرة أذرع في سبك ذراعين: سبعة أذرع في غلط ذراع، مرآة الزمان ١: ٣٢٧، سبع أذرع في غلط باع، ابن خرداذبه ٤/١٦٦.
- ٢ خمسون: خمسة وعشرون، مرآة الزمان ١: ٣٢٧، خمس وعشرون، ابن خرداذبه ٥/١٦٦.
- ٣ - ٤ ثلاثة أذرع: ذراعان، ابن خرداذبه ٧/١٦٦.
- ٤ ذراعين: ذراع، ابن خرداذبه ٧/١٦٦ || اثنا عشر سنة... كالهاون: اثنا عشر دندانكة في صفة دستج الهواوين، ابن خرداذبه ٨/١٦٦.
- ٥ طولها... أشبار: لم ترد في مرآة الزمان.
- ٨ وهذا الذرع: وهذه الذراع، ابن خرداذبه ١٢/١٦٦.
- ٩ جمعة... فوارس: يوم اثنين وخمسين... ثلاثة رجال، ابن خرداذبه ٥/١٦٧ - ٦.
- ١٠ منا: من، مرآة الزمان ١: ٣٢٧.
- ١١ - ١٢ في... الضرب: مراراً من خلف الباب، مرآة الزمان ١: ٣٢٧، انظر اختلاف النص عند ابن خرداذبه ١٦٧.
- ١٢ - ١٣ ويعلموا... الحصون: لم ترد في مرآة الزمان.
- ١٢ هولائك: أولائك.

فلما كان من غد يوم، وصلنا إلى السدّ، حضر رئيس تلك الحصون
ومعه تلك الفوارس، وضربوا ذلك القفل، وصنّتنا، فإذا من وراء الباب
٣ غَوِير ودويّ عظيم، يدلّ على عالم كبير جداً. . . . من بعد المكان حصن
كبير، يكون بقدر عشرة فراسخ تكسير مائة فرسخ. وعند ذلك الباب
حصنان، يكون كلّ حصن منهما مائتي ذراع ارتفاع، مع دور. وعلى باب
٦ هذين الحصنين شجرتين، وبين الحصنين عين ماء عذبة. ورينا في أحد
الحصنين آلة البناء الذي كان قد بُني به السدّ، من القدور الحديد والمغارف
الحديد والآلات التي كانت لتلك الصنّاع. والقدور شبه قدور الصابون،
٩ لكن أكبر منهم، مركّبة على كلّ ألفيّة أربع قدور. وهناك بقيّة من اللّبن
الحديد، وقد التزق بعضها ببعض من الصدأ وطول العهد. والبنّة ذراع
ونصف طول، في نصف ذلك عرض، في سمك شبر ونصف. فتحيلنا
١٢ حتى خلّصنا لبنّة، وأحضرناها معنا للوثاق. وسألنا من تلك الأقوام: هل
رأيتوا أحداً من ياجوج ومأجوج؟ فذكروا أنّهم رأوا مرّة عدداً منهم فوق
الشّرف، فهبّت ريح سوداء فألقتهم (٦٤) إلى جانبهم الذي يليهم، وكان
١٥ مقدار الرجل منهم في رأي العين من هذا البُعد وعلوّه تقدير الشبر ونصف
ذراع، ولحاهم تلعب بها الريح.

١ - ١٢ فلما . . . للوثاق: لم ترد في مرّة الزمان.

٢ وصنّتنا: نصنّنا.

٣ . . . : كلمة مطفوسة، لعلها: وهناك.

٦ شجرتين: شجرتان || ورينا: ورأينا.

٨ لتلك: لأولئك.

٩ منهم: منها.

١٠ والبنّة: واللبنّة.

١١ فتحيلنا: فتحايلنا.

١٣ رأيتوا: رأيتهم، مرّة الزمان ٣٢٨: ١.

١٤ الشرف: الشرفات، مرّة الزمان ٣٢٨: ١ || الذي يليهم: وراء الجبل، مرّة الزمان ٣٢٨: ١.

١٥ الشبر ونصف ذراع: ومقدار الرجل شبر، مرّة الزمان ٣٢٨: ١.

قال سلامُ التُّرُجُمان: فلَمَّا عَايَنَّا ذلك وكتبنا بذلك أوراقاً، ووضعنا خطوطاً، وأخذنا خطوط تلك القوم المجاورون لتلك الديار، ثم أخذتنا الأدلاء إلى ناحية خراسان، فسرنا إليها حتى خرجنا من خلف سَمَرْقَنْد سبع ٣ فراسخ، وقد كان أصحاب الحصون زودونا ما كفانا. ثم صرنا إلى عُيُود الله بن عبد الله بن طاهر، فوصلني بمائة ألف درهم، ووصل لكل واحد من أصحابي بألف درهم، وزودنا أتم زوادة، ورجعنا إلى سَرَّ مَنْ رَأَى، بعد ٦ غيبة ثمانية وعشرون شهراً، حتى أتينا الخليفة فأخبرناه بذلك.

ومن رواية المَسْعُودِي: أَنَّ يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ فيهم من طوله الشُّبْر والشبران، ومنهم من هو أطول من ذلك، ومنهم من يفرش إحدى أذنيه ٩ ويتغطا بالأخرى، ومنهم من له ذَنَبٌ وقرن وأنياب بارزة، ومنهم مِشْيَتُهُ وَثَبٌ، ويأكلون سائر اللحوم نية، بغير شَيْءٍ ولا صلُق، ويأكلون لحوم الناس من بني آدم وجميع حساش الأرض. وكانوا قبل ذلك يغيرون على ١٢ تلك الحصون والمدن المذكورة حتى أخربوها، حتى سدَّ عليهم ذي

١ - ٧ قال سلام... بذلك: قال سلام ثم عدنا فخرجت بنا الأدلاء من خلف سمرقند بسبعة أيام وسبعة فراسخ ورجعنا إلى سَرَّ مَنْ رَأَى بعد خروجنا بثمانية وعشرين شهراً، مرآة الزمان ٣٢٨: ١.

٢ تلك: أولئك || المجاورون: المجاورين.

٤ ما: بما || عبيد الله... طاهر: عبد الله ابن طاهر، ابن خرداذبه ١٢/١٦٩.

٥ بمائة ألف: بثمانية آلاف، ابن خرداذبه ١٢/١٦٩ || لكل: كل.

٦ بألف: بخمس مائة، ابن خرداذبه ١٣/١٦٩ || زوادة: زاد.

٧ وعشرون: وعشرين (٨ - ١٠/٩٢) مأخوذ بتصريف عن أخبار الزمان ٦٩ - ٧١.

٩ - ١٠ ومنهم... بالأخرى: صنف منهم يفرش أذنه ويلتحف بالأخرى، مرآة الزمان ٣٢٩: ١، وهو جزء من حديث موضوع، انظر الموضوعات ٢٠٦: ١، وانظر أيضاً ما رواه الثعلبي في مرآة الزمان ٣٢٥.

١٠ ويتغطا: ويتغطى.

١١ - ١٢ سائر... الأرض: الحيتان والناس والخشاش والطير كله والرخم والحداة، أخبار الزمان ٦٩ || نية: نينة || صلُق: سلق || حساش: حشائش.

١٣ ذي: ذو.

القرنين، وسيفتحونه آخر الزمان، كما أخبر الله عز وجل. ويأكلون بعضهم بعضاً. والزلازل عندهم كثيرة.

٣ وذكر أن من أُمَمٍ تُعرف بمَنسك وناسك.

وسأل النبي ﷺ، عن يأجوج ومأجوج: هل بلغتهم دعوتك يا رسول الله؟ فقال: «نعم، إني جُزت بهم ليلة أُسري بي فدعوتهم فلم يجيبوا، فهم جلّ أهل النار».

<ذكر الصقالبة>

وأما الصقالبة من ولد يافث، فمنهم قوم مجوس وقوم يعبدون الشمس. والآن، ففيهم قوم نصارى، ولهم بحر يجري من ناحية الشمال (٦٥) إلى الجنوب. ولهم أيضاً بحر يجري من الغرب إلى الشرق. وهم أُمَم لا تحصى. وما جاوزهم إلى الشمال فلا يُسكن لبرده، والزلازل به كثير، وأكثر قبائلهم مجوس يحرقون أنفسهم بالنار.

ولهم مدن كثيرة وقلاع عدّة. والليل عندهم في غاية الطول، والنهار في غاية القصر. ومنهم فرقة على دين الصابئة يعبدون الكواكب. ولهم عقول وصناعات لطيفة من كلّ فنّ. ويحاربون الترك وبرجان. ولهم في السنة سبعة أعياد بأسماء الكواكب السبعة بلسانهم، وأجلّ أعيادهم: عيد الشمس، وله أحوال كثيرة أضربنا عن حملها للاختصار، والله أعلم.

١ كما أخبر الله: إشارة إلى الآية الكريمة ﴿خَتَىٰ إِذَا فُتِحَتْ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ وَهُمْ مِنْ كُلِّ حَدَبٍ يَنْسِلُونَ﴾ القرآن الكريم ٩٦/٢١ || ويأكلون: ويأكل.

٣ أُمَم تعرف بمَنسك وناسك: أُمَم تعرف بالمناسك، أخبار الزمان ٦٩.

٤ وسأل: وسئل.

٥ - ٦ يجيبوا... النار: يستجيبوا، أخبار الزمان ٦٩.

٧ <ذكر الصقالبة>: عن أخبار الزمان ٦٩.

٨ ولد يافث: ولد مار بن يافث، مروج الذهب ٢: ٣٢.

١١ - ١٢ لبرده... كثير: لبرده وكثرة زلازله، أخبار الزمان ٦٩.

١٥ الترك وبرجان: الصقالبة وبران والترك، أخبار الزمان ٧٠.

ذكر اليونانيون الأولون من ولد يافث بن نوح عليه السلام

- وأما اليونانيون الأولون فهم من ولد يونان بن يافث، وهم حكماء الأمم، ولهم التجارة والحساب والهندسة والطب وصناعات المنطق. ٣ وعقولهم راجحة، وصناعاتهم لطيفة جداً، وكلّ حكيم مذكور. فمنهم مثل أبقرط الأول وأبقرط الثاني وبرطن وسقراط وأفلاطون وأرسطاطاليس وأقليدس وبطلميميوس وجالينوس وجماعة يطول تعدادهم. وكانت ٦ الإسكندرية والأندلس ومن جاورهم من الأمم يدينون بطاعتهم، إلى أن

١ اليونانيون الأولون: اليونانيون الأولين.

٤ حكيم: حكم، أخبار الزمان ٧٠.

٤ - ٦ فمنهم... تعدادهم: وردت متأخرة في أخبار الزمان ٧١. وهناك ذكر هرمس بدل برطن.

٥ أبقرط: أو بقراط هو أشهر الأطباء اليونانيين الأقدمين، نقلت بعض مصنفاته إلى العربية منها: «تقدمة المعرفة» و«طبيعة الإنسان»، توفي سنة ٣٧٧ ق.م.، انظر المنجد في الأعلام ١٣٨ وأكسفورد كومبانيون توكلاسيكال ليتيريتشر ٢٠٩ || سقراط: هو سقراط الحكيم الفيلسوف اليوناني المعروف، أستاذ أفلاطون، تناول السّم في سجنه فمات سنة ٣٩٩ ق.م.، انظر المنجد في الأعلام ٣٥٨ وانظر أيضاً طبقات الأمم ٣٥ وأ.ك.ت.ك.ل. ٣٩٩ - ٤٠٠ || أفلاطون: هو تلميذ سقراط ومعلم أرسطاطاليس، من أشهر كتبه «الجمهورية»، توفي سنة ٣٤٧ ق.م.، انظر المنجد في الأعلام ٥٥ - ٥٦ وانظر أيضاً طبقات الأمم ٣٥ - ٣٦ || أرسطاطاليس: أو أرسطو هو تلميذ أفلاطون ومربي الإسكندر الكبير المكيديوني، من أشهر مؤلفاته «المقولات» و«النفس» توفي سنة ٣٢٢ ق.م.، انظر المنجد في الأعلام ٣٤ وانظر أيضاً طبقات الأمم ٣٦ - ٤٠ وأ.ك.ت.ك.ل. ٤٤ - ٤٧.

٦ أقليدس: هو العالم الرياضي اليوناني الذي دّرس الهندسة في الإسكندرية على أيام بطليموس الأول ووضع مبادئ الهندسة المسطحة، من رجال القرن الثالث ق.م.، انظر المنجد في الأعلام ٥٧ وانظر أيضاً جثي ١: ٣٩٠، ٢: ٥١٤، ٦٩٩ وأ.ك.ت.ك.ل. ١٧٠ || بطليميوس: أو كلوديوس بطليمس، وهو فلكي يوناني معروف، نشأ في الإسكندرية وهو صاحب «المجسطي»، توفي حوالي سنة ١٣٨ م، انظر الترجمة الألمانية للمجسطي بقلم باول كونييتش ص ١ وطبقات الأمم ٤٤ - ٤٦ والمنجد في الأعلام ١٣٥ وأ.ك.ت.ك.ل. ٣٥٣ || جالينوس: أو جالينس هو طبيب يوناني معروف وصاحب اكتشافات مهمة في علم التشريح وهو من أكبر مراجع الأطباء العرب، توفي سنة ١٩٩ م، انظر أ.ك.ت.ك.ل. ١٨٢ وطبقات الأمم ٤٢ والمنجد في الأعلام ٢٠٦.

غلب على بلدهم رومي من ولد الأصفر بن عيصو بن إسحاق بن إبراهيم، صلوات الله عليه.

٣ وكان عيصو لما فارق أخاه يغقوب، خرج إلى العذوة القريبة، وهي من مساكن الروم اليوم، وغلبوا على تلك الأرض. ومن ولده رومي هذا، وهو الذي بنا رومه وإليه ينسب كل الروم، وهم بنو الأصفر بن عيصو. وقيل: بل كان عيصو نفسه يعرف بالأصفر.

وكان قد أخذ ملكهم بعد الإسكندر إيلابطره، الملكة بنت بطليموس، صاحب الحكمة والطلسمات وكتاب الزند. ثم رجع الملك إلى الروم، وكان قد هلك منهم عدة كثيرة، حتى عاد الملك أرجع إلى الروم الثانية.

<ذكر مملكة الروم>

١٢ (٦٦) فأولهم قسطنطين الذي أقام دين النصرانية وجمع الأساقفة،

١ رومي... إبراهيم: رومي بن ديقطون من ولد عيصو بن إسحاق بن إبراهيم، أخبار الزمان ٧٠.

٦ عيصو: في الأصل: عيصوا.

١: بنى || رومه: رومية، أخبار الزمان ٧٠.

رنيل... بالأصفر: لم ترد في أخبار الزمان.

٧ الإسكندر: هو الإسكندر المقدوني الكبير الذي يسميه العرب أحياناً «ذا القرنين»، مات في بابل سنة ٣٢٤ ق.م. انظر أ.ك.ت. ل. ١٩-٢١ والمنجد في الأعلام ٤٣، الإسكندر يعني الماقدوني جد الإسكندر ذي القرنين، طبقات الأمم ٤٥ || إيلابطره: كذا أيضاً في أخبار الزمان ٧٠.

٨ وكتاب الزند: لم يرد في أخبار الزمان.

٩ حتى... الثانية: كذا، ولم ترد في أخبار الزمان ٧ (١٢ - ٩٣/١٠) مأخوذ عن أخبار الزمان ٧٦.

١١ <ذكر مملكة الروم>: عن أخبار الزمان ٧٦.

١٢ قسطنطين: هو قسطنطين الكبير ابن هيلانة مؤسس القسطنطينية وهو الذي أطلق الحرية للدين المسيحي، توفي سنة ٣٣٧ م، انظر أ.ك.ت. ل. ١٢٠ - ١٢١ وطبقات الأمم ٥٣ والمنجد في الأعلام ٥٥١ - ٥٥٢.

بهم البلاد كذلك، وبعث عبيد الله بن زياد لعنه الله وأخزاه (٢٢) رسولاً حيثاً إلى يزيد بن معاوية يبشره بقتل الحسين، فلما بلغ يزيد قتلة الحسين، دمعت عيناه وقال: قد كنت أَرْضَى من طاعتكم بدون قتل الحسين، لعن الله بن ٣ مرجانة - يعني زياد. أما والله لو أني كنت محارباً للحسين لعفوت عنه.

وأجمع أهل التاريخ أنه لما وصل الرأس إلى يزيد بن معاوية وضع بين يديه فقرع ثناياه بقضيب. ثم قال: لقد كان حسينا حسن المبتسم، ٦ وأنشد أبياتاً مشهورة تداولتها الرواة في تواريخهم، من جملتها يقول <من الرمل>:

لَيْتَ أَشْيَاخِي بَبْدِرٍ شَهِدُوا وَقَعَةَ الْخَزَرْجِ مِنْ وَقَعِ الْأَسْلِ ٩
قَدْ قَتَلْنَا الْقَوْمَ مِنْ سَادَاتِهِمْ وَعَدَلْنَاهَا بِبَدِرٍ فَاعْتَدَلْ

وهي خمسة أبيات، هذين البيتين منها والثلاثة الأخر لا يحل لي تسطيرها، ولا يجوز سماعها، فلا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، ١٢ فإن كانت وقعت من يزيد فالويل له من ديان يوم الدين، إذ خصمه يومئذ سيد المرسلين.

٢	يزيد: يزيداً
٣	بن: ابن
٤	زياد: عبيد الله بن زياد، انظر تاريخ الطبري (كتاب الفهارس)
٦	حسينا: حسين
١١	هذين البيتين: هذان البيتان

٩ لَيْتَ... الْأَسْلُ: ورد البيت في رسائل الجاحظ ١٥/٢، انظر أيضاً رسائل ١٥/٢ حاشية ١؛ كتاب الكامل ٧١٠/١ // وَقَعَةَ: في رسائل الجاحظ ١٥/٢-١٤٥ كتاب الكامل ٧١٠/١: «جَزَعٌ»

١٠ قد... فَاعْتَدَلْ: ورد البيت في رسائل الجاحظ ١٥/٢، انظر أيضاً رسائل ١٥/٢ حاشية ٢ // الْقَوْمَ: في رسائل الجاحظ ١٥/٢: «الْعُرَى»

- [وروى أنه لما وضع الرأس الشريفة بين يديه، جعل ينكت ثناياه بقضيب كان في يده ويقول <من الطويل> :
- ٣ تفلق هام من رجالٍ أعزّة عَليّنا وهُم كانوا أَعقّ وأظلمًا]
- ثم أمر بالرأس فنصب أياماً على باب دمشق. وجلس يزيد مجلساً عاماً وأحضر عليّاً بن الحسين عليه السلام وجميع نسايتهم، والناس ينظرون إليهم، فقال يزيد لعليّ: أبوك الذي قطع رحمتي ونازعني سلطاني فصنع الله به ما تراه. فقال عليّ رضى الله عنه: ﴿مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ﴾ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ. فقال يزيد لابنه خالد: أجبه عما قال! فلم يدر ما يقول. فقال يزيد: ﴿فَمَا أَصَابَكُمْ مِنْ مُصِيبَةٍ فِيمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ﴾. ثم نظر يزيد إلى النساء والصبيان فرأى هيئة شنيعة. فقال: قُبِحَ الله ابن مرجانة، لو كان بينه وبينكم قرابة ما فعل بكم هذا.
- ١٢ هذا من رواية الطبرى.

قال: ثم أمر يزيد بخطيب من خطباء بنى أمية (٦٣) أن يصعد المنبر

- ٣ - ١ ما بين الحاصرتين مذكور بالهامش
- ٣ تفلق: لعل الأصح: يُفْلَقْنَ، انظر تاريخ الطبرى ٢/٢٨٢، ٣٧٦، ٣٨٠؛ الكامل ٤/ ٨٥ // هام: هاماً
- ٥ عليّاً: عليّ
- ٧ القرآن ٥٧/٢٢
- ٨ السماء: فى القرآن ٥٧/٢٢: «أَنفُسِكُمْ» // القرآن ٦/٥٩؛ ١٠/٦١؛ ٢٧/٧٥؛ ٣٤/ ٣
- ٩ القرآن ٤٢/٣٠

- ٣ - ١١ تفلق (لعل الأصح: يُفْلَقْنَ) ... هذا: ورد النص فى تاريخ الطبرى ٢/٢٨٢، ٣٧٦ - ٣٧٧، ٣٨٠؛ الكامل ٤/ ٨٥ - ٨٧
- ٥ عليّاً (عليّ) بن الحسين: يعنى عليّ (الأصغر) بن الحسين، انظر تاريخ الطبرى (كتاب الفهارس)
- ١٢ الطبرى: انظر تاريخ الطبرى ٢/٢٨٢، ٣٧٦ - ٣٧٧، ٣٨٠

الآتي ذكره آخر هذا التاريخ عند ذكر بَدْوِ التَّتَرِ ومنشاهم، حسبما ستقرأه،
والله أعلم.

٣ < ذكر الإفرنج >

فأما الإفرنجة فهم أيضاً من ولد يافث، ومملكتهم واسعة، وهم أيضاً
من بني الأصفر، ويحاربون بني عثم الروم، وطائفة أخرى تُعرف
بالإفرندة، وعندهم معادن الذهب الإفرندي. ومن ورائهم أجناس مختلفة،
جميعهم من ولد يافث، وأكثر إغزاهم للصقالبة، ولهم امتناع، ويحاربون
الروم. وفيهم سحر عظيم. ومنهم نصارى ومجوس وزنادقة، ومنهم من
يحرق نفسه، والله أعلم.

< ذكر مملكة الأندلس >

وأما مملكة الأندلس فيعزوا إلى أربعة وعشرين قبيلة على ما كانوا
عليه قديماً. وكان ملكها ملك واحد، إلا أن دينهم كان دين الروم
والصابئة، وفي هياكلهم أصنام الكواكب. وكان في شريعتهم، إذا ولي
منهم ملك قَفَلَ على مكان عندهم في بعض الهياكل فعلاً، ولا يفتح ذلك
المكان، ولا زال أمرهم كذلك حتى ولي عليهم لُذريق، فطلب فتح ذلك

- ١ ومنشاهم: || ستقرأه: ستقرؤه (٤ - ٨/٩٧) مأخوذ بتصرف وزيادة واختصار
عن أخبار الزمان ٧٣ مع اختلاف في الأسماء.
- ٤ - ٥ وهم... الأصفر: لم ترد في أخبار الزمان.
- ٥ - ٦ ويحاربون... بلافرنده: وهم يحاربون الروم والاهتردة، أخبار الزمان ٧٣.
- ٦ - ٧ وعندهم... يافث: لم ترد في أخبار الزمان.
- ٧ اعزاهم: اعتدائهم، أخبار الزمان ٧٣ || امتناع: اتساع مملكة، أخبار الزمان ٧٣.
- ٨ وفيهم سحر عظيم: لم ترد في أخبار الزمان || ومنهم نصارى: ومنهم متجر وفيهم
نصارى، أخبار الزمان ٧٣.
- ١١ أربعة... قبيلة: أربع وعشرين مدينة، أخبار الزمان ٧٣.
- ١١ - ١٢ على... قديماً: لم ترد في أخبار الزمان.
- ١٥ لُذريق: هو رودريخ آخر ملوك القوط الغربيين في إسبانيا، مات بعد معركة وادي بكة
بينه وبين طارق بن زياد سنة ٧١١ م، انظر حتى ٥٩٠: ٢ وتاريخ الدول الإسلامية ومعجم
الأسر الحاكمة ٦: ١ والمنجد في الأعلام ٣١١ - ٣١٢.

المكان، فاجتمعوا إليه. وكان على ذلك المكان إلى حين ولاية لُذريق أربعة وعشرون قفلاً. فسألوه ألا يفعل، ولا يفتح ذلك المكان، وأن يجعل عليه قفلاً، كعادة من تقدّمه من الملوك، وبذلوا له على ذلك ٣ أموالاً جمّة، فأبى إلا فتحها. فلما علموا بصحة تشدّده في ذلك تشاءموا به، وغلب على أمرهم، ففتح تلك الأقفال بأسرها، فوجد في ذلك البيت تابوت من حديد، فيه صور العرب، عليهم العمام الحُمر على خيل شهب. ووُجد مكتوب فيه: إذا فتح هذا المكان، ملكت هؤلاء القوم هذه البلاد. ففتحت الأندلس تلك السنة، فتحها طارق بن زياد، ٦ مولى موسى بن نصير، في سنة اثنتين وتسعين، أيام الوليد (٦٨) بن عبد الملك بن مروان، وقَتَلَ لُذريقَ ملكهم، وسبا ونهب وغنم من الأموال ما <لا> يعلمه إلا الله عزّ وجلّ.

١٢ ووجد في ذلك البيت الذي كان فيه صُور العرب مائدة ذهب، عليها أطواق من جوهر مفصلة، أجمعوا أنها كانت مائدة سُليمان بن داود، عليه السلام؛ والمرأة العجيبة التي تُنظر منها الأقاليم السبعة، وهي مدبرة من عذّة أخلاط. وآنية سليمان بن داود، عليه السلام، من ذهب مرصّع بأنواع ١٥ الجواهر واليواقيت. ووجدوا الزُّبور منسوخاً بخطّ يونانيّ جليل، بين ورقات من ذهب مفصّل بالجواهر. ووجد فيه اثنين وعشرين مصحفاً

٤ فأبى: فأبى.

٦ تابوت: تابوتاً.

٧ على خيل شهب: على الخيل والجمال، أخبار الزمان ٧٣ || ملك: ملك.

٨ طارق بن زياد: فتح الأندلس تحت إمرة موسى بن نصير وتوفي سنة ١٠٢ هـ / ٧٢٠ م، انظر حتي: ٥٩٠:٢-٥٩١.

٩ موسى بن نصير: هو أمير إفريقية وفتح الأندلس، توفي سنة ٩٧ هـ / ٧١٦ م، انظر حتي: ٥٨٩:٢-٥٩٣ || الوليد بن عبد الملك بن مروان: هو الخليفة الأموي السادس، أول من أحدث المستشفيات في الإسلام، توفي في دمشق سنة ٩٦ هـ / ٧١٥ م، انظر حتي: ٢٧٠:١-٢٧٣.

١٣ سليمان بن داود: أو سليمان الحكيم، توفي نحو سنة ٩٣٥ ق.م.، انظر المنجد في الأعلام ٣٦٤.

١٤ والمرأة: في الأصل: والمرأة.

مجلدات كلها، منها التوراة والإنجيل ومصحف آخر محلاً بفضة، فيه منافع الأحجار والأشجار والحيوانات وطلسمات عجيبة. فحمل ذلك كله للوليد ابن عبد الملك. وكان فيهم مصحفاً يتضمن عمل الصنعة وأصباغ اليواقيت. ووجد فيه فقاوعة كبيرة مملوءة بإكسير الكيمياء.

ولما فتحت، تفرقت المسلمين في مدنها واستوطنوها، ولم يزالوا بها إلى أن صار إليهم عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان في سنة ثمان وثلاثين ومائة. فغلب عليها، ولم تزل ذريته بها إلى آخر وقت، والله أعلم.

٩

<ذكر مملكة الترك>

وأما الترك فهم من أولاد يافث أيضاً. وهم أجناس كثيرة، ومنهم أصحاب مدن وحصون، ومنهم قوم في رؤوس الجبال والبراري والصحاري، في خرائي لبدي، ليس لهم ما يموتونهم إلا ما يصيدونه، ويأكلون سائر الحيوانات، وسائر الطيور. وملكهم الأكبر يقال له: خاقان. وله سرير من ذهب، وهو الذي يعرف بصاحب التخت. وله تاج ومنطقة ذهب مرصعة، ولباسه الحرير.

١٥

وقيل: إن ملكهم الأعظم لا يكاد يظهر، وسائر القبائل يعظمونه

- ١ مجلدات: محلاة، أخبار الزمان ٧٤ || محلاً: محلى.
- ٢ والحيوانات: لم ترد في أخبار الزمان.
- ٣ فيهم مصحفاً: فيها مصحف.
- ٥ تفرقت المسلمين: تفرق المسلمون.
- ٦ عبد الرحمن بن معاوية... هو عبد الرحمن الداخل مؤسس الدولة الأموية في الأندلس المتوفى سنة ١٧٢ هـ / ٧٨٨ م، انظر حتى ٦٠٠: ٦٠٧.
- (٩ - ٨/٩٨) مأخوذ بتصريف عن أخبار الزمان ٧٥ - ٧٦.
- ٩ <ذكر...>: عن أخبار الزمان ٧٥.
- ١٢ والصحاري: لم ترد في أخبار الزمان || خرائي لبدي: خيم اللبوء، أخبار الزمان ٧٥.
- ١٤ وهو... التخت: لم ترد في أخبار الزمان.
- ١٥ ولباسه: ولباسهم، أخبار الزمان ٧٥.

ويحترمونه. وفي هذه القوم سخر وعقل ودهاء وشدة وبأس. ودينهم أن الملك فيهم يومئذ توقد له نار عظيمة، ويتكلم بنفسه (٦٩) ٣ كلام يعلمه، وهو مقبل على كل تلك النار، فيرتفع له منها وجه عظيم، فإن كان إلا الخضرة، كان الخصب والغيث عندهم كثير ذلك العام، وإن كان إلى البياض، كان جذب وقحط، وإن كان إلى الحمرة، كان إراقة دماء وحروب وشرور، وإن كان إلى الصفرة، كان وباء وعلل وأمراض، وإن كان أسود، فيُعزى الملك في نفسه، ويوصي غيره، ويموت في تلك السنة، والله أعلم.

<ذكر مملكة خراسان>

٩

وأما ملوك خراسان، مثل الأسروسة والبرجاس والدليلم وفرغانة والأورا والأكراد والشاس وما وراء النهر، فقد كانت لهم ملوك عدة، ومذاهب، وأكثرهم كانوا يعبدون النار ويتمجسوا. ١٢ ويقال: إن أردشير بن بابك رأى شيطانه، فقال له: علمني علماً أنتفع به. فقال: على أن تنكح أمك وتتخذها. فصار أصل المجوس

- ١ وفي... وبأس: وفيهم حقد وشدة وبأس، أخبار الزمان ٧٥ وإنظر هامش ١ هناك || هذه: هؤلاء.
- ٢ ودينهم... له: وللملك عندهم يوم توقد لهم فيه، أخبار الزمان ٧٦.
- ٢ - ٣ بنفسه... النار: بهيمة، أخبار الزمان ٧٦.
- ٣ له منها وجه: منها وهج، أخبار الزمان ٧٦.
- ٤ إلا: إلى.
- ٤ - ٥ عندهم... العام: لم ترد في أخبار الزمان.
- ٦ إراقة... وشور: هراقة الدماء، أخبار الزمان ٧٦.
- ٧ - ٨ أسود... أعلم: إلى السواد دلّ على موت الملك أو على سفر بعيد فإن كان ذلك عجل بالسفر والعودة، أخبار الزمان ٧٦.
- ٩ <ذكر... خراسان>: عن أخبار الزمان ٧٨ (١٠-٩٩/٥) مأخوذ بتصرف عن أخبار الزمان ٧٨.
- ١٠ - ١١ الأسروسة... النهر: الصغد وغيرهم من قد غلبه والأشروسنية والبرجان وهو أهل الديلم والجبل واللد والأكراد والشاس، أخبار الزمان ٧٨.
- ١٢ ويتمجسون: ويتمجسون.
- ١٣ بن بابك: لم ترد في أخبار الزمان.

والفرس كذلك. والفرس تزعم أن نكاح الأخوات من وقت آدم، لم يُسَخَّ من عندهم. ويقولوا: إن ذلك مَنْ حَمَلَهُ مِنَ الْبَرِّ، وَأَنَّ الْأُمَّ أَوْلَى بِالْبَرِّ مِنَ الْأُخْتِ، ففعلوا ذلك. ولهم القول في كيمورث وأنه عندهم آدم، وأن ٣ خروجه كان مبداه من غار في جبل عندهم، وسيأتي ذكر دعواهم في ذلك، عند ذكر بدء خروج التُّر، إن شاء الله تعالى، والله أعلم.

- ٦ **ذكر أولاد سام بن نوح، عليه السلام**
وأما سام وأولاده فإن الله تعالى جعل الرئاسة والكتب المنزلة وجماعة الأنبياء المرسلين، صلوات الله عليهم أجمعين، فمن ولد سام بن نوح، عليه السلام، خاصة، دون إخوته. فولد سام أرفخشذ، فكان عمره أربع ٩ مائة سنة وخمسا وستين سنة. وولد أرفخشذ شالح، وولد شالح عابر، وعاش شالح أربع مائة سنة وثلاثين سنة. وولد عابر فالغ وقحطان. وعاش عابر أربع مائة سنة وأربعة وثلاثين سنة. ١٢
وولد قحطان يَغْرُب. وقيل: إنه أول من تكلم بالعربية، (٧٠) وكان لسانهم من قبل السُرياني. فولد يعرب سبا، وهو أول من سبا العرب، فسَمَى سبا. وإثما اسمه دارم بن يَغْرُب، هكذى وجدت في كتاب جَذع بن ١٥ سينان الحميري. وكان الملك قحطان، ثم ولد يَغْرُب سَبَا، ثم بعده جَمِير.

-
- ١ نكاح الأخوات: انظر أدب الكاتب لابن قتيبة ص ١٨.
 - ٢ - لم... عندهم: لم ترد في أخبار الزمان || ويقولوا: ويقولون || من: فمن.
 - ٣ - ولهم... أعلم: لم ترد في أخبار الزمان || مبداه: مبدؤه.
 - ٨ - فمن: من (٧/١٠٠) مأخوذ عن أخبار الزمان ٧٩.
 - ٩ - ١٠ أرفخشذ: أرفخشذ، أخبار الزمان ٧٩ ومروج الذهب ١: ٤٣ والتيجان ٣٥ || شالح: شالح، أخبار الزمان ومروج الذهب والتيجان.
 - ١١ - وعاش... سنة: لم ترد في أخبار الزمان ٧٩.
 - ١٢ - أربع... سنة: أربع مائة سنة وثلاثين سنة، أخبار الزمان ٧٩، ثلاثمائة سنة وأربعين، مروج الذهب ١: ٤٣.
 - ١٣ - وولد... يعرب: وولد عابر قحطان وولد قحطان فالغ وولد فالغ يعرب، أخبار الزمان ٧٩.
 - ١٤ - سبا: سبا، وأسقط الهمزة ليتخى له التفسير التالي للاسم.
 - ١٥ - هكذى... الحميري: لم ترد في أخبار الزمان ٧٩. دارم: كالم، انظره فميا يلي، س ٢١ || هكذى: هكذا.

وسُمِّي جَمِيرَ لَأْتِه كان له تاج يلبسه، فيه حرير أحمر وجوهر أحمر، فإذا لبسه أضاء عن بعد، فكان يقال له: الملك الأحمر، ثم غُيِّر اللفظ، فقليل له: جَمِير. وإنما اسمه كالم بن يَغْرُب، على ما ذكر جَدْع بن سِنان ٣ في تاريخه.

ثم ولد لِحَمِير كَهْلان وسبأ الثاني. وهذا اسمه سبأ حقاً، فإنه سَمَاه على اسم عمه. فمنهما كان ملوك اليمن من التَّبَاعَةِ، ومنهم كان أْبْرَهَة ذي المنار، وذي الأَدْعَاد بن أْبْرَهَة. ٦

وغزوا البلاد واقتتلوا مع أولاد يافث سنين كثيرة، وقد افترد بذلك عبد الملك بن هشام في كتابه المسمّى بكتاب التَّيجان في ملوك التَّبَاعَةِ، مما لو شرحنا بعض ذلك، لكان تاريخاً بذاته. ٩

وإنما نحن نذكر من كلِّ فنٍّ طرفاً، بحيث لا يخلوا تاريخنا هذا من شيء قد ذكر، ليعلم الواقف عليه أنني لم أترك تاريخاً مشهوراً، أو وقفت عليه بعون الله تعالى وكرمه. وأن هذا التاريخ جامعٌ لذيدٍ جميع ما وقفت عليه، وبالله الحول والقوة، والمستعان به على وصول الغرض فيه، إنه وليّ ذلك، والقادر عليه.

قلت: ومن هؤلاء التَّبَاعَةِ إدريس، الملك الذي بلغ آخر المغرب، ١٥

-
- ١ حرير أحمر: لم ترد في أخبار الزمان.
 - ٢ غير اللفظ: عن أخبار الزمان ٧٩، وفي الأصل: غير القبط، وهو تحريف.
 - ٣ كالم: دارم، انظره فمياً سبق، س ١٦.
 - ٥ - ٦ وسبأ... عمه: لم ترد في أخبار الزمان ٧٩.
 - ٦ ومنهم... أْبْرَهَة: والأذوين ومنهم كان أْبْرَهَة والأحباش والمغاربية الأنجاد، أخبار الزمان ٧٩ || ذي: ذو.
 - ٩ بكتاب التَّيجان: لعله مأخوذ بتصريف عن التَّيجان ٤٠: «فأتاه بنو يافث مدعين فأمرهم بالإقامة ورفع عنهم الخراج الذي كانوا يؤدونه إلى بني حام».
 - ١١ يخلوا: يخلو.
 - ١٢ أو: إلّا.
 - ١٦ إدريس: لعله يقصد إدريس بن عبد الله بن الحسن مؤسس الدولة الإدريسية في المغرب الذي قام قد فر بعد موقعة فخ من الحجاز إلى المغرب حيث بايعته هناك قبائل البربر ثم قتل مسموماً سنة ١٧٧ هـ / ٧٩٣ م، انظر حتى ٢: ٥٤١-٥٤٢.

وسياتي ذكره في موضعه، إن شاء الله.

انتهى الكلام في أولاد نوح، عليه السلام، الثلاث: سام وحام ويافت، وأولادهم ونسلهم وشعوبهم وقبائلهم ومواطنهم، حسب ما^٣ اشترطنا، وذلك حدّ الطاقة وجهد المجتهد بحكم التلخيص، لا الإطناب.

وأبتدئ من ها هنا. في ذكر تفرّق الطوائف من الناس من نسل سام،^٦ ثم نتلوا ذلك بذكر كُهان العرب، وكُهان مصر، وعجائبها وأحوالها، ما لعله من غريب الكلام، ممّا لم يُصنَّ (٧١) بتاريخ قبله. ويُستفتح الآن بذكر تفرّق الطوائف.^٩

ذكر تفرّق الطوائف من الناس بعد الطوفان

كان الناس مجتمعون بعد الطوفان في مكان واحد بأرض بابل ولغتهم السُريانية. فأرسل الله تعالى ريحاً ترفعهم، فتفرّقوا. فسلك قُحطان وعاد^{١٢} وثمرود وعملاق وطسم وجديس طريقاً، وألهمهم الله تعالى اللسان العربي، وساقهم الريح إلى اليمن، وجازت عاد إلى الأخفاف، ونزل ثمود بن عابر بولده ناحية الحجر، ونزل جديس أخو ثمود اليمامة، ثم شخص طسم بن^{١٥}

٢ الثلاث: الثلاثة.

٧ نتلوا: نتلوا.

١٠ ذكر... الطوفان: حدث البلبلة، أخبار الزمان ٨٠.

(١١ - ١٢/١٠٢) مأخوذ بتصرف عن أخبار الزمان ٨٠ - ٨١ مع اختلاف في بعض الأسماء والتفاصيل، والعنوان هناك: حدث البلبلة.

١١ مجتمعون: مجتمعين.

١٢ فأرسل... فتفرّقوا: ثم تفرّقوا، أخبار الزمان ٨٠، وأرسل الله تعالى ريحاً: إشارة إلى القرآن الكريم ٤١/٥١.

١٣ عملاق: عمليق، أخبار الزمان ٨٠ وانظر هنا ١/١٠٢.

١٤ وساقهم الريح: وساقتهم الأقدرا، أخبار الزمان ٨٠.

١٤ - ١٥ ثمود... بولده: ثمود، أخبار الزمان ٨١.

لاوذ بن سام بن نوح، وأتبعهم عَمَلِيق، فنزلوا بأرض الحرم، وصار عندهم
صخم بن آدم بن سام بن نوح، فنزل الطائف، ونزل جُزْهُم بن قَحْطان بولده
٣ مَكَّة. فهؤلاء ونسلهم يسمّون العرب العاربة. وبنو إسماعيل، عليه السلام،
يسمّون العرب المُستَغَرِّية، لأنّهم تكلموا بلغتهم.*

<ذكر عاد>

ثم إن قوم عاد طغوا وأفسدوا، فأرسل الله تعالى إليهم هود، عليه
٦ السلام، بالأخفاف، وملكهم يومئذ الخُلجّان بن الدهم. وكانوا يعبدون
ثلاثة أصنام. فكذبوا هوداً، فدعا عليهم. فحبس الله تعالى عنهم المطر
ثلاث سنين فأجهدهم ذلك. فوجهوا إلى مَكَّة منهم رجالاً يستسقون لهم في
٩ الحرم، ولم تزل الناس تعظم البيت الحرام من أول الدهر. وكان موضعه
بعد الطوفان رَبْوَة حمراء، وكانوا الذين سيروهم، فيهم لُقْمان بن عاد،
حسبما يأتي ذكره في موضعه، إن شاء الله تعالى.

١٢

ذكر الكهّان القديمة بمصر من قبل الطوفان

لما اشترطنا ذكر الكهّان القديمة بمصر، ذكرناهم من قبل الطوفان،
ليكون سماعهم للتعجب، لا للتصديق؛ فإنّ هذا الكلام لم أجده في كتب
١٥ أحد (٧٢) من أرباب التاريخ، وإنما نقلته من كتاب قبطني وقع لي، لما
وجهني . . . الكبير رحمه الله، إلى الوجه القبلي، بسبب ترميم الكنائس

١ بن لاوذ بن سام: فنزل اليمامة مع جديس، أخبار الزمان ٨١ || وأتبعهم . . . الحرم: ثم
شخص عملاق فنزل أرض الحرم، أخبار الزمان ٨١.

١ - ٢ وصار . . . نوح: وصار صخم أرم، أخبار الزمان ٨١.

٥ <ذكر عاد>: عن أخبار الزمان ٨١.

٦ هود: هودا.

٧ الدهم: الوهم، أخبار الزمان ٨١.

٨ فحبس: فأمسك، أخبار الزمان ٨١.

١٠ الناس . . . الدهر: العرب تعظم موضع البيت، أخبار الزمان ٨١.

١١ وكانوا: وكان || لقمان بن عاد: أو عاديا معمر عربي تنسب إليه طائفة من الأمثال
والأخبار والأفاصيص وكان من بقية عاد الأولى.

١٣، ١٤ القديمة: القدماء.

١٧ . . . كلمتان غير مقروءتين.

والأذيرة، فوجدت هذا الكتاب في الدَّير الأبيض الذي مقابل سوهاي، وكان به رجل راهب فاضل، يقال له: بَرَصُوما. فلَمَّا تجارينا في أمر تاريخ مصر، أحضر هذا الكتاب وقراه عليّ وفسره بالعربي، فاستنسخت منه لي طول مدّة ٣ إقامتي بذلك الدَّير، ما أنا ذاكره ها هنا، فإنّ فيه من العجائب والغرائب ما لا يسمع بمثله، فهذا الذي حثّني حتّى وضعته في هذا التاريخ، وأنا أرجوا من الله تعالى المسامحة، والآخرة الصالحة، بمثّله وعونه وكرمه. ٦

أما هؤلاء الكهنة قبل الطوفان بمصر، <فكانوا> ينحون في كهانتهم نحو الكواكب بزعمهم، ويدعون أنّ الكواكب إذا خدموها جدّ الخدمة، أفاضت عليهم خصائص العلوم المكنونة، فعملوا الطلّسمات المشهورة، والنواميس الجليّة، ولّدوا المولّدات الماشية، والصُور المتحرّكة، وبنّوا العالِيّ من البنيان، وزبّروا علومهم في الصّلب من الصّخور، واقتردوا لعمل البرابي، وتحصّنوا بها من الأعداء، وعجائبهم ١٢ ظاهرة، وحكمهم باقية واضحة.

وكانت مصر خمسة وثمانين كورة، فيها بأسفل الأرض خمسة وأربعين، وبالصّعيد أربعين. وكان في كلّ كورة رئيس من كهانهم يرجعون ١٥

-
- ١ سوهاي: كذا، ولعل المقصود: سوهاج.
 - ٥ أرجوا: أرجو (٧ - ٦/١٠٩) مأخوذ بتصرف عن أخبار الزمان ١٠١ - ١٠٦ ولن أشير إلاّ إلى بعض الاختلاف، وانظر أيضاً نهاية الأرب ١٥: ٤/٤٠ - ٤١/١٨ وانظر أيضاً نهاية الأرب ١٥: ١٧/٢٥ - ٢/٢٦.
 - ٩ المكنونة: المكتومة، أخبار الزمان ١٠٢.
 - ١٠ المولّدات الماشية: الأشكال الناطقة، أخبار الزمان ٦٠٢، وانظر هامش ١ هناك، الولادات الناطقة، نهاية الأرب ١٥: ١٠/٤٠.
 - ١١ ١٢ في الصّلب من الصّخور: من الطب في الحجارة، أخبار الزمان ١٠٢، في الصّلب من الصوان، نهاية الأرب ١٥: ١١/٤٠ || واقتردوا لعمل: وانفردوا بعمل، أخبار الزمان ونهاية الأرب || وتحصّنوا... الأعداء: وعملوا من الطلاس ما نعوا به الأعداء، أخبار الزمان ١٠٢، وانظر هامش ٢ هناك، ومتعوا بها الأعداء من بلدهم، نهاية الأرب ١٥: ١١/٤٠.
 - ١٤ خمسة وثمانين: خمساً وثمانون، أخبار الزمان ١٠٢، والأصح: خمساً وثمانين || فيها: منها، أخبار الزمان ١٠٢ || خمسة وأربعين: خمس وأربعون، أخبار الزمان ١٠٢.
 - ١٥ أربعين: أربعون، أخبار الزمان ١٠٢.

إليه، وهم الذين ذكرهم الله تعالى في قصّة فرعون، في قوله تعالى: ﴿وَأَرْسَلَ فِي الْمَدَائِنِ حَاشِرِينَ، يَأْتُواكَ بِكُلِّ سَاحِرٍ عَلِيمٍ﴾ يريد هؤلاء الرؤساء. وكان الذي يتعبّد منهم الكواكب السبعة المدبّرة بزعمهم، يخدم كلّ كوكب سبع سنين، فإذا بلغ هذه المَرَنبة وقطع هذه المدة في خدمة السبع كواكب بجمليّتها يُسمّى حينئذ: قاطيراً، وكان يجلس مع الملك في مرتبته، ويصدر الملك عن رأيه، ويكون (٧٣) له المنزلة العالية التي لا بعدها غاية. ثمّ كلّ من يتبنّل بخدمة كوكب من الكواكب السبعة ويقطع في خدمته تلك المدة يسمّى: كاهناً، ويعرف بعبد الكوكب الفلانيّ. وكان أكبرهم الذي يفرد بخدمة الشمس.

وقد كانت العرب في الجاهليّة قديماً يسمّون بأسمائهم، فيقولون: عبد شمس، عبد العزى، عبد مناف، وأشباه ذلك.

وكانوا يجتمعون في مجلس الملك، فيجلس القاطير إلى جانب الملك وعلى مرتبته، وتقف الكهّان خدام الكواكب السبعة، كلّ أحد بقدر منزلة كوكبه الذي يعبده، فيقول القاطير للكاهن: أين صاحبك اليوم؟ فيقول: في البُرج الفلانيّ، في الدُرَجَة الفلانيّة، في دَقِيقَة كذا. ويسأل الآخر، حتّى إذا عرف مستقرّ الكواكب السبعة، قال للملك عند ذلك: ينبغي أن يُعمل اليوم كذا، وأن يُصنع كذا، وأن يُوجه الجيش إلى الجهة الفلانيّة؛ وينصّ عليه جميع ما يراه إصلاحاً لأُموره، والكاتب قائم يكتب بجميع ما يقوله له القاطير. ثمّ يلتفت إلى أهل الصناعات، فيقول: انقُش أنت صورة كذا على حجر كذا. واغرس أنت كذا. واضنّع أنت كذا. حتّى يمرّ على أهل الصناعات، فيخرجون من بين يديه إلى دار الحكمة المرصدة لهم، ويضعون أيديهم في تلك الأعمال، ويستعمل جميع ما قاله لهم القاطير،

٢ القرآن الكريم ١١١/٧ - ١١٢، في الأصل: فأرسل.

٥ قاطيراً: قاطراً، أخبار الزمان ١٠٢.

١٤ للكاهن: لأحد الماهرين، أخبار الزمان ١٠٢.

١٦ الآخر: الآخر في حذائه، أخبار الزمان ١٠٢.

١٧ أن يعمل: يعمل الملك، أخبار الزمان ١٠٢، لك أن تعمل، نهاية الأرب ١٥: ٤١.

ويؤرخ ذلك اليوم في الصحيفة وتطوى وتودع في خزانة الملك. وعلى ذلك كانت تجري سائر أمورهم.

- ٣ وكان الملك إذا حدث حادث، جمعهم بخارج مدينة منف واصطف لهم الناس في شارع المدينة، ثم يدخلون ركبناً يتقدم بعضهم بعضاً، ويضرب بين أيديهم بطبل الاجتماع، فيدخل كل واحد بأعجوبة: منهم من يعلو وجهه نوراً مثل نور الشمس، فلا يقدر <أحدهم> على الدنو منه، ٦ (٧٤) ومنهم من تكون يده جوهر لونا من الألوان، ومنهم من يعمل جسده ذهباً إبريزاً، ومنهم من يدخل راكب أسداً، متوشحاً بحيات عظام، ومنهم من يكون عليه قبة من نور شغشعاني أو من جوهر نفيس. وكل واحد يدخل ٩ بقدر ما ند له كوكبه الذي يتعبده، لا يقدر <أن> يتعبده. فإذا دخلوا على الملك، قالوا له: أردتنا لمهمة كذا وكذا، وقد أضمر الملك كذا وكذا، والرأي فيه كذا وكذا؛ فيفعل ما أمره به، ولا يخرج عن إشارتهم. ١٢

وكان بمصر القديمة من قبل الطوفان ومن قبل تسميتها مصر - وكان اسمها: أمسوس - ملك كاهن، قد تعمق في علم الكهانة، يقال له: عيقام،

= ٢١ المرصدة لهم: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

= ٢٢ القاطر: كذا، مع أنه عادة يكتب: القاطير، والقاطر هي الصيغة التي نجدها في كل من أخبار الزمان ونهاية الأرب وأنوار علوي الأجرام مثلاً ٣/١٢٣ || ويؤرخ: ويشرح، نهاية الأرب ١٥: ٨/٤١.

٣ حدث حادث: حزبه أمر، أخبار الزمان ١٠٣، وانظر هامش ٢ هناك || مدينة منف: المدينة، أخبار الزمان ١٠٣.

٦ يعلوا: يعلو || نوراً: نور || <أحدهم>: عن أخبار الزمان ١٠٣ || الدنو منه: النظر إليه، أخبار الزمان ١٠٣.

٧ يده: على يده، أخبار الزمان ١٠٣ || لوناً: لون.

٨ راكب: راكباً.

١٠ ند له كوكبه: يدل عليه كوكبه، أخبار الزمان ١٠٣.

١٣ وكان: توجد هنا في الهامش الأيمن بعض الكلمات الغير مقروءة.

١٤ أمسوس: اسم أول مدينة بنيت في مصر قبل الطوفان، انظر نهاية الأرب ١٥: ١١/٢ وهاشم ١ هناك || عيقام: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٠٣، عناق، نهاية الأرب ١٥: ١٠/٨

من ولد عرثا بن آدم، عليه السلام. وكان قد اقتبس من علم الأسماء التي كانت تعمل بها عناق بنت حواء المقدم ذكرها. وحكى عنه القبطيون من أهل مصر في كتبهم المذخرة عندهم حكايات كثيرة تخامر العقول، لخروجها عن حد القياس.

وهذا الملك عيقام، كان من قبل الطوفان بدهر طويل، فرأى في علمه كون الطوفان، فأمر الشياطين الخادمة لتلك الأسماء أن يبنوا له مكاناً خلف خط الاستواء، بحيث لا يلحقه فساد هذا الكائن. فبُني له القصر الذي في صفح جبل القمر، وهو قصر الثحاس الذي فيه التماثيل النحاس المشهور ذكرها بين العوام بمدينة النحاس. يشتمل هذا القصر على خمس وثلاثين تمثلاً، لا يخرج ماء النيل إلا من خلوقها، وينصب في بطيحة. ومن تلك البطيحة يتشعب ويجري إلى عدة أماكن، غير هذا النيل الواصل بمصر. فلما عمل له هذا القصر، أحب أن يراه قبل سكناه إياه. فجلس في قبة، وحملته الشياطين على كواهلهم إلى ذلك القصر. فلما (٧٥) رأى حكمة بنيانه وزخرفته، وإلى حيطانه وما فيها من النقوش وصور الأفلاك وغير ذلك من صنوف العجائب - وكان يُسرج بغير مصباح، ويُصب فيه

- ١ عرثا: عرياق، أخبار الزمان ١٠٣، غرناب، نهاية الأرب ١٥: ١٨/٧.
- ٢ عناق بنت حواء: لم ترد في أخبار الزمان؛ وعن عوج ابن عناق انظر باولينى في سرد المصادر والمراجع || لمقدم ذكرها: انظر كنز ج ١ ص ١٤/٢٣٥ وما يليها.
- ٣ مصر: أضيفت فوق السطر.
- ٥ فرأى في علمه...: انظر أضاف نهاية الأرب ١٥: ١٢/٨ - ٤/٩.
- ٧ فساد هذا الكائن: شيء من الآفات، أخبار الزمان ١٠٤.
- ٨ صفح: صفح، أخبار الريان ١٠٤.
- ٩ خمس وثلاثين: خمسة وثمانون، أخبار الزمان ١٠٤ ونهاية الأرب ١٥: ١٥/٨.
- ١٠ بطيحة: بطحاء، أخبار الزمان ١٠٤.
- ١١ ومن...: هذه الجملة ساقطة في كل من أخبار الزمان ١٠٤ ونهاية الأرب ١٥: ٨.
- ١٣ كواهلهم: أعناقها، أخبار الزمان ١٠٤ ونهاية الأرب ١٥: ١٧/٨ || (٧٥): وردت في هامش هذه الصفحة بعض السطور التي لم أستطع قراءتها.
- ١٥ وكان يسرج بغير مصباح: وكانت المصابيح تُسرج فيه، أخبار الزمان ١٠٤، مصباح: مصابيح، نهاية الأرب ١٥: ١٩/٨.

موائد عليها من كل الأطعمة والألوان من سائر الأصناف، لا يُعَلَّم من صنعها، وكذا كل الأشربة في أواني تُستعمل ولا تُنْقَص، وفي وسطه بركة من ماء جامد، تراه ظاهراً متحرّكاً وهو جامدًا، وأشياء كثيرة أضربنا عنها ٣ للاختصار.. ممّا يَحْتَرِ العقول. فأعجبه ما رآه، ورجع إلى مصر على كواهل الشياطين. واستخلف ابنه عرياق، وأوصاه بما يجب أن يفعله، وقلّده المُلك، ورجع إلى ذلك القصر، وأقام به حتّى هلك، واستقرّ القصر ٦ بحاله. وإلى هذا الملك عيَّام تُغزى مصاحف القبط، التي فيها تواريتهم، وأكثر اعتمادهم في ذلك على ذكره.

٩ ذكر قومة الكاهنة وما صنعت من العجائب في وقتها

قومة الكاهنة وأنها كانت تجلس في عرش من نار، وإذا جاءها من يَحْتَكِم إليها، وكان محققاً صادقاً، خاض النار إليها ولم تضرّه شيئاً، وإن كان كاذباً مبطلاً وقدم عليها أحرقتة النار. وكانت تتصوّر لهم في صور ١٢ كثيرة كيف شاءت.

ثم بنى لها قصراً واحتجبت عن الناس، وجعلت في حيطانه أنابيب نحاس طاهرة مجوّفة، وكتبت على كل أنبوبة فتاً من الفنون التي يُتَحَاكَم إليها فيه. فكان الذي يتحاكم إليها يأتي إلى الأنبوبة، فيأتيه الجواب لكل ما يريد. ولم يزلوا يستعملون ذلك دهرًا طويلاً، حتّى هلكت قومة الكاهنة، والله أعلم. ١٨

٢ أواني: أوان.

٣ تراه... جامدًا: ترى حركته من وراء ما جدد منه، أخبار الزمان ١٠٤ ونهاية الأرب ١٥: ١/٩.

٥ عرياق: عرياق، أخبار الزمان ١٠٤ وانظر هامش ١ هناك، عرياق، نهاية الأرب ١٥: ٢/٩، ٦.

٩ قومة: قونية، أخبار الزمان ١٠٤.

١٤ بنى: بنت.

كذلك عرياق بن عيقام الملك، قد تكهن أيضاً، وعمل العجائب
الكثيرة، منها: شجرة صفراء، لها أغصان حديد بخطاطيف حادة، إذا
٣ اقترب إليها (٧٦) الظالم أو الكذاب اختطفته تلك الخطاطيف وتعلقت به
وتشبكت فيه، فلا تفارقه حتى يحدث في نفسه بالصدق ويعترف بظلمه
ويخرج عن ظلامه خصمه.

٦ وعمل أيضاً صنماً من صوان أسود وسماه عبد قرويس، أي عبد رجل
كاهن كانوا يعظمونه ويحتكمون إليه، وكان معلّم هذا الملك عرياق. فمن
زاغ عن الحق ثبت مكانه، ولا يقدر على الخلاص والخروج حتى ينتصف
٩ من غريمه، ويخرج عن الحق. ومن كانت له حاجة أو طلب شيء، يصنع
عمالاً يشاكل مطلوبة، ويأتي إلى ذلك الصنم ليلاً، وينظر إلى الكواكب،
ويذكر اسم الملك عرياق الكاهن <وتضرع>، فيصبح وقد وجد حاجته
١٢ على باب منزله.

ومن الكهنة قبل الطوفان أفليمون الكاهن؛ الذي ركب السفينة وأمن
بنوح، عليه السلام، وبرسالته.

١٥ ومنهم سنون الكاهن القبطي، وهو الذي يقدر النار، ويتكلم عليها،
فيطلع منها صوراً بادية. ولم يزل هذا سنون كاهناً، إلى وقت فردان

١ - ١٢ وكذلك... منزله: انظر أيضاً نهاية الأرب ١٥ : ٦/٩ - ١٣.

١ كذلك: وكان، أخبار الزمان ١٠٥.

٢ صفراء: صفر، أخبار الزمان ١٠٥ ونهاية الأرب ١٥ : ٧/٩.

٤ في: عن.

٦ قرويس: أفرويس، أخبار الزمان ١٠٥، قرويس، نهاية الأرب ١٥ : ١٠/٩.

٧ رجل كاهن: زحل، أخبار الزمان ١٠٥ ونهاية الأرب ١٥ : ١٠/٩.

٩ ينتصف من غريمه: ينصف من نفسه، أخبار الزمان ١٠٥ ونهاية الأرب ١٥ : ١١/٩.

١١ <وتضرع>: عن أخبار الزمان ١٠٥ ونهاية الأرب ١٥ : ١٣/٩.

١٣ أفليمون: فليمون، هنا وفي أنوار علوي الأجرام ٧/١٢ وفي نهاية الأرب أيضاً ١٥ :

١٧/٢١ وانظر القراءات الأخرى هناك هامش ٢، فليمون، أخبار الزمان ١٠٥.

١٥ سنون: شيمون، أخبار الزمان ١٠٥.

١٦ بادية: نارية، أخبار الزمان ١٠٥ || فردان الملك: فرعون ملك مصر، آخر الزمان

١٠٥.

الملك، الذي كان في زمانه الطوفان. وكان هذا الكاهن يسكن الهرم الكبير البحري. وكان هذا الهرم هيكلاً الكواكب: وكان فيه صور الشمس ناطقة، والقمر ناطق. وكان الهرم القبلي ناووساً لأجساد الملوك. وهؤلاء الأهرام ٣ التي عمرها سوريد الملك، وفيها من العجائب والتمثيل والمضاحف ما لا يحصى. وكان فيه التمثال الذي يضحك، وكان من الجواهر الأخضر، وأودع فيه خوفاً عليه من الطوفان. ٦

فهؤلاء ما أمكن من ذكرهم من الكهنة قبل الطوفان. وسنذكر منهم جماعة بعد الطوفان، بعد ذكرنا للأهرام، ومن بناهم، والسبب في بنائهم، وما أودعوا من العجائب والأهوال والذخائر، مما تضمنه هذا الكتاب القبطي، والله عز وجل، أعلم. ٩

(٧٧) ذكر الأهرام وأول بنائها والسبب في ذلك

١٢

وما فيها من العجائب

كان سوريد بن سهلون ملكاً على مصر قبل الطوفان بثلاثمائة سنة. فرأى رؤيا: كأن الأرض انقلبت بأهلها، وكأن الكواكب السبعة تتساقط وقصدت بعضها بعضاً بأصوات هائلة مفزعة. فانتبه مذعوراً، وزاد غمّه، ١٥ ولم يذكر ذلك لأحد في ذلك الوقت. وعلم أنه سيحدث في الأرض

١ الهرم الكبير البحري: الهرم المجوسي، أخبار الزمان ١٠٥.

٣ وهؤلاء: وهذه.

٤ سوريد: سورند، أخبار الزمان ١٠٦، أنوار علوي الأجرام ١١/١١٧ و ١١٩/

٦، ١٢ و ٧/١٢٧ وغيرها، سوريد، أنوار علوي الأجرام ٨٢/١٥ و ٧/١١٢ و ١٤/١١٥

و ١٢/١١٩ وغيرها (١١-١٣/١١١) مأخوذ بتصريف عن أخبار الزمان ١٠٨-١١٠، انظر

أيضاً نهاية الأرب ١٥: ٢٢/٥-١٥/٢٣ وأنوار علوي الأجرام ١٢/١١٩-٣/١٢١.

٨ بناهم: بناها || بنائهم: بنائها.

٩ أودعها: أودعت.

١١ بنائها: في الأصل: بناها.

١٣ سهلون: فيلمون، أخبار الزمان ١٠٨، سهلوق، نهاية الأرب ١٥: ٢/١٥ وأنوار علوي

الأجرام ١٠٢/١ و ١٤/١١٥ و ١١/١١٧ وغيرها، سهلوق، أنوار علوي الأجرام ١٢/١١٩

و ٣/١٠٤.

١٥ وقصدت: ويصدم، أنوار علوي الأجرام ١٤/١١٩.

والعالم حدثاً عظيماً.

ثم رأى بعد ذلك كأن الكواكب الثابتة نزلت في صور طيور بيض،
٣ وكلها تتخطف الناس، وتلقيهم بين أرجلها ما بين جبلين عظيمين، وكأن
العجلين انطباقاً عليهم، وكأن الكواكب النيرة < مظلمة > كاسفة. فانتبه
وقد تزايد دعره. فدخل إلى هيكل الشمس، وجعل يمزغ خدينه > في
٦ التراب > ويكي.

فلما أصبح، أمر بجمع رؤساء الكهنة من جميع أعمال مصر.
فاجتمعوا، وكانوا يومئذ مائة وثلاثين كاهناً. وهذا عند القبط أنه أول اجتماع
٩ كان في الدنيا، ثم استثنوا ذلك. فخلا بهم وحدثهم بجميع ما رآه أولاً
وآخرأ. فعظموه، وقالوا: لا بد من حدث عظيم يكون بالعالم الأرضي.
فقال أبو فليمون الكاهن - وكان أكبرهم، وهو إذ ذاك القاطير في ذاك
١٢ الوقت: أنا أقص على الملك أيضاً رؤيا ريتها من سنة، ولم أذكرها لأحد من
الناس. وذلك أنني رأيت: كأني مع الملك على رأس جبل المنار الذي في

-
- ١ حدثاً عظيماً: أمر عظيم، أخبار الزمان ١٠٩.
- ٣ وكلها تتخطف: كأنه تخطف، أخبار الزمان ١٠٩، وكأنها تتخطف، نهاية الأرب ١٥:
١٤/٢٢، وكأنها تتخطف، أنوار علوي الأجرام ١/١٢٠ || بين أرجلها: لم ترد في أخبار
الزمان ولا في نهاية الأرب ولا في أنوار علوي الأجرام.
- ٤ < مظلمة >: عن أخبار الزمان ١٠٩ ونهاية الأرب ١٥: ١٥/٢٢.
- ٦ < في التراب >: عن أخبار الزمان ١٠٩.
- ٨ - ٩ وهذا... ذلك: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب ولا في أنوار علوي
الأجرام.
- ١٠ فعظموه: فأعظموه، أنوار علوي الأجرام ٥/١٢٠.
- ١١ أبو: أضيفت فوق السطر، وهي ساقطة في أخبار الزمان ونهاية الأرب وأنوار علوي
الأجرام || فليمون: فيلمون، أخبار الزمان ١٠٩.
- ١١ - ١٢ وهو... الوقت: وكان فيلمون إذ ذاك كبيرهم، وكان لا يبرح من حضرة الملك لأنه
رأس الكهنة كهنة أشمون، أخبار الزمان ١٠٩، وكان من كبارهم وكان لا يبرح من حضرة
الملك لأنه رأس كهنة أمسوس، نهاية الأرب ١٥: ٣/٢٣. ٤.
- ١٢ ريتها: رأيتها.
- ١٣ - ١/١١١ جبل... وسطاسوس: كذا، المغار الذي في أشمون، أخبار الزمان ١٠٩، =

وسطاسوس، وكأنَّ الفَلَكْ قد انحطَّ من موضعه، حتَّى قارب سَمَتِ
رؤوسنا، وكأنَّه علينا كالمِكَبَّةِ على المائدة، محيط بنا، وكأنَّ الكواكب قد
خالطتنا في صور مختلفة، وكأنَّ الناس مستغيثون بالملك، وقد انجفلوا إلى ٣
قصره، وكان الملك رافعاً يَدَيْه ليرفع الفلك (٧٨) <إلى> أن يبلغ رأسه،
وأمرني <أن> أفعل كذلك، ونحن على وَجَل شديد، إذ رأينا موضعاً قد
انفجر والشمس قد طلعت علينا منه، فكأنَّا استغثنا بها، فخاطبتنا: إنَّ هذا ٦
يكون بعد مضيِّ ثلاثمائة وثلاثون دورة لي، ثمَّ سيعود الفلك إلى مكانه.
فانتهت، أيها الملك، مذعوراً، ولم أذكره إلَّا في ساعتِي هذه.

٩ فعند ذلك أمر الملك أن يُؤخذ الارتفاع، وأن يُنظر ويُبَحَث ويُدَقَّق
النظر في أمر هذا الكائن، ما هو؟ فاجتمعوا، وفعلوا ما أمرهم به الملك،
فظهر لهم أمر الطوفان، <وبعد النار التي تحرق العالم> فعندها أمر
ببناء الأهرام. ونقل إليها جميع ما أحبَّ. وزبروا فيها سائر علومهم ١٢
وحكمهم، ورمزوا ذلك في صور مختلفة الأشكال، يصل إلى حلِّها كلُّ ذي
ذهن وفهم ثاقب وعقل وافر، والله أعلم.

= المنار الذي في أسوس، نهاية الأرب ١٥: ٧/٢٣، المنار الذي في وسط أسوس، أخبار
علوي الأجرم ١٢٠/١٢.

٢ كالمِكَبَّةِ على المائدة محيط بنا: وكان علينا كالمِكَبَّةِ المحيطة بنا، أخبار الزمان ١٠٩
ونهاية الأرب ١٥: ٨/٢٣.

٤ انجفلوا: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٠٩، انضموا، نهاية الأرب ١٥: ١٠/٢٣،
فزعوا، أنوار علوي الأجرم ١٤/١٢٠ || وكان: وكان، أخبار الزمان ونهاية الأرب وأنوار
علوي الأجرم.

٤ ليرفع الفلك: لم ترد في أخبار الزمان <إلى>: عن أخبار الزمان ١٠٩، وفي نهاية
الأرب ١٥: ١٠/٢٣: وكان الملك رافع يديه ليدفع الفلك أن يبلغ رأسه.

٦ - ٧ ان... مكانه: بأن الفلك سيعود إلى موضعه إذا مضت له ثلاث وستون دورة وهبط
الفلك حتَّى كاد يلصق بالأرض ثمَّ عاد إلى موضعه، أخبار الزمان ١٠٩... إذا مضت
ثلاثمائة دورة، نهاية الأرب ١٥: ١٣/٢٣، إنَّ الفلك سيعود إلى موضعه إذا مضت لي
ثلاثمائة دورة، أنوار علوي الأجرم ١٢٠/١٧.

٧ وثلاثون: وثلاثين.

١١ <وبعد... العالم>: عن أخبار الزمان ١١٠.

هذا ما تضمنته الكتاب القبطي في بناية الأهرام.

وأما ما ذكره أبو معشر في ذلك، في كتابه المعروف بكتاب الألوف،
 ٣ فقال: إنَّ السبب في بناية الأهرام، أنَّ الملك سوريد بن سهلون، ملكَ
 مصر. وهذا الكلام مطابق للكلام الذي ذكرناه من الكتاب القبطي. وذكر
 أيضاً صورة المنام الذي رآه الملك، والرؤيا التي رآها أبو أفليمون الكاهن،
 ٦ لكن سَمَّاه: أكرياه الكاهن.

ثم قال: إنَّ الملك لما أمر ببناء الأهرام، وزبروا فيها سائر علومهم
 وحكمهم من جميع ما يحتاج إليه، قال للحكماء والكهنة: انظروا متى تكون
 ٩ هذه النازلة. فقالوا: إذا نزل قلب الأسد بأول دقيقة من رأس السَّرطان،
 وتكون الكواكب عند نزولها في هذه المنازل من الفلك، والقمر والشمس في
 أول دقيقة من رأس الحمل، ونزوس - وهو زحل - في أول درجة وثمانية
 ١٢ وعشرين ثانية من الحمل، وراهن - وهو المشتري - في الحوت، في تسعة

-
- ١ هذا... الأهرام: وذلك مذكور في كتاب تاريخ يرويه المقرَّبون عن آخرين من القبط
 وجد في بعض ذراهم على صدر ميت وذكر أنها من ولد رجل من أهل مصر الأوائل ممن
 نجا من الطوفان وركب مع نوح عليه السلام في السفينة، وكان ممن آمن به وحمل ابنه
 وقيل بن مصرام (كذا) بن حام وكان أبداع الناس فهما في العلوم، أخبار الزمان ١٣٣.
- ٢ أبو معشر... الألوف: وقد نقل ذلك أبو معشر في كتاب الألوف، أخبار الزمان ١٣٢.
- ٥ أبو أفليمون: فيلمون، أخبار الزمان ١٣٣، بن أفليمون، انظر هنا ٧/١٢٦.
- ٦ أكرياه: كاريه، انظر هنا ٧/١٢٦ (٨ - ١١٨/٢) مأخوذ بتصرف مع زيادة ونقصان عن
 أخبار الزمان ١٣٣ - ١٣٧ ويقارن أيضاً بما ورد في أنوار علوي الأجرام ٩/١١٥ - ٧/١١٨.
- ١١ من رأس الحمل: من الحمل، أخبار الزمان ١٣٤ || ونزوس... الحمل، لم ترد في
 أخبار الزمان || ونزوس: وقرونس، أنوار علوي الأهرام ٧/١١٦.
- ١٢ راهن: راوس، أخبار الزمان ١٣٤، وزاوش، أنوار علوي الأهرام ٨/١١٦ || تسعة
 وعشرين: سبع وعشرين، أخبار الزمان ١٣٤.
- ١١٣/ ٢- ثمانية وعشرين درجة وثلاث دقائق: ثمان وعشرين درجة وخمس دقائق، أخبار
 الزمان ١٣٤.

(٧٩) وعشرين درجة، والمريخ في الحوت، في ثمانية وعشرين درجة وثلاث دقائق، وأفرودتكني - وهي الزهرة - في تسعة وعشرين درجة وثلاث دقائق، وهيزمس - وهو عطارد - في الحوت، في تسعة وعشرين درجة ٣ وثلاث دقائق، والجوزهر في الميزان، في خمس درج ودقائق خمس. فلما علمنا ذلك، طالعنا به الملك.

فقال: انظروا، هل يكون بعد هذه النازلة بمكان <في> الدنيا آفة ٦ غيرها؟ فنظروا، فأروا أن الكواكب تدلّ على آفة تنزل من السماء إلى الأرض، وأنها بحدّ الأولى، وهي نار تحرق أقطار العالم إلا القليل. فعرفوه ذلك. فقال: انظروا متى تكون. فنظروا، فوجدوا أن ذلك يكون ٩ عند نزول قلب الأسد آخر دقيقة من الدرجة الخامسة عشر من الأسد، ويكون أقليدس - وهي الشمس - معه في دقيقة متصلة بقزوس من تثليث الرائي، ويكون راوس في الأسد، مستقيم السير معه في رأس دقيقة، وهو ١٢ القمر في الدلو، ومعه الذنب في اثني عشر جزءاً، ويكون كسوفاً إطباقاً،

٢ وأفرودتكني: وأفرودين، أخبار الزمان ١٣٤، أنوار علوي الأجرام ٩/١١٦ || تسعة وعشرين: سبع وعشرين، أخبار الزمان ١٣٤.

٢ تسعة وعشرين درجة وثلاث دقائق: سبع وعشرين دقيقة، أخبار الزمان ١٣٤.

٤ والجوزهر في الميزان في خمس درج ودقائق خمس: وزحل والجوزاء في الميزان وأرج القمر في الأسد على خمس درجات ودقائق، أخبار الزمان ١٣٤ || درج: درجات.

٤ - ٥ فلما... الملك: فلما عملوا ذلك وتحققوه قال، أخبار الزمان ١٣٤.

١٠ عشر: عشرة، أخبار الزمان ١٣٤.

١١ إقليدس: لم ترد في أخبار الزمان، إيليس، أنوار علوي الأجرام ١/١١٧ || بقزوس... الرائي: بزحل تثليث الرأس، أخبار الزمان ١٠٥، بقرونس، أنوار علوي الأجرام ٢/١١٧.

١٢ الرائي: الرامي، أنوار علوي الأجرام ٢/١١٧ || راوس: المشتري، أخبار الزمان ١٣٤، زواش، أنوار علوي الأجرام ٢/١١٧ || معه في رأس دقيقة: وعطارد معه في دقيقة، أخبار الزمان ١٣٤، ومعه آرس في دقيقة، أنوار علوي الأجرام ٢/١١٧ - ٣ || وهو: ويكون، أخبار الزمان ١٣٤ وأنوار علوي الأجرام ٣/١١٧.

١٣ القمر: سلين، أنوار علوي الأجرام ٣/١١٧ || الدلو: الدلو || ومعه الذنب: متصلاً بالذنب، أخبار الزمان ١٣٤، مقابلاً لإيليس مع الذنب، أنوار علوي الأجرام ٣/١١٧ || في اثني عشر جزءاً: في اثنتين وعشرين، أنوار علوي الأجرام ٣/١١٧.

ويكون اغرونطي بعده من اكس، ويكون هزمس في بُغده الأبعد أمامها،
وأما افرو صلى الاستقامة، وأما هزمس فبالدرجة الخامسة.

- ٣ فعرفوا الملك ذلك. فقال: هل من خير تُطلعونا عليه من العظام،
غير هانين الآفتين: المائنة والثانية؟ فنظروا، فإذا قلب الأسد، إذا قطع ثلثي
أدواره، لم يبق في الأرض من حيوان متحرك إلا تليف. فإذا استتم أدواره،
٦ تحللت عقدة الفلك، فعاد الأمر مستقيماً. فعرفناه ذلك. فقال: أي يوم
يكون انحلال الفلك؟ قال: اليوم الثاني من حركة الفلك. فعجب الملك
من ذلك. فعندها أمر بقطع الصخور والأساطين العظام، والبلاط (٨٠)
العظيم في الكبر، واستخراج الرصاص من أرض الغرب، واستجلب
٩ الصخور السود من ناحية أسوان، وكانت تُحمل على الأطواق.

وقيل: إن كان لها مداخل من خصوص قرية من مكان الأهرام، ثم

١ - ٢ ويكون... الخامسة: وتكون الزهرة في بعدها الأبعد مستقيمة السير ويكون المريخ
في الأسد مستقيم السير ويكون في ذلك الشمس تنطبق منه على الأرض انطباقاً لم يعهد
مثله، أخبار الزمان ١٣٤.

- ١ ايكس: كذا، والمعنى غير واضح.
٢ افرو صلى: كذا، افرو صلي، أنوار علوي الأجرام ٥/١١٧ || الاستقامة: فللاستقامة،
أنوار علوي الأجرام ٥/١١٧. فبالدرجة الخامسة: فللرجعة، أنوار علوي الأجرام ٥/١١٧.
٣ تطلعونا: تطلعونا.
٥ ثلثي أدواره: ثلاثة أدوار، أخبار الزمان ١٣٤.
٦ عقدة: أمر، أخبار الزمان ١٣٤؛ عقد، أنوار علوي الأجرام ٨/١١٧ || فعاد... ذلك:
لم ترد في أخبار الزمان || فعرفناه: فعرفوه (٨ - ٢/١١٨) أمر...: قارن أيضاً بنهاية
الأرب ١٥: ١٨/٢٣ - ٦/٢٧ وأنوار علوي الأجرام ٤/١٢١ - ١٢٣.
٩ الغرب: المغرب، أخبار الزمان ١٣٤ ونهاية الأرب ١٥: ١/٢٤ وأنوار علوي الأجرام
٥/١٢١.

١٠ السود: لم ترد في أخبار الزمان، ولكنها وردت في كل من نهاية الأرب ١٥: ٢/٢٤
وأنوار علوي الأجرام ٥/١٢١ || الأطواق: أطواف، نهاية الأرب ١٥: ٢/٢٤ وأنوار علوي
الأجرام ٦/١٢١.

١١ إن: إنه || إن. . . خصوص: كانت لهم صحائف من حواص، أخبار الزمان ١٣٥؛
كانت لهم فراقل من خوص، نهاية الأرب ١٥: ٣/٢٤ وأنوار علوي الأجرام ٦/١٢١ - ٧.

تغيّرت معالمها. وقيل: بل كانت تُقَطَّعُ بأسوان، ويُهَنْدَسُ، ويُكْتَبُ عليها أسماء. فكانت تأتي بذاتها، فتكون في المكان المحدود لها، المخصوص بها.

٣

وكانوا يجعلون في وسط البلاط قلب من حديد، فتطبّق عليه الأخرى، منقوبة في الوسط، فيكون ذلك القلب في ذلك الثقب من الأخرى، ويذاب الرصاص ويُصَبّ حول الثقب، بعد أن تُولَف كتابتها بعضها ببعض.

وجعلوا أبواب الأهرام من تحت الأرض بأربعين ذراعاً سوداء، في أزج معقود، مبني بالحجارة تحت الأرض، طول كلّ أزج منها مائة وخمسون ذراعاً.

فأما باب الهرم الشرقي، فإنه من ناحية الشرق، على مائة ذراع من وسط الحائط الذي للهرم. وله باب آخر من ناحية وسط الحائط الغربي بمقدار مائة ذراع. وعلامة ذلك صخرة سوداء، كأنما بُنِيت ثباتاً، فيحفر من تحتها عشرة أذرع، فيجد باب الأزج إلى الهرم.

وأما الهرم المبني لونيّن من الحجارة، فإنّ بابَه من الناحية الغربية، يقاس أيضاً من وسط الحائط البحريّ مائة ذراع، وعلامة ذلك صخرة بيضاء، فيحفر من تحتها عشرة أذرع، فيظهر له باب الأزج إلى الهرم الأبلق. وهذا الأزج درج نازلة.

١٨

٤ قلب: قلبا.

٥ الثقب: البلاطة، أخبار الزمان ١٣٥ ونهاية الأرب ١٥ : ٨/٢٤ وأنواء علوي الأجرام ١١/٢٢١.

٩ أزج... الأرض: أزاج مبنية بالحجارة في الأرض، نهاية الأرب ١٥ : ١٠/٢٤ وأنوار علوي الأجرام ١٢/٢٢١.

١١ ناحية الشرق: الناحية الشرقية، أخبار الزمان ١٣٥، الناحية الجنوبية، نهاية الأرب ١٥ : ١١/٢٤، الناحية الجنوبية الغربية، أنوار علوي الأجرام ١٤/٢٢١.

١٥ المبني لونيّن: المملون، نهاية الأرب ١٥ : ١٥/٢٤، المملون بلونيّن، أخبار الزمان ١٣٥.

هذه الأدلة التي ذكرتها على أبواب الهرمين وجدتها في ذلك الكتاب القبطي المقدم ذكره، ولعلها صحيحة، والله أعلم.

٣ . . . في كتابه المقدم ذكره: أن الشسر الواقع طائر بالسّرطان. وجعل طول كلّ هرم منهما: خمس مائة ذراع بالمالكي، وهو تقدير ذراعنا (٨١) هذا. وجعل تربيع كلّ واحد منهما أربع مائة ذراع، وبناهما في <الاستواء> ٦ إلى أربعين ذراعاً ثمّ هرهما. وكان أول بنائهما في طالع سَعْدٍ ثابت.

فلما فرغا، كساهما ديباجاً ملوناً من فوقهما إلى سفلهما، وعمل لهما عيداً عظيماً في كلّ سنة، في أوان فروغهما. وأودع في الهرم الشرقي من الأموال والكنوز والآلات الزبرجدية والتمائيل المصنوعة من فاخر الجواهر الملونة، والسلاح الذي لا يصدأ، والزجاج الذي يطوى طياً، والنواميس المودات، والعقاقير المفردات، والمؤلفات النافعة لسائر الأغراض: من الأمراض الجسدية الظاهرة والباطنة والسُموم القاتلة بسائر وجوهها، والأواني من الجواهر التي لا قيمة لها، وأربعين كرة مملوءة من تَبَرِ الصنعة، وكتب مزبورة في اللواح القشّم المعدني، في سائر العلوم الروحانية والعملية، وأشياء لا تُذكر بالعبارة، ممّا أذخرته الملوك الأول.

١٨ وأما الهرم الغربي فجعل فيه أجساد الملوك في جوبات صوّان أسود، وهم الملوك من الكهنة المذكورين. وجعل عند كلّ كاهن منهم مصحفه

٣ . . . نصف سطر مطلقوس لعله: وقال أبو معشر || في كتابه: لعله: كتاب الألوف.

٤ المالكي وهو تقدير ذراعنا هذا: المالكي وهو خمسمائة ذراع عندنا بذراعنا اليوم، أخبار الزمان ١٣٥، بالمالكي يكون خمسمائة بذراعنا، نهاية الأرب ١٥: ١/١٢٥.

٦ <الاستواء>: عن أخبار الزمان ١٣٥ ونهاية الأرب ١٥: ٢/٢٥.

٨ سفلهما: أسفلهما.

١٢ المودات: كذا؛ المولدات، نهاية الأرب ١٥: ٧/٢٥ وأنوار علوي الأجرام ١٠/١٢٢.

١٥ اللواح: ألواح.

١٨ جوبات: توابيت، أخبار الزمان ١٣٦ ونهاية الأرب ١٥: ١٥/٢٥.

وعجائبه وسيرته، وما عجل في زمانه من غرائب صناعته. وعدتهم سبعة نفر، وهم القاطريون الذين كانوا يعبدون الكواكب حسبما تقدّم من ذكرهم. ولكل واحد من هؤلاء ناحية من نواحي هذا الهرم ومرتبة به مصوّر فيها ٣ الأشاير بالذي فعله في زمانه، وخزن معه ماله وذخائره.

ثم جعل على كل هرم من هؤلاء خازن قد استخدم من جهة الكواكب في وقتها. فصاحب الهرم الشرقي مجزّع من جزع أسود وأبيض، له عينان ٦ مفتوحتان، جالس على كرسي، معه شبيه الحربة. إذا نظر إليه الناظر سمع من جهته صوتاً، فلا يكاد يفارق حتى (٨٢) يموت غمّاً.

وأما خازن الهرم الغربي <فهو> صنم من حجر صوّان مجزّع، ٩ بيده حربة، وفي عنقه حية، مطوّق بها، ثم تعود إلى عنق الصنم.

وأما الهرم الثالث، فإنه مختصّ بالملك سوريد بن سهلون، فهو ناؤوسا له، وخزن فيه جميع أمواله وذخائره وكنوزه الذي جمعها في أيام ١٢ ملكه. فإن كان من عادتهم أن لا يتعرض ملك إلى مال ملك قبله، ولا إلى شيء من ذخائره، ولا يتصرف إلا فيما يملكه لنفسه في زمانه.

١ وعدتهم سبعة نفر: وكانوا على مراتب، أخبار الزمان ١٣٦، وكانوا سبع مراتب، نهاية الأرب ١٥: ١٦/٢٥.

٢ وهم القاطريون: المرتبة الأولى القاطرون، أخبار الزمان ١٣٦ ونهاية الأرب ١٥: ٢٥/ ١٧ وأنوار علوي الأجرام ٣/١٢٣.

٥ - ١١٨/ ٢ قارن بأنوار علوي الأجرام ٧/١٢٧ - ١٤.

٥ خازن: خازناً.

٧ شبيه الحربة: شبيه بالحربة، نهاية الأرب ١٥: ٩/٢٦، شبه الحربة، أنوار علوي الأجرام ٩/١٢٧.

٩ الغربي: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٣٧، وفي نهاية الأرب ١٥: ٧/٢٦: الآخر، الثاني، أنوار علوي الأجرام ١١/١٢٧.

١٠ وفي عنقه حية: على رأسه حية، أخبار الزمان ١٣٧ وأنوار علوي الأجرام ١١/١٢٧.

١١ - ١٤ وأما... زمانه: هذه الفقرة لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب ولا في أنوار علوي الأجرام.

١٢ ناؤوساً: ناؤوس || الذي: التي.

١٣ فإن: فإنه.

وأما خازن هذا الهرم الثالث صنماً صغيراً من حجر، المهدد على قاعدة منه. من نظر إليه اجتزّه حتى يلصق به، فلا يفارقه حتى يموت.

٣ قلت: ومن العَجَب في ذلك أتني وجدت في هذا الكتاب القبطي يقول: إنَّ سوريد الملك، لما أخبروه منجموه، أن لا بدّ بعد تلك الآفة المائتة من آفة نارية، وقدروا له الوقت الكائن فيه، صنع في الأهرام أزجاً معقوداً مبنياً بالجُحُم العويصة، ووصله بالنيل حتى دخل إليه الماء. وحمل ذلك إلى الجبل بأطراف صعيد مصر، وهو ما بين صفحتي الجبل الغربي - هكذا يقول في هذا الكتاب القبطي - ليكون ذلك حرزاً لهم من تلك الآفة النارية. ٩

فوالله لم أرا أعجب من هذا الكلام، ودليله أن في البهنسا انخسف خسفاً في الجبل المجاور لمدينة البهنسا. وكان الوالي يومئذ عليّ بن قيصّر العلالي، فنزلوا إليه فوجدوه أزج معقود بين صفحتي الجبل جميعه فساقى ماء عذباً من ماء النيل، وهم عذّة فساقى متداخلة في بعضها البعض، ليس منهم إلا بقدر ما يمشي عليه الرجل، وليس لهم انتهاء بين صفحتي ذلك الجبل. وربما مشوا فيهم اليوم واليومين ولا انتهوا إلى آخرهم. ١٥

١ وأما: وجمل أخبار الزمان ١٣٧ ونهاية الأرب ١٥ : ١٤/٢٥، وبذا يصح المعنى || المهدد: البهت، أخبار الزمان ١٣٧، البهتة، أنوار علوي الأجرام ١٣/١٢٧ ونهاية الأرب ١٥: ١٤/٢٦، وانظر الشرح هناك في هامش ٥.

٢ اجتزه: كذا أيضاً في أنوار علوي الأجرام ١٤/١٢٧، اجتذبه، أخبار الزمان ١٣٧ ونهاية الأرب ١٥: ١٤/٢٦.

(٣-٩) يقول... النارية: مأخوذ بتصرف وبعض الاختلاف عن أخبار الزمان ١٤١ - ١٤٢ وانظر أيضاً نهاية الأرب ١٥: ٣١/١ - ٥.

٤ أخبروه: أخبره.

٥ صنع...: قارن أيضاً بنهاية الأرب ١٥: ٣١/٢ - ٥.

١٠ أوا: أر.

١١ خسفاً: خسف.

١٢ أزج معقود: أزجا معقوداً.

١٣ عذباً: عذب.

١٥ فيهم: فيها || آخرهم: آخرها.

ولكلّ فسقية درج (٨٣) نازل من ناحيتها، ليس لها قرار تدرك. ولعل هذه الفساقى هذا أصل أمرهم وهذا سببهم. وهم إلى حين وضعى هذا التاريخ بالبهنسا. وينزلوا إليهم المتفرجين من أهل البهنسا. وربما في هذا الوقت أن الوالى سدّ ذلك الخسف، فإنّ أهل البلاد من البهنسا وغيرها عادوا يعبروا إلى تلك الفساقى ويفسدوا فيها. ومن كان في خاطره من عدوّه أمراً بلغه هناك، ولا يُطلع له على خبر. فعادوا كالمهالك، فأمر ٦ الوالى بردم ذلك، فردموه، حسبما بلغني في هذا الوقت.

وفي هذا الكتاب القبطى أنّ سوريد الملك قال لمنجموه وكهنته: انظروا آخر أمر بلادنا، إلى ماذا يؤول أمره بعد الطوفان المائى والآفة ٩ النارية؟

فقالوا: يقيم خراباً قرنان كاملان، ثم يعمر، فيقيم دوراً كاملاً، فيأتيه قوم مشوهون الخلق من الشرق، فيخربون الأقاليم السبعة، ثم يكون عليهم ١٢ نازلة من صيحة سمائية، فلا يبقى منهم دياراً، ثم تعمر الأقاليم السبعة كأحسن ما كانت عليه أولاً، فيقيم دوراً كاملاً ونصف دوراً كاملاً. ثم ينقطع عن مصر نيلها، فلا يعود. فتجلوا عنها أهلها. وتنشأ حتى تعود ١٥

٢ أمرهم: أمرها || سببهم: سببها || وهم: وهي.

٣ وينزلوا إليهم المتفرجين: وينزل إليها المتفرجون.

٥ يعبروا: يعبرون || ويفسدوا: ويفسدون أمراً: أمر.

٦ فعادوا: فعادت.

(٨ - ١٢/١٢٠) مأخوذ بتصريف وحذف وإضافة عن أخبار الزمان ١٤٢ - ١٤٣، قارن أيضاً بنهاية

الأرب ١٥: ١/٣١ - ١٢ و ١/٣٢ - ٥ ويأنوار علوي الأجرام ١٣٣/٤ - ١١.

٨ لمنجموه: لمنجميه.

١١ خراباً قرنان كاملان: خراب قرنين كاملين.

١٢ مشوهون: مشوهو || من الشرق: من ناحية النيل، أخبار الزمان ١٤٢، من ناحية مصب

النيل، نهاية الأرب ١٥: ١٠/٣١.

١٣ دياراً: ديار.

١٤ نصف دوراً: نصف دور.

١٥ فتجلوا: فيجلو.

أرضها مفاوزَ إلى آخر اجتماع الكواكب بقلب الأسد، فيكون خراب الكون
بأسره إلى حين انحلال عُقْدَةِ الفَلَكِ في اليوم الثاني منه.
٣ فأمر أن يكتب جميع ذلك ويزبر في أعلا الأهرام؛ وهو بها إلى
الآن، والله عز وجل أعلم.
وذكر أن روحاني أحد الأهرام في صورة امرأة عريانة، مكشوفة
٦ الفرج، حسناء، لها ذؤابتان، فإذا رآها الإنسان ضحكت في وجهه، فتطلبه
نفسه بمضاجعتها، ويظن أنها إنسيّة، فعندما يصل إليها تستهويه، فيتلف
حاله في الوقت الحاضر، ويزول عقله ويهيم. وقد رأى جماعة من أهل
٩ مصر هذه المرأة تدور حول الهرم عدّة مرار.
وروحاني (٨٤) الهرم الآخر غلام أجرد أصفر، له ذؤابتان، وقد رُئي
أيضاً يطوف حوله.

١٢ ولكل هرم منهم روحاني بذاته. وكذلك البرابي لهم روحانيين ممّا
يطول الشرح في معنائهم. وجميع ما ذكرته فليكن سماعه للتعجب ولا
للتصديق. فإني لم أذكر ذلك اعتقاداً منّي في صحته، لكن ذكرت ما قالوه
١٥ في كتبهم وما نقلوه عن عقولهم. وليس الاعتماد إلا بما جاء به الكتاب
والسنة وقوله عز وجل ﴿مَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا﴾.

ذكر ملوك من ولد سوريد واتصال بعضهم ببعض إلى آخر وقت

١٨ وأقام سوريد ملكاً مائة وسبع سنين، وأوصا بالملك لولده هرجيب.

٣ أعلا: أعلى..

٥ أحد الأهرام: الهرم الجنوبي، أخبار الزمان ١٤٢ وأنوار علوي الأهرام ٥/١٣٣، الهرم
الغربي، نهاية الأرب ١٥: ١/١٣٢.

١٠ (٨٤): على هامش هذه الصفحة توجد بعض السطور الأفقية وأخرى عمودية لم أتمكن
من قراءتها.

١٢ منهم: منها || لهم روحانيين: لها روحانيون، وعن روحانيات البرابي انظر نهاية الأرب
١٥: ٩/٣٣ - ٣/٣٣.

١٦ القرآن الكريم ٧/٥٩.

١٨ وأوصا: وأوصى.

وإن هرجيب سار سيرة أبيه في العدل والعمارة، وبنى الهرم الكبير الذي
بدهشور، وحمل إليه كثيراً من المال، وكان هذا دهشور كاهناً في وقته،
فأنزله بالقرب من الهرم، وبنى دهشور لنفسه الهرم الصغير الذي إلى جانبه،
وأودعه علومه وعجائبه. وكان دهشور الكاهن صاحب علم الكيمياء
وأكسيرها، فصنع من الأكسير أربعة عشر قرّة مملوءة إكسيراً، وأودعها الهرم
الصغير. وملك هرجيب بن سوريد تسعاً وسبعين سنة.

وملك عليهم ابنه مناوس، وكان مناوس جباراً سفاكاً للدماء، يغتصب
نساء أهل مملكته. واستخرج في زمانه كنوز بابل. وبنى قصوراً من الذهب
والفضة، وفجر فيها الأنهار وجعل حصباًؤها من أصناف الجواهر. وتجبر
وعتاً، فبغضه أهل دولته. وأباح للخصيصين به نساء العامة من الناس وكان
يفتض عذرة كل بكر قبل بعليها، فامتنع عليه بعض القوم في ذلك فأحرقهم
بالنار، فخافوه الناس. وكانت مدته يسيرة، ثم هلك ودُفن مع أبيه وجده
بجميع أمواله وذخائره بالهرم الثالث.

(٨٥) وملك على الناس ابنه أفروس. وكان أفروس عالماً محثكاً
بخلاف ما كان عليه أبيه، فعدل في الناس، وردّ نساءهم إليهم، وصنع في

(١ - ٣/١٢٥) مأخوذ بتصريف وبعض الاختلاف عن أخبار الزمان ١٤٣ - ١٥٠ وانظر نهاية

الأرب ١٥ : ٢/٣٤ - ١٣/٤٠

هرجيب: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥ : ٤/٣٤، هوجيف، أخبار الزمان ١٤٣ ||
الكبير: الأول، أخبار الزمان ونهاية الأرب.

٣ وينا: ويني.

٤ - ٦ وكان... الصغير: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٥ قرّة: قارورة.

٧ مناوس: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٤٤، مناقوش، نهاية الأرب ١٥ : ١٥/٣٤.

٨ بابل: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٤٤، آياته، نهاية الأرب ١٥ : ١٦/٣٤ || وينا: ويني.

٩ حصباًؤها: حصباءها، نهاية الأرب ١٥ : ١٧/٣٤، حياءها، أخبار الزمان ١٤٤.

١٠ للخصيصين به: أصحابه، نهاية الأرب ١٥ : ١٨/٣٤.

١٢ فخافوه: فخافه.

١٤ افروس: افراوس، أخبار الزمان ١٤٥، أقروش بن مناقوش، نهاية الأرب ١٥ : ٨/٣٥.

وقته قبة قدرها مائة ذراع سوداء في طول خمسون ذراعاً سوداء. ورتب في جوانبها أطيّاراً تصفر بأنواع اللغات المطربة. وعمل في وسط المدينة مناراً من صُفر، عليه صورة رأس إنسان من صفر، كلما مضت ساعة من النهار صاح ذلك الرأس، وكذلك في ساعات الليل. وعمل مناراً آخر، وجعل على رأسه قبة من صفر مذهب، ولطّخه بلطوخات محكمة، فعادت إلى غريت الشمس اشتعلت تلك القبة ناراً فتضيء على المدينة بأسرها، فلا يحتاجون معها إلى مصابيح، ولا تطفئها الرياح ولا الأمطار. وإذا كان النهار سكنت، لغلبة ضوء الشمس وشعاعها.

٩ وهذا الملك كان تملك في زمان الدرمشيل الذي في زمانه كان الطوفان. وأهدا إلى الدرمشيل هدية من زبرجد طولها سبعة أشبار، فجعلها في هيكل الصنم الكبير الذي كان له.

١٢ وكان هذا الملك أفروس يطلب الولد، فينكح ستمائة امرأة يبتغي الولد، فلم يولد له. وكانت في عصره قد عقلت أرحام النساء، لما أراد الله تعالى من هلاك العالم بالطوفان. وعقلت أرحام البهائم، ووقع الموت فيها. وكثرت الأسود حتى عادت تحلل البيوت وتفترس الناس. فاحتالوا

١ قبة: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٤٥، فوارة، نهاية الأرب ١٥: ٩/٣٥ || خسون: خمسين.

٣ مناراً: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٤٥، منارتين، نهاية الأرب ١٥: ١١/٣٥.

٥ - ٦ فعادت إلى: فإذا، أخبار الزمان ونهاية الأرب.

٨ سكنت: قل ضوءها، أخبار الزمان ١٤٥، قل ضوءها، نهاية الأرب ١٥: ١٦/٣٥.

١٠ وأهدا: وأهدى || الدرمشيل: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٤٥، الدرسيل، نهاية الأرب

١٥: ١٦/٣٥ || هدية: مدهنة، أخبار الزمان ١٤٥، مائدة، نهاية الأرب ١٥: ١٧/٣٥،

وفي هامش ٥ هناك «وفي خطط المقريري: «مدهنا» || طولها سبعة: قدر خمسة، أخبار

الزمان، قطرها خمسة، نهاية الأرب ١٥: ١٧/٣٥.

١١ هيكل الصنم الكبير: بيت القربان، أخبار الزمان ١٤٥ ونهاية الأرب ١٥: ١٧/٣٥ - ١٨.

١٢ ستمائة: ثلاثمائة، أخبار الزمان ١٤٥ وانظر أيضاً نهاية الأرب ١٥: ٤/٣٦.

١٥ تحلل: تدخل، أخبار الزمان ١٤٥، تتخلل، نهاية الأرب ١٥: ٧/٣٦.

بالتلّسمات المانعة لذلك، فعجزوا عن دفعها لعظمة قدرة الله عزّ وجلّ. وكذلك تسلّط عليهم الفار، فكان يأكل كلّما كانوا يزرعون من سائر أصناف الحبوب، حتى قحطوا أشدّ قحط.

٣

وذكر أنّ ساحراً من سحرتهم قد كان مناوس الملك اغيتصب ابنة عمّه، وهي زوجته. وكانت أحسن أهل زمانها. فشرع ذلك الساحر، وكان يُسمّى حيزاه، وكان يسكن البرّ الغربيّ (٨٦) بشاطيء النيل، فكان يعمل الحيلة قليلاً قليلاً، في إفساد تلّسماتهم. لأنّ لكلّ تلّسم شيئاً يفسده ويخلّ روحانيّته، وبهذه العلة دخل البخت نصر الفارسيّ مصر، وكانت ممتنعة من جميع الملوك، فقوي عليها البخت نصر بإفساد تلّسماتهم، فكان من أمره ما كان.

وكان حيزاه الساحر قد أفسد تلّسمات التماسيح، فهاجت عليهم أيضاً، حتّى منعتهم ورود الماء، وأشرفوا على الهلاك. ففطنوا له من بعض تلاميذه، فأنفذ الملك له جيشاً يُحضّره. فلما نظر القوم مقبلين عليه، دخّن بدخن غشيّ أبصارهم، وارتفعت منه عجاجة من نار حالت بينهم وبينه، وكادوا يهلكون من شدة حرّها، فهاهم أمره ورجعوا إلى الملك أفروس بالخية. فجمع الملك السّخرة أجمعين، وعرفّهم أمر حيزاه الساحر، فأقروا كلّهم له باليد الطولا في علمه، وأنّ لا طاقة لهم إلّا بالمسالمة. فأمرهم الملك أن يتلطفوا به، فتوجّهوا إليه ولاطفوه في حديث طويل هذا آخره. ١٨

٢ - ٣ وكذلك.. قحط: وارتفعت الأمطار عنهم وقلّ الماء في النيل فأجذبوا وهلك الزرع بالحر والريح الحارة فأضر ذلك بهم فاحتالوا لدفع النار بطلسماتهم وكانت تذهب ثم تعود، أخبار الزمان ١٤٦ وانظر أيضاً نهاية الأرب ١٥/٣٦ - ١٣ - ١٥.

٢ كلما: كل ما.

٦، ١١، ١٦ حيزاه: أجناس، أخبار الزمان ١٤٧، أخثاليس، نهاية الأرب ١٥/٣٧ - ١٠. ٨، ٩ البخت نصر: بخت نصر، أخبار الزمان ١٤٦، بختنصر، نهاية الأرب ١٥/٣٦ - ١٧، البخت ناصر، مروج الذهب ١: ٣٦٤ وانظر أيضاً باوليني عن بخت نصر في مسرد المصادر والمراجع.

١٤ غشي: أغشت، أخبار الزمان ١٤٦ ونهاية الأرب ١٥/٣٧ - ٤.

١٧ الطولا: الطولى.

ثم إن الملك أعطاه أماناً ورده عليه زوجته التي كان استصفهاها أبوه لنفسه. فأباً مثولها، وقال: لا يحل لي في ديني مراجعة من وطنها الملك. فسأله ٣ أن يرفع عنهم ما كان أفسده من أمرهم. فقال: أما السباع والتماسيح وما أشبه ذلك فقادروا على إزالة مكروهه. وأما عقم الأرحام فليس من عملي، وإنما ذلك من عمل رب السماء. ومَلَكَهُمْ أفروس أربعاً وستين سنة. ولم ٦ يعقب، فملكوا عليهم أرمانيوس.

فملكهم أرمانيوس وأحسن في سيره، وغزا أعدائهم، وقهر من ناوَاهم. وقد كان أصيب بعلة في جسده، فأوصى لابن عم له، يقال له: ٩ فرعان بن ميسور.

ويقول القبطيون القدم من أهل مصر: إن أول من سُمي فرعون (٨٧) غلام كان للوليد بن دومغ العمليقي وكان يسمّى عَوْنًا. وقد كان هرب من ١٢ مولاه الوليد لما رجع من جد النيل وطلبه، وبني المدينة التي يقال لها: مدينة العقاب، وتحصن بها من مولاه الوليد بن دومغ، فقبل فر عَوْن من مولاه. وسنذكر خبره في موضعه، إن شاء الله تعالى.

ونعود إلى قصة أرمانيوس الملك وفرغان ابن عمه. وذلك أنه لما ١٥ طال علة أرمانيوس ولا عاد ينفع النساء، وقعت عين زوجته على فرغان، وكان شاباً جميلاً، فطلبت له نفسها ودققت الحيلة حتى اجتمعت به في

٢ فأباً: فاني.

٦، ٧ أرمانيوس: أمافيوس، أخبار الزمان ١٤٨، أرمانيوس، نهاية الأرب ١٥: ٣٨/٥.

٧ أعدائهم: أعداءهم.

٩ ميسور: ميسون، أخبار الزمان ١٤٨، مسور، نهاية الأرب ١٥: ٣٨/١٣.

١٠ القبطيون. مصر: أصحاب التاريخ من أهل مصر، أخبار الزمان ١٤٨ || (٨٧): يوجد في هامش ص ٨٨ سطران غير مقروئين.

١١ دومغ العمليقي: دمع العمليقي، أخبار الزمان ١٤٨.

١٤ من مولاه: لم ترد في أخبار الزمان، كما ولم ترد الفقرة بكاملها في نهاية الأرب.

١٥، ١٦ فرعان: فرعان، هنا ٩/١٢٤ وأخبار الزمان ١٤٩ ونهاية الأرب ١٥: ٣٩/١.

١٥ - ١٦ وذلك... النساء: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب، والحمل بالعامية.

١٦ طال: طالت || ولا وما.

حديث طويل. ثم اتفقا على قتل أرمانئوس فسقته سمّاً في شرابه، فعبّلت عليه بهلاكه.

٣ واستقرّ فرغان بالملك؛ وإنّه تجبّر وعتا وغصّب الناس أموالهم وعمل ما لا يفعله ملك غيره، وأسرف في القتل وإهراق الدماء، وهابته الناس والملوك.

٦ وكتب إلى الدرمشيل <ملك بابل> يشير عليه بقتل نوح، عليه السلام، وذلك أنّ الدرمشيل كان كتب إلى سائر الآفاق من الملوك يقول: هل تعلمون آلهة غير الأصنام؟ ويذكر لهم ما جاء به نوح، عليه السلام. فأجاب فرغان، وأشار عليه بقتل نوح، صلوات الله عليه، فأحماه الله، عزّ وجلّ، منه حسبما تقدّم من الكلام.

وفي زمان فرغان كان الطوفان، وغرق الله فرغان الملك، وهلك مع جُملة من هلك بالطوفان، ولم تغن عنه معاقله ولا أهرامه شيئاً. واستقرّت ١٢ الأرض بولّد نوح، عليه السلام، حسبما ذكرنا من قبل، والله أعلم.

ذكر الكهّان من بعد الطوفان إلى حين خراب مصر

١٥ فأما الكهّان بعد الطوفان إلى حين خراب مصر على يد بخت نصر الفارسيّ فكثير، ونحن نذكر ما تصل إليه القدرة ملخصاً، إن شاء الله تعالى، ليكون تاريخنا هذا يتلوا بعضه بعضاً، زمانٌ بعد زمان، بعون الله وحسن توفيقه.

١٨

٣، ١١ فرغان: فرغان، انظر هنا ١٢٤ هامش ١٥، ١٦.

٤ لا: لم.

٦ <ملك بابل>: عن أخبار الزمان ١٥٠ ونهاية الأرب ١٥/٣٩.

٦، ١٧ الدرمشيل: كذا أيضاً في أخبار الزمان، الدرمشيل، نهاية الأرب ١٥/٣٩.

٨ آلهة: في الأصل: اللّهة..

٩ فأحصاه: فحماه.

١٧ يتلوا: يتلو (١/١٢٦ - ٣/١٢٧) مأخوذ بتصريف عن أخبار الزمان ١٠٦، قارن أيضاً

بنهاية الأرب ١٥/٤٣ - ١٢ - ١٧.

(٨٨) فأولهم كارياء بن أفليمون، كان ركب السفينة مع أبيه أفليمون، وتزوَّج أخته كركندة بنت أفليمون الكاهن مصر بن بيصر بن حام، وهم الذين خرجوا إلى مصر في عدّة ثلاثين نفر. وعَمَرُوا مَنَافَ واسمها: مأفه، ٣ تفسيرها: ثلاثين. وكانوا مؤمنين موخّدين على دين نوح، عليه السلام. ولم يكن اسم الكهانة عندهم عيبة، بل كان الكاهن كالحاكم الذي لا يُعَصَى. ٦

وأول من عمل بالكهانة بعد كارياء بن أفليمون، وغير الدين، وتعبّد الكواكب: البودشير بن قفطريم بن مصرم بن بيصر بن حام، وكان ملكاً بعد أبيه. وهذا الملك تذكره جميع الكهنة من المصريين والقبطيين، يعظّمونه في مصاحفهم ويقولون: إنّه من أجل ملوكهم، وأعظم حكمائهم، وأعلم كهنتهم. وعمل النواميس العظام، وينا البرابي، وزبّر العلوم وتعبّد ١٢ للكواكب.

وتزعّم القبط أنّ الكواكب كانت تخاطبه، وله عجائب كبيرة، منها أنّه استتر عن الناس بعد سنين من ملكه، وكان يظهر لهم وقتاً بعد وقت في

-
- ١ كارياء بن أفليمون: ابن فليمون، أخبار الزمان ١٠٦، كارياء، أبو أفليمون، انظر هنا ٧/١١٢، ٧.
 - ٢ أفليمون: فليمون، انظر هنا ١٥/١٣٠ وأخبار الزمان ١٠٦ و١٥٢ ونهاية الأرب ١٣: ٤٣ || مصر: ينصو، أخبار الزمان ١٠٦، مصرم، أخبار الزمان ١٥٢، مصرم، نهاية الأرب ١٥: ٤٣/١٢.
 - ٣ نفر: نفراً.
 - ٤ مأفه: مأفه، نهاية الأرب ١٥: ٤٤/٩، ناقة، أخبار الزمان ١٥٣ || تفسيرها: وتفسيرها || ثلاثين: ثلاثون.
 - ٥ عيبة: عيباء، أخبار الزمان ١٠٦.
 - ٨ البودشير: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٦١، البودسير، نهاية الأرب ٧: ٤٩ || قفطريم. قفطويم، انظره فيما بعد وكذلك في أخبار الزمان ١٠٦ و١٥٦، قفطريم: نهاية الأرب ١٥: ٤٥/٤ || مصرم: ينصو، أخبار الزمان ١٠٦.
 - ١١ وينا: وبنى.
 - ١٣ كبيرة: كثيرة أخبار الزمان ١٠٦.
 - ١٤ أنّه استتر عن الناس: قارن أيضاً بأخبار الزمان ١٦١ ونهاية الأرب ١٥: ٤٩/٨ و١١/٥١ و١٢.

السنة، عند نزول الشمس الحمل، فيدخل الناس إليه، ويخاطبهم، ويأمرهم بما يفعلونه، ويحذّرهم بما يكون من أمر أعدائهم، وهم لا يرونه، بل يسمعون خطابه من غير أن يروا شخصه.

٣

ثم إنّه ظهر لهم يوم نزول الشمس الحمل، وكانوا يخرجون له وعليهم الحُلّي والحُلل من الجواهر واليواقيت والذهب السبك، ويأيدهم الجواكين الذهب، ومعهم سائر أصنام الملاهي والمطربات، ويخرجون إلى ظاهر البلد في الأماكن المستترة، ويثّلون أسماء علمهم <إياها>، ويقولون في مخاطبة الشمس، ويقطعون هذه الحشيشة المعروفة بكركاوش، ويبخّرونها بأنواع الطيب ويدعونها في جيوبهم، ويتقدّمون قليلاً قليلاً وهم في سمت ووقار (٨٩) وهيئة عظيمة، والملاهي تضرب بحشمة ورتاسة، والناس على مراتبهم، وكل طبقة على قدر طبقها عند الملك. ويخرج من العاقمة من له حاجة عند الملك، فيفعل كفعالهم. فعندما تنزل الشمس بنقطة الحمل، يظهر لهم الملك في عين الشمس، جالس على سرير من الجواهر، فيكلّمهم بما يختارونه، ويعطى كل أحد سؤلته. فهذا كان أصل قطع هذا الكركيش، والله أعلم.

١٥

ثم إنّ هذا الملك غاب عنهم، فلم يعودوا يرونه، واختلفت فيه الأقاويل. ثم ظهر لهم وأمرهم: أنهم لا يقطعون هذه السنة يوم نزول الشمس الحمل، فإن سائر حوائجهم تقضى، وعرفهم أنّه لا عادوا يرونه

١٨

١ في السنة: مرة في كلّ السنة، أخبار الزمان ١٠٦ || الحمل: في برج الحمل، أخبار الزمان ١٠٦.

٩ كركاوش: فيما بعد: الكركيش، ولم يذكر شيء من هذا القبيل في أخبار الزمان.

١٠ سمت: سمت.

١٣ جالس: جالساً (١٦ - ٩/١٣٠) مأخوذ بتصرف واختلاف عن أخبار الزمان ١٠٧ - ١٠٨.

١٦ ثم... عنهم: انظر أيضاً أخبار الزمان ١٦١.

١٧ أنهم: أن.

١٨ تقضى: تقضى || لا: ما.

بعدها، وأمرهم أن يقلّدوا المُلْك للملك عديم بن قفطريم، ففعلوا ذلك. واستسنوا الخروج في كلّ عام إلى خدمة الشمس، وقطع بعده الحشيشة،
٣ وقد زعموا أنّ من حفظ هذه الأسماء التي لعزيمتها وفعل هذا الفعل، فإنّ حاجته تقضى، كائن ما كان، والله أعلم.

وأما مرورة الكاهنة، فإنّها امرأة منهم، من أهل بيت الملك، يقال: إنّه بنت أخت البودشير، وأنّه ألقى إليها كهّانته. وهي التي بنت برباة إخميم. وكان المتكفل ببنائها: إخميم الكاهن من قبل مرورة الكاهنة. وعملت الطلسمات العظيمة، والأصنام الناطقة بمدينة منف. ولم تنزل الكهانة في أهل بيتها.

وذكر في هذا الكتاب القبطي، أنّها عملت طِلْسَمًا منعت الوحوش والطير أن تشرب من ماء النيل. وسبب ذلك، أنّها التي بنت الحيط الحجوز، ومنعت من أن يردّ النيل بهائم إلاّ بأمرها، وبما قرّرت عليه. فسمعت راعياً يقول: لِمَ لا تمنع الوحش والطير، إن كان لها يد؟ ففعلت ذلك، حتّى هلك أكثر الوحش والطير عطشاً.
١٥ وإنّ الله تعالى أرسل ملكاً، فصاح بها صيحة ارتجّت الأرض بها،

١ عديم بن قفطريم: وجلس على سرير ملكه ابنه عديم الملك، أخبار الزمان ١٦١، فجلس عديم بن البودشير على الملك، نهاية الأرب ١٥: ١٤/٥١، عديم بن البودشير، انظر هنا ١٣٧/١٣، عديم بن قيطريم، انظر هنا ١٣٨/٤.

٢ واستسنوا: لعله يقصد: فعلوا ذلك مرة في السنة.

٤ تقضا: تقضى || كائن ما: كائن من، أو: كائنة ما.

٥ مرورة: بديرة، أخبار الزمان ١٠٧ وفي هامش ١ هناك: ندورة، وفي فهرس الكتاب: ندورة، وفي نهاية الأرب ١٥: ٧٧/٥ هامش ٢، عن المقرئ ١: ١٣٨ «ندورة»، بدورة، أنوار علوي الأجرام ٨٢/٩.

٦ بنت أخت: أخت، أخبار الزمان ١٠٧.

٦ - برباة... الكاهنة: لم ترد في أخبار الزمان.

(٥ - ١/١٢٩) قارن بنهاية الأرب ١٥: ٧٧ هامش ٢، عن المقرئ ١: ١٣٨.

٨ الأصنام: القبطية، أخبار الزمان ١٠٧، وانظر هامش ٢ هناك.

١٠ وذكر... القبطي: وهي التي حكى المصريون عنها، أخبار الزمان ١٠٧.

١١ - ١٢ وسبب... عليهم: لم ترد في أخبار الزمان || الحيط الحجوز: حيط الحجور، انظر

(٩٠) وتشققت جبالها، وأهلكها الله تعالى. وقيل. إنها كانت تطير في الهوى، والملائكة تضربها بأجنحتها. ولها أحوال كثيرة منكرة، أضربت عنها، والله أعلم.
وقيل: إنّ التي بنت حيط الحجور: دَلَوَكَة، الكاهنة. والله أعلم أيّهما كانت.

- ٦ وأما شَمَوان الأَشْمُونِيّ، فيقال: إنه هرمس الأول، الذي بنا بيت التماثيل التي يغرف بها مقادير النيل عند جبل القُمر. وعمل للشمس هناك هيكلًا. وتنقل عنه أقوالًا تخامر العقل. وكان يختفي عن أعين الناس وهو بينهم، ولا يرونه. وهو الذي بنا الأشمونين. وإثما سميت باسمه: شَمَوان الأَشْمُونِيّ، فنقل هذا الاسم، فقيل: الأَشْمُونين. وبنا مدينة أنصنا، واتخذ فيها الأعلام والملاعب. وعمل في سفح الجبل الشرقي مدينة يقال لها: أوطراطيس. وجعل فيها من العجائب شيئاً كثيراً، وجعل لها أربعة أبواب ١٢ من أربعة جهات. فجعل على الباب الشرقي صورة عقاب، وعلى الباب الغربي صورة ثور، وعلى القبلي صورة أسد، وعلى البحري صورة كلب. وأسلك فيهم الروحانيات، فكانت تنطق إذا قصدتها قاصد من تلك الجهات، أو تحرك عدواً من تلك الجهات الأربع، فيصيح ذلك التمثال،

هنا سطر ٤، ولعله يقصد: الحائط الحاجز.

٢ الهوى: الهواء، أخبار الزمان ١٠٧ || بأجنحتها: بأجنحتها إلى أن سقطت في البحر، أخبار الزمان ١٠٧.

٤ - ٥ وقيل... كانت: لم ترد في أخبار الزمان.

٤ حيط الحجور: الحيط الحجوز: انظر فوق، ص/ ١١/١٢٨ - ١٢.

٦ شَمَوان: شون، أخبار الزمان ١٠٧، أشمون، نهاية الأرب ١٥: ١٤/٦٩.

٦، ٩، ١٠ بنا: بنى.

٨ أقوالاً: أقوال.

٩ الأشمونين: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ١/٧، الأشمون، أخبار الزمان ١٠٧.

١٠ أنصنا: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٠٨.

١٢ أوطراطيس: طهراتيس، أخبار الزمان ١٠٨ وانظر هامش ١ هناك.

١٤ ثور: نسر، أخبار الزمان ١٠٨ وانظر هامش ٢ هناك.

١٥ وأسلك فيهم: وملك فيها، أخبار الزمان ١٠٨.

١٦ عدوا: عدو.

١٠ مصر: مصرايم، أخبار الزمان ١٥٣، قبطيم، نهاية الأرب ١٥: ٤٤/٧.

أيضاً، فولدت له أربعة نفر: قفط وأشمن وأترب وصا.

- وكان ببصر قد استقطع أرض مصر، مسيرة شهراً عرضاً في شهر
طول، وهي من الشجرتين إلى أسوان، ومن أيلة إلى بُزقة. وأوصا لولده ٣
مصر، وكان أكبر ولده. فلما صار الأمر إليه قسم شاط النيل بأربعة.
وجعل لكل واحد ولده قطعة. ولما هلك، خلفه ابنه قفط، وخلف قفط
أشمن، وخلف أشمن أترب، وخلف أترب صا. ٦

- ثم كان لصا أولاد ستة، فأكبرهم قبطيم، وهو جد القبط أجمع، وإليه
يتسبون. وإخوته: رادس بن صا، وماليون بن صا، وماليا بن صا، ولوطين
ابن صا. فكان المُلْك في قبطيم دون إخوته. وهو أزل من تملك من ولد ٩
صا، وأثار الكنوز، ونصب الأعلام، وعمل العجايب، وزير الطلسمات،
وحذا في ذلك حذو من كان قبل الطوفان من كهنة مصر.

- وملك ثمانين سنة ومات، فاغتَم وَلَدُهُ عليه. ودفن في سَرَب تحت ١٢

١ قفط وأشمن وأترب وصا: يقطويم وأشمون وأبريت وصابي، أخبار الزمان ١٥٣،
قفطريم وأشمون وأترب وصا، نهاية الأرب ١٥ ٨-٧/٤٤، قبط وأشمون وأترب وصا،
مروج الذهب ٣٥٧١.

٢ - ٣ وكان. برقة: قارن بما ورد في أخبار الزمان ١٥٤ ونهاية الأرب ١٥: ٣/٤٥-٦.

٢ شهراً: شهر

٣ طول: طولاً || من الشجرتين: من قفط، أخبار الزمان ١٥٤ || وأوصا: وأوصى.

٤ شاط: شاطئ || بأربعة: إلى أربع قطع.

٦ وهو أجمع ويقال إن القبط منسوبون إليه، أخبار الزمان ١٥٥ ونهاية الأرب
١٥ ٥/٤٦ (١١ - ٢٠/١٥٦) مأخوذ بتصرف واحتصار وإضافة وبعض التقديم والتأخير
عن أخبار الزمان ١٥٥-١٨٣، وقارن أيضاً نهاية الأرب ١٥: ٤/٤٦-٤/٥٢ ثم ١٢/٥٧-
٢/٧٢ ثم ١٥/٨٦-١٨/٩١.

١١ وملك ثمانين وملكهم قبطيم ثمانين، أخبار الزمان ١٥٥، وملكهم قبطيم أربعمئة
وثمانين. نهاية الأرب ١٥ ٨/٤٦ وأضيفت كلمة «أربعمئة» عن المقيري ١ ٧٥ طبعة

٣ أبدأ. ولطخوا جسده بالمرز والكافور والموميا. وجعلوه في حرز من ذهب
في ثياب منسوجة باللؤلؤ الكبار، (٩٢) والفصوص البلخس، والياقوت
البهرمان. وكشفوا عن وجهه تحت قبة على عمد من مرمر ملقونة، وفي
٦ وسط القبة جوهرة معلقة تقدر كالسراج، وبين كل عمودين تمثال في يده
أعجوبة. وجعلوا حول الحرز تواييت من الحديد الصيني، مملوءة جوهراً
نفيساً. وجعلوا كراسي من ذهب عليها مصاحف الحكمة في اللواح اليشم
٩ المعدني، وسدوا عليها الصخور العظام والرصاص، وزبروا عليه كما زبروا
على ناؤوس أبيه صا من قبله.

وتولى بعده الملك قفطويم. وكان هذا قفطويم جباراً، وكان أكبر

-
- ١ الداخل الأحمر: الكبير الداخل، أخبار الزمان ١٥٥ ونهاية الأرب ١٥ / ٩ / ٤٦ || هيكل
المرخ: منافذ للريح فهي تتخرق فيه بدوي عظيم هائل، أخبار الزمان ١٥٥ ونهاية الأرب
١٥ / ٩ / ٤٦ ولكن بدل الريح الرياح || الأكوس. كروس، أخبار الزمان ١٥٥، وهو
تصنيف ل: كؤوس.
 - ٣ بالمر: في الأصل: بالمرو || حرر جرن. أخبار الزمان ١٥٥ ونهاية الأرب ١٥ / ٩ / ٤٦.
 - ٤ - باللؤلؤ... البهرمان. بالمرجان والدر، أخبار الزمان ١٥٥ ونهاية الأرب ١٥ / ٩ / ٤٦
البلخس البلخس.
 - ٦ جوهرة: دقة، نهاية الأرب ١٣٠١٥ || تقدر. تنير، أخبار الزمان ١٥٥، تضيء، نهاية
الأرب ١٥ / ٩ / ٤٦.
 - ٧ الحرر الجرن، أخبار الزمان ١٥٥ ونهاية الأرب || من الحديد الصيني. لم ترد في
نهاية الأرب، حجارة: أخبار الزمان ١٥٥.
 - ٨ وجعلوا... من ذهب: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب || اللواح: اللواح.
 - ٩ الصخور... والرصاص. بالصخور والرصاص، نهاية الأرب ١٥ / ٩ / ٤٦ ولم ترد في
أخبار الزمان.
 - ١٠ ناؤوس: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥ / ٩ / ٤٦، تابوت، أخبار الزمان ١٥٥
 - ١١ قفطويم: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٥٦، قفطويم بن قبطيم، نهاية الأرب ١٥ / ٩ / ٤٦
١٧ وهنا ١ / ١٢٨.
 - ١٢ أساسات: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥ / ٩ / ٤٦، أسرار، أخبار الزمان ١٥٦
بدهشور بالدهشور، أخبار الزمان ١٥٦، الدهشورية، نهاية الأرب ١٥ / ٩ / ٤٦

ولد قبطيم، وكان عظيم الخلق، وهو الذي وضع أساسات الأهرام بدهشور وغيرها، وقصد أن يبني أهراماً كما عمل الأولون قبل الطوفان، وهو الذي بنا مدينة زرزورة بالوحدات، ومدينة الأصنام. وفي أيامه كان هلاك عاد ٣ بالريح العقيم. وعمل من العجائب شيء كثير، وعمل مناراً عالياً على جبل قفط، يرا منها البحر الشرقي. ووجد هناك معادن الزئبق، فعمل منه بركة، فقيل: إنها هناك إلى هذا العصر. ٦

وقيل: إن أبيه قبطيم هو الذي بنا المدائن الداخلة بالوحدات، وعمل فيها العجائب. فمنها البركة التي تعرف بصيادة الطير، ذلك أن إذا مرّ عليها طيراً سقط فيها، ولا يبرح حتى يؤخذ. وعمل أيضاً على تلك البركة عموداً ٩ من نحاس عليه صورة طائر، إذا قرب منه الوحوش والهوام إلى تلك المدينة، صَفَر ذلك الطير صفيراً عالياً، فيرجع ذلك الوحش أو الهوام هاربة. وعمل على أربعة أركان هذه المدينة أربعة أصنام. فلا يقدر غريب ١٢ أن يقترب إليها إلا أُلْقِيَ عليه السُّبَات من النوم، فلا يزال كذلك حتى يأتوا البوابين فيأخذونه ويحضرونه إلى الملك. وعمل صورة صنم على منار لطيفة من زجاج محكوم ملون، في يده قوس، فإن عاينه غريب (٩٣) وقف ١٥

-
- ٢ بنا: بنى || زرورة. ررنده، أخبار الزمان ١٥٦، دندرة، نهاية الأرب ١٥/٤٦١٩.
 - ٣ شيء كثير شيئاً كثيراً.
 - ٤ يرا: يرى || معادن كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٥٦، والأصح. معدن.
 - ٦ إن أبيه قبطيم: إن قفطويم، أخبار الزمان ١٥٦، إنه، نهاية الأرب ١٥/٤٧: ٤ || بنا: بنى || بالوحدات: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.
 - ٧ البركة... الطير: الماء الملفوف القائم كالعمود ولا ينحل ولا يذوب ويسمى فلطيس وصيادة الطير، أخبار الزمان ١٥٦، البركة التي تسمى فلسطين أي صيادة الطير، نهاية الأرب ١٥/٤٧: ٦ وقارن بأخبار الزمان ١٥٦ هامش ١ || أن: أنه.
 - ٨ طيراً طير || على تلك البركة: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.
 - ٩ الوحش والهوام: الوحش والأسد والحيات، أخبار الزمان ١٥٦، الأسد والحيات والأشياء المضرة، نهاية الأرب ١٥/٤٧: ٨.
 - ١٢ ١٣ يأتوا... الملك: يأتيه أهل تلك المدينة فينفخوا في وجهه فيقوم، أخبار الزمان ١٥٦، ومثل هذا في نهاية الأرب ١٥/٤٧: ١١.

في موضعه حتى يُؤخذ أو يهلك. وكان هذا الصنم يدور بنفسه إلى مهب
الرياح الأربع. وقيل: إن هذه المدينة باقية إلى عصرنا هذا، ومن وقع بها
٣ وقرب منها هلك بواحدة من هذه الحِكم، وهي بالواحات. وفيها من
الأموال والذخائر والجواهر ما لا يقع عليه حصر.

وذكر أنه عمل في بعض المدن الداخلية مرآة يراها فيها جميع ما يسأل
٦ الإنسان عنه. وبنا عدة مدن بالواحات الداخلية، وعمل فيها عجائب كثيرة
وَوَكَّلَ بها الروحانيين الذين يمنعون منها، فما يستطيع أحداً أن يدنو منهم،
ولا يدخل أو يعمل القربان لتلك الروحانيين، فيصل إليها حين إذن ويأخذ
٩ من كنوزها ما أحب من غير مشقة ولا تعب.

وقيل: إن قفطويم أقام ملكاً أربع مائة سنة، وأكثر العجائب عملت
في وقته. ومات قفطويم، ودفن في ناؤوس عمل له في الجبل الغربي
١٢ قرب مدينة العبد، بطريق الفيوم، ودفن معه نظير ما دفن مع أبيه قبطيم
وأزيد، مما يضيق عنه هذا المختصر.

وزير على باب الأزج الذي للناؤوس: هذا المدخل إلى جسد الملك
١٥ العظيم المهيب الكريم الشديد، قفطويم بن الملك قبطيم، ذي اليد والغلبة
والفخر والقهر. أقل نجمه وبقي ذكره وعمله، فلا يصل إليه أحد ولا يقدر
عليه بحيلة، وذلك بعد سبعمائة وسبعين دورة، ودورات مضت من الطوفان
١٨ الأعم الخارب لكائنات الوجود.

ثم ملك بعده ابنه البودشير، وقد تقدّم ذكره في الكلام المختص

٥ يرا: يرى.

٦ وبنا: وبنى.

٧ أحداً أحد || يدنو منهم: يدنو منها، أخبار الزمان ١٥٧.

٨ القربان لتلك: عقداً بين أولئك، أخبار الزمان ١٥٧، قربان أولئك، نهاية الأرب
١٥: ٢/٤٨ || إليها: مكررة في الأصل || حين إذن: حيث.

١٢ العبد: العمد، أخبار الزمان ١٥٨، الكهنة، نهاية الأرب ١٥: ٧/٤٨.

١٥ اليد: الأيد، أخبار الزمان ١٥٨ ونهاية الأرب ١٥: ٤/٤٩.

١٩ البودشير: البودسير بن قفطويم، نهاية الأرب ١٥: ٧/٤٩ || تقدم ذكره: نظر هنا ١٧/٩٨.

- بكهنة مصر بعد الطوفان. وقد كان أولاد أعمام أبيه، وهم أشمن وأترب، ملوكاً على أجنادهم، إلا أنه قهرهم بجبروته، فكان الذُّكر له دونهم.
- ويقال: إنه أرسل إلى هزيمس المصري، فبعثه إلى جبل القُمر الذي يخرج النيل من تحته (٩٤) حتّى عمل هناك هيكل التماثيل من النحاس، وعمل البطيخة التي ينصب إليها ماء النيل، وهو الذي عدل جانبي النيل، وقد كان ربّما قبض فلا يجري.
- وكانوا يسقون أراضيهم من الآبار المعينة، على أعناق الأبقار. وربّما كان النيل منقطع فلا يجري في مواضع كثيرة منه، حتّى اللهم الله، سبحانه وتعالى، هذا الملك، فكان سبب إصلاح هذا النيل حتّى عاد يجري، وحصل به النفع الذي لا عليه من مزيد.
- ثم إن هذا الملك خالط الغرب، وبنا المدن العظيمة، واختلط بهم البربر، ونكحوا منهم، ثم عاد بينهم حروب وقتال حتّى خربت أكبر تلك المدن.
- وأيضاً، إن هذا الملك عمل في وقته قبة لها أربعة أركان، في كل ركن منها كوة يخرج منها الدخان الملتف في ألوان شتاً. فما خرج منها أخضر دَل على العمارة، وحسن النبات وصلاحه مع الخصب. وإن خرج الدخان أبيضاً دَل على الجذب، وعلى قلة العمارة، وعدم البركة. وإن

١ أولاد أعمام أبيه: أعمامه، أخبار الزمان ١٥٩، وعدل إلي، نهاية الأرب ١٥: ١١/٤٩
|| أشمن وأترب: صابي وأبريت، أخبار الزمان ١٥٩، أشمون وأترب وصا، نهاية الأرب ١٥: ٨/٤٩.

٦ قبض: كذا، ولعل الأصح: يفيض.

٧ ١٠ وكانوا. مزيد: لم ترد هذه الفقرة في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٨ اللهم اللهم

١١ وبنا وبني

١٥ شتا ألوان شتى

١٦ أخضر أخضر

١٧ أيضاً أبيض || العمارة الخيرات، أخبار الزمان ١٥٩

خرج أحمرًا دلّ على الدماء والحروب وقصد الأعداء. وإن كان أسوداً دلّ على كثرة الأمطار والماء، وفساد بعض الزرع، وخراب بعض الأرض. وإن كان أصفرًا دلّ على النيران وآفات تحدث في الفلّك. وما كان مختلط اللون دلّ على تظالم الناس بعضهم على بعض، وأشياء من هذه الأشباه. وأقامت تلك القبة زماناً طويلاً.

وكانت الوحوش بالغرب كثيرة ضارية على الناس. فعمل تمثال من نحاس، صفة شجرة، وعليها صفة تلك الوحوش، من خنازير وغيره، ملجّمة أفواؤها بسلاسل من نحاس. فما جاز بها من الوحش إلا ساهي الحراك والبراح من مكانه، حتّى يؤخذ قنصاً بالكفّ، وأشبع الناس من لحوم تلك الوحوش.

وقيل: عمل في وقته غراباً نقر عين بعض أولاد الكهنة فقلعها. فعمل شجرة من نحاس وعليها غراب، في منقاره حية بادية الطرفين، (٩٥) والغراب منشور الجناحين، وكتب على ظهره كتابة، فكان الغربان تجذبن تلك الشجرة، فلا يبرحن حتّى يؤخذن بالكفّ قبضاً ويُقتلن، حتّى زالت الغربان من تلك الأرض. ولم يزل الأمر كذلك حتّى أصاب بعض ملوكهم داء، فوصف له لحم غراب، يطبخه ويشرب مرقته. فلم يوجد إلى آخر أعمال مصر، حتّى نفذ إلى الشام من أحضر له بغراب،

١ أحمرًا: أحمر || أسوداً: أسود.

٢ والماء: والمياه، نهاية الأرب ١٥: ٥٠/٤، والسيول: أخبار الزمان.

٣ أصفر: أصفر.

٦ تمثال: تمثالاً.

٧ خنازير: خنازير الماء، أخبار الزمان ١٦٠ ونهاية الأرب ١٥: ٥٠/١٠.

١٢ عمل في وقته: ومما عمل في وقته أن، أخبار الزمان ١٦٠ ونهاية الأرب ١٥: ٥٠/١٧.

١٣ فعل: كذا أيضاً في نهاية الأرب، فعمل أبوه، أخبار الزمان ١٦٠ || حية: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٦٠، حربة، نهاية الأرب ١٥: ٥٠/١٨.

١٧ مرقته: مرقه، أخبار الزمان ١٦٠ ونهاية الأرب ١٥: ٥١/٣.

١٨ من أحضر له: من يأتيه، أخبار الزمان ١٦٠ ونهاية الأرب ١٥: ٥١/٤.

فأبطاً عليه، وزادت العلة به، فأمر بنزع تلك الشجرة حتى رجعت الغربان من ساعتها، فأخذ منها حاجته، وعولج به قبل وصول قاصيده من الشام، فخرج من علته.

٣

وقيل في وقته: إن الرمال كانت كثرت عليهم من ناحية الغرب حتى طمست على بعض زروعهم، فعمل لذلك صنماً من صوّان أسود على قاعدة منه، في كفيه كالفقعة فيها مسحاة، ونقش على جبهته وصدره وذراعيه وساقيه <كتابات>، وأقامه الكاهن في بطالع، أخذه ووجهه به إلى الغرب، فأنكشفت تلك الرمال، ورجعت إلى ورائها. فتلك الأكديس العالية من جهة الغرب منها. ولم تزل الرمال تندفع عنهم إلى وراء ذلك الصنم <إلى أن زال> من موضعه. وأقام هذا الملك البودشير ثلاثمائة سنة، ثم غاب عن الناس حسبما تقدّم من ذكره عند قطع الكركيش، والله أعلم.

١٢

عديم بن البودشير. جلس العديم المذكور على سرير ملك أبيه، بإشارة أبوه حسبما تقدّم. وكان عديماً ملكاً جباراً لا يطاق، عظيم الخلق. وكان في وقته يزعمهم الملّكان اللذان أهبطا من السماء، وكانا في بئر يقال <لها>: أقساوة. وكانا يعلمان الناس السّخر بمصر. ويقال: إن عديماً استكثر من العمل به، ثم انتقلا إلى بابل.

وأهل مصر من القبطيين يقولون: إنّما هما كانا شيطانان، يقال ١٨

٦ في كفيه: وفي يده: أخبار الزمان ١٦٠، وعلى كتفه، نهاية الأرب ١٥: ٥١/٧.

٧ <كتابات>: عن أخبار الزمان ١٦١، حروفاً، نهاية الأرب ١٥: ٥١/٨.

٧ - ٨ وأقامه... الغرب: وأقامه الكاهن بطالع أخذه له ووجهه إلى الغرب، نهاية الأرب ١٥: ٥١/٩.

١٠ <إلى أن زال>: عن نهاية الأرب ١٥: ٥١/١١.

١٤ أبوه: أبيه || عديماً: عديم.

١٦ أقساوة: أفناوه، نهاية الأرب ١٥: ٥٢/١، ولم ترد الكلمة في أخبار الزمان.

١٨ وأهل... شيطانان: وأهل مصر والقبط يقولون إن هذين شيطانان، أخبار الزمان ١٦١،... من القبط...، نهاية الأرب ١٥: ٥٢/٣.

لأحدهما: مُقْلَة، والآخر: مَهَالَة، وأنَّ المَلْكَانَ غيرهما اللذان هما: هاروت وماروت. والمَلْكَانَ في بئر في بابل نَعِشَاهُمَا السَّحَرُ إلى أن تقوم الساعة.

٣ وقيل: (٩٦) إِنَّ عَدِيمًا بن قيطريم. فَإِنَّ الْهُودشِيرَ مَا وَطِئَ امْرَأَةً قَطًّا، وَلَا أَعْقَبَ، وَإِنَّهُ أَخٌ لِلْبُودشِيرِ.

٦ وفي زمان عديم أول ما عُيِدَتِ الأوثان بعد الطوفان. وقيل: إِنَّ الشياطين كانت تظهر وتنصبها لهم، وأنَّ أول صنم أقيم: صنم الشمس.

٩ وعمل في زمان عديم عجائب كثيرة، ومن ذلك أنه عمل في إحدى المدائن الداخلة حوضاً من صَوَانٍ أسود مملوءاً ماءً عذْباً، لا ينقص ولو وَرَدَهُ الْعَالَمُ بِأَسْرِهِ عَلَى مَرُورِ الدَّهْرِ، وَلَا يَتَغَيَّرُ بِمَا اجْتَلِبَ إِلَيْهِ مِنْ رَطُوبَةِ الْهَوَاءِ. وَكَانَ أَهْلُ تِلْكَ النُّوَاحِي لَيْسَ لَهُمْ وَزْدٌ غَيْرُهُ.

١٢ وذكر بعض كهنة القبط، أَنَّ ذَلِكَ إِنَّمَا تَمَّ لَهُمْ لِبَعْدِهِ عَنِ النَّيْلِ وَقَرِيبِهِمْ مِنَ الْمَالِحِ، لِأَنَّ الشَّمْسَ، فِيمَا ذَكَرُوا، يَرْتَفِعُ نَحْوَهَا بِخَاراً مِنَ الْبَحْرِ الْمَالِحِ، وَيَنْحَسِرُ مِنْ ذَلِكَ الْبَخَارِ جُزْأٌ بِالْهِنْدَسَةِ - وَقِيلَ: بِالسَّحَرِ - فَجَعَلَهُ يَنْحَطُّ فِي ذَلِكَ الْحَوْضِ شَبْهُ الطَّلِّ، وَيَمُدُّهُ الْهَوَاءُ <بِرَطُوبَتِهِ>، ١٥ فَلَا يَنْقُصُ مَاؤُهُ عَلَى مَرُورِ الدَّهْرِ، وَلَوْ شَرِبَ مِنْهُ الْعَالَمُ جَمِيعاً.

وقد عمل أمام السند بالهند حوضاً مدوراً لطيفاً، وجعله على قاعدة،

-
- ١ مقلة: مهلة، أخبار الزمان ١٦١ ونهاية الأرب ١٥: ٣/٥٢ || الملكان: الملكين.
 - ٢ نَعِشَاهُمَا السَّحَرُ: يغشاها السحرة، نهاية الأرب ١٥: ٤/٥٢، يغشاها كثير من السحرة، أخبار الزمان ١٦١.
 - ٤ قيطريم: كذا، والقصد: قفطريم، انظر هنا ١/١٢٨.
 - ٩ الداخلة: الأربع، أخبار الزمان ١٦٢ ونهاية الأرب ١٥: ١١/٥٨.
 - ١٣ نحوها بخاراً: نحوها بخار، أخبار الزمان ١٦٢، بحرها بخار، نهاية الأرب ١٥: ١٥/٥٨.
 - ١٤ - ١٥ وينحسر... الطل: فحبس هو من البخار جزءاً بالهندسة وبالطلسمات السحرية وجعله ينحط في ذلك الحوض، أخبار الزمان ١٦٢، فيحمل من ذلك البخار حرّاً بالهندسة وقيل بالسحر، نهاية الأرب ١٥: ١٥/٥٨.
 - ١٥ <برطوبته>: عن أخبار الزمان ١٦٢.
 - ١٧ السند بالهند: البريا، أخبار الزمان ١٦٢.

وملأه بالماء، وحصر عليه جزءاً من البخار الرطب، فعاد الخلق يشربون منه، وهو لا ينقص شيئاً، وهو هناك إلى وقتنا هذا، وهذه رواية المسعودي عن هذا الحوض الذي بالهند وأنه شاهده بعينه.

٣

وقيل: إن عديم دُفِن في إحدى المدائن ذوات العجائب، وإنه ملك مائة وأربعين سنة.

- وذكر قوم من القبط أن ناؤوس عديم في صحراء قفط على وجه الأرض، <وهو> قبة عظيمة من زجاج أخضر براق، معقودة على ثمان أرماع من زيتها، وعلى رأس القبة كورة من ذهب، وعليها طائر من ذهب، موشح بجوهر، منشور الجناحين، يمنع من الدنو منها، وهي في علو مائة ذراع سوداء. وجعل جسده في وسط القبة على سرير من الذهب مشبك بالؤلؤ العظيم القدر، وهو مكشوف الوجه، عليه ثياب منسوجة بالذهب (٩٧)، مفضلة بالجوهر الثمين. والآزاج مفتحة، طول كل أزج ثمانية أذرع. والقبة تلقي شعاع خضرتها على ما حولها من الأرض. وجعل حوله في القبة مائة وسبعين مصحفاً من مصاحف الحكمة، وتسع موائد، منهم مائد حمراء من ياقوت أحمر، وأوانيتها منها. ومنهم مائدة

١٥

٢ - ٣ المسعودي... بالهند: لم يرد شيء عن الهند في هذا السياق في أخبار الزمان.
٤ وقيل...: قارن بنهاية الأرب ١٥: ١٥/٥٨ - ١٧ || عديم: عديمًا || المدائن: المدن، أخبار الزمان ١٦٣.

٧ <وهو>: عن أخبار الزمان ١٦٣.
٨ ثمان أرماع من زيتها: ثمانية آزاج من صنفها، أخبار الزمان ١٦٣ ونهاية الأرب ١٥: ٢/٥٩ || كورة: كورة، أخبار الزمان ١٦٣، أكورة، نهاية الأرب ١٥: ٣/٥٩.
١١ بالؤلؤ... القدر: بجوهر عتيق، أخبار الزمان ١٦٣، ولم ترد في نهاية الأرب.
١٢ مفصلة... الثمين: مغروزة بجوهر منظوم، نهاية الأرب ١٥: ٥/٥٩، ولم ترد في أخبار الزمان.

١٣ والقبة: وارتصاع القبة أربعون ذراعاً، أخبار الزمان ١٦٣ ونهاية الأرب ١٥: ٦/٥٩ - ٧.
تلقى... خضرتها: يلقي نورها، أخبار الزمان، تلقي الشعاع، نهاية الأرب ١٥: ٧/٥٩.
١٤ سبعين: سبعون، أخبار الزمان ونهاية الأرب ١: وتسع: وسبع: أخبار الزمان ١٦٣ ونهاية الأرب ١٥: ٨/٥٩.

١٥ ومنهم ومها

ذهب فليموني يكاد يخطف بالبصر. وهو الذهب، تعمل منه تيجان
الملوك وأوانيها كذلك. ومنهم مائدة من حجر الشمس المضيء، لا تكاد
٣ تملكه الأبصار ضياء. ومنهم مائدة من زبرجد الذي يخلط لونه شعاع
أصفر، وهذا اللون الذي إذا نظرت إليه الأفاعي سالت عيونها. ومنهم
مائدة كبرت أحمر، مدبر على ما اقتضته حكمهم من تدبيره. ومنهم مائدة
٦ ملح براق، لا يقدر أن يتأمل إليه لشدة أخذه بالبصر. ومنهم مائدة زئبق
معقود محكم. وكل مائدة مكملتها. وجعل في القبة معه جواهر
كثيرة ملونة، وبراني حديد صيني مملوءة من ثبر الصنعة، وجعل حوله
٩ سبعة أسياف صواعق، في أيد سبعة خيالة على أفراس يدورون كالبرق
الخاطف، لو مر بهم الطير في الجو لاخطفوه ويضعوه؛ وسبع توابيت
من حديد مملوءة دنائراً من ذلك الذهب المذكور، منقوشة عليها اسمه،
١٢ وصور عليها صورته.

قلت: وقد رأيت في بعض المجاميع، أن قوماً من أهل سبجلماسة،
من المغرب وقعوا بكتب فيها صفة هذا الملك وهذه القبة، وصفة الوصول

١ فليموني: فيلموني، نهاية الأرب ٩/٥٩: ١٥ وانظر هامش ١ هناك، عليمون: أخبار
الزمان ١٦٣ || بالبصر: البصر، نهاية الأرب ٩/٥٩: ١٥، الأبصار، أخبار الزمان ١٦٣ ||
وهو... تعمل: وهو من الذهب الذي تعمل، نهاية الأرب ٩/٥٩: ١٥ - ١٠، وهو الذي
يخطف لونه البصر، أخبار الزمان ١٦٣، المخروط الذي يخاطه، نهاية الأرب ٩/٥٩: ١١.
٢، ٣، ٤، ٥، ٦- ومنهم: ومنها، أخبار الزمان ١٦٣.

٧ وكل مائدة مكملتها: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.
٨ وبراني... الصنعة: وبراني بلور مملوءة بغرائب مدبرة، أخبار الزمان ١٦٣، وبراني
صنعة مدبرة، نهاية الأرب ٩/٥٩: ١٥.

٩ صواعق: صاعقية وكهانية، أخبار الزمان ١٦٤ ونهاية الأرب ٩/٥٩: ١٦.
١٠ في... ويضعوه: وأتراس حديد مدبر أبيض وجعل معه تمثال أفراس سبعة من ذهب
عليها اللجم وسروج من ذهب، أخبار الزمان ١٦٤ ونهاية الأرب ٩/٥٩: ١٦ - ١٧.

١١ من... دنائراً: من صوان أسود مملوءة من الدنانير التي كان ضربها، أخبار الزمان
١٦٤، من الدنانير التي ضربها، أخبار الزمان ١٦٤، من الدنانير التي كان ضربها، نهاية
الأرب ٩/٥٩: ١٧.

١٣ قلت... المجاميع: قال وقد ذكر من رأى تلك القبة، نهاية الأرب ٩/٥٩: ١٠ ومثله
في أخبار الزمان ١٦٤.

إليها. فتوصلوا، واستدلوا بما في كتبهم حتى قربوا من تلك القبة، فكانوا على مقدار خمسين ذراعاً، فأوا من أمرها ما هالهم، ووجدوا تلك الخيالة والصواعق تأتيهم كالبرق الخاطف، والقبة أيضاً تدور كدوران تلك الخيالة. ٣ وذكروا أنهم شاهدوا وجه الملك في قدر ذراع ونصف ولحيته تلعب بها الريح كالمذبة الطويلة، وطول بدنه على السرير قدر عشرة أذرع وزيادة، وأنهم رأوا بها عجائب كثيرة، أضربت عنها لما فيها من طول. ٦

وذكروا أن الوصول إليها: (٩٨) أن يذبح لها ديكاً أبيضاً أفرق، ويخبر بريشة من جهة الريح الواصل إلى القبة، حتى يصل البخور إليها، وتكون ٩ الكواكب النيرة على مثل ما كانت عليه وقت نضبها واجتماعها في البروج. وذاك أن يكون زحل والمشتري والمريخ في برج واحد، والشمس والقمر في برج واحد، والزهرة وعطارد في برج واحد. ويتكلم على البخور بكلام ١٢ الكهنة سبع مرّات، فحينئذ تبطل تلك الحركات ثلثي ساعة، فيأخذ في تلك المدة ما شاء، ولا يقف حتى ينتهي الثلاثين، <والأ> فيهلك.

(١٤٠/ ١٣ - ١٤١/ ١) أن قوماً... القبة: لم يرد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب شيء عن المجاميع ولا عن الكتب ولا عن أهل سجلماة.

٢ خمسين ذراعاً: ثمانية أذرع، أخبار الزمان ١٦٤ ونهاية الأرب ١٥: ٦٠/ ٢.

٢ - ٣ فأوا... الخاطف: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب، انظر الاختلاف هناك.

٤ - ٥ ولحيته... الطويلة: ولحيته كبيرة مكشوفة، أخبار الزمان ١٦٤ ونهاية الأرب ١٥: ٦٠/ ٥ || على السرير: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٧ وذكروا... إليها: وفي كتاب القبط أنه لا يوصل إليها إلا، أخبار الزمان ١٦٤، قال وفي كتبهم أنهم لا يصلون إليه إلا بأن، نهاية الأرب ١٥: ٦٠/ ١٠ || ديكاً أبيضاً: ديك أبيض، أخبار الزمان ١٦٤، ديك أفرق، نهاية الأرب ١٥: ٦٠/ ١٠.

٨ من جهة... إليها: على بعد وترسل البخور مع الريح على بعد حتى يصل إليها، أخبار الزمان ١٦٤، من بعد ثم يسأل من المريخ الوصول حتى يصل، نهاية الأرب ١٥: ٦٠/ ١١.

٩ واجتماعها في البروج: من اجتماعها في البروج، نهاية الأرب ١٥: ٦٠/ ١٢، ولم ترد في أخبار الزمان.

١٠ - ١١ والشمس... واحد: لم ترد في أخبار الزمان ولكنها وردت في نهاية الأرب ١٥: ٦٠/ ١٣. بكلام: بصلاة، أخبار الزمان ١٦٤ ونهاية الأرب ١٥: ٦٠/ ١٤.

وإن تلك الأقوام لم يتفق لهم هذا الاتفاق من الرصد، وإنهم أقاموا
بناحية قفط سبع سنين يرصدوا فلم يتفق، غير أنهم كانوا يأتوا في كل
٣ حين وينظروا القبة حسبما تقدم - ثم إنهم خاطروا بأنفسهم، وكان معهم
شخصاً وولده من أهل قفط، فأما الشيخ، فإنه جَسَرَ مع القوم، وأما الفتى
فإنه تأخر. فذكر ذلك الفتا أنه كان ينظر لتلك الأقوام، وكانوا ستة نفر،
٦ وهم يتقطعوا بتلك الأسياف، حتى عادوا كالعهن المنقوش، ولا عاد رأى
لهم خبراً، فعاد إلى ناحية قفط مذعوراً، وخبر بما شاهده.

شدات: وملك شدات بن عديم، بعد أبيه عديم المذكور، وهو
٩ الذي بنا الأهرام الدهشورية من الحجارة التي قطعت في زمان أبيه.

وأما من أنكر أن العادية دخلوا مصر، أنهم غلطوا باسم شدات هذا،
فقالوا: شداد بن عاد، لكثرة ما تجري ألسنتهم عليه، وإلا فما قدم أحداً من
١٢ آل عاد مصر، ولا قدر أحداً من الملوك على الدخول إلى مصر، ولا قوي
على أهلها، غير بخت نصر الفارسي.

١ وإن تلك الأقوام... : قارن بما ورد في أخبار الزمان ١٦٤ و ١٦٥، ثم بنهاية الأرب
١٥: ١٧/٢١.

٢ يرصدوا: يرصدون || يأتوا: يأتون -

٣ وينظروا: وينظرون || شخصاً: شخص.

٥ الفتا: الفتى.

٦ يتقطعوا: يتقطعون شدات: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٦٥، شدات، نهاية الأرب
١٥: ٩/٦١.

٩ بنا: بنى || الأهرام الدهشورية: كذا أيضاً في نهاية الأرب، الأعلام بالدهشور، أخبار
الزمان ١٦٥.

١٠ انهم غلطوا: إنما غلط الناس، أخبار الزمان ١٦٥، إنما غلطوا، نهاية الأرب ١٥: ٦١/
١٠.

١١ شداد بن عاد: قارن بأنوار علوي الأجرام ٨٩/٤ حيث يذكر «شداد بن شداد بن عاد» ||
أحداً: أحد.

١٣ غير بخت نصر الفارسي: غير بخت نصر، نهاية الأرب ١٥: ١٣/١٣، إلا عد لبخت
نصر بما قدمه من الحيل في إفساد طلسماتها، أخبار الزمان ١٦٥.

وقد وجدت في هذا الكتاب القبطي يقول، وإن كان كلاماً لا يصوغه الشرع، ولا نصده نحن، فإننا نقوله بطريق التعجب في ما أورده الأوائل في كتبهم: إن البودشير بن قفطويم لما أجهد نفسه في عبادة الأنوار العالية^٣ وعرف روحانياتها > وقد صارت فيه <، تهذبت نفسه، واستغنى جسده عن الطعام والشراب، فلما تأمن ذاك، واشتاق إليه الأنوار (٩٩) واشتاق إليها، رفعته إلى محلها الأعلى، ودبرته من شرور الأرض المؤلمة لأهلها،^٦ وجعلته نوراً سامياً في نورها، يتصرف بتصرفها. فطوباه من كاهن عرفت له كهنته، وأكرم به ملكاً نال بُغيته.

وقد كانت هؤلاء الأمم كلهم على التوحيد والمعرفة بالربوبية لإله السماء، وإنما كانوا يقولون: إن مدحنا بهذه الكواكب المدبرات، لا يضُر خالقها ولا ينقصه في ملكه، وإنما نعظمها لتقربنا منه، كما قال الهند والجهلة من العرب، كما أخبر الله، عز وجل، عنهم في كتابه العزيز: ﴿إِلَّا^{١٢} لِيَقْرَبُونَا إِلَى اللَّهِ زُلْفَى﴾.

وعمل شدات في مدة ملكه أعمالاً كثيرة مما فاق بها على من تقدمه، ومما يطول الشرح في ذكرها، ومن جملتها المدائن التي بالغرب،^{١٥} وعجائبها، وعمل الصنم الذي له إحليل بيده، ما أثاره معقود أو عاجز عن الباء فتَمَسَّح به إلا زال عنه ما يشكوه، وكذلك صنع الصورتين الملتصقتين لكثرة التناسل.^{١٨}

١ - ٣ وقد... في كتبهم: ويقال إنه وجد في بعض رموزهم ومصاحف كهانهم، أخبار الزمان ١٦٦.

٤ > قد صارت فيه < : عن أخبار الزمان ١٦٦.

٥ تأمن: آدم، أخبار الزمان ١٦٦.

٦ ودبرته: ويرأته، أخبار الزمان ١٦٦.

٧ سامياً: سابحاً داخلاً، أخبار الزمان ١٦٦.

٨ وأكرم به ملكاً: وأرم بها وصير ملكاً، أخبار الزمان ١٦٦.

٩ وقد... كلهم: وقد قالوا أيضاً أنهم، أخبار الزمان ١٦٦.

١٢ - ١٣ كما... زلفى. لم ترد في أخبار الزمان || القرآن الكريم ٣/٢٩، وفي الأصل: إنما يقرَّبون إلى الله زلفاً.

وهو أول من أحب الصيد وأخذ الجوارح من الطير، وولد الكلاب السلاق من الذئاب والكلاب الأهلية. وعمل البيطرة وجميع ما تعالج به الدواب. وعمل الأعمال الكثيرة، التي لا تدرك لها غاية. وعمل طلسم التماسيح، ومنعها من الوصول إلى مصر.

ويحكى: أنه عمل لمصر أربعون أعجوبة من الغرائب العجيبة. وأقام سبعين سنة ملكاً. وخرج في صيد له، فكب به جواده في وهدة فقتله.

وفي هذا الكتاب القبطي: أن شدات هذا أخذ بعض خدمه، وقد غضب عليه، فألقاه من أعلا جبل إلى أسفله فتقطع جسده، فندم على ذلك من فعله، ورأى أنه سيصيبه مثل ذلك، فكان يتوقى أن يعلو مكاناً مرتفعاً. وأوصى إن أصابه شيئاً من ذلك أن يجعل ناؤوسه في المكان الذي يلحقه به، ويزبر عليه: ليس ينبغي لذي قُذرة أن يخرج عن الواجب، ولا يفعل ما لا يجوز له فعله، وهذا ناؤوس شدات بن عديم بن قفطويم، عمل ما لا يحل، فكوفى عليه بمثله.

ولما هلك زبر ذلك على ناؤوسه ودفن في صفح جبل، مكان كبا به جواده، وجعل معه من الأموال (١٠٠) والجواهر والتماثيل وأصناف الحكم، وعاش أربع مائة سنة وأربعين سنة، وأوصى بالملك لولده منقاوس.

- ١ وأخذ: واتخذ، أخبار الزمان ١٦٧ ونهاية الأرب ١٥: ١/٦٣.
- ٢ السلاق: السلوقية، أخبار الزمان ١٦٧ ونهاية الأرب ١٥: ٢/٦٣.
- ٥ أربعون: أربعين، وفي أخبار الزمان ١٦٧ ونهاية الأرب ١٥: ٨/٦٣.
- ٦ فكب: فكبأ، وفي أخبار الزمان ١٦٧: فأكب || وهدة: هوة، أخبار الزمان ١٦٧.
- ٧ وفي هذا الكتاب القبطي: وفي بعض كتبهم، أخبار الزمان ١٦٨ ونهاية الأرب ١٥: ٦٣/٩.
- ٨ أعلا: أعلى.
- ١٠ شيئاً: شيء.
- ١٢ قفطويم: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٦٧، قفطويم، نهاية الأرب ١٥: ١٤/٦٣.
- ١٤ صفح: سفح، أخبار الزمان ١٦٧ ونهاية الأرب ١٥: ١٦/٦٣.
- ١٦ وعاش: ومات وله، أخبار الزمان ١٦٨ || منقاوس: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٦٨، منقاوس، نهاية الأرب ١٥: ١٩/٦٣.

ولمّا ملك منقاوس الملك، قام مقام أبوه فيما كان يفعله، وأظهر مصاحف الحكمة. وقيل: إنّه أول من صنع الحمام. وأمّا أهل الأثر فيقولون: إنّ سليمان بن داود، عليه السلام، أول من صنع الحمام، وهو الأصح. وكان كثير النكاح، فاتخذ مائتي امرأة من بنات أعمامه وبنات الكهنة، وعمل عند كلّ امرأة عجيبة من عجائبه.

وقيل: إنّه الذي بنا مدينة مئف لبناته، وكانوا ثلاثون بنتاً، فسميت باسم عدّة ثلاثين.

وعمل في السنة أحد عشر عيداً، في كلّ عيد من الأعمال ما يصلح فيه توافقاً لبرج ذلك الشهر. وكان يطعم الناس في مئة تلك الأعياد سائر أصناف الأطعمة الملوكيّة، ويوسع عليهم. ففرح الناس به، ورأوا معه ما لم يروا مع غيره. وفتح عليه في أيامه بعدة معادن من ذهب وفضة. وألزم أصحاب عمل الكيمياء العمل، فكانوا لا يفترون. واجتمعت عنده أموالاً جمّة. فدعا أخ له، فقال: قد ترا كثرة هذا الذهب والجوهر، وما عملناه من التماثيل، الذي تحصل لغيرنا، ولست آمن أن تسمع بنا الملوك فيغزونا، ونقع في الحروب بسببه، فتوجه به، وأمين في أرض الغرب، ثم انظر مكاناً حريزاً، فأحرزه به وأخفي أثره، وعلم المكان بعلامات تقفوها إذا احتجنا إليه، وكذلك طرّفه.

١ أبوه: أبيه.

٢ - ٤ وأمّا... الأصح: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٤ ماتني: عدة، أخبار الزمان ١٦٨ ونهاية الأرب ١٥: ١/٦٤.

٦ بنا: بنى || وكانوا ثلاثون: وكن ثلاثين، أخبار الزمان ١٦٨ ونهاية الأرب ١٥: ٤/٦٤.

٦ - ٧ فسميت... ثلاثين: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٨ أحد عشر: اثني عشر، أخبار الزمان ١٦٨ ونهاية الأرب.

١٢ عمل: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب || أموالاً: أموال.

١٣ أخ: أخاً || ترا: ترى.

١٤ الذي: التي.

١٦ وأخفي وأخفب.

وذكروا أهل الأثر من العلماء بأحوال ملوك مصر أنه حمل معه اثنا عشر ألف عجلة، منها من الجواهر النفيس ثلاثمائة عجلة، وسائرها ذهب إبريز، من صفائح وتمائيل وصور وعجائب مصنوعة من ذهب عَسَجَد. ٣ فسار في الجنوب يوماً، ثم أخذ مُعَرَّباً اليم الثاني وبعض الثالث، وانتهى إلى جبل منيف أسود، ليس له مصعد، بين جبال مستديرة. فجعل تحت ذلك الجبل أسراباً ومغائر، ودفن فيها جميع (١٠١) ذلك، وزبر عليها، ورجع. فمكث بعد ذلك أربع سنين، وبعث كل سنة عجلة عظيمة، فتدفن هناك. وهو الذي صنع امرأة في مدينة منف مبتسمة، فلا يراها أحد وبه هم ٦ إلا أُفْرِج عنه ما يجده في ساعته، ونسي همّه. فكان الناس يأتونها يطوفون بها، ثم عبدوها بعد ذلك.

وهو الذي صنع تمثالان روحانيان من صُفْر مذقَب، لا يمر بهما زان ١٢ ولا زانية إلى كشف بيده عن عورته، فيُعلم أنه زان. فارتدع الناس في أيامه عن الزناء، ولا زال كذلك إلا أيام . . . الملك، وذلك أن بعض نسائه كانت تحب الزنا، وخشيت من الفضيحة من جهة تلك التمثالين. فدققت الحيلة مع زوجها الملك في حديث طويل، حتى اقتلع تلك التماثيل من مواضعها، ونصبها في قصره، وظن أنهما يفعلان ذلك في المكان الذي نُصِبا ١٥

١ وذكروا . . . مصر: فيقول أهل الأثر، أخبار الزمان ١٦٩، ويقول . . . نهاية الأرب ١٥/٦٤.

١ - ٢ ثنا عشر: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٦٩، اثنتي عشرة، نهاية الأرب ١٥/٦٤، والصحيح: اثني عشر.

٤ اليم: اليوم، نهاية الأرب ١٥/٦٤.

٥ منيف: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥/٦٤، منبع، أخبار الزمان ١٦٩.

١١ تمثالان روحانيان: تمثالاً روحانياً، نهاية الأرب ١٥/٦٥، تمثالاً طائراً روحانياً، أخبار الزمان ١٦٩ || من صفر مذهب: كذا أيضاً في نهاية الأرب، من ظفر مذهب، أخبار الزمان ١٦٩.

١٢ إلى: إلا.

١٣ إلا: إلى || . . . فراغ، وفي أخبار الزمان ١٧٠: فاك، وفي هامش ١ هناك: كلكن، وفي نهاية الأرب ١٥/٦٥: كلكن.

١٥ تلك: ذينك.

١٦ يفعلان: يفعلان.

به، فبطل فعلهما بذلك، وحصل لها ما كانت تقصده.

وهذه الأشياء إنما كانت تعمل على رصد الكواكب ومطالعها وأوقات

سعودها.

٣

ثم إن منقاس الملك بنا هيكلًا للسحرة على رأس الجبل القصير.

وقدم عليه رجل منهم يقال له: مسيس، فكانوا لا يطلقون المراكب المقلعة

إلا بضريبة يأخذونها من أهله. وأقام ملكاً أحد وسبعين سنة، ومات من ٦

طاعون أصابه، وقيل: بل سم في طعامه. وعمل له ناؤوساً في صحراء

الغرب، وقيل: في غربي قوص، ودفن معه شيء عظيم، مما لا يعد ولا

يحد، مما زاد عمّن تقدّمه من الملوك، واستخلف ولده مناوش الملك. ٩

وكان مناوش ملكاً جباراً، ويطلب الحكمة كأبيه وأجداده. وكان كل

واحد من ملوكهم يجهد في أن يعمل في أيامه عملاً لا سبق إليه من أصناف

١٢

العجائب والصنائع.

وهذا الملك أول من أظهر عبادة البقر في أهل مصر. وكان السبب في

ذلك أنه اعتل علة، يشس منها الحياة، وأنه رأى في منامه صورة روحاني

عظيم يخاطبه ويقول له: إنه لا يخرجك من علتك هذه إلا عبادة البقرة، لأن ١٥

٢ - ٣ وهذه... سعودها: قارن بأخبار الزمان ١٧١.

٤ ثم إن: ويقال إن، أخبار الزمان ١٧١ || بنا: بني.

٥ مسيس: مستهمس، أخبار الزمان ١٧١ || يطلقون المراكب: يطلقون الريح للمراكب، أخبار الزمان ١٧١.

٦ بضريبة: بغرامة، أخبار الزمان ١٧١.

٧ ناؤوساً: ناؤوس، أخبار الزمان ١٧١.

٨ الغرب: القبط، أخبار الزمان ١٧١ || معه شيء كثير: معه من المصاحف وأكاسير الصنعة المعمولة وتماثيل الذهب والجوهر ومن الذهب المضروب شيء كثير، أخبار الزمان ١٧١.

٩، ١٠ مناوش: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ٤/٦٧، مناوش، أخبار الزمان ١٧٢.

١٣ وهذا... مصر: ومناوش أول من عبد البقر، أخبار الزمان ١٧٢، ومناوش هذا أول من عبد البقر من أهل مصر، نهاية الأرب ١٥: ٨/٦٧.

١٥ لأن... الثور: لأن الطالع كان وقت حلولها فلك الثور، أخبار الزمان ١٧٣، لأن الطالع كان وقت حلولها بك في صورة ثور بقرنين، نهاية الأرب ١٥: ١٠/٦٧ - ١١.

الطالع كان في وقت (١٠٢) حلول برج الثور. ففعل ذلك، وأمر أن يأتي بثور حسن أبلق اللون، كامل الصورة في الحسن، وعمل له مجلساً في قصره، وعمل عليه قبة عظيمة، مصفحة بذهب إبريز، وعاد يبخره ويطيئه. ووكل به سادنان لخدمته، وعاد يعيده سرّاً من أهل مملكته، فبرئ من علته، وعاد في أحسن أحواله.

وقيل: إنه كان في علته لا يقدر على ركوب على الدواب، وكان يجلس في قبة وتجره البقر بالعجل، فنظر إلى ثور حسن، من الذي كان يجزونه، أبلقا، حسن التركيب، فأعجب به. فأمر بتزعه، وأن يجز من يديه إلى كل موضع، إعجاباً به. وجعل عليه من الحلي والحلل الدماج الملوكي المفصل بالجواهر في شريط <من> الذهب الإبريز.

فلما كان في بعض الأيام، وقد خلا به في موضع متنزه، والثور قائم بين يديه، إذ خاطبه الثور وقال: لو عبدتني كفيتك جميع ما تريده، وعافيتك من علتك هذه، وتكفلت بجميع مصالح ملكك، وأزلت عنك سائر علكك وأمراضك. فأمر عند ذاك أن يغسل الثور ويطيب ويدخل الهيكل، وعبدته. فأقام ذلك الثور على ذلك الحال مدة، ثم عاد آية: لا

١ يأتي: يؤتى.

٤ سادنان: سادنا، نهاية الأرب ١٥: ١٢/٦٧، سايسا، أخبار الزمان ١٧٣ || وعاد: وكان، أخبار الزمان ١٧٣.

٦ على: زائدة.

٧ بالعجل: في العجلة، أخبار الزمان ١٧٣.

٧ - ٨ حسن... فأعجب به: من البقر التي تجره أبلق حسن الخلقة والقرنين، أخبار الزمان ١٧٣ || أبلقا: أبلق || بتزعه... يديه: بتوقيفه والتعريض منه وساقه بين يديه، أخبار الزمان ١٧٣، بترفيه وسوقه بين يديه، نهاية الأرب ١٥: ١٩/٦٧.

٩ - ١٠ من الحلي... الإبريز: حللاً من حرير منسوج بالذهب، أخبار الزمان ١٧٣، جلاً من الديباج المنسوج بالذهب، نهاية الأرب ١٥: ٢٠/٦٧.

١٥ ثم عاد آية: وصارت فيه آية، نهاية الأرب ١٥: ٤/٦٨، وهذه الفقرة تختلف كثيراً عن أخبار الزمان، قارنها بصفحة ١٧٣ هناك.

يروث ولا يبول ولا يأكل إلا أطراف ورق الشجر، في كل شهر مرة.
وافئتن الناس، وصار ذلك أصلاً لعبادة البقر.

وبنا هذا الملك المدينة التي يقال <لها> : ديماس، وأقام^٣
عجائب كثيرة، وكنز فيها كنوزاً عدة. ويقال: إن قوماً جازوا بها من
نواحي الغرب، وقد أضلوا الطريق، فسمعوا بها فريق الجن، ورأوا صور
نيرانهم.^٦

وأما ذلك الثور، فقد ذكره صاحب الكتاب القبطي، فقال: ولمّا
مضى للناس مدة على عبادة ذلك الثور، أمرهم أن يعملوا صورة من ذهب
مجوّفة، ويؤخذ من رأسه شعرات، ومن ذنبه ومن ثخانة فروته وأظلافه،^٩
ويجعل في ذلك التمثال. وعرفهم أنّه لاحق بعالمه، فيجعلوا جسده في
حرز من حجارة المزمّر، ويجعل في ذلك الهيكل، وينصب ذلك التمثال
عليه، ويكون ذلك ورّحل في شرفه، والشمس مسعودة تنظر إليه من^{١٢}
تّليث، والقمر (١٠٣) زائد، وينقش على ذلك التمثال صور الكواكب

-
- ١ الشجر: القصب الأخضر، نهاية الأرب ١٥/٦٨: ٥.
 - ٣ وبنا: وبني || عجائب كثيرة: بها مناراً، أخبار الزمان ١٧٣، فيها مناراً، نهاية الأرب ١٥/٦٨: ٨.
 - ٥ فريق: عزف، أخبار الزمان ١٧٤، عزيف، نهاية الأرب ١٥/٦٨: ١٠ || صور: أضواء، نهاية الأرب ١٥/٦٨: ١٠، ولم ترد في أخبار الزمان.
 - ٦ وأما... فقال: وفي بعض كتبهم أن ذلك الثور، أخبار الزمان ١٧٤ ونهاية الأرب ١٥/٦٨: ١٠.
 - ٨ ثخانة فروته: نحاعة قرونه، أخبار الزمان ١٧٤ ونهاية الأرب ١٥/٦٨: ١٢، وهو الأصح.
 - ٩ فيجعلون: فيجعلون || جسده: مكررة في الأصل.
 - ١٠ حرز: جرن، أخبار الزمان ١٧٤ ونهاية الأرب ١٥/٦٨: ١٣.
 - ١٢ والقمر زائد: والقمر في الزيادة، نهاية الأرب ١٥/٦٨: ١٥، ولم ترد في أخبار الزمان || صور: علامات صورة، أخبار الزمان ١٧٤، علامات، نهاية الأرب ١٥/٦٨: ١٥.

السبعة. ففعلوا ذلك، وعملت الصورة من ذهب، وكللت بأنواع الجواهر، وجعلوا عينيه من عتبر أسود، وبياضه من جوهر شفاف. وحرزوا جسد الثور في حرز من مرمر، في الأوقات التي ذكرها لهم، ونصبوهما في الهيكل، وأوقدت عليه الشموع ليلاً ونهاراً، وبخر بأنواع الطيب، ونذرت إليه النذور، وقُربت إليه القرابين، وقصدته الناس من سائر الآفاق، من جميع أعمال مصر.

وأقام مناوش ملكاً تسعاً وثلاثين سنة، وهلك بالعلّة التي كان أصيب بها أولاً. وأوصا بالملك إلى ابنه مرنيس.

فملك مرنيس الملك عشرة سنين، وكان ضعيفاً منهوك البدن. فلم يبن بنياناً، ولا نصب علماً ولا مناراً. ثم هلك بعد هذه المدة، وأوصى إلى ابنه.

وقيل: إنّ هذا الملك لم يعقب، وأن الملك عاد من هذا البيت إلى ولد أشمن بن قبطيم؛ ووجدت مكان اسمه بياضاً، فلم أعلمه. وقيل: إنّ هذا الملك أقام دهرأ طويلاً، وأنه أول من صنع الدرياقات من لحوم الأفاعي، وأنه أول من أمر بالنيروز في مصر. وكان الناس يقيمون سبعة

٢ عتيه. . شفاف: عتيه جزعتين سواداً في بياض، نهاية الأرب ١٥ : ١٧/٦٨، وأدخلت صنعتها سواد في بياض، أخبار الزمان ١٧٤.

٢ - ٣ وحرزوا. . لهم: وجعل جسد الثور في الحدود التي حددها ونصب عليه التمثال فكان يخبرهم بالعجائب وبما يحدث وقتاً بعد وقت ويحييهم بكل ما يسألونه عنه، أخبار الزمان ١٧٤، ودفن جسد الثور في الجرن الأحمر، نهاية الأرب ١٥ : ١٧/٦٨ - ١٨.

٧ مناوش: مناوش، أخبار الزمان ١٧٤ || تسعاً: خمساً، أخبار الزمان ١٧٤، سبعة، نهاية الأرب ١٥ : ٩/٦٩.

٨ وأوصا: وأوصى || مرنيس: مريدس، أخبار الزمان ١٧٤، هرميس، نهاية الأرب ١٥ : ١٠/٦٩.

٩ عشرة سنين: إحدى عشرة سنة، نهاية الأرب ١٥ : ١١/٦٩، إحدى وعشرين سنة، أخبار الزمان ١٧٤.

١٢ - ١٣ وقيل. . أعلمه: وولي بعده أشمون الملك وأشمون أخو قبطيم الملك، أخبار الزمان ١٧٤، والقصة هنا فيها اختصار شديد، راجعها في أخبار الزمان ١٧٤ - ١٧٨ ونهاية الأرب ١٥ : ١٤/٦٩ - ٢/٧٢.

١٥ نيروز: كنا أيضاً في أخبار الزمان ١٧٧، نوروز، نهاية الأرب ١٥ : ٣/٧١.

- أيام، لا يصنعون صنعة ولا يفتحون لمعيشة. وكان هذا الملك يكفيهم في هذه المدة سائر ما يحتاجون إليه من أكل وشرب. وكان يزعم أن هذه السبعة أيام خدمة للسبع كواكب. وإذا انقضت أخلع على سائر الناس أجمعين، وغير جميع لباسهم على أقدار منازلهم ومراتبهم عنده.
- وفي زمانه بُنيَتْ البهتسا. وكانت له زوجة مغري يحبها تسمى بهاء النساء؛ فبنا هذه المدينة لها، وسميت باسمها. وأقام بها أسطوانات، وجعل فوقها مجلساً من زجاج أصفر مُحْكَم، وعليه قبة من ذهب إبريز، فكانت الشمس إذا طلعت أَلْقَتِ القبة شعاعها على المدينة، فتكون المدينة كلها صفراء.
- ويقال: إنه ملك ثمان مائة وثلاثين سنة، ودفن في إحدى الأهرام الصغار القبليّة، ودفن معه من المال (١٠٤) والجواهر والعجائب شيء كثير.
- ويقال: إن هذا الملك بنا في شرقي الصحراء مدينتين ونسبهما إلى هزيس، أي: عطارد. وجعل فيهما من العجائب ما يطول شرحه، أضربت عنه لطوله.
- وقرأت في تاريخ عتيق أن رجلاً أتا عبْدَ العزيز بن مَروان، وهو أميراً

- ٢ لل سبع: للسبعة || أخلع: خلع.
- ٤ - ٥ وكانت... باسمها: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب || مغري: مغرية || فبنا: فبنى || أسطوانات: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ٧١/٤، مطراناً، أخبار الزمان ١٧٧.
- ٧ - ٨ فتكون... صفراء: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.
- ٩ ثمان مائة وثلاثين سنة: ثمانمائة سنة وثلاثين سنة، أخبار الزمان ١٧٧ ونهاية الأرب ١٥: ٧١/١٦، ثمانمائة سنة، نهاية الأرب ١٥: ٧١/١٢ || إحدى: أحد، وقارن الفقرة بأخبار الزمان ١٧٦ وانظر أيضاً نهاية الأرب ١٥: ٧٠/١٣ - ١٩.
- ١٢ بنا: بني.
- ١٥ وقرأت... أتا: وحكي عن رجل أتا، أخبار الزمان ١٧٦، قال: وحكي عن رجل أنه أتا، نهاية الأرب ١٥: ٧٠/١٥ || عبد العزيز بن مروان: هو عبد العزيز بن مروان بن الحكم، ولي إمارة مصر لأبيه وحكمها عشرين سنة حتى وفاته سنة ٨٥ هـ/ ٧٠٤ م، وهو والد الخليفة عمر بن عبد العزيز.
- ١٥ أميراً: أمير، والي، أخبار الزمان ١٧٦، على، نهاية الأرب ١٥: ٧٠/١٥.

بمصر، فعرفه أنه تاه في صحراء الشرق، وأنه وقع بمدينة خراب وأنه وجد فيها شجرة تحمل كل صنف من أصناف الفاكهة، وأنه أكل منها وتزود، وأتا معه بشيء من فاكهة لم تكن في أوانها. فقال له رجل من قبط مصر: ٣
هذه إحدى مدينتي هرمس، وفيها كنوز عظيمة. فوجه عبد العزيز صُخْبَةً ذلك الرجل أقواماً وزاداً وماء، وأقاموا يطوفون تلك الصحارى شهراً كاملاً، ٦
فما وقعوا لها على أثر.

ولما هلك هذا الملك قام بالأمر بعده ولده الشاد. وولي الشاد الملك وهو غلام وله من العمر خمسة وأربعين سنة. وكان جبّاراً مُعْجَباً ٩
طَمَاحَ العين، فافتتن بامرأة من نساء أبيه، وانكشف أمره معها. وكان أكثر همّه اللهو واللعب، وجعل تدبير ملكه إلى وزير كان له، واشتغل بلهوه. ورفض العلوم والهيكل والنظر في مصالح الناس. وصنع له قصور من ١٢
خشب ممّوّه بالذهب، وجعلها على أطراف النيل، وكان ينتزه عليها. وولّد من الشجر والفواكه شيء كثير. وأنفد أكثر الأموال والذخائر جوائز ١٥
لأرباب اللهو. وكان الخاصة به متسلّطون على أموال الناس وحریمهم. وقتل من الناس خلقاً كثيراً في شرح طويل، فاحتالوا عليه حتّى سمّوه في طعامه، فهلك وهو ابن مائة وعشرين سنة، وكان ملكه خمسة وسبعين سنة. وأوصى بالملك بعده لولده صا، وهذا الاسم على اسم عمّ جدّه

٣ وأتا: وأتى (٣ - ١٧) انظر أخبار الزمان ١٧٨ - ١٧٩ وقارن أيضاً بنهاية الأرب ١٥/٨٦ - ٧/٨٨.

٧ وولي الشاد الملك: واستخلف ابنه مناقيوس بن أشمون، نهاية الأرب ١٥: ٧٢/٣، وباقي التفاصيل تختلف تماماً، انظرها هناك، أرساد بن مرقونس، نهاية الأرب ١٥: ٨٦/١٦ وما يتبع هناك يتلاءم مع النص هنا.

٨ غلام... سنة: كذا أيضاً في أخبار الزمان ونهاية الأرب || خمسة: خساً، أخبار الزمان ١٧٨.

١٠ وزير كان له: وزير له يقال له مسرور، نهاية الأرب ١٥: ٨٦/١٩ - ١/٨٧.

١١ قصور: قصوراً.

١٣ شيء كثير: شيئاً كثيراً.

١٦ خمسة: خساً، أخبار الزمان ١٧٩.

١٧ صا: صاصا، أخبار الزمان ١٧٩، صا بن مرقونس، نهاية الأرب ١٥: ٨٨/٨.

- أولاً. وأكثر القبط تزعم أنه صا بن مرقويس، وهو أخو الشاد الملك،
ليس ولده. فملك وهتاه الناس بالملك، فوعدهم بالإحسان إليهم والنظر
في حالهم. وسكن مدينة...، وأظهر العدل والإحسان، وعمل ٣
العجائب، وقرب العلماء والكهنة ونفى الملهبيين، (١٠٥) ونصب العقاب
الذي كان أبوه عمله، وشرف هيكله. وعمل في منف مرآة يرا منها
الأوقات التي تخصب فيها بلده، والأوقات التي فيها تجذب. وبنا بداخل ٦
الواحات مدينة عظيمة، يقال لها: طرطورة. وجعل فيها من العجائب ما
يضيق حصره. وصنع خلف الجبل المقطم صنماً يقال له: صنم الحيلة.
وكان كل من تعذر عليه أمراً يأتيه فيسنخره ببخوره، فيبين له أمره. ٩

- ويقال: إنه الذي بنا المدينة النحاس التي وقع عليها موسى بن نصير
في زمان بني أمية لما قُلد المغرب، فلما دخل مصر أخذ على الواح
الأقصى بالنجوم. وقد كان وقع عندهم علم منها، فأقام سبعة أيام في مهامة ١٢
ورمال وصحاري بين سمت الغرب والجنوب. وظهرت لهم مدينة فيها
حصن، وأسوارها من نحاس وأبوابها كذلك. فأقصد إليها الرجال ليقفوا
على ما فيها، وتسوروا بالحيلة العظيمة على سورها لما أعيا فتح أبوابها. ١٥
فكان من على على سورها ورآها صقق بيديه وأهوى بنفسه إليه، ثم لم

-
- ١ صا بن مرقويس... ولده: صاصا هذا أخو الشاد وأنه ابن مريس الملك، أخبار الزمان
١٧٩، صا بن مرقونس أخو أنساد، نهاية الأرب ١٥: ٩/٨٨.
- ٣ ...: مطفوسة، وفي أخبار الزمان ١٨٠ ونهاية الأرب ١٥: ١٠/٨٨: منف.
- ٤ الملهبيين: الملهين، أخبار الزمان ١٨٠ ونهاية الأرب ١٥: ١١/٨٨ || يرا: يرى.
- ٦ وبنا: وبني.
- ٧ مدينة... طرطورة: مدائن، أخبار الزمان ١٨٠، مدينة، نهاية الأرب ١٥: ١٤/٨٨.
- ٩ أمراً: أمر.
- ١٠ بنا: بنى || موسى بن نصير: انظر أيضاً أخبار الزمان ١٨٠ ونهاية الأرب
٤/٨٩: ١٥.
- ١٤ وأسوارها... كذلك: وأبواب حديد، أخبار الزمان ١٨١ ونهاية الأرب ١٥: ٦/٨٩ ||
فأقصد: فأصعد، أخبار الزمان ١٨١ ونهاية الأرب ١٥: ٦/٨٩.
- ١٥ أعيا: أعى.

يعود له خبر، فهلك خلق من الرجال على هذه الصورة. فلما أعياء أمرها، تركها ومضى.

٣ ولم يُسمع أن أحداً غير موسى بن نُصَيْر وقع بها، لا من قبله ولا من بعده. وهذا الأمر ذُكر وشُهر، فلا ينبغي أن يُنكر. وكان القوم ذو استطاعة وقدرة على سائر الأعمال العجيبة.

٦ وكان الغالب على مدنيهم التي كانوا يبنونها بالغرب من الواحات، قوة تسليط الرمل. فكان كل ملك يقوم، لا بد أن يصنع عملاً لدفع الرمل عن تلك المدن التي بنيت، وإن في هذا الوقت أكثرها تحت آكام من الرمل الغالب عليها، والله أعلم.

وقرأت في مجموع أن قوماً من فلاحين الواحات الخارجية، تغلب عليهم عاملهم، وعنف بهم، فهربوا ودخلوا في صحراء الغرب، وحملوا معهم زاداً، إلى أن تصلح أمورهم ويعودوا. فكانوا على يوم وبعض آخر، فلبجؤوا إلى جبل، فوجدوه غير أهل، فدخلوا تحت شُعابه. فوجدوا مساكن طيبة، وأشجار باسقة، (١٠٦) وأنهر متفجرة، وأرض لم يروا أطيب منها، ولا ألد نسيم، وبها قوم يسكنونها ويزرعون ويرفعون. فخطبهم، فلم يعرفون بكلامهم، فأتوهم برجال عندهم، ففهموا كلامهم وقالوا: يا قوم، نحن أيضاً كنا مثلكم فلاحون، خارجاً عن هذه الأرض،

١ لم يعود. لم يعد

٤ ذو: أولي

١٠ - ١١ وقرأت. عاملهم. وحكي عن قوم في ضياع الغرب أن عاملاً، أخبار الزمان

١٨١، وحكي قوم من الثناء في ضياع الغرب أن عاملاً، نهاية الأرب ١٥ : ١/٩٠ ||

فلاحين: فلاح

١٣ فوجدوه. شعابه فوجدوا غيراً أهلياً قد خرج من بعض شعابه، أخبار الزمان ١٨٢

ونهاية الأرب ١٥ ٣/٩٠ ٤، وانظر اختلاف النص في أخبار الزمان ونهاية الأرب.

١٤ وأشجار وأشجاراً وأنهر وأنهرًا || وأرض: وأرضاً.

١٥ اللد نسيم الدسيم

١٦ فلم يعرفون فلم يعرفوا

١٧ فلاحون فلاحين

جار علينا العمّال، فدخلنا هذه الأرض، وجميع من بها يزرعون ويرفعون، ولا لهم من يظلمهم بخراج، ولا يعرفون لهم مالك. فإن شتمت تكونوا عنها، فعلى الرحب والسعة. فعزموا تلك الناس أن يعودوا ٣ ويأخذوا أهلهم وأولادهم ويرجعوا يسكنون عندهم.

فلما عادوا بأهاليهم وأولادهم ومواشيهم، فأقاموا مدة أيام يطلبون تلك الأرض، فلم يجدونها وضلّوا عن الطريق، ولا تاتا لهم الوصول إليها، فعادوا إلى بلادهم، وقد ندموا على مفارقة تلك الأرض. ولم يزالوا يهزون بما عاينوا وبما رأوا منها.

وقيل أيضاً عن آخرين ضلّوا في الطريق بالغرب من هذه النواحي، ٩ فوقفوا على مدينة كثيرة الناس والمواشي والنخل والشجر والأمياه، فأضافوهم وأكلوا عندهم وشربوا، وأباتوهم في معصرة خمر عندهم، فسكروا من خمرهم، وناموا، فلم ينتبهوا إلى طلوع الشمس، فوجدوا ١٢ أنفسهم في مدينة خراب، ليس بها أحد ولا عامر. فارتاعوا لذلك، وخرجوا على وجوههم كالهاربين. وساروا يومهم على غير سمت طريق، حتى قرب المساء. فظهرت لهم مدينة عظيمة، أكبر من الأولى وأعمر، ١٥ وأكثر أهلاً ودواباً ونخلاً وشجراً. وأنسوا بهم وأخبروهم بخبر المدينة الأولى، فجعلوا يعجبون منهم ويضاحكون، وإذا لبعض أهل تلك المدينة، وليمة، فانطلقوا بهم معهم إليها، وأكلوا من أفخر طعام تلك الوليمة، ١٨

٢ - ٣ تكونوا عنها: أن تكونوا منها || فعزموا تلك: فعزم أولئك.

٤ يسكنون: ليسكنوا.

٦ فلم يجدونها: فلم يجدوها || ولا تاتا: وما تأتى.

١٠ والأمياه: والأمواه، لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

١١ معصرة خمر: طاحونة يعمل فيها الخمر، أخبار الزمان ١٨٢، طاحونة يعمل فيها الخبز، نهاية الأرب ١٥: ٩٠/١٣ وانظر هامش ٤ هناك.

١٣ عامر: عمارة، أخبار الزمان ١٨٢، لم ترد في نهاية الأرب.

١٦ ودواباً: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٨٢، ودواب، نهاية الأرب ١٥: ٩٠/١٦ وهو الأصح.

١٧ ويضاحكون: ويضحكون، أخبار الزمان ١٨٢ ونهاية الأرب ١٥: ٩٠/١٨.

وشربوا من نبيذهم، وغنّوهم بأصناف الملاهي، وسألوهم، فأخبروهم أنّهم
ضالّون عن الطريق. فقالوا لهم: الطريق بين أيديكم، ليس ببعيد منكم؛
٣ فإن أحببتكم <أن> تتوجّهوا نفّذنا معكم من يدلكم، وإن أحببتكم الإقامة
عندنا، فعلى الرحب والسعة. فسزّوا (١٠٧) بقولهم سروراً كثيراً، وأجمعوا
على المقام عندهم، إما رأوا من كثرة الخير عندهم وأجمع من كان له أهل
٦ أو ولد أن يتوجّه فيحضّر بأهله وولده ويأتوا عندهم على أحسن مبيت
وأهناه.

فلما كان من الغد، انتبهوا فوجدوا أنفسهم في مدينة ليس فيها أنيس،
٩ وقد تشعثت حصنها ودورها، إلّا أنّ حولها نخلاً، وقد تساقط ثمره
وانكدس حولها. قالوا: فلحِقْنَا من الخوف ما لحقْنَا بالأمس وأزید؛
وخرجوا منها هاربين متوجّمين مفكرين فيما عايّناه من أهلها. وإنّا لنجد
١٢ بقيّة رائحة الشراب معنا، ومعاني الخمار فينا ظاهر. فلم نزل نسير يومنا
أجمع، وليس بنا جوع ولا عطش، حتّى إذا كان المساء، وافينا راعياً يرعا
غنماً، فسألناه عن العمارة والطريق، فأوقفنا عليه. وإذا بنقار من المطر،
١٥ فشربنا منه ویشّنا عليه. فإذا نحن في خلاف موضعنا الذي كنّا فيه، وإذا
بالعمارة والناس. وما سرنا إلّا بعض يومنا حتّى دخلنا مدينة الأشمونين
بالصعيد. فكنا نحدّث الناس، ولا يقبلوا منا، ومنهم من يصدّق ويتعجب
١٨ لذلك.

وهذه مدائن القوم الداخلة؛ ربّما غلب على سكّانها الجنّ. ومنها ما
هو مُستتر عن العيون، والله أعلم.

-
- | | |
|----|--|
| ٤ | وأجمعوا: وأجمع بعضهم، أخبار الزمان ١٨٣ رأو: رأوه. |
| ٦ | ويأتوا: ويأتي. |
| ٧ | وأهناه: وأهنته. |
| ٩ | تشعث: تشعث، أخبار الزمان ١٨٣، تشعب، نهاية الأرب ١٥: ١٨/٩١. |
| ١١ | وخرجوا: فخرجوا، أخبار الزمان ١٨٣. |
| ١٢ | ظاهر: ظاهرة. |
| ١٣ | يرعا: يرعى. |
| ١٦ | الأشمونين. الأشمون، أخبار الزمان ١٨٣ |

ولنعود إلى < ما > ساقه التاريخ من < ما > يفيد < عن > ملوك مصر، إن شاء الله تعالى.

- ٣ ثم تملك تدارس الملك. وكان تدارس الملك جباراً محتكاً، ذو بطش وقوة ومعرفة بالأمور. فأظهر العدل، وساس الأمور أحسن سياسة، وأقام الهياكل، وزبر العلوم، وبنّا غربي مدينة منف بنياناً عظيماً للزهرة، من لاؤورد مُحْكَم مذقّب، وصورة سوارى زبرجد أخضر. وكان الصورة امرأة ٦ لها ظفيران في ذهب أسود مصنوع مدبر في رجليها خلخالان من حجر أحمر شفاف ونعلان من ذهب إبريز في يدها قضيب مرجان مكلّل، وهي تشير بسبابتها كالمُسَلِّمة على من في الهيكل. ٩

وصنع من الصور والتماثيل ما فاق به على من تقدّمه من آباءه وجدوده. وكانت هذه الصورة يُسْتَشْفَى بها من كلّ داء يعرض. (١٠٨) وفرش الهيكل بحشيشة الزهرة، يبدلونّها في كلّ سبعة أيام، وقرب إليها ١٢ القرايين من الضأن والمعز والوحش والطير. وكان في قبة الهيكل صورة رجل راكب على فرس له جناحان ويده حربة، في سينانها رأس إنسان

١٧= يقبلوا: يقبلون.

١ ولنعود: ولند (٣ - ١٦٠/٧) مأخوذ بتصريف واختصر عن أخبار الزمان ١٨٥ - ١٨٩، وانظر أيضاً نهاية الأرب ١٥: ٦/٩٣ - ٤/٩٦.

٣ تدارس: في الأصل بدون تنقيط، والتنقيط عن نهاية الأرب ١٥: ٦/٩٣، بداونس، أخبار الزمان ١٨٥، تدارس بن صا، نهاية الأرب ١٥: ٦/٩٣، وانظر أيضاً أنوار علوي الأجرام ٤/٨٩ || ذو: ذا.

٥ وبنّا: وبنى.

٦ وصورة سوارى: مسوراً بسوارى، أخبار الزمان ١٨٥، وسوره بسوارين من، نهاية الأرب ١٥: ١٠/٩٣ || وكان الصورة: وكان في صورة، أخبار الزمان ١٨٥ ونهاية الأرب ١٥: ١٠/٩٣ || في: من.

٧ في: وفي.

١٢ يبدلونّها: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ١٦/٩٣، تنالوها، أخبار الزمان ١٨٦ وهو تصحيف.

١٢ - ١٣ إليها القرايين: فيها ألف رأس، أخبار الزمان ١٨٦، له ألف رأس، نهاية الأرب ١٧/٩٣٠ ١٥

معلق. واستمر هذا الهيكل إلى زمان بخت نصر الفارسي، وهو الذي هدمه، والله أعلم.

٣ وقيل: إن تدارس <هو> الذي حفر خليج سنحار، وارتفع خراج مصر على يديه: ألف ألف وخمسون ألف ديناراً.

٦ وقصده بعض عمالقة الشام فخرج إليه واستباحه ودخل فلسطين، فقتل منها خلقاً كثيراً وسبى بعض حكمائها وأسكنهم مصر.

٩ وهو الذي غزا السودان وقتل منهم مقتلة عظيمة، وتبعهم إلى أرض الفيلة، وكانوا في زهاء ألف ألف مقاتل. وعمر مكان وصل مناراً، وزبر عليها اسمه وظهوره على السودان.

١٢ ولما عاد إلى مصر رأى رؤيا يُدَلّ بها على موته، فعمل لنفسه ناووساً ونقل إليه شيئاً كثيراً من الأموال والجواهر وأصنام الكواكب، وزبر عليه اسمه، وجعل عليه موانع تحفظه، وعهد إلى ابنه ماليك.

١٥ وكان ماليك ولده عاقلاً أديباً كريماً حسن الوجه، مخالفاً لأمه ولأهل ملكه في عبادة الكواكب والبقر، وكان موخداً على دين قبطيم ومصريم وكانت القبط تذمه لذلك.

وكان سببه ما ذكره المسعودي في روايته: أنه رأى، فيما يرا النائم،

-
- ١ الفارسي: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.
 - ٣ تدارس: بداونس، أخبار الزمان ١٨٦، تدارس، نهاية الأرب ١٥/٩٤٠ وانظر الصفحة السابقة هامش ٣ || سنحار: بخارى، أخبار الزمان ١٨٦، سخا، نهاية الأرب ١٥/٩٤٠.
 - ٤ ألف... ألف: مائة ألف ألف وخمسون ألف ألف، أخبار الزمان ١٨٦ ونهاية الأرب ١٥/٩٤٠ || ديناراً: دينار.
 - ١٠ رأى: في الأصل: راء.
 - ١٣ ماليك: ممالك، أخبار الزمان ١٨٧، ماليق بن تدارس، نهاية الأرب ١٥/٩٤٠ || لأمه: لأبيه، أخبار الزمان ١٨٧ ونهاية الأرب ١٥/٩٤٠.
 - ١٤ مصريم: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥/١٩٥، مصريم، أخبار الزمان ١٨٧.
 - ١٦ المسعودي: انظر أخبار الزمان ١٨٧ ونهاية الأرب ١٥/٩٤٠ || يرا: يراه، أخبار الزمان ١٨٧.

كأنه أتاه رجلان، ولهما أجنحة، فاخطفاه وحملاه إلى الفلك السابع.
 فأوقفاه بين يدي شيخ أسود اللون، أبيض الرأس واللحية، فقال: هل
 تعرفني؟ فدخلته فزعة الحداثة، وكان بينه نيئاً وثلاثين سنة، فقال: ما
 ٣ أعرفك. فقال: أنا فورس - يعني: رجلاً. فقال: قد عرفتك؛ أنت إلهي.
 فقال: إني لست بإلهك ولا إله أحد من الناس، وأنا مربوب مثلك، وإلهي
 وإلهك الذي خلق السموات والأرض، وخلقني وخلقك. فقال: فأين هو؟
 ٦ فقال: في العلو الأعلى، (١٠٩) لا تراه العيون، ولا يخويه مكان، ولا
 تُذكره الأوهام، حي لا ينام، وهو جعلنا سبياً لتدبير العالم الأرضي. فقال
 الملك: فبماذا تأمرني أن أفعل؟ قال: تُضمر في نفسك ربوبيته علينا وعلى
 ٩ الخلق جميع، وتخلص في وحدانيته، وتعترف بأزليته. ثم أمر تلك
 الرجلين فأنزلاني، فانتبهت مذعوراً وأنا على فراشي.

فدُعي برأس الكهنة، وقص عليه ذلك. فقال: قد نهاك أن تتخذ
 الأصنام معبوداً، فإنها <لا> تضمر ولا تنفع. فقال: من أعبد أيها الحكيم
 الفاضل؟ قال: الذي ذلك عليه، وهو الذي خلق السموات والأرض
 ١٥ والكواكب والفلك، الذي هم به، والأرض ومن عليها.

فعاد ذلك الملك إذا حضر إلى بيت الأصنام، انحرف عن الصنم،
 ونوى سجوده لخالق السموات والأرض، وخالق الكواكب السبع. ثم إن
 الله تعالى أيده بملائكة تعضده وتحرسه وترشده إلى مصالح أحواله. وكان
 ١٨ يأتيه في نومه من يرشده إلى سائر مصالح ملّكه.

١ السابع: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٤ فورس يعني رجلاً - بشر يعني رجلاً، أخبار الزمان ١٨٧، فورس يعني رجل، نهاية
 الأرب ١٥: ٥/٩٥.

١٠ الجميع جميعاً: نك ديك.

١١ فأنزلاني: - فراشي. فأنزلني إلى موضعه فاستيقظ مذعوراً وهو على فراشه، أخبار
 الزمان ١٨٧، فأنزلني فأنزلني وهو مذعور، نهاية الأرب ١٥: ١٠/٩٥ - ١١.

١٧ السبع السعة

١٨ ملائكة: ملك من الملائكة، أخبار الزمان ١٨٨ ونهاية الأرب ١٥: ١٦/٩٥.

وأمر الناس باتخاذ الفارة من الجندل. وجيش الجيوش، وصنع
الفلك في البحر، ولقي جموع البربر، فقتلهم وهزمهم واستأصل أكرهم،
٣ وبلغ إلى إفريقيا وإلى ناحية الأندلس، ووقع بصاحب إفرنجة، فحاربه
شهرًا، ثم طلب صلحه، وأهدا إليه هدايا عظيمة <تليق> بملك عظيم،
حتى رجع عنه. ووصل بالأسم المتصلة بالبحر الأخضر، وفعل في طاعته
٩ أكثرها. ووصل إلى أمّة لهم أنياب بارزة من أفواههم، وحوافر كالخيل،
وقرون في رؤوسهم، فقاتلهم وهزمهم إلى التخوم المظلمة.

٩ والقبط تذكر: أنه رأى سبعين أعجوبة من مخلوقات الله، عز وجل،
مما يطول الشرح في وصفهم، فأضربت عنهم للاختصار، إذ القصد: سياقة
التاريخ، ملك بعد ملك من ملوك مصر، منذ بدء الدنيا وإلا آخر ما يقف
١٢ عليه وعنده هذا المختصر، إن شاء الله تعالى، بمعونة الله وحسن توفيقه.

وأقام ماليك هذا مؤمناً بالله تعالى، لا يشرك به غيره، بريئاً من عبادة
الكواكب وللأصنام: والبقر، لا يعبد إلا الله وحده، لا شريك له، موقناً

١ الفارة من الجندل: كل جادة من الخيل، أخبار الزمان ١٨٨، فاره من الخيل، نهاية
الأرب ١٥: ٩٥/١٧.

٣ ووقع بصاحب إفرنجة فحاربه شهرًا: يريد الإفرنجة وكان بها ملك عظيم يقال له افريوس
فحشد إليه من كل النواحي فأقام يحاربه شهرًا، أخبار الزمان ١٨٨، ... أركيوس...، نهاية
الأرب ١٥: ٩٥/٢١.

٤ وأهدا: وأهدى.

٥ - ٧ ووصل... المظلمة: ومر بأمة لها حوافر ولهم قرون صغار ولهم شعور كشعور الذئبة
ولهم أنياب دلف بارزة من أفواههم فقاتلوهم قتالاً شديداً حتى أثنخهم فنفروا عنه إلى
غيران لهم مظلمة فلم يمكن لهم دخولها، أخبار الزمان ١٨٨ - ١٨٩، ومر بأمة عراة لهم
حوافر في أرجلهم وقرون صغار وشعور كشعور الدواب ولهم أنياب بارزة من أفواههم
فقاتلهم قتالاً شديداً حتى أثنخهم فنفروا منه إلى غيران لهم مظلمة عظام، نهاية الأرب
١٥: ٩٦/٣.

١٠ وإلا: وإلى (١٢ - ١٣/١٦٦) مأخوذ بتصريف واختصار عن أخبار الزمان ١٩٤ - ١٩٩
وانظر أيضاً نهاية الأرب ١٥: ٩٩/٥ - ١٠٤/٦.

١٢ ماليك: ممالك، أخبار الزمان ١٩٤، ماليق، نهاية الأرب ١٥: ٩٩/٥.

١٣ وللأصنام: والأصنام.

بالبعث والنشور والحساب، (١١٠) والقصاص والممات، كتب صحيفة
 بخط يده، وأمر أن تكون في ناؤوسه، فيها مكتوب: ها ناؤوس ماليك،
 ملك مصر؛ مات مؤمناً بالله خالق السموات والأرض، لا يعبد غيره، بريثاً
 من الأصنام وعبادتها، موقناً بالبعث والحساب والمجازاة على الأعمال،
 عاش أربع مائة سنة وثلاثين سنة ومات على ذلك؛ فمن أحب النجاة فلْيُؤدِّن
 بما دان به. ٦

وأوصى أن لا يُدفن معه في ناؤوسه أحداً من أهل بيته. وقد كان كثر
 كنوزاً عظيمة، وزبر عليها ألا يخرجها إلا أمة النبي المبعوث في آخر
 الزمان. فمن وقع منها بشيء فإنه سيكون له منها نصيباً، حسبما زبره هذا
 الملك. ٩

ثم إنه استخلف ابنه جريباً. وكان جريباً هذا ليتناً سهل الخلق. ولم
 يمُت أبوه حتى شرح له دين التوحيد بالله، عز وجل، وأمره أن يدين به، ١٢
 ونهاه عن عبادة الأصنام. وكان معه في حياته على ذلك، ثم رجع عنه إلى
 دينهم بعد وفاته.

وكان سبب رجوعه إلى ذلك أنه هوي بنت أحد الكهّان، وهو كان ١٥
 الرمم، فنقلته إلى دينها لغلبة الهوى عليه ودرك الشقاوة. وأمرت بتجديد
 الهياكل، وشدّدت في عبادة الأصنام.

-
- | | |
|----|---|
| ١ | كتب: وكتب. |
| ٢ | ها: هذا. |
| ٥ | عاش... ذلك: عاش بكذا وكذا، أخبار الزمان ١٩٤، عاش كذا وكذا سنة ملك فيها
كذا وكذا، نهاية الأرب ١٥: ٩٩/١١. |
| ٧ | أحداً: أحد. |
| ٩ | نصيباً: نصيب. |
| ١١ | جريباً: أخريثاً، أخبار الزمان ١٩٤، حرما بن ماليق، نهاية الأرب ١٥: ٩٩/١٤ وفي
هامش ١ هناك عن المقرئ: خريثاً. |
| ١٥ | هوي بنت أحد الكهّان: أمه كانت بنت كبير الكهّان، أخبار الزمان ١٩٤، أمه كانت من
بنات كبار الكهّان، نهاية الأرب ١٥: ٩٩/١٧ وهو كان الرمم: لم ترد في أخبار الزمان
ولا في نهاية الأرب، والمعنى غير واضح. |

ثم إنَّ هذا الملك غزا بلاد الهند بسبب فيه كلام كثير ليس به فائدة،
فأضربت عنه لذلك. وبلغ سرنديب، وأوقع بأهلها، وكسب جواهرًا
عظيمة، وحمل معه حكيمًا منهم. وبلغ جزيرة بين الهند والصين، فرأى
قومًا طوال جدًّا، سُمِرَ يجزّون شعورهم جزًّا. وأقام في سفره سبع عشر
سنة، ورجع بعدما يثس منه أهل مصر. وكان قد استخلف ولده كلكن،
فوجدته مستمرًّا على أحسن ما تركه، فسَرَ بذلك. وجدّد عشرة هياكل، وزاد
في ذلك.

وحمل معه من تلك البلاد أشياء يطول تعدادها من الأموال والجواهر
و ذخائر الملوك الذين قهرهم واستأصل ممالكهم.

ثم أقام سنينًا وغزا < بعدها > ممالك الشام إلى أن وصل في الشرق
إلى أولاد يافث بن نوح. وملك بعد ذلك خمسمائة وسبعين (١١١) سنة،
وعمل لنفسه في صحراء الغرب ناؤوسًا، وبنا إلى جانبه مدينة برفود. وصنع
فيها من العجائب والحكم، وأدخِر فيها جميع ما أحضره معه من الأموال
والجواهر والأمتعة والأواني والآلات، ممَّا يحير السامع في بعضه، وممَّا
لو شرحته لكان كراريسا بذاتها، فأضربت عنه لكثرتة. وأقام بتلك المدينة
إلى أن هلك، وابنه المذكور على المملكة بمنف.

فلَمَّا هلك أبوه، ضمَّد جسده بالموميا والكافور والمرّ، وجُعل في
تابوت من ذهب، وحُمِل إلى ناؤوسه. ودُفن معه أموال كثيرة وجوهر

٢ جواهرًا: جواهر.

٤ طوال: طوالاً || سمر: سمرًا.

٥ كلكن: كلكن، أخبار الزمان ١٩٥، كلكن بن حرما، نهاية الأرب ١٥: ١٠١/١٦.

١٠ سنينًا: سنين.

١٠ - ١١ إلى... نوح: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

١١ - ١٢ وملك... سنة: وملكهم خمسًا وسبعين سنة، أخبار الزمان ١٩٦ ونهاية الأرب

١٥: ١٠١/٨.

١٢ وبنا: وبني || برفود: رفودة، أخبار الزمان ١٩٦، رفودة، نهاية الأرب ١٥: ١٠١/٩.

١٥ كراريسا: كراريس.

نقيس، ما لا يعد ولا يحذ، ومصاحف الحكمة، ومصاحف زبر فيها سيرته
وغزواته وحروبه وشدة قوته ويطشه، وإقامته في مملكته، ومدة حياته إلى
حين وفاته.

٣

وجلس بالملك ولده كلكن، وعقد التاج على رأسه بعد موت أبيه
بالإسكندرية، وأقام بها شهراً، ثم رجع إلى مدينة منف. وكان حكيماً
فاضلاً كاهناً عالماً، وعظم العلماء من الكهنة والحكماء، وألزم أصحاب
علم الكيمياء بعمل ذلك. فحزن أموالاً عظيمة، لا يحصيها إلا الله تعالى.
وهو أول من أظهر عملها بمصر بعد أولئك الملوك الأول؛ فإن أبوه وجدّه
وغيره ممن تقدّمه، كانوا منعوا عملها، أبطلوها جملة كافية، خوفاً
<من> أن تنتقل عنهم إلى ملوك غيرهم. فعملها كلكن هذا، واجتهد في
كثرة عملها، حتى لم يكن أكثر من الذهب في أيامه بمصر.

ويحكى عنه القبطيين أنهم أظهر في زمانه حكماً لا يعرفونها، مما
يذهل العقول، حتى إنهم يسمونه حكيم الملوك. وغلب جميع الكهنة في
كهانتهم وعلومهم، وكان يعرفهم بالمُعَيَّب عنهم فيما سيأتي، فخافوه خوفاً
شديداً.

١٥

وكان في أيامه نمرود إبراهيم، صلوات الله عليه. ويقال: إنه لما
اتصل بنمرود خيره وسحره وحكمته، استزاره. وكان نمرود جباراً مشوّ
الخلق، يسكن العراق من الأرض. وكان الله تعالى آتاه قوة وقدرة وبطشاً،
فغلب على كثير من الأرض.

١٨

-
- | | |
|----|--|
| ٥ | شهر: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ١٠١/١٧، شهرين، أخبار الزمان ١٩٧. |
| ٨ | أبوه: أباه. |
| ٩ | كافية: لعل الأصح: كافة. |
| ١٠ | ان: في الأصل: لا. |
| ١٢ | القبطيين: القبطيون أنهم: أنه. |
| ١٦ | نمرود: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٩٧، نمرود بن كنعان، نهاية الأرب ١٥: ١٠٢/٩. |
| ١٧ | خيره... وحكمته: وسحره، أخبار الزمان ١٩٧، خبر حكمته، نهاية الأرب
١٥: ١٠٢/١٠. |
| ١٨ | العراق من الأرض: سواد العراق، أخبار الزمان ١٩٨. |
| ١٩ | الأرض: الأمم، أخبار الزمان ١٩٨. |

- فتقول القبط، فيما يزيدون (١١٢) في تعظيمه: إنَّ النمرود لما استزاره وجَّه إليه أن يلقاه منفرداً من أهله وحشمه بموضع كذا. وكان ملتقاه له بأصناف السحر. فلما التقاه النمرود، أقبل كلكن الملك على أربعة أفراس تحمله، ذوات أجنحة، وقد أحاط به هالة من نور كالنار، وحوله مشوّهة هائلة المنظر، من رآهم لا يملك نفسه فرقاً، وهو متوشح بتئين محتزم ببعضه، والتئين فاغر فاه، ويبد الملك قضيب أس أخضر، كلما رفع التئين رأسه ضربه بذلك القضيب. فلما رآه النمرود في هذه الصورة، هاله أمره وأعظمه، فخاطبه وهو كبير الرجل منه، واعترف بجليل قدره وعظيم حكمته، وسأله أن يكون له ظهيراً.
- وتقول القبط: إنَّ كلكن كان أعظم الملوك من بعد البودشير، ثم إنَّه استتر عنهم مدة، حتى توقموا أنه هلك لكثرة جَوْلانه في سائر بقاع الأرض، حتى طمع الملوك المجاورة له في ملكه. فقصدته ملك من ملوك الغرب، يقال له: ساروم بن بيدوم في جيش عظيم، وأقبل من نحو وادي هيت.
- ويلغ أهل مصر ذلك، فخافوا خوفاً شديداً لغيبة كلكن عنهم، وليس لهم ملك يرجعون إلى تدبيره. فلم يشعر ذلك الجيش العظيم إلا وقد ركبته غمامة حمراء شديدة الحرارة، وغشيتهم حتى عادوا لا يعلمون أين يتوجهون. ونشف جميع ما كان معهم من ماء، وزاد بهم الحرارة، فهلكوا بأجمعهم مع سائر دوابهم.

- ١ فتقول... تعظيمه: فتقول القبط لما يزيدون من تعظيم ملوكهم، أخبار الزمان ١٩٨، فيقال، نهاية الأرب ١٥: ١٠٢/١٠.
- ٤ - ٥ وحوله... فرقا: وحوله صفوف هائلة من التماثيل، أخبار الزمان ١٩٨، وحوله صور هائلة قد خيل بها، نهاية الأرب ١٥: ١٠٢/١٣.
- ٥ رآهم: رآها || بتين: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٩٨، بشبان، نهاية الأرب ١٥: ١٠٢/١٣.
- ١٠ - ١٢ كان... حتى: كان يرتفع ويجلس على رأس الهرم ويقولون أيضاً إنه أقام على رأس الهرم مدة في قبة تلوح على رأسه حتى، أخبار الزمان ١٩٨، كان يرتفع ويجلس على الهرم الغربي في قبة تلوح على رأسه، نهاية الأرب ١٥: ١٠٢/١٧.
- ١٣ ساروم بن بيدوم: سادوم، أخبار الزمان ونهاية ١٩٨ الأرب ١٥: ١٠٣/١ || هيت: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٩٨، هيب، نهاية الأرب ١٥: ١٠٣/٢.
- ١٧ - ١٨ ونشف... دوابهم: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب || وزاد: وزادت.

وظهر كلكن بمصر، وعرفهم أنه أهلك عدوهم، من غير أن يعينهم لقتال ولا حرب. وأمرهم بالخروج إليهم ليعرفوا حقيقة أمرهم. فخرجوا، فوجدوهم أموات بأجمعهم ودواتهم في قاع واحد. فَعَرَفَ الناس له ذلك ٣ وهابوه سائر الملوك وهابته الكهنة هيبةً لم تهب قبله ملكاً قط. وصوروا صورته في جميع الهياكل.

وَمَلَكَهم زماناً طويلاً، وبنا في آخر عمره هيكلًا لَزُحَل من صَوَان ٦ أسود، في ناحية (١١٣) الغرب. وجعل له عيداً، وجعل فيه نأؤوساً، وحمل إليه من الأموال والجواهر ما أحب واختار. وزيره بالطلّسّمات والموانع القاطعة. ثم غاب عنهم، فلم يقفوا له على موته. ٩

وأوصا إلى أخيه ماليا. وكان ماليا كثير الأكل والشرب، متفرداً بالرفاهية، غير ناظر في شيء من الحكمة. وجعل أمر الناس إلى وزير له، فكانت هيبة أيامه لهيبة أخيه كلكن. وتقديرهم أنه لم يمُت، وإنما ذكر له ١٢ موته لينظر ما تجري عليهم من الأحوال.

وكان ماليا معجب بالنساء، فكان له ثمانون امرأة. ثم اتخذ امرأة من بنات ملوك منف وكانت عاقلة سديدة الرأي، وكان بها معجباً. وكان ١٥ له بنون وبنات، وكان أكبر بنيه يقال له: طوطيس، وكان يستجهل أباه، فأعمل الحيلة في قتله، وَحَمَلَتْه على ذلك زوجة أبيه وجماعة من نسائه

٣ أموات: أمواتاً.

٤ وهابوه: وهابته، أخبار الزمان ٩٨ || وهابته الكهنة: لم ترد في أخبار الزمان، وهابته الكهنة هيبة لم يهابوها أحداً قبله، نهاية الأرب ١٥: ١٠٣/٥ - ٦.

٦ وبنا: وبني.

٩ غاب... موته: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ١٠٣/٩ - ١٠، وعرفهم أنه ميت، أخبار الزمان ١٩٩.

١٠ وأوصا: وأوصى || أخيه: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٩٩، ابنه، نهاية الأرب ١١: ١٠٣/١١.

١٢ له: لهم.

١٧ زوجة أبيه: أمه، أخبار الزمان ١٩٩ ونهاية الأرب ١٥: ١٠٣/١٦.

ووزرائه. فقمع عليه في رواقه وهو سكران فقتله، وقتل امرأة إلى جانبه وصلبها.

٣ وجلس طوطيس. والملك طوطيس كان جبّاراً، شديد البأس مهيباً، فدخلوا عليه أرباب الدولة وهنؤوه ودعوا له. فأمرهم بالإقبال على مصالحهم وأوعدهم بالإحسان إليهم.

٦ والقبط تزعم أنه أول الفراعنة بمصر، وهو فرعون إبراهيم الخليل، صلوات الله عليه وسلم. وقالوا: الفراعنة سبعة، طوطيس هذا أولهم.

٩ ثم تذاكروا الناس ما فعله بأبيه وصلبه للمرأة، فاستقبحوا ذلك وأنكروه، كونهم لم يعهدوا أحداً من قبله قتل أباه ولا شهّر بامرأة قط، فلما بلغه ذلك أمر بالامرأة فأنزلها ودفنها.

ثم إنه استخفّ بأمر الهياكل والكهنة.

١٢ وكان من خبر إبراهيم، صلوات الله عليه وسلم، ما سيأتي ذكره عند ذكر إبراهيم، عليه السلام، مع ذكر الأنبياء، صلوات الله عليهم أجمعين.

١٥ وإنما قصدنا بسوق ذكر ملوك مصر على التوالي، إذ شرطنا يقتضي أن لا تخرج من حديث إلى ما سواه حتى ينتهي ما قبله، ليكون ذلك سياقه.

١٨ (١١٤) ثم إن هذا الملك طوطيس أكثر القتل حتى قتل قراباته وأهل بيته وبني عمه وخدمه ونسائه وكثيراً من الكهنة والحكماء. وكان حريصاً

٤ فدخلوا: فدخل || أرباب الدولة: الأشراف، أخبار الزمان ١٩٩ ونهاية الأرب ١٠٤/٢.

٥ وأوعدهم: ووعدهم.

٧ صلوات الله عليه وسلم: عليه السلام، أخبار الزمان ١٩٩.

٨ تذاكروا: تذاكر.

١٠ بالمرأة: بالمرأة.

١٢ وسلم: وسلامه. (١٧ - ٧/١٧٨) مأخوذ بتصرف واختصار عن أخبار الزمان ٢٠٣ -

٢١٠ وانظر أيضاً نهاية الأرب ١٥: ١٩/١٠٦ - ٥/١١٥.

١٧ قتل قراباته: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ١٩/١٠٦، حتى في قرابته، أخبار الزمان

على الولد، فلم يُزَرَّق غير ابنته حورياً، وكانت عاقلة لبينة فطنة حكيمة، وكانت تأخذ على يده كثيراً وتمنعه من سفك الدماء. وأبغضته وأبغضه الناس: الخاصّ والعام. فلما رأت أمره كذلك، خافت على زوال ملكهم، ٣ فسمته في طعامه فهلك. وكان مدة ملكه سبعون سنة.

واختلفوا في أمر الملك، فقالوا: لا نملك علينا أحداً من أهل بيته. وأرادوا تملك بعض ولد بني أتريب، فقام بعض الوزراء ودعا إلى تملك ٦ ابنته حوريا، ووصف عقلها وحكمتها وصنيعها في أبيها ولما كانت تنكره عليه من أمواله، فرضوا القوم بها فتم لها الأمر.

وملكت حوريا ابنة طوطيس، وجلست على سرير الملك، وأوعدت ٩ الناس حسناً، وأخذت في جمع الأموال وحفظتها، وعمارة المواضع والأماكن، وقدمت الكهنة والحكماء ورؤساء السحرة ورفعت من أقدارهم.

وصار من لم يرض بأمرها إلى مدينة أتريب، وملكوا عليهم رجلاً من ١٢ ولد أتريب يقال له: انداحس. فعقد على رأسه تاجاً، وتلف إليه جماعة من ولد عمه وأهل بيته. وكبر سلطانه، فسيرت إليه جيشاً، فلم يكن لهم به طاقة. فدعاها إلى نفسه وخطبها، وذكر لها أن الممالك لا تقوم بالنساء، ١٥ وخوفها أن يزول ملكها. فعملت صنيعاً وأمرت أن يحضروا الناس على

٤ سبعون: سبعين.

٦، ١٢، ١٣ أتريب: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ١٠٧/١١، ١٨، أبريت، أخبار الزمان ٢٠٣.

٨ فرضوا: فرضي.

٩ - ١٠ وأوعدت الناس حسناً: ووعدهم بالإحسان، أخبار الزمان ٢٠٣، ووعدت الناس بالإحسان، نهاية الأرب ١٥: ١٠٧/٧ - ٨.

١٠ وحفظها: وحفظها.

١٢ إلى مدينة أتريب: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ١٠٧/١٠ - ١١، يشيع خبرها إلى أبريت، أخبار الزمان ٢٠٣.

١٣ انداحس: كذا أيضاً في أخبار الزمان ٢٠٣، انداحس، نهاية الأرب ١٥: ١٠٧/١١.

١٥ فدعاها إلى نفسه وخطبها: دعاها إلى الصلح وخطبها لنفسه، أخبار الزمان ٢٠٣ ونهاية الأرب ١٥: ١٠٧/١٣.

منازلهم، فحضرُوا وأكلُوا وشربُوا وبذَلَتْ لهم الأموال، وعَرَفْتهم ما جِرا من ذلك الرجل انداحس وخطبته لها. فبعضُ صَوَّبَ الرأيَ وبعضُ امتنع، وقالوا: لا نُؤَلِّي علينا غيرَها، لمعرفتنا بعقلها، وهي وارثة الملك. ووَتَّبوا ٣ على قوم مَمَّنْ خالفها وقتلوهم، وخرجوا في جيش كثيف، فلقوا جيش انداحس فهزموه، وقتلوا كثيراً من أصحابه. فهرب إلى أرض الشام، وبها الكنعانيّين من ولد عمليق، فاستغاث (١١٥) بمليكيهم، وأخبره خبره، وضمين له فتح مصر، فجّهزه في جيش عظيم.

فلَمَّا بلغ أهل مصر ذلك، اجتمعوا بأسرهم إلى حوريا، ففتحت خزان أبيها وفزقت أكثرها، وقوّت أمر السحرة والكهنة، وأعدتهم بالإحسان العظيم إليهم. ٩

وكان على ذلك الجيش الذي يصحبه انداحس قائداً عظيماً قدره عند الملك ابن عمليق. فبعثت إليه حوريا تعرفه رغبتها في تزويجه، لأنها لا تختار أحداً من أهل بيتها. وكان اسم القائد حمرون. وإن هو قتل انداحس تزوجته، وسلّمت إليه ملك مصر. فلَمَّا بلغ القائد ذلك، فرح به، وأسمّ ١٥ انداحس بسَمِّ سَيِّرَتِهِ إليه، فقتله.

فسيرت إليه: إنّه لا يجوز أن أتزوجك، حتى تُظْهِرَ في بلدي قوة

-
- ١ جرا: جرى.
 - ٢ انداحس. الخارج بأثريب، نهاية الأرب ١٥: ١٠٧/١٧، الخارج عليها أبريت، أخبار الزمان ٢٠٤.
 - ٦ الكنعانيّين: الكنعانيون، أخبار الزمان ٢٠٤ ونهاية الأرب ١٥: ١٠٧/١٩ || عمليق: كذا أيضاً في نهاية الأرب، عملاق، أخبار الزمان ٢٠٤.
 - ٩ وأوعدهم: ووعدتهم، أخبار الزمان ٢٠٤ ونهاية الأرب ١٥: ١٠٧/٢١.
 - ١١، ١٣، ١٥ انداحس: انداحس، نهاية الأرب ١٥: ١٠٨/١، ٣، ٤، ٥.
 - ١١ قائداً: قائد || عظيماً: عظيم.
 - ١٢ تزويجه: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ١٠٨/٣، تزويجها إياه، أخبار الزمان ٢٠٤.
 - ١٣ حمرون: جيرون، أخبار الزمان ٢٠٤ ونهاية الأرب ١٥: ١٠٨/٢، ثم قارن هنا ١٧١/١٣، ١٥ و ١٧٢/١.
 - ١٤ وأسم: وسم.

حكمتك، وتبني لي مدينة عجيبة - وكان افتخارهم حينئذ بالبناء العظيم وإقامة الأعلام وعمل العجائب - وقالت: انتقل من موضع أنت به إلى غربي بلدي، فثم <لنا> آثار كثيرة، فاقف بتلك الأعمال الغربية. ففعل ذلك، ٣
وبنا مدينة بصحراء الغرب يقال لها: اندوبة حمرون، وجرا إليها من النيل نهراً عجباً وعرس حولها غروساً كثيرة. وكانت تمده بالأموال وتكتب صاحبها عنه وهو لا يعلم. فلما فرغ منها، قالت: ابن لنا مدينة أخرى كانت ٦
لأوائلنا وقد خربت. فامض على إصلاحها، حتى أثقل إليها سريعاً، وأبعد من أهل مملكتي وأكون أنا وأنت بها. وكانت هذه المدينة الإسكندرية وكانت قد خربت. ٩

قلت: وقد رأيت أن أهل التاريخ لا يذكرون شيئاً من أمر انداحس ولا هذا حمرون. ويقولون: إن الذي قصدها كان الوليد بن دومغ العمليقي، وهو ثاني الفراعنة بمصر، وإن كان سبب قصده مصر لعلته ١٢
اعتلها. فوجه من ينظر له مكاناً يصلح لعلته، فوصفت له مصر، فأثابها في جيش كثيف، وهو الذي خطب حوريا لنفسه وإنها اشترطت عليه بني

٣ <لنا>: عن أخبار الزمان ٢٠٥.

٤ وبنا: وبني || اندوبة حمرون: أندومه، أخبار الزمان ٢٠٥، تندومة، نهاية الأرب ١٥: ١٠/١٠٨، وانظر هامش ١ هناك || وجرا: وأجرى، أخبار الزمان ٢٠٥، وجرا: نهاية الأرب ١٥: ١٠/١٠٨.

٦ ابن: أن، أخبار الزمان ٢٠٥ ونهاية الأرب ١٥: ١٣/١٠٨.

٨ الإسكندرية: الإسكندرية الثانية، أخبار الزمان ٢٠٥، الإسكندرية الثالثة، نهاية الأرب ١٥: ١٧/١٠٨ وانظر هنا ٢/١٧٠.

١٠ قلت: ... ما يلي ليس رأي ابن الدوادري، لأنه ما زال يأخذ عن أخبار الزمان ٢٠٥، وانظر أيضاً نهاية الأرب ١٥: ١٨/١٠٨ وما يليه || أنداحس: أنداحس، نهاية الأرب ١٥: ١٨/١٠٨.

١١ ولا هذا حمرون: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

١٢ دومغ العمليقي: دومغ العملاقي، أخبار الزمان ٢٠٥، دومغ العمليقي، نهاية الأرب ١٥: ١٩/١٠٨، دومغ، مروج الذهب ١: ٣٥٨ وأنوار علوي الأجرام ١٣٥: ١٣، ١٣٠٩.

١٤ بني: بناء.

المدينة. ولَمَّا (١١٦) انتهت المدينة، وأنفذ جميع ما كان معه من الأموال على بنائها - وهي الإسكندرية الثانية - بعدما رحلت عنها الصادية وخربت. ٣ وكان كلُّما بناها خرَّجَتْ دواب من البحر فيهدمونها. فأقام على ذلك مدة طويلة وهو لا يوري نفسه عجزاً. وكانت حوريا قد نفذت إليه في حملت أقامت لها بألف رأس من المعزى اللبون، تستعمل ألبانها في مطبخه. ٦ فكانت مع راعٍ له يثق به. فكان ذلك الراعي يطوف بها ويرعاها هنالك.

وكان إذا أراد <أن> ينصرف بها وقت العشاء، خرجت إليه من البحر جارية حسناء، تشوق نفسها إليه. فإذا كلمها شرطت عليه أن تصارعه، فإن صرَّعها كانت له، وإن صرَّعته أخذت من تلك المعزى رأسين. وكانت على طول الأيام تصارعه وتأخذ الغنم، حتى أخذت أكثر من نصفها، وتغير باقها لتعلق الراعي بحب الجارية وشغله عن رعيها.

١٢ فمرَّ به صاحبها، فسأله عن حاله، وكيف نقص غنمه، وهزالها. فخبَّره بخبَّره وخبر الغنم والجارية خوفاً من سطوته. فقال: أي وقت تخرج إليك؟ فقال: قرب المساء. فلبس الملك ثياب الراعي، وتولَّى

-
- ٢ الصادية: العادية، أخبار الزمان ٢٠٦ ونهاية الأرب ١٥/١٠٩:٧.
- ٣ فيهدمونها: قلعته وأخبرته وغيرته، أخبار الزمان ٢٠٦، نقله، نهاية الأرب ١٥/١٠٩:١٠.
- ٤ نفذت: أنفذت، أخبار الزمان ٢٠٦ ونهاية الأرب ١٥/١٠٩:١١ || حلت: حلة.
- ٥ المعزى: المعز، أخبار الزمان ٢٠٦ ونهاية الأرب ١٥/١٠٩:١١ || ألبانها: في الأصل: ألبانها.
- ٧ أراد... العشاء: رجع عند المساء، أخبار الزمان ٢٠٦، أراد أن ينصرف عند المساء، نهاية الأرب ١٥/١٠٩:١٣.
- ٨ تشوق نفسها إليه: فتتوق نفسه إليها، أخبار الزمان ٢٠٦ ونهاية الأرب ١٥/١٠٩:١٣ - ١٤.
- ٩ المعزى: المعز، أخبار الزمان ٢٠٦ ونهاية الأرب ١٥/١٠٩:١٥.
- ١١ وتغير باقها: وتغيرت الباقيات، أخبار الزمان ٢٠٦، وتغير باقها، نهاية الأرب ١٥/١٠٩:١٦ || رعيها: رعيها، أخبار الزمان ٢٠٦ ونهاية الأرب ١٥/١٠٩:١٦.
- ١٤ رعايته: رعاية المعز، أخبار الزمان ٢٠٧، رعية الغنم، نهاية الأرب ١٥/١٠٩:١٩.

- رعايته إلى المساء، وإذا بالجارية خرجت وكلمته واشترطت عليه، فرضي وصارعها، فصرعها وقبض عليها فشدها كتافاً. فقالت له: إن كان لا بد من أخذي فسلمني إلا صاحبي الأول، فإنه ألطف بي منك، وقد عذبتني ٣ مدة طويلة. فردّها إليه. فقال: سلها عن البنيان الذي نبنيه، من يقتله وما الحيلة فيه؟ قالت: نعم، تعملون توابيت من زجاج كثيف ولهم أغطية، وتجعلون فيها قوماً حذاق بالصنعة في التصوير، وتجعلون معهم ٦ صحفاً وما ينقشون به، وزاداً يكفيهم أياماً، وتدعونهم في الماء بحبال مشدودة إليكم، وألقونهم في البحر. فلنهم ينظرون تلك الصور التي تخرج وتهتم البناء، فيصنعون كهيئتهم، واعملوا لهم أشباهاً من صُفر ومن ٩ الحجارة والرصاص، وانصبوها قدام ما تبنيه (١١٧) من جانب البحر. فإن تلك الدواب إذا خرجت ورأت صورها، هربت. فعزف الراعي صاحبه بذلك، ففعله وتم أمر البنيان. ١٢

- وقال قوم من أصحاب التاريخ: إن صاحب البنيان هذا، والتي جرت له هذه الحكاية، هو جيرون المؤتفكي، كان قصدهم قبل الوليد، وإنما الوليد قصدهم وأتاهم بعد حوريا، وقهرهم وملك مصر. وذكروا أن ١٥ الأموال التي كانت مع جيرون المؤتفكي نفدت جميعها في عمارة هذه المدينة حسبما تقدّم من الشرح في ذلك.

٢ فشدها كتافاً: وشد وثاقها، أخبار الزمان ٢٠٧ || إ: إلى.

٣ ألطف: في الأصل: اللطف.

٤ قالت: ... أسقط بعض الجمل، وما يلي فيه تصرف وتغيير، راجع أخبار الزمان ٢٠٧.

٥ تعملون: تعمل، نهاية الأرب ١٥: ١١٠/٥، والنص هنا أقرب إلى نهاية الأرب.

٧ تدعونهم. ... البحر: وتجعل التوابيت في المراكب بعد أن تشدها بالحبال فإذا توسطوا الماء صور المصورون جميع ما مر بهم وترفع تلك التوابيت من الماء وإذا وقفتم على تلك الصور فاعملوا لها أشباهاً من الصفر أو من الحجارة أو من الرصاص. نهاية الأرب ١٥: ٦/١١٠ - ٩ وقارن بما جاء في أخبار الزمان ٢٠٧ || وألقونهم: وتلقونهم.

١٢ والتي: والذي.

١٣ جيرون المؤتفكي: كذا أيضاً في أخبار الزمان ٢٠٧ ونهاية الأرب ١٥: ١٢/١١٠، «خيبر المؤتفكي»، انظر أنوار علوي الأجرام ٨٩/٥ و «خيبر المؤتفكي» أنوار علوي الأجرام ١٥٢/٥ - ٦.

- وقيل: إن جبرون - وقيل: بل هو حُرون المقدم ذكره، وقيل: بل هو الوليد بن دومغ - وجد ملعباً مستديراً وحوله تسعة عُمَد، على رأس كل واحد تمثال. فقرَّب لكل واحد تمثال. فقرَّب لكل تمثال ثوراً سميناً، وألطح العُمَد التي تحتهم بدم الثور، وبخره بشعرة من ذنبه وشيء من نحاعة فقرونه وأظلافه. وقال له: هذا قربانك، فأطلق لي ما عندك فظهر له لوح من صُفَر منقوش عليه: إذا أنت فعلت ذلك، فقس من جهة كل تمثال مائة ذراع من الجهة التي هو متوجّه إليها، واخفُز. وليكن ذلك في اجتلاء القَمَر واستقامة رُحَل. فإنك تنتهي بعد خمسين ذراعاً إلى بلاطة عظيمة، فألطحها بمرارة ذلك الثور الذي قرَّبته لذلك التمثال، واقلعها. فإنك تنزل منها إلى سرِّب طوله خمسون ذراعاً، في آخره خزانة مقفلة، ومفتاح القفل تحت عتبة الباب. فخذ وألطح الباب ببقية مرارة ذلك الثور ودمه، وبخر بُحَاطة قرونه وأظلافه وشعره، وأدخل الباب، فإنه يستقبلك صنم في عنقه لوح صُفَر معلق، مكتوب فيه جميع ما في الخزانة من مال وجواهر وتمثال وأنية وأعجوبة. فخذ ما شئت، ولا تعرض ميتاً تجده ولا ما عليه. وكذلك ١٥ فافعل بكل عمود منهم وتمثاله. وهؤلاء خزائن نواويس سبعة من (١١٨) الملوك وكنوزهم. فلما سمع ذلك وامثله، فوجد ما لا يُذكرُ وَصْفُهُ،

-
- ١ - ٢ وقيل... دومغ: لم ترد في أخبار الزمان ٢٠٨ ولا في نهاية الأرب ١٥: ١١٠.
 ٤ ألطح: لطح، نهاية الأرب ١٥: ١١٠/ ١٧ || العمد التي تحتهم: العمود الذي تحته، أخبار الزمان ٢٠٨.
 ٥ فقرونه: قرونه، نهاية الأرب ١٥: ١١٠/ ١٨، قرنه، أخبار الزمان ٢٠٨.
 ٧ اجتلاء: امتلاء، أخبار الزمان ٢٠٨ ونهاية الأرب ١٥: ١١٠/ ١٩.
 ١٠ سرب: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ١١٠/ ٢١، سرداب، أخبار الزمان ٢٠٨.
 ١١ الباب: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ١١١/ ١، القفل، أخبار الزمان ٢٠٨.
 ١٣ صفر: صغير معلق من صفره، أخبار الزمان ٢٠٨، لوح من صفر، نهاية الأرب ١٥: ١١١/ ٣ || وآنية: ودواء، أخبار الزمان، وتمثال، نهاية الأرب ١٥: ١١١/ ٤.
 ١٤ ولا تعرض ميتاً: ولا تتعرض لميت، نهاية الأرب ١٥: ١١١/ ٤ || ولا ما. ولا لما، نهاية الأرب ١٥: ١١١/ ٤.

ووجد من العجائب شيئاً كثيراً، فتمّ بناء الإسكندرية من ذلك المال. فلما بلغ حوريا ذلك ساءها؛ وإنما أرادت إتهابه في غير بلوغ قصده، وإهلاكه بالحيلة عليه.

٣

وذكر أنه وجد فيسا وجد من العجائب بهذه الخزائن: درج ذهب مختوم، فيه مكحلة زبرجد، فيها درور أخضر، ومعها عروق جوهر أحمر. من اكتحل من ذلك الدرور وكان أشيب، عاد شاباً واسود شعره ولحيته وأضاء بصره حتى يدرك النظر إلى أصناف الروحانيات. ووجدوا تمثال نمس من ذهب إذا ظهر من صندوقه تعثمت الدنيا وأمطرت. وكذلك غراب من حجر أسود إذا سئل عن شيء صوّت وأجاب عنه. وقيل: إنه كان في كل خزانة عشر أعجوبات.

فلما فرغ من بناء المدينة، وجّه إلى حوريا يعلمها بذلك ويحثها على الحضور إليه. فأنفذت إليه قُرُشاً فاخرة وأواني عجيبة، وقالت: افرش هؤلاء الفرش وجهزت هذه الآنية وسير إليّ بثلاث جيشك إلى ثلث الطريق والثلث الآخر في نصف الطريق، ليكونا من ورائي لحفظ خزائني ومملكتي حتى أخضر إليك. فإني أوافيك في جوارتي، فلا تدع عندك من احتشم منه.

ف فعل ذلك. ولما لقيها ثلث جيشه، قدّمت إليه الطعامات المفتخرة

١ الإسكندرية: المدينة، أخبار الزمان ٢٠٨ ونهاية الأرب ١٥: ١١١/٧.

٢ ٣- وإهلاكه بالحلية عليه: وإهلاكه بالحيلة عليه، نهاية الأرب ١٥: ١١١/٨، وإشغاله وإذهاب ماله، أخبار الزمان ٢٠٨.

٧ الروحانيات: الروحانيين، أخبار الزمان ٢٠٩ ونهاية الأرب ١٥: ١١١/١١.

٨ نمس... وأمطرت: لم ترد في أخبار الزمان، من الذهب إذا أظهر غيبت السماء وأمطرت، نهاية الأرب ١٥: ١١١/١١ - ١٢.

١٠ عشر أعجوبات: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ١١١/١٣، عشرون أعجوبة، أخبار الزمان ٢٠٩.

١٣ هؤلاء: هذه || وجهزت: وجهز || وسير: وسر.

١٤ لحفظ: لحفظ.

١٧ الطعامات: الأطعمة.

وسمّتهم فيه، فماتوا عن آخرهم، وكذلك فعلت بالثلث الثاني. ثم قِدمت إليه وحضرت عنده، فلما جلس معها نفخت في وجهه فُبِهَتْ، ورشّت عليه ماء كان معها، مشحوناً بالسحر، فارتعدت مفاصله، ثم قالت: من ظنّ أنّه يغلب النساء، فقد كذّبته نفسه. ثم أفصدت عروقه وأسالت دمه، وقالت: دم الملوك شفاء. ثم هلك، فأخذت رأسه فوجّهت به إلى قصرها، فنصبته على شرافته، ونقلت سائر تلك الأموال والجواهر (١١٩) وبَنَتْ منار الإسكندرية، وزبرت عليه اسمها واسمه وما فعلته معه، وتاريخ ذلك. وصنعت في المنار امرأة تنتظر سائر الجزائر البحرية عند حركة أهلها، فتكون على حذر من الأعداء.

قلت: وهذه المنار كانت بها هذه المرأة إلى قريب من هذا العهد، وربما ذُكر أنّ بعض الإفرنج تحيل حتى كسرهما، ورمى بنفسه من أعلا المنار إلى البحر فهلك. وهذا مشهور لا يُنكر.

ولما انتقل خبرها إلى الملوك هابوها واحترموها وهاذوها. وعملت بمصر عجائب كثيرة، وبَنَتْ على آخر ناحية النوبة حصن وقنطرة يجري ماء النيل من تحتها.

ثم اعتلت حوريا، فاجتمع إليها أهل مملكتها، وسألوها أن تقلد

-
- ١ فيه: فيها.
 - ٢ نفخت في وجهه فُبِهَتْ: فنفخت ظهرها في وجهه نفخة ذهب بها إليه، أخبار الزمان ٢١٠.
 - ٣ ماء كان معها: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ٤/١١٢، ما كان معها، أخبار الزمان ٢٠٩.
 - ٤ أفصدت: فصدت.
 - ٦ شرافته: شرفته.
 - ٧ معه: به.
 - ٨ - ٩ وصنعت... الأعداء: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.
 - ١٠ قلت... التعليق لابن الدواداري.
 - ١١ أعلا: أعلى.
 - ١٤ حصن: حصنا.
 - ١٦ مملكتها: كذا في نهاية الأرب ١٥: ١١/١١٢، بلدها. أخبار الزمان ٢٠٩.

المُلك من تراه - ولم يكن من ولد أبيها أحداً ذكراً.

- فقلدت عليهم ابنة عمها دليقة ابنة ماموم. فكانت هذه دليقة عذراء
عاقلة رزينة. وأخذت لها الموائيق على أهل مملكتها بالسمع والطاعة ٣
لها، وأوقفتها على كنوزها. وأمرت <إذا ماتت> أن يضمدا جسدها
بالكافور والموميا والمز، كما كانوا يفعلون بأجساد ملوكهم. ونقلت إلى
مدينة بنتها في صحراء الغرب، وجعلت لها بها ناؤوساً، ونقلت إليه أصنام ٦
الكواكب وزينته بأحسن زينة، ونصبت له قومه يخدمون ذلك الناؤوس،
وزيرته بالأسماء والطلسمات، بعدما أودعته من الأموال والجواهر والأمتعة
ما لا يقع عليه قياس ولا حد. ٩

ثم جلست دليقة ابنة ماموم على سرير الملك، وأجمعت الكلمة
عليها، وأحسن إلى الناس، ووضعت عنهم خراج سبيهم هاتيك.

- ثم ظهر عليها رايمين المويسي يطلبها بثأر خاله انداحس، واستنصر ١٢
بملك العمالقة. فوجه معه قائداً من قواده في جيش كثيف، وأخرجت إليه
دليقة بعض قوادها. فالتقوا بالعريش، وقعلت سحره الفريقين العجائب من

١ من ... ذكراً: أحد من ولد أبيها ولا من أهل بيته للملك، أخبار الزمان ٢١٠، من ولد
أبيها وأهل بيته من يصلح لذلك، نهاية الأرب ١٥: ١١٢/١٢.

٢ ابنة ... ماموم: ابنة عمها ومملكتها عليهم وهي دليقة ماموم، أخبار الزمان ٢١٠، عمتها
دليقة بنت ماموم، نهاية الأرب ١٥: ١١٢/١٣، ماموم، مروج الذهب ١: ٣٥٨.

٢، ١٠ دليقة: دليقة، أخبار الزمان ونهاية الأرب.

٤ <إذا ماتت>: عن أخبار الزمان ٢١٠

٥ والموميا ... ملوكهم: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٧ قومه: قوما أو قوّة.

٧ - ٩ وزيرته ... حد: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

١٠ وأجمعت: واجتمعت، نهاية الأرب ١٥: ١١٣/١ - ٢، واجتمع الناس إليها وتآلفت
الكلمة عليها، أخبار الزمان ٢١١.

١٢ رايمين المويسي: أيمن صاحب الأندلس، أخبار الزمان ٢١١، أيمن، نهاية الأرب
١٥: ١١٣/٢ || انداحس: انداحس، نهاية الأرب ١٥: ١١٣/٣.

التخاييل (١٢٠) الهائلة والعجائب الغربية والأصوات المفزعة، وأقاموا كذلك يتكافئون الحرب ويتراجعون عدة أشهر، وهلك منهم عالم عظيم من الناس. ثم إنهم هزموا أصحاب دليقة الملكة، وأتوا إلى منف. وصار أصحاب رايمين في آثارهم، ومضت دليقة في جميع جيوشها إلى ناحية الصعيد ونزلت الأشمونين واستعانت بالكهنة وجمعت الجيوش ووقعت الحرب بينهم، ثم انهزموا أصحاب رايمين وخرجوا عن منف وتبعوهم. وقد كان معهم ساحر من أهل قفط، فأحال بينهم وبين عسكر دليقة بالنيران ومشاهيبيها. ولما زاد الأمر بين الفريقين، اتفقا على أن يجعلوا البلاد بينهما نصفين بالسوية، وأجاب كل منهما إلى الصلح.

ثم إن دليقة أخرجت الأموال والذخائر، واستخدمت الجيوش وحاربت رايمين، فأقاما في الحروب ثلاثة أشهر. ثم ظهر رايمين عليها وهزمها إلى ناحية قوص وتمكن من المملكة بمصر. فلما ظهر لها الغلوبة أسمت نفسها فهلكت.

واستقر رايمين بالملك وتجبر وقتل الجيش الذي كان قد أتا معه من جهة الوليد بن دوعغ. فلما بلغ الوليد ذلك سير من قبله غلام له يقال له:

- ١ التخاييل: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥/١١٣، لم ترد في أخبار الزمان.
- ٢ يتكافئون: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥/١١٣، يتوافقون، أخبار الزمان ٢١١ || عدة أشهر: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.
- ٣، ٤، ٧، ١٠ دليقة: دليقة، أخبار الزمان ونهاية الأرب.
- ٤، ١١، ١٤، ١٦ رايمين: أيمن، أخبار الزمان ٢١١، أيمين، نهاية الأرب ١٥/١١٣، ١٠، ١٧، ١٩ وانظر أيضاً هنا ١٢/٢٠٢.
- ٥ الأشمونين: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥/١١٣، ٨، بأشمون، أخبار الزمان ٢١١ || واستعانت بالكهنة: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب ١٥/١١٣.
- ٦ انهزموا: انهزم.
- ٨ ومشاهيبيها: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب، ولعله يقصد: وما شابهها.
- ١٢ - ١٣ لها الغلوبة أسمت: وأنها لا بد لها أن تغلب سمت، أخبار الزمان ٢١٢، فلما رأت ذلك سمت، نهاية الأرب ١٥/١١٣ - ١٧ - ١٨.
- ١٤ - ١٥ وقتل... دوعغ: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب || أتا: أتى..
- ١٥ غلام: غلاماً.

عَوْن. فافتتح مصر وقتل رايمين وأكثر أعوانه - ومولاه لا يعلم بذلك. وظنّ الوليد أن عونا هلك من سَحَرَة مصر. فسار الوليد بنفسه، فتلّقاه غلامه عَوْن، وعرفه أنّه ملك مصر، وما كان سبب تأخّره إلّا لإصلاح أمورها. ٣
فقبل قوله ودخل مصر.

ذكر الوليد بن دوع، أول الفراعنة بمصر

٦ هذا عند أكثر أهل العلم بتاريخ مصر أنّه أول الفراعنة بمصر، فاستباح أهلها وأخذ أموالها وأخذ جماعة من كهنتهم وحكمائهم، وسنح له أن يخرج ليقيم على مصب النيل ويغزوا من بناحيته من الأمم. فأقام (١٢١) ثلاث سنين يتجهّز ويستعدّ لخروجه ولما يحتاج إليه. واستخلف عونا على مصر وخرج في جيش كثيف، فلم يمْز بأمة إلّا أبادها.

فيقال: إنّهُ أقام في سفرته عدّة سنين كثيرة. ومزّ على أرض الذهب، وفيها قُضبان نابته، وهي آخر بلد علوة. ولم يزل الوليد في ١٢ سيره إلى أن بلغ البطيحة التي يصبّ منها ماء النيل، من التماثيل التي تخرج من سفح جبل القمر. ثمّ سار حتّى بلغ هَيْكَل الشمس، فدخله. ويقال: إنّهُ خطب فيه بخبر، أضرب عنه. وبلغ جبل القمر؛ وإنّما سَمي ١٥

٤ دوع: دوع، أخبار الزمان ونهاية الأرب.

٤، ٥ أول الفراعنة: العملاقي، أخبار الزمان ٢١٢، العمليقي، نهاية الأرب ١٥: ١١٤/٧.

٧ ويغزوا: كذا أيضاً في أخبار الزمان ٢١٣، ويعرف... ويغزوهم، نهاية الأرب ١٥: ١١٤/٨.

١١ نابته: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ١٢/١١٤، ثابتة، أخبار الزمان ٢١٣ || وهي آخر بلد علوة: هي بلاد عانة، أخبار الزمان ٢١٣، لم ترد في نهاية الأرب.

١٢ البطيحة: انظر نهاية الأرب ١٥: ١١٤ هامش ١ || منها: إليها، أخبار الزمان ٢١٣ ونهاية الأرب ١٥: ١١٤/١٣ || من التماثيل: من الأنهار، أخبار الزمان ٢١٣ ونهاية الأرب ١٥: ١١٤/١٣.

١٣ - ١٤ ثم... فيه: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ١٣ - ١٤ ولم يرد هذا في أخبار الزمان.

١٤ القمر: بضم القاف وتسكين الميم، انظر نهاية الأرب ١٥: ١١٤ هامش ٢ عن تقويم البلدان طبع باريس - ٦٤، القمر، انظر فهارس مروج الذهب إعداد شارل بلاج ٧ ص ٥٨٤.

جبل القمر لأن القمر لا يطلع عليه، لأنه خارج عن خط الاستواء. ونظر إلى النيل تخرج من سفحه، من تلك التماثيل المذكورة، فيمر في طرائق، ويصير إلى فم النيل المنهر له، ثم يجوز خط الاستواء، فيجري في نهر النيل، وتمد منه عين أخرى من ناحية مكرام الهند. وتلك العين أيضاً من جبل القمر، وفيه قول قد قدمناه في الجزء الأول.

ويذكر عن الوليد أنه رأى القصر النحاس الذي فيه التماثيل التي صنعها هرمس الأول الذي ذكرناه، وأن النيل يخرج من خلوق تلك التماثيل الذهب، وهم ستة وثلاثين تمثالاً، ثم يصب إلى بطيحة قد دبرت بتدبير تلك الأمم القديمة. وإن صلاح جريان النيل أصله من هذه التماثيل، وقد أجري إلى تلك البطيحة، مع ما نهر من فم النيل، مصبات من عدة برك، كمجاري السيول.

ويترك البرك أمية محتبسة محضرة، فإذا كان أوان الأمطار مطرت في تلك البرك والأودية، فتفيض وتجري في تلك المصبات وترمي إلى تلك البطيحة، معما نهر من فم النيل، مع طول المسافة إلى إقليم الحبشة. ولا يزال يجري إلى أن ينتهي في فصل الصيف إلى الديار المصرية، في الوقت المحتاج فيه إلى زيادته، لانتفاع الأراضي التي تركها ويروها. فيكون مدة جريانه من مبدأ تلك البرك إلى أن يصل إلى الديار المصرية: ثلاثة شهور وزيادة. (١٢٢) وكذلك مدة الأمطار في فصل الشتاء بتلك الأراضي، وهي

٢ - ٤ من تلك... الهند: لم ترد في نهاية الأرب، والنص يختلف كثيراً عنه في أخبار الزمان، انظره هناك.

٤ مكرام الهند: مكران، أخبار الزمان ٢١٣.

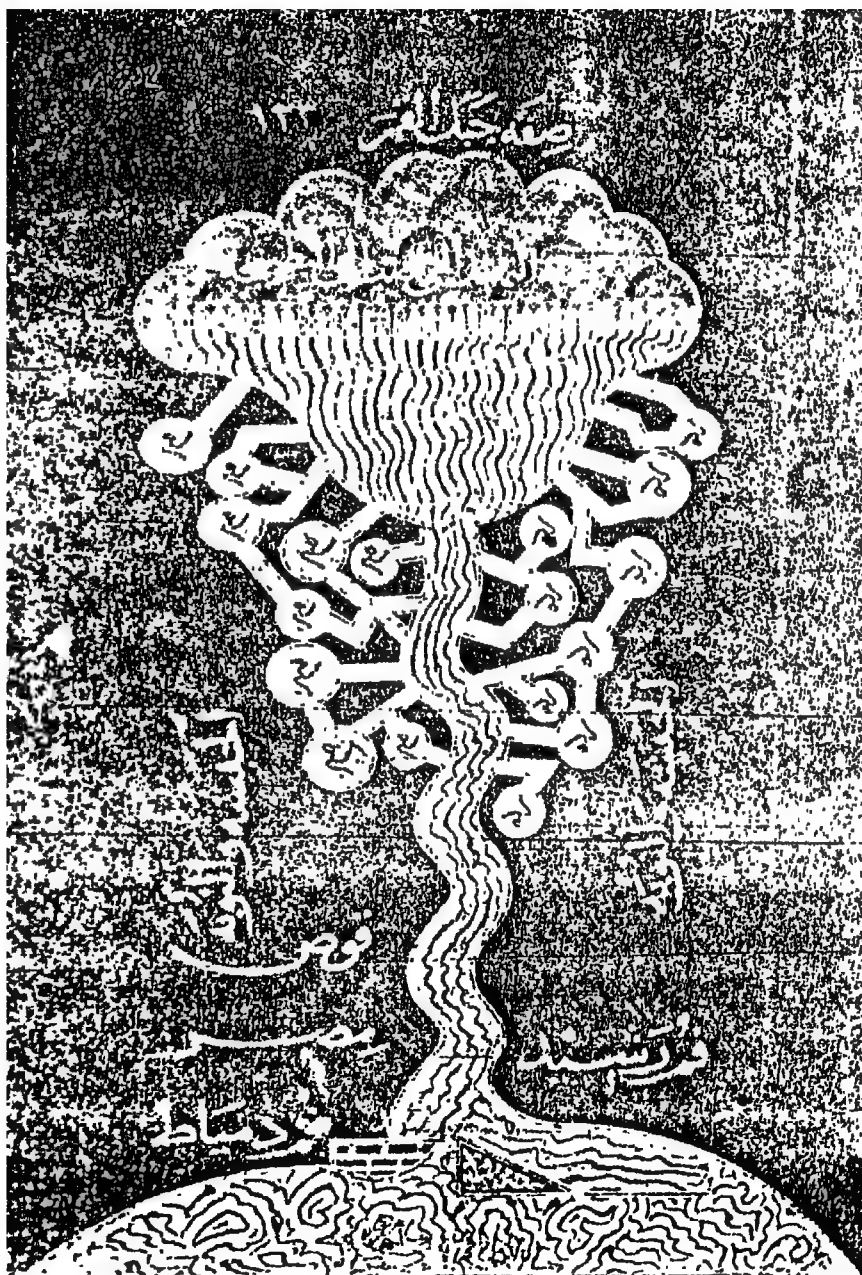
٥ الجزء الأول: انظر ج ١ من كتر الدرر ١٩٠، ١٩١، ١٩٣، ٢٠٢.

٦ القصر... التماثيل: القصر الذي فيه تماثيل النحاس، نهاية الأرب ١٥: ١١٥/١، القصر الذي فيه مقام النحاس، أخبار الزمان ٢١٣ || الذي فيه: أضيف في الهامش.

(٣ - ١٨٠/١٠) لعله مأخوذ أيضاً عن جدع بن سنان، فإنه يقول هنا ص ١١/١٨٠ «وقال جدع... صاحب هذا النقل»، إلا أننا لا نعرف من هو جدع هذا.

١٢ أمياه: أمواه.

١٤ معما: مع ما.



أيضاً مدّة الزيادة في الديار المصرية، لاثّصال إمداد السيول من تلك الأودية والبرك. فزيادة النيل تكون لكثرة الأمطار في تلك السنة، ونقصانه لقلّتها. ٣ وكثرة الأمطار من رحمة الله، عزّ وجلّ، على عباده.

وقال أيضاً: إنّ هزيمس أخكّم هذه التماثيل وجعلها ستة وثلاثين تمثالاً. وحكّم لكلّ تمثال ذراع من الماء في الزيادة، وأن تكون زيادة النيل ٦ من مبداه ستة وثلاثين ذراعاً وإلى منتهاه ثمانية عشر ذراعاً، لتدرك بهذا التقدير منفعة الريّ في البلاد، والأراضي المجاورة له، من مبداه إلى أن يصبّ في البحر الروميّ المالح، ويفترق عند آخره فرقتين: أحدهما ذات تعريجة تنتهي إلى قم رشيد وتصبّ في المالح، والأخرى في الاستقامة إلى قم دُمياط وتصبّ في المالح. ٩

وقال جَدْع بن سنان الجُمَيْريّ، صاحب هذا النقل: وإنّ بالنيل سبعة ١٢ آلاف تعريجة من مبداه إلى منتهاه، وذلك من حكّم الله تعالى التي لا تدرك لها غاية. وفائدة هذه التعاريج لمسك زيادة النيل، لينحصل الانتفاع بمسكه. إذ لو كان غير ذي تعاريج لما ظهرت فيه زيادة، لأنصبابه في ١٥ المالح. وعادت الأراضي تنتفع بزيادته، غير أنّه لم يكن يروي سائرهما. فأمر الوليد أن تُحفر في الأراضي التي لا يركبها النيل آبار، وتُروى على أعناق الأبقار، فُخِفَتْ.

١٨ واستمرت الديار المصريّة كذلك إلى أيام الإسكندر المقدوني وأرسطاطاليس الحكيم، فصنع بقم دُمياط سدّاً محكوماً غائصاً في الماء كهيئة اللاهون بالبحر اليوسفيّ. فعاد يمسك ما كان يصبّ في المالح، ٢١ وتتراكم الزيادة بالنيل فيطف ويروي سائر تلك الأراضي التي تُزوى

٥ ذراع: ذراعاً.

٦، ٧، ١٢ مبداه: مبداه.

٨ أحدهما: أحدهما (١١ - ٢٠) لعله مأخوذ عن جدع بن سنان، كما يذكر المؤلف.

٢٠ اللاهون: انظر أخبار الزمان ٢٣٧.

٢١ فيطف: لعلّ الأصح: فيطفو.

بالقادوس من الآبار المَعِينَة، وأغنى عن ذلك. وجعل في ذلك السد خرقاً ليصرف منه ما زاد عن منفعة البلاد، خوفاً من الغرق.

- قلت: وقد صوّرت صورة النيل حسبما رأيتها في ذلك التاريخ
مصورة: (١٢٣) > رسم لصورة جبل القمر وصفة التماثيل التي تصب إلى
البطيحة والمسار إلى أن يصل إلى قم رشيد وقم دميّاط ومن ثم إلى البحر،
انظر هنا ص ١٧٩ < .

- (١٢٤) قال جَدْع بن سنان: قال القبطيون من أهل مصر: ولما بنا
الإسكندر هذا السد بفم دميّاط، قصد به ثلاث منافع، أحدها: منع المالح
أن يغلب على الحلو، لانتفاع الناس بالحلو دون المالح. والثاني: ما ظهر
من الانتفاع بالنيل لركوبه سائر الأراضي التي كانت تروى من الآبار
المَعِينَة، كما ذكرنا. قال: وكان جلّ قصده منع مراكب العدو من دخولها
النيل. فعاد هذا السد كالقفل للديار المصرية من تطرق الأعداء.

- قال: ثم جدّد للماء مقياساً عند حُلوان، كما نذكر من خبره، وكيف
هَدَمَه الماء على طول مرور الدهر عليه. وهذا المقياس الآن > هو <
عاشر مقياس بُنيَ للنيل المبارك، وسنذكر ذلك في موضعه اللائق به، إن شاء الله تعالى. ولهذا المقياس عمَد في وسط فسقِيَة، مقسوم بأصابع مقدرة
على أذرع إلى حدّ اثني عشر ذراع، مقسوماً بثمانية وعشرين إصباعاً. ومن
حدّ الاثني عشر ذراعاً إلى حيث تنتهي الزيادة، مقسوماً بأربعة وعشرين
إصباعاً؛ والذراعان متساويان.

- فما الحكمة من ذلك؟ ولقد سألت جماعة من مشايخ العصر عن
ذلك، فلم أجد عنده شيء من صحته. ولذلك سألت ابن أبي الرّداد، الذي
هو وأباه وأجداده متوارثون قياس هذا النيل من تاريخ ما يأتي ذكره عند

٧ بنا: بني.

١٧ ذراع: ذراعاً

٢١ عنده: عندهم || شيء. شيئاً

٢٢ وأباه: وأبوه

ذكرنا لهم، عندما بنا هذا المقياس المتوكل، جعفر بن المعتصم بن الرشيد، كما نذكر، وكان ذلك بحضرة القاضي المرحوم فخر الدين، ناظر الجيوش المنصورة، رحمه الله، ونحن عنده بسطح الجامع التاصيري بمصر المحروسة، ولم يُجَنَّبني بما يقارب، خصوصاً إن يكن القصد بعينه، وكان بحضور جماعة من المشاهير بالديار المصرية، فبحثوا في ذلك، فلم يقعوا منه على شيء، ولعلها من الحكم العويصة.

وقال قوم من <أهل> الأثر: إن هذه الأنهار الأربعة: سيحون وجيحون والفرات والنيل، تخرج من أصل واحد، وقد تقدّم ذكرها. وقيل: إنها تخرج من قبة (١٢٥) في أرض الذهب، من وراء البحر المظلم. وقيل: إنهم من الجنة، وأن القبة من زبرجد. ويذكر أن رجلاً من ولد العيص بن إسحاق بن إبراهيم، عليهما السلام، وصل إلى القبة، وقطع البحر المظلم، يقال له: جابر، وله خبر طويل. ذكر ذلك: أبو صالح، كاتب الليث بن سعد، من المحدثين.

وقال آخرون: تنقسم هذه الأنهار على اثنين وسبعين فرقة للأمم المقدم ذكرها.

- ١ بنا: بنى || المتوكل: هو أبو الفضل جعفر بن المعتصم بن الرشيد، المتوكل على الله، عاشر الخلفاء العباسيين، ٢٣٢ - ٢٤٧ هـ / ٨٤٧ - ٨٦١ م، انظر ت. د. ا. ومع. الأسر الحاكمة ١: ١٢، ١٤ (٧ - ١٣) مأخوذ عن أخبار الزمان ٢١٤.
- ٧ - ٨ سيحون... والنيل: سيحان وجيحان والنيل والفرات، أخبار الزمان ٢١٤، وانظر أيضاً أخبار الزمان ٢١٧.
- (١٤ - ٦/١٩٧) مأخوذ بتصرف وبعض الاختصار عن أخبار الزمان ٢١٨ - ٢٢٩ وانظر أيضاً نهاية الأرب ١٥: ٢/١١٥ - ١٠/١٢٥.
- ١٢ جابر: حديد، أخبار الزمان ٢١٤.
- ١٣ بن سعد: وغيره، أخبار الزمان ٢١٤، ولعله يقصد: الليث بن سعد بن عبد الرحمن، أبو الحارث المصري، المتوفى سنة ١٧٥ هـ / ٧٩١ - ٧٩٢ م، انظر م. ط. ح. وم. ص ١٤٥ والمصادر المذكورة هناك.
- ١٤ - ١٥ على... ذكرها: إلى اثنين وسبعين قسماً حذاء اثنين وسبعين لساناً للأمم المذكورة، أخبار الزمان ٢١٨.

وقال آخرون: هذه الأنهار تخرج من أنهار تتكاثف وتذيبها الحرارة، فتسيل إلى هذه الأنهار وتسقي من عليها، لما يريد الله تعالى من تدبير خلقه.

٣

أخبار الوليد بن دوع

قالوا: إن الوليد بن عمليق لما بلغ إلى جبل القمر رأى جبلاً عالياً، فأعمل الحيلة إلى أن صعد عليه ليرا ما خلفه، فأشرف على البحر الأسود ٦ الزفتي المُنْتِن، ونظر إلى النيل يجري عليه كالأنهار الرقاق، وأنه أنه من تلك النواحي روائح منتنة حتى أهلك كثير من أصحابه، فأسرع النزول بعد أن كاد يهلك.

٩

وذكروا قوما أنهم لم يروا هناك شمساً ولا قمرأ إلا نوراً لا يعلمون ما هو. وزعموا أن الوليد أقام في غيبته هذه سبعين سنة وأن عونا غلامه، بعد مضى سبع سنين من مسير الوليد، ادّعا المُلْك، وأنكر أن يكون غلاماً ١٢ للوليد، وأنه أخوه من دوع، ووثب على الناس وغلب عليهم بالسُخر. فإتهم أطاعوه، واستباح نساءهم، ولم يترك امرأة من نساء ملوك مصر حتى نكحها، ولا مالا إلا أخذه وبقتل صاحبه. وكان مع ذلك يكرم الهياكل ١٥

١ - ٢ هذه الأنهار... فتسيل: إنما هذه الأنهار من ثلوج تنزل في أيامها وتتكاثر هناك فتحملها حرارة الشمس مرة بلطف ومرة بقوة فتسيل، أخبار الزمان ٢١٨.

٥ بن عمليق: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٦ ليرا: ليرى.

٨ كثير: كثيراً || النزول: بالنزول.

١٠ وذكروا... يروا: وذكر قوم أنه لم ير، أخبار الزمان ٢١٨.

١٠ - ١١ لا... سنة: أحر كنور الشمس عند غروبها وقالوا إنه أقام في غيبته مدة عشرين سنة، أخبار الزمان ٢١٨، أحر كنور الشمس عند مغيبها وأقام الوليد في غيبته أربعين سنة، نهاية الأرب ١٥: ١١٥/٦ - ٧.

١٢ ادعا: ادعى.

١٣ غلاماً للوليد: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ١١/١١٥، عبد الوليد، أخبار الزمان || من دوع: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

١٥ ويقتل: وقتل.

ويعظم الكهنة، وأطاف به من السحرة ما لم يطوفوا بغيره لكثرة إكرامه لهم وتعظيمه إياهم.

٣ ثم إنّه رأى في منامه كأن الوليد بن دوع قد عاد، وهو قائم بين يديه، وهو يقول له: من أمرك أن تتسمّى بالمَلِك، وأن تنكح نساء الملوك، وأخذ الأموال لغير (١٢٦) واجب؟ ثم أمر به أن يضع في قدر قد ملئت زيتاً ٦ قد غلى عليه حتى طار لهبُه. فأنا طائراً في صورة عقاب فاخطفه من بين يديه وحلّق به في الجوّ حتى جعله فوق أعلا جبل، وأنه سقط من الجبل إلى وادٍ فيه كمأة مشنبة. فانتبه مذعوراً، وقد كان في فعله ذلك كلما ذكر الوليد وعودته وخطر بقلبه، يكاد عقله أن يطير فرّقا منه، لما يعلمه من ٩ فضاخته وقوة بطشه. فاختلا ببعض من يثق به من السحرة الكبار، وأظهره على سرّه، وقصّ عليه رؤياه. فقال الساحر: إنّ هذا العقاب روحاني قد أورك صفته، وإنك إذا عبدته خلّصك من جميع ما يضرّك. قال عَوْن: ١٢ أشهد لقد قال لي العقاب وأنا أسمع: اعرف لي هذا المقام ولا تنسُه. فقالوا: قد نبهك على مصلحتك.

١٥ فصنع تمثال عقاب من ذهب، وجعل عينيه من جوهرتين، وكلّله بأنواع اليواقيت، وعمل له هيكلاً لطيفاً، وأرّخى عليه الستور <من> الديباج الملون، وأقبل أولئك على سحره وقربانه إلى أن نطق لهم. فأقام

٣ بن دوع، بن دوع، نهاية الأرب ١٥: ١١٥/١٥، لم ترد في أخبار الزمان.

٥ يضع: يوضع.

٦ زيتا: كذا أيضاً في نهاية الأرب ٢٥: ١١٥/١٨، زفتا، أخبار الزمان ٢١٨ || فأنا: فأتى || طائراً: طائر.

٧ أعلا: أعلى.

٨ كمأة مشنبة: حمة مشنبة، أخبار الزمان ٢١٩، حية، نهاية الأرب ١٥: ١١٥/٢٠.

١٠ فضاخته: فظاظته، أخبار الزمان ٢١٩ ونهاية الأرب ١٥: ١١٦/٢ || فاختلا: فاختل.

١٦ - ١٧ وأرّخى... الملون: وأرّخى عليه ستور الحرير، أخبار الزمان ٢١٩ ونهاية الأرب ١١: ١١٦/١٥.

١٧ سحره وقربانه: السحرة على خدمته بالبخور والقرآن، أخبار الزمان ٢١٩، يبخرونه ويقربون إليه ويسحرون، نهاية الأرب ١٥: ١١٦/١٢.

عوناً على عبادته ودعا الناس إلى ذلك، فأجابوه من خوفهم من شره.

- فلما مضى لذلك مدة أمره العقاب أن يبتني له مدينة يحول إليها
وتكون له معقلاً وحرزاً من كل أحد. فأمر عند ذلك بكل صانع بمصر ٣
وأن ينظروا له مكان بالصحارى ويطلبوا له أرضاً سهلة صعبة، ذات طرق
وعرة، وتكون قريبة من مغيض الماء، وهي التي ابتناها يوسف، عليه
السلام، بعد ما صارت مغيض ماء، وهي الفيوم. فلما خرجوا أصحابه ٦
ووجدوا هذه الأرض، أمرهم بنائها وأخرج إليهم سائر ما يحتاجون إليه.
وأخرج السحرة ليكون في معونتهم الروحانيين الذين في طاعتهم. وأقام
يحمل إليهم الزاد على العجل شهوراً على الطريق من وراء الأهرام، وهي ٩
التي يقصدها أصحاب المطالب، وتسمى بطريق العبيد. وذلك (١٢٧)
كون أن عبيد عون كانوا يحملون على العجل الزاد للبصناع في هذه
الطريق، فسميت بهم. ١٢

- فلما تكامل بنائها، حفروا بها بئراً وجعلوا فيه بيوتاً وجعلوا في تلك
البيوت تمثال خنزير من نحاس بأخلاق ممنوعة، ونصبوه وجعلوا وجهه في
شرقيه. وأخذوا خنزيراً فذبحوه ولطخوا وجهه بدمه، وبخروه بشعره. ١٥
وأخذوا أشياء من شعره وعظامه ودمه ولحمه ومرارته، فجعلوه في جوف
ذلك الخنزير التمثال ونقشوا عليه آيات رُحِّل. ثم شقوا في البئر أخذوداً،

-
- ١ عوناً: عون.
٢ مضى: مضى || يحول: يحوله، أخبار الزمان ٢١٩ ونهاية الأرب ١٥/١١٦.
٤ مكان: مكاناً || سهلة صعبة: حسنة الاستواء، أخبار الزمان ٢٢٠، سهلة حسنة
الاستواء، نهاية الأرب ١٥/١١٦.
٦ خرجوا: خرج.
٧ - ٨ وأخرج... طاعتهم: وسبعمائة ساحراً يعاونونهم بالروحانيين الذين في طاعتهم، نهاية
الأرب ١٥/١١٧، لم ترد في أخبار الزمان
١٠ - ١٢ وتسمى... بهم: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.
١٣ بنائها: بناؤها
١٥ في شرقية: إلى الشرق، أخبار الزمان ٢٢٠ ونهاية الأرب ١٥/١١٧.

وكان ذلك بطالع زُحَل واستقامته وسلامته من المضادين له وهو في شَرْقِهِ .
 ثم شَقُّوا ذلك الأخدود من أربعة أوجه: شرق وغرب وجنوب وشمال .
 ومدَّوا تلك الأخاديد إلى حيطان المدينة، وعَمِلُوا على أَقْوَاسِها مَسَارِبَ ٣
 تجلب الرياح إليها. ثم سَدَّوها وعَمِلُوا عليها قَبَّة على عَمَدٍ مَرْتَفَعَةٍ ،
 وجعلوا حول القَبَّة تماثيل فرسان من نحاس ، بأيديهم حراب ووجوههم
 مقابلة لتلك الأبواب .

٦

وجعلوا أساس المدينة من حجر أسود وفوقه أحمر وفوقه أصفر وفوقه
 أخضر وأعلى الجميع أبيض، مبنية كُلُّها بالرصاص المصبوب بين الحجارة ،
 وقلوبها أعمدة من حديد، على ترتيب بناء الأهرام، وجعل طول حصنها ٩
 ثمانين ذراعاً. ونَصَب على كُلِّ باب من أبوابها في أعلا الحصن تماثيل
 عقاب كبير من صُفْر وأخلاق، مَجُوفٍ ناشر الجناحين. وعمل كُلِّ ركن
 صورة فارس بيده حربة، متوجَّه إلى الباب. وقَرَّب لذلك العقاب عقباناً ١٢
 ذكوراً ولَطَّخه بدمائهم واجتلب الرياح إلى أبواب التماثيل . فكانت الرياح
 إذا دخلتها سَمِعَتْ لها أصواتاً شديدة، ولا يسمعها أحد إلا هالته .
 وصفحدها بعفارت تمنع الداخل إليها إلا أن يكون من أهلها . ونصب ذلك ١٥
 العقاب الذي كان يتعبَّد له تحت قَبَّتِهِ التي صنعها له في وسط المدينة على
 قاعدة لها أربعة أركان، (١٢٨) في كُلِّ ركن منها وجه شيطان. وجعلها
 على عمود تدور. وكان العقاب يدور إلى كُلِّ جهة من الأربع الجهات ١٨
 ويقيم في كُلِّ جهة ربع السنة .

وصنع له أربعة أعياد، عَدَد دوراته في السنة . ولَمَّا فَرِغَ من ذلك كُلِّهِ
 حمل إليها سائر أمواله وذخائره وما كان في خزائن الملوك من الذخائر ٢١

٤ مرتفعة: مربعة: نهاية الأرب ١٥: ١١٧/١٤.

٨ وأعلى: وأعلى || مبنية: مثقبة، أخبار الزمان ٢٢١، مثبته، نهاية الأرب ١٥: ١١٧/١٨.

١٠ أعلا: أعلى.

١٥ وصفحدها بعفارت: وضمدها بعقارب مطلسمه، أخبار الزمان ٢٢١، وضمدها بعفارت، نهاية الأرب ١٥: ١١٨/٤.

١٨ تدور: يديرها، نهاية الأرب ١٥: ١١٨/٧، زبرجد، أخبار الزمان ٢٢١.

النفيسة، وحول إليها كبار السحرة والكهنة وسائر أصحاب الصنائع والتجارات وأرباب الزراعات، وقسم لهم مساكن بحيث لا تختلط طائفة مع غيرها. ٣

وعقد على تلك الجسور قناطر يمشي عليها الداخل إلى المدينة. وجعل الماء يدور حول الرُبض وعليها أعلاماً وحرساً. ثم أمر فُعْرِسَتْ من وراء تلك المدينة النخيل والأشجار من سائر الأصناف. وجعل من وراء ذلك مزارع الغلات من سائر الحبوب. وكان يرتفع منها كل سنة ما يكفيه لعشر سنين. كل ذلك خوفاً من الوليد بن دوع. وبين هذه المدينة وبين مدينة منف ثلاثة أيام. وعاد يخرج إليها ويقيم بها الأيام ثم يعود إلى منف. ٩

فلما تم لعون ذلك اطمأن قلبه وسكتت نفسه، إلى أن وافا الوليد إلى ناحية التوبة، وورد على عون كتاباً يأمره <فيه> أن ينقذ إليه الأزواد وينصف له الأسواق. فوجه ذلك كله في المراكب وعلى الظهر. ثم حول ١٢ جميع عياله ومن اصطفاه من بنات ملوك مصر وكبرائها إلى المدينة المذكورة، حتى إذا قرب دخول الوليد إلى مصر تحول إلى المدينة وتحصن بها وخلف الوليد من بعده خليفة يلقيه ويكون بين يديه. ١٥

ودخل الوليد مصر فتلقاه أهلها وشكوا إليه ما لاقوه من عون وما حل بهم منه. قال: فأين عون؟ قالوا: فرّ عون. فاستقر هذا الاسم بعد ذلك لمن يلي مُلك مصر. ١٨

٥ وعليها: ونصب عليه، أخبار الزمان ٢٢٢.

٨ كل... دوع: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

١٠ - ١١ إلى... كتاباً: إلى أن وافاه كتاب الوليد من ناحية التوبة، أخبار الزمان ٢٢٢، ثم وافا كتاب الوليد بن دوع من نواحي التوبة، نهاية الأرب ١٥: ١١٩/٢.

١١ الأزواد: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ١١٩/٣، الأزودة، أخبار الزمان ٢٢٢.

١٢ وينصف: وينصب، أخبار الزمان ٢٢٢ ونهاية الأرب ١٥: ١١٩/٣.

١٧ فرّ عون: فرّ عنك وتحصن دونك، أخبار الزمان ٢٢٢: فرّ منك، نهاية الأرب

١٥: ١١٩/٧، وقارن تسمية مرعون بما ورد في نهاية الأرب ١٣: ١٧٤١/١ - ٥ ||

فاستقر... مصر لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

ثم إنَّ الوليد نفَّذ إليه جيشاً كبيراً، فلم يقدرُوا عليه بحيلة ولا بكثرة
لتحصنه في (١٢٩) تلك المدينة. ثم نفَّذ إليه يقول: متى لم تحضر
٣ وظفرت بك قطعك من لحمك وأطعمتك. فورد جوابه يقول: ما على
الملك مني مؤنة وأنا عبد من عبيد الملك، وأنا في هذا المكان أرذ من يَرِدُ
عليه من الأعداء من جهة الغرب، ولا أقدر على المسير إليه خوفاً من
٦ سطوته ولسوء اعتمادي في غيبته. فليقر بي في هذا المكان كأحد عماله
وأوجه إليه ما يُلزمني من خراج أرضي التي أستبيطها. ووجه إليه بأموالاً
كثيرة وجواهر نفيسة وترقق له، فكف عنه.

٩ واستقرَّ الوليد بمصر واستعبد أهلها وأباح حرمتهم وأولادهم وأموالهم
مائة وعشرين سنة. وكان ابنه نهراوس، وهو الرّيان صاحب يوسف، عليه
السلام، ينكر عليه فعله. فاتفق مع أهل المملكة فسموه في طعامه فهلك.
١٢ ولما مات عمل له ناؤوساً بقرب الأهرام ودُفن به كعادة الملوك الأول.
وقيل: بل دُفن في هرَم النَّوايس، والله أعلم.

<ذكر نهراوس>

١٥ ثم ملك ابنه نهراوس. وهذا نهراوس هو الرّيان بن الوليد بن
دومخ، وهو فرعون يوسف، عليه السلام. فجلس على سرير الملك،
وكان عظيم الخلق جميل الوجه، عاقلاً متمكناً. فتكلّم ومنا الناس
١٨ وضمّن لهم الإحسان وأسقط عنهم الخراج مدة ثلاث سنين. فحبّوه الناس

٧ بأموالاً: بأموال.

١٠، ١٤، ١٥ نهراوس: كذا أيضاً في أخبار الزمان ٢٢٣، نهراوس، نهاية الأرب ١٥: ١٢٠/٢
وهنا أيضاً ٤/١٩١ وما يليها.

١١، ١٢ فاتفق... فهلك: واتفق أنه ركب في بعض الأيام إلى الصيد فآلقاه فرسه في ودة
فهلك، نهاية الأرب ١٥: ١٦/١١٩ - ١٧، وإنه ركب في بعض الأيام متصيداً فآلقاه فرسه
في هوة من الأرض فقتله وأراح الله الناس منه، أخبار الزمان ٢٢٣.

١٧ متمكناً: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ٣/١٢٠، متمكناً من العلم، أخبار الزمان ٢٢٣
|| ومنا: ومنى.

١٨ فحبّوه: فأحبه.

وقيل: إنه انتهى الخراج في وقته: تسع وتسعون ألف ألف ألف دينار، فجعلها. فما كان له ولأهل بيته ومائدته حُمِلَ إليه، وما كان في ١٢ أرزاق جيوشه والكهنة والفلاسفة وأصحاب الجوامك صُرِفَ إليهم، ومهما قُضِيَ أُرْصِدَ لمصالح الأراضى ونوائب الزمان.

- ٢ رائحة: أريحية، أخبار الزمان ٢٢٣ ونهاية الأرب ١٥: ١٢٠/٥.
- ٣ أطغين: المعين، أخبار الزمان ٢٢٣، أطغين... قطفير... قوطير، نهاية الأرب ١٥: ١٢٠/٦ || يسمونه: يمسبه، أخبار الزمان ٢٢٣ ونهاية الأرب ١٥: ١٢٠/٧.
- ٤ مستعمل: مستعملاً، أخبار الزمان ٢٢٣ ونهاية الأرب ١٥: ١٢٠/٨.
- ٥ سريراً: سرير، أخبار الزمان ٢٢٤، نهاية الأرب ١٥: ١٢٠/٩.
- ٦ فكفا: فكفى.
- ٧ - ٨ وعاد... لذاته: والملك نراوس منغمس في لذاته معتكف على لهوه، أخبار الزمان ٢٢٤، فأقام الريان منعكفاً على قصفه ولهوه منغمساً في لذته، نهاية الأرب ١٥: ١٢٠/١١.
- ١٠ - ١١ تسع... دینار: تسعة وتسعون ألف ألف مثقال، أخبار الزمان ٢٢٤، سبعة وتسعين ألف ألف مثقال، نهاية الأرب ١٥: ١٢٠/١٣.
- ١١ له ولأهل بيته ومائدته: له ولنسائه ولمائدته، أخبار الزمان ٢٢٤، للملك وأسبابه وموائده، نهاية الأرب ١٥: ١٢٠/١٣ - ١٤.
- ١٢ الجوامك: الصنائع ومصانع البلد وإصلاح العقار والحرث والغرس وأصحاب المهن، أخبار الزمان ٢٢٤، الصنائع ومصالح البلد وأهل المهنة، نهاية الأرب ١٥: ١٢٠/١٥ || ومهما... الزمان: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

وبنا لنهراوس مجالس الزجاج الملون وجزوا حولها الماء يدور،
وأرسلت فيه الأسماك من أنواع الجواهر والبلور. وكان إذا وقع الشمس
٣ عليها أرسلت من شعاعها نوراً يخطف بالأبصار. وعملت له ثلاثمائة وستين
مجلساً متنزهاً بعدد أيام السنة، كل مجلس لا يشبه الآخر، مكمل بسائر
فروشه والالاته وأوانيّه، من حوله بستان قد جمع سائر أصناف الفواكه
٦ وسائر الأطيّار المطّرية. فكان ينتقل كل يوم في مجلس منهم، إلا أول
السنة يعود لأول مجلس.

فلما اتّصل ذلك بملوك النواحي واشتغاله بما ذكرناه، قصده رجل من
٩ العمالقة يقال له: علكن بن شوموم؛ وكان يكنى أبا قابوس. فسار قاصداً إلى
مصر في جيوش كثيفة حتى نزل على حدودها. فأنقذ إليه العزيز جيشاً
«جعل عليه قائداً يقال له: فوناس. فأقام يحاربه ثلاث سنين. فظفر
١٢ العمليقيّ به فقتنه ودخل مصر وهدم أعمالها وأعلامها ومصانع كثيرة.
وتمكن طمعه في ملك مصر واتّصل خبره بأهل البلد فأعظموه وأكبروه
 واجتمعوا إلى قصر الملك وجعلوا يصيحون، فسمعهم، فسأل عن خبرهم،
١٥ فأخبروه بخبر العمليقيّ وما فعله.

١ وينا: وبنى، وفي نهاية الأرب ١٥: ١٥/١٢٠: قد عملت له.

٢ من... والبلور: المقرطة، نهاية الأرب ١٥: ١٧/١٢٠.

٣ أرسلت... بالأبصار: أرسل شعاعاً عجيباً يبهّر العيون، نهاية الأرب ١٥: ١٦/١٢٠،
والجملة بكاملها لم ترد في أخبار الزمان.

٣ - ٧ وعملت... مجلس: وقد عملت له عدة متنزهات على عدة أيام السنة فكان في كل
يوم في موضع منها فإذا كان من الغد انتقل إلى موضع آخر في كل يوم في موضع من
الفرش والآنية ما ليس في غيره، أخبار الزمان ٢٢٤، وعملت له عدة متنزهات على عدد
أيام السنة فكان كل يوم في موضع منها وفي كل موضع منها من الفرش والآنية والالات ما
ليس في غيره، نهاية الأرب ١٥: ١٨/١٢٠ - ١٩.

٥ والالاته: وآلاته.

٩ علكن بن شوموم: عابد بن سجوم، أخبار الزمان ٢٢٤، عاكن بن ببحوم، نهاية الأرب
١٥: ٢/١٢١.

١١ فوناس: دوناس، أخبار الزمان ٢٢٤، بريانس، نهاية الأرب ١٥: ٣/١٢١.

وتزعم القبط أنه سمع نوح الجن ويكاهها على أهل مصر، ويذكرون أبوه في نواحهم عليه، فارتاع لذلك. فعرض جيشه وأصلح أمره وخرج للعمليقي في ستمائة ألف مقاتل. فالتقوا (١٣١) من وراء الأجراف، ٣ فاقتتلوا قتالاً شديداً. ثم انهزم العمليقي وأتبعه نهراوش إلى حدود الشام، وقتل عامة أصحابه. ودخل بلاده وأفسد زروعه وأشجاره. ونصب علماً على المكان الذي وطئته خيله وزبر عليه: إني لَمَنْ تجاوز هذا المكان ٦ بالمرصاد. لما فعل ذلك هابته الملوك ولاطفوه وعظموه.

وقيل: إنه بلغ الموصل وصرف عن أهل الشام خراجاً، وبنا على العريش مدينة لطيفة وشحنها بالرجال. ٩

ثم رجع إلى مصر، فحشد جنوده من جميع الأعمال واستعد لغزو ملوك الغرب. فخرج في تسع مائة ألف مقاتل خارجاً عن الأتباع. وأصل خبره بالملوك، فمنهم من تنحى عن طريقه ومنهم من دخل تحت طاعته. ١٢ ومز بأرض البربر، فأخذ كثيراً منهم. ووجه قائداً له - يقال له: مريطس - في سفن؛ فركب من ناحية أرض البربر، فقتل منهم، وصالحه

-
- ١ - ٢ نوح... عليه: نياح الجن على أبيه، أخبار الزمان ٢٢٥، لم ترد في نهاية الأرب.
 - ٢ أبوه: أباه (٢٢ - ص ١٥٠/١) للعمليقي... الشام: إلى العمليقي وأتبعه إلى حدود الشام، أخبار الزمان ٢٢٥.
 - ٣ الأجراف: الأحواف في تلك الصحراء، نهاية الأرب ١٥/١٢١:١٠.
 - ٤ نهراوش: الريان، نهاية الأرب ١٥/١٢١:١٠، ومن قبل: نهراوس، انظر مثلاً هنا ١٨٨/١٠، ١٤، ١٥ وفيما يلي: نهراوس، هنا ١٩٦/٣، نهراوش، مثلاً هنا ١٩٦/١٢.
 - ٥ علماً: أعلاماً، أخبار الزمان ونهاية الأرب ١٥/١٢١:١٢.
 - ٦ - ٧ وزبر... بالمرصاد... يجاوز...، نهاية الأرب ١٥/١٢١:١٢ - ١٣، ولم ترد في أخبار الزمان.
 - ٨ وصرف عن: وضرب على، أخبار الزمان ٢٢٥ ونهاية الأرب ١٥/١٢١:١٤ || وبنا: وبني.

- ١٣ فأخذ كثيراً منهم: فأخذ كثيراً منها، أخبار الزمان ٢٢٥، فأجلى كثيراً منهم، نهاية الأرب ١٥/١٢١:١٧.
- ١٤ أرض البربر: وأخذ سواحل البحر فقتل بعض البربر ودخل أرضهم، أخبار الزمان ٢٢٥، وقودة ومر الريان بجزائر بني يافت فعات فيها واصطلم أهلها وخرج من ناحية أرض البربر، نهاية الأرب ١٥/١٢١: ١٨ - ١٩.

بعضهم، وحملوا إليه من الأموال ما لا يعدّ كثرةً. ثم مضى إلى إفريقية وقُرطبة، فصالحوه أهلها وأهدوا له أموالاً ولطف وهدايا. ومرّ حتى بلغ مصب البحر الأخضر إلى بحر الروم، وهو موضع الأصنام النحاس. فأقام هناك <صنماً> وزير عليها اسمه وتاريخ الوقت الذي وصل فيه. وضرب على أهل تلك النواحي خراجاً.

٦ ثم عدل إلى ناحية الأرض الكبيرة، وسار إلى إفرنجة والأندلس. فخرج ملكها وحاربه أياًماً وقتل من أصحابه خلقاً كثيراً، وصالحه بعد ذلك ودخل تحت طاعته. وقرّر عليه ذهب مضروب يُحمل في كلّ عام إليه، وعلى أن لا يغزو مصر، ويمنع من رام ذلك ممّن يجوز به، وانصرف عنه راجعاً.

١٢ وسار مشرقاً، يشق بلاد البربر. فلم يصل إلى مكان إلا خرجوا إليه وتلقّوه ومشّوا بين يديه. ثم أخذ ناحية الجنوب، ومرّ بناحية الكرمايين، وحاربوه وقتل منهم خلقاً كثيراً.

١٥ ووصل في الجنوب إلى مكان لم يصله ملك غيره. وتعجبوا أهل تلك الديار منه، ودخلوا في طاعته. وسأل منهم: هل ركبت هذا البحر أحد قط (١٣٢) فقالوا: ما يستطيع أحداً أن يركبه. وأنه تظلل غمامة فلا

٢ وقرطبة: وقرطاجنة، أخبار الزمان ٢٢٥ ونهاية الأرب ١٥: ٢٠/١٢١ || فصالحوه: فصالحه || لطف: أطفاف، أخبار الزمان ٢٢٥ ونهاية الأرب ١٥: ٢٠/١٢١.

٤ <صنماً>: عن أخبار الزمان ٢٢٥ ونهاية الأرب ١٥: ١/١٢٢ || عليها: عليه.

٦ إفرنجة: الإفرنجة، أخبار الزمان ٢٢٦ ونهاية الأرب ١٥: ٣/١٢٢.

٨ ذهب: ذهباً || مضروب: مضروباً.

١٢ الكرمايين: الكوفاس، أخبار الزمان ٢٢٦ وانظر هناك هامش ١، الكوسانيين، نهاية الأرب ١٥: ٧/١٢٢.

١٤ وتعجبوا: وتعجب.

١٦ أحداً: أحد.

يرونه أيتاماً. وأتوا للملك يهدايا وفواكه، أكثرها الموز، وحجارة سوداء فإذا وضعت في الماء عادت بيضاً، وحجارة بشبه السمك، إذا كسرت كانت حجارة وإذا وضعت في الماء يوماً وليلة عادت سمكاً طرياً من أحسن ٣ سمك يكون.

ثم تركهم وسار على أمم السودان حتى بلغ الزمزم الذين يأكلون الناس من بني آدم. فخرجوا إليه عراة بأيديهم حراباً من حديد. وخرج ٦ ملكهم على دابة عظيمة ذات قوائم ستة وقرون معققة. وكان جسيماً بالغ الطول الغاية، أحمر العيون. فظفر نهراوش بهم، فانهزموا إلى جبل ذات أوغار، فلم يتهيناً أتباعهم. وجاوزهم إلى قوم على خلق القروء، لهم ٩ أجنحة خفاف يشون بها من غير ريش.

ومرّ على البحر المظلم، فغشيتهم منه غمامة حتى لا عادوا يرون بعضهم بعضاً. فرجع شمالياً حتى انتهى إلى جبل عظيم. ورآ فيه تماثيل ١٢ من الحجر من حجر أحمر، يومئ بيده أن ارجعوا. وعلى صدره مزبوراً: ما وراثي مسلك ولا خلق ولا عالم. فعرج إلى القصر النحاس فلم يصل

١ الموز: كلما أيضاً في نهاية الأرب، التوت، أخبار الزمان ٢٢٦.

٢ - ٤ وحجارة... يكون: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٥ على: كذا أيضاً في أخبار الزمان ٢٢٧، إلى، نهاية الأرب ١٥: ١٢/١٢٢ || الزمزم: إلى مملكة الزمزم، أخبار الزمان ٢٢٧، وانظر هناك هامش ١، ملك الدمدم، نهاية الأرب ١٥: ١٣/١٢٢، وانظر هناك هامش ٣.

٦ حراباً: حراب، أخبار الزمان ٢٢٧، العمد، نهاية الأرب ١٥: ١٣/١٢٢.

٧ ذات... معققة: لها قرون، أخبار الزمان ٢٢٧، وهو عظيم الخلق له قرون، نهاية الأرب ١٥: ١٤/١٢٢.

٧ - ٨ بالغ الطول الغاية: بالغ غاية الطول || العيون: العينين.

٨ - ٩ إلى... أوغار: في أوغال وأدغال وغيران وجبال وعرة، أخبار الزمان ٢٢٧، أحوال وأدغال، نهاية الأرب ١٥: ١٥/١٢٢.

١٢ شمالياً... عظيم: متيامناً حتى انتهى إلى جبل نبارس، أخبار الزمان ٢٢٧، شمالاً حتى انتهى إلى جبل يقال له وسن، نهاية الأرب ١٥: ١٧/١٢٢ || ورأى: ورأى.

١٣ مزبوراً: مزبور.

١٤ مسلك... عالم: أحد، أخبار الزمان ٢٢٧ ونهاية الأرب ١٥: ١/١٢٣.

إليه. ومضى حتى وصل الوادي المظلم، فكان يسمعون منه جلبة عظيمة، ولا يرون شيئاً لشدة الظلمة.

٣ ثم سار حتى انتهى إلى وادي الرّمان، فوجدوا <أن> كل شجرة
تضللّ مائة فارس تحمل رماناً، كل رمانة تفرط كيلاً كاملاً، لم يروا أحسن
من طعمه ولا أحلا. ورأى به أصناماً وعليها مزبور أسماء الملوك الذين
٦ وصلوا إلى هناك من قبله. فأقام عليها صنماً وزبر عليه اسمه. ثم توصّل
إلى البحر المظلم من ذلك الجانب، فسمع به جلبة وصياحاً هائلاً يجزع من
يسمعه. ووجد على شاطئه آجاماً ودجالاً، فخرج في شُجْعان من قومه حتى
٩ أشرف على السباع المقرّنة الأنوف، وبعضها يزار على بعض. كلّ أسد
منهم (١٣٣) كالنحتي العظيم ويأكل بعضهم بعضاً، فعلم أنّ لا مذهب له
من ورائهم.

١٢ فرجع وغزا وادي الرّمل، ومَرَّ بأرض العقارب، فكان كلّ عقرب
كاللّجأة البحرية. فهلك بعض أصحابه منهم، ودفعوا عن أنفسهم بالرّقا
حتى جاوزوه.

-
- ١ فكان: فكانوا.
٣ الرمان: الرمل، أخبار الزمان ٢٢٧ ونهاية الأرب ١٥: ٣/١٢٣.
٣ - ٥ فوجدوا... أحلا: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.
٤ تضلل: تظلل.
٥ أحلا: أحلى.
٧ - ٨ يجزع... ودجالاً: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.
٨ دجالاً: المعنى غير واضح، ولعله يقصد: أدغلاً.
٩ المقرنة: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ٦/١٢٣، غزوة، أخبار الزمان ٢٢٧.
٩ - ١٠ كل... العظيم: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.
١٠ كالنحتي. المعنى غير واضح.
١٢ وغزا: وعدى، أخبار الزمان ٢٢٧ ونهاية الأرب ١٥: ٧/١٢٣.
١٢ - ١٣ فكان... البحرية: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.
١٣ منهم: منها بالرّقا: كذا في أخبار الزمان ٢٢٧، بالرّقى، نهاية الأرب ١٥: ٨/١٢٣.
١٤ جاوزوه: جاوزها، أخبار الزمان ٢٢٧، حاوَزهم، نهاية الأرب ١٥: ٨/١٢٣.

وسار حتى انتها إلى أرض ساوقة، وهي الحية العظيمة التي لا يُعْلَم لها ابتداء من العمر وطول الدهر. فهاجموا عليها وهم لا يعرفونها، وظنّوا أنّها قطعة جبل في تلك الوطاه، حتى تحركت وخرج من مناخرها مشاهب ٣ نيران، فأهلك خلقاً عظيماً من عسكره، وخرجوا من تلك الأرض وهم لا يصدّقون بالتّجاة منها، وتعوّذوا منها بالرقا الذي يعرفونه وإلاّ كانت أهلكتهم عن آخرهم.

٦

وذكر القبط أنّه منعها بعد ذلك هذا الملك من الحركة بسحره وقيدتها في مكانها. وذكروا أنّ تقدير ما يحويها من الأرض ستّة أميال، وأنّه لم يكن لها غذاء إلاّ من تلك السباع، وقد ركّب الله تعالى فيها خاصيّة تجذب ٩ بها من البحر والبرّ ما شاءت لقوتها، وأنّ هذا الملك كان سبب هلاكها بسحره.

ثمّ سار إلى مدينة الكند، وهي مدينة الحكماء. فلما رأوه تهاربوا إلى ١٢ أعلى جبل عندهم في أماكن حصينة. فأقام عليها أيّاماً لا يقدر على الصعود إليهم وكادوا يهلكون عطشاً. فنزل إليهم من الجبل رجل حكيم يقال له: مندويس. وكان أكبرهم، وقد لبس شعره جسده. فقال للملك: أين تريد ١٥ أيّها المغرور، المحدود له في الأجل، المرزوق فوق الكفاية؟ أثعبت

١ انتها: انتهى || ساوقة: سلوكة، أخبار الزمان ٢٢٧، سلوكة، نهاية الأرب ١٥: ١٢٣/٩
١ - ٦ العظيمة... آخرهم: التفاصيل تختلف عما ورد في كل من أخبار الزمان ٢٢٧ ونهاية الأرب ١٥: ١٢٣/١٠ - ١١، انظرها هناك.

٣ الوطاه: عامية بمعنى: الأرض مشاهب: كذا، ولعل الصحيح: مشابه.
٥ بالرقا: كذا أيضاً في أخبار الزمان ٢٢٧، بالرقى، نهاية الأرب ١٠: ١٢٣ || الذي يعرفونه: التي يعرفونها.

٨ - ٩ وذكروا... السباع: ويقال إن طول هذه الحية ميل وأنها كانت تبتلع القبيلة، أخبار الزمان ٢٢٨، وقيل إن تعريج هذه الحية ميل وأنها كانت تبتلع السباع هناك، نهاية الأرب ١٥: ١٢٣/١١.

٩ - ١٠ وقد... لقوتها: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

١٢ إلى: مكررة في الأصل.

١٥ مندويس: ميدوش، أخبار الزمان ٢٢٨، مندوس، نهاية الأرب ١٥: ١٢٣/١٥.

١٦ المحدود له: وقد مد لك، أخبار الزمان ٢٢٨، المحدود له، نهاية الأرب ١٥: ١٢٣/٦.

- نفسك وجيشك، وأنت مطلوب بهم. هل لا قنعت بما تملكه، وأتكلت
على خالقك، وأرحت نفسك من بعد العناء والغرر بهذا الخلق؟ فعجِب
نهرأوس من قوله وسأله عن الماء فدله عليه ونما له عن موضعهم، فقال: ٣
موضع لا يصل إليه أحد ولا بلغة قبلك أحد حتى تبلغه أنت. قال: فما
معاشكم وقوتكم؟ (١٣٤) قال: من أصول نبات الشجر مما تُثبت الأرض.
قال: فمن أين تشربون؟ قال: من نقار من ماء الأمطار والثلوج. قال: فهل ٦
تحتاجون إلى مال أتركه عندكم؟ قال: إنما يريد المال أهل البذخ. ونحن
فلا نستعمل منه شيء وعندنا ما لو رأيت له لحققت ما عندك. قال: أرنيه.
فانطلق بنفر من أصحابه إلى أرض في سفح جبل فيها قضبان الذهب نابتة، ٩
وأتى بهم إلى وادٍ على حافته حجارة الزبرجد والفيروزج والياقوت العظيم
القدر. فأمر أصحابه أن يحملوا من كبار تلك الأحجار.
- ١٢ ثم سأله نهراوش على الطريق، فدلّ بهم وعاد. فلم يمرّ على أمة
إلا وتلقونه حتى وصل إلى أرض النوبة. ثم سار إلى منف. فلم يبق
أحداً من أهل ديار مصر حتى خرج إليه، وتلقونه بأصناف الطيب
والرياحين. وكان العزيز قد بنا له عدة مجالس من الزجاج الملون وفرشه ١٥
بأنواع الفرش.

- ٣ نهراوس: في الأصل: نهراوس، نهراوس، أخبار الزمان ٢٢٨.
- ٤ ولا... أنت: ولا بلغه قبلك أحد، نهاية الأرب ١٥: ١/١٢٤، ولم ترد الجملة في
أخبار الزمان ٢٢٨.
- ٦ نقار... والثلوج: من نقار الماء من الأمطار، نهاية الأرب ١٥: ٣/١٢٤، غدران لنا في
الأرض يجتمع إليها الماء من الأمطار والثلوج، أخبار الزمان ٢٢٨.
- ٨ شيء: شيئاً.
- ١٠ والفيروزج: كذا أيضاً في أخبار الزمان ٢٢٩، والفيروزج، نهاية الأرب ١٥: ٩/١٢٤.
- ١٢ نهراوش: أحياناً نهراوس، مثلاً هنا ١٠/١٨٨، ١٤، ١٥ على: عن || فدلّ بهم:
فدلهم.
- ١٣ وتلقونه: أثر فيها أثراً، أخبار الزمان ٢٢٩، أبادهما، نهاية الأرب ١٥: ١٢/١٢٤ ||
وتلقوه: وتلقوه || أحداً: أحد.
- ١٥ بنا: بنى || وفرشه: وفرشها.

وعرض جيشه فنقد منه سبعين ألفاً، وقد كان خرج في ألف ألف عيال. ولما سمع الملوك به وبِقُوَّة عزمه هابوه وخافوا شدة بأسه، فهاذوه وتلطّفوا في إصلاح شأنهم معه.

وقيل: إنّ خراج مصر بلغ في أيامه تسعة وتسعين ألف ألف. وهذا فرعون يوسف، عليه السلام، وسيأتي خبره معه، عند ذكر يوسف، عليه السلام، إن شاء الله تعالى. وفي أيامه ابتنا يوسف، عليه السلام، مدينة الفيوم، كما يأتي بيانه في موضعه.

< ذكر دريوش >

ولما مات نهرأوش استخلف ولده دريوش. وهذا دريوش تسميته أهل الأثر من العلماء: داروم بن الرّيان. وإتّما وجدت اسمه: دريوش بن نهرأوش في هذا الكتاب القبطي الذي ذكرته، وجميع هذا الكلام فهو منه بعدما أصلحت منه ألفاظاً أدزّتها إلى العربيّة بعقلي، ولعلّها الصواب، والله أعلم.

وداروم هذا هو الفرعون الرابع بمصر، ولما ملك خالف سُنّة أبيه. وكان يوسف، عليه السلام، خليفة، أمره الرّيان بذلك. وكان يشدّد ويطلب سُنّة (١٣٥) العدل، وكان ربّما وافقه حيناً، وربّما نقض أمره حيناً.

- ١ فنقد: ففقد، أخبار الزمان ٢٢٩، قد فقد، نهاية الأرب ١٥: ١٢٤/٢٠.
- ٢ عيال: المعنى غير واضح، والكلمة لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب، ولعله يقصد: خيال.
- ٤ تسعة وتسعين ألف ألف: تسعة وتسعين ألف ألف، أخبار الزمان ٢٢٩، سبعة وتسعين ألف ألف، نهاية الأرب ١٥: ١٢٥/٤.
- ٦ ابتنا: ابتنى.
- ٩ - ١٠ دريوش... الريان: دريموس ويسميه أهل الأثر داروم بن الريان، أخبار الزمان ٢٣٧، دريموس بن الريان بن الوليد ويسميه أهل الأثر دارم، نهاية الأرب ١٥: ١٢٧/١٠ - ١١.
- (١٤ - ٢٠٦/٤) مأخوذ بتصريف واختصار وتبديل عن أخبار الزمان ٢٣٧ - ٢٤٤ وانظر أيضاً نهاية الأرب ١٥: ١٢٧/١٠ - ٩/١٣٧.
- ١٥ خليفة: خلفته، أخبار الزمان ٢٣٧ || يشدد... وكان: يسدده، أخبار الزمان ٢٣٧ ونهاية الأرب ١٥: ١٢٧/١٣.

وطهر في وقته معدن فضة على ثلاث أمثال من النيل وأثار منه شيء كبير. وعمل منه صنماً على اسم القمر، لأنَّ طالعه كان السرطان، ونصبه على قصر الرخام الذي كان أبوه بناه في شرقي النيل مع عدة أصنام آخر. وعمل للصنم الكبير عيداً في كل سنة، وهو إذا حلَّ القمر السرطان.

وكان كلما أراد <أن> يضرَّ بالناس بحال منعه يوسف، عليه السلام، ودفعه عنه، إلى أن مات يوسف، عليه السلام، في أيامه، وله من العمر ثلاث وعشرون ومائة سنة. فأمر داروم أن يكفن في ثياب الملوك، وجعل في تابوت من رخام، ودفن في الجانب الغربي <من النيل>، فأخصب ونقص <الجانب> الشرقي. فنقل إلى الشرقي، فأخصب ونقص الغربي. فاتفقوا أن يجعلوه في الغربي عاماً وفي الشرقي عاماً. ثم حدث لهم رأياً أن يجعلوا له خلقاً وثاقاً، ويشدوا التابوت بحبال من حديد من جانبي النيل ويلقوه في النيل. ففعلوا ذلك، فأخصبت الجانبين.

ولأنه ورزَّ بعده بلاطيش الكاهن، فوافق الملك على أخذ أموال الناس، فبلغ من ذلك مبلغاً عظيماً.

وعمل الوادي المنحوت بين جبلين في الناحية الغربية من النيل، وكثر الأموال، فلا يوصل إليها بحيلة. وجع لذلك صقالة من ذلك الوادي إلى الحي، وجعل له باباً يصل إليه ويدخل إليه، وترى الأموال موضوعة مكشوفة مضروبة في كل مثقال من المائة إلى عشرة مثاقيل عليها صورة

١ ثلاث: ثلاثة || أمثال: أميال، أخبار الزمان ٢٣٧، أيام، نهاية الأرب ١٥: ١٢٧/١٤.

٢ شيء كبير: شيئاً كثيراً.

٨ <من النيل>: عن أخبار الزمان ٢٣٧.

٩ <الجانب>: عن أخبار الزمان ٢٣٧.

١١ رأياً: رأي.

١٢ فأخصبت الجانبين: فأخصب الجانبان، أخبار الزمان ٢٣٨.

١٣ بلاطيش الكاهن: بلاطس الكاهن، أخبار الزمان ٢٣٨، بلاطس بن منسا الكاهن، نهاية الأرب ١٥: ١٢٨/٣ (١٧ - ٣/١٩٩) وعمل: كذلك: لم ترد هذه الفقرة في أخبار الزمان، ولكن قارنها بما ورد في نهاية الأرب ١٥: ١٢٨/٥ - ١١.

١٧ الحي: باب الخباء، نهاية الأرب ١٥: ١٢٨/٦.

الملك. وفي الوجه الآخر اسمه وتاريخ وقته. فإن التمس أحداً منها شيئاً انطبق عليه الباب، فلم يقلد على الخروج حتى يرده ما أخذه. وقيل: إنه إلى الآن كذلك.

٣

ثم زاد أمره في التجبر حتى اقتلع نساء الناس منهم غضباً. واجتمع الناس على خلعه، وامتنعوا الناس من عمل سائر الصنائع حتى الزراعات والغروس، فخاف الوزير من إفساد (١٣٦) أمور المملكة. فدخل إليه وأشار عليه أن يرده إلى الناس نساءهم ويتودد لهم، فأبى عليه وهم بالخروج عليهم في خاصته، وقال: إنما هم عبيدي. فلم يزل يرفق به حتى رجع.

ثم إن أهل الصعيد حشدوا عليه وحاربوه، فخرج عليهم وأهلك منهم ٩ خلق كثير. وعاونته امرأة أبيه بسحرها وأظهرت من أنواع السحر ما أضعف أبصارهم، وغشيهما ما لا طاقة لهم به. ثم قتل عالماً كثيراً منهم، وصلب على غربي النيل. ورجع إلى ما كان عليه من الظلم وأخذ الأموال والنساء ١٢ وسفك الدماء واستخدام الأشراف من القبط والإسرائيليين.

وكان قد صنع له قصراً من خشب مضتبب بالفضة والذهب. وجعله في النيل يركب فيه مع وجوه خواصه. فأراد أن يعدوا من العدة الأخرى، ١٥ وكان زمان قوة نيل مصر، فلم يوافقهم القصر بالسرعة لثقله. فركب زورق

١٩٨/٨ - ١٩٩/١ مقال... صورة الملك: دينار عشرة مثاقيل عليها صورته، نهاية الأرب ١٥: ٩/١٢٨.

١ أحداً: أحد.

٤ اقتلع: اختلع، أخبار الزمان ٢٣٨ ونهاية الأرب ١٥: ١٢/١٢٨.

٥ وامتنعوا: وامتنع.

٧ فأبى: فأبى.

٩ - ١٢ ثم... النيل: لم ترد هذه الفقرة في أخبار الزمان، انظرها في نهاية الأرب ١٥: ١٦/١٢٩ - ٢٠.

١٠ خلق كثير: خلقاً كثيراً.

١١ - ١٢ وصلب على غربي النيل: وصلب خلقاً على عبر النيل، نهاية الأرب ١٥: ١٩/١٢٩.

١٤ والذهب: والنحاس المذهب، نهاية الأرب ١٥: ١٥/١٢٩ - ٥ - ٦.

١٥ يعدوا: يعدو.

١٦ زورق: زورقاً.

وركبت معه الساحرة معمن اختاره من خواصه. ولما توسط النيل هاج عليه البحر بالرياح، فاقبله ذلك الزورق فغرق هو ومن معه، وأصبح الناس شاكين في أمره، لا يعلمون ما نزل به، إلى أن وُجدت جثته طافية، وعُرف بخاتمته ويجوهر كان متقلداً به، فحُمل إلى ناؤوسه في غربي النيل، وقدم الوزير ولده مقاريوس.

<ذكر مقاريوس>

وجلس مقاريوس على سرير الملك وهو صبيًا، وباع له الجيش على كره منهم، ثم أوعدهم الخير فرضوا به. ويسميه أهل الأثر: معدان. وهو خامس الفراعنة بمصر. وكان في زمانه طوفان أضر ببعض البلاد فكرهه بعض الناس واستأشموا به.

وكبر بنو يوسف، عليه السلام، وعابوا الأصنام وبيانوها. وهلك أيضاً وزير أبوه فاستوزر كاهناً يقال له: املاده. فلما رأى فعل الإسرائيليين أنكره، وأشار أن يُفردوا بناحية من البلد ولا يختلطوا مع القبطيين. فقطعوا لهم موضعاً في قبلي منف، اجتمعوا إليه وعملوا لأنفسهم متعبداً. (١٣٧) وكانوا يتلون صحف إبراهيم، عليه السلام. وإن رجلاً من القبط رأى امرأة

- ١ معمن: مع من.
- ٢ فاقبله: فاقبل، أخبار الزمان ٢٣٩.
- ٣ طافية: بشطونف، أخبار الزمان ٢٣٩ ونهاية الأرب ١٥: ١٣٠/٦ وانظر هامش ١ هناك.
- ٤ ناؤوسه... النيل: منف، أخبار الزمان ٢٣٩ ونهاية الأرب ١٥: ١٣٠/٧.
- ٥ مقاريوس: معازيوس، أخبار الزمان ٢٣٩، معاديوس بن دريموس ويسميه أهل الأثر معدان بن دارم وهو الفرعون الخامس، نهاية الأرب ١٥: ١٣٠/٨ - ٩.
- ٧ وهو صبيًا: وكان صبيًا، أخبار الزمان ٢٣٩.
- ٩ - ١٠ معدان... بمصر: انظر هنا ١٥٦ هامش ٢٢.
- ١٠ واستأشموا: استأشموا.
- ١١ وكبر بنو يوسف: وكبر بنو إسرائيل، نهاية الأرب ١٥: ١٣٠/١٥، لم ترد في أخبار الزمان.
- ١٢ أبوه: أبيه.
- ١٤ متعبداً: كذا أيضاً في أخبار الزمان ٢٣٩، معبداً، نهاية الأرب ١٥: ١٣٠/١٨.

من الإسرائيليتين فهويها وطلبها من قومها ليزوجوه بها، فأبوا ذلك. فعظم
على القبط ذلك واجتمعوا إلى الوزير وقالوا: إن هؤلاء الإسرائيليتين يعيبونا
ولا يرضونا. فقال الوزير: قد علمتم ما كان من إكرام طوطيس الوزير لهم ٣
من قبلي ونهراوش الملك، ووقفتم على بركة يوسف، عليه السلام، حتى
جعلتم قبره وسط النيل، فأخصب جانباه. فلا تخوضوا في شيء مما
يكرهون ٦

وكان ملوك الكنعانيين على الشام، وامتنع أهلها أن يؤدوا ما كان
تُرر عليهم. فأنكر أهل مصر ذلك، وشكوا للوزير، فعرف الملك، فقال:
إن تجاوزوا حدود أرضنا غزوناهم، وإثما نحن في غناء عما في أيديهم. ٩
وكان هذا الملك كثير التبعّد في الهيكل مواضياً على العبادة. وتقول
القبط: إنّه كان - فيما يزعمون - ذات يوم قائماً في هيكل زحل، وكان قد
أجهد نفسه في التبعّد له، فغشاه نور، وترا له رجل وخاطبه وقال له: قد ١٢
جعلتك ربّاً على أهل بلدك، وحبّوتك بالقدرة عليهم. فعظّم عند نفسه.
قلت: وهذا جميعه كان من فعل الشيطان بهم، إن صَحّ ذلك عنهم،
لما يريد الله تعالى من شقائهم. فنعوذ بالله من الشيطان الرجيم. ١٥
فأمر الناس أن يسمّونه ربّاً، ولم يرجع ينظر في شيء من أمر الملك،
وجعل أمر الملك لولده اقسامين.

٢ - ٣ يعيبونا ولا يرضونا: يعيبونا ويرغبون عنا ولا نحب أن يجاورونا إلا أن يدينو بديننا،
نهاية الأرب ١٥: ١٣١/٣ || ولا: مكررة في الأصل.

٣ - ٤ طوطيس... الملك: الريان الملك لجدهم يوسف عليه السلام، نهاية الأرب
١٥: ١٣١/٥.

٧ وكان... الشام: وتغلب أحد ملوك الكنعانيين على الشام، أخبار الزمان ٢٣٩ ونهاية
الأرب ١٥: ١٣١/٨.

٨ مقرر: مقررأ.

١٠ مواضياً: مواظباً.

١٢ فغشاه نور: إذ تغشاه النوم، نهاية الأرب ١٥: ١٣١/١٣ || وترا له رجل: فتجلّى له
زحل، نهاية الأرب ١٥: ١٣١/١٣ || وتراى.

١٦ يسمونه: يسموه.

١٧ اقسامين: اقسام، أخبار الزمان ٢٣٩، اقسام، نهاية الأرب ١٥: ١٣١/٢٠.

< ذكر اقسامين >

٣ وجلس اقسامين على السرير وجعل عليه تاج أبيه، وأقام القاطريون، وجعل لكل أحد مرتبة على ما كانوا عليه قديماً. وقسم الكور على ما كانت عليها، وأمر بالعمارات وإظهار الصنائع. ووسع على الناس في أرزاقهم، فعظم في أعين الناس وأحبوه. وزاد في تنضيف الهياكل وقرايينها. فقدروا الناس من الكهنة أن ذلك جميعه عن رأي أبيه له.

٦ واحتجب أبوه عن الناس؛ وهو الذي تسميه أهل الأثر: كاشم بن معدان، وهو الفرعون السادس من فراعنة مصر. (١٣٨) وهو كاشم بن مَعْدَان بن داروم بن الريان بن الوليد بن دومغ. هذا عن أهل الأثر في تسمية هؤلاء الفراعنة.

١٢ وأما ما وجدته في هذا الكتاب القبطي فأسماءهم: اقسابين بن مقاريوش بن أدريوش بن فهاوش بن ايمين - وهو الوليد بن دومغ؛ ليس كان يدعى بفرعون، وإنما حدث هذا الاسم عن غلامه، حسبما تقدم من الكلام.

١٥ قال القبط: وعمل هذا اقسامين الملك من العجائب ما يطول الشرح في تعدادها، وأقام أعلاماً كثيرة حول منف. وجعلها أساطين يمشى من بعضها إلى بعض إلى رفوده التي بداخل الواحات. وصنع كُرّة من فضة

١ اقسامين: اقسامس الملك، أخبار الزمان ٢٤٠، أكسامس بن معاديوس، نهاية الأرب ١٥: ٣/١٣٢ || القاطريون: الناظرون، أخبار الزمان ٢٤٠، القاطرون، نهاية الأرب ١٥: ٥/١٣٢.

٥ تنضيف: تنظيف.

٦ فقدروا... له: وكلما أتى شيئاً من ذلك لم تخالفه الكهنة وقدروا أن ذلك عن أمر أبيه برضى الكواكب، نهاية الأرب ١٥: ٨/١٣٢ - ٩.

٧ كاشم: كاسم، نهاية الأرب ١٥: ٣/١٣٢.

١١ - ١٢ اقسابين بن مقاريوش: اكسامس بن معاديوس، نهاية الأرب ١٥: ٣/١٣٢.

١٢ ادريوش: دويموس، نهاية الأرب ١٥: ٨/١٣٠ || فهاوش: نهراوش، نهاية الأرب ١٥: ٢/١٢٠ وانظر هنا مثلاً ٤/٢٠٤ || ايمين... دومغ: ايمين هو غير الوليد بن دومغ، انظر هنا ١٢/١٧٥ - ١٦/١٧٦ ونهاية الأرب ١٥: ١٩/١١٣.

١٧ رفوده: رقودة، نهاية الأرب ١٥: ١٢/١٣٢، وانظر الاختلاف في النص هناك.

- كهيسة كورة الفلك، ونقش عليها صور الكواكب الثابتة ودهنها بالدهن
الصيني وركبها على منار في وسط منف. وصنع في هيكل أبيه روحاني
زُحَل من ذهب أسود مدبر. وعمل في وقته الميزان الذي يعتبر الناس قِيَمًا،^٣
وكُفَّتاه من ذهب وعلاقته من فضة، وكان معلقاً في هيكل الشمس.
وكتب على إحدى كُفَّتَيْهِ: حق، والغرى: باطل. وتحتة فصوص قد
نقش عليها اسم كل شيء <من الكواكب>. فيدخل الظالم والمظلوم،^٦
ويأخذ كل أحد منهما فضاً من تلك الفصوص، ويسمي عليه ما يريد،
ويُجْعَل <ن> في كُفَّتِي الميزان، فتثقل كُفَّة الظالم وتخف كُفَّة المظلوم.
وكذلك من أراد سفراً أو فصامراً فيأتي ويجعل خيرته ويذكرها على فصيلين^٩
ويضعها في كُفَّتِي ذلك الميزان، فيظهر له خيرته في ما يرومه. ولم يزل
هذا الميزان بمصر إلى أيام بخت نصر، فاقتلعه وحمله إلى بابل وجعله في
بيت من بيوت الميزان.^{١٢}

<ذكر ظلمان بن فرمس>

- ثم إن هذا الملك مات ولم يعقب، واستخلف على الناس رجلاً من
أهل المملكة يقال له: ظلمان بن فرمس. وكان شجاعاً كاهناً حكيماً ذاهية^{١٥}
متصرفاً في كل فن. وكانت نفسه تنازعه الملك في حال تملك اقسامين،
فلما مات اقسامين أوصا له بذلك. (١٣٩) وهذا هو فرعون موسى، عليه

-
- ١ كورة الفلك: البهضة الفلكية، نهاية الأرب ١٥: ١٣٢/١٢.
 - ٣ يعتبر الناس قِيَمًا: يعتبر به الناس، نهاية الأرب ١٥: ١٣٢/١٥.
 - ٤ وعلاقته: وعلاقته، نهاية الأرب ١٥: ١٣٢/١٥.
 - ٥ والغرى: والأخرى، نهاية الأرب ١٥: ١٣٢/١٦.
 - ٦ <من الكواكب>: عن نهاية الأرب ١٥: ١٣٢/١٧.
 - ٩ فصامراً: المعنى غير واضح.
 - ١١ بخت نصر: بختنصر، نهاية الأرب ١٥: ١٣٣/٢.
 - ١٢ الميزان: النار، نهاية الأرب ١٥: ١٣٣/٣.
 - ١٤ ثم... يعقب: ومات وزير أبيه، أخبار الزمان ٢٤٠ ونهاية الأرب ١٥: ١٣٣/٨ - ٩.
 - ١٥ ظلمان بن فرمس: طلما بن قومس، أخبار الزمان ٢٤٠ - ٢٤١ ونهاية الأرب ١٥: ١٣٥/١٣، (١٦ - ٢/٢٠٤) في... ظلماً: قارن بنهاية الأرب ١٥: ١٣٥/١٣ - ١٥.
 - ١٧ أوصا: أوصى.

السلام. وأهل الأثر يسمونه: الوليد بن مُضْعَب. وإنما وجدت اسمه في هذا الكتاب: ظلما.

٣ وكان قد رأى في كهنته أنه سيكون جدياً في زمانه وغرقا لقومه. فأمر ببناء المعازل واستعمل ما استعمله نهرواش الملك في زمانه. وبنا بناحية رفوده والصعيد ملاعب ومصانع. وشكى القبط إليه رجال الإسرائيليين، فقال: هم لكم عبيد. فكان إذا أراد القبطي حاجة سخر الإسرائيلي، فلا يقدر <أن> يمتنع عليه، وإن ضرب الإسرائيلي القبطي قُتِل. وكان أول من أذل الإسرائيليين ظلما هذا.

٩ وكان، فيما حُكي عنه، قصيراً جداً، طويل اللحية، أشهل العينين أزرقهما، صغير العين اليسرى، في جبهته شامة سوداء، وآته كان أعرج. وزعم قوم أنه من الكتعانيين. وقال قوم: بل <هو> من القبط. والذي وجدته في هذا الكتاب القبطي أنه من القبط، من أهل بيت المملكة. والدليل على أنه منهم ميله إليهم واستعباد الإسرائيليين لهم ونكاحه فيهم.

١٥ وذكر قوم أنه دخل منف على جمار أتان عليها نُطرون. وكانوا بعد موت اقسامين اختلفوا فيمن يلي المُلْك عليهم. وكون اقسامين لم يعقب، فرضوا بأي من طلع عليهم. فطلع عليهم هذا ظلما على أتان، قد جلب عليها أطروناً، فلما راه ملكوه عليهم. وهذا كلام ضعيف، لأن القوم أدهى

٣ جذباً: جذب || وغرقاً: وغرق.

٤ نهرواش: ابن الدواداري يكتب هذا الاسم بأشكال مختلفة، انظر مثلاً هنا ١٢/٢٠٢ وبنا: وبني.

٥ رفوده: رقودة، نهاية الأرب ١٥: ١٣٣/١٣.

٩ قصيراً جداً: قيل كان طوله أربعة أشبار، نهاية الأرب ١٥: ١٣٥/١٩.

١٠ أزرقهما: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

١١ من الكتعانيين: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب من القبط: لقيطاً، أخبار الزمان ٢٤٣.

١٣ - ١٤ والدليل... فيهم: قارن بنهاية الأرب ١٥: ١٣٦/١ - ٢.

(١٥ - ١/٢٠٥) وذكر... أمره: لم أشر على مثل هذه الرواية في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب. =

وأعلم من أن يملكوا عليهم من هذا سبيله، وإنما أوردت جميع الاختلاف في أمره.

- وكان أول ما تملك اضطرب الناس عليه، فساسهم أحسن سياسة، ٣
ودبر أحوالهم أتم تدبير، فرجعوا لطاعته. واستخلف هامان وزيره. وقيل:
إنه كان ابن خالته؛ هكذا رأيت في الكتاب القبطي، ولم أر أحداً ذكر ذلك.
وأثار بعض الكنوز، وعمل في مصر أعمال كثيرة، وعمل العمائر الهائلة، ٦
وحفر <خليج> السردوس. وقيل: إن تعاريجهم إنما كانت أهل البلاد
يبدلوا له الأموال حتى يجزه على نواحيهم، (١٤٠) فاجتمع له من ذلك
مال كثير. فلما بلغه من وزيره ذلك، أمره أن يرّد كل مال إلى أهله، ففعل ٩
ذلك. وبلغ الخراج في زمانه تسعة وتسعون ألف ألف دينار. وكان يُنزل
الناس على مراتبهم. وهو أول من عزّف العُرفاء على الناس.

- وكان ممن يصحبه من الإسرائيليين رجل يقال له: عمرون، وهو ١٢
عمران أبو موسى، عليه السلام. فجعله حارساً على قصره ومتوليّ حفظه
وحامل مفاتيحه، وإليه فتحه وغلقه. وكان أنه رأى في كهائته أنه يجري
هلاكه على يدي مولود من الإسرائيليين، فمنعهم المناكح ثلاث سنين، ١٥

= ١٨/٢٠٤ أطرون: هو النظرون أو ملح البارود، وكيمائياً هو نترات البوتاس، يحصل ويتجمع طبيعياً على الصخور الكلسية وعلى جدران الأقباء الرطبة ويستعمل في صنع البارود، انظر الموسوعة في علوم الطبيعة ٢: ٥١١ رقم ٢٢٠٤٧ ويستخرج أيضاً من وادي نظرون شمال-غرب القاهرة، انظر كلمة «نظرون» في معجم اللغة العربية المعاصرة لهانس فير || راه: رآه.

٥ أعمال: أعمالاً.

- ٦ <خليج>: عن أخبار الزمان ٢٤٣ ونهاية الأرب ١٥: ١٠/١٣٦ || السردوس: كذا أيضاً في نهاية الأرب وانظر هامش ٢ هناك، سودوس، أخبار الزمان ٢٤٣ || كانت... يبدلوا: كان... يبدلون.

- ٩ تسعة وتسعون ألف ألف: سبعة وتسعين ألف ألف، نهاية الأرب ١٥: ١٣٧/١، سبعا وستين ألف ألف، أخبار الزمان ٢٤٣.

- ١١ عمرون: امري، أخبار الزمان ٢٤٣ ونهاية الأرب ١٥: ١٣٧/٣.

- ١٣ وحامل: في الأصل: وحارل.

- ١٤ المناكح: المناكحة.

- ١٥ عمرون: امري، أخبار الزمان ٢٤٣.

لأنه رأى أن ذلك المولود يكون في تلك المدة، وأن امرأة عمرون أخته في بعض الليالي بشيء قد أصلحته له، فواقعها، فحملت بموسى، عليه السلام. ٣

وكان أنه رأى أن المولود قد وُلِدَ - أو سِيلِدَ. فشرع يذبح المولودين من الذكور لبني إسرائيل، ولم يتعرض لعمرين حارس قصره، إلى أن ولدت <زوجته> موسى، عليه السلام. والقبط تسمية وهسيس؛ هكذا وجدت في الكتاب القبطي. وإلى ها هنا انتهى ما نقلته منه. وأُخِرَت منه كلاماً في ذكر إبراهيم ويوسف وموسى، صلوات الله عليهم أجمعين، آتي به معما يليق معه من الكلام في قصصهم مع الفراعنة عند ذكرهم، إن شاء الله تعالى. ٦ ٩

ولنبتدئ بذكر بقية الأنبياء، صلوات الله عليهم،

بعد نوح عليه السلام

١٢

قلت: قد أتيت بعون الله تعالى وحسن توفيقه بجميع ما اشترطته في ذكر ما قدمته في هذا التاريخ من غريب الكلام وحسنه، ما لعله ما جُمِعَ في تاريخ غيره. ومع ذلك فإنني معترف بالتقصير، واللسان القصير. وليس الاعتماد إلا على إسبال ذيل الفتوة من كل واقف عليه، وأسأله سؤال متضرع إليه، أن يدعوني بالمسامحة فيما اقترفت، فإنني عبد بالخطأ قد اعترفت. ولا يبخل علي بما قد سألته فيه، وبعض هذا السؤال لكل ذي بصيرة يكفيه. ١٥ ١٨

١ بموسى: بهارون ثم واقعها في السنة الثالثة فحملت بموسى عليهما السلام، أخبار الزمان ٢٤٣.

٣ سيلد: سيلد.

٤ لعمرين: لامري، أخبار الزمان ٢٤٣.

٥ وهسيس: لم أعثر عليه في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٩ معما: مع ما.

(١٤١) والآن فقد تقدّم الكلام من بدء الأشياء كلها إلى حين أولاد نوح، عليه السلام، وتلونا ذلك بذكر مصر وكهّانها وملوكها وفراعنتها وعجائبها، يتلو بعضه بعضاً. فإني وجدت كثيراً ممن يقف على التواريخ^٣ تشمّاز نفسه من الواقعة أو الحكاية إذا ساقها صاحب التاريخ، وأفصلها قبل إحكام تمامها، وينتقل إلا ما سواها في غير وقتها. فاشتدّت على نفسي أنني لا أذكر كلاماً قد استفتحت فيه وأتركه إلا حتّى أنهيّه.^٦

فلما ذكرنا بدء الكائنات أنهينا فيها الكلام حدّ الطاقة، وتلونا ذلك بخلق الأمم قبل آدم، عليه السلام، على السياقة. ثمّ أتبعنا ذلك بخلق آدم وبنيه، وذريّته ومن يليه، إلى الطوفان، ومن كان فيهم من الملوك^٩ والكهّان. ثمّ ذكرنا أولاد نوح، عليه السلام، وملوك مصر إلى آخر الكلام. ووقفنا عند فرعون في زمن موسى، صلوات الله عليه، كونه آخر فراعنة مصر ومنتهاهم إليه. ولنبتدئ الآن بذكر الأنبياء والمرسلين، صلوات الله^{١٢} عليهم أجمعين. نستفتح الكلام، بذكر هود، عليه السلام.

ذكر هود، عليه السلام

رُوِيَ عن ابن مسعود رضي الله عنه، أنّ هوداً، عليه السلام، اسمه^{١٥} عابر، وإليه ينسب العبرانيون. وفي كتاب الجَمْهَرَة: إنّه عابر بن شالح بن

٤ تشمّاز: تشمّز || أفصلها: فصلها.

٥ إلا، إلى.

٥ ذكر هود: انظر الطبري ٢٣١/١ وما يليها.

١٦ كتاب الجَمْهَرَة: لعله يقصد «جمهرة النسب» لابن الكلبي - انظر كشّاف المصادر والمراجع، وعن ابن الكلبي هنا ص ١٣ هامش ١ - إلا أنّه لا ذكر لعابر في جمهرة النسب، ولكن انظر جمهرة أنساب العرب ٨، حيث يرفض ابن حزم أن يكون هو «قحطان بن عامر بن شالح بن أرفخشذ بن سام بن نوح»، قارن نسبه بالطبري ٢٣١:١ || عابر... أرفخشذ: عابر بن شالح بن أرفخشذ، الكامل لابن الأثير ٨٥:١، عامر، انظر الهامش السابق، ولعله تحريف، عابر، انظر سفر التكوين ١٤:١١.

أرفخشذ. وروى محمد بن سلام في تاريخه أنه ولد بعد مضي ستمائة سنة
وسبع وستين سنة من عمر نوح، عليهما السلام. وقال المسعودي: إنّه ولد
٣ بعد وفاة نوح بثلاثمائة سنة. وقيل: إنّه هود بن عبد الله بن رباح بن الحلود
بن عاد بن عوص بن إرم بن سام بن نوح، بعثه الله تعالى إلى خي من ولد
إرم بن سام، وهم عاد بن عوص بن إرم، وهم عاد الأولى، فكذبوه ولم
٦ يستجيبوا له، فأهلكهم الله بالريح العقيم، وهي التي لا تلحق الشجر،
(١٤٢) استمرت ﴿عَلَيْهِمْ سَنَعُ لَيْالٍ وَتَمَائِيَّةَ أَيَّامٍ حُسُومًا﴾. وقيل: لم
تخرج الريح قط إلا بمكيال إلا ذلك اليوم، فإنّها عثت على الخزنة
٩ فغلبتهم. فلما هلكوا بأجمعهم، بعث الله طيراً أسوداً فنقلهم إلى البحر،
﴿فَأَضْبَحُوا لَا يُرَى إِلَّا مَسَاكِينُهُمْ﴾.

وكان هود، عليه السلام، أشبه ولد آدم بآدم، عليه السلام، خلا
١٢ يوسف، عليه السلام. ولما هلك قومه، لحق هو ومن آمن معه بمكة،
شرفها الله تعالى. فلم يزل بها حتى مات وله من العمر مائة وخمسين سنة،
وقيل: أكثر. وقبره بحضرموت؛ روي ذلك عن علي بن أبي طالب، كرم
الله وجهه. ١٥

-
- ١ وروى محمد بن سلام في تاريخه: انظر الإنباء للقضاعي ص ١٩ (٣-١٥) مأخوذ عن الإنباء ص ١٩ - ٢٠.
 - ٣ عبد الله: في الأصل: عباد، وهو تصحيف، انظر الإنباء ص ١٩ ومرآة الزمان ٢٥٤:١ والكمال لابن الأثير ٨٥١ وعرائس المجالس ٤١ ومروج الذهب ١٤٥:٢ || الحلود: كذا في الإنباء أيضاً، الجلود، الكامل لابن الأثير ٨٥:١، الخلود، مرآة الزمان ٢٥٤:١ وعرائس المجالس ٤١ وقصص الأنبياء للثعالبي ١٠٣ ومروج الذهب ١٤٥:٢ || عوص: كذا أيضاً في مرآة الزمان ومروج الذهب ١٤٥:٢، عوض، الكامل لابن الأثير ٨٥:١.
 - ٦ بالريح العقيم: إشارة إلى القرآن الكريم ٤١/٥١.
 - ٧ القرآن الكريم ٧/٦٩.
 - ٧ - ٨ لم... الخزنة: انظر أيضاً الكامل لابن الأثير ٨٨:١ - ٨٩ ومرآة الزمان ٢٥٧:١.
 - ٩ أسوداً: كذا أيضاً في الإنباء ص ٢٠ والصحيح: أسود.
 - ١٠ القرآن الكريم ٢٥/٤٦.
 - ١١ - ١٢ أشبه... يوسف: هي رواية هشام بن محمد، انظرها في مرآة الزمان ٢٥٤:١.
 - ١٣ مائة وخمسين سنة: انظر أيضاً مرآة الزمان ٢٦١:١ والكمال لابن الأثير ٨٨:١.

ذكر صالح، عليه السلام

هو صالح بن عبيد بن آسف بن إرم بن سام بن نوح، بعثه الله إلى قومه، وهم ثمود بن حاش بن إرم - وكانت مساكنهم الحجر بين وادي القرا^٣ والشام. قال وهب بن منبه: بعثه الله حين راهق الحلم. وكان يمشي حافياً ولا يتخذ حذاء. وقال ابن مسعود: بُعث وله أربعون سنة؛ ولم يُبعث نبي إلا بعد الأربعين.

وكانت أُنثى ناقة خرجت من هضبة من الأرض يتبعها فصيل لها. فكانت تتفجج لهم، فيحلبون منها ريتهم، وتشرب ذلك اليوم جميع مياههم، وهم يشربون الماء في اليوم الثاني ولا تأتهم. فلما طال عليهم^٩ أمرها ملوها. فاجتمع تسعة رهط من شرارهم على عقرها. فخرجوا إليها فعقروها.

وقيل: إن رجلاً منهم كان اسمه قدار، وكانت له قينة فاشتت عليه^{١٢} وهم يشربون الخمر، من لحم الناقة التي هي آية صالح. فخرج في تسعة نفر من قومه، وكان أحمر أزرق، فعقروا الناقة، وأتا لقينته. فكان كلما

(٢ - ١١) مأخوذ بتصريف طفيف عن الإنباء ص ٢١.

٢ صالح... انظر الخلاف في نسبه في مرآة الزمان ١: ٢٦٢ - ٢٦٣ وانظر المصادر الأخرى المذكورة في مرآة الزمان ١: ٢٦٢ هامش ١، ونهاية الأرب ١٣: ٧١/٧ - ١٠ والطبري ١: ٢٤٤ وما يليها || بن إرم بن سام بن نوح: بن ماش بن عبيد بن جاذر بن ثمود بن جائر بن إرم بن سام، الإنباء ص ٢١، قارن بالطبري ١: ٢٤٤.

٣ حاش: جائر، الإنباء ص ٢١، جابر، مرآة الزمان ١: ٢٦٢ وانظر هامش ٢ فوق وانظر قصة صالح في القرآن الكريم ٧/ ٧٣ - ٧٩ و ١١/ ٦١ - ٦٧ و ٢٦/ ١٤١ - ١٥٩ و ٢٣/ ٥٤ - ٣١ و ٩١/ ١١ - ١٥ || القرا: القرى، الإنباء ص ٢١.

٤ قال... الحلم: انظر أيضاً مرآة الزمان ١: ٢٦٣.

٧ وكانت أُنثى ناقة: جعل الله تعالى آيته ناقة، الإنباء ص ٢١.

٨ تتفجج: تتفجج، الإنباء ص ٢١.

٩ تأتهم: تأتهم، الإنباء ص ٢١.

١٠ تسعة رهط من شرارهم: تسعة من شرار قومه، الأنباء ص ٢١.

١٢ اسمه قدار: يعرف بقداء، الإنباء ص ٢١ وانظر الخلاف في تفاصيل القصة في نهاية الأرب ١٣: ٨٢/ ٨ - ٨٣/ ١٧.

١٤ وأتا: وأتى.

- شَوَى من لحمها وأراد أكله، وجدوه حجراً صمّاً. فلَمَّا علم صالح بذلك، وعدهم الله تعالى بالعذاب (١٤٣) بعد ثلاث. فأصبحوا في اليوم ٣ <الأول> - وكان يوم خميس - ووجوههم مصفرة؛ وأصبحوا في اليوم الثاني ووجوههم محمرة، وفي اليوم الثالث مسودة. وصبّحهم العذاب الأحد، فأتتهم صَيحة من السماء، فماتوا وهلكوا جميعاً.
- ٦ وَلَجِقَ صالح وَمَنْ آمَنَ معه بمكة، ومات بها وله من العمر مائة وثمانين سنة. وقيل: أقلّ من ذلك. وإنّ قبورهم بين دار الندوة والحجر. وقيل: عمر صالح مائتي وثمانون سنة، والله أعلم.
- ٩ ذكر إبراهيم الخليل، صلوات الله عليه
- إبراهيم، خليل الله، بن آزر، وهو تارخ بن ناحور بن ساروع بن قالع بن عابر، وهو هود بن شالح بن سوساح بن أرفخشذ، وسنوصله بآدم، ١٢ عليه السلام، عند ذكر سيّدنا ونبيّنا محمّد ﷺ.

- ١ وجدوه: وجده (١ - ٨) مأخوذ عن الإنباء ص ٢٢.
- ٢ وعدهم... بعد ثلاث: إشارة إلى القرآن الكريم ٦٥/١١.
- ٤ وفي اليوم الثالث مسودة: وأصبحوا في الثالث ووجوههم مسودة، الإنباء ص ٢٢.
- ٥ الأحد: يوم الأحد، الإنباء ص ٢٢ || فماتوا وهلكوا جميعاً: فماتوا كلهم، الإنباء ص ٢٢.
- ٦ بمكة... وهو الذي وجد المسلمون قبره بالعراق، مرآة الزمان ١: ٢٦٦، فنزل بأرض فلسطين وأقام عليه السلام حتى مات، نهاية الأرب ١٣: ١٧/٨٥، فساروا إلى مدينة فلسطين فأقاموا بها إلى أن أدركت صالحاً الوفاة فمات إلى رحمة الله وقبره هناك معروف، الكسائي ١١٩.
- ٦ - مائة وثمانين سنة: ثمان وخمسون سنة، الإنباء ص ٢٢.
- ٨ مائتي وثمانون: ثلثمائة سنة إلا عشرين سنة، الإنباء ص ٢٢، ثمان وخمسين، الكامل لابن الأثير ١: ٩٣، ثمان وخمسين سنة وقيل ثلاثمائة وست وثلاثين سنة، مرآة الزمان ١: ٢٦٦.
- ٩ ذكر إبراهيم الخليل: انظر مرآة الزمان ١: ٢٦٧ - ٣٠٧ والمصادر التي يذكرها هناك وخصوصاً في ص ٢٦٧ هامش ١ والطبري ١: ٢٥٢ - ٢٣٦ و٣٣٣ - ٣٥١.
- ١٠ ناحور بن ساروع بن قالع بن عابر: ناخور بن ساروغ بن أرغو بن فالغ بن غابر، الكامل لابن الأثير ١: ٩٤، ناحور... عابر، الطبري ١: ٢٥٢.
- ١١ سوساح: قينان، الكامل لابن الأثير ١: ٩٤ والطبري ١: ٢٥٢ || أرفخشذ: كذا أيضاً في الكامل لابن الأثير، أرفخشذ، مرآة الزمان ١: ٢٦٧ والطبري ١: ٢٥٢.

ولد إبراهيم، صلوات الله عليه، ببابل. وكان مولده في زمن نمرود ابن كنعان بن كوش بن حام، مع اختلاف في نسب نمرود. وكان لنمرود ملك المشارق. ولما بلغ إبراهيم ثلاثين سنة ألقاه نمرود في النار، فنجاه الله تعالى منها وجعلها ﴿بَرْدًا وَسَلَامًا﴾، بعد أن احتبسه ثلاث عشر سنة. ولما كان لإبراهيم، عليه السلام، سبعين سنة خرج ومعه ابن أخيه لوط وابنة عمه سارة - وهي زوجته - إلى الشام، فوجدوا بها الجوع. فساروا إلى مصر وبها فرعون يقال له: سِنَان. هذا عن أهل الأثر، أن اسم فرعون إبراهيم يقال له: سنان. وسيأتي الكلام من ذلك الكتاب القبطي، بعد ما نُنهي ما جاء عن أهل الأثر. أقاموا بمصر ثلاثة أشهر، ورجعوا إلى الشام، وقد أهدى فرعون مصر لسارة هاجرًا، فتولّوا السبع من أرض فلسطين. وفارقه لوط وسكن سدوم.

ثم تحوّل إبراهيم، عليه السلام، فنزل الرملة. وارتحل فنزل إيليا. ١٢ فلما بلغ إبراهيم، عليه السلام، خمساً وثمانين سنة، فوهبت سارة (١٤٤) له جاريته هاجرًا، فولدت له إسماعيل، عليه السلام، ولإبراهيم من العمر حين وُلِد له إسماعيل ستة وثمانين سنة، واختين وله تسع وتسعون سنة. ١٥ وقيل: اختن بالقدوم، وهي قرية من قرا كنعان، لا ما يذهب إليه الناس أنها الآلة التي كالفأس. وختن أيضاً إسماعيل.

ثم ولدت له سارة إسحاق، عليه السلام، وله مائة سنة، وأنزل الله ١٨

١ الله عليه: أضيفتا في الهامش || ببابل: انظر الاختلاف حول مكان مولده في الكامل لابن الأثير ١: ٩٤ والطبري ١: ٢٥٢ وما يليها.

٢ نسب نمرود: قارن بالطبري ١: ٢٥٣.

٤ القرآن الكريم ٢١/٦٩ || عشر: عشرة.

٥ سبعين: سبعون.

١٢ فنزل الرملة...: «... فخرج منها <أي من بئر السبع> حتى نزل بناحية من أرض فلسطين بين الرملة وإيليا ببلد يقال له قط»، الطبري ١: ٢٧١.

١٣ فوهبت: وهبت.

١٥ ستة: ست.

١٦ قرا: قرى.

عليه عشر صحائف. وولد لإسحاق يعقوب، عليهما السلام، والعيص توماً بعد مضي مائة وستين سنة لإبراهيم. ومات، صلوات الله عليه، وله من العمر مائة وخمس وسبعون سنة. وماتت سارة ولها من العمر مائة وسبع وعشرون سنة. وكان وفاتها قبل وفاة إبراهيم، بعد مضي سبع وثلاثين سنة من عمر ولدها إسحاق. ودفنها في مزرعة جيرون من الشام.

٦ ... أول من شاب. وذلك أنه كان إسحاق على شَبهِهِ لا يفرق بينهما المتأمل الحاذق، فوسمه الله تعالى بالشَّيْب حتى تميز به عنه. وروي أنه لما رأى الشيب، راعه، قال: يا رب، ماذا؟ فأوحى الله، عز وجل، إليه: إِنَّ هَذَا وَقَارِي. فقال: اللَّهُمَّ زدني وقاراً. فأصبح أبيض اللحية والرأس. وما أحسن قول بعض البلغاء في هذا المعنى، وهو: سبَّحان من بيض القار وسماء الوقار.

١٢ هذا عن أهل الأثر، أنَّ اسم فرعون إبراهيم كان اسمه سِنان وسيأتي الكلام عن ذلك.

(من الطويل، مع خلل في الوزن):

١٥ رَأَيْنَ الْغَوَانِي الشَّيْبَ لَاحَ بِعَارِضِي فَأَعْرَضَنَ عَنِّي بِالْخُدُودِ النَّوَاطِرِ
وَكُنْ إِذَا مَا أَبْصَرْتَنِي أَوْ سَمِعْتَ بِي سَعَيْنَ فَرَقَعْنَ اللَّوَاءَ بِالْمَحَاجِرِ
لِإِنْ حُجِبَتْ عَنِّي خُدُودُ نَوَاطِرٍ نَظَرْنَ بِأَخْدَاقِ أَلْمَهَا وَالْجَاذِرِ

٤ وكان: وكانت.

٦ ... كلمة محبة، لعلها: وهو.

٨ قال: فقال.

١٥ - ٢١٣/ ١ هذه الأبيات منسوبة لعمر بن أبي ربيعة، انظر البيتين الأولين في شرح ديوانه لمحمد محيي الدين عبد الحميد ص ٤٩٣، ونجد الأبيات الأربعة مجتمعة في ديوان عمر، نشرة دار صادر ص ٢١١.

١٥ النواظر: النواضر، انظر شرح عمرو وديوانه المذكورين أعلاه.

١٦ ما: زائدة، وبدونها يصح الوزن || سمعن بي: سمعني، شرح الديوان والديوان || فرعن اللواء: فرقن الكوي، وبه يصح المعنى، انظر شرح الديوان والديوان.

١٧ لأن... نواظر، فإن جمحت علي نواظر أعين، الديوان ص ٢١١ || . نظرن: رمين، الديوان ص ٢١١.

فَلَيْسِي مِنْ قَوْمٍ كِرَامٍ أَعَزَّةٌ لِأَقْدَامِهِمْ صَيَّغَتْ رُؤُوسُ الْمَتَابِرِ
وقال الطَّبْرِي: إِنَّ مِنْ هَبْوَطِ آدَمَ، عَلَيْهِ السَّلَامُ، إِلَى إِبْرَاهِيمَ، (١٤٥)
عليه السلام، ثلاثة آلاف سنة وثلاثمائة سنة وسبعاً وثلاثين سنة. فتكون إلى ٣
حين وفاته ثلاثة آلاف سنة وخمس مائة سنة وإثنتا عشر سنة، والله أعلم.
وأما قصة إبراهيم، صلوات الله عليه، مع طوطيس ملك مصر، ممّا
تضمنه ذلك الكتاب القبطي، فإنه قال: إِنَّ أَبْرَاهَامَ لَمَّا خَافَ عَلَى نَفْسِهِ ٦
وزوجته من قومه ونمرود الكنعاني، فإنه كان من أهل قرية من القرا
العراقية، تسمى: لودها؛ وكانت هذه القرية في خاصّة ملك نمرود
الكنعاني؛ فخرج طالباً للشام. فلما نزل بآرمينيا - وهي الغوطة - خشي ٩
أيضاً لا يلحقوه هنالك، <وذلك لـ > كون حكم نمرود نافذاً إلى هناك.
فتوصّل إلى مصر، وبها أحد الفراعنة يسمّى طوطيس، أبو حوريا الكاهنة.
فوصل إليه الخبر من البوابين أَنَّ قَدْ دَخَلَ إِلَى الْمَدِينَةِ رَجُلٌ مِنْ شَرْقِ ١٢
الأرض ومعه امرأة لم يرا مثلها. وذكر أَنَّ حُسْنَ يَوْسُفَ كَانَ جُزْءاً مِنْهَا.
فأمر الملك بإحضاره، وسأله عن خبره، فقال: رجل قاصد لديارك. وخبره

- ١ كرام أعزة: كريم نجارهم، الديوان ص/٢١١.
- ٢ وقال الطبري: قَارَنَ بِمَا وَرَدَ فِي الطَّبْرِي ١: ١٠٦٨ - ١٠٧٢.
- ٤ عشر: عشرة.
- ٥ قصة إبراهيم: انظرها أيضاً في سفر التكوين ١٢: ١١ - ٢٠.
- ٦ تضمنه: تضمّنه || أبراهام: وعي الصيغة العبرية لاسم (٣ - ٩/٢١٦) مأخوذ بتصريف عن أخبار الزمان ١٩٩ - ٢٠٣ وانظر أيضاً نهاية الأرب ١٥: ١٠٤/٤ - ٨/١٠٦.
- ٧ نمرود الكنعاني: النمرود، أخبار الزمان ٢٠٠، نمرود بن كنعان، نهاية الأرب ١٣: ٩٦/٩، النمرود بن كنعان، نهاية الأرب ١٥: ١٠٤/١٠، وكوش ولد نمرود، سفر التكوين ٨/١٠ || القرا: القرى.
- ٨ لودها: كوثر، عرائس المجالس ٥٢.
- ٩ بآرمينيا: حران، عرائس المجالس ٥٢ والكسائي ١٤١ ونهاية الأرب ١٣: ١١٥/٢، دمشق، مرآة الزمان ٢٧٩٠١.
- ١٠ لا: أن.
- ١١ طوطيس: صاروق وقيل سنان بن علوان وقيل عمرو بن امرئ القيس بن سبأ وكان على مصر، انظر نهاية الأرب ١٥: ١٠٤ هامش ٢، طوطيس المسمى عند بعض أهل السير

عن بلده، وكنتم أمره مع نمرود. فقال: وما تكون هذه المرأة منك؟ قال:
أختي. فقال: أحضرها لأراها. فامتنع. ثم لم يمكنه المخالفة لغيرته في
٢ مصر، وعلم أن الإله لا يفضحه في أهله ولا يسؤه. فقال لسارة: توجهي
معي إلى الملك فقد طلبك ليراك. قالت: وما يفعل بي الملك؟ إني أخشاه
على نفسي. فقال: إن إلهنا يمنعه منك. فقامت على كثره منها.

٦ فلما دخلت إليه، ونظر منها منظراً أراعه، فافتنته بحسنها. فأمر
بإخراج إبراهيم. فخرج، وهو لا يكاد <...> خوفاً عليها منه. وندم
على قوله: هي أختي. وتمنى أنه لم يدخل مصر. فقال: يا رب، لا
٩ تفضحني في أهلي. فكشف الله تعالى له عن الملك وسارة حتى عاد ينظر
إليهما. ثم إن الملك راودها عن نفسها فامتنعت عليه. فذهب يمدّ يده
إليها، فقالت: إنك (١٤٦) إن وضعت يدك عليّ أهلكك نفسك، لأنّ لي
١٢ ربّاً يمنعني منك. فلم يلتفت إلى قولها ومدّ يده إليها، فجفت يده وبقي
حائراً. فقال لها: أزيل عني ما قد أصابني. فقالت: على أن لا تعود إلى
مثل ما فعلت: قال: نعم. فدعت إلى الله تعالى، فزال عنه. فلما وثق
١٥ بالصحة، مثاها وعاودها، فامتنعت وقالت: قد علمت ما نزل بك. ثم مدّ
يده إليها، فجفت، واضطربت عليه عصبه. فاستغاث بها، وأقسم بآلهته،
أنّها إن أزالته عنه ذلك لا يعاودها فيما تكرّه. فسألت الله، عزّ وجلّ، فزال
١٨ عنه، ورجع إلى صحته. فقال لها: إنّ لكما لربّاً عظيماً لا يطيعكما. ثمّ إنّه
أعظم قدرها وسألها عن إبراهيم، فقالت: هو بعلّي وأنا زوجته وابنة عمه.

= سنن بن علوان، أنوار علوي الأجرام ٨/٢١ - ٩.

١٣ = يرا: ير.

٣ الإله: الله، أخبار الزمان ٢٠٠ || يسؤه: يسوؤه.

٦ فافتنته: ففتته.

٧ <...> الجملة ناقصة.

١٣ أزيل: زولي، أخبار الزمان ٢٠١.

١٦ عصبه: أعضاؤه، أخبار الزمان ٢٠١.

١٨ لا يطيعكما: لا يطيعكما، ليس مضحك، أخبار الزمان ٢٠١، لا يضيعك، نهاية الأرب

١٥: ١٤/١٠٥.

قال: فإنه يقول: إنك أخته. قالت: صدق؛ أنا أخته في الدين، وكل من كان على ديننا فهو أخ لنا. قال: نِعَم الدين دينكم. ووجهها إلى إبراهيم بعدما أنفذها لابنته حوريا. فأضافتها أحسن ضيافة، ووهبت لها هاجر^٣ لخدمتها. وكان هاجر ابنة ملك عَيْن شَمْس، وأغار عليهم هذا الملك، وأخذها، وكانت عنده بمنزلة ابنته حوريا. فلم تجد حوريا عندها أعز من هاجر، فأهدتها لسارة، ووهبت لها مالا وجوهرًا. فقالت سارة لإبراهيم،^٦ فأمرها أن ترد ذلك المال والجوهر، فردته.

وذكرت <حوريا> ذلك لأبيها. فتعجب منه، وقال: إن هؤلاء لكرام من أهل بيت طاهر. فتحايل الملك في بَرِّهما بكل حيلة، حتى صنع^٩ لهما سلا وجعل فيه حلواً ومأكولاً وجعل المال والجوهر في أسفل السل، وقال: ليكون هذا برسم زوادتكما. فقبلاه على أنه مأكولاً؛ وخرج إبراهيم، عليه السلام. فلما أبعدوا وأمعنوا في السير، أخرجت سارة بعض السلال،^{١٢} فوجدوا فيه ذلك المال. فحفر منه البئر التي جعلها للسبيل، وفرق بعضه في جوه البئر. وكان يضيف كل من مر به حتى كُتِيَ أبا الضيفان. (١٤٧)^{١٥} وادّخرت منه سارة لولد كان لها قبل إسحاق، عليه السلام.

وعاش طوطيس الملك إلى أن وجهت إليه هاجر من مكة تعزفه أنها في مكان جدد وتستعينه. فأمر بحفر نهر في شرقي مصر، بسفح الجبل، حتى انتهى إلى مرفأ السفن في البحر المالح. وكان يحمل إليها الحنطة^{١٨} وأضاف الغلة، فتصل إلى جدة وتحمل من هناك على الظهر. فأحيت بلد الحجاز بعدما كان قحط.

٢ كان: وكانت.

٢ - ٤ كان... لسارة: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٩ ليكون: ليكن || مأكولاً: مأكول.

١٢ - ١٣ حتى... الضيفان: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

١٣ لولد... السلام: لم ترد أيضاً في المصدرين السابقين.

١٨ الظهر: المطايا، أخبار الزمان ٢٠٢ ونهاية الأرب ١٥: ١٣/١٠٦ || فأحيت... قحط:

فأحيا بذلك الحجاز مدة، أخبار الزمان ٢٠٢، فأحيا بلد الحجاز مدة، نهاية الأرب

١٥: ١٣/١٠٦.

١٩ قحط: قحطاً.

وذكر أنها سترت إليه من الحجاز تذكر له ولادتها، فسّر بذلك، ووجه إليها ذهباً وجوهرات لتتخذ منه زينة لولدها. فحلت الكعبة ببعضه، وهي أول من حلت الكعبة بالذهب والجوهر مما أهداه لها ملك مصر. ٣

قيل: إنه أكثر من إنفاذه إليها حتى ستمته العرب: الصادق. وربما وجدت كثير من أهل الأثر يذكرون أن اسم ملك مصر الذي أهدا هاجر لسارة <هو> صادق، وهذا أصله. ٦

ثم إن طوطيس هذا سأل إبراهيم، عليه السلام، أن يبارك له في بلده، فدعا بالبركة لمصر. وعرفه إبراهيم أن ولده سيملكونها ويصير أمرها إليهم قرناً بعد قرن إلى آخر الزمان، والله أعلم. ٩

ذكر لوط، عليه السلام

وأما لوط فهو ابن أخي إبراهيم، عليهما السلام. وقيل: بل ابن أخته. وهو لوط بن هاران، بعثه الله تعالى إلى أهل سدوم. وكان هؤلاء القوم يأتون الذكران، وما سبقهم بها أحد من العالمين. وقيل: إنما تعلموا اللواط من الحمير. فإن الذكر يركب الذكر من الحمير. ١٢

وذكر الجاحظ في كتاب الحيوان أيضاً، أن هذه خاصية في الحمير. ١٥

٤ ستمته العرب الصادق: ستمته هاجر والعرب الصادق، أخبار الزمان ٢٠٢، ستمته العرب جرهم الصادق، نهاية الأرب ١٥: ١٥٦/١٥، وسر إلى بلاد الأردن وكان بها ملك يقال له صادق، الكسائي ١٤١ - ١٤٢ وانظر أيضاً نهاية الأرب ١٣: ١١٥/٣.

٥ كثير: كثيراً || أهدا: أهدى.

٩ قرناً... الزمان: كذا أيضاً في أخبار الزمان ٢٠٣، ولم ترد في نهاية الأرب.

١٠ ذكر لوط: انظر مرآة الزمان ١: ٣١٦ - ٣٢١ والمصادر المذكورة هناك في ص ٣١٦ هامش ٥ والطبري ١: ٣٢٥ - ٣٤٣.

١٢ ١٣ - وكان... الذكران: إشارة إلى القرآن الكريم ٨١/٧ و٢٩/٢٩ || وما... العالمين: إشارة إلى القرآن الكريم ٨٠/٧ و٢٨/٢٩.

١٥ الجاحظ: هو أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ صاحب المؤلفات الشهيرة مثل «الحيوان» و«البيان والتبيين» و«الخلاصة»، توفي سنة ٢٥٥ هـ / ٨٦٨ م || الحيوان: انظر كتاب الحيوان ٣: ١٨٦ و٤: ٥١، ٥٢.

كما أَنَّ الحمامَ من الطير، تركب الأنثى للأنثى. ومن ذلك علمت النساء ذلك. وقيل: إِنَّ أَوَّلَ من فعل ذلك من العرب هند بنت النعمان، كما يأتي بيان ذلك في موضعه، إن شاء الله تعالى.

فلَمَّا كَذَّبُوا لوطاً، عليه السلام، قومُه، ولم ينتهوا عَمَّا كانوا يعملون، كما أخبر الله تعالى عنهم في كتابه العزيز. (١٤٨) فبعث الله عليهم جبريل، عليه السلام، فاقتلع أرضهم من سبع أرضين، فجعلها مقلوبة بعد ما بلغ بها سماء الدنيا. وسمع أهل سماء الدنيا نياح كلابهم وأصوات ديوكهم. ثم قلبها عليهم فدمرهم جميعاً. وذلك قوله تعالى: ﴿وَالْمُؤْتَفِكَةَ أَهْوَى﴾. وكان ذلك بعد مضي تسع وتسعين سنة من عمر إبراهيم، عليه السلام، وكانوا خمس قرا. وهم ضبعة وضعوة وعمرة ودوما وسدوم، وهي مدينتهم العظما. ونجا الله تعالى لوطاً وأهله، إلّا امرأته، فإنّها هلكت، كما أخبر الله تعالى، والله أعلم.

ذكر إسماعيل، عليه السلام

هو إسماعيل بن إبراهيم، عليهما السلام. ويروي جماعة من الصحابة والتابعين، رضوان الله عليهم: أَنَّ الذبيح <هو> إسماعيل. ١٥

- ١ للأنثى: الأنثى.
- ٢ هند بنت النعمان: هي بنت النعمان الثالث ملك الحيرة التي تهربت بعد مقتل زوجها الشاعر عدي بن زيد وكان ذلك نحو سنة ٥٨٧ م ويُنْتِ ديراً عرف باسمها، توفيت سنة ٦٠٢ م.
- ٤ كذبوا: كذب، وفيه إشارة إلى القرآن الكريم ٢٦/١٦٠.
- ٦ - ٧ فاقتلع... الدنيا: فاقتلع جبريل هذه المدن عن آخرها ثم رفعها حتى بلغ بها إلى البحر الأخضر وقلبها فجعل عاليها سافلها، نهاية الأرب ١٣: ١٢٧/٧ - ٨.
- ٨ القرآن الكريم ٥٣/٥٣.
- ١٠ قرا: قرى || ضبعة... سدوم: سدوم وضبعة ودوما وضعوة، الكامل لابن الأثير ١٢٢: ١، صامورا وصابورا وسدوم ودومة وعامورا، نهاية الأرب ١٣: ١٢٣/١٢ - ١٣.
- ١١ العظما: الغظمي || ونجا: ونجى.
- ١١ - ١٢ ونجا... تعالى: إشارة إلى القرآن الكريم ٢٩/٢٢ و ٨٣/٧.
- ١٥ الذبيح... إسماعيل: انظر تفاصيل الروايات الواردة بهذا الخصوص في مرآة الزمان ٢٩٨: ١ - ٣٠٠ وفي المصادر المذكورة هناك في الهوامش.

منهم ابن عمر وابن عباس بلا خلاف في قولهما: وأنه فُديّ بكبش من الجنة قد رعا فيها أربعين خريفاً، وأنّ الإسلام جاء ورأس الكبش معلق بقرونه في ميزاب الكعبة الحرام. وهو أول من تكلم بالعربية بعد يعرب بن قحطان، على خلاف فيه. وكذلك يقال: إنه أول من ركب الخيل، وكانت وحوشاً لا تُركب. وولد لإسماعيل اثنا عشر رجلاً من الجُزُمِيَّة. وبعثه الله نبياً إلى العماليق وإلى قبائل اليمن. ولما حضرته الوفاة أوصى إلى أخيه إسحاق، وكان عمره يومئذ مائة وسبعاً وثلاثين سنة. ودفن في الحجر إلى جانب قبر أمه هاجر، والله أعلم.

وأما إسحاق بن إبراهيم، مروني عن ابن مسعود وأبي هريرة، رضي الله عنهما، أنّ الذبيح هو إسحاق، وهو قول جماعة من التابعين، وأنه عُرض على الذبح وعمره سبع سنين. ولما علمت سارة ما أريدَ بابنها إسحاق، بَطِئَتْ يومين وماتت في الثالث. وقيل: أُمِرَ بذبحه وهو ابن ست وعشرين سنة، (١٤٩) وهو الأشهر.

ولما بلغ إسحاق، عليه السلام، ستين سنة ولد له العيص ويعقوب، وكانا تؤمّن. فولد العيص الروم، وقد تقدّم الكلام في ذلك. وولد يعقوب، عليه السلام، الأسباط. ومات إسحاق وله مائة وثمانون سنة، وكان ضريباً. وكان وفاته في السنة التي ظهر فيها يوسف، عليه السلام، بمصر واستوزره العزيز. ودفن <إسحاق> عند قبر أبيه، والله أعلم.

ذكر يعقوب، عليه السلام

هو يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم، عليهم السلام. وولد الأسباط

١ رعا: رعى.

١٠ أن... إسحاق: انظر تفاصيل الروايات الواردة بهذا الخصوص في مرآة الزمان ١: ٣٠٠ - ٣٠٢ وفي المصادر المذكورة هناك في الهوامش.

١٧ وكان: وكانت.

١٩ ذكر يعقوب: انظر مرآة الزمان ١: ٣١٥ - ٣١٦ والمصادر المذكورة في ص ٣١٥ هامش ١ والطبري ١: ٣٧١ وما يليها.

وهم اثنا عشر ذكراً. ومروى أن الأنبياء جميعهم من ولده، اللهم إلا أحد عشر، وهم: نوح وهود وصالح ولوط وإبراهيم وأيوب وشعيب وإسماعيل وإسحاق ويعقوب نفسو محمد، صلى الله عليه وعلى سائر الأنبياء والمرسلين. وتوفي يعقوب بمصر وله من العمر مائة سنة وسبع وأربعون سنة، وحمله يوسف، عليه السلام، ودفنه عند قبر أبيه إسحاق. ولم تزل النبوة والملك متصلين بالشام ونواحيها في ولد إسرائيل بن إسحاق، إلا أن أزال الحكم عنهم بخت نصر الفارسي، ثم الروم من بعده. وكان آخر أنبياء بني إسرائيل يحيى وزكريا وعيسى، عليهم السلام.

٩ ذكر يوسف، عليه السلام

أما يوسف، عليه السلام، فهو أعرق الأنبياء أصلاً، ولستدنا محمد ﷺ، الشرف الرفيع والجمال البديع. فإن يوسف صديق الله، ابن يعقوب إسرائيل الله، ابن إسحاق ذبيح الله، ابن إبراهيم خليل الله. ولا يوجد نبي ابن نبي ابن نبي، أربعة على نسق سواه. . . . لأنه لما بلغ سبع عشرة سنة رأى الشمس والقمر وإحدى عشر كوكباً، له ساجدين. فقص (١٥٠) رؤياه على أبيه، فحسده إخوته، فوضعوه في غيابه <في> ١٥ الجب، وابتيع من أهل مصر. وقد تمثل به بعض الشعراء فقال (من الطويل):

أَقُولُ وَقَدْ ضَاقَتْ بِأَخْزَانِهَا نَفْسِي لِإِنْ بَغَتْ يَا مَوْلَايَ وَدِّي بِالْوَكْسِ ١٨
لَقَدْ بَيْعَ بَغْضُ الْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ صَلَاةُ إِلَهِ النَّاسِ بِالثَّمَنِ الْبَخْسِ

٣ نفسو محمد: كذا، ولعل الأصح: نفسه ومحمد.

٦ إلا: إلى.

٩ ذكر يوسف: انظر مرآة الزمان ٣٣٩: ١ - ٣٧٦ والمصادر المذكورة في ص ٣٣٩ هامش ١ والطبري ٣٧٢: ١ وما يليها.

١٣ . . . كلمة محبة، لعلها: وقيل.

١٤ رأى. . ساجدين: إشارة إلى القرآن الكريم ٤/١٢ ﴿إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ﴾ || وإحدى: وأحد.

واشتراه قائداً من قياد فرعون مصر. فمكث عنده مدة، ثم كان من أمره مع امرأة العزيز ما يأتي ذكره، وسجن. وكان من رؤيا فرعون ما كان، ثم أطلقه واستوزره. وصاحبه الرّيان بن الوليد، ويقال: إنه آمن به. ومات فرعون ويوسف حيّ. وولي بعده قابوس بن مُضْعَب وكان كافراً. هذا ما روي عن أهل الأثر.

٦ وأما ما وجدته من قصّته في هذا الكتاب القبطيّ، فإنّه قال: وإنّ في زمان نهراوش الملك دخل إلى مصر غلام قد أُلْبِسَ ثوب الجمال من أهل الشام، احتوا عليه إخوته وباعوه. وكانت القوافل تأتي من الشام وتفرش بالموقف. فأوقف الغلام، ونوّدِي عليه، وهو يوسف بن يعقوب، فبلغ وزنه ذهباً وورقاً. فاشتراه طغين العزيز وزير نهراوش الملك ليهديه إلى الملك. فلما أتا به منزله، رآته امرأته زاربخا، وهي زُلَيْخا، وهي ابنة عمّ العزيز، قالت: اتركه لنا نربيّه، ففعل. فهويته، وكانت تكتّم ذلك عليه، حتّى غلبها هواها. فجاءت وتزوّجت له وعرفته أنّها تحبّه، وإنّ وافقها على ما تريد منه، حبّته بمال عظيم، واصطفتّه لنفسها. فامتنع من ذلك. ورأت ١٥ أن تقبله؛ ولم تزل تعاركه وهو يمتنع عليها إلى أن أتا زوجها العزيز ورآه وهو هارب منها. وكان العزيز عثيّناً لا ينال النساء. فجعل يوسف يعتذر إليه. وقالت <زُلَيْخا>: كنت نائمة، فأثاني وراودني عن نفسي. ففطن ١٨ العزيز وعلم أنّ الأمر منها. فقال ليوسف: دح اغتذارك، وأعرّض عنه. والتفت (١٥١) إليها فقال لها: استغفري لذنبك.

١ قائداً من قياد: قائد من قواد (٦ - ٢٢٣/١٠) مأخوذ بتصرف واختصار عن أخبار الزمان ٢٣٠ - ٢٣٤.

٧ نهراوش: نهراوس، أخبار الزمان ٢٤٥.

٨ احترا: احتال.

١٠ وورقا: ووزنه فضة. أخبار الزمان ٢٣٠ || طغين: كذا، المعين أخبار الزمان ٢٣٠.

١١، ١٥ أنا: أتي.

١١ زاربخا: لم ترد في أخبار الزمان ٢٣٠.

كلّ هذا الكلام بالقبطي، وهذا معناه لما جلبته إلى العربية.

وقد كان خبر الغلام اتّصل بالملك نهراوش. فسأل العزيز عنه فأنكره منه ومنعه من الخروج من قصره. وكان نهراوش قد عاود الاعتكاف على اللذات و <سَلَمَ> إلى العزيز المُلك وتدبير الرعيّة.

ولما اتّصل خبر زُلَيْخا ويوسف بنساء من أصحاب الملك، فعَيروها بذلك. فأحضرت جماعة منهنّ، وعملت لهنّ وليمة وشراباً، وجلست في مجلس قد فرشته بأنواع الديباج في إيوان عظيم، وأمرت المَواشِطَ بتزين يوسف، <عليه السلام>، وإخراجه من المجلس على تلك النُسوة، بعدما أخذ الشراب منهنّ. فأخرجنه بعدما زَيَّنّه بأتمّ زينة، وجعلن عليه الثياب المنسوجة بالذهب على ثوب من الديباج الأحمر، وسرّحن ذوائبه، والتبر من خلفه ومن قدّامه. ودفنّ إليه مذبة ذهب وشعرها أخضر، وكانت قد قدّمت لكلّ واحدة منهنّ أترجة، ويدها سكيناً يقطع بها. فلما خرج يوسف عليهنّ في تلك الزينة - وكان محاذياً للشمس - فأشرق المجلس وجميع ما فيه من جمال يوسف وقوّة نور وجهه، حتّى كاد يخطف بأبصارهنّ ذلك النور.

وأقبل يوسف والمذبة في يده حتّى وقف على رأسها وعاد يذبّ عنها. وعادت تخاطب النُسوة، وهنّ لا يعين ل كلامها، بل <كنّ> شاخصات ليوسف. فقالت: ما لكنّ اشتغلتنّ عن مخاطبتي بالنظر إلى عبدي. فقلن لها: ليس هذا من الإنس، وإنّما هذا روحانيّ عظيم قد ظهر

٢، ٣ نهراوش: نهراوس، أخبار الزمان ٢٣٠.

٣ - ٤ الاعتكاف... الرعيّة: الانعكاف على اللذات والاحتجاب عن الناس لما كان العزيز كفاه أمر الملك والرعيّة، أخبار الزمان ٢٣٠.

٥ فعيره: فعيرتها، أخبار الزمان ٢٣١.

٧ بأنواع الديباج: أضيفنا في الهامش.

٨ <عليه السلام>: عن أخبار الزمان ٢٣١ || من: إلى.

١٠ الأحمر: الأصفر، أخبار الزمان ٢٣١.

١١ ودفن: ودفن || وشعرها: شعرها.

بهذا الزي العظيم. ولم يبقَ منهمَ واحدة إلا وسلب قلبها وحاضَتْ في وقتها وأنزلت الشهوة من محبته. فقالت لهنَّ زُلَيْخا: هذا عبدي الذي لُمْتُني عليه وعَبَّثُني فيه. فقلن لها: ما ينبغي لأحد أن يلومك بعد هذا. ٣ ومن لامك فقد ظلمك، فدوْنِكِه. فقالت: قد فعلتُ وخاطبْتُه فأبا عليّ. فخاطبته لي أنتنَّ، لعسى <أن> يعطيكنَّ رضا. فعادت (١٥٢) كلَّ واحدةٍ ٦ منهنَّ تعرض نفسها عليه وتدعوه إليها وهو يمتنع. فإذا يشت منه لنفسها، خطبته لزُلَيْخا، وهو لا يرا ذلك أبداً. فلما رأين ذلك أجمعن على أخذه غصباً. فقالت مرة العزيز: لا يجوز هذا. ولكن، إن لم يفعل ما أمره به ٩ لأمْنَعنه جميع اللذات ولأسجْننه. فاختر السجْن ومَنَع اللذات. ثم أمرت بنزع ثيابه وألبسته الصوف وسألت زوجها أن يسجنه لتزول عنها التُّهْمَة به. فمال إلى قولها وسجنه. وأقام في السجْن سبع سنين.

١٢ ورأى الملك في منامه كأن آتياً أتاه، فقال: إنَّ فلاناً وفلاناً قد عزمَا على قتلك، يريد صاحِبَي طعامه وشرابه. فأمر بهما إلى السجْن، بعدما اعترف الواحد، والآخر أنكَبَر ذلك. وكان اسم صاحب الطعام كاسان ١٥ وصاحب الشراب مرطيس. وكان يوسف يعرف بأهل السجْن ويعُدُّهم الفرَج: وإن ذلك الفتيان رأيا رؤيا، فقضاها على يوسف ففسرها لهما. ولما خرجا من السجْن وجدا ما قاله يوسف لهما قد آتا. فقتل أحدهما وقُرب ١٨ الآخر إلى ما كان عليه من مرتبته.

١ - ٢ وحاضَتْ... محبته: أنزلت وحاضَتْ من محبته، أخبار الزمان ٢٢٢.

٤ فأبا: فأبى.

٥ رضا: رضى.

٧ يرا: يرى.

٨ مرة: امرأة.

١١ سبع: بضع، أخبار الزمان ٢٢٣.

١٤ كاسان: لم يرد اسمه في أخبار الزمان ٢٢٣.

١٦ ذلك الفتيان: ذينك الفتيين.

١٧ آتا: أتى.

فلما رأى الملك الرؤيا، وهي سبع بقرات يأكلن السنابل من الزرع، عرفه الساقى خبر يوسف، ومضى إليه إلى السجن، ففسرها له. فقال الملك: اثنتوني به. فقال يوسف: لا أخرج، أو يكشف أمر النسوة اللواتي من أجلهن حبست. فلما بلغ <الخبر> زليخا اعترفت بالحق.

وقيل: إن مولوداً نطق في المهد ببراءة يوسف، فأخرج وغسل من درن السجن وألبس ما يجب أن يدخل به على الملوك. فلما رآه الملك امتلاً قلبه من حبه وإيثاره. وسأله عن الرؤيا. ففسرها له وأخبره أمر الغلاء الواقع. فقال الملك: وكيف الخلاص في ذلك؟ قال يوسف: إن فوطنتي أمر ملكك كفيئتكم هذا اللهم، فإني عليم به. فأمر الملك، فخلع عليه وتوج، وأمر أن يكون مكان العزيز بمصر.

(١٥٣) وعن أهل الأثر فيما اختلفوا فيه، في مدة فراقه من أبيه. قال بعض الرواة: إنه أبيع وله من العمر سبع عشرة سنة، وأقام في الرق ثلاث ١٢ عشرة سنة، واستوزر وله ثلاثون سنة، وأقام بعد ذلك تسع سنين. واجتمع بأبيه، فكان مدة الفراق اثنتين وعشرين سنة، وكان معه أبوه سبع عشرة سنة.

وقال سلمان الفارسي: كان مدة فراقهما أربعون سنة. وقال الحسن البصري: ثمانون سنة. وقال ابن إسحاق: ثمانين سنة. وإنهم قالوا: مات يوسف، عليه السلام، وله مائة وعشر سنين.

١٨

٣ اثنتوني: في الأصل: اتوني.

٥ وقيل... يوسف: لم ترد في أخبار الزمان ٢٢٣.

٨ فوطنتي: فوطنتي.

١١ وعن أهل الأثر: وقال بعض أهل الكتاب، الطبري ١: ٤١٢، عدد السنين في هذه الفترة مطابق لما أورده الطبري ١: ٤١٢-٤١٣.

١٢ أبيع: بيع.

١٦ وقال سلمان الفارسي: قارن بما ورد في الطبري ١: ٤١١، أربعون: أربعين.

١٦ - ١٧ الحسن البصري... انظر مرآة الزمان ١: ٣٦٨ وعرائس المجالس ١٣٥ والطبري ١: ٤٠٥ ٤١٢ || ابن إسحاق: أبو بكر محمد، ت ١٥١ هـ/٧٦٨ م، وفيات الأعيان ٤:

وكان يعقوب وأهل بيته يوم دخلوا مصر سبعون رجلاً وامراً. وخرج
من مصر بني إسرائيل مع موسى، عليه السلام، وعدتهم يومئذ ستمائة ألف
٣ مقاتل. وبين دخول يعقوب مصر وأهل بيته وبين خروج موسى، عليه
السلام، ببني إسرائيل أربع مائة سنة وست وثلاثون سنة.

وذكر أن موسى، عليه السلام، حمل معه تابوت يوسف، عليه
٦ السلام، حين خرج ببني إسرائيل، وأنه دفنه عند آبائه وأجداده، والله أعلم.

وكان - كما صحّ - يعقوب، عليه السلام، مبعجلاً عند الملك
نهرأوش. وقيل: إنه آمن به، وكان يُخفي ذلك من أرباب دولته. وأشار
٩ عليه الكاهن قسمين بقتله وقتل ذريته، وقال: هذا الذي يكون خراب بلدك
على يديه ويذني ذريته. فقال الملك: فإذا كان الأمر كما زعمت، كيف لنا
بقتله وقتل ذريته؟

١٢ فلما وشوا بيوسف عند الملك، بعد موت يعقوب، وقالوا: إن
يوسف قد كبر ولا عاد له رأي يدبر به الملك. فاستمحنه الملك في بناية

١ سبعون: سبعين، اثنان وسبعون إنساناً، مرآة الزمان ١: ٣٧٥، جميع نفوس بيت يعقوب
التي جاءت إلى مصر سبعون، سفر التكوين ٤٦: ٢٧.

٢ بني: بنو.

٢ - ٣ ستمائة ألف مقاتل: ستمائة ألف وأربعين ألفاً ونيفاً، أخبار الزمان ٢٥٠، انظر أيضاً هنا
٧/٢٣٦، سبع مائة ألف مقاتل، انظر هنا ٣/٢٣٨، ستمائة ألف وخمسمائة وبيض وسبعون
رجلاً سوى الذرية والهرمي والزمني وكانت الذرية ألف ألف ومائتي ألف سوى المقاتلة،
مرآة الزمان ١: ٣٧٥.

٣ - ٤ وبين... سنة: ومن وفاة يوسف إلى خروج بني إسرائيل من مصر أربع مائة سنة وقيل
خمس مائة سنة، مرآة الزمان ١: ٤١٦.

٥ - ٦ وذكر... أعلم: ثم سار موسى.. وأخرجوا تابوت يوسف عليه السلام من النيل
وحملوه معهم، أخبار الزمان ٢٥٠، قارن أيضاً بمرآة الزمان ١: ٤١٤.

٨ وقيل... دولته: ويقال إن انهرؤس آمن بيوسف عليه السلام وكنتم إيمانه خوفاً من فساد
ملكه، أخبار الزمان ٣٣٦ || من: عن.

٨ - ١١ وأشار... ذريته: قارن بما ورد في أخبار الزمان ٢٣٥.

٩ قسمين: فيناس، أخبار الزمان ٢٣٥.

١٢ - ١٣ فلما... الملك: وكان أهل مصر قد تنقصوا الملك وقالوا قد كبر وذهب عقله
فأخبره بذلك يوسف عليه السلام فقال نهرأوش ما أألي، أخبار الزمان ٢٣٦.

الفيوم - وكانت مغايض الماء لإقليم مصر - فعمّرها في مدة أربعة أشهر. وقيل: إنّ جبريل، عليه السلام، هندسه في عمارتها، وعمل الأهلون، وأتقن عمارتها. (١٥٤) وفي رواية أخرى، في مدة تسعين يوماً، بالمعونة الآلية والمساعدة الربانية. فلما نزل الملك ورأى حُسن إتقانها، سأل: في كم كان إنجازها؟ فقيل: في تسعين يوماً. فقال: بل في ألف يوم. فسميت الفيوم لقول الملك وتعجبه في سرعة بنائها، وزاد يوسف عنده أضعاف ما كان، حتى قبضه الله إليه، والله أعلم.

ذكر أيوب، عليه السلام

كان أيوب، عليه السلام، رجلاً من الروم. وهو أيوب بن أموص بن رازح بن عيصو بن إسحاق. وكانت زوجته إيليا، وهي التي سميها أهل الأثر رَحمة، من وُلد يعقوب بن إسحاق. وقيل: بل بنت إفرام بن يوسف بن يعقوب. وكانت أم أيوب، عليه السلام، بنت لوط، عليه السلام، وأنه أقام معافاً ثمانين سنة، وابتلاه الله تعالى سبع سنين، فيما ذكر الحسن البصري. . . . الطبري: إنّ عمره ثلاثاً وتسعين سنة . . . غيره: عاش مائتي سنة وعشر سنين. وكان نبياً في عهد يعقوب، عليهما السلام. ١٥

وبعث الله بعده ابنه يَشْر بن أيوب، وسمّاه ذو الكُفْل. وكان مقيماً

- ١ الفيوم. . . : قارن بما ورد عن بنائها في أخبار الزمان ٢٣٦ - ٢٣٧، وانظر أيضاً كنز الدرر ١: ١٩٣.
- ٨ ذكر أيوب: انظر مرآة الزمان ١: ٣٧٦ - ٣٨٥ والمصادر المذكورة هناك في ص ٣٧٦ هامش ٥.
- ٩ كان. . . الروم: قال وهب وكعب وغيرهما من أهل الكتاب كان أيوب رجلاً من الروم، عرائس المجالس ١٣٥.
- ١٠ رازح: رجيل، الكسائي ١٧٩، تاريخ بن روم بن عيص، عرائس المجالس ١٠١ || إيليا: ليا، مرآة الزمان ١: ٣٧٦.
- ١٣ معاف: معافى.
- ١٤ الحسن البصري: انظر مرآة الزمان ١: ٣٨٠ || . . . كلمة ممحية لعلها: وقال || الطبري: انظر الطبري ١: ٣٦٤ || ثلاثاً وتسعين: ثلاث وتسعون || . . . كلمة ممحية لعلها: وقال.
- ١٦ شر: بشير، الكسائي ١٩٠ ونهاية الأرب ١٣: ٢/٦٥ || دو: ذا.

بالشام. ومات وله خمس وسبعون سنة مع الاختلاف فيه.
 قيل لأَيُّوب: ما أشدَّ ما مَرَّ بك من البلاء؟ فقال: شِمَاتَةُ الأعداء.
 ٣ وكان مسكنه بأرض حُوران، والله أعلم.

ذكر شُعَيْب، عليه السلام

كان شُعَيْب من أولاد مَدْيَن، أرسله الله لأصحاب الأيكة، فكذبوه.
 ٦ فأرسل الله تعالى عليهم سحابة فأظلمت فاستلذوا بها وبردوها، واجتمعوا
 بأسرهم تحتها، فعادت ناراً وأحرقتهم جميعاً. وأهلكهم الله تعالى بتكذيبهم
 إياه.

٩ وهو حمو موسى، عليه السلام، زَوْج ابنته صفرا. وقيل: إنه عاش
 أربع مائة سنة. وعن رسول الله ﷺ، أَنَّهُ قَالَ: «شُعَيْب خطيب الأنبياء،
 لحسن مراجعته (١٥٥) لقومه، لَمَّا أَن كَذَّبُوهُ، حَتَّى أَهْلَكَهُمُ اللهُ تَعَالَى.

ذكر الخَضِر، عليه السلام

١٢ قيل: إنه كان على مقدمة ذي القرنين الأكبر الذي كان أيام إبراهيم
 الخليل، صلوات الله عليه، وبلغ معه نهر الحياة. فشرب منه وهو لا يعلم،
 ١٥ فخلد. وهو حي إلى الآن؛ هذا قول الطبري. ويروي بعضهم: أَنَّهُ وَلَدَ بَعْدَ

-
- ٢ شِمَاتَةُ الأعداء: قارن بما ورد في عرائس المجالس ١٠٨.
 - ٣ حوران: انظر أيضاً الكسائي ١٧٩ ونهاية الأرب ١٣: ٩/١٥٧.
 - ٤ ذكر شعيب: انظر أيضاً مرآة الزمان ١: ٣٨٥ - ٣٩٠ والمصادر المذكورة هناك في ص ٣٨٥ هامش ٤ والطبري ١: ٣٦٥ وما يليها.
 - ٥ شعيب... مدين: إشارة إلى الآية الكريمة «وَأَلَى مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْباً» القرآن الكريم ٧٨/١٥ وانظر على سبيل المثال تفسير الجلالين للآية الكريمة.
 - ٩ صفرا: صفورا، مرآة الزمان ١: ٣٩٧ وعرائس المجالس ١١٥، صفورا، الكسائي ٢٠٧.
 - ١٢ ذكر الخضر: انظر مرآة الزمان ١: ٤٣٤ - ٤٤٠ والمصادر المذكورة هناك في ص ٤٣٤ وما يليها.
 - ١٣ - ١٥ قيل... الآن: انظر الكامل لابن الأثير ١: ١٦٠ ومرآة الزمان ١: ٣٣٠.
 - ١٤ - ١٥ نهر... فخلد: قارن بـ «فلذو مقاتل في كتاب المبتدأ له أن إلياس والخضر شربا من عين الحياة فلا يموتان إلى يوم القيامة»، مرآة الزمان ١: ٤٥٨، وقارن بنفس المصدر ٣٣٠: ١ || الطبري: انظر الطبري ١: ٤٢٨.

ما كان من أمر إبراهيم الخليل ما كان، وأتبعه وهاجر معه. وقيل: هو صاحب موسى بن عمران الذي لقيته عند مجيء البخرين؛ هذا حكم الشرع المظهر. وقال ابن إسحاق: إن الله تعالى بعث الخضر، عليه السلام، بعد ٣ شغيا. وكان من سبط هارون، عليه السلام. وقيل: إن الذي بعثه الله بعد شغيا أرميا، وهو الصحيح.

وعن عبد الله بن شاذب: الخضر من ولد فارس، وإلياس، عليه السلام، من بني إسرائيل، يلتقيان في كل عام بالموسم على عرفات. وزعم أهل التوراة - وهم البعض منهم - أن موسى الذي لقي الخضر، عليه السلام، هو موسى بن ميسا بن يوسف. وكان نبياً قبل موسى بن عمران. ٩ والأول أصح، والله أعلم.

ذكر موسى وهارون، عليهما السلام

هو موسى، عليه السلام، بن عمران بن يصر بن لاوي بن يعقوب ١٢ بن إسحاق بن إبراهيم الخليل، عليه السلام، وهارون أخوه لأبيه وأمه، واسم أمهما ياحية، وقيل: يوخايد. قال ابن إسحاق: اسمها نجيب. وكان ملك مصر تتوارثه الفراعنة، وكان قابوس صاحب يوسف، ١٥ الثاني من الريان، قد مات، وقام مكانه أخوه الوليد بن مضعب وكان عاتياً

٢ صاحب موسى: انظر عرائس المجالس ١٤٣ وما يليها والكسائي ٢٣٠ وما يليها.
٦ - ٧ وعن... بالموسم: انظر الطبري ٤١٥:١ والكامل لابن الأثير ١٦٠:١ وقارن أيضاً بمرأة الزمان ٤٥٨:١ || عبد الله بن شاذب: الخراساني، أبو عبد الرحمن، من السابعة، تقريب ٤٢٣:٢.

٩ منسا: منشا، قصص الأنبياء للكسائي ١٩٤، منشى، الكامل لابن الأثير ١٦٠:١، منسا: منسى، سفر التكوين ٥١:٤١، ميسا، امرأة الزمان ٣٩٠:١.
١١ ذكر موسى: انظر امرأة الزمان ٣٩٠:١ - ٤٤٦ والمصادر المذكورة هناك وخصوصاً في ص ٣٩٠ هامش ١ والطبري ٤٤١:١ وما يليها.

١٢ يصر: كذا أيضاً في الطبري ٤٤٣:١، يصر، امرأة الزمان ٣٩٠:١.

١٤ يوخايد: يوخايد، امرأة الزمان ٣٩٠:١ وانظر هامش ٤ هناك.

١٥ قابوس. انظر الخلاف في أسماء الفراعنة وتتابعهم في امرأة الزمان ٣٩١:١.

جباراً كثير الإساءة لبني إسرائيل. وكانت الفراعنة قد استعبدوهم، فأخبره الكهنة: إنه سيظهر مولود (١٥٦) يكون زوال ملكك على يده. فكان يقتل ٣ الذُّكران سنةً، ويستحييهم سنةً. فولد هارون في السنة التي ستحيها فيها الغلمان.

ثم ولد موسى بعده بثلاث سنين، في السنة التي يُذبح فيها الغلمان. ٦ فجعلته أمه في تابوت وقذفته في البحر بإلهام من الله، عز وجل. فصار إلى زوجة فرعون، وزُبي في دار فرعون. فلما بلغ إحدى وأربعين سنة وقتل القبطي، خرج إلى مدين خائفًا يترقب. فأقام بمدينة تسعة وثلاثين سنة، ثم ٩ سار بزوجه إلى مصر، وهي صفرا بنت شُعَيْب، وقيل: اسمها صفور.

فلما أراد <أن> يقتبس من تلك النار التي ظهرت له، فكلمه الله تعالى بطور سيناء، وأيده بالمعجزات، وبعثه رسولاً إلى فرعون مع أخيه ١٢ هارون. فأقام بمصر أحد عشر شهراً، ثم خرج ببني إسرائيل، وأتبغهم فرعون، وغرقه الله تعالى في بحر القلزم. وصار موسى وهارون وبنو إسرائيل بالثَّيِّه أربعين سنة، وخسف الله بقارون في الثَّيِّه. ومات هارون في ١٥ الثَّيِّه وله مائة وسبع عشرة سنة، وقيل: مائة وثلاث وعشرون سنة. ومات موسى، عليه السلام، أيضاً في الثَّيِّه وله مائة وعشرون سنة، بعد أن استخلف يوشع بن نون، عليه السلام.

١٨ قلت: هذا الثقل عن محمد بن سلام القضاعي، عن أهل الأثر.

وأما ما وجدته في هذا الكتاب القبطي، فأنا أذكره أيضاً، بعد ما تقدم من الكلام فيه عند ذكر فرعون موسى وأصله، والاختلاف في فرعون،

٣ ستحيا: استحيى.

٨ تسعة: استحيى.

٩ صفرا، صفور: صفورا، مرآة الزمان ١: ٣٩٧ وعرائس المجلس ١١٥ والطبري ٤٤٣: ١، صفورا، الكسائي ٢٠٧ || شعيب: يترون، الطبري ٤٤٣: ١.

١٨ عن محمد بن سلام القضاعي: لعله مأخوذ عن الإنباء للقضاعي، ولكنني لم أتمكن من التحقق من ذلك لعدم توفر الصفحات ٢٣ - ٥٨ من المخطوطة لدي (١٥/٢٣٧ - ٣/٢٢٩) مأخوذ بتصرف عن أخبار الزمان ٢٤٤ - ٢٥١.

ويده موسى، عليه السلام، وآته ابن عمرون، حارس قصر الملك، ما يُغني عن إعادته ها هنا.

فلما كان من أمر موسى ما كان، وتربى في قصر، وكبر وشب، ورد^٣ إليه فرعون كثيراً من أمره، وجعله من قواده، وكانت له سطوة. ثم وجهه لغزو الكنعانيين، وقد كانوا عاثوا في أطراف مصر. فخرج في جيش كثيف، ورزقه الله تعالى (١٥٧) الظفر بهم، وأسر خلقاً منهم، ورجع^٦ سالماً مؤيداً. فسّر به فرعون وامراته. ثم إنه تسلط على القبط حتى وشوا به إلى فرعون، وغيره عليه. وكان من الذي وشا به إلى فرعون رجلاً من القبط من أهل بيت الملك، فوقع عليه موسى حتى قتله. وكان يقرب من^٩ فرعون، وكان يسمى إرديس. فلما قتله اختفى في المدينة خوفاً من فرعون لأن يقتله به. وإن فرعون طلبه أشد طلب، فلم يقدر عليه.

ثم إن موسى خرج ذات يوم مختفياً، فلقي بعض أعوان ذلك الذي^{١٢} قتله. فاستغاث على موسى، فأراد موسى قتله، فاستغاث عليه. فخرج موسى خابقاً، وخرج خلفه الخيل ليلحقوا به، فكان بين أيديهم وهم لا ينظرونه. ولم يزل موسى حتى لحق بمدين، وتزوج ابنة فيروز، وهو^{١٥} شعيب، عليه السلام. وأقام عنده يرعا له غنمه تسع وعشرون سنة.

ثم أخذ أهله وعاد إلى مصر، فكلمه تعالى، وأرسله إلى فرعون، وبعث معه أخيه هاران. فترك امرأته، وقد ولدت، بحالها، ومضى لأمر^{١٨} ربه. فأرسل الله إليها ملكاً بما يصلحها من آلة الولادة، وختن ابنها، وكانت

٥ الكنعانيين: الكوشانيين، أخبار الزمان ٢٤٤.

٨٠ - ١٠ وكان... إدريس: لم ترد في أخبار الزمان.

٨ من: زائدة || وشا: وشى.

١٢ مختفياً: متخفياً.

١٥ فيروز: ثيرون، أخبار الزمان ٢٤٤، يثرون، الكامل لابن الأثير ١: ١٥٧ ومرة الزمان

١: ٣٨٥، رعويل، سفر الخروج ٢: ١٨، كاهن مديان، ١٦: ٢، يثرون، ١٨: ٤.

١٦ يرعا: يرعى || تسع وعشرون: تسعاً وعشرين.

١٨ أخيه هاران: أخاه هارون.

الغتم تغلوا من عندها وتروح إليها بغير راع. وحمل الملك الغلام حتى أراه موسى وهو سائر إلى مصر. فقبله، وتقل في فيه، وبارك عليه، وورقه إلى أمه. ومز بها رجل من آل فيروز، فردها إلى مدين، إلى أبيها.

ووصل موسى إلى مصر، فلقى أخاه هارون، فلم يعرفه لطول غيبته، وكان يغسل على شاطئ النيل. فاستضافه، فأضافه وأطعمه جُلْبَانًا قد ثرد فيه ثريداً. فتعارفا وسر بعضهما ببعض، وعرفه أن الله تعالى أرسله ونبأه وأمره أن يكون معه أخيه هارون، وجعله له عضداً.

ثم إنهما عَدَا إلى فرعون، وأقاما أياماً، وعلى كل واحد منهما جبة صوف، ومعه عصاه التي أخذها من شَعْنِب (١٥٨) وهي إحدا معجزاته. فأقاما أياماً لا يصلان إلى فرعون، لشدة حُجَابِهِ، إلى أن دخل عليه مضحكاً له، فعرفه < حالهما وقال: > إِنَّ بِالْبَابِ رَجُلَانِ يَطْلُبَانِ الْإِذْنَ مِنْكَ، وَيَزْعَمَانِ أَنَّ إِلَاهَهُمَا أَرْسَلَهُمَا إِلَيْكَ. فأمر بإدخالهما. وخطبه موسى وأراه آياته في العصا وآيته في يده وبياضها، وهما آيتان من تسع. وكان من أمر خطابه لهما: أنتما ساحران تريدان أن تُخْرِجَا أَهْلَ مَدِينَتِي عَنْ طَاعَتِي. وهم

-
- ١٩= ملكاً: جبريل، أخبار الزمان ٢٤٤.
- ١ وتروح: وترجع، أخبار الزمان ٢٤٤ || الملك: جبريل، أخبار الزمان ٢٤٤.
- ٢ فيروز: شعيب، أخبار الزمان ٢٤٤.
- ٤ هارون: أ. أخبار الزمان ٢٤٤.
- ٥ يغسل: يفتسل، أخبار الزمان ٢٤٤ || جليان: هو جنس نباتات عشبية برية وزراعية من سبط الكرستيات وفصيلة القطنيات الفراشية، أنواعه عديدة تقارب المئة معظمها برّي ومنها زراعي علفي وبعضها تزييني، الموسوعة في علوم الطبيعة ١: ٢٦٨ رقم ٥٦٧٣.
- ٧ أخيه: أخوه.
- ٩ إحدا معجزاته: إحدى آياته، أخبار الزمان ٢٤٥.
- ١٠ مضحكاً: مضحك.
- ١١ < حالهما وقال: > عن أخبار الزمان ٢٤٥ || إن: لم ترد في أخبار الزمان، ومن هنا الخطأ اللغوي وهو رفع «رجلان».
- ١٣ آياته في: آية، أخبار الزمان ٢٤٥.
- ١٤ أنتما... طاعتي. إشارة إلى القرآن الكريم ٦٣/٢٠.

بقتله، فأحماه الله تعالى منه، وشغله عنه. ورأى ظلما كان في صورة قد، أتت فمسحت على أعينهم، فعموا. ثم أمر قوماً آخرين بقتلهما. فرأى ناراً أتت عليهم فأحرقتهم، فازداد غيضاً وحنقاً. فقال له: من أين لك هذه ٣ النواميس العظام؟ أسحرة بلدي علموك؟ أو تعلمته بعد خروجك من عندنا؟ قال له: هذا ناموس رب السماء وليس من نواميس الأرض. قال: ومن صاحبه؟ قال: صاحب البنيان الأعلا. قال: بل تعلمتهم من بلدي. ٦

وأمر بجمع السحرة والكهنة وأصحاب النواميس، وقال: ارفعوا إلي أعمالكم، فإنني أرى نواميس هذا الساحر رفيعة جداً. فعرضوا عليه أعمالهم، فسره ذلك. وأحضره وقال: قد وقعت على سحر، وعندني من ٩ يُربي عليك بأعظم منه.

وأوعدهم يوم الزينة، وهو يوم عيده الأعظم. وكان يخرجوا أصنام الكواكب مزينة بأنواع الملابس والحلي. واتفق: من غلب منهما تبعة ١٢ الآخر. وكان جماعة من أهل البلد قد تبعوا موسى، عليه السلام، فقتلهم ظلما. وإته جمع بينه وبين سحرة مصر جميعاً، وكانوا مائتي ألف وأربعين ألف ساحر. ١٥

فعملوا من الأعمال ما حيروا به العيون، وصنعوا من الدخن عذة ما يقبلون به النظر. فمن ذلك ما يُروا الوجوة ملونة ومشوهة في الطول

١ فأحماه: فمنعه، أخبار الزمان ٢٤٥ || ظلما... أتت: ظلما فرعون كان على صورة غمامة قد أقبلت، أخبار الزمان ٢٤٥.

٢ بقتلهما: بقتلهما، أخبار الزمان ٢٤٥.

٣ غيضاً: غيظاً.

٥ ناموس رب السماء: من ناموس السماء، أخبار الزمان ٢٤٥.

٦ البنيان الأعلا: البنية العليا، أخبار الزمان ٢٤٥ || تعلمتهم: علمتها، أخبار الزمان ٢٤٥.

١١ - ١٢ وكان... والحلي: لم ترد في أخبار الزمان || وكان يخرجوا: وكانوا يخرجون.

١٣ تبعوا: اتبعوا، أخبار الزمان ٢٤٥.

١٤ فقتلهم ظلما: لم ترد في أخبار الزمان || مائة، أخبار الزمان ٢٤٥.

١٦ - ١٧ حيروا النظر: لم ترد في أخبار الزمان

والعرض، ومنها المقلوب جبهته إلى أسفل ولحيته إلى فوق، ومنها ما له قرون وخرطوم كالأفيلة (١٥٩) ومن مثل ذلك وأنظاره، وأجسام هائلات
 ٣ تصل إلى السحاب، وحيات عظام بأجنحة تطير في الهواء وترجع بعضها إلى بعض، وأسود ضاريات مفتحة الأفواه تملأ الأرض بزئيرها، وحيات تُخرج من أفواهها النار تكاد تُحرق العالم، وأكثروا من ذلك التّخايل. ثم
 ٦ صنعوا دخاناً يغشى أبصار الناس، فلا ينظر بعضهم بعضاً. فلما رأى فرعون ذلك سرّه هو وجماعته مَنْ حَضَرَهُ، واغتمّ موسى، عليه السلام، وجماعة مِمَّنْ كان آمنَ معه، وكتمّ ما به خوفاً من فتنة الناس بما رأوا. وكان للسّحرة اثنان
 ٩ وسبعون رئيساً من كبارهم.

وعندما رأى موسى ذلك وضاق به ذرعاً، أتاه ملك من إله السماء العلويّ الآلاء، وقال: لا تخف، إنك أنت الغالب. وادفع عصاك إلى العلوّ
 ١٢ لترى عجباً. فسَرَ بذلك موسى وأمين بعد الخوف. وطمع في إيمان فرعون. فأسَرَ إلى عظماء السحرة، وقال: وأنتم، ماذا تفعلون إن قهرتكم؟ قالوا: نؤمن بك. فرآه فرعون وقد أسَرَ لهم، فغاضه <ذلك> وأراد أن
 ١٥ يبدّرهم بالقتل، ثم مهّل على نفسه ليرى ما يكون من موسى.

هذا، والناس يهزؤون من موسى وأخيه هارون، وعليهما دَرَاْعَتان من صوف، وقد احتزما. ووضع موسى عصاه وسماً باسم الربّ القديم، ربّ

٢ وخرطوم كالأفيلة: لم ترد في أخبار الزمان.

٣ عظام: عظيمة، أخبار الزمان ٢٤٥.

٤ وأسود... بزئيرها: لم ترد في أخبار الزمان.

٨ - ٩ وكان... كبارهم: وكان للسحرة ثلاث رؤوس، أخبار الزمان ٢٤٦.

١٠ - ١١ ملك... الغالب: جبريل عليه السلام وقال لا تخف إنك أنت الأعلى، أخبار الزمان ٢٤٦، وفي الأصل «الآلاء»، كذا.

١٣ فرعون: الناس، أخبار الزمان ٢٤٦.

١٤ فرآه: في الأصل: فراه.

١٧ احتزما: احتزما بالليف، أخبار الزمان ٢٤٦ || وسما: وسمى || الرب القديم: الله الرحمن الرحيم، أخبار الزمان ٢٤٦.

١٨ الجوء: الجوّ || الملك: جبريل عليه السلام، أخبار الزمان ٢٤٦.

موسى وإبراهيم، ثم لَوَح بالعصاة وحلَّق بها في الجوّ. فرفعها المَلِك حتّى غابت عن العيون، ثمّ أَقْبَلَتْ في صورة تُغْبَان عَظِيم له عَيْنَان كَالْتُرْسَيْنِ الْعَظِيمَيْنِ يَتَوَقَّدَان، ويخرج من فيه ومنخرَيْه مثل الحَرَاب وهو يرتعد غضباً^٣ لِلّهِ تَعَالَى، ولا يقع من زنده شيء على أَحَد إِلَّا بَرَصَه لَوَقِيته، وبرصت من ذلك بنت فرعون. والشعبان فاغر فاه - والقوم ينظرون - حتّى قَرَب منهم فابتلع ج.ع ما عمله السحرة ومائتي مَرْكَباً مملوءة عصياً وجِبَالاً، وجميع ما^٦ كان فيها - وكانت المراكب في النهر الذي يتصل إلى دار فرعون - (١٦٠) رعداً كثيرة وحجارة، إلى ما هناك من عمائر فرعون.

وأقبل الشعبان إلى قصر الملك، وكان فرعون في قبة إلى جانب^٩ القصر يشرف على عمل السحرة. فوضع الشعبان نابه تحت القصر وأراد أن يبتلع قصر فرعون، بكلّ ما فيه. فصاح فرعون عند ذلك، واستغاث بموسى، وقام هارباً. فأروه أهل مملكته وهو يعرج، ولم يكن رأؤه قبلها.^{١٢} فتبسّم موسى، وزجر الشعبان عنه. فعطف على الناس لِيبتلعهم، فسقط بعضهم على بعض. فمسكه موسى، عليه السلام، فعاد في يده عصاً كما كان أولاً.^{١٥}

وقد كان موسى أيضاً ارتاع منها فقال له المَلِك الموكّل بها: لا ترتاع يا موسى، وأمسكها تعود عصاً، على ما كانت عليه أولاً. ففعل. فلمّا رأوا السحرة ذلك هالهم، و<لَمّا> لم يَرَوْا للمراكب أثراً، ولا تلك العمد ولا^{١٨}

٣ زنده: زنده، أخبار الزمان ٢٤٦.

٤ والقوم ينظرون: لم ترد في أخبار الزمان ٢٤٦.

٦ فيها: فيها من الملاحين، أخبار الزمان ٢٤٧.

٦ - ٧ وكانت... فرعون: وكان في النهر الذي يتصل بدار فرعون عمد كبيرة وحجارة وكانت قد حملت إلى هناك لِيبنى بها، أخبار الزمان ٢٤٧.

١١ - ١٢ وقام... عنه: وزجره، أخبار الزمان ٢٤٧ || فأروه: فرآه.

١٥ - ١٦ وقد... ففعل: لم ترد في أخبار الزمان.

١٥ ترتاع: ترتع.

١٦ رأوا: رأى.

١٨ تخايل: غايل، أخبار الزمان ٢٤٧.

الحجارة، قالوا: ما هذا من عمل الآدميين، وإنما نصنع نحن تخايل لا
تغيب عن العيان إذا انتهى فعلنا، وهذا من فعل جبار عنيد قدير على
الأشياء. فقال موسى: أوفوا بعهدكم وإلا سلطها عليكم، فتبتلعكم كما
ابتعلت ما رأيتم، وتصيروا إلى النار بعدها. فأمن به السحرة وجاهروا
فرعون بالمعصية عليه. فقال <فرعون>: قد علمت أنكم واطيتموه علي
وعلى ملكي، حسداً لي. وأمر، فقطعت أيديهم وأرجلهم من خلاف،
وصلبوا. فكانوا يرون أماكنهم في الجنة قبل أن يموتوا. وجاهرته امرأته
أيضاً، ففعل بها مثل ذلك.

٩ وإن الروحاني قال له: إنك رب الأرض وقد استخلفتك فيها، فأنت
رب كل شيء يسكنها من الخلق. فتجبر وأدعا الربوبية وفعل ما فعل.
فلما علّت آيات موسى، عليه السلام، من الطوفان على زروعهم
والجراد والقمل والضفادع والدم. وكانت الإسرائيلية تسقي القبطية من فيها
ماء فيعود دماً في فم القبطية، وتعض على (١٦١) الرغيف لتأكل منه،
فتعض على ضفدع. وعاد القمل على أجسادهم وهم لا يكادون يقرّون من
أكله لهم. وكلما نزعوه زاد عليهم. وعادوا كلما تخيلوا في شيء يزرعونه
يأكله الجراد. وهدم الماء بساتينهم ومنازلهم وتبين للناس أن فرعون عاجز
عن إزالة ما نزل بهم، فضاق صدر فرعون لذلك، فرجع إلى إدارة موسى،
١٨ عليه السلام، ووعد أنه يستخلفه على ملكه. فأشار عليه هامان والكهان
أن: لا تفعل. وأمر الرعية أن يقتلوا موسى. فخرجوا إلى الموضع الذي هو

١ العيان: الأعيان، أخبار الزمان ٢٤٧.

١ - ٢ إذا... الأشياء: لم ترد في أخبار الزمان.

٣ وتصيروا... بعدها: لم ترد في أخبار الزمان || وتصيروا: وتصيرون.

٤ بالمعصية عليه: لم ترد في أخبار الزمان، ولعله يقصد: بعصيانه || <فرعون> :
عن أخبار الزمان ٢٤٧ || واطيتموه: واطأتموه.

٦ وصلبوا: لم ترد في أخبار الزمان.

٩ وادعا: وادعى.

١٠ من الطوفان: وبطل ما كان من الطوفان، أخبار الزمان ٢٤٨.

١٣ - ١٥ وعاد... الجراد. وأتلف الجراد والقمل جميع زروعهم، أخبار الزمان ٢٤٨.

١٥ بساتينهم ومنازلهم: أبنيتهم وبعض منازلهم، أخبار الزمان ٢٤٨

فيه، فأتت نار فأحرقتهم. ورأى فرعون أنه أخذ برجليه وثكص به على رأسه في حفيرة نار، وكان يستغيث ويقول: أنا مؤمن بموسى، فخلّوا عنه. فقصّ على هامان وعزّفه ذلك، وقال: لم يبقَ بعد هذا شيء، أريد أن أومن ٣ بموسى. فقال له: هو الذي عمل لك الرؤيا ليُهوّل عليك، فتريد أن تكون عبداً بعد إذ أنت ربّنا، وتستخفّ بك الرعيّة، ويغود الحكم لموسى من دونك؟ قال: فتلطّف به ووعدّه أنّه يؤمن به. وكان يبعث إليه <سراً> ٦ ويستنظره، فكلّما مرّ الأجل ولم يفعل، عظم البلاء عليهم.

فكان الناس قد خافوا موسى وهابوه، وكانوا يؤمنون به سراً، فمن آمن به زال عنه الأذى. فلما زاد الأمر على فرعون، أحضر موسى وقال له: ٩ إن أجبتك، فما لي عندك؟ قال: أردّ شبابك وأضعف عمرك وأومنك من جميع العلل والأعراض ومن زوال مُلكك، وأعلي يدك على كلّ من ناوأك من الملوك، وأكثر نشاطك وأكلك وشريك. قال: إن فعلت فقد أنصفت، ١٢ فأنظرنى إلى الغد.

ثمّ شاور هامان فمنعه من ذلك. فقال له موسى: أطلق لي بني إسرائيل. فقال: إنّما تريد إخراجهم من بلدي لتكون عليهم ملكاً، وأنا ١٥ أنتفع بهم (١٦١ أ) ويخدمتهم، وإنّما هذا حسدٌ منك لي. قال: فانتقل من أذعائك الربوبيّة. قال: إذا، أنقصُ من أعين الناس. قال: فإنّ إلهي سيُهْلِكك أنت وقومك وتصير أرواحكم إلى النار. قال: فإنّي أستعمل ذلك ١٨ سراً ولا أستعمله علانيّة، وأقرب لإلهك قريباً عظيماً. قال: لا يقبله منك

١ أنه: كأنه، أخبار الزمان ٢٤٨ || ونكص: ونكس، أخبار الزمان ٢٤٨.

٢ حفيرة: حظيرة، أخبار الزمان ٢٤٨.

٥ إذ أنت: أن كنت.

٦ <سراً>: عن أخبار الزمان ٢٤٨.

٧ فكلما: فلما، أخبار الزمان ٢٤٨.

٩ الأذى: الأذى، أخبار الزمان ٢٤٩.

١٠ وأومنك: وآمنك، أخبار الزمان ٢٤٩.

١٨ استعمل: أفعّل، أخبار الزمان ٢٤٩.

وأنت على هذا الحال، دون ترك اذعائك وإقرارك بها ظاهراً. فوعده
بِتَحْلِيَةِ بني إسرائيل من العبودية والإحسان إليهم.

٣ ثم أزال عن بني إسرائيل الخدمة وحضر عيد لهم. فأمر موسى أن
يستعبروا الإسرائيليات حلي القبطيات ليتزين به في عيدهم. ففعل نساء
الإسرائيليين ذلك. وأكلوا معهم وشربوا وألقى <الله تعالى> على
٦ القبطيين السبات. فأمرهم موسى بالتغذية إلى المشرق ليكون عيدهم هناك.
ثم سار بهم من <أول> الليل، وكانوا ستمائة ألف ونيّف وأربعون ألفاً.
وأخرجوا تابوت يوسف من النيل، دلّتهم عليه عجوز مؤمنة، فحملوها
٩ معهم ومضوا إلى ناحية بحر القلزم ليُخْفِيَ آثارهم.

فلما كان في آخر الليل عرف <فرعون> خروجهم لما سقط
الأصنام والأعلام. وكان موسى قد عَرَفَ فرعون أن ذلك علامة هلاكه ومن
١٢ معه. ثم أمر الناس بالتغذية، وركب خلفهم تابعاً لآثارهم. فلم يبقَ أحداً
من أولاد الملوك ولا من أبنائهم إ<لّا> وركب. فيقال: إنه ركب في
ألف ألف ونيّف. فلم يَمُزُوا على شيء من الأعلام والأصنام إلا وسقط.
١٥ ولم يزلوا مجدين حتى لحقوهم على مَغْبَر البحر. فقال موسى لهارون:

١٩ = استعمله: أفعله، أخبار الزمان ٢٤٩ || لإلهك: للآلهة، أخبار الزمان ٢٤٩.

١ - ٢ على... إليهم: النص يختلف كثيراً عنه في أخبار الزمان، انظره هناك ٢٤٩ || اذعائك:
إذعائك.

٣ عيد: عيداً.

٤ يستعبروا: تستعبر || الإسرائيليات: الإسرائيليات || به: بها.

٥ الإسرائيليين: الإسرائيليين || <الله تعالى>: عن أخبار الزمان ٢٥٠.

٧ <أول>: عن أخبار الزمان ٢٥٠ || ونيّف وأربعون: ونيّف وأربعين.

١٠ في: من، أخبار الزمان ٢٥٠ || <فرعون>: عن أخبار الزمان ٢٥٠ || خروجهم:
بخروجهم || سقط: نسبة سقطت.

١٠ - ١٢ لما... بالتغذية: لم ترد في أخبار الزمان.

١٣ أحداً: أحد.

١٣ - ١٤ فيقال... ونيّف: فيقال إنه كمل عددهم وزاد على موسى عليه السلام ستة آلاف
ألف، أخبار الزمان ٢٥٠.

١٥ معبر: ساحل، أخبار الزمان ٢٥١.

قف بالبحر وَكُنْه بأبي العباس ومُرْه أن يكف عَنَّا مَوْجَه. وضربه بعصاه فانكشف أرضه ولحقه موسى ومعه بنو إسرائيل. فمشَوْا في وسط الماء وهو عن أيمانهم وأيسارهم. وجعل لكل سَبْط طريقاً، وجعل فيه طاقات ٣ ليرا بعضهم بعضاً.

فأقبل جبريل، عليه السلام، على فرس بلقاء فدخل قدام (١٦١ب) حصان فرعون. فطلبها الحصان وغلب على أمر فرعون. فعبر من خلفه، ٦ فلم يبقَ أحداً منهم في البر إلا وعبر لعبور فرعون. فلما توسطوا البحر - وقد خرج موسى، عليه السلام، بجميع بني إسرائيل إلى الجانب الآخر - فأمر الله، سبحانه وتعالى، البحر أن يأخذ فرعون وقومه. ٩

فلما عاين فرعون الغرق قال: آمنت أنه لا إله إلا الذي آمنت به بنو إسرائيل. وكان قوله غير صحيح النية، فألحَمه جبريل، عليه السلام، بكف من حصاة البحر ضَرْبَ بها وجهه، فغرق الجميع، ومز بأرواحهم إلى النار. ١٢ وطرحهم البحر بعد هلاكهم إلى ذلك الجانب الذي به موسى وبنو إسرائيل. وألقي جسد فرعون حتى رآه موسى وقومه وعرفوه. وانتقم الله، عز وجل، منهم ونجاة عباده المؤمنين، والحمد لله رب العالمين. ١٥

قلت: وسيأتي ذكر مَنْ ملك مصر من بعد فرعون موسى عند ذكر فتوح مصر في الإسلام، بكلام يتلوا هذا الكلام، سياقه إلى حين ولاية عمرو بن العاص سنة عشرين الهجرية، إن شاء الله تعالى، بحول الله وقوته ١٨

٤ ليرا: ليرى.

٧ أحداً: أحد.

١٢ ومز بأرواحهم: وحملت أرواحهم، أخبار الزمان ٢٥١.

١٥ ونجا: ونجى.

١٧ يتلوا: يتلو.

١٨ عمرو بن العاص: بن وائل السهمي، فتح الحديبية وانتصر على البيزنطيين في أجنادين - فلسطين ثم فتح مصر وهزم الجيش المعادي في عين شمس وبابلليون واحتل الإسكندرية سنة ٢١ هـ / ٦٤٢ م، حكم مصر وبنى القسطنطينية، اشترك في التحكيم الذي عقب معركة صفين فرجع بدمائه كفة معاوية، توفي في القسطنطينية (القاهرة فيما بعد) سنة ٤٣ هـ / ٦٦٤ م وقبل بعد سنة ٥٠ هـ، انظر على سبيل المثال الإصابة ٢: ٣.

وَمَنَّهُ وَكَرَمِهِ وَرَحْمَتِهِ .

وأجمع أهل التاريخ أنَّ يعقوب، عليه السلام، دخل مصر في سبعين ٣ نفرًا من أهل بيته، وأنَّ بَنِيهِ خرجوا من مصر في سبع مائة ألف مقاتل، وأنَّ بين مولد الخليل، عليه السلام، وبين خروج بني إسرائيل من مصر: خمس مائة سنة وخمسين سنة. وقيل: خمس مائة سنة وخمس عشرة سنة.

٦ وقد زعم كثير من العِبَرِيِّين أنَّ من مولد إبراهيم، عليه السلام، إلى دخول بني إسرائيل مصرَ: مائتان وسبعون سنة، وذلك بعد وفاة إسحاق عليه السلام، بعشر سنين.

٩ وذكروا أنَّ حزقيل، هو الذي أصاب قومَه الطاعون، فخرجوا من ديارهم حذرَ الموت. فقال الله: موتوا. فماتوا، ثم أحياهم.

ولَمَّا مات حزقيل كثرت الأحداث في بني إسرائيل، وتركوا عهد الله ١٢ وعبدوا الأوثان. فبعث الله إليهم (١٦٢) ابن العبراني، فلم يطيعوه. فدعا الله عليهم فأقحطوا ثلاث سنين. فسألوه الدعاء بسؤال ذلك، ويرجعون عن معاصيهم، ففعل، ولم يرجعوا.

١٥ وكان لإلياس تلميذٌ يقال له: اليسع بن أخطوب، وقد عرفه البعض بابن العَجُوز، ودعا له إلياس فُتِّبَ بعده. وأقاموا كذاكَ يتوبون وقتاً فيصلح

٢ سبعين: انظر سفر التكوين ٤٦: ٢٧.

٣ سبع مائة ألف مقاتل: ستمائة ألف مقاتل، انظر هنا ٨/١٧٧ والهوامش الأخرى هناك.

٩ حزقيل: انظر مرآة الزمان ٤٥٤: ١ - ٤٥٦ والمصادر المذكورة في ص ٤٥٤ هامش ١.

١٠ موتوا...: إشارة إلى الآية ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَهُمْ أُلُوفٌ حَلَفُوا أَنَّمَا يُقَالُ لَهُمْ أَلَّهُمُّوا تُوتُوا ثُمَّ أَخْيَاَهُمْ﴾ القرآن الكريم ٢/٢٤٣.

١٥ لإلياس: انظر قصة إلياس في مرآة الزمان ٤٥٩: ١ - ٤٦٥ والمصادر المذكورة هناك وخصوصاً في ص ٤٥٩ هامش ١ والطبري ٥٤٠: ١ وما يليها || اليسع بن أخطوب: انظر مرآة الزمان ٤٦٦: ١ والمصادر المذكورة هناك في هامش ١ والطبري ٥٤٢: ١ وما يليها.

١٦ بابن العَجُوز: أما في نهاية الأرب ١٤: ٤/٦: حزقيل بن بوزي ويلقب بابن العَجُوز، انظر أيضاً الطبري: ٥٣٥: ١، حزقيل بن بوزي واختلفوا فيه فقال قوم. هو ابن العَجُوز، مرآة الزمان ٤٥٤: ١، وفي الكامل لابن الأثير: حزقيل بن بوري وهو الذي يقال له ابن

حَالَهُمْ وَيُنْصَرُونَ عَلَى أَعْدَائِهِمْ وَتَخْصُبُ بِلَادَهُمْ، ثُمَّ يَنْهَمُكَونَ بِالْمَعَاصِي وَعِبَادَةِ الْأَوْثَانِ وَقَتًا فَيَسْلُطُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ أَنْوَاعَ الْبَلَاءِ مِنَ الْقَحْطِ تَارَةً وَمِنَ الْفَنَاءِ تَارَةً وَمِنَ تَسْلِيْطِ الْأَعْدَاءِ تَارَةً، حَتَّى أَنْ تَابُوتُ الْمِيثَاقِ انْتَرَعَ مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ ٣ وَغُلِبُوا عَلَيْهِ.

وكان أهل غَزَّةَ وَعَسْقَلَانَ هم الذين انتزعوه منهم، وكانوا يتبركون به وشملتهم السَّكِينَةُ عند حضوره. ٦
ولم يزلوا كذلك أربع مائة سنة ومائة سنة، ما بين وفاة يوشع بن نون إلى أن عاد المُلْكُ والثُّبُوةُ إليهم، حسبما أسوقه آخر ذكر الأنبياء، صلوات الله عليهم، من المَدَد. ٩

ذكر أشمويل، عليه السلام، وداود، عليه السلام

أما أشمويل فإنه كان أسنَّ من داود مائتين وعشرين سنة؛ هكذا وجدت في كتاب القضاعي. وبعث الله إليهم طالوت ملكاً، وردَّ إليهم ١٢ التابوت، وكان من خشب السمشار معمولاً بالصُّفْر، مموهاً بالذَّهَب.

= المعجوز، ١: ٢١٠، انظر أيضاً هنا ٢/٢٥٣ حيث يعطي هذا القلب للحواري يهوذا الذي سلم المسيح وانظر أيضاً مرآة الزمان ١: ٤٦٧ حيث يقول: «وشمعون لم يكن نبياً، وإنما هو ابن عجوز اسمها صفية...».

٣ تابوت الميثاق: قارن بالآية الكريمة ﴿إِنَّ آيَةَ مُلْكِهِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ التَّابُوتُ فِيهِ سَكِينَةٌ مِّن رَّبِّكُمْ﴾ القرآن الكريم ٢/٢٤٨.

٦ السكينة: قرن بالآية الكريمة السابقة.

٩ من المدد: أضيفنا في الهامش.

١٠ أشمويل: أيضاً: شمويل، انظر هنا ٤/٢٤٠ والطبري ٢: ٥٤٥ وقصته في الطبري ١: ٥٤٧ وما يليها حيث يرد اسمه أيضاً «أشمويل» وهو نفسه أشمويل، انظر قصته في مرآة الزمان ١: ٤٦٧ - ٤٧٥ والمصادر المذكورة في ص ٤٦٧ هامش ١، وهو صمويل، انظر الكتاب المقدس، صمويل الأول ٣: ١٩ - ٢٠ || داود: انظر مرآة الزمان ١: ٤٧٥ - ٤٩٢ والمصادر المذكورة هناك ص ٤٧٥ هامش ١ والطبري ١: ٥٥٩ وما يليها.

١١ مائتين: بمائتين.

١٢ كتاب القضاعي: لعله مأخوذ عن الإنباء، ولكنني لم أستطع التحقق من ذلك لأنه لم تيسر لي الصفحات ٢٣ إلى ٥٨ من المخطوطة والتي أتوقع ورود هذا النص فيها || وبعث... ملكاً: إشارة إلى القرآن الكريم ٢/٢٤٧.

١٣ السمشار: السمشار، نهاية الأرب ١٤: ٣٩/٨، السمشار وهو البقس، انظر الموسوعة =

وأما داود، عليه السلام، فهو ابن مِئْسَى بن عُبَيْد، من وُلد يَهُودَا بن يعقوب. وقيل: هو داود بن مِئْسَى بن عويلي بن يهودا، والله أعلم.

٣ وقال وَهْب بن مُنَبِّه: كان داود، عليه السلام، قصيراً، أزرق، قليل الشعر، طاهر القلب، فقيه مُلْكِهِ - مُلْكِ طالوت ونبوة شمويل. وأطاعه بني إسرائيل، وفتح لهم الفتوحات الكثيرة، وأنزل الله عليه الزُّبُور، وعَلَّمَهُ ٦ صنعة الحديد، وأمر الجبال أن تسبِّح معه، وأعطاه من حُسْن الصُّوت ما لم يُعْطِهِ أحداً من خَلْقِهِ. واتَّسع ملكه وكان له تسع وتسعون زوجة. ولَمَّا بلغ ثمان وخمسين سنة ابْتُلِيَ بِقِصَّة أوريا، وتزوج زوجته، وولدت له سُلَيْمَان، ٩ (١٦٣) عليه السلام، وبكا على خطيئته أربعين يوماً، حتَّى نبت العشب من دموعه، فتاب الله عليه.

وقيل: إنَّه أخذ في بناء بيت المقدس، ومات ولم يتهيأ بنايه. وعاش ١٢ مائة سنة، وكان مُلْكُهُ أربعون سنة. وشيَّع جنازته أربعون ألف راهب؛ هذا

= في علوم الطبيعة ١: ١٥٦ رقم ٣٢١٥.

١ منسا بن عبيد: إيشا بن عوفيد، عرائس المجالس ١٨٢، إيشا بن عويد، مرآة الزمان ٤٧٦: ١، إيشي بن عويد، الكامل لابن الأثير ١: ٢٢٣ والطبري ١: ٥٥٩، إيشي بن عويل، نهاية الأرب ١٤: ٥٤/٣ وانظر هامش ١ هناك، يئسى بن عوبيد، الكتاب المقدس، أخبار الأيام الأول ١٢: ٢ - ١٥ وإنجيل متى ١: ٥ - ٦.

٢ عويلي: الكلمة غير منقوطة في الأصل.

٣ أزرق: قصيراً أزرق، مرآة الزمان ١: ٤٧٦، أشقر مع حلاوة العينين وحسن المنظر، الكتاب المقدس، صموئيل الأول ١٦: ١٢.

٤ بني: بنو.

٥ وأنزل الله عليه الزبور... انظر أيضاً الطبري ١: ٥٦٢ وما يليها.

٨ ثمان: كذا || أوريا: هو أوريا الحثي زوج بشبع التي تزوجها داود فيما بعد، انظر قصته في الكتاب المقدس، صموئيل الثاني ١١: ٢ - ٢٧.

٩ وبكا: وبكى.

١١ يتها بنايه: يتها بناؤه بعد.

١٢ أربعون: أربعين.

ما ساقه الطبري، وذكر ذلك القضاعي. وذكر أن شيع جنازته من سائر الناس أربعون ألف ألف ألف، ثلاث مرار.

وقيل: إن ملك طالوت كان أربعين سنة. وقد كان قبل داود وجالوت ٣ في صدر ملك طالوت، وفي هذا شيء من المناقضة، والله أعلم.

ذكر سُليمان بن داود، عليه السلام

وأما سُليمان بن داود، عليه السلام، <فلقد> أجمع الطبري ٦ والقضاعي والمُسعودي أنه مَلَكٌ بعد أبيه وله من العمر اثنتي عشر سنة. وسخر الله تعالى معه الإنس والجنّ والطير والوَحش والريح، وأتاه النبوة، إلا أن اليهود لا تعدّه من الأنبياء. وسخر الله له الريح، فكان إذا أراد سفراً ٩ لغزو أمر فَنُصِبَ له أَلَّةٌ من خشبٍ وحُمِّلَ عليه جميع ما يريد من الناس والدواب وآلة الحرب، وعكف الطير على رأيته، وقام الإنس والجنّ في خدمته. ثم يأمر الريح العاصفَ فيدخل تحت الخشب فتحمله. فإذا استقرَّ ١٢ أمر الرحا تحمله غدوها شهراً ورواحها شهراً، إلى حيث شاء. ولما مضى من ملكه أربع سنين بدأ ببناء بيت المقدس، وفرغ منه في سبع سنين. ولما مضى من ملكه خمس وعشرين - وقيل: من عمره خمس وعشرين - سنة، ١٥

١ الطبري: انظر الطبري ١: ٥٧٢ || القضاعي: لعل النص مأخوذ عن الإنباء، ولكنني لم أتمكن من التحقق من ذلك لأن الصفحات ٢٣ إلى ٥٨ من المخطوطة والتي أتوقع ورود هذا النص فيها لم تيسر لي || أن: أنه.

٥ ذكر سليمان: انظر مرآة الزمان ١: ٤٩٨ - ٥٣٦ والمصادر المذكورة هناك في ص ٤٩٨ هامش ١ والطبري ١: ٥٧٣ وما يليها.

٧ وله من العمر... لم أجدها في الطبري، وكان ابن ثلاث عشرة سنة، الكامل لابن الأثير ١: ٢٢٩.

٧ عشر: عشرة.

٨ معه: له.

١٠ عليه: عليها.

١٢ فإذا: مكررة في الأصل.

١٣ الرحا: كذا، ولعله يقصد: الريح || تحمله: فتحمله.

١٥ عشرون: عشرون.

جاءته ملكة سبأ، وهي بلقيس. وكان من قصته معها ما حكاه وقصة
<الله> في كتابه العزيز.

٣ عن ابن عباس أن سليمان تزوجها؛ وسليمان أول من اتخذ الحمام
والرحا والصابون والثورة. وكان على ساق بلقيس شعرات تُستقبح
وتُستحسن، فأمر بعمل الثورة من أجله. وقد هجا بعض الشعراء قوماً
٦ بالبخل فقال (من البسيط):

الْخُبْرُ عِنْدَهُمْ أَيَّامٌ مَنَسِرِهِمْ أَعَزُّ مِنْ ثَوْرَةِ أَيَّامِ بَلْقَيْسِ

(١٦٤) قال السدي: إن الشيطان أخذ خاتم سليمان وجلس على
٩ كرسيه أربعين يوماً، وخرج سليمان هارباً على وجهه يستطعم الناس -
فكانت هذه فتنته التي ذكرها الله تعالى، ثم رده الله إلى محل سلطانه،
وذلك بعدما استطعم من الناس - فتصدق عليه حوث سمك، فشق بطنه
١٢ فوجد الخاتم في جوفه، فردّه الله إلى ملكه.

روي عن ابن عباس عن النبي ﷺ، أنه قال: «بينما كان
سليمان يصلي ذات يوم فرأى شجرة، قال لها: ما اسمك؟ قالت:
١٥ الخروب. قال: لأي شيء أنت؟ قالت: لخراب هذا البيت. فقال
سليمان: اللهم غم على الجن موتي حتى تعلم الإنس أنهم لا يعلمون
الغيب. ونحت من الخروب عصاً وتوكل عليها حولاً وهو ميت والجن لا
١٨ يعلمون. فأكلتها الأرضة، فسقط»، وكان جميع عمره اثنين وخمسين سنة.

-
- ١ بلقيس: بلقمة ابنة ليشرح، بلقمة ابنة هادد واسمه ليشرح، الكامل لابن الأثير ١: ٢٣٠،
بلقيس بنت ايلشرح، الكامل لابن الأثير ١: ٢٧٦.
٤ الرحا: الرحي || الثورة: هي حجر الكلس، ثم غلب على أخلاط تضاف إلى الكلس
من زرنخ وغيره لإزالة الشعر، انظر المنجد في اللغة.
٨ قال السدي: انظر الطبري ١: ٥٩٢ وما يليها.
١٠ فتنته التي ذكرها الله تعالى: إشارة إلى الآية الكريمة ﴿وَلَقَدْ فَتَنَّا سُلَيْمَانَ وَأَلْقَيْنَا عَلَى
كُرْسِيِّهِ جَسَداً﴾ القرآن الكريم ٣٨/٣٤.
١٣ روي عن ابن عباس...: قارن بالطبري ١: ٥٩٥ وما يليها.
١٥ الخروب: الخروبة، الطبري ١: ٥٩٥.
١٨ اثنين: اثنين.

<ذكر رَجَبِمْ>

وملك بعده ابنه رجبم سبع سنين، وقيل: ثمان سنين. ثم اتصل
المُلك بآل داود، واستمر من حين كَمُل بناء بيت المقدس وإلى أن أخربه^٣
بختنصر الفارسي وسبى بني إسرائيل - على الرأي اليوناني - أربع مائة سنة
واحدي وأربعين سنة ونصف وأيام. وعلى ما يدعيه العبريون: أربع مائة سنة
وعشرون سنة ونصف.^٦

وعن القضاعي أن المُلك استمر في آل داود أربع مائة سنة وثلاث
وخسين سنة، وهذا شديد الموافقة لزعم اليهود. فإن داود وسليمان سبق
لهما في الملك قبل بناء بيت المقدس أربعاً وأربعون سنة.^٩

وقال الإصفيهاني: إن البيت المقدس استمر معموراً أربع مائة سنة
وعشرين سنة. وفي مكان آخر: إن المُلك استمر في وُلد سليمان وُلد
وُلده حتى أجلاهم بختنصر عن اورشليم ثلاثمائة وستاً وثلاثين سنة^{١٢}
ونصف؛ وتناقض هذا ظاهراً، والله أعلم.

٢ سبع سنين: أضيفت كلمة «عشرة» فوق الكلمتين، وفي مرآة الزمان ١: ٥٢٨: سبع
عشرة سنة || ثمان سنين: هنا أيضاً أضيفت كلمة «عشرة» فوق السطر.

٥ وأيام: وأياماً.

٩ أربعاً: أربع.

١٠ وقال الإصفيهاني: انظر حمزة ٨٦، والإصفيهاني هو حمزة بن الحسن المتوفى قبل عام
٣٦٠ هـ / ٩٧١ م، انظر سوائر الأمثال ٩، وكتابه المقصود هنا هو «تاريخ سني ملوك
الأرض والأنبياء»، انظر ثبت المصادر والمراجع.

١٠ - ١١ أربع مائة سنة وعشرين سنة: أربع مائة وعشر سنين، حمزة ٨٦، وهو يأخذ عن أسفار
التوراة كما يقول على صفحة ٨٤ هناك.

١١ وفي مكان آخر: انظر حمزة ٩٢.

١٢ - ١٣ ثلاثمائة... ونصف: ثلاثمائة وأربع وتسعون سنة وستة أشهر، حمزة ٩٢، والآخر
يأخذ عن «كتاب منسوب التأليف إلى فتحاس بن باطا العبراني»، حمزة ٨٨.

١٣ ظاهراً: ظاهر.

ذكر أخبار آل داود . . .

وأما أخبار آل داود وملوكهم، فإنَّ الملك الثالث بعد سليمان عليه
 ٣ السلام، (١٦٥) وهو آشا بن آشاش بن رحبعم بن سليمان بن داود كان
 رجلاً صالحاً، وكان أعرج من عرق الانسا. وإنَّ أحرابا بن يورام، وهو
 السادس بعد سليمان، قُتِل واستولت أمه عثليا على الملك، وقتلت
 ٦ الداودين بأسرهم، ما عاد ابن ابنها يواش بن أحرابا - فإنها أهملته أو سهت
 عنه، وكان له من العمر سنة واحدة. فضمه إليه يهريديع الهاروني وأخفى
 أمره، ورياه حتى صار له من العمر ثمان سنين. فبايعه الرؤساء والأجلاء.
 ٩ وقتل عثليا في دهليز البيت المقدس.

ثم ملك أمصبا بن يواش، وكان ضعيفاً. ثم ملك ميثا بن حزقيا،
 وهو الرابع عشر بعد سليمان، فإنَّ مَلِكَ بَابِلَ أسره وحبسَه في تمشال

- ١ ذكر أخبار آل داود: قارن بالطبري ١: ٦١٩ وما يليها || ... : كلمة غير واضحة،
 لعلها: باختصار.
- ٣ آشا بن آشاش بن رحبعم: الرسم في الأصل: اشا بن الاشاش...، آسا بن أبيا بن
 رحبعم، مرآة الزمان ١: ٥٣٩، آسا بن أبيا، الطبري ١: ٦١٩، آسا بن أبيا، الكتاب
 المقدس، أخبار الأيام الأول ٣: ١٠.
- ٤ عرق الانسا: عرق النساء، أما الطبري فإنه يذكر هذه الصفات بزعم بعض أهل الكتاب
 لملك آخر، انظر الطبري ١: ٦٤٢ || أحرابا بن يورام: أخزيا بن يورام، انظر الكتاب
 المقدس، أخبار الأيام الثاني ٢٢: ١.
- ٥ عثليا: غزليا بنت عمرم، مرآة الزمان ١: ٥٤٠، غزليا بنت عمرم، الكامل لابن الأثير
 ١: ٢٥٤، عثليا بنت عمري، الكتاب المقدس، أخبار الأيام الثاني ٢٢: ٢.
- ٦ الداودين: الداوديين || يواش: في الأصل: يواش || يواش بن أحرابا: يواش بن أخزيا،
 الكامل لابن الأثير ١: ٢٥٤، وانظر الخلاف في التسلسل في المصدرين السابقين على
 سبيل المثال.
- ٧ يهريديع: في الأصل بدون نقط، والنقط أضيفت عشوائياً || يهريديع الهاروني: يهوذا داود
 الكاهن، الكتاب المقدس، أخبار الأيام الثاني ٢٢: ١١.
- ٩ وقتل: وقتلت.
- ١٠ أمصبا بن يواش: في الأصل: امصي بن يواش، والتصحيح عن مرآة الزمان ١: ٥٤٠
 والكامل لابن الأثير ١: ٢٥٤ والكتاب المقدس، أخبار الأيام الثاني ٢٥: ١، أموصيا بن
 يواش، الطبري ١: ٦٣٧ || ميثا: منسى، الكتاب المقدس، أخبار الأيام الأول ٣: ١٣ وهو
 الثالث عشر هناك، منشا، الطبري ١: ٦٤٣.

نحاس، وأمر أن يوقد عليه، فتاب من عصيانه فأعانه الله وخلّصه ونجّاه.
وأما يوشا - وهو السادس عشر بعد سليمان - فإنه كان أصلح
الجماعة. وهو الذي أجار فثيانَ أهل مصر، فسباه ملك مصر، فمات ٣
هناك.

وأما يهوياخي بن يهوياقيم، فإنّ بختنصر أجلاه - قبل خرابه البيت
المقدس - إلى بابل. ثم رفع شأنه في بابل بعد ذلك وأقطعه حظّه نهر ٦
الملك.

وأما صدقيا - وهو آخرهم - فإنّ بختنصر استخلفه بعد أن استخلفه
على الطاعة وأداء الخراج إليه، فأقام على ذلك برهة ثم مرّق من الطاعة. ٩
وكان ذلك سبباً لأنّ قصدها بختنصر واستأسره بعد أن أخرب بيت
المقدس، فلم يدع فيه حجراً على حجر. ثم أكله، ومات في أسره،
وصار ملك أورشليم لبختنصر. ١٢

وقال القضاغي: لم يزل الملك في آل داود إلى صاحب شغيا. فقال
ابن إسحاق: اسمه صديقه. وقال غيره: اسمه حزقيا. وإنّ شغيا نبّي بعثه
الله تعالى إلى صديقه ليبشّر بعيسى ومحمد، صلى الله عليهما. وإنّ ١٥
سنحاريب، ملك بابل، قد سار يريد قتال صديقه. فكفاه الله أمره، وأوحى

٢ يوشا: يوشيا، الكتاب المقدس، أخبار الأيام الأول ١٤:٣ وهو الخامس عشر هناك
وأخبار الأيام الثاني ١:٣٤ والطبري ١:٦٤٣.

٥ يهوياخي: يهوياكين، الكتاب المقدس، أخبار الأيام الثاني ٩:٣٦، يواحين بن يواقيم،
الطبري ١:٦٤٣.

٨ صدقيا: صديقيا، الطبري ١:٦٤٣.

١٣ وقال القضاغي...: لعله مأخوذ عن كتاب الإنباء، ولكنني لم أتمكن من تخري الأمر
هناك لأنه لم تتوفر لي الصفحات ٢٣ - ٥٩ من المخطوطة || شعيا: انظر مرآة الزمان
١:٥٤١ - ٥٤٢ والمصادر المذكورة في ص ٥٤١ هامش ١.

١٤ صديقه: انظر الطبري ١:٦٣٧ وانظر أيضاً مرآة الزمان ١:٥٤١ هامش ٢ || حزقيا: قارن
بالطبري ١:٦٤٣.

١٦ سنحاريب: هو ملك آشور من سنة ٧٠٥ إلى سنة ٦٨١ ق.م. وهو ابن سرجون الثاني،

إلى شَغيا: قد آخَرَت أمر صديقه خمس عشر سنة. وأما قول ابن اسحاق، فذكر أنَّ بني إسرائيل ملّوا شَغيا بعد موت صديقه، (١٦٦) فأرسل الله ٣ عليهم عدوهم، فأفناهم وشردهم. قال ابن اسحاق: نشره بالمِشَار.

ولما عظمت أحداث بني إسرائيل وأكثروا من البدع ورغبوا عن البيت المقدس، وصار عودهم سيحد ضران، فغزاهم بختنصر، فتابوا إلى الله تعالى، فردّه عنهم أولاً، ثم نكثوا وعادوا إلى ما كانوا عليه، وأكثروا من الأحداث. فأرسل الله إليهم أزميا، فأخبرهم بغضب الله عليهم، فضربوه وقيدوه. فبعث الله إليهم بختنصر، فقتل منهم وصلب وحرّق وسبا الدراري ٦ وأخرّب بيت المقدس وحرّته، وأخرج أزميا إلى مصر، فأقام بها. ثم أمره الله تعالى بالعود إلى الشام، فسار حتّى أشرف على بيت المقدس. فقال: إِنَّا نُخَيِّب هذه المدينة بعد موتها. فأماته الله مائة عام، ثم بعثه بعد أن عمّر ١٢ بيت المقدس.

قال ابن إسحاق: إنَّ أزميا هو الخضر. وقال قتادة: الذي مرّ على قرية وهي خاوية على عروشها هو العزيز. وقال قوم: إنَّ بختنصر كان بعد ١٥ قتل يَحْيَى بن زَكَرِيَّا، وآته وجد دمه يغلي على الأرض، فقتل عليه سبعين ألف فسكن الدم.

= حاصر مدينة أورشليم سنة ٧٠١ ق.م. ولم يفتحها || ملك بابل: انظر أيضاً الطبري ٦٣٩:١.

١ عشر: عشرة.

٣ قال ابن إسحاق...: قارن بالطبري ٦٤٤:١ وما يليها || نشره بالمِشَار: انظر الطبري ٦٤٥:١ وقارن امرأة الزمان ٥٤٢:١، قارن أيضاً بقصة نشر زكريا هنا ص ٢٤٩/٥.

٥ سيحد ضران: كذا، والمعنى غير واضح || بختنصر: هو نبوخذنصر أو نبوخذناصر الذي ملك بابل من سنة ٦٠٥ إلى سنة ٥٦٢ ق.م. ولقد ورد ذكره في الكتاب المقدس، أخبار الأيام الثاني ٣٦:٦ - ٢١، خرب أورشليم وسى اليهود إلى بابل سنة ٥٨٦ ق.م.. ٨ وسيا: وسى.

١٣ قال ابن إسحاق...: انظر الطبري ٦٥٧ وما يليها.

١٤ وقال قوم...: قارن بالطبري ٦٥٧:١ || بختنصر: حردوش، طيطوش، انظر هنا ١٣/٢٤٩.

١٥ وجد دمه يغلي...: قارن بما يلي هنا ١/٢٥٠ - ٢.

١٦ ألف: ألفاً.

قلت: وفساد هذا القول ظاهر. وقد كان في جملة السَّبي الذي حمَّله
بختنصر إلى العراق: دانيال والعزير، عليهما السلام. وإن بختنصر رءا رؤيا
هالته، فعبرها له دانيال.

٣
واتَّفَقوا على مدَّة إقامة السَّبي بابل، فكان سبعين سنة، إلى أن ملك
كورش الفارسي، واسمه في اللغة الفارسية: بَهْمَن. فأذن لهم في العودة
إلى أورشليم، وفي بناء بيت المقدس. إلا أنَّ المُلْك <كان> قد زال
عندهم. وكانت المدَّة منذ عود بني إسرائيل إلى أورشليم وإلى أول التاريخ
اليوناني - الذي أوله ظهور الإسكندر - أما على رأي اليونان فمائة وسبعون
سنة، وأما على الرأي العبري فمائة وخمس وثمانون سنة.

٩
ولمَّا رجع بنو إسرائيل إلى أورشليم، أقام العزيرُ التوراة بعد
دروسها، وإنَّ بختنصر كان أحرَقها، فأملأها العزير مِن حِفْظِهِ. وقيل: إنَّه
كان (١٦٧) من رُعمائهم، ولم يكن نبياً.

١٢
قال العتيبي: كان قد أكثر من المُناجاة في القَدَر، فمَجِي اسمِه من
ديوان الأنبياء. وكان ذلك سبباً لقول اليهود فيه: إنَّه ابن الله - تعالى
<الله> عما يقول المُشركون. وزعم بعض اليهود أنَّ عِزْرَه وهو العزير، ١٥
وأَنه دبر بني إسرائيل هو وثلاثة نفر معه أربعين سنة، وأنَّ من ولادة داود
إلى موت العزير: خمس مائة سنة وأربع وستون سنة.

فكان عدَّة ملوك آل داود من رَخَبَعَم بن سليمان إلى صاحب شُعيا - ١٨
وهو صَدِيقَة - عشرون ملك. والمتفق عليه في مدَّة مُلْكِهِم أربع مائة سنة

٢ رءا: رأى.

٥ كورش: أو قورش، الكبير ٥٥٧ - ٥٢٨ ق.م. ملك فارس من السلالة الأخمينية،
استولى على بلاد ماداي وآسيا الصغرى وبابل وأذن لليهود بالعودة إلى فلسطين، انظر أيضاً
الكتاب المقدس، أخبار الأيام الثاني ٣٦: ٢١ - ٢٣.

١٠ العزير: هو عزرا بن سرايا، انظر الكتاب المقدس، سفر عزرا ٧: ١ - ١٠.

١٢ زعمائهم: في الأصل: زعماهم.

١٣ العتيبي: أبو النضر محمود بن عبد الحجاز. انظر بروكلمان، الملحق ١: ٥٤٧.

١٥ وهو الواو رائدة

١٩ ملك ملكاً

وثلاث وخمسون سنة، والله، عز وجل، أعلم!

ذكر يونس بن متى، عليه السلام

- ٣ أما يونس، عليه السلام، بعثه الله تعالى بعد <أن> التَّقَمَةُ الحوت، على قول. وقال وهب: إنه قبلما التَّهَمَهُ الحوت؛ وهو المتفق عليه. وإنه أرسل إلى أهل مدينة نَيْنَوَى - وقيل: هي الموصل - وأنه في أول الأمر كَذَّبُوهُ، فتوَعَّدَهُم بالعذاب، وخرج من بين أظهرهم. فلما رأى قَوْمَهُ إِمَارَاتِ العذاب ضَجُّوا وبَكَوا وتابوا إلى الله تعالى وآمنوا. فكشف الله، عز وجل، عنهم العذاب. وسأل عنهم يونس، فقيل: إنهم لم يعذبوا، ولم يعلم بما كان من توبتهم، ف﴿ذَهَبَ مُغَاضِبًا﴾، كما أخبر الله تعالى عنه، خَوْفًا أن يرجع إليهم. فقال له: كَذَّبْتَ. وَرَكِبَ دِجْلَةً، فكان من أمره ما قضه الله تعالى في كتابه العزيز.

١٢

ذكر زكريا، عليه السلام

- وأما زكريا، عليه السلام، فهو ابن حنا من ولد سليمان بن داود، ويقال: زكريا بن أذن. وكان هو وعِمران، أبو مَرْيَمَ، قد تزوجا أختين، إحداهما عند زكريا، وهي أم يَحْيَى، والأخرى عند عمران، وهي أم مَرْيَمَ. ولما ولدت مريم، كَفَّلَهَا زكريا لموت أبيها، وقيل: بل لضعف أبيها عن

٢ ذكر يونس: انظر مرآة الزمان ١: ٥٥٧ - ٥٦٦ والمصادر المذكورة هناك في ص ٥٥٧ هامش ٢ وانظر أيضاً الطبري ١: ٧٨٢ - ٧٨٩ || متا: متى، عرائس المجالس ٢٧٩ ومرآة الزمان ١: ٥٥٧ والطبري ١: ٧٨٢، أمناي، الكتاب المقدس، سفر يونا ١: ١.

٤ قبلما: في الأصل: قبل ما.

٥ إلى... الموصل: إلى أهل نينوى من أرض الموصل، مرآة الزمان ١: ٥٦١،... قرية من قرى الموصل يقال لها نينوى، عرائس المجالس ٢٧٠.

٩ القرآن الكريم ٨٧/٢١.

١٠ خوفاً: خوف.

١٢ ذكر زكريا: انظر مرآة الزمان ١: ٥٦٦ - ٥٧٠ والمصادر المذكورة هناك في ص ٥٦٦ هامش ٢ والطبري ١: ٧١١ وما يليها.

١٣ حنا: برخيا، الطبري ١: ٧١١، أدى، الطبري ١: ٧٢٠، اذن، مرآة الزمان ١: ٥٦٦، يوحيا بن أذن، عرائس المجالس ٢٤٦.

كفالتها. ولمّا بلغ زكريّا الكِبَر، رزقه الله تعالى يَحْيَى من زوجته، وكانت عاقراً لم تلد ولم تُرزق ولداً سواه.

- وولدت (١٦٨) مريم عيسى، عليه السلام، بعد ولادة يحيى بثلاث ٣ سنين، وقيل: ستة أشهر. فاتهموا بني إسرائيل زكريّا بمريم، وهمّوا به، فاختموا مناهلهم في جوف شجرة، فنشروها بالمنشار وزكريّا في داخلها؛ هذا قول وهب. وقال ابن إسحاق: ذكر لي بعض أهل العلم أن زكريّا مات موتاً ٦ سوياً. وأمّا يحيى، عليه السلام، فهو ابن خالة أم عيسى، عليه السلام، مَرِيَم. ويقال: ابن أختها. وكان حَصوراً لا يعرف النساء. وقيل: إن يحيى عليه السلام، صَبَغَ عيسى، عليه السلام، أي عَمَدَه، فإنه عَمَسَه في نهر ٩ الأردن. فيقال له: يحيى الصابغ. وقيل: إن ملكاً من ملوك بني إسرائيل، شاور يحيى في تزويج امرأة، فقال: إنَّها بغي. فاحتالت عليه المرأة حتى قتله الملك، وبقي دمه يغلي على الأرض، وذلك بعد رَفْع المسيح، حتى ١٢ غزاهم ملك من ملوك بابل يقال له: حردوش. ويقال: بل غزاهم طيطوش

- ١ يحيى: وهو يوحنا عند النصارى، انظر الكتاب المقدس، إنجيل لوقا ١: ١٣.
٣ - ٤ ولدت... أشهر: قارن بالكامل لابن الأثير ١: ٣٠٠.
٤ فاتهموا بني: فاتهم بنو.
٥ فشرروها بالمنشار: قارن بقصة نشر شعيا هنا ٢٤٦/٤ وانظر عرائس المجالس ٢٥٢ - ٢٥٣ ومراة الزمان ١: ٥٦٩ والكامل لابن الأثير ١: ٣٠٦.
٧ خالة أم عيسى وفي الكتاب المقدس هي نسيبتها، انظر إنجيل لوقا ٣٦٠: ١، وفي الطبري ١: ٧١٢ فلما ولدت مريم كفها زكريّا بعد موت أمها لأن خالتها أخت أمها كانت عده. والرواية الأخرى، وهي أن يحيى ابن أخت مريم، مذكورة في الطبري ١: ٧١١ - ٧١٢.
١٠ يحيى: الصابغ: هو عند النصارى يوحنا المعمدان، انظر الكتاب المقدس، أمجيل لوقا ١٩: ٩.
١٢ وبقي: قارن هذه القصة بما ورد هنا ٢٤٦/١٦. وبعرانس المجالس ٢٥٢ والطبري ١: ٧٢١ وما يليها.
١٣ حردوش: حردوش، الطبري ١: ٧٢٠ و٧٢٢، جودرس، الكامل لابن الأثير ١: ٣٠٤؛ وأما ما ورد في هامش ١، حردوش بن شك، حمرة ٤٢، حودرس بن اشك، هنا ٣/٢٦٣.

الرومي وظهر عليهم، فرأى دم يحيى يغلي فقتل عليه سبعين ألف، فسكن.
وأخرب بيت المقدس، والله أعلم.

ذكر عيسى ابن مريم، صلوات الله عليه

٣

وأما عيسى، صلوات الله عليه، فإن مولده سحر يوم الأربعاء الخامس
والعشرين من كانون الأول سنة ثلاثمائة من تاريخ الإسكندر اليوناني،
ويقال: سنة تسع عشرة وثلاثمائة. وقيل: إن مريم، عليها السلام، حملت
به ولها ثلاث عشرة سنة. وقال الحسن: حملت به تسع ساعات، ووضعته
من يومها. وقال الجمهور من العلماء والمفسرين وأهل الكتاب: حملت به
تسعة أشهر، وكانت ولادته في بيت لحم. ولما مضت له ثمانية أيام خُتِنَ
على سُنَّة موسى، وسَمَّوه يسوع. ولحقته به أمه مصر، وأقامت هناك اثنتي
عشرة سنة. ثم عادت به إلى ناصرة، من جبل الجليل، عليه السلام. وأما
اليهود نسبوه إلى رجل يقال له: يوسف النجار، من دار داود، كانت مريم
مُسَمَّاه.

وقال أبو هريرة، رضي الله عنه: وكانت مريم لها (١٦٩) ابن عم
يقال له: يوسف. وكانت هي وإياه يلبان خدمة كنيسة. وكانت مريم إذا نفذ
مايها وماء يوسف، يأخذ كل واحد منهما قلته وينطلق إلى المغارة التي فيها
الماء ويعودا.

فلما كان اليوم الذي لقيها فيه جبريل، عليه السلام - قال: وكان
ذلك اليوم أطول يوم في السنة وأشدّ حرّاً - ونفذ ماء مريم، فقالت
ليوسف: أما ننطلق بنا إلى الماء؟ قال يوسف: إنّ عندي لفضلة. فأخذت

١ ألف: ألفاً.

٣ ذكر عيسى: انظر مرآة الزمان ٥٧١: ١ - ٥٨٥ والطبري ٧١١: ١ وما يليها.

٤ سحر: في الأصل: سحره.

١٢ نسبوه: فنسبوه.

١٥ وكانت هي وإياه...: قارن القصة بما ورد في الطبري ٧٢٣: ١ وما يليها.

١٦ مايها: ماؤها.

١٧ ويعودا: ويعودان.

قُلَّتْهَا وَانْطَلَقَتْ حَتَّى دَخَلَتْ الْمَغَارَةَ، فَوَجَدَتْ جَبْرِيلَ، عَلَيْهِ السَّلَامُ، عِنْدَ الْمَغَارَةِ، قَدْ مَثَلَهُ اللَّهُ ﴿لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا﴾ فَقَالَ لَهَا: إِنَّ اللَّهَ، تَبَارَكَ وَتَعَالَى، قَدْ أَنْفَذَنِي إِلَيْكَ لِيَهَبَ ﴿لَكَ غُلَامًا زَكِيًّا﴾. ﴿قَالَتْ إِنِّي أَعُوذُ بِالرَّحْمَنِ ۚ مِنْكَ إِنْ كُنْتَ تَقِيًّا﴾، وَهِيَ تَخْشَاهُ رَجُلٌ كَانَ عِنْدَهُمْ وَكَانَ اسْمُهُ تَقِيًّا، وَكَانَ مَشْهُورًا بِفَسْقِهِ. ﴿قَالَ إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ لِأَهَبَ لَكَ غُلَامًا زَكِيًّا قَالَتْ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَلَمْ يَمْسَسْنِي بَشَرٌ وَلَمْ أَكْ بِبَغِيًّا قَالَ كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ هُوَ عَلَيَّ هَيِّئٌ وَلَنَجْعَلَ لَآيَةً لِلنَّاسِ وَرَحْمَةً مِنَّا وَكَانَ أَمْرًا مَقْضِيًّا﴾.

فَلَمَّا سَمِعَتْ ذَلِكَ اسْتَسَلِمَتْ لِأَمْرِ اللَّهِ، فَفَنَخَ فِي جَيْبِهَا ثُمَّ انْصَرَفَ عَنْهَا. وَمَلَّتْ قُلَّتْهَا وَعَادَتْ. وَكَانَتْ مَرْيَمُ لَمْ يَكُنْ فِي أَهْلِ زَمَانِهَا أَحَدٌ أَشَدَّ ٩ عِبَادَةً مِنْهَا وَلَا أَكْثَرَ اجْتِهَادًا. فَكَانَ أَوَّلُ مَنْ أَنْكَرَ حَمْلَ مَرْيَمَ صَاحِبُهَا يَوْسُفَ. فَإِنَّهُ لَمَّا رَأَى الَّذِي بِهَا عَظُمَ عَلَيْهِ وَلَمْ يَدْرِ مَا يَصْنَعُ. فَكَانَ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَتَهَمَهَا، يَذْكُرُ صِلَاحَهَا وَعِبَادَتَهَا وَأَنَّهَا لَمْ تَغْبِ عَنْهُ سَاعَةً قَطُّ. وَإِذَا أَرَادَ ١٢ أَنْ يَبْرِئَهَا يَنْظُرُ إِلَى الَّذِي قَدْ ظَهَرَ عَلَيْهَا. قَالَ: فَلَمَّا اشْتَدَّ بِهِ الْأَمْرُ - وَهُوَ يَسْتَحِي مِنْ كَلَامِهَا فِي ذَلِكَ - قَالَ لَهَا: يَا مَرْيَمُ، إِنَّهُ قَدْ وَقَعَ فِي نَفْسِي مِنْكَ أَمْرًا، وَقَدْ نَوَيْتُ أَنْ أَكْتِمَهُ فِي نَفْسِي، فَغَلْبَنِي ذَلِكَ، وَإِنَّ الْكَلَامَ فِيهِ شِفَاءٌ ١٥ لِلْمَصْدَرِ. فَقَالَتْ مَرْيَمُ: قُلْ قَوْلًا جَمِيلًا. فَقَالَ: يَا مَرْيَمُ، هَلْ بَنَيْتُ زَرْعًا

٢ القرآن الكريم ١٩/١٧.

٣ القرآن الكريم ١٩/١٩، ١٨/١٩.

٤ رجل: رجلاً.

٥ بفسق: بفسقه.

٥ - القرآن الكريم ١٩/١٩ - ٢١، ولقد ورد في الأصل: ليهب، بدل: لأهب، أنا، بدل: آتى.

٨ جيبها: كذا أيضاً في الطبري ٧٢٤:١، جيب درعها، الطبري ٧٢٣:١، عرائس المجالس ٢٥٢ والكامل لابن أثير ٣٠٨:١ ومراة الزمان ٥٧١:١.

٩ وملت: وملات.

١٠ فكان أول...: القصة مأخوذة بتصريف طفيف عن الطبري ٧٢٥:١ وما يليها، ولربما أخذ عن مصدر آخر يأخذ بدوره عن الطبري.

١٥ أمراً: أمر.

بغير بذار؟ قالت: نعم. قال: فهل بنيت شجراً بغير غَيْثٍ يصيبها؟ قالت: نعم. ثم قالت: ألم تعلم أن الله، عز وجل، أنبت (١٧٠) الزرع يوم خلقه من غير بذر؟ وخلق آدم وحواء من غير ذكّر ولا أنثى؟ قال: فلما قالت له ذلك، وقع في نفسه أن الذي بها من الله، عز وجل، وأنه لا يسعه أن يسألها أكثر من ذلك.

٦ قال: ثم تولى خدمة المسجد وحده، وكفاها كل عمل كانت تعمله، لما رأى عجزها عن القيام بذلك. فلما دنا فقاسها، أوحى الله إليها أن أخرجي من أرض قومك، فإنهم إن ظفروا بك عيروك وقتلوا ولدك، وكانت أختها يومئذ حُبلى وقد بُشّرت ببيحي. فوضعتة وهو ساجداً معترفاً بعيسى، عليهما السلام.

قال: ثم حملها يوسف إلى أرض مصر على حمار له، حتى إذا كان بأرض مصر في منقطع أدرك مريم المخاض، فألجأها إلى أزاى حمار - أي إلى مِدْوَذٍ - في أصل نخلة نخرة، وكان ذلك في زمان الشتاء، فاشتد بمريم المخاض، فالتجأت إلى النخلة فاحتظنتها، وأحاطت الملائكة بها قائمين صفوفاً، مُحَدِّقِينَ بها. فلما وضعت، حزنت. قيل لها: لا تخافي ولا تَحْزَنِي قَدْ جَعَلَ رَبُّكَ تَحْتَكِ سَرِيّاً وَهَرَي إِلَيْكَ بِجَذْعِ النَّخْلَةِ تُسَاقِطُ عَلَيْكَ رُطْباً جَنِيّاً فَكُلِي وَاشْرَبِي وَقَرِّي عَيْناً تَرِينَ مِنْ الْبَشَرِ أَحَداً فَقُولِي إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْماً فَلَنْ أُكَلِّمَ الْيَوْمَ إِنْسِيّاً. ثم كان الرُّطْبُ يتساقط عليها رطباً حياً من تلك النخلة النخرة، في غير زمانه، آية من الله تعالى.

٢١ قال وَهَب: إنه تكلم في المهد ثلاث مرار، ثم لم يتكلم حتى بلغ حدّ الكلام. ولما بلغ ثلاثين سنة، جاءه الوحي. فكانت مدة نبوته ثلاث

٧ فقاسها: استعمال غريب لهذه الكلمة التي تستعمل عادة للطيور.

٩ وهو: زائدة.

١٢ أزاى: لعل أصل الكلمة من: إزا الغنم، بمعنى أطمعها وأشبعها، انظر محيط المحيط.

١٤ فاحتظنتها: فاحتضنتها.

١٥ قيل: فقبل.

١٦ - ١٨ القرآن الكريم ١٩/٢٤ - ٢٦.

سنين. وإن اليهود طلبوه، فدلّ عليه بعض الحواريّين، واسمه يودش، ويقال: يهوذا واريسي؛ ويقال: ابن العجوز. وارتشا من اليهود ثلاثين درهماً. وألقى الله شبهةً على الذي دلّ عليه، فأخذه وصلبوه وقتلوه بعد أن بالغوا في تعذيبه. وصلبوا عن يمينه لصباً وعن شماله لصباً. ٣

وزعم المؤرخون أنه حدث ذلك اليوم ظُلُمَةٌ عظيمة مُزعجة، وكانت سبب تَصَلُّبِ المسيح من أيديهم، وصعوده حياً. ٦

وزعم النصارى (١٧١) أن تلك الظُلُمَة كانت بعد موته. وقيل: كان بعد سبع، ظهر لأمه وقال: لم يُصِبنني إلا خير. وأمرها أن تأتيه بالحواريّين، فبُتُّهم في الأرض ووصّاهم. ويقال: إن مريم عاشت بعده ٩ ست سنين.

وبعد عشرين سنة من رفعه سُمِّيتِ المؤمنون به نصارى. وكان أهل هذه التَّسمية بأنطاكية. وبعد ذلك بثلاث عشرة سنة قتل بطرُس وبولُص ١٢ تلميذه؛ وقيل: جميع من كان في مملكة الروم من النصارى. ولم يزل الأمر كذلك إلى أن ملك قُسطنطين ابن هيلاني، وذلك بعد رفع المسيح بمائتي وسبعين سنة. ١٥

وقُسطنطين أول من فارق عبادة الأصنام وتنصر. وكان سبب ذلك أنه رأى في منامه كأن رماحاً نزلت من السماء عليها صور صُلبان، فجعل على رماحه مثل ذلك، وقاتل أعداء كانوا لم يزل له غالبون، فقهرهم وظفر بهم. ١٨ فندس في النصرانيّة، وجمع ثلاثمائة وثمانية عشر أسقفًا وأربعة بطارقة في

٢ واريسي: الإسخریوطي، الكتاب المقدس، إنجيل متى ١٤: ٢٦ || ابن العجوز: قارن بما ورد هنا ١٦/٢٣٨ || وارتشا: وارتشى.

٨ سبع: سبع ليال.

١٥ بمائتي: بمائتين.

١٨ لم يزل. لم يزالوا.

١٩ فندس: لعله يقصد: فاندس.

بَيَعَةٍ كَانَ قَدْ عَمَلَهَا، وَتَنَازَرُوا فِي مَقَالَاتِ النَّصَارَى، وَوَضَعُوا الشَّرَائِعَ بَعْدَ أَنْ لَمْ تَكُنْ، وَقَتَّنُوا الْقَوَانِينَ، وَأَمَرَ بِنَاءَ الْكَنَائِسِ.

٣ وَإِنَّ أُمَّهُ هِيلَانِي خَرَجَتْ إِلَى فَلَسْطِينَ لِسَبْعِ سَنِينَ مَضَتْ مِنْ مَلِكِهِ، فَبَنَتْ كَنَائِسَ الشَّامِ، وَدَخَلَتْ بَيْتَ الْمَقْدَسِ، فَسَأَلَتْ عَنْ خَشْبَةِ الصُّلَيْبِ الَّتِي صَلَبَ عَلَيْهَا سَيِّدُ الْمَسِيحِ، فَقِيلَ: إِنَّهَا كَانَتْ تَحْتَ رِجْلِ كَبِيرٍ. فَذُلَّتْ عَلَيْهَا وَنَثَرَتْ الذَّهَبَ عَلَى ذَلِكَ الرِّجْلِ حَتَّى عَادَتْ النَّاسُ يَتَنَاهَبُونَ الثَّرَابَ، حَتَّى ظَهَرَتْ وَظْفِيرَتِ بِهَا. وَوَسَمَتْ لِيَوْمِ وَجَدْتَهَا عِيداً سَمَّتهُ عِيدَ الصُّلَيْبِ. وَالْخَشْبَةُ هِيَ: صَلِيبُ الصُّلْبِوتِ.

٩ فِي السَّنَةِ الْحَادِيَةِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ مَلِكِهِ طَبَّقَ جَمِيعَ مَمَالِكِهِ بِالْكَنَائِسِ. وَكَانَتْ أُمَّهُ هِيلَانِي قَدْ سَبَّاهَا أَبُوهُ مِنَ الرُّهَا، فَلِذَلِكَ تُعْرَفُ بِهِيلَانِي الرَّهَاقِيَّةِ. وَيُسَمَّى هَذَا قُسْطَنْطِينَ الْمُطَفَّرَ، وَيَقَالُ: الْمُطَهَّرَ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

ذكر أهل القرية

١٢

قَالَ وَهَبُ بْنُ مُتَّيَّةَ: كَانُوا ثَلَاثَ نَفَرٍ بَعَثَهُمُ اللَّهُ إِلَى أَهْلِ أَنْطَاكِيَّةَ، وَاسْمُ الرَّجُلِ (١٧٢) الَّذِي جَاءَ مِنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ: حَنِينٌ. وَقَالَ قَتَادَةُ: هُمْ ثَلَاثَةٌ مِنَ الْحَوَارِيِّينَ، بَعَثَهُمُ اللَّهُ عَلَى لِسَانِ عِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ إِلَى أَهْلِ أَنْطَاكِيَّةَ. وَكَانَ الرَّجُلُ الَّذِي جَاءَ مِنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ مَجْذُومًا، آمَنَ بِالرُّسُلِ وَأَيَّدَ قَوْلَهُمْ، فَوَطَّنُوهُ أَهْلَ الْقَرْيَةِ بِأَقْدَامِهِمْ حَتَّى مَاتَ. وَأَهْلَكَ اللَّهُ تَعَالَى أَهْلَ تِلْكَ الْقَرْيَةِ بِصَيْحَةٍ جَاءَتْهُمْ مِنَ السَّمَاءِ ﴿فَأَصْبَحُوا﴾ فِيهَا ﴿جَائِعِينَ﴾.

٣ هِيلَانِي: أَوْ هِيلَانَةُ وَهِيَ أُمُّ الْإِمْبَرَاتُورِ قُسْطَنْطِينَ، تُوُفِّيَتْ سَنَةَ ٣٢٧ م.

٦ عَادَتْ: عَادَ.

١٣ ثَلَاثٌ: ثَلَاثَةٌ || أَنْطَاكِيَّةَ...: إِنْ فِي هَذَا لِإِشَارَةٍ إِلَى الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ١٢/٣٦ - ٢٩.

١٧ فَوَطَّنُوهُ: فَوَطَّنَهُ.

١٨ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ ٧٨/٧، ٩١، ٦٧/١١، ٩٤، ٣٧/٢٩، وَلَعَلَّهُ كَانَ يَقْصِدُ الْآيَةَ الْكَرِيمَةَ ﴿إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ خَامِدُونَ﴾، الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ ٢٩/٣٦.

ذكر ذو الكفل

أما ذو الكفل؛ قال العُتبي: بعثه الله تعالى إلى ملك من ملوك بني إسرائيل، فدعاه إلى الإيمان وكفل له الجنة، فأمن به، فسُمي ذو الكفل. ٣ وقال مُجاهد: تكفل اليسع بنيط، فوفا لهم، ولم يكن نبياً. وقيل: تكفل بعمل رجل صالح، فكان يصلي كل يوم مائة ركعة. وقال الطبري: إنه بشر بن أيوب، عليه السلام. ٦

<ذكر لقمان الحكيم>

وأما لقمان الحكيم، فإنه لم يكن نبياً عند أكثر المفسرين والعلماء، لكنه كان حكيماً. وكان عبداً حبشياً لرجل من بني إسرائيل فأعتقه. وكان ٩ خياطاً معاصراً لداود، عليه السلام. وقال سعيد بن المسيب: كان نبياً، وقد كان في زمن عاد رجل يقال له: لقمان بن عاد، وهو أحد رجال الوفد الذين قدموا مكة يستسقون لقومهم. وانفرد هو عن قومه من الوفد بالدعاء ١٢ لنفسه بطول العمر، فأعطي عمر سبعة أشهر. وكان عمره يومئذ مائتا سنة، وهو صاحب لبّد - وهو الثَّشْر السابع - فعاش ألفي وسبعمائة سنة. وقيل: أكثر. وقيل: أقل، والله أعلم. ١٥

١ ذو: ذي، وهي إشارة إلى ذي الكفل المذكور في القرآن الكريم ٨٥/٢١ و٤٨/٣٨.

(٢ - ٦) مأخوذ عن الإنباء للقضاي ص ٥٩ - ٦٠.

٢ ذو: في الأصل: ذوي || العتبي: في الأصل: العتابي، وهو تصحيف، انظر الإنباء ص ٥٩.

٣ ... إسرائيل: ... إسرائيل يقال له كنعان، الإنباء ص ٥٩ || ذو: ذا.

٤ تكفل اليسع بنيط فوفا لهم: تكفل لليسع بأتمته فوفى له، الإنباء ص ٥٩.

٥ ركعة: صلاة، الإنباء ص ٥٩ || وقال الطبري إنه... وقال الطبري بعث الله بعد أيوب ابنه بشر بن أيوب وسماه ذا الكفل، الإنباء ص ٥٩ - ٦٠، وانظر الطبري ١: ٣٦٤، وانظر هنا ١٦/٢٢٥ (٨ - ١٥) مأخوذ بتصرف قليل عن الإنباء ص ٦٠.

١٠ سعيد بن المسيب: هو أبو محمد سعيد بن المسيب بن حزن بن أبي وهب القرشي المخزومي المتوفى بعد سنة ٩٠ هـ / ٧٠٨ - ٧٠٩ م، تقريب ١: ٣٠٦، شذرات الذهب ١: ١٠٢ تذكرة الحفاظ ١: ٥٤.

١٣ ماتنا: ماتني.

١٤ ألفي وسبعمائة: ألفا وثلاثمائة، الإنباء ص ٦٠.

<ذكر> أصحاب الرّس

وأما أصحاب الرّس اختلف فيهم. قال ابن عباس: هي قرية من قري
 ٣ ثمود. وفي كلام قتادة ما يدلّ على أنّ أصحاب الرّس هم أهل مدن
 أصحاب شُعَيْب. وقال عكرمة: هم قوم قتلوا نبيّهم ورسوله بيثر، أي دسّوه
 فيها من الرّس، والرّس عند العرب هي البئر التي لم تُطَيّن أو لم تُطَبّق.
 ٦ وقال الطّبري: لا نعرف قوم كانت لهم قصّة بسبب حفيرة إلا أصحاب
 الأخدود، وقد اختلف (١٧٣) فيهم.

<ذكر أصحاب الأخدود>

٩ وقال الرّبيع عن أنس: إنّ أصحاب الأخدود هم قوم اعتزلوا عن
 الناس في الفترة، وأنّ جبّاراً من عبدة الأوثان أرسل إليهم وعرض عليهم
 الدخول في دينه وخيرهم بين ذلك وبين إلقائهم في النار؛ فاخترأوا الإلقاء
 ١٢ في النار. فنجّى الله تعالى المؤمنين من الحريق بأن قبض أرواحهم قبل أن
 تمسّهم النار، وخرجت النار على شفير الأخدود فأحرقت الكفّار، وذلك
 قوله تعالى: ﴿قُلْهُمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ وَلَهُمْ عَذَابُ الْحَرِيقِ﴾. وقال الطّبري:
 ١٥ صاحب الأخدود ذو نواس، ملك اليَمَن، كان على دين اليهود. وقدم
 اليمن رجل كان على دين المسيح، فأعلن بذلك وكثر أتباعه. فجعل ذو
 نواس الملك يطلب من يقول بهذا الدين ويخذّ له في الأرض ويحرقهم
 ١٨ حتّى أتى عليهم. فأنفذ الله النّجاشي بجيش عظيم فانهزم هو وأصحابه

١ أصحاب الرّس: انظر القرآن الكريم ٣٨/٢٥ و ١٢/٥٠.

٢ اختلف: فاختلف.

٦ قوم: قوماً.

٨ أصحاب الأخدود: انظر القرآن الكريم ٤/٨٥.

١٤ القرآن الكريم ١٠/٨٥ || الطّبري: انظر الطّبري ٩١٩:١ وما يليها.

١٥ ذو: في الأصل: ذ || ذو نواس: من ملوك حمير التابعة، احتل نجران سنة ٥٢٣ م
 وحاول اكراه أهلها على اعتناق اليهودية فأبوا فقتلهم، ثم انتصر عليه نجاشي الحبشة، توفي
 سنة ٥٢٤ م، انظر حتي ١: ٨٢ والمنجد في الأعلام ٢٩٩.

١٨ النجاشي. هو «كلب إلا أصبح»، حسماً ذكرته النقوش، انظر حتي ١: ٨٢.

واقترح البحر فهلك. فكان ذلك سبب تملك اليمن، والله أعلم.

<ذكر أصحاب الكهف>

أصحاب الكهف هم فِتْيَةٌ من الرُّوم كانوا على دين المَسِيح، وكان^٣ ملكهم كافر يعبد الأصنام. فدعاهم إلى عبادة صنمه فَأَبَوْا ﴿فَقَالُوا رَبُّنَا رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ وفَزَّوا معترلين لأجل العبادة في كهف. ثم طُلبوا، فُقِيل: إنهم في كهف كذا وكذا. فأمر الملك، فُبْنِي عليهم على باب^٦ الكهف بناءً يمنعهم الخروج. فأقاموا ثلاثمائة سنة وتسع سنين، وكانوا ﴿فِي فُجُوةٍ﴾ من الكهف، بِمُتَّسَعٍ منه، وكانوا في مُقَابِلِهِ بُنِيَ نَعْشٌ، فلم تكن الشمس تصيبهم. وكانوا يُقْلَبُونَ في كُلِّ سنة مَرَّتَيْن. وكانوا سبعة نفر^٩ وكلبهم قَطْمِير.

وقد كانت قصتهم كُتِبَتْ في لوح من حجر أو رصاص، وهو الرِّقِيم، وجُعِل على باب الكهف؛ وقيل: في خزانة الملك. فلَمَّا أَرَادَ اللهُ، عَزَّ وجلَّ، أَنْ يُطْلِعَ النَّاسَ على أمرهم ﴿لِيَعْلَمُوا أَنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَأَنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ﴾ لَا رَيْبَ فِيهَا، وكان ذلك في زمان ملك على دين المسيح، أيقظهم الله تعالى وقد تساقط البناء الذي على باب الكهف. فتسألوا بينهم ﴿كَمْ لَيْسْتُمْ قَالُوا لَيْسْنَا بِشَيْءٍ أَوْ بَغَضَ يَوْمٌ﴾، وأصابهم الجوع (١٧٤) فأرسلوا أحدهم يبتاع لهم طعاماً ويأتيهم به. فَلَمَّا دَخَلَ الْمَدِينَةَ أَنْكَرَ مَا رَأَى وَأَنْكَرُوا عليه دراهمه، فقبضوا عليه وأَتَوْا به الْمَلِكَ. وقيل له: أصبت كنزاً؟^{١٨}

٢ أصحاب الكهف: انظر القرآن الكريم ٩/١٨ وما يليها والطبري ١: ٧٧٥ - ٧٨٢.

٤ كافر: كافرًا || القرآن الكريم ١٤/١٨.

٨ القرآن الكريم ١٧/١٨ || وكانوا: وكان.

١٠ وكلبهم قطمير: أضيفنا في الهامش.

١١ الرقيم: انظر القرآن الكريم ٩/١٨.

١٣، ١٤ القرآن الكريم ٢١/١٨.

١٥ فتسألوا: فتسألوا || القرآن الكريم ١٩/١٨.

١٨ أصبت: أصبت.

فأخبرهم بخبره. وكان خبرهم عند الملك في لوح في خزانته، فسار الملك معه حتى دخل على أصحابه. فلما نظروا إليه، ضرب الله على آذانهم، فعادوا كما كانوا عليه، فبنى عليه مسجداً.

وقيل: إن هذا الكهف في بلاد الروم، بينه وبين طرسوس ثلاثة أيام، بموضع يعرف بالحان. وقيل: إنه بمكان يعرف بافلس في عدوة القسطنطينية.

وأما ابن قتيبة: إن أهل الكهف كانوا قبل المسيح وظهر أمرهم في الفترة، والله، عز وجل، أعلم.

٩ ذكر سائر ملوك الأرض وأسمائهم

ومدد تملكهم إلى آخر وقت

قلت: قد انتهى الكلام فيما اشترطناه من ذكر الأنبياء والمُرسَلين، صلوات الله عليهم أجمعين، حسبما وصلت إليه القُدرة بمعونة الله تعالى وحُسن توفيقه وبركة إلهامه. ونحن نتلوا ذلك بذكر سائر الملوك وطبقاتهم وأزمنتهم ومددهم وأديانهم، كل طبقة وما أتا بعدها من الملوك من أول وقت إلى حين مبعث سيّدنا ونبيّنا محمّد ﷺ. ولعمري إنه قد جمع من الفنون ما لا جمعه تاريخ غيره. ولست أقول ذلك استكباراً ولا أدعي، وإنما جمع ذلك كثرة المطالعة لأخبار الناس، مع المُبالغة في الاجتهاد.

١٨ فمن أكثر من شيء عُرف به.

٣ مسجداً: إشارة إلى القرآن الكريم ٢١/١٨.

٥ بافلس: بافلس، انظر نهاية الأرب ١٥: ٢٦٩/٦.

٧ وأما: وقال ابن قتيبة: هو أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الكوفي الدينوري - ويقال: المروزي - النحوي اللغوي المتوفى في بغداد سنة ٢٧٩ هـ / ٨٨٩ م، انظر أدب الكاتب، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، ٦ - ٩.

٩ وأسمائهم: في الأصل: وأسماءهم.

١٣ نتلوا: نتلوا.

١٤ أنا: أتى.

١٥ حين: أضيفت فوق السطر.

١٦ لا جمعه: لم يجمعه.

ولعلّ الفاضل، قارئ هذا التاريخ، إذا انتهى في قراءته، صدّق زعم العبد فيما ادّعه، وإلى الله الرغبة والتوسّل أن يسدّد أقوالنا وأفعالنا، ويختم بالصّالحات أعمالنا، إنّه بالإجابة جدير ﴿وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾. ٣

ذكر الطبقة الأولى لملوك الفرس

هؤلاء أوّل طبقة ملوك فارس المسمّيون بالفيشدادية. فأولهم كيومرث، أقام، على رأي بهرام، ثلاثون سنة، وعلى رأي حمزة ٦ الأصفهانيّ، أربعون سنة. ثمّ أقامت الناس لا ملك لهم ولا رئيس يرجعون إليه إلى تملك فيشداني وسهنج (١٧٥)، على رأي بهرام، مائة سنة وأربع وأربعون سنة وثمانية أشهر، بحكم التحرير. ثمّ ملك بيشهنج، على رأي ٩ بهرام أربعون سنة؛ برأي حمزة أيضاً أربعون سنة. ثمّ ملك طهمورث بن ونوبجهان بن هويلد بن أوسهنج؛ رأي بهرام ثلاثون سنة، وكذلك حمزة ثلاثون سنة. ثمّ ملك أخوه الجم بن ونوبجهان ستمائة سنة وستة عشر سنة ١٢

- ١ في: من.
- ٣ القرآن الكريم ٤/١١، ٥٠/٢٠، ٩/٤٢، ٢/٥٧، ١/٦٤، ١/٦٧.
- ٤ ذكر... الفرس: قارن أسماء ملوك الفرس بما جاء في الطبري ٧٠٤:١ - ٧١١.
- ٥ المسمّيون: المسمون || الفيشدادية: كذا أيضاً في حمزة ١٢، البيشدادية، البيروني ١٠٣، ١٠٦.
- ٦ كيومرث: انظر حمزة ١٢ والبيروني ١٠٣، ١٠٦، ١٠٨ وطبقات الأمم ٢٣، كيومرث وقيل فيه جيومرث، نهاية الأرب ١١/١٤٣: ١٥، جيومرث، الطبري ٢٠٣: ١ || بهرام والإشارة هنا إلى كتاب تاريخ ملوك بني ساسان من إصلاح بهرام بن مردانشاه، انظر حمزة ٩ || ثلاثون: ثلاثين || حمزة: ما يأخذه عن حمزة فيه أخطاء في الأسماء وأخرى لغوية وخصوصاً في اسم العدد ولن أشير إلا إلى بعضها، وفي النص أيضاً بعض التشويش في التابع، راجع حمزة ١٢ وما يليها والبيروني ١٠٦، وهي قائمة أخذها البيروني عن كتاب حمزة، كما يذكر على ص ١٠٥ هناك.
- ٨ فيشداني وسهنج: هوشنك فيشداد، حمزة ١٠، أوشهنج فيشداد، حمزة ١٣.
- ٩ بيشهنج: أوشهك بن افراواك بن سيامك بن ميشى بيشداد، البيروني ١٠٣، أوشهنج، البيروني ١٠٦، ١٠٨، نهاية الأرب ١٥/١٤٤: ٤.
- ١٠ طهمورث بن ونوبجهان بن هويلد بن أوسهنج. طهمورث بن ونوبجهان، حمزة ١٣، طهمورث بن ويجهان بن اينكهذ بن أوشهك، البيروني ١٠٣، طهمورث وقيل فيه طهورث بن أنوجهان بن أوشهنج، نهاية الأرب ١٥/١٤٤: ١٣.

على رأي بهرام، ورأي حمزة سبعمائة سنة وستة عشر سنة. ثم ملك بيوراسب ألف سنة، متفق عليه. ثم ملك أفريدون بن أنفیان خمسمائة سنة، متفق عليه. ثم ملك منوشجر مائة وعشرون سنة، برأي بهرام، منها ٣ لقراسيان التركي اثنا عشر سنة داخله في جملة ملك منوشجر؛ ورأي حمزة: مائة وعشرون سنة كاملة لمنوشجر. ثم ملك افراسياب برأي بهرام اثنا عشر سنة في مدة أيام ملك منوشجر، ورأي حمزة: اثنا عشر سنة خارجة عن مائة وعشرين سنة ملك منوشجر. ثم ملك زاب بن طهماسف ثلاث سنين؛ متفق عليه. ثم ملك كرشاسف ست سنين، برأي بهرام؛ ٩ ورأي حمزة الإصبهاني سبع سنين.

وعدة هؤلاء الملوك، وهم الطبقة الأولى، تسعة نفر، مدت ملكهم على رأي بهرام بن بردانشاه، موبد كورة شاپور من بلد فارس، ألفان سنة ١٢ وخمس مائة سنة وأربعون سنة. وأما رأي حمزة الإصفهاني، صاحب تاريخ إصفهان، ألفان وأربع مائة سنة وسبعون سنة.

قال الموبد بهرام في كتابه: إني جمعت بين سبعة وعشرين نسخة من

١٢ = الحجم بن ونريجهان: جم بن نويجهان، حمزة ١٣، جم بن ويجهان، البيروني ١٠٣. ١، ٢ ستة عشر: ست عشرة.

٣ بيوراسب: بوذاسف، طبقات الأمم ٢٥، بيوراسب وهو الأزدهاق والعرب تسميه الضحاك، الطبري ١: ٢٠١ وانظر الروايات المختلفة عنه والتي يذكرها الطبري ١: ٢٠١ - ٢٣٠، وانظر هنا أيضاً ص ١٠/٢٦٢.

٤، ٥، ٦، ٧، ٨ منوشجر: في الأصل: منوشجر، والتصحيح عن حمزة ٣٣، منوشجر، حمزة ١٣، منوشجر وقيل اسمه منوشجر، نهاية الأرب ١٤: ١٣/١٤٨.

٥ منها لقراسيان التركي: ثم ملك افراسياب التركي، حمزة ١٣، توز التركي المتغلب على العراق، البيروني ١٠٤.

٦ افراسياب: عن حمزة ١٣ لأنه في الأصل غير واضح، فراسياب: البيروني ١٠٦.

٨ زاب: عن حمزة ١٣ لأنه في الأصل غير واضح || طهماسف: سوماسب، حمزة ١٣.

٩ كرشاسف: عن حمزة ١٣ لأنه في الأصل غير واضح، كرشاسب، البيروني ١٠٣.

١٢ بردانشاه: مردانشاه، حمزة ٩، مردان شاه، حمزة ٢٤ || ألفان: ألفا.

(١٥ - ٢/٢٦١) قال... العرب: مأخوذ عن حمزة ٢٤ || سبعة: نيقاً، حمزة ٢٤.

الكتاب المسمى: خداه -ه، حتى أصلحت منه تواريخ ملوك فارس من لدن كهومرت وإلد البشّر وإلى أن زال الملك عنهم وانتقل إلى العرب. فكان مدة هؤلاء الملوك الأول ما قدّمناه، وباقي الملوك على ما يأتي عند ٣ ذكرهم، إن شاء الله تعالى.

فأول من يعتبر له الملك من هذه الطبقة وشهنج ولقبه فيشداد، وإليه ينسبون هؤلاء التسعة، فيقال: الفيشدادية. ومعنى ذلك: (١٧٦) ٦ أول حاكم في الملك. وعقد له في إضطخّر؛ وهو الذي استخرج الحديد وعمل بعض أدوات الصنّاع وبعض الأسلحة، وأمر الناس بقتل السباع الضارية. وقيل: إنّه هو أول من حمل السلاح، وهو الذي بنا ٩ مدينة بابل. وقيل: بل الذي بناها طهرمرت. ويقال: إنّه بنا كردينداد، وهي أحد المدن السبعة. قال حمزة: لعل الصواب في اسمها: كرداباد. وبنا بإصفهان مدينتين عظيمتين، أحدهما مهريّن و<الثانية> ساروئيه. ١٢ فأما مهريّن فإنه غلبه عليها وساويخت، وأما سارويه فإنه أحاط بها بعد

-
- ١ خداه -ه: خدائي نام، حمزة ٢٤ || منه: منها، حمزة ٢٤ || فارس: الفرس. حمزة ٢٤.
 - ٢ كهومرت: كيومرت، حمزة ٢٤ (٥ - ٨/٢٦٢) فأول... الإسكندر: مأخوذ بتصريف واختصار وتصحيف عن حمزة ٢٩ - ٣١.
 - ٥ وشهنج: أوشهنج، حمزة ٢٩ ونهاية الأرب ١٥/١٤٤.
 - ٦ ينسبون: ينسب.
 - ٦ - ٧ ومعنى... الملك: ومعنى فيشداد أول حاكم لأنه أول من حكم في الملك، حمزة ٢٩، وتفسيره بالعربي أول سيرة العدل، نهاية الأرب ١٥/١٤٤: ٦ - ٧.
 - ٩، ١٠، ١١ بنا: بنى.
 - ٩ مدينة بابل: مدينتي بابل والسوس، نهاية الأرب ١٥/١٤٤.
 - ٩ - ١٠ وقيل... طهرمرت: طهمورث... وبني مدينة بابل وقهندز مرو، حمزة ٢٩، قال ابن الكلبي أول ملوك الأرض من بابل طهمورث، الكامل لابن الأثير ١: ٦١.
 - ١٠ ويقال... السبعة: وفي بعض النسخ أنه بنى كردينداد وهي مدينة من مدن المدائن السبع، حمزة ٢٩ || أحد: إحدى.
 - ١١ مدينتين: بنتين، حمزة ٣٠.
 - ١٢ أحدهما: إحداهما.
 - ١٢ - ١٣ فأما... وساويخت: فأما مهريّن فإنه صار من بعد اسماً لرستاق، حمزة ٣٠.

ألف سنين سور مدينة حي، وأثرها باق. وقيل. في زمانه حدث عبادة الأصنام. وكان أصل ذلك أن أناساً أصابهم ثكل بأحبائهم، فاتخذوا تماثيل يتسلون بها بالنظر إليها على صور أحبائهم. وامتدت بهم الأزمان حتى زين لهم عبادتها. وفي زمانه حدث الصوم.

وَأَمَّا أَخُوهُ جَم، ويلقب: جم شيد؛ ومعنى شيد: الثَّيْر، ولذلك تسمى الشمس خُرْشيد. ويزعمون أنه كان يصطنع من وجهه نور. وله آثار كثيرة مذكورة. ومن يدعي ما أحدث قنطرة عقدها على دجلة فعبرت دهرأ طويلاً حتى هدمها الإسكندر.

وَأَمَّا سِوَارَسِب فهو ابن أوبداسف بن وسكان بن ساسره.

وَأَمَّا أَفْرِيدُون فإنه الذي انتزع المُلْك من الضحَّاك، وتسميه العرب: السَّفَّاك، لما كان عليه من الفساد وسفك الدماء، فأراح الناس منه. وقيل: إنه هو الذي سجنه بجبل دنبا. وقيل: إنه إلى الآن حي، وهو مسجون بهذا الجبل، حتى زعموا قوماً أنه هو الدجال الذي يخرج آخر الزمان، والله أعلم.

١ حي: جي، حمزة ٣٠ || وأثرها باق: وهما بعد قائما الأثر، حمزة ٣٠ || حدث: حدثت، حمزة ٣٠.

٥ وأما... ويلقب لم ترد عند حمزة || جم شيد: جمشيد، حمزة ٣١ ونهاية الأرب ١٥/١٤٥.

٦ خرشيد. خورشيد، ٣١ || ويزعمون. . نور: لم ترد عند حمزة || نور. نوراً.

٧ فعبرت. فبقيت، حمزة ٣١.

٩ سوارسب. بيوراسب، حمزة ٢٥، ٣٢، بيوراسب، حمزة ١٣ و٣١ ونهاية الأرب ١٥: ١٦/١٤٥ || أوبداسف: أرونداسب، حمزة ١٣، أرونداسف: حمزة ٣٢ ونهاية الأرب ١٥: ١٦/١٤٥ || وسكان بن ساسرة: ريكاون بن مادة سره، حمزة ٣٢، بغاداس بن طوخ، نهاية الأرب ١٥/١٤٥.

١٠ أفريدون: فريدون، حمزة ٣٢، أفريدون، نهاية الأرب ١٥: ١٦/١٤٦ وانظر هامش ٤ هناك || الضحَّاك: ده اك لما عرب انقلب إلى ضحَّاك فعرب اسمه فقيل الضحَّاك، نهاية الأرب ١٥: ١٧/١٤٥، بيوراسب وهو الازدهاق الذي تسميه العرب الضحَّاك، الكامل لابن الأثير ١: ٧٤ والطبري ٢٠١: ٢٠١.

١٣ زعموا قوماً: زعم قوم.

وأما منوشجر فهو من ولد أبرح بن أفريدن، وهو الذي نهر الفرات ونهر مكران - وهو أعظم من الفرات - وشق من الفرات أنهاراً كباراً. وفي زمنه تغلب قراشيان التركي وأزعج منوشجر عن سريره وأحجره في غياض طبرستان. وبقي قراشيان اثنا عشر سنة وهدم أكثر المعازل والأبنية الحسان، والله أعلم.

١٧٧) ذكر الطبقة الثانية من ملوك الفرس وهم الكيسانية

هذه الطبقة الثانية من ملوك فارس وعددهم أيضاً تسعة نفر، ومدتهم، على ما يراه بهرام المؤبد، سبع مائة سنة وثمانية عشرة سنة، وعلى ما يراه حمزة الإصفهاني، سبع مائة سنة وأربع وستين سنة.

فأولهم كيقباد، وإله لما ملك، أخذ الناس بعمارة الأراضي وإذا العُشر من غلاتها وصرفه في أرزاق الجند ودفع العدو وسد الثغور. وكان إصفهان مذكورة على كورة واحدة مثل الراي، فزاد فيها كورة أخرى وستأها استان، وهي التي فيها الرُساتيق المجاورة إلى عمل قم. ملك

- ١، ٣ منوشجر: في الأصل: منوشجر، والتصحيح عن حمزة ٣٣.
- ١ فهو... أفريدن: كان منوشجر من أولاد أبرح بن أفريدن، حمزة ٣٣.
- ١ - ٢ الذي نهر... مكران: الذي كرا نهر الفرات ونهر مهران، حمزة ٣٣.
- ٣ قراشيان التركي: فراسيب التركي، حمزة ٣٤، فراسياب بن ترك، نهاية الأرب ٣/١٤٩: ١٥.
- ٤ اثنا عشر سنة: اثنتي عشرة سنة، حمزة ٣٤ ونهاية الأرب ٩/١٤٩: ١٥ || والله أعلم: أضيفتا في الهامش.
- ٦ الكيسانية: الكيانية، حمزة ١٣ و٣٥ والكمال لابن الأثير ١: ٣٧٧.
- ٧ تسعة نفر: عشرة، حمزة ١٣.
- ٩ سبع مائة... وستين: سبعمائة وثمان وسبعون، حمزة ١٣.
- ١٠ كيقباد: كذا أيضاً في حمزة ١٣ و٣٥، كيقباد، نهاية الأرب ١٥/١٥٠: ١٥ والكمال لابن الأثير ١: ٣٧٧ || الأراضي: الأرضين، حمزة ٣٥.
- (١٠ - ١٣) وإله... قم: مأخوذ عن حمزة ٣٥ || وإذا: وأداء، حمزة ٣٥.
- ١١ العدو: العدو عن البلاد، حمزة ٣٥ || وكان: وكانت، حمزة ٣٥.
- ١٢ مذكورة: مكورة، حمزة ٣٥ || الراي: الري، حمزة ٣٥.
- ١٣ استان: استان ابرانوئارث كواذ، حمزة ٣٥ || المجاورة: المجوزة، حمزة ٣٥.

كَيْقُبَاد على رأي بهرام مائة سنة، وعلى رأي حمزة مائة وست وعشرون سنة.

٣ ثم ملك بعده كيكأوس. وقد رفع بهرام المويد نَسَبَهُ، فقال: كيكأوس بن كياقوه بن كيقباد. وكان نزل بَلُخ. <و> ملك مائة وخمسون سنة؛ متفق عليه.

٦ ثم ملك بعده كيخسرو ستون سنة، على ما يراه بهرام. وقال الإصفهاني: ثمانون سنة. وكانت مدة كيقباد أيضاً في ملكه، على رأي بهرام، مائة سنة، ووافقه الإصفهاني على ذلك. وكانت مدة كيكأوس في الملك مائة وخمسون سنة؛ متفق عليه من كلاهما.

ثم ملك بعد كيخسرو كيهراسف مائة وعشرون سنة؛ متفق على ذلك.

١٢ وأما كيخسرو فإنَّ الفرس تزعم أنَّه كان نبياً، وأنه انتهى إليه في زمانه أنَّ نبياً ظهر بجبل كوشيد - وهو جبل أحمر فيما بين أوَّل إصبيهان وآخر فارس - وأنه قد عظمت نكايته. فسار إليه كيخسرو بنفسه في خاصيته

١ - ٢ ملك... سنة: أضيفت في الهامش، رأي بهرام: انظر حمزة ٢٥، رأي حمزة: بل هو رأي أبي معشر، انظر حمزة ١٠ - ١١.

٣ كيكأوس: كيكأوس، الكامل لابن الأثير ١: ٣٧٧، كيقأوس، نهاية الأرب ١٥: ١٥١/٣.

٣ - ٤ كيكأوس بن كياقوه بن كيقباد: كيقأوس بن كيقباد، حمزة ٢٥، كيقأوس بن كينة بن كيقباد، نهاية الأرب ١٥: ١٥١/٣ وانظر هامش ١ هناك.

٤ - ٥ ملك... عليه: أضيفت في الهامش.

٦ ستون... بهرام: انظر حمزة ٢٥.

٨ مائة سنة: انظر حمزة ٢٥.

٩ مائة وخمسون سنة: انظر حمزة ٢٥ (١٢ - ١٣) وأما... كوشيد: مأخوذ مع بعض التصرف والخطأ عن حمزة ٣٥ - ٣٦.

١٢ انتهى: أنهى، حمزة ٣٦.

١٣ نبياً: تنياً، حمزة ٣٦.

١٤ في خاصيته... بنفسه: وانتصب هو له في حضيضه، حمزة ٣٦.

وانتصب له بنفسه حتى قتله. ونصب في جانب الجبل المنار المعروفة بمنار كوشيد. وقيل: إن سليمان بن داود، عليه السلام، كان في زمنه.

وأما كيهراسف، فإنه كان خليفة كيخسرو على مملكته، وهو ابن ٣ عمه. فإن كيهراسف بن كياوحيان بن كيمش بن كبقين. وهو أول من وضع ديوان الجند وجعل للأساورة الأساور، وهم المسميون: المرازبة. فلما سؤرهم وحلاهم بالأسورة الذهب، سموا: الأساورة. ووضع لهم ٦ سرّاً في محلته. (١٧٨) وهو أول من اتخذ السراقات. وفي سنة ستين من ملكه توجه بختنصر إلى أرض المغرب، فغزا فلسطين وأخرب مدينة أورشليم، وسبأ بها اليهود، وجعلهم خدماً لأهل مملكته، وصرفهم في ٩ المهن.

ثم ملك بعد كيهراسف كشتاسف. فأقام هذا كشتاسف في الملك مائة وعشرين سنة؛ متفق عليه. ولما تم لكشتاسف في ملكه ثلاثين سنة، وكمل ١٢ عمره خمسين سنة، أنه زرادشت الأذربيجاني بكتاب الآيسا، وهو

- ١ - ٢ المنار... بمنار: النار المعروفة بنار، حمزة ٣٦.
- ٢ وقيل... زمنه: لم ترد عند حمزة ٣٦.
- ٣، ٤، ١٠ كيهراسف: كيهراسب، حمزة ٣٦، لهراسف، نهاية الأرب ١٥: ١٥٧/١٥ وانظر هامش ١ هناك، كي لهراسب، الكامل لابن الأثير ١: ٣٧٧.
- (٣ - ٩) مأخوذ بتصرف عن حمزة ٣٦.
- ٤ كيهراسف بن كياوحيان بن كيمش بن كبقين: لهراسب بن كياوحيان بن كيمش بن كيشين، حمزة ٣٦، بهراسف بن تنوفي بن كيمش، نهاية الأرب ١٥: ١٥٧/١٥.
- ٥ - ٧ للأساورة... محله: وجعل للمرازبة سرّاً وحلاهم بالأساورة، حمزة ٣٦.
- ٥ المسميون: المسمون.
- ٨ بختنصر: بختنصر بن ويو بن جودرز، حمزة ٣٦، ويقال في اسمه بالفارسية بخرش، نهاية الأرب ١٥: ١٥٨/٩ وانظر هامش ٢ هناك.
- ٩ وسبأ بها: وسبى منها، حمزة ٣٦.
- ١٠ كشتاسف: حمزة، كي بشتاسف، نهاية الأرب ١٥: ١٦٠/٣ وانظر هامش ١ هناك، كي بشتاسب، الكامل لابن الأثير ١: ٣٧٧.
- ١٢ زرداشت: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ١٦٠/١٠، زردشت، حمزة ٣٦، وزرادشت هو نبي الفرس الأقدمين ومصلح ديانتهم الأولى، ظهر حوالي منتصف القرن السابع قبل الميلاد، أصله من أذربيجان، توفي حوالي سنة ٥٨٣ ق.م || الآيسا: الأقيسه.

الشايورقان، وعرض عليه المجوسية ودعاه إلى دينها، فقبله. وهو أول من
مَجَّسَ من ملوك فارس.

٣ ثم ملك بعده أردشير مائة سنة واثنا عشرة سنة؛ متفق عليه. وهذا
أردشير الذي يُقال له: بهمن بن اسفندباد؛ وكان يسمى الطويل الباع.
ويقال: إنه بلغ في غزواته رومية، وأنه غزا من ناحية الجنوب
٦ <ذابولستان>.

وتزعم اليهود أن بهمن بَلَّغْتَهُمْ وفي كتب أخبارهم هو كورش، وهو
الذي أذن للسبي من بني إسرائيل الذين كانوا بالأصفاد بالعود إلى مدينة
٩ أورشليم، وأذن لهم في بناء البيت المقدس.

وإن هذه المدة التي بين هذا وبين الإسكندر الرومي تقصر قصوراً بيتاً
عن المئتين اللتين ادّعاهما اليهود والنصارى من وقت رجوع السبي إلى
١٢ ظهور ذلك الملك، فلذلك يعرض الفساد في التواريخ، وهو فساد من بين
التاريخين الفارسي والإسرائيلي، من وقت ظهور الخليل، عليه السلام،
وإلى ثلاثين سنة من مُلك أفریدون الملك من الطبقة الأولى من ملوك
١٥ فارس، والله أعلم.

ثم ملك بعد أردشير هذا . . . ثلاثون سنة، متفق على ذلك. ثم
ملك بعده دارا بن بهمن اثنا عشر سنة؛ متفق عليه. ثم ملك بعده دارا بن

٣ أردشير: أردشير بهمن، نهاية الأرب ١٥: ١٦٣/٣ كي أردشير، حمزة ٣٧، كي بهمن،
الكامل لابن الأثير ١: ٣٧٧ وانظر أخباره في الطبري ١: ٨١٣ وما يليها || واثنا: واثنا.

٤ اسفندباد: اسفنديار، حمزة ونهاية الأرب.

٦ <ذابولستان>: عن حمزة ٣٧.

٧ كورش: في الأصل: كودش، انظر حمزة ٣٨.

١٤ وإلى: في الأصل: وأين.

١٦ . . . كلمة ممحاة لعلها: هماي جهرزاد، وهي شميران بنت بهمن والهما لقب لها،
انظر حمزة ٣٨، أو: جاز هرازاد وهي جماني، نهاية الأرب ١٥: ١٦٣/١٢، أو: خاني
جهرزاد، الكامل لابن الأثير ١: ٣٧٧.

١٧ اثنا عشر: اثنا عشرة.

دارا أربع عشر سنة؛ متفق عليه، وهو الذي قتله الإسكندر الرومي حسب ما يأتي من ذكره، والله، عز وجل، أعلم.

مُلْحَق من الأصل

٣

وإنَّ كي أزدشير لَمَّا دنت وفاته، كانت زوجته حامله منه بدارا، وهو دارا بن بهمن، فأسند المُلْك إليها وهلك. فقامت بالأمر أحسن قيام، وسيرت جيشاً من جيوشها <إلى> الروم فسبوا سبياً، فيهم عملة حذاق. ٦ فأمرت ببناء مصانع إصطخر، وهي ثلاثة: أحدها بجانب إصطخر، وثانيها على المدرجة الأخيرة إلى كورة دارا الجرد، وثالثها على المدرجة النافذة إلى طريق خراسان وأنشأت بإصفهان، مدينة لطيفة، مجيدة البناء، تسمى ٩ المثمرة، وهي ما أخرب الإسكندر، <وسمّتها حمهين>.

<وأما> دارا ولَئذا فهو أول ملك وضع سكك البريد، ورسم فيها بإقامة دواب مجذمة الأذنان فسُميت: برته ذنب. ثم عزبوا الكلمة وحذفوا ١٢ منها ما نقل، فقالوا: بريد. وبنا بالكورة الأخرى <من بلد فارس مدينة وسماها دارا بجرد التي أنشأها دارا فسُمي الكورة باسمه وكانت تسمى قبل ذلك استان فركان، وهو أعلم>. ١٥

١ عشر: عشرة.

١ - ٢ حسب ما يأتي من ذكره: انظر هنا ٢/٢٦٩ وما يليها.

٣ - ١٥ ملحق من الأصل: مضاف في الهامش الأيمن ص ١٧٨ من المخطوطة، والنص مأخوذ عن حمزة ٣٨ - ٣٩.

٤ حامله: حاملاً.

٨ المدرجة... الجرد: المدرجة النافذة إلى كورة دارا بجرد، حمزة ٣٨.

٩ مجيدة: عجيبة، حمزة ٣٩.

١٠ المثمرة: التميمرة، حمزة ٣٨ || وهي ما أخرب: فخرها بعد ذلك، حمزة ٣٩ || <وسمّتها حمهين>: عن حمزة ٣٩.

١٢ مجذمة: محذقة، حمزة ٣٩ || برته: بريد، حمزة ٣٩.

١٣ وبنا: وبني.

١٣ - ١٥ <من بلد> أعلم عن حمزة ٣٩، لأن آخر سطر من هامش المخطوطة

محمي

ذكر الطبقة الثالثة من ملوك الفرس

- (١٧٩) هؤلاء الطبقة الثالثة من الملوك فأولهم الإسكندر ذو القرنين؛
 ٣ مدة ملكه أربع عشرة سنة، رأي حَمَزَة. اسكا بن اسكان اثني وخمسون سنة، شابور بن اشك أربع وعشرين سنة، جودر بن شابور خمسون سنة،
 <ثم ملك ابن أخيه ونحن> بن بلاس أحد وعشرين سنة، <ثم ملك>
 ٦ جودر الأصغر ابن ونحن بن بلاس تسع عشر سنة <ثم ملك> نرسي بن ونحن أخو جودر الأصغر ثلاثون سنة، <ثم ملك> هرمز بن بلاس بن شابور سبع عشر سنة، <ثم ملك> فيروز بن هرمز اثنتا عشر سنة، <ثم ملك> خسرو بن فيروز أربعون سنة، <ثم ملك أخوه> بلاس بن فيروز، مع اختلاف فيه، أربع وعشرين سنة، وقيل: مروان اردوان بن بلاس خمسون سنة، هذا رأي حمزة، ولم أرَ لغيره في ذلك قول.

- ٣ حمزة: انظر حمزة ١٤ وانظر الخلاف في الأسماء في نهاية الأرب ١٥: ١٦٥ - ١٦٦ وقارن بقوائم الأسماء عند البيروني ١١٣ - ١١٧ || اسكا بن اسكان: اشك بن اشك، حمزة ١٤، أشك بن دارا، نهاية الأرب ١٥: ١٦٥/٦، أشك بن أشكان، نهاية الأرب ١٥: ١٦٥/١٧ || اثني وخمسون: اثنتي وخمسين، حمزة ١٤.
 ٤ شابور بن اشك: كذا أيضاً عند حمزة ١٤، سابور بن أشكان، نهاية الأرب ١٥: ١٦٥/١٧ || أربع: أربعاً، حمزة ١٤ || جودر بن شابور: كودرز بن شابور، حمزة ١٤، جودرز بن أشكان، نهاية الأرب ١٥: ١٦٥/١٣ || خمسون: خمسين، حمزة ١٤ || <ثم... ونحن>: عن حمزة ١٤.
 ٥ بلاس: بلاش، حمزة ونهاية الأرب || أحد: إحدى، حمزة ١٤.
 ٦ جودر: كودرز، حمزة ١٤ || عشر: عشرة.
 ٧ ثلاثون: ثلاثين، حمزة ١٤ || هرمز بن بلاس: عمه هرمزان بن بلاش بن شابور، حمزة ١٤.
 ٨ عشر: عشرة، حمزة ١٤ || فيروز بن هرمز: فيروزان بن هرمزان، حمزة ١٤ اثنتا عشر: اثنتي عشرة، حمزة ١٤.
 ٩ خسرو بن فيروز: في الأصل: خسرو بن هرمز، والتصحيح من الهامش، خسرو بن فيروزان، حمزة ١٤ || أربعون: أربعين، حمزة ١٤ || <ثم ملك أخوه>: عن حمزة ١٤ || بلاس بن فيروز: بلاش بن فيروزان، حمزة ١٤.
 ١٠ أربع: أربعاً، حمزة ١٤ || وقيل... خمسون: ثم ملك ابنه اردوان بن بلاش بن فيروزان خساً وخمسين سنة، حمزة ١٤.
 ١١ قول: قولاً.

وهؤلاء هم الطبقة الثالثة من الملوك، ويعرفون بالأشغانية وهم ملوك الطوائف، وأولهم الإسكندر الرومي المقدوني. وذلك أن كانت أرض المغرب تحمل الإتاوة إلى ملوك فارس. فلما ملك الإسكندر، نفذ دارا بن ٣ دارا يطلب منه الإتاوة على جري العادة. فقال الإسكندر لرسوله: قُلْ له: إِنَّ الدجاجة التي كانت تبيض إلى الآن انقطع البيض عنها. فكان ذلك سبب الحرب بينهما. ٦

ثم خرج الإسكندر وقصد دارا بن دارا وناصبه الحرب. فغدر بدارا بعض حُماة ظهره وزمّاه بسهم فقتله تقريباً للإسكندر، وقيل غير ذلك، ما ذكره ابن ظفر، صاحب كتاب نُجباء الأبناء، وكتاب سلوان المطاع، فإنه ٩ قال: إِنَّ الإسكندر قتل دارا بن دارا بيده مبارزة في ميدان الحرب. وعلى الجملة انضاف ملك فارس إلى الإسكندر وتزوج بابنته. وقال حمزة الإصفهاني: وإن الإسكندر أسرف في إهراق الدماء واجتمع في عسكره من ١٢ وجوه فارس وأشرفها سبعة آلاف أسير مُقترنين في الأضفاد، يدعوا بهم كل يوم فيقتل أحد وعشرين نفرًا، ثم يرذ الباقي. وجعل يطوف البلاد، فوصل الهند والصان (١٨٠) وأطاعه ملوك تلك الأقاليم. ١٥

١ الأشغانية: كذا أيضاً في حمزة والكمال لابن الأثير ٣٧٨ والبيروني ١١٤، الاشكانية، البيروني ١١٣ و ١١٥.

٢ وذلك...: قارن ما يلي بما أورده حمزة ٣٩ || أن: أنه.

٣ نفذ: أنفذ.

٩ ابن ظفر: هو أبو عبد الله أو أبو علي محمد بن عبد الله أبي محمد بن محمد بن ظفر الصقلي المكي المتوفى سنة ٥٦٥ هـ / ١١٦٩ - ١١٧٠ م أو ٥٦٧ هـ / ١١٧١ - ١١٨٤ م، انظر أنباء نجباء الأبناء ص ١٢ || كتاب نجباء الأبناء: هو كتاب أنباء نجباء الأبناء، انظره في بروكلمان (النسخة الأكماتية) ج ١ رقم ٣٥٢ وفي الملحق ص ٥٩٥، انظر أيضاً هنا ثبت المصادر والمراجع || سلوان المطاع: سلوان المطاع في عدوان الأتباع، انظر بروكلمان نفس الجزء والصفحة، وانظر أيضاً هنا ثبت المصادر والمراجع.

إن الإسكندر... الحرب: إن الإسكندر المقدوني لما انتهى إلى إقليم بابل لقيه دارا بن دارا في جموع فارس فقتله الإسكندر مبارزة بيده، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٦٠.

١١ انضاف: أضيف || حمزة الإصفهاني: انظر حمزة ٤٠.

١٣ - ١٤ يدعوا... نفرًا: يدعونهم كل يوم يقتل منهم واحداً وعشرين أسيراً، حمزة ٤٠.

١٥ الصان: الصين، انظر نهاية الأرب ١٥: ١٦/٢٤١ و ٦/٢٤٣.

وقال القضاعي. بلغ الظلمات وسار فيها ثمانية عشر يوماً يطلب عين الخلد، ثم قفل راجعاً نحو العراق، فمات بشهرزور قبل وصوله إلى بابل،
٣ وكان قد جعلها تلّ ثراب. ولما مات. حُل في تابوت من ذهب إلى أمه بالإسكندرية. وكان عمره ستاً وثلاثين سنة ومدة ملكه أربع عشرة سنة.

ولما وصل إلى مقصده وحصل على غرضه من قتل الأشراف وذوي
٦ الأقدار من الملوك، كتب إلى أرسطوطاليس يقول: إني قد قدرت على جميع من في الشرق بقتلي ملوكهم وتخريبي معاقلهم، وقد خشيت أن يظافروا بعدي على قصد بلاد المغرب، فهممت أن ألحق بأولاد الملوك
٩ والرؤساء بمن قتلت من آبائهم. حتى لا يبقى طالب لهم، فما الرأي؟

فكتب إليه يقول: إن أنت قتلت أبناء الملوك أفضى الملك إلى السُّفل والسُّقاط؛ وهؤلاء إن ملكوا قدروا، وإذا قدروا جاروا وطغوا وظلموا،
١٢ أفكان الذي يخشى من مغزاهم أفضع؟ ولكن الرأي أن تجمع أبناء الملوك، فتملك كل واحد منهم إقليماً محدداً وكورة واحدة، فإنهم ليتنافسوا فيما بينهم ولا تجتمع لهم كلمة، وتتولد بينهم العداوة على ما بأيديهم من
١٥ الأعمال، ويمنعهم ذلك من التفرغ والقصد عن ما بُعد عنهم. قال: فكان هذا سبب قسمة الإسكندر ممالك الشرق على ملوك الطوائف.

١ وقال القضاعي: لعله يعني «في الإنباء»، ولم أتمكن من إثبات ذلك لعدم توفر جميع صفحات المخطوطة لدي (٦ - ٣/٢٧١) ولما... القبطي: مأخوذ بتصرف عن حمزة ٤٠ - ٤١.

٦ أرسطوطاليس. أرسطاطاليس، حمزة ٤٠ ونهاية الأرب ١٥: ٢٤٠/٦ و ٢٤١/٥ || قدرت على: وترت، حمزة ٤٠.

٨ يظافروا: يتظافروا، حمزة ٤٠، أالحق: مي الاصل: ألتحق، أتبع: حمزة ٤١ بأولاد: أولاد، حمزة ٤١.

١١ السقاط: الأنزال، حمزة ٤١.

١٢ مغزاهم أفضع: معرفتهم أقطع، حمزة ٤١.

١٣ ليتنافسوا: ليتنافسون.

١٤ عن ما: إلى من، الكامل لابن الأثير ٢٩٣٠١

ونقل من بلدانهم علم النجوم والفلسفة والطب والحراثة، بعد أن حوّلها إلى اللسان اليوناني والقبطي.

وقيل <عن الإسكندر> إنه قال لأرسطوطاليس . ضع لي كتاباً في ٣ السياسة أنتفع به . فوضع له كتاباً . فقال : إن الحروب شغلتنني عن استيعاب مطالعته، فلو اختصرته بكلمات يسهل حفظها علي . فاختصره في سبع كلمات، جعل كلّ كلمة آخرها أول الأخرى، وجعلها كالدائرة، وهي هذه : ٦ العالم بستان سباحه الملة؛ الملة شريعة يقوم بها الملك؛ الملك راع يعضده الجيش؛ الجيش أعوان جمعهم المال؛ المال رزق تجمعه الرعية؛ الرعية عبيد يسترقهم العدل؛ العدل (١٨١) مألوف، به قوام العالم . ٩

وقيل له : لم تعظم معلمك أكثر من أبيك؟ فقال - وهو في سن طفولته : لأن أبي سبب حياتي الفانية، ومعلمي سبب حياتي الباقية .

وقيل : إنه هو هذا المذكور في القرآن، وأصله من أهل قرية بقرب ١٢ الإسكندرية تعرف بلوبية .

وفي تسمية ذي القرنين عدة أقوال، الأول . أنه رأى في منامه أنه أخذ بقرني الشمس فسّمي بذلك . الثاني : أنه بلغ قرني الأرض، وقيل : غير ١٥ ذلك، والله أعلم . وأما ذوي القرنين الأكبر، فيقال . إنه أول القياصرة وهو من ولد سام بن نوح . وقيل : بل من أولاد يافث . ويقال : إنه لقي إبراهيم، عليه السلام، وطاف البلاد والخضر على مُقَدِّمته، وهو الذي سد على ١٨ ياجوج وماجوج، حسبما تقدّم من الكلام أول هذا الكتاب، وأنه حكم

٦ حفظها: حفظها.

١٣ - ١٤ وأصله . . بلوبية: قارن به كانت أم الإسكندر عاقلة فاضلة حازمة واسمها روفية - وقيل بالقاف، مرآة الزمان ١: ٣٣٣.

١٥ وفي تسمية ذي القرنين . انظر ما قبل في ذلك في مرآة الزمان ١: ٢٢١ - ٢٢٣

١٧ دوي دو

٢٠ أول هذا الكتاب انظر هنا ١٠/٨٣ وما يليها

لإبراهيم، عليه السلام، بيثر كان احتقرها لعماسيته ونازعه فيها أهل الأردن. هذا ما رواه الطبري. وروى ابن عباس، رضي الله عنه، أنَّ اسمه: عبد الله ٣ ابن الضحاك.

وفي تسميته ذي القرنين أيضاً أقوال، أحدها ما رواه ابن عباس عن النبي ﷺ، قال: «لم يكن نبياً، لكن كان عبداً صالحاً، بعثه الله إلى قومه ٦ فضربوه على قرنه فقتلوه، ثم أحياه الله تعالى وبعثه إلى قومه فضربوه في قرنه الآخر فقتلوه، فسقى بذلك». وقيل: إنه كان له شبه القرنين. وقيل: إنه كانت صفحتي رأسه من نحاس. وقيل: إنه بلغ قطري الأرض، وكان ٩ موته ببابل.

وروي أنه قيل له: إنك لا تموت إلا على أرض من حديد وسما من خشب. وكان يذفن كنوز كل إقليم في أرضه. فبلغ بابل وفرغ من دفن ١٢ كنوزه، فرعف حتى سقط عن جواده، فبسطت تحته درع من حديد، فأحرقت الشمس، فأظلمت برؤس من خشب. فلما نظر ذلك علم أنه ميت، والله أعلم.

١٥ ولما مات الإسكندر حصلت البلاد في أيدي ملوك الطوائف. فرفعوا ما بينهم الحرب والنحارات. فكان الواحد منهم إنما يغلب صاحبه بعويص المسائل. (١٨٢) وكان أحد ملوك الطوائف مجاوراً لأعمال الروم، فلقى ١٨ عسكر الروم مجتمعاً، فقتل ملكهم واستباح عسكرهم وانصرف إلى العراق بالسبايا. فكانت هذه العداوة سبباً لإخراج الروم ذخائرها وأموالها وإنفاقها على بناء مدينة حصينة تُنقل إليها دار الملك من رومية، لقرب دار الملك ٢١ من بلاد سلطان فارس. فوق اختيارهم على رقعة أرض القسطنطينية، فبنوا

٢ عبد الله بن الضحاك: عبد الله بن الضحاك بن معد قاله علي كرم الله وجهه، مرآة الزمان ٣٢١:١.

١٠ - ١٣ وروي.. ميت: انظر مرآة الزمان ٣٣٥:١.

١٥ - ١٦ فرغوا.. والنحارات: رفعوا الحرب والتجاذب فيما بينهم، حمة ٤١.

٢١ القسطنطينية: القسطنطينية.

بها الأبنية ونقلوا الملك إليها، ومَلِكُهُمْ إذ ذاك: قُسْطَنْطِين ابن هيلاني، وقد تقدم ذكره.

وهكذا غزا حودراس بن أشك بني إسرائيل بالشام، فأخرب مدينتهم ٣
أورشليم، ووضع السَّيْف فيها، فأسرف في قتل اليهود، وسبى منهم السبي
العظيم، وكان ذلك بعقب قتل يحيى، عليه السلام. وقد كان غزاهم قبل
ذلك طيطوس ملك رومية، بعد ارتفاع المسيح. فقتل وسبى؛ هذا نقل كلام ٦
حمزة، وهذه الطبقة الثالثة من الملوك، وهم ملوك الطوائف، حسبما تقدم
من أسمائهم ومددهم.

وقال غير حمزة من المؤرخين: كانت مدة ملوك الطوائف إلى حين ٩
تغلب أردشير بن بابك على سائر الممالك، مائتي سنة وستين سنة. ولم
تزل مملكة فارس متفرقة إلى الطبقة الرابعة، كما يأتي ذكر ذلك يتلوا هذا
الكلام، إن شاء الله تعالى. ١٢

ذكر ملوك الطبقة الرابعة من الفرس وهم الساسانية

هذه الطبقة الرابعة من ملوك الفرس المتصلة بالإسلام. فأولهم
أردشير بن بابك، منذ خُصص له لأمر ثمان عشرة سنة - رأي بهرام المويّد؛ ١٥

٣ حودراس بن اشك: جودرز بن اشك، حمزة ٤٢، حردوش، هنا ١٣/٢٤٩، جودرس،
الكامل لابن الأثير ١: ٣٠٤، جوفرز بن أشكان، نهاية الأرب ١٥: ١٣/١٦٥.

٦ - ٧ نقل كلام حمزة: انظر حمزة ٤٢ - ٤٣.

٩ المؤرخين: قارن، على سبيل المثال، بما أورده البيروني ١١٧.

١١ يتلوا: يتلو.

١٣ الساسانية: يورد ابن الداوداري فيما يلي (١٥ - ١٢/٢٧٦) قائمة بملوك الساسانية نقلًا
عن حمزة الإصفهاني وبهرام المويّد والكسروي، إلا أنه يورد أخطاء كثيرة في الأسماء
وترتيبها وعدد سني الحكم - بالإضافة إلى الأخطاء اللغوية المتعلقة بالعدد - مما ينزع عن
هذه القائمة قيمتها كمصدر تاريخي، ولذلك سأكتفي بذكر صفحات مصادره ليراجعها
الباحث هناك وسأشير في الهامش إلى الاختلاف في بعض الأسماء فقط، مع عدم تصحيح
الأخطاء اللغوية المتعلقة بالعدد لعدم الفائدة هنا، مصادره هي: حمزة ١٣ - ١٦ و ١٨ - ٢٣
و ٢٧ - ٢٩ والبيروني ١٢١ - ١٣١.

١٥ بهرام المويّد: هو بهرام بن مردانشاه مويّد كورة شابور من بلاد فارس، صاحب كتاب
"تاريخ ملوك بني ساسان"، حمزة ٩.

وما يراه الكسروى: عشرون سنة إلا شهر واحد؛ وما يراه حمزة الإصفهاني: أربعة عشر سنة ونصف، ثم ملك شاپور بن أردشير - عن رأي بهرام الموبد ثلاثين سنة؛ الكسروى اثنان وثلاثون سنة؛ حمزة: ثلاثون سنة وشهر واحد. ثم ملك هُرمز بن شاپور - عن رأي بهرام سنتان؛ الكسروى: سنة وعشرة أشهر (١٨٣) بموافقة حمزة. ثم ملك بهرام بن هرمز - برأى بهرام - ثلاث سنين؛ حمزة والكسروى: تسع سنين وأربعة أشهر. ثم ملك بهرام بن هرمز بن هرمز بن شاپور برأى بهرام الموبد: سبع عشرة سنة؛ وكذلك وافق حمزة. وقال الكسروى: ثلاثة وعشرين سنة. ثم ملك بهرام بن بهرام بن هرمز - برأى بهرام - أربعون سنة وأربعة أشهر؛ حمزة والكسروى: ثلاث عشرة سنة. ثم ملك نرسه بن بهرام بن بهرام بن هرمز؛ رأي بهرام الموبد: تسع سنين؛ حمزة والكسروى: سبع سنين، > ثم ملك < هرمز بن نرسه بن بهرام بن بهرام بن هرمز؛ رأي بهرام الموبد: سبع سنين؛ الكسروى: تسع سنين وثلاث أشهر؛ حمزة: ثلاث عشرة سنة > ثم ملك < شاپور بن هرمز بن نرسه بن بهرام اثنان وسبعون سنة بالاتفاق من الثلاث رواة. > ثم ملك < أردشير بن هرمز بن نرسه بن بهرام أربع سنين؛ متفق عليه. > ثم ملك < شاپور بن شاپور بن هرمز بن هرمز بن نرسه خمسون سنة؛ رأي بهرام موبد؛ رأي حمزة: خمسون وأربعة أشهر؛ رأي الكسروى: اثنان وثمانون سنة. > ثم ملك < بهرام بن شاپور بن هرمز بن نرسه برأى بهرام: إحدى عشر سنة؛ الكسروى وحمزة: اثنا عشر سنة. > ثم ملك < يزدجرد بن بهرام بن شاپور بن هرمز؛ لم أجد له مدة من الثلاث رواة، لكن استثنا حمزة وقال: أظن أنه أقام اثنان وثلاثون سنة. > ثم ملك < يزدجرد بن يزدجرد بن بهرام بن شاپور؛ رأي بهرام:

١ الكسروى: هو موسى بن عيسى الكسروى الذي صُحح كتاب «تاريخ ملوك الفرس» المترجم عن كتاب «خدای نامه»، انظر حمزة ١٦ - ١٧.
١٠ نرسه: كذا أيضاً عند البيروني ١٢٥ و ١٣٠، نرسى، حمزة ١٥ والبيروني ١٢١ و ١٢٣ و ١٢٥.

٢١ استثنا: استثنى، لم أعثر على هذا الاستثناء عند حمزة ١٥

إحدى وعشرين سنة وخمسة أشهر؛ الكسروي وحمة اثنا وعشرين سنة.
 <ثم ملك> بهرام جور بن يزدجرد بن يزدجرد برأي بهرام عشرون سنة
 إلا اثني عشر يوماً؛ الكسروي وحمة: ثلاث وعشرون سنة. <ثم ٣
 ملك> يزدجرد بن بهرام جور بن يزدجرد بن يزدجرد برأي بهرام الموبد
 أربع عشرة سنة وأربع شهور؛ الكسروي ثمان عشرة سنة وخمس شهور،
 وكذلك رأي حمزة. <ثم ملك> بهرام بن يزدجرد بن بهرام جور. لم ٦
 أجد من ذكر مدته غير الكسروي، فقال: ست وعشرون سنة وشهر واحد.
 <ثم ملك> فيروز بن يزدجرد بن بهرام جور؛ (١٨٤) رأي بهرام: سبع
 عشرة سنة؛ الكسروي: تسع وعشرون سنة؛ حمزة: سبع وعشرون سنة. ٩
 <ثم ملك> بلاش بن فيروز بن يزدجرد بن بهرام جور؛ رأي بهرام: أربع
 سنين؛ الكسروي وحمة: ثلاث سنين. <ثم ملك> قباد بن فيروز بن
 يزدجرد بن بهرام جور؛ رأي بهرام الموبد: أحد وأربعون سنة؛ الكسروي: ١٢
 ثمان وستون سنة؛ حمزة: ثلاث وأربعون سنة. <ثم ملك> كسرى
 أنوشروان بن قباد بن فيروز بن يزدجرد بن بهرام جور برأي بهرام الموبد
 ثمان وأربعون سنة؛ برأي الكسروي سبعة وأربعون <سنة> وسبعة أشهر؛ ١٥
 رأي حمزة: سبع وأربعون سنة وسبعة أشهر.

<ثم ملك> هرمز بن أنوشروان بن قباد بن فيروز برأي بهرام اثنتي
 عشر سنة؛ برأي الكسروي ثلاث وعشرون سنة؛ برأي حمزة إحدى عشر ١٨
 سنة وسبعة أشهر وعشر أيام. <ثم ملك> كسرى أبرويز بن هرمز بن
 أنوشروان ثمان وثلاثون سنة بالاتفاق. <ثم ملك> كسرى قباد بن أبرويز
 ابن هرمز بن أنوشروان ثمان شهور بالاتفاق. <ثم ملك> أردشير بن ٢١
 شيرويه. الملقب كوجك؛ رأي بهرام: سبع سنين ونصف؛ الكسروي

٦ يزدجرد بن. أضيفنا في الهامش.

٨ فيروز: كذا أيضاً عند حمزة ١٥ والبيروني ١٢٤ و١٢٥ و١٢٧ و١٣٠، فريدون، البيروني

وحمزة: سنة واحدة. شهربراز، ويلقب خرمان، لم يذكره بهرام ولا حمزة. وقال الكسروي: ثمانية وعشرون يوماً. <ثم ملكت> بوران بنت كسرى فيروز برآي بهرام سنة وأربع شهور؛ الكسروي وحمزة: سنة وأيام. <ثم ملك> حششبنده؛ رأي بهرام: أيام؛ <رأي> الكسروي وحمزة: شهران. <ثم ملك> خسره، ويلقب كوتاه، برآي الكسروي فقط عشرة أشهر. <ثم ملك> كسرى فيروز؛ رأي الكسروي: فقط شهرين. <ثم ملكت> ارزميدخت بنت كسرى أبرويز؛ رأي بهرام: ستة أشهر؛ <رأي> الكسروي أربعة أشهر؛ حمزة: سنة وأربعة أشهر. <ثم ملك> فروخ بن خسره، <و> يلقب الطفل، برآي بهرام سنة واحدة؛ رأي الكسروي وحمزة: شهر واحد. <ثم ملك> يزدجرد بن شهریار بن أبرويز بن هرمز عشرون سنة؛ متفق عليه. وهو آخر ملوك فارس، الذي افتتحت الإسلام بلاد فارس في أيامه، والله أعلم.

ذكر نبد من أخبارهم

وبعد أن ذكرنا أسماءهم ومددهم فلنُتبع ذلك بشيء من طُرف

- ١ - ٢ شهربراز... حمزة: انظر البيروني ١٢٢ حيث نجد دليلاً بأن حمزة ذكره.
- ٢ بوران بنت كسرى فيروز: في الأصل: بوران بنت بن كسرى فيروز، بوران دخت بنت كسرى، حمزة ١٦، بوران بنت كسرى أبرويز، البيروني ١٢٤ و ١٢٦ و ١٢٨.
- ٤ حششبنده: حششبنده، البيروني ١٢٤ و ١٢٨ و ١٢٩.
- ٥ خسره: خسرو، البيروني ١٣١، كسرى، البيروني ١٢٢.
- ٦ كسرى فيروز: فيروز بن حمرا...، البيروني ١٢٢، فيروز من ولد اردشير بن بابك، البيروني ١٣١.
- ٧ ارزميدخت: غير واضح في الأصل، والتصحيح عن حمزة ١٦، وانظر أيضاً البيروني ١٢٢ و ١٢٤، ارزمي دخت، البيروني ١٢٨ و ١٣١.
- ٩ فروخ بن خسره: خرزاد خسره، حمزة ١٦، فرخزاد خسرو وهو طفل، البيروني ١٢٢ و ١٢٨، خرزاد خسره، البيروني ١٢٤، خره داذ خسره، البيروني ١٢٦، فرخزاد بن خسرو، البيروني ١٣١.
- ١٢ افتتحت: فتح.
- ١٤ أسماءهم: في الأصل. أسماهم.

أخبارهم ونبد (١٨٥) من تذكارهم، مما انتقيته من تاريخ حمزة الإصفهاني، صاحب تاريخ إصفهان، وشيء من تاريخ الكسروي وألفت بينهما كلام مختصر يتلوا بعضه بعضاً، ما يليق بهذا المكان، وبالله ٣ المستعان.

هؤلاء الملوك المذكورون هم الطبقة الرابعة من ملوك فارس، وهم الساسانية. فأولهم أردشير بن بابك، حسبما تقدم. ولما ملك، تغلب أولاً ٦ على إصطخر. وتقوى بملك إصطخر على جماعة من ملوك فارس، وذلك أنه نظر أولاً في أمور الملك، فرأى كثرة عدد من حوله من الملوك وضيق رقتهم وقلة خطرهم وثقل مؤنهم وكلفهم على رعاياهم، مع اتفاقهم على ٩ دين واحد. وهؤلاء هم ملوك الطوائف الذين ذكرناهم.

فعلم أردشير أنه لم يجمعهم دين واحد إلا بألفة سابقة. فأنكر الخلاف العارض في ممالكهم، وسأل العلماء بحضرته عن ذلك، فعرفوه ١٢ أن أسلاف ملوكهم ما زال منتظماً على سلطان واحد تجتمع الرعايا على طاعته وتنتهي إلى مواسمه، إلى أن انتهى الملك إلى دارا بن دارا، فوافق من رعيته يفاراً عنه وكراهة لدولته. وصادفه خروج الإسكندر الرومي، ١٥ وناصبه الحرب، فغدر بدارا خاضته، فكان من حديث الإسكندر ما تقدم. فعلم أردشير عند سماعه هذا الكلام أنه لا سبيل إلى بسط العدل في الرعايا وضبطهم بفنون السياسة حتى يكون ملوكهم واحد، فيكون هو المؤلف بينهم ١٨ والباعث لأهوائهم على ما فيه صلاح شؤونهم. فأعمل فكرته فيما يعتد،

٣ كلام مختصر: كلاماً مختصراً || يتلوا: يتلو (١، ٥ - ٨/٢٨٢) تاريخ حمزة... : مأخوذ باختصار وبعض التصرف والأخطاء عن حمزة ٤٤ - ٥٣.

٧ ملوك: كور، حمزة ٤٤.

٩ وتقل... رعاياهم: ومؤناتهم على رعيته عظيمة، حمزة ٤٤.

١٤ مواسمه: أمره، حمزة ٤٤.

١٦ فكان... ما تقدم: انظر هنا ٢/٢٦٩ وما يليها.

١٨ واحد: واحداً، حمزة ٤٥.

١٩ بينهم... شؤونهم: بين قلوبهم والباعث لهم على ما فيه صلاحهم، حمزة ٤٥.

وَاتَّفَقَتْ مُسَاعِدَةٌ مِنَ الْأَقْدَارِ، فَلَمْ يَزَلْ يَدَأْبُ حَتَّى أَذَلَّ وَأَزَالَ مَلُوكَ الطَّوَائِفِ
عَنْ مَمْلَكَتِهِمْ، وَاسْتَبَدَّ بِمَهْرَدِهِ وَاسْتَوْلَى عَلَيْهَا، وَقَتَلَ جَمِيعَ مَلُوكِ الطَّوَائِفِ،
٣ وَكَانُوا تَسْعِينَ مَلَكًا. وَمَكَثَ فِي الْحُرُوبِ ثَلَاثِينَ سَنَةً.

وَذَكَرَ أَنَّهُ وَجَدَ عَلَى نَبْطِ الْعِرَاقِ مَلَكًا يُقَالُ لَهُ: أَزْدَوَانُ، وَعَلَى نَبْطِ
الشَّامِ مَلَكًا يُقَالُ لَهُ: بَابَا، وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يُقَاتِلُ (١٨٦) صَاحِبَهُ عَلَى
٦ مَلِكِهِ. فَتَوَافَقَا عَلَى حَرْبِ أَرْدَشِيرَ. فَكَانَ أَرْدَشِيرُ يُقَاتِلُ بَابَا يَوْمًا، وَأَزْدَوَانُ
يَوْمًا. فَكَانَ يَقْوَى عَلَى أَزْدَوَانٍ وَيَضْعَفُ عَنْ بَابَا يَوْمًا. فَرَأَى مِنَ الْمَصْلَحَةِ
مَصَالِحَةَ بَابَا لِيَكْفَ عَنْهُ. فَصَالَحَهُ وَتَفَرَّغَ لِأَزْدَوَانٍ. فَلَمْ يَلْبَثْ إِلَّا يَسِيرًا
٩ حَتَّى قَتَلَهُ وَاسْتَوْلَى عَلَى مَا كَانَ بِيَدِهِ. فَعِنْدَهَا بَايَعَهُ بَابَا، فَسَمِعَ لَهُ وَأَطَاعَ.
فَضَبِطَ أَرْدَشِيرُ الْمُلُوكَ، وَتَهَرَّجَ مِنْ كَانَ مُنَازِعًا لَهُ، حَتَّى عَمِلَ بِرَعَايَاهُ عَلَى مَا
أَرَادَ.

١٢ وَبَنَى أَرْدَشِيرُ عِدَّةَ مَدَنٍ، مِنْهَا أَرْدَشِيرُ حَرَّةً، وَهِيَ مَدِينَةُ قَوْمٍ. وَرَايَا
دُونَهُ أَرْدَشِيرَ، وَهَذَا اسْمُ لِمَدِينَتَيْنِ بِالْعِرَاقِ وَكِزْمَانَ. فَالَّتِي بِالْعِرَاقِ هِيَ
أَحَدُ الْمَدَنِ السَّبْعِ عَلَى غَرْبِي دِجْلَةَ، وَقَدْ عَرَّبَ اسْمَهَا. فَقِيلَ: بَهْرَشِيرَ.
١٥ وَالَّتِي بِكِرْمَانَ عَرَّبَ اسْمَهَا عَلَى وَضْعِ آخَرٍ، فَقِيلَ: بَرْدَشِيرَ وَبَهْرَسِيرَ،

١ يَدَأْبُ: فِي الْأَصْلِ يَدَأْبُ.

٢ مَمْلَكَتِهِمْ: مَمْلَكَاتِهِمْ.

٥ - ١٣ وَذَكَرَ... أَرَادَ: لَمْ أَعْثَرِ عَلَى هَذِهِ التَّفَاصِيلِ عِنْدَ حِزَّةِ ٤٥، وَلَكِنْ قَارَنَ بِالطَّبْرِيِّ
٨٢١: ١.

٥ نَبْطُ الْعِرَاقِ: هُمُ الْأَرْمَانِيُّونَ أُنْبَاطُ السَّوَادِ، الطَّبْرِيُّ ٨٢١: ١.

٥، ٨، ٩ أَزْدَوَانُ: أَزْدَوَانُ، الطَّبْرِيُّ ٨٢١: ١.

٥ - ٦ نَبْطُ الشَّامِ: الْأَرْدَوَانِيُّونَ أُنْبَاطُ الشَّامِ، الطَّبْرِيُّ ٨٢١: ١.

١٠ وَأَطَاعَ: وَأَطَاعَهُ.

١٣ أَرْدَشِيرُ حَرَّةً: أَرْدَشِيرُ خَرَّةً، حِزَّةُ ٤٦ || قَوْمٌ: فِيرُوزَابَادَ، حِزَّةُ ٤٦ || وَرَايَا دُونَهُ أَرْدَشِيرُ:
وَأَمَّا بِهِ أَرْدَشِيرُ، حِزَّةُ ٤٦.

١٤ - ١٥ أَحَدُ الْمَدَنِ السَّبْعِ: إِحْدَى مَدَنِ الْمَدَائِنِ السَّبْعِ، حِزَّةُ ٤٦.

١٥ بَهْرَشِيرَ: بَهْرَسِيرَ، حِزَّةُ ٤٦.

١٦ وَبَهْرَسِيرَ: أَضِيفَتْ فِي الْهَامِشِ.

وهي على شاطئ دجلة بأرض ميسان، ويسمونها البصريون: فرات ميسان. وأما اردشير فهي مدينة على شاطئ دجلة تسمى كرخ ميسان، وأرام هرمز اردشير، وهي إحدى مدن طبرستان، وهي مزاردشير وهو ٣ اسم لمدينتين اختطها وسمى كل واحدة منها باسم مركب من اسمه واسم الله تعالى.

وأما الواحدة فغلب عليها من الأسماء: حان واحن، وإذا عرب ذلك ٦ قيل: سوق الأهواز. و <أما> الأخرى فغلب عليها اسم آخر، ف قيل: نهرشير، وأخبرها العرب لما وردوا خوزستان ونود وأردشير، وهو أحد مدن الموصل. ٩

وبنى اردشير أيضاً مدينة سماها: بني، لأن اردشير بنى سورها على جث أهلها، فإنهم عصوا أمره، فجعل سورها ساقاً بناء من لبن وساقاً جثاً. وبني مدن آخر يطول شرحها، فاختصرتها. ١٢

وأما هرمز، وهو الملك الثالث، فكان شبيهاً بجده اردشير في الصورة والقد. وهو ابن شابور، وسيأتي ذكر أبيه شابور في موضعه، إن

-
- ١ وهي... فرات ميسان: وأما بهمن اردشير فاسم لمدينة على شاطئ دجلة العورا بأرض ميسان والبصريون يسمونها باسمين أحدهما بهمنشير والآخر فرات ميسان، حمزة ٤٦.
 - ٢ داردشير: أنشأ اردشير، حمزة ٤٦ || دجلة: دجيل، حمزة ٤٧ || وأرام هرمز اردشير: وأما رام اردشير فلا أعرف موقعها وأما رام اردشير فالسمى بلغة أهل الزمان ريشهر وأما رام هرمز اردشير، حمزة ٤٧.
 - ٣ طبرستان: خوزستان، حمزة ٤٧ || وهي مزاردشير: وأما هرمز اردشير، حمزة ٤٧.
 - ٤ اختطها: اختطها، حمزة ٤٧ || مركب: مركب، حمزة ٤٧.
 - ٥ حان واحن: هوجستان، حمزة ٤٧.
 - ٧ نهرشير: هرمشير، حمزة ٤٧.
 - ٧ ونود واردشير: وأما بود اردشير، حمزة ٤٧، والنص عند ابن الدواداري ناقص، انظره عند حمزة ٤٧ || وهو أحد: وهي إحدى.
 - ٩ بني: بتن اردشير، حمزة ٤٨ و ٤٩.
 - ١١ مدن: مدناً.
 - ١٢ هرمز: هرمز بن شابور، حمزة ٤٩.

شاء الله تعالى. وكان هُرمز كامل الصورة، ضعيف الرأي ولا أصيلاً، وأمه هي المشهرة بكردراد.

٣ وأما ولده بهرام فهو الذي ظفر بمانى، داعية الزنادقة بعد استتاره وهربه ستين. فجمع عليه العلماء حتى ناظروه وألزموه (١٨٧) الحجة على رؤوس الملأ، ثم أمر به فقتل، وسُلخ جلده، وحشاه تبناً، وعُلّق على ٦ إحدى الأبواب جندي شابور.

وأما بهرام جور فسيأتي لمعاً من أخباره في موضعه، إن شاء الله.

وأما بهرام بن بهرام جور، ويقال له: بهرام <بن> بهرامان، وكان ٩ ملقباً بسكارشاه. والسبب في هذا اللقب وما يجري مجراه، أنّ الملك من ملوك فارس، كان إذا ولي عهد أحد بنيه أو أخوته، لقبه شيئاً يُعرف به، فيُدعى بذلك اللقب طول حياته في مدة ولاية أبيه كان أو أخيه. فإذا عاد ١٢ الملك إليه سمي حينئذ: شاهنشاه. وعلى هذا أجري أمر بهرام الملّقب بكرمان شاه. وكان أنوشروان يلقب في حياة أبيه بفرشاحادشاه، وهو الملك

١ ولا أصيلاً: كان في أصالة الرأي غير كامل، حزة ٤٩.

٢ المشهرة: المشهرة || كدراد: كدراد، حزة ٤٩.

٣ بهرام: بهرام بن هرمز، حزة ٥٠ || بمانى: في الأصل: بمانى، والتصحيح عن حزة ٥٠ ومانى هو صاحب المذهب المانوية القائل بالازدواجية: مبدأ الخير ومبدأ الشر، توفي سنة ٢٧٦ م.

٥ وحشاه: وحشي، حزة ٥٠.

٦ إحدى: أحد.

٧ بهرام جور: بهرام بن بهرام، حزة ٥٠ || لمعاً: لمع؛ انظر عن بهرام جور هنا ١٤/٢٩٩ - ٦/٣١١.

٨ بهرام بن بهرام جور: بهرام بن بهرام بن بهرام، حزة ٥٠ || <بن> : عن حزة ٥٠.

٩ بسكارشاه: بسكان شاه، حزة ٥٠.

١٠ إذا ولي عهد أحد بنيه أو جعل ابناً أو إخوته: إذا أخاً له ولي عهده، حزة ٥٠ || لقبه شيئاً يُعرف به: يلقبه بشاهية بلده، حزة ٥٠.

١٣ بكرمان شاه: بكرمانشاه، حزة ٥١ || أنوشروان: أنوشيروان، حزة ٢١ و٥١ و٥٧ وهو كسرى أنوشروان بن قباد، الملك الساساني المشهور، حارب يوستينيانس واحتل أنطاكية، أجبر على عقد هدنة مع البيزنطيين سنة ٥٥٥ م واستولى على اليمن سنة ٥٧٠ م واشتهر بالعدل، توفي سنة ٥٧٩ م || فرشاحادشاه: قباد يفرسجان كرشاه، حزة ٥١ || الملك: التملك، حزة ٥١.

على طَبْرِشْتَان. لأنَّ بفرا اسم للجبل، وسحار اسم للسَّهل، وكرا اسم
للتلال والهضاب، وشكار اسم لسجستان؛ فركَّب من هذه الأسماء ألقاب
بعض الملوك. وكذلك كلُّ من تلى منهم مكاناً في حياة الملوك في ذلك^٣
الوقت، تركَّب من اسم ذلك المكان الذي يليه، ويضاف إليه اسم شاه،
فيستقر ذلك.

وأما شابور بن هرمز، تاسع الملوك، فهو ذو الأكتاف. سمي بذلك^٦
لأنَّه لما غزا العرب فكان يثقب أكتافهم ويجمع بين كتفي شخصين بحلقة
ثم يتركهما. فسَمَّته العرب: ذو الأكتاف، والفرس تسميته شابور هو سا،
وهو اسم الكتف بالفارسي.^٩

وذكر أنَّ أباه مات وهو جنين، فعقدَ التاج على بطن أمه. ومن أخباره
أنَّه دخل إلى بلاد الروم متنكراً وحضر بعض كنائسهم، فعرفوه وأسروه.
وقد ذكر قصته ابن طغر في كتابه المسمى بسلوان المطاع، فتركته لكونه^{١٢}
مشهور في أيدي الناس. ومدة ملكه اثنان وأربعون سنة باتفاق الجماعة،
منها تكون سنة كان مقيماً فيها بجندي شابور من أول بلاده، ثم تحول إلى
المدائن، فأقام بها بقية عمره.^{١٥}

-
- ١ بفرا: بقر، حمزة ٥١ || وسحار: كذا، وقدسجان، حمزة ٥١ || وكرا: وكرا، حمزة ٥١.
 - ٢ وشكار: وسكان، حمزة ٥١.
 - ٣ تلى: تلا.
 - ٦ شابور بن هرمز: ذكر حمزة قبله نرسي بن بهرام ثم هرمز بن نرسي، انظرهما هناك ٥١.
 - ٧ فكان يثقب: كان يثقب، حمزة ٥٢.
 - ٨ ذو: ذا || هو سا: هويه سنا، حمزة ٥١.
 - ٩ وهو اسم الكتف بالفارسي: هويه اسم للكتف وسنا أي نقاب، حمزة ٥١.
 - ١٢ ابن طغر. سلوان المطاع: انظر أنباء نجباء الأبناء ص ٢٣٩، وانظر القصة بكاملها
في كتاب سلوان المطاع ص ٥٠ - ٧٢.
 - ١٣ اثنان وأربعون: اثنتين وسبعين، حمزة ٥٢ و ٢٠.
 - ١٤ منها تكون بلاده: منها منذ يوم ميلاده إلى تمام ثلاثين سنة بجندي شابور، حمزة

وقيل: إنه لما ظفر بملك الروم ألزمه أن يعيد جميع ما أخربه من
الطين واللبن وبالجزء والآجر. لا جرم أن سور مدينته جتدي شابور بعضه
٣ بالآجر والجزء وبعضه بالطين واللبن. (١٨٨) وفي زمانه كان ادرياد الذي
أذيب النحاس على صدره.

وبنى عدة مدن، منها برزخ شابور وإيوان حرة شابور وهي في
٦ السوس. وبنى مدينة أخرى إلى جانبها. وإن إحدى هتين المدينتين خرج
أهلها عن أمره فأرسل الفيلة حتى داسها، وجاء بسبني من الروم فأنزلهم
بها.

٩ وأما أردشير بن هرمز، وهو عاشر الملوك، فإنه ملك أربع سنين،
متفقاً عليه، حتى أدرك ابن أخيه شابور وخرج عن حد الطفولية، وسيأتي
خبره بعد ذلك، إن شاء الله تعالى.

١٢ قال موسى بن عيسى الكسروي: إن هذا الذي عقّد التاج على بطن
أمه. وليس كذلك، بل أبيه شابور.

وأما بهرام بن شابور، وهو الثاني عشر من ملوكهم، فإنه كان ملتهياً
١٥ بنفسه، ولم يقرأ شيء من أحوالهم في طول أيامه ولا تنظر في مظلمة ولا

٢ - ٣ بعضه... واللبن: نصفه باللبن ونصفه بالآجر، حمزة ٥٢.

٣ ادرياد: ازدياد، حمزة ٥٣.

٤ النحاس: الصفر، حمزة ٥٣.

٥ - ٦ وإيوان... السوس: وهي عكبرا وإزان خره شابور وهي السوس، حمزة ٥٣.

٦ هتين: هاتين.

٧ داسها: داستها.

٨ بها: الحديثة، حمزة ٥٣.

٩ هرمز: كذا أيضاً عند حمزة ٢٠، شابور، حمزة ٥٣ || ملك أربع سنين: لم ترد عند حمزة
٥٣ ولكنها وردت عنده ص ٢٠.

١٠ متفقاً: متفق || ابن أخيه: ابنه، حمزة ٢٠ || الطفولية: الطفولة.

١٢ موسى بن عيسى الكسروي: انظر حمزة ١٦ ثم ٢٠ || عقد التاج على بطن أمه: انظر
حمزة ٢٠ وهو رأي الكسروي هناك.

١٣ وليس كذلك بل أبيه شابور: قارن بما ردد عند حمزة ٥٢ وهنا ٢٨١ / ١٠ || أبيه: أبوه. =

قرأ قصة. ولما مات وُجدت الكتب الواردة عليه من الكُور بختومها، لم تفض.

وأما يزديجرد ولده، الثالث عشر، فإن الكسروي تفرّد بذكره. ووصل ٣ غيره يزديجرد الأثيم، وهو الرابع عشر، ببهرام.

قال الكسروي: أما القول في ملوك بني ساسان، فلعلها لإهمال الثقل، ولعلهم أتوا في ذلك من أجل تشابه الأسماء. فمن ذلك يزديجرد ٦ الأثيم، فإنه كان ذا سياسة مُرضية وأمانة وديانة. وبلغ من وفائه وأمانته أن أحد الملوك من الروم في زمانه حضرته الوفاة وله ابن صغير، فأوصى إلى هذا - يزديجرد الأثيم - أن ينفذ إليه من رجال مملكته خليفة يقوم بأمر ٩ الملك إلى حين صلاح ولده، ففعل ذلك، وردّ ملك أبوه على ذلك اليتيم بعد صلاحه، فسَمي يزديجرد الأثيم.

وأما يزديجرد بن يزديجرد، وهو الرابع عشر عند الكسروي، والثالث ١٢ عشر عند غيره. وكان كثير الظلم والعسف.

وأما ابنه بهرام جور فكانت له آثار عظيمة في الهند والترك والروم، وسيأتي ذكره وتبذ من أخباره في موضعه، إن شاء الله تعالى. وكان قد أمر ١٥ الناس أنهم لا يستمرون في أشغالهم وعمل صنائعهم إلا إلى نصف النهار، ثم يطلون. ونها أنهم لا يشربون بغير طرب.

١٥ شيء. شيئاً.

٣ الكسروي: انظر البيروني ١٣٠.

٤ يزديجرد الأثيم: انظر حزة ٥٤ (٥ - ١١) قال الكسروي... الأثيم: مأخوذة بتصرف واختصار عن حزة ١٨ - ١٩.

٥ ٦ أما القول. . الثقل. الحملة مشوشة، وفي حزة ١٨ وردت هكذا: فلما صح لنا من سبي ملك بني ساسان الحملة عدلنا منها إلى التفصيل فاعتبرنا عدد ملوكهم ثم أسماءهم ثم مدة سبي كل ملك منهم فأضفنا ثلاثة أسماء لم يذكرها الناقلون.

١٠ أبوه: أبيه.

١٢ الرابع عشر عند الكسروي: انظر البيروني ١٣٠ (١٤ - ١٧) بهرام جور. . طرب: مأخوذة بتصرف عن حزة ٥٤.

١٦ أنهم لا يستمرون: أن لا يستمروا. ١٧ ونها أنهم يشربون ونهاهم أن يشربوا

- (١٨٩) وأما يزدجرد بن بهرام جور - على رأي الكسروي، وقال غيره
 فيروز بن يزدجرد - فقد بنى بأرض الهند، مدينة وسمّاها: رام فيروز، وأخرى
 ٣ سمّاها: روشن فيروز، وبنى أخرى بناحية جُرجان، وأخرى بناحية
 أَذَرَبَيْجان، وابتنى حائطاً وراء النهرين.
 وأما ولده بلاش بن فيروز، فمن آثاره مدينتان، بنى أحدهما يساباط
 ٦ المدائن، وسمّاها: بلاش بابروي، والأخرى بجانب حلوان، وسمّاها:
 بلاشقر.
 وأما قباد بن فيروز، ويعرف بالزنديق، ويسمى: سك راي، وتولى
 ٩ مرتين. أما أول مرة فمكث فيها سنتين، وهرب لما خُلِعَ، عندما خلط في
 الدين. ولأجل ذلك سُمي زنديقاً. وملك أخوه مدة ثم أعيد قباد، فملك
 بقية المدة التي تقدّم ذكرها أولاً.
 ١٢ وكان جاماسف بن فيروز متقدماً في صناعة الثجوم من الأحكام، وله
 في ذلك كتابٌ تقدّم فيه الأخبار عن أحوال كثير من الملوك والأنبياء، لكن
 أهل التاريخ أسقطوا اسمه لأنّ ولايته في مدة فتنة مزدك، فأدرجوها في مدة
 ١٥ مُلك أخيه قباد.

- (٢ - ٤) فيروز... النهرين: مأخوذ بتصرف واختصار عن حمزة ٥٥.
 ٣ روشن: في الأصل غير منقطعة، روشي، حمزة ٥٥.
 ٤ وراء النهرين: وراء النهر بين إيران شهر وأرض الترك، حمزة ٥٥ (٥ - ٧) أما...
 بلاشقر: مأخوذ بتصرف واختصار عن حمزة ٥٦.
 ٥ أحدهما: إهداهما.
 ٦ بلاش بابروي: بلاش أناد، حمزة ٥٦.
 ٧ بلاشقر: بلاشقر، حمزة ٥٦.
 ٨ قباد بن فيروز: انظر حمزة ٥٦ - ٥٧ || سك راي: كواذ بيرا اين دبش، حمزة ٥٦، نيك
 راي، البيروني ١٢٢.
 ١٠ أخوه: أخوه جاماسف بن فيروز، حمزة ٥٦.
 ١٢ جاماسف: في الأصل: حاباسف، والتصحيح عن حمزة ٥٦.
 ١٢ - ١٣ متقدماً... والأنبياء: لم ترد عند حمزة.
 ١٤ مزدك: في الأصل: مروتك، والتصحيح عن حمزة ٥٦ ومزدك هو داع إيراني اتبع في
 تعاليمه ماني وأراد اشتراكية الأموال والنساء، أيّد مذهبه الملك قباد الأول (٤٨٨ م) حتى
 خلع، فأعاد كسرى أنور شرعان الزرادشتية.

وبنى قباد مدن عدّة منها مدينة بين حلوان وشهرزور، وهي إيران شاد كواذ، وأخرى بين جزجان وإيرشهر، لم أقف على اسمها.

وأما ولده أنوشروان كسرى، ويسمى: الملك العادل، فإنّه سار ٣ أحسن السّير وأعدّلها. وبني عدّة مدن، منها مدينة دخلت في أعداد المدن السبع، وهي المسّمة رومية المدائن، واسمها بالفارسية: أيدنوا حسره، ومعنى ذلك الاسم إذا عُرب: خيرٌ من أنطاكية. ٦

وأما كسرى أبرويز بن هرمز فإنّه حصل في داره ثلاثة آلاف حرّة واثنا عشر ألف أمة برسم الخدمة وأصناف الملاهي. وكان على حرسه ستة آلاف رجل، وفي إضطّبله ثمان آلاف وخمس مائة دابة برسم ركابه لنفسه، سوى ٩ ما للخاصّة والحشم، وتسع مائة وخمسون فيلاً، واثني عشر ألف بغل لحمل الأثقال، وعشرين ألفاً من البّخاني.

وسخط على النّعمان بن المنذر فاقتلعه من البادية ورمى به تحت ١٢

١ - ٢ إيران شاد كواذ: في الأصل بدون تنقيط، والتّصليح عن حمزة ٥٦ || جزجان: جاجان، حمزة ٥٦ || وإيرشهر: كذا أيضاً عند حمزة ٥٦ || لم أقف على اسمها: أضيفت في الهامش (٣ - ٦) وأما... أنطاكية: مأخوذ بتصرف واختصار عن حمزة ٥٧.

٣ انوشروان: انوشروان، حمزة ٥٧.

٤ - ٥ أعداد... السبع: عداد مدن المدائن السبع، حمزة ٥٧.

٥ ايدنوا حسره...: به از انديو أي خير من أنطاكية، حمزة ٥٧، بهازنديوسابور وتأويل ذلك خير من أنطاكية، الطبري ١: ٨٣١ (٧ - ٢/٢٨٦) وأما كسرى... الأثمان: مأخوذ بتصرف واختصار عن حمزة ٦٠ - ٦١.

٨ أمة... الملاهي: جارية للفتا. (كذا) والملاهي ولصنوف الخدمة، حمزة ٦٠ وكان على حرسه: مكررة في الأصل.

٩ ثمان: ثمانية.

١٠ وخمسون: وستون، حمزة ٦١.

١١ وعشرين: وعشرون، حمزة ٦١ || من البخاني: بختي، حمزة ٦١.

١٢ النعمان بن المنذر: هو «أبو قابوس» آخر الملوك اللخميّين في الحيرة وأشهرهم، مدحه النابغة الذبياني المتوفى نحو سنة ٦٠٤ م، خلعه كسرى الثاني وسجنه في المدائن، توفي سنة ٦٠٢ م.

أرجل الفيلة، واستباح أمواله وأهله وأولاده، وأمر أن يُباعوا بأوكس الأثمان.

٣ (١٩٠) وفي زمانه بُعث سيدنا رسول الله ﷺ. وكتب بادان، وهو عامل أبرويز على العرب، إلى أبرويز يقول له: إنّه قد نجم بجبال تهامة داعية خفيّة أمره، قليل أشياعه، يزعم أنّه نبيّ، وبربرته العرب، ونصبت له الحرب، إلّا اليسير ممّن أجابه وتبعه. فكتب إليه كسرى أبرويز: اذهب إليه واتني برأسه. وإنّ رسول الله ﷺ، علم بذلك، فكتب إلى بادان، أن «اعلم أنّ الله ربّي وعدني أن يقتل كسرى في يوم كذا وكذا». فترتب بادان حتّى ينظر ما يكون من أمر رسول الله ﷺ. فقتل أبرويز في الوقت الذي عيّنه رسول الله ﷺ؛ قتله ولده قباد. وكان أبرويز يلقب بالملك العزيز.

وأما قباد، ولقبه شيرويه، فإنّه بعد أن قتل أباه أبرويز أحسّ من إخوته ١٢ نبوّ عنه، فقتل ثمانية عشر أخاً كانوا له، وعدّة من أبنائهم. فلا جرم اضطّروا عند فقد الرجال مع قصر مدّة شيرويه. فإنّه قيل: لم يعش بعد قتل أبيه إلى ستّة أشهر حتّى ملكوا ولده أردشير بن شيرويه <و> كان طفلاً، ١٥ ولقبه كجك أو كوجك.

ولما بلغ شهريزان، صاحب ثغر المغرب، أنّهم ملكوا صبيّاً أقبل حتّى دخل عليه داره فقتله. وتملّك - على زعم موسى بن عيسى الكسرويّ

-
- | | |
|-----|---|
| ١ | أن: بأن، حزة ٦١. |
| ٣ - | ١٠ وفي زمانه... العزيز: لم أجدها عند حزة. |
| ٧ | واتني: واتنتي. |
| ١١ | قباد ولقبه شيرويه: شيرويه بن كسرى، انظر حزة ٦١ وما يليها. |
| ١٢ | نبو: نبوا، حزة ٦١. |
| ١٣ | اضطّروا: الجملة ناقصة، انظر الفقرة التالية. |
| ١٤ | إلى: إلّا. |
| ١٥ | كجك أو كوجك: انظر هنا ٢٧٥/٢٢ والبيروني ١٢٢. |
| ١٦ | شهريزان: شهريزاد، حزة ٦٢ و٢١، شهريراز، البيروني ١٢٢ و١٣١. |

- هذا شهريزان، بعد قتل الصبي شهرأ وثمانية أيام؛ ويسمى جرهان. قال ابن قتيبة: ملك جرهان اثني وعشرون يوماً، ثم قتلته المرة وتملكت بعده. فإنهم اضطروا إلى تملك النساء لعدم النسل من الرجال، لأجل ما أفاهم^٣ شيرويه.

وهذه بوران دخت بنت أبرويز، وتلقب بالسعيدة، وأمها مريم بنت هرقل ملك الروم، وهي التي ردت خشبة الصليب على الجاثليق. ووصل^٦ إلى النبي ﷺ، خبر تلك بوران، فقال: «لن يفلح قوم تملكهم امرأة».

ثم ملك بعد بوران هذه حششبنده، وبعض الناس تسميه: فيروز حششبنده، وليس (١٩١) من عنصر الملك.^٩

وملك بعد خسره، على ما زعم الكسروني أيضاً، ولقب كوتاه. ويقال: هو خسره بن قباد بن هزمر بن أنوشروان. قال ابن قتيبة: هو خسره بن قباد، ولد بأرض الترك، ومدة ملكه ثلاث شهور.^{١٢}

ثم تولى الملك فيروز بن بهرام حسيس المسمى حرشده. عدّه

٢ جرهان: حرمان، البيروني ١٢٢ || اثني وعشرون: اثنى عشرين || المرة: المرأة.

٣ أفاهم: لعله يقصد: أتاهم.

٥ - ٦ بوران دخت... الجاثليق: قارن بحمزة ٦٢.

٥ وتلقب بالسعيدة:- انظر البيروني ١٢٢.

٦ هرقل أو هيراكلوس هو إمبراطور بيزنطية، عرف عهده حروباً كثيرة: تقدم الفرس واحتلوا أنطاكية سنة ٦١١ م والقدس سنة ٦١٤ م ومصر سنة ٦١٩ م واقترب الآفار من القسطنطينية سنة ٦١٧ م، مدّه البطريك سرجيوس بالمال فنظم الجيش وردّ الآفار ثم حل على الفرس فردّهم إلى ما وراء الفرات واحتلّ تبريز واستردّ عود الصليب، وعلى زمانه بدأت الفتوحات العربية الإسلامية وانهمزت جيوش هرقل، توفي سنة ٦٤١ م.

١٠، ١١ خسره: خسرو، البيروني ١٣١، كسرى، البيروني ١٢٢.

١١ ولقب كوتاه: انظر أيضاً البيروني ١٢٢.

١٢ ثلاث: ثلاثة.

١٣ فيروز: حسيس: فيروز بن جعرا محسس بن مركلسه بن متوزاد، البيروني ١٢٢،

فيروز من ولد اردشير بن بابك، البيروني ١٣١ || حرشده: حوسديد، البيروني ١٢٢.

الكسروي وأسقط غيرَه. ووصل ولاية بوران بنت كسرى أبرويز إلى حششبنده، ولا فصل بينهما.

٣ ثم تولى الطفل الملقب فروخ خسره. وقال بعض المؤرخين: إنه تولى يوماً واحداً.

ثم تولى بعده يزدجرد بن شهریار بن كسرى أبرويز، ويلقب بالملك الأخير. وكان قد خلص من القتل على يد مريضته، أخفته من شيوخه واحتالت له حتى أخرجته من المدائن، وسيّرتَه إلى بعض الأطراف حتى كبر. ولما تولى لم يزل في حروب متوالية إلى أن قُتل بمزو في أيام خلافة الإمام عثمان بن عفان، رضي الله عنه، سنة إحدى وثلاثين من الهجرة.

ولما انتقل يزدجرد من العراق، بعد أن أقام بالمدائن ثمان سنين على الضعف، أخرج ما قدر عليه من الذخائر مع نسائه وولده وحشمه. فكان فيمن أخرج معه ألف طبّاخ وألف حوسيان وألف فهاد وبازيار. وخرج معه خرداد بن حرهر، أخو رستم صاحب القادسية، حتى أوردته إصفهان ثم كزمان ثم مزو، وسلمه إلى ماهويه، مرزبان مزو. وركب إليه، وكتب عليه سجلاً بتسلمه الملك منه. ورجع خرداد إلى أذربيجان.

٣ فروخ خسره: فرخزاد خسرو وهو طفل، البيروني ١٢٢ و ١٢٨، خرزاد خسره، البيروني ١٢٤، خزه داخ خسره، البيروني ١٢٦، فرخزاد بن خسرو بن أبرويز وأمه كرويه، البيروني ١٣١ (٥ - ٢/٢٨٩) ثم تولى... لذلك: مأخوذ بتصرف عن حمزة ٦٢ - ٦٣.

٥ يزدجرد بن شهریار: انظر أيضاً البيروني ١٢٢ و ١٢٤ و ١٢٦ و ١٢٨ و ١٣١.

٦ مريضته... المدائن: ظهراً له كان احتاله في إخراجه من المدائن، حمزة ٦٢.

٧ وسيّرتَه: وسير به، حمزة ٦٢.

١٢ من الذخائر: من جواهر وآنية، حمزة ٦٣.

١٣ حوسيان: التنقيط عن حمزة ٦٣ || بازيار: في الأصل: بادربار، والتصحيح عن حمزة ٦٣.

١٤ خرداد بن حرهر: خرزاد بن خرهرمز، حمزة ٦٣.

١٥ وركب إليه: لم ترد عند حمزة، وأظنها زائدة.

١٦ بتسلمه: بتسليمه، حمزة ٦٣ || خرداد: خرزاد، حمزة ٦٣.

وإن ملك الهياطلة قصد حرب يزدرجرد فمالأه ماهويه على قتله.
فأولاد ماهويه إلى اليوم يسمون بمرزو ونواحيها: خداه كشان، لذلك.

وقال بهرام المويد: إن الطبقة الرابعة من الملوك من بني ساسان^٣
ثمانية وعشرين ملكاً، وإن مدتهم أربع مائة سنة وست وخمسون سنة
وشهران غير أيام، وذلك خارج عن ثلاثين سنة كانت مدة حرب أردشير مع
ملوك الطوائف. فتكون (١٩٢) جميع المدة من بداية التناسل من عهد^٦
كيمورث - على زعمهم أنه آدم أبو البشر - وإلى آخر الملوك الساسانية،
وهي الطبقة الرابعة حسبما سقناه: أربعة آلاف سنة وأربع مائة سنة وعشرة
سنين تنقص شهرين وعشرة أيام، ملك فيها ستة وستون ملكاً - هذا رأي^٩
بهرام المويد.

وقال موسى بن عيسى الكسروي: إنني بحثت عن تاريخ ملوك الفرس
الذين تملكوا بعد الإسكندر، وهم الأشغانية والساسانية، وقابلت ذلك^{١٢}
بتاريخ الإسكندر، وهو تاريخ صحيح مضبوط. وقد صَحَّ أن أول المحرم
سنة إحدى للهجرة، وكان موافقاً لخامس عشر تموز سنة ثلاث وثلاثين
وسبع مائة لذي القرنين. فزدت على ذلك لما بين ابتداء الهجرة وانقضاء^{١٥}
دولتهم بهلاك يزدرجرد ملكهم، أربع سنين، فبلغ ذلك تسع مائة وثلاثة

١ الهياطلة: الصفد وهم بين بخارى وسمرقند، انظر نهاية الأرب ١٥: ١٨٣ هامش ١ ||

حرب: لحرب، حزة ٦٣ || فمالأه: في الأصل: فماله، والتصحيح عن حزة ٦٣.

٢ كشان: في الأصل كسان والتصحيح عن حزة ٦٣ (٣ - ١٠) وقال بهرام المويد: هذه
الفقرة مأخوذة بتصرف عن حزة ٢٨ - ٢٩ الذي يأخذ بدوره عن بهرام بن مردان شاه الملقب
بهرام المويد، وهذا الأخير يأخذ عن كتاب خدای نامه، انظر حزة ١٣ - ١٤.

٥ وشهران غير أيام: وشهراً واثنان وعشرون يوماً، حزة ٢٩.

٧ كيمورث: كيورث، حزة ٢٤.

٨ ٩ - عشرة... أيام: تسع سنين وتسعة أشهر واثنين وعشرين يوماً، حزة ٢٩ (١١) -

٥/٢٩٠ موسى بن عيسى الكسروي... مأخوذ بتصرف واختصار عن حزة ١٦ - ١٨،

وهو بدوره ينقل عن كتاب خدای نامه.

١٣ بتاريخ... مضبوط: انظر حزة ١٧.

١٦ أربع سنين: أربعين سنة، حزة ١٨.

وسبعون سنة، تقصر قريباً من شهرين ونصف. وإثني خَطَطْتُ عن ذلك
لمدة ملك الأشغانيين مائتين وست وستين سنة. فبقي مقدار مُلك ملوك بني
٣ ساسان من أول ملك أردشير بن بابك إلى آخر هلاك يزدجرد سبع مائة سنة
وسبع وستين سنة إلا شهرين ونصف. هذه حكاية كلام الكسروي، نَقَلَهُ عن
حمزة.

٦ وهذا كلام كما يُرى من الفساد والخبط، وهذا تفاوت كبير بين قول
بهرام المويد وبين قول الكسروي على قول حمزة الإصفهاني. فإنه يقول:
جميع ملوك الفرس ستون ملكاً في مدة أربعة آلاف سنة واثنين وسبعين سنة
٩ إلا أحد وأربعين يوماً، منها بني ساسان أربع مائة سنة وثمانون سنة تنقص
لأربعين يوماً.

قلت: وهذا تفاوت كبير واختلاف بين، والله أعلم بالصواب.

١٢ وقد انتهى ما اخترته من كلام الإصفهاني والكسروي. وقد وقفت
على نَبَذ لُطَاف لابن ظَفَر، صاحب كتاب: نُجَبَاء الأبناء وسُلُوان المُطَاع،
تختص بهؤلاء الملوك، والزبد من (١٩٣) سِيرهم، من طريق الاختصار.

١٥ وزعم الفرس أن أردشير بن بابك - وهو أول ملوك هذه الطبقة
الأخيرة، وهي الطبقة الرابعة من ملوكهم، حسبما سَقَنَاهُ بعون الله تعالى -
لَمَّا قَهَرَ ملوك الطوائف وَجَعَ كلمة الفُرس على سبيل واحد ومد أسباب

١ ثلاثة وسبعون... ونصف: واثنين وسبعين سنة ومائتين وتسعة وثمانين يوماً، حمزة ١٨.

٢ الأشغانيين: الأشغانيين، حمزة ١٨.

٣ - ٤ وسبع... ونصف: سبع مائة وست وثمانون سنة ومائتان وتسعة وثمانون يوماً، حمزة ١٨.

٤ عن: عنه.

٩ أحد: واحداً (١٥ - ٢٩٤/١٣) مأخوذ مع بعض التصرف عن أبناء نجباء الأبناء ص ٢٥٦ - ٢٦٠.

١٥ بن بابك: بن بابك بن ساسان، أبناء نجباء الأبناء ص ٢٥٦.

١٥ - ١٦ وهو أول... تعالى: لم ترد في أبناء نجباء الأبناء.

١٧ على سبيل واحد: ومهد سبيل العدل، المصدر السابق.

المصالح وحسم أطماع الأعداء، مريضاً شديداً، فجزع لمرضه خاصته ورعيته. فبينما هو نائم إذ سمع ضجة عظيمة قد طبقت الجوّ، فسأل عن ذلك، فقيل له: هذه ضجة رعية الملك، اجتمعوا يدعون له بالسلامة^٣ وتعجيل العافية. فأمر بإحضار موبدان موبد، وهو حافظ دين حفظه الدين، وإحضار الموابدة، وهم حفظة الدين، وإحضار الهرامزة، وهم خلفاء الموابدة، وإحضار الأصفيهيد، وهو حافظ عدة الجيش، وهو أمير الأمراء،^٦ وإحضار المرازبة، وهم قوام الثغور وأمراء الجيوش، الواحد منهم مَرزُبَان، وهم يكونون أربعة، كانوا لا يفارقون حضرة الملك، وهم خلفاء مَنْ قَبْلَهُمْ على الجيوش في أطراف إقليم بابل من جهاته الأربع، يحرسون الممالك^٩ من الأمم المجاورة لها. فلما حضروا أُذْخِلُوا على الملك أردشير في مجلسه، وقد سُدِلَ بينه وبينهم حجاب.

وقام المتكلم عن أردشير، فقال لهم: إنكم من الملك بمرأى^{١٢} ومسمع. وإنه سمع ضجة فسأل عنها، فأخبر أنها أصوات رعيته، تدعو الله له. <فسأل>: أفحق هذا؟ فقال موبدان موبد: حق ما قيل للملك شاهان شاه، وإن نفوس رعيته لتسمح بأموالها وأولادها فدية له، و<هو>^{١٥} أهل ذلك ومستحقه منها.

٢ خاصة ورعيته: خاصة رعيته وعامتها، المصدر السابق || فبينما: فبينما، المصدر السابق || إذ سمع ضجة: أبطلته ضجة، المصدر السابق.

٣ هذه ضجة... يدعون: هذه رعية الملك اجتمعت تدعو الرب، المصدر السابق.

٤ موبدان موبد: موبدن موبد، المصدر السابق || وهو... الدين: الذي هو حافظ حفظة الدين، المصدر السابق.

٥ الموابدة: الموابدة، المصدر السابق || الهرامزة: المرابذة، المصدر السابق، و«مزة» أضيفت في الهامش.

٦ الأصفيهيد: الأصفيهيد، المصدر السابق.

٧ قوام: قومة، المصدر السابق، والنص يختلف إلى نهاية الفقرة عما في أنباء نجباء الأبناء، انظره هناك.

١٢ بمرأى: في الأصل: بمرء

١٣ فأخبر: له: فقيل له أن الرعية جزعت لمرضه فاجتمعت تدعو له الرب بالسلامة، أنباء نجباء الأبناء ٢٥٧.

فتكلم أردشير بصوت ضعيف خافت، فشكر الله تعالى على ذلك،
ثم قال: إن الانحلال والدثور لمحزمتان على عالم التركيب، وإن نهلك
٣ فبعد أن أعدنا الملك الذي كان غرب إلى مشرقه، والدين الذي كان هريم
إلى شبابه؛ ثم هذا ولدنا شابور قد علمنا عناية مقبض (١٩٤) العقل منه
وقوة إمداده له، وإن شئتم فاختروه - وكان شابور إذ ذاك ابن ثمان سنين -
٦ وسكت أردشير. فتكس القوم رؤوسهم وصمتوا. فقال أردشير: ليقل
الموبدان موبد بالصدق الذي هو أهله.

فقال الموبدان موبد: قد علم شاهان شاه، وكلنا له الفداء، أن
٩ جماعة من المتغلبين، قد كانوا ركبوا الأسيرة وحملوا التيجان، ونظروا
بالنفع والضرب، ونطقوا بالحياة والموت، ثم تركوا ذلك كله، لا لزهد فيه،
ولكن لأن شاهان شاه اضطربهم إلى تركه، وتيجانهم بعد في خزائنهم،
١٢ وأسرتهم في مجالسهم، وسيوفهم على عواتقهم، وأعوانهم نصب أعينهم.
ولسنا نأمن إذا علموا أن هذه المملكة التي هي لمالك الأقاليم كالواسطة

-
- ١ فشكر الله تعالى: فشكل الرب، المصدر السابق.
 - ٢ والدثور لمحزمتان: والدبور لمحترمان، المصدر السابق || نهلك: أهلك، المصدر السابق.
 - ٤ ثم... شابور: ثم قال هذا ولدي شابور. المصدر السابق.
 - ٤ - عناية... له: غناه بفيض العقل به وامداده إياه بمواهبه، المصدر السابق.
 - ٥ وكان... سنين: وكان شابور إذ ذاك لم يستكمل من العمر ثمان سنين، المصدر السابق.
 - ٦ ليقل: ليتكلم، المصدر السابق.
 - ٧ الموبدان موبد: موبدان موبد، المصدر السابق.
 - ٨ فقال... موبد: فقال، أنباء نجباء الأبناء ٢٥٨.
 - ٩ المتغلبين: المتغلبين على الممالك الفارسية، المصدر السابق.
 - ١٠ والضرب: والضرب، المصدر السابق.
 - ١١ شاه: شاه أردشير، المصدر السابق || بعد: الآن بعد، المصدر السابق.
 - ١٢ وأسرتهم في مجالسهم: لم ترد في أنباء نجباء الأبناء.
 - ١٣ إذا: إن، المصدر السابق || المالك: لمالك، المصدر السابق.

للِعَقْد وقد صارت إلى صبيّ، أن يُنيبوا على أسرَتهم ويَضَعُوا تيجانهم على رؤوسهم، والخصم حاضر، والكَلَم يَذْمَى، والعهد بالشباب قريب، فيعود المُلك على غرويه، والذين إلى هَرَمِه. ومع هذا، فعبيد شاهان شاه ٣ مفوضون إلى اختياره وراضون بحكمه.

فقال أردشير: ليحضر ولدنا شابور. فأحضر شابور في مَحْفَة من العود الرُّطْب مصفحة بالذهب. فوضعت المَحْفَة بباب المجلس. ومَثَل ٦ شابور قائماً على قدميه. ثم سجد في المَحْفَة، ثم قام فخرج منها، فخطا خطوة واحدة وثبت مكانه. فرُفِع الحجاب عن أردشير وأمر شابور بالدخول. فسجد ثم قام فاقترب من سرير والده، وقال أردشير مخاطباً ٩ لمويد موبدان: أيها الفاضل المخصوص من الرب بحفظ الدين الذي هو قوام العالم، اذكر لولدنا شابور ما ذكرته لنا. فأعاد موبدان مويد كلامه. ثم قال أردشير: لِيُجِبْ ولدنا شابور لما سمع، بما عنده فيه. ١٢

فقال شابور: لشاهان شاه المدح الخالد خلود النهار والليل، بعد حمد الرب المخصوص بالعبادة، (١٩٥) لِيُعْطَى شاهان شاه عمر كيومرث،

-
- ١ ينيبوا: يشاء، المصدر السابق.
 - ٢ والخصم حاضر: وألحقوا بهم غيرهم، المصدر السابق || بالشباب: بالشتات، المصدر السابق.
 - ٣ غرويه: مغريه، المصدر السابق.
 - ٥ شابور: سابور، أبناء نجباء الأبناء ٢٥٨ || فأحضر شابور: فأحضر، المصدر السابق.
 - ٦ بالذهب: بالذهب مرصعة بالياقوت والدر، المصدر السابق.
 - ٦ - ٧ ومثل شابور قائماً: وقام سابور، المصدر السابق، والنص إلى نهاية الفقرة فيه اختلاف عن المصدر، انظره هناك ص ٢٥٨.
 - ١٠ لمويدان مويد: موبدان مويد، أبناء نجباء الأبناء ٢٥٨ || الرب: أول الأوائل، المصدر السابق.
 - ١١ العالم: العلم، المصدر السابق || موبدان مويد: موبدان مويد، المصدر السابق.
 - ١٢ أردشير: أردشير لولده، المصدر السابق || شابور لما: عما، المصدر السابق.
 - ١٣ فقال شابور... والليل: قال سابور لشاهان شاه لك المدح الخالد الباقي ما بقي الزمان، أبناء نجباء الأبناء ٢٥٩.
 - ١٣ - ١/٢٩٤ بعد... ويملكه: وأعطاك الرب عمر كيومرث وكلشاه وملكك، المصدر السابق.

وَيُملِكُهُ مَمَالِكَهُ. أما إذا أذن في الإجابة، فليعلم الحاضرون من حَفَظَةِ الدين وحفظ المُلْك، أَنَّ رعيَّةَ الملك مُريدون تقوى عقله لا تقوى أعضائه،^٣ ومحروسون بمضاء جنانه لا بمضاء سيفه، ومُثْمِرُونَ بعِظَمِ هِمَّتِهِ ولطافة فِطْنَتِهِ وكرم سَجِيَّتِهِ، لا بضخامة جسمه وتقدّم مولده. ومن كان جزءاً من شاهان شاه أردشير فحسبه؛ ثم سَكَتَ.

٦ فقال أردشير: بل أنت أيها الولد كلُّ نفوسنا، لا جزء منها. فخر الحاضرون وشابور سُجِداً. ولم يبقَ من الجماعة إلا مَنْ اغْتَرِفَ بفضله وإصطلاحه للملك. فبدلوا الموائيق من أنفسهم على الإتياد له.

٩ قلت: قد تقدّم تفسير موبدان موبد ومن يليه من أرباب دولة الفرس، وبقي قول شابور داعياً لأبيه، أعطاه الرب عمرَ كيومرث وكلشاه، وقد تقدّم الكلام أَنَّ كيومرث هو أول ملوك الطيقة الأولى من الفرس. ومعنى كلشاه: ١٢ ملك الطير، يريدون أنه ملك الأرض كلها. ويزعمون أنه عمر ألف سنة وخمس مائة سنة، والله أعلم.

١ إذا: إذ، المصدر السابق، والنص فيما يلي يختلف في مفرداته عن الأصل، انظره هناك.

٢ حفظ: حفظه، المصدر السابق.

٢ - ٣ مريدون... ومثمرون: مدبرون بقوى عقله لا بقوى أعضائه وبمضاء جنانه لا بمضاء سيفه ومحروسون، المصدر السابق.

٥ فحسبه: ترجى له بركة أبيه فالحمد للقادر الذي خلق من نسله سلالة، المصدر السابق.

٦ بل... نفوسنا: وليناه العهد بعدنا لأنه كل نفسنا لا جزء منها، المصدر السابق.

٦ - ٨ فخر... أنفسهم: التعابير مختلفة عن الأصل، انظرها هناك.

٩ - ١١ قلت الفرس: قال محمد عفا الله عنه قد قدمت تفسير موبدان موبد والمرابذة والمرابذة والأصهبذ والمرابذة (كذا) بما يغني عن أعادته، المصدر السابق، وانظر باقي الاختلاف في التعبير هناك.

١٠، ١١ كيومرث: في الأصل: كيومرث، وكمومرث.

١١ - ١٢ ومعنى كلشاه ملك الطير: ومعنى كلشاه ملك الصين، المصدر السابق، كل شاه أي ملك الطين، حمزة ٦٣.

١٣ وخمس... أعلم: لم ترد في أنباء نجباء الأبناء || والله أعلم: أضيفت في الهامش.

(١/٢٩٥ - ١٢/٢٩٦) مأخوذ عن أنباء نجباء الأبناء ص ٢٥٤ - ٢٥٥.

وزعم الفرس أنّ شابور ذا الأكتاف، لما هلك ترك ابنه شابور بن شابور صغيراً. واختلف مُدَبِّرُوا ملكه في من يملكونه. فمال قوم إلى أن يملكوا شابور بن شابور هذا، لما يرجونه من أخذه سنة آبائه. ومال ٣ الأكثرون إلى أن ملكوا عليهم أردشير بن هرمز لكفايته، وقالوا: إنّا قد بلّونا طَمَعَ مَنْ يجاوزنا من الملوك والأعراب في بلادنا، حين ولّينا شابور جنيئاً، فلا يعود يملك علينا مَنْ لا كفاية له. وغلبوا على الأمر، فوَلَّوْا أردشير بن ٦ هرمز.

ولما بلغ شابور بن شابور أنهم عدلوا عنه بالملك لصغر سنة، قال أربع كلمات في أربع أوقات شتى، فحُفِظَتْ منه. الأولى أنّه قال: ليس ٩ من العدل أن يُدْفَعَ الولدُ من ميراث أبيه. الثانية أنّه قال: ما عُذِرَ قوم ورثوا الجنيئَ وحرّموا الوليدَ. (١٩٦) يعني أنهم ملكوا والده وهو جنيئ في بطن أمّه، وعقدوا التاج على بطنها، وصرفوا عنه المُلْكَ، وهو موجود ١٢ مولود. الثالثة أنّه قال: لو علم رعيّتنا أنّ المُلْكَ كالنار، لا يمنعها صغرُها من عِظَمِ التأثير، لَمَّا اجترؤوا علينا. الرابعة أنّه قال: إنّ عادَ إلينا حقّاً

- ١ شابور ذا الأكتاف: سابور، أبناء نجباء الأبناء ٢٥٩ || شابور بن شابور: سابور بن سابور، أبناء نجباء الأبناء ٢٥٩.
- ٢ مدبروا ملكه في من يملكونه: مدبرو الدولة فيمن يملكونه عليهم، أبناء نجباء الأبناء ٢٥٤.
- ٣ شابور بن شابور هذا: سابور هذا المذكور، المصدر السابق || سنة آبائه: بسنة أبيه، المصدر السابق.
- ٤ الأكثرون... عليهم: قوم آخرون إلى أن يملكوا، المصدر السابق.
- ٥ في بلادنا... شابور: في نواحنا إذ ولينا سابور، المصدر السابق.
- ٦ يعود: نعود، المصدر السابق || يملك: نملك، المصدر السابق || ولوا: ملكوا، المصدر السابق.
- ٨ شابور بن شابور: سابور بن سابور، المصدر السابق.
- ٩ فحفظن منه: يحفظن عنه، المصدر السابق.
- ١٠ من ميراث: عن ميراث، المصدر السابق.
- ١١ - ١٢ يعني... بطنها: يريد أنهم ملكوا أباه وهو جنيئ، المصدر السابق.
- ١٣ علم: علمت، أبناء نجباء الأبناء ٢٥٥.
- ١٤ عظم... لما: التأثير ما، المصدر السابق || إن: لئن، المصدر السابق.

يوماً، لأذقنا رعتنا المعتدين علينا من حلاوة العفو وبرد الإحسان أضعاف ما أذاقونا من مرارة البغي وحرّ الإساءة، أخذاً بالفضل وشكراً للرب.

٣ فملك أردشير بن هرمز أربع سنين ثم هلك. فعطفوا على شابور بن شابور فملكوه. ولم يردّهم عنه صغرُ سنّةٍ لِمَا كان نُجَيّ إليهم عنه من الخصائص الكرام. فأوسعهم صفحاً وعدلاً وطولاً، ولم تطل أيامه.

٦ ومما حُفِظَ عنه حين ملكوه، أنّه حمد الله على صنعه له، وردّ حقّه إليه. ثم قال: إنّ كان لكم عندنا قضاء بالحقّ وأخذاً بالعدل وقولاً بالصدق ونظراً بالعطف وسماعاً بالحلم وسياسة بالحزم، فلنأُستثيب بحمد الله مَنْ أقالع عن الإساءة ثواب المحسنين، فأحسنوا بنا الظنّ في يومنا، واصرفوا إلينا الأمر في غَدِنَا، وأديموا الرغبة إلى الربّ في معونتنا على طاعته فيكم، والسلام.

١٢ تزعم الفرس أنّه لَمَّا وَلَدَ يَزْدَجِرْدُ بن بهرام الأكبر وَلَدَهُ بُهْرَامُ جُور، أخبره منجموه بقوة ميلاده وسعادة جدّه وعظم شأنه ومصير الملّك إليه. وأنّه نشى غريباً بين أُمّةٍ ذاتِ هَمَمٍ عالية وأخساب زاكية، وأنّه تناول ملّكّه

١ لأذقنا رعتنا المعتدين: لنذيقن المعتدين، المصدر السابق.

٣ للرب: للمولى على النعمة، المصدر السابق.

٤ أردشير... سنين: أردشير أربع سنين وأحسن السيرة، المصدر السابق || شابور بن شابور: سابور بن سابور، المصدر السابق.

٥ ولم... سنه: لم ترد في أنباء نجباء الأبناء.

٦ الخصائص الكرام: الفضل والحكمة، أنباء نجباء الأبناء ٢٥٥ || وعدلاً وطولاً: وطولاً، المصدر السابق.

٧ أنّه... له: أن قال بعد أن حمد الرب على صنيعه، المصدر السابق.

٨ بالعدل...: انظر الفرق في التعبير في المصدر السابق ص ٢٥٥.

١١ الرب: الله، المصدر السابق (١٣ - ٢٩٨/٣) مأخوذ عن أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤٠ - ٢٤١.

١٣ تزعم الفرس: ذكروا، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤٠ || بهرام جور: قارن قصته بما ورد عنه في الطبري ١: ٨٥٤ - ٨٧١.

١٥ وأنّه نشى: وقالوا أنّه مع ذلك ينشأ، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤٠ || تناول: يتناول، المصدر السابق.

من بين ظَهْرَانِيهِمْ. فأجال يزدجُرد فكرته في الأمم المجاورة له والناحية عنه، فوقع اختياره على العرب. فاستدعى النُّعْمان بن امرئ القيس اللِّخْمِيَّ فأحسن إليه ومَلَّكه على العرب وسَلَّم إليه وَلَدَهُ بِهْرَامَ جُور وجعل إليه ٣ حضائنه وأمره أن يسير به إلى بلاده.

فانطلق به النُّعْمان بعد أن اختار له أربع (١٩٧) نِسْوَ ذَوَاتِ أعراق سَنِيَّة، وأبدان زَكِيَّة، وألوان وَضِيَّة، وأخلاق رَضِيَّة، وأذهان ذَكِيَّة، ونفوس ٦ أَدَبِيَّة، امرأتين من العرب وامرأتين من الفُرس وأحسن القيام عليهن، فارضعته أربع سنين، ثم فَصَلْتَهُ.

فلَمَّا استكمل خمس سنين قال للنُّعْمان: أخضِرْني من يُصْلِح مَنِّي ٩ بأدبه وعِلْمِهِ. فقال النُّعْمان: يا بُنَيَّ، أنت صغير السن عن ذلك، وإذا بلغت من السن ما تُطَبِّق فيه المعلم أحضرتك من يتولى ذلك منك. فقال له بهرام: أنا - كما قلت - صغير السن، ولكن عقلي عقل مُحْكَم. أما تعلم ٢ أيُّها الرجل أن كَلَمًا يَتَقَدَّم في طلبه قبل وقته، يُنال في وقته؟ وما يُطَلَب في وقته يُنال في غير وقته؟ وما يُفَرِّط في طلبه يَفُوت، فما يُنال؟ وإني لولدُ

١ فكرته: فكره، المصدر السابق.

٢ النُّعْمان بن امرئ القيس: النُّعْمان بن المنذر بن ماء السماء، المصدر السابق، النُّعْمان بن المنذر، نهاية الأرب ١٥: ١٨٢/١٥، المنذر بن النُّعْمان، الطبري ١: ٨٥٥.

٤ إلى: في الأصل: إلا.

٥ - ٦ أعراق.. زكية: زكية، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤٠ || وألوان: في الأصل: واللوان.

٧ عليهن: به، المصدر السابق.

٨ أربع... فصلته: أربعة أعوام ثم فطمته، المصدر السابق.

٩ خمس... قال: خمسة أعوام قال بهرام جور، المصدر السابق || أحضرتني: أحضر لي، المصدر السابق.

١٠ يا بني أنت: أنك، المصدر السابق || عن ذلك: لم ترد في المصدر السابق.

١١ فيه المعلم أحضرتك: به التعلم أحضرت، المصدر السابق.

١٢ محنك: محنك وأنت وإن كنت كبير السن فعقلك صغير ضرع، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤١ يتقدم، المصدر السابق.

١٤ فما فلا، المصدر السابق || لولد: ولد، المصدر السابق.

المَلِك، والمَلِك بِإِذْنِ اللَّهِ صَائِرٌ إِلَيَّ. وَأَوَّلَى مَا طَلَبَهُ الْمَلُوكُ صَالِحُ الْعَمَلِ
<فَإِنَّهُ> لَا زَيْنَ لَهُمْ وَلِمَلِكِهِمْ بِهِ يَقْوُونَ، فَعَجَّلَ عَلَيَّ بِمَطْلُوبِي مِنْكَ،
٣ أَيُّهَا الرَّجُلُ الْبَارُّ.

قال: هذا حكيته عن بهرام جور عن ابن ظَفَر. وقال ابن ظَفَر: إِنَّهُ
أَثْبَتَهَا فِي كِتَابِهِ مِنَ الْمَقَالَةِ الَّتِي أَوْدَعَهَا مُحَمَّدُ بْنُ جَرِيرٍ الطَّبْرِيُّ فِي كِتَابِهِ،
٦ وَنَقَلَهَا عَنْهَا بِإِسْنَادٍ صَحِيحٍ مِنْ رَوَايَتِهِ. وَالْقَصْدُ بِذِكْرِ هَذَا بَرَاءَةِ الْعَهْدِ، إِذْ
كَانَتْ النُّفُوسُ تَأْبَى أَكْثَرُهَا تَصْدِيقَ هَذَا الْحَكَمِ إِلَى ابْنِ خَمْسِ سَنِينَ، وَلَنْ
يُنْكَرَ ذَلِكَ مَنْ وَقَفَ عَلَى خِصِّصِي عَقُولَ الْمَلُوكِ وَمَنْ طَبَعَهُ اللَّهُ عَلَى
٩ الرِّئَاسَةِ وَقَطَرَهُ عَلَى سُمُو الْهَيْمَةِ وَأَهْلِهِ لِسِيَاسَةِ الْخَلْقِ، فَهُوَ بِمَا ذَكَرْنَاهُ
جَدِيرٌ.

وقال: وَلَمَّا سَمِعَ الثُّغَمَانُ مَقَالَتهُ، بَعَثَ مِنْ فُورِهِ إِلَى يَزْدَجَرْدَ يَسْأَلُهُ أَنْ
١٢ يَرْسِلَ إِلَيْهِ رَهْطاً مِنْ فَهَاءِ الْفَرَسِ وَحُكَمَائِهِمْ وَمُعَلِّمِي خَطِّهِمْ، فَفَعَلَ. وَضَمَّ
إِلَيْهِ أَوْلِيَ أَدَبٍ مِنْ حُكَمَاءِ الْعَرَبِ، وَأَلْزَمَهُ رَجُلًا مِنْ عَقْلَاءِ الْعَرَبِ وَدُهُاتِهِمْ،
يُقَالُ لَهُ: حَلَسٌ، وَكَانَ بِصِيرًا بِأَيَّامِ الْعَرَبِ وَوَقَائِعِهَا. وَرَتَّبَ لِكُلِّ طَائِفَةٍ مِنْ
١٥ أَهْلِ تَعْلِيمِهِ وَقْتًا مِنَ النَّهَارِ يَفِيدُونَهُ فِيهِ مَا عِنْدَهُمْ، وَأَمَرَهُمْ بِالْجَدِّ فِيمَا يَرَادُ

-
- ٢ <فإنه> لأزين: لأنه زين، المصدر السابق || يقوون: يقومون، المصدر السابق.
- ٢ - ٣ فَعَجَّلَ... البار: فَعَجَّلَ عَلَى (كَذَا) بِمَا سَأَلْتُكَ، المصدر السابق.
- ٤ - ٦ قال... رَوَايَتِهِ: قال محمد عفا الله عنه هذا الذي حكيته عن بهرام جور أورده محمد
ابن جرير الطبري رحمه الله في كتابه ونقلتها عنه بإسناد رَوَايَتِي لِلْكِتَابَةِ، أنباء نجباء الأبناء
ص ٢٤١.
- ٥ الطبري: قارن بما أورده الطبري ١: ٨٥٥ - ٨٥٧.
- ٧ أكثرها... هذا: إضافة أكثر هذه، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤١.
- ٨ الملوك... الله: من طبعوا، المصدر السابق.
- ٩ وفطره: وفطروا، المصدر السابق || وأهله: وأهلهم الله، المصدر السابق، وانظر الزيادة
هناك (١١/٢٩٩) مأخوذ عن أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤١ - ٢٤٢.
- ١١ وقال: وقالوا، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤١، وانظر الاختلاف عما يلي في المصدر
السابق.
- ١٤ - ١٥ طائفة... يفيدونه: طبقة ممن أهله لتعليمه وقتاً يعلمونه، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤٢
|| فيما يراد منهم: في تأديبه، المصدر السابق.

منهم . فصادفوا منه لَقِينَا فُطْنًا مُتَأْتِيًا (١٩٨) لِمَا يُرِيدُونَهُ مِنْهُ . فَلَمَّا بَلَغَ مِنَ الْعُمُرِ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ سَنَةً اسْتَفَادَ جَمِيعَ مَا عِنْدَ مُعَلِّمِيهِ كُلِّهِمْ وَفَاقَهُمْ وَأَزْبَى عَلَيْهِمْ ، حَتَّى اعْتَرَفُوا بِفَضْلِهِ وَتَقَدُّمِهِ فِي عُلُومِهِمْ . فَأَتَانَهُمُ التُّعْمَانُ وَصَرَفَهُمْ ٣ عَنْهُ إِلَّا حَلَسًا ، فَإِنَّهُ أَلَزَمَهُ إِتْيَاهُ لِمَا كَانَ اجْتَمَعَ فِيهِ مِنْ أَشْنَاتِ الْمَعَارِفِ .

وَأَرْسَلَ التُّعْمَانُ إِلَى يَزْدَجَرْدَ يَسْأَلُهُ أَنْ يَبْعَثَ إِلَيْهِ رَجَالًا يَعْلَمُونَهُ الْفُرُوسِيَّةَ وَالرِّمَاطِيَّةَ وَمَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ < فِي > الْمُحَارَبَةِ ، فَفَعَلَ . وَأَفَادُوا بِهَرَامَ ٦ مَا عِنْدَهُمْ مِنْ ذَلِكَ فِي ثَلَاثَةِ أَعْوَامٍ . ثُمَّ قَدَّمَ بِهِ التُّعْمَانُ عَلَى أَبِيهِ وَقَدْ بَرَّعَتْ خِصَالُهُ ، وَلَهُ مِنَ السِّنِّ خَمْسَةٌ عَشَرَ عَامًا . وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ أَخَذَ الْمُلْكَ بِقُوَّةِ الْبَدَنِ وَشَجَاعَةِ النَّفْسِ ، وَلَهُ مِنْ ذَلِكَ كَلَامٌ مَطْوَلٌ يَقُومُ بِجُزْءٍ مِنَ الْكُتُبِ ، ٩ فَأَضْرِبَتْ عَنْهُ .

لَكِنْ نَظَرْتُ إِلَى خَبَرَيْنِ عَجِيبَيْنِ أَثْبَتُوهُمَا لَهُ أَرْبَابُ التَّارِيخِ . فَمِنْ شَعْفِي بِهِمَا أَثْبَتَهُمَا أَيْضًا فِي هَذَا التَّارِيخِ ، إِذِ الشَّرْطُ أَنْ نَحْنُ لَا نَذْكُرُ فِي هَذَا ١٢ الْكِتَابِ إِلَّا السَّمِينَ دُونَ الْعَثِّ .

< ذَكَرَ الْخَبْرَ الْأَوَّلَ عَنْ بِهَرَامَ جُورَ >

الأول: أَنَّهُ لَمَّا اسْتَقَرَّ الْمُلْكُ لَهُ وَأَقْرَبَ عِيُونَ رَعِيَّتِهِ بَلُطَفَ سِيرَتِهِ وَحَسَنَ ١٥ نَظَرِهِ وَبَرَكَتِ سِيَاسَتِهِ وَعَمُومَ رَأْفَتِهِ ، اخْتَجَبَ عَنْهُمْ وَوَسَطَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُمْ أَفْضَلَ وَزَرَائِهِ ، وَلَبِثَ بِذَلِكَ بَرَهَةً حَتَّى أَلْفَتِ الرِّعْيَةَ احْتِجَابَهُ ، ثُمَّ خَرَجَ عَنْ بِلَادِهِ

٤ وأشْنَاتِ الْمَعَارِفِ: ضُرُوبٌ دَلَالَاتِ الْمَلِكِيَّةِ ، الْمَصْدَرُ السَّابِقُ .

٥ - ٦ وَأَرْسَلَ... فَفَعَلَ: انْظُرِ الْخِلَافَ فِي النَّصِّ فِي الْمَصْدَرِ السَّابِقِ .

٦ وَأَفَادُوا بِهَرَامَ: وَأَخَذَ بِهَرَامٍ يَتَعَلَّمُ ، الْمَصْدَرُ السَّابِقُ .

٧ - ٩ ثُمَّ قَدَّمَ... النَّفْسِ: انْظُرِ الْاِخْتِلَافَ فِي النَّصِّ فِي أَنْبَاءِ نَجِبَاءِ الْأَنْبَاءِ ص ٢٤٢ .

٩ الْكُتُبِ: كَذَا .

١١ أَثْبَتُوهُمَا: أَثْبَتَهُمَا (١٥ - ٨/٣٠٦) مَأْخُوذٌ عَنْ أَنْبَاءِ نَجِبَاءِ الْأَنْبَاءِ ٢٤٣ - ٢٤٩ .

١٥ الأول: أَحَدُهُمَا ، أَنْبَاءُ نَجِبَاءِ الْأَنْبَاءِ ص ٢٤٣ || لَهُ . لِبهَرَامَ جُورَ ، الْمَصْدَرُ السَّابِقُ || سِرِيرَتِهِ: سِيَاسَتِهِ ، الْمَصْدَرُ السَّابِقُ .

١٥ - ١٦ وَحَسَنَ... رَأْفَتِهِ: وَقَصْدَ سِيرَتِهِ وَعَمُومَ إِحْسَانَتِهِ ثُمَّ ، الْمَصْدَرُ السَّابِقُ .

١٦ - ١٧ أَفْضَلَ وَزَرَائِهِ: وَاسْتَوْرَظَ مَهْرَ نَرْسِي بْنِ بَرَاذَةَ ، الطَّيْرِي ١ ٨٦٦ .

متنكراً، ودخل بلاد الهند وطوّف في ممالكها، ونقّب عن همم ملوكها.
 وبينما هو في حضرة فيروز، عظيم أراكتة الهند، وقد دَهَمَهُ عدوّ له،
 ٣ كان يواصل غَزْوَهُ، حتّى بلغ في هَضْمِهِ في أن يسلبه مُلْكُهُ. فاضطرب
 فيروز لمقدمه، وظهر الجور عليه، ولم يجد بداً من الاستعداد له والبروز
 إليه، لمدافعته. فقصد بهرام باب الملك فيروز، واستأذن عليه فأذن له.
 ٦ فلما وقف بين يديه جعل فيروز يتأمله، فرأى صورةً جميلة وقامةً مديدة
 ومنظراً بهيّا. فقربه وسأل عن نفسه، فزعم له بهرام أنّه إسوار من أساورة
 الفُرس، أخذت في بلاده حدثاً فخاف ملكه، فهرب منه. وسأله (١٩٩)
 ٩ فيروز عمّا يريد، فأخبره أنّه يريد أن يكون في جملة أتباعه، وأخبره أنّ
 عنده من الكفاية والغنى ما لا يكاد يوجد عند غيره. وقال له فيما خاطبه
 به: أيّها الملك، ليصغر عندك خطبُ عدوك هذا، وقُلْدني حُرّة أكفك أمره
 ١٢ بقوة الله، عز وجل. فدخلت فيروز له هيبةً، وأحضر رؤساء جنده، فأمرهم
 بطاعته والتّذبير بأمره في تلك الحروب.

ولما غَشِيَهُمُ العدو خرجوا إليه، فصقّهم بهرام وقال لهم: لست أريد
 ١٥ منكم إلاّ حماية ظهري، وأن تتقدّموا إذا رأيتم العدو وقد تأخروا عن
 مصافّهم، فتقدّموا أنتم بمقدار تأخّرهم، وإذا رأيتموهم قد شُوشوا وتزلّزوا

٢ وبينما: وبينما.

٣ يواصل غزوه: يوالي غزوه ونكايته، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤٤ || بلغ... يسلبه: بالغ
 في هضمه وطمع في سلب، المصدر السابق.

٤ لمقدمه: لقدمه، المصدر السابق || الجور: الخور، نفس المصدر.

٤ - ٥ والبروز إليه لمدافعته: ومدافعته، المصدر السابق، وانظر بعض الاختلاف في الكلمات
 فيما يلي في المصدر السابق.

٧ وسأل: وسأله.

٩ جملة أتباعه: حملة الملك (كذا) وفي أتباعه، المصدر السابق.

١٠ خاطبه به: قال، المصدر السابق.

١١ ليصغر عندك خطب: ليهن أمره، المصدر السابق حربه: جيشك، المصدر السابق.

١٣ والتدبير: والتدبير، المصدر السابق (١٤ - ١٢/٣٠٢) قارن بنهاية الأرب ١٥ : ١٥/١٨١
 - ٦/١٨٢ والكامل لابن الأثير ١ : ٤٠٥ - ٤٠٦ والطبري ١ : ٨٦٧ - ٨٦٨.

١٥ - ١٦ رأيتم: تأخّرهم: ظهر عدوكم وكونوا على مصافكم، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤٤.

فاخملوا عليهم جميعاً. ثم تقدم بهرام فارساً دارعاً متقلداً سيفاً وبيده قوس. وكانت الهند لا تُخسِنُ الرماية وأكثرهم رجالة. فحمل عليهم حملة قتل فيها جماعة منهم، ثم فرّ، واتبعه جماعة من فرسانهم، فجعل يرميهم وهو مُدْبِر، فلا يسقط له سهم إلا في رجلٍ منهم، فينفذ السهم منه. فارتدوا عنه وكرّ عليهم. ففعل بهم أشدّ من فعلته الأولى وقد أدهشهم. فجعل يضرب الرجل فيقطعه نصفين، ويقتلع الفارس فيذبّحه بالسيف على قربوس سرجه، ثم يضرب به فارساً آخر فيزديه عن فرسه وربما قتله. فلما أثنى فيهم اتبعوه ففرّ منهم وقتل من تبعه منهم بسهامه. ثم كرّ عليهم فخالطهم وجعل يتناول الرجلين منهم بيديه ويضرب أحدهما بالآخر فيقتلها، ثم يضرب بهما الصفّ، فدعروا منه وتصايحوا بينهم: هرمد هرمد، يعني اسم السلطان بلغتهم، ونكسوا على أعقابهم، وتشوّشت صفوفهم عن مصافهم. فلما رأى ذلك فيروز، أمر جيوشه بالحملة، فحملوا بأسرهم. فأنهزم عدوهم واستباحوه، ولم ينج منهم إلا القليل.

ولما عاد فيروز إلى دار ملكه قرير العين بما تهيأ له من الظفر، ١٥

- ١ عليهم جميعاً: عليهم المصدر السابق || ثم: و، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤٥.
- ١ - ٢ فارساً... رجالة: لم ترد في أنباء نجباء الأبناء، وقارن الفرق في التعبير فيما يلي من النص بما ورد هناك.
- ٣ فر: كر راجعاً، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤٥.
- ٤ رجل... منه: عين رجل منهم، المصدر السابق.
- ٥ فارتدوا: فارتدعوا، المصدر السابق || ففعل... أدهشهم: وقد دخلتهم هبة، المصدر السابق.
- ٦ الرجل فيقطعه: الدارع فيسقط، المصدر السابق.
- ٦ - ٧ بالسيف... قربوس: فيذبّحه بقربوس (كذا)، المصدر السابق.
- ٧ - ٨ فيرده... قتله: فيصرعه، المصدر السابق.
- ١١ - ١٣ هرمد... واستباحوه: هرمد هرمد أي الشيطان ونكسوا وتشوّشوا فأمر فيروز عند ذلك جنوده بالحملة فحملوا على عدوهم واستباحوا عسكرهم فقتلوهم أبرح القتل، المصدر السابق.

(٢٠٠) أحضر بهرام فأجلسه معه على سريريه وأطعمه بيده من ورق التَّنْبُل وسقاه بيده كأساً، وقال له: اختَكِم، فإنَّك لا تسألني شيئاً إلا أعطيتك إياه. فقال بهرام: إني أريد أيتها الملك أن تعطيني بعض بلادك إقطاعاً. وذكر له بلدين، وهما: الدَّيْل ومُكران. فأنعم له بذلك فيروز، وكتب له بهما كتاباً أشهد فيه على نفسه. ولبت بهرام بعد ذلك عنده أياماً حتى أنس به. ثم تسَلَّ فعاد إلى مُلكه، وبعث إليه فيروز بهدية ولا يُعلمه أنه كان ذلك. فأنفذ إليه بهرام كتاب الإقطاع مع رسوله. فلما انتهى الرسول إلى فيروز ووقف على باطن القصة، قال: بحق وعدل حَكَم الرب لشاهان شاه في مُلك أبيه، وأمضى له الإقطاع، وأكرم رسوله، وبعث إليه بكتاب عنوانه: إلى شاهان شاه، ابرار شهر شاه بهرام، من أخيه المُعْتَرِف بفضله، مَلِك الحَكْمة، فيروز. وأضحَب رُسُلَه هدية عظيمة الشأن. وكان بعد ذلك ينفذ إليه في كل عام خراج الدَّيْل ومُكران. ١٢

أما قوله: شاهان شاه أي ملك الملوك؛ وقوله: ابرار شهر شاه أي جَبَّار الجبابرة. وفي بعض لغتهم أيضاً: شهر شاه أي ملك السباع، والله أعلم. ١٥

١ التنبل: التنازل، المصدر السابق، والتنبل أو التنازل أو التامول أو الشاه الصيني هو نبات يمشغ ورقه كما يمشغ العلاك، هندي الأصل من فصيلة الفلفلديات، انظر الموسوعة في علوم الطبيعة ١: ١٨٨ عدد ٣٨٨٨.

٤ الديبل ومكران: في الأصل: الدنبل/ الذبل وتكرار، والتصحيح عن نهاية الأرب ١٥. ٥/١٨٢، وانظر هامش ١ هناك والكامل لابن الأثير ١: ٤٠٦ والطبري ١: ٨٦٨؛ الديبل ومكران، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤٥، وهنالك اختلاف في التعبير انظره في المصدر السابق.

٨ حكم الرب: حكم أموزمور يعني الرب، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤٦ || ملك: ميراثه من، المصدر السابق.

١٠ شاهان شاه ابرار: شاهنشاه إيران، المصدر السابق.

١٣ - ١٤ ابرار... الجبابرة: إيران شهر شاه قمعناه ملك خيار الخيار، المصدر السابق، وانظر هامش ١١ هناك.

١٤ وفي بعض... السباع: وشهر بلد وريما قالوا أرمان شهر أي بلد السباع، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤٦.

ذكر الخبر الثاني عن بهرام جور

ما ذكر أن خافان ملك الترك ذكرت عنده قوة بهرام جور وشجاعته، فحسده حسداً شديداً وكان لخاقان وزيران، فذكر ذلك لأفضلهما، وسأله ٣ التذبير في هلاك بهرام جور غيلةً. فقال له الوريث إن كنتم الملك هذا عن كل أحد بلغت له مراده فيه. فوعده كتماناً. ثم لبث مدة وسأل الوزير عما منعه، فماتله مدة أخرى. فلما رأى الوزير أن خاقان غير مقلع عن مطالبته ٦ بذلك، قال له: أيها الملك، ما لي حيلة فيما كلفتنه، وإنما عللتك بالتسوية رجاء أن يزول من نفسك. فإذا لم يكن قد رال فاندب إليه غيري. فغضب (٢٠١) خاقان عليه، وأحضر وريه الآخر، فأطلعه على ٩ الأمر - وكانت فيه شره - فتكفل لخاقان بما أراد منه، وندب له فاتكاً من قُتاك الترك لا مثل له عندهم في قوة النفس والبدن، وضمن له أن يظفر ببهرام ورجع سالماً أن يقدمه على الجيوش، وإن هلك دون ذلك أن يُشرف ١٢ ولده تشريفاً يبقى على الذهر. فضمن له الفاتك ما أحب منه من الفتك ببهرام. وأعطاه مالا كثيراً وجهزه.

فاستصحب ذلك الفاتك أخاه وانطلقا حتى أتيا إلى حضرة بهرام. ١٥ فاتجه للفاتك من الحيلة أن يظهر أنه عبداً لأخيه، ويبيعه أخوه من بعض خدم بهرام فلم يزل أخوه يتلطف إلى أن أباعه من حافظ قصر الملك

١ ما ذكر ومن أخباره ما ذكره، المصدر السابق

٧ كلفتنه: أردت مني، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤٧

١٠ وكانت فيه شره وكان فيه حسد وشر، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤٧.

١١ مثل مثل، المصدر السابق، وانظر الاختلافات في التعبير هناك النفس والبدن:

الجسم وجراءة النفس وضمن، المصدر السابق

١٢ ببهرام ورجع سالماً: بما ندب إليه ونجا، المصدر السابق

١١ - ١٢ وضمن ببهرام: لم ترد في أنباء نجباء الأبناء || الجيوش: جيوش خاقان،

المصدر السابق.

١٦ فاتجه للفاتك اتخذ له، المصدر السابق || عبداً عبد، المصادر السابق || ويبيعه

خدم وأنه يبيعه من بعض خدمة، المصدر السابق

١٧ إلى أن أباعه حتى ناعه، المصدر السابق

بهرام، الموكل بحراسته ليلاً. فجعل ذلك الفاتك يتحجب إلى مشتره بنصح الخدمة واحتمال المشقة وحفظ المال حتى نفق عنده واختص به.

٣ ثم إن الحافظ لقصر بهرام تخلف عن الحراسة لمرض ناله، فأمر الفاتك بانتيا به عنه. وكانت خزائن سلاح بهرام العامة الخارجة عن قصره بأزاء القصر. فألقى فيها الفاتك النار، ونيط بالحراس عن المبادرة إلى إطفائها، حتى اشتد عملها في الخزائن، فارتفعت الضجة. فخرج بهرام على فرس له، ولا سلاح معه. فدنا منه الفاتك ومعه خنجر قد سقي سمًا قد أخفاه، فرآه بهرام في ضوء النار، فتفرس فيه الشر. فجمع نفسه على ظهر الفرس ثم وثب. فإذا هو على الفاتك والفاتك تحته صريعاً، فضمه ضمة فاستسلم وأظهر الخنجر من بين أثوابه. فانتزعه منه بهرام، وجمع يديه جميعاً في يده ليُسرى، وانطلق به يقوده حتى أدخله القصر. فخلّى عنه، وسأله عن أمره، فصدقه الحديث. فقال بهرام: أما أنت، فلك ذمتنا على نفسك أن تكف عنا ونحسن إليك، إذ كنت فيما قصدته طالباً لمرضاة ملك حرّضك على ذلك، وهو مالك عنقك. (٢٠٢) فلم يكن لك إلا قضاء

- ١ الملك بهرام: بهرام، المصدر السابق || ينصح الخدمة: بالطاعة والمناصحة، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤٨.
- ٢ - ٤ فأمر الفاتك بانتيا به عنه: واستتاب الفاتك، المصدر السابق.
- ٤ العامة: القصر: إلى جنب القصر خارجة عنه، المصدر السابق.
- ٥ ونيط بالحراس عن: وثبط أصحابه على، المصدر السابق.
- ٦ فخرج بهرام: وعلم بهرام فخرج من القصر، المصدر السابق.
- ٧ قد سقي سمًا: لم ترد في أنباء نجباء الأبناء.
- ٨ - ٩ على ظهر: من، المصدر السابق.
- ٩ ثم وثب: فوثب عن سرجه وثبة، المصدر السابق || تحته صريعاً: صريع، المصدر السابق.
- ١٠ ضمة: ضمة شديدة، المصدر السابق || وأظهر... فانتزعه: وظهر الخنجر فأخذه، المصدر السابق.
- ١١ يديه جميعاً: يديه، المصدر السابق || وانطلق به: وجعل، المصدر السابق.
- ١٢ عن أمره: الخبر، المصدر السابق.
- ١٣ على: في حفظ، المصدر السابق || أن تكف عنا: لم ترد في أنباء نجباء الأبناء || ونحسن إليك: لم ترد في أنباء نجباء الأبناء.

حقه وطاعته، ونحن نشخ على نفسك إذ يسمح بها مَلِكُكَ، ونحفظ منها ما أضاعه، ولنا أَرْبٌ في حبسك مَكْرَمًا مَدَّةً، ثم نطلقك ونحسن إليك، فاذلُّنا على أخيك ليكون معك. فدلَّه عليه. فأرسل من أتا به، فسجنهما معاً في ٢ قصره، وأمرهما أن لا يتفوَّها بشيء من أمرهما، وإن نطقا به فقد أحلا دَمَهما وبرئت ذمته منهما.

وكان قد رفع إليه بعض عيونه أن رجلاً من أهل الخراج، له بنت لم ٦ يُسمع بامرأة تشبهها في حُسْنِ الخَلْقِ وعظيم الخصائص: طولها ستّة أذرع، وشعرها ينسحب على مَواطئ قدمها، وكأَنما كَسَى جلدَها قشور الدُرِّ، متناسبة الخَلْقِ، بديعة التركيب، دقيقة التَّخْلِيطِ، لا يستطيع من نظر إلى ٩ عضو من أعضائها أن يصرف نظره عنه، إلّا بمجاهدة النفس؛ إذا قابلت عيناها عيني ذي لب اضطرب قلبه اضطراباً شديداً، فلا يسكن حتى يضمّهما إلى صدره ويرشّف من ريقها، أو تختجب عنه؛ إذا وجد المحزون ريقها ١٢ ذهل عن حزنه. فشرهت نفس بهرام إليها.

١٣/٣٠٤ - ١/٣٠٥ فيما... وطاعته: إنما أتيت الذي أتيت من الأمر طاعة لملكك وسعياً في مرضاته وحرصاً على أداء حقه وسمحت بنفسك حرصاً (كذا) على موافقته، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤٨.

- ١ شخ على: نحفظ، المصدر السابق || يسمح: سمح، المصدر السابق.
- ٢ فاذلُّنا: إذا دللتنا، المصدر السابق || فدلَّه: فدل، المصدر السابق.
- ٣ - ٤ أتا: أتى، المصدر السابق || فسجنهما... أن لا: فحبسا معاً وأخذ عليهما ألا، المصدر السابق || وإن: فإذا، المصدر السابق.
- ٦ إليه بعض عيونه: إلى بهرام، المصدر السابق || من أهل الخراج: من رعيته ببعض الرساتيق، المصدر السابق.
- ٧ في... الخصائص: لم ترد في أنباء نجباء الأبناء.
- ٨ مواطئ: موطئ، المصدر السابق.
- ٩ دقيقة التخليط: لم ترد في أنباء نجباء الأبناء.
- ١٠ نظره: بصره، المصدر السابق || إذا: وإذا، المصدر السابق.
- ١٢ إلى صدره: إليه، المصدر السابق || ويرشّف: ويرشّف، المصدر السابق || أو تختجب عنه: لم ترد في أنباء نجباء الأبناء || إذا: وإذا، المصدر السابق.
- ١٢ - ١٣ ريقها... حزنه: رائحة جسدها أفاق من حزنه وإن لها مع هذا الحسن وهذه الخصائص أدباً وعقلاً وحزماً، المصدر السابق || فشرهت: وشرهت، المصدر السابق.

- ثم إنه أقنع نفسه بالأنفة، وتنزه أن تكون عنده ابنة رجل من رعيته قد عرفها الناس. فصرف نفسه عنها، ونهى أن تذكر له، ومنع أبيها من إنكاحها، وأمره بحفظها حتى إذا حدث على بهرام من خاقان ما ذكرنا ٣ فأرسل إلى ذلك العامل، فأمره أن يضيق على والد تلك الجارية في المطالبة بالخراج ويحمله منه ما لا يطيق، ويضطره إلى بيع ابنته - وهذا شيء تفعله أهل الخراج من عامة الفرس، يبيعون أولادهم ويؤدوا ما عليهم ٦ من الخراج، وصارت لهم بذلك سنة وعادة.
- قال ابن ظفر: ولقد حدثني من أثق به أنه رأى رجلاً هندياً ينه ٩ <دوابه> راجلاً يحمل ابنته على كتفه إلى السوق، فباعه من رجل يبيع الأرز. فأنزل الصبي عن كتفه، فسلمه إلى ذلك الرجل وشرا بثمانه أرزاً واحتمله على دواب وذهب ليؤتي خراجهم. ولم يبال الأب (٢٠٣) بفراق الابن، ولا الابن بفراق الأب، وكأنما كان على أبيه صخرة على كتفه، فألقاها وذهب.

-
- ١ أقنع: غلب، المصدر السابق || رعيته: الزراع، المصدر السابق
٢ فصرف نفسه عنها: لم ترد في أبناء نجباء الأبناء.
٢ - ٤ ومنع أبيها... فأرسل: وأمر بهرام العامل على بلد أبيها بتفقد أمرها ومنع أبيها من تزويجها ولما حدث من خاقان ما حدث أرسل، المصدر السابق.
٤ فأمره أن: يأمره بأن، المصدر السابق.
٥ ويحمله... ويضطره: ويحمل عليه مالا يضيق عن أدائه حتى يضطر، المصدر السابق
٥ - ٧ وهذا... وعادة: لم ترد في أبناء نجباء الأبناء.
٦ ويؤدوا: ليؤدوا.
(٦ - ٣٠٧) قال ابن ظفر... لا خفاء به: لم ترد في أبناء نجباء الأبناء.
٩ راجلاً: في الأصل: وراجلاً || فباعه من رجل: فباعه لرجل || يبيع: أضيقت في الهامش.
١٠ وشراً: وشري.
١١ دواب: دوابه.

والمقصود من هذه الحكاية، ذُكر ما كان من الرجل وابنه من قلة
الاكتراث بالأمر، وإلا، فبيعهم أولادهم ما لا خفاء به.

ثم إن بهرام أحضر رجلاً من بطانته، كان داهية مفكراً خبيثاً لطيفاً^٣
الحيلة. فندبه للمكيدة بخاقان، وفتح له باب المكر به، وأعطاه من الذهب
والفضة ونفائس ذخائر الملوك ما ظن أنه سيحتاج إلى مثلها. وأمره أن يتزينا
بزي التجار وينطلق إلى والد الجارية فيشتريها منه، ويستعين بها على ما نذبه^٦
له، على ما سنذكره بعد ذلك.

فانطلق الرجل فاشترى الجارية من أبيها بوزنها ذهباً، ثم قصد بها بلاد
الترك، حتى انتهى إلى حضرة خاقان.^٩

واعتمد ذلك الوزير الذي كان تولّى المكيدة وضمن لخاقان ما أراده
من هلاك بهرام. فخصه بالهدايا وتنقّق عنده بالتحف، ولازمه إلى أن خفّ^{١٢}
على قلبه واشتدّ أنسه به.

فمكث عنده عاماً، فمازحه ممازحة لطيفة، ثم قال له يوماً: إني
أحببت الوزير حباً ما أحببته أحداً قط، ولي عام أنازع نفسي في إتحافه

(٣ - ٦/٣١١ مأخوذ عن أنباء نجباء الأبناء ٢٥٠ - ٢٥٣.

٣ ثم إن بهرام: ثم، أنباء نجباء الأبناء ٢٥٠ || من بطانيته. خبيثاً: كان داهية مكرراً،
المصدر السابق.

٤ للمكيدة: للكيد، المصدر السابق || باب المكر به: بابه، المصدر السابق.

٥ ذخائر الملوك: التحف، المصدر السابق || إلى مثلها: إليه، المصدر السابق.

٨ قصد: قصد الداهية، المصدر السابق.

٩ حضرة: قصر، المصدر السابق.

١٠ واعتمد: وعمد إلى، المصدر السابق.

١٠ - ١١ وضمن: ... بهرام: لبهرام، المصدر السابق.

١٣ فمكث: فلبث بذلك، المصدر السابق || فمازحه فصار يمازحه، المصدر السابق ||
ثم... يوماً: حتى قال له، المصدر السابق.

١٤ أحببت: إني أحب، المصدر السابق || أنازع أطلب. المصدر السابق || إتحافه
بإتحافك، المصدر السابق.

حفة لم يظفر بمثلها أحد قط . فكانت نفسي تغلبني وتدعوني إلى الاستئثار بها . فلما غلبت أهوائي وانقادت نفسي إلى إيثاريك، قصدتُ أطلع ٣ عِلْمَ الوزير بذلك . فسأله الوزير عن ذلك . فوصف له الجارية . فما تمالك أن سمع وصفها إلى أن أمر بتعجيل إحضارها . فأحضره إياها . فلما وقع بصره عليها، لم يملك نفسه أن وثَّب إليها فعانقها وقبلها ورشَّفها .

٦ ثم أقبل على سيدها، فقال له: اختَكِم . فقال له: حُكْمِي مودَّتُكَ والحظوةُ عندك . فقال الوزير: هذا مَبْدُول لك، ذلك مع هذا من المال ما شئت . قال: لا حاجة لي في المال . وانطلق من فوره فلقِيَ بعضَ خَدَم خاقان - وقد كان تقرب إليه أيضاً قبل ذلك بنفائس الهدايا - فذكر له أنَّ عنده (٢٠٤) نصيحة يخافُ فوات الفرصة فيها . فاستأذن له على خاقان .

فلما مثَّل بين يديه، سأله عن نصيحته، فقال: إني قصدت المَلِكَ ١٢ بِشُحْفَةٍ لا تصلحُ إلَّا له . فعرضتها على الوزير ليوصلها إلى الملك، فتعدى واستأثر بها، وبذل لي مالاً عظيماً على كِثْمَان ذلك، فلم أقبله . فسأله عن التَّخْفَةِ ما هي، فأخبره بأمر الجارية، ووصفها له .

١٥ فأرسل خاقان رجالاً من ثقاته وأمرهم بالهجوم على الوزير، وحفظ الحال الذي يشاهدونه والإتيان به وبالجارية مَخْجُوبَةً . فعادوا إلى خاقان

-
- ١ قط... تغلبي: لكن نفسي تطلبني، المصدر السابق.
 - ٢ - ٣ فلما... بذلك: ثم قد غلبت هواي فيها إلى إيثاريك بها، المصدر السابق || أطلع: أن أطلع || فسأله: وسأله، المصدر السابق || ذلك: التَّخْفَةُ ما هي، المصدر السابق.
 - ٣ - ٤ فلما سمع الوزير الصفة استغفره الهوى وطلق يستحثه في إحضاره إياها ففعل، المصدر السابق.
 - ٥ فعانقها وقبلها ورشَّفها: يعانقها ويرشَّفها، المصدر السابق.
 - ٧ ذلك مع هذا: ولك من المال، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٥١.
 - ٩ وقد... الهدايا: لم ترد في أنباء نجباء الأبناء.
 - ١٠ خاقان: خاقان فادناه، المجهول السابق.
 - ١٢ - ١٣ الوزير... واستأثر: فلان الوزير ليوصلها لحضرتكم فاستأثر، المصدر السابق.
 - ١٤ ما هي... له: فذكر الجارية ووصفها، المصدر السابق.
 - ١٥ فأرسل: وأرسل، المصدر السابق || ثقاته: ثقات أصحابه، المصدر السابق.
 - ١٦ يشاهدونه: يشاهدونه عليها، المصدر السابق.

بالوزير وبالجارية، وأخبروه أنهم وجدوها مجردة بين يديه وهو يتأملها.

فسأل الجارية، هل نال منها شيئاً؟ فقالت عانقني وضمني وقبلني ورشفني وجردني فتأملني. فأمر بالوزير فقلعت عيناه وقطع لسانه وشفتاه^٣ ويده. وخلا خاقان بالجارية وقد شغف بها. فسألها: أبكر أنت أم ثيب؟ فقالت: بكر عذراء. فلم يملك نفسه أن افتضح مكانه. ولما نزع عنها، انتزعت قناعاً نفيساً كان على رأسها، فمسحت به الملك. فأحس بذكره^٦ تنملاً. ثم ابتدأ فيه نفخة وتغير لونه. فبادر إلى موسى فحم ذكره خوفاً على نفسه، ولتحقيقه أنه مسموم. وأمر بالجارية فنحت عنه. وأحضر من عالجه وداواه. فطلب مولى الجارية أشد الطلب، فلم يعلم له خبراً.^٩

ثم إنه أحضر الجارية فسألها عن نفسها وبلدها، فصدقته. وسألها عن مولاه، فلم تعرفه. غير أنها ذكرت أنه تاجر اشتراها من أبيها بوزنها ذهباً.

- ١ فعادوا... وجدوها: وعادوا إليه فأخبروه أنهم وجدوا الجارية، المصدر السابق.
- ٢ فسأل: وسأل، المصدر السابق || منها: منك، المصدر السابق || وضمني: لم ترد في المصدر السابق.
- ٣ فأمر خاقان، المصدر السابق || وقطع لسانه وشفتاه: ولسانه وقطعت شفتاه، المصدر السابق.
- ٤ وخلا خاقان: وخلا، المصدر السابق || شغف بها: استولت على عقله، المصدر السابق || أنت أم ثيب: هي، المصدر السابق.
- ٥ بكر عذراء: نعم بكر، المصدر السابق || افتضح مكانه: غشيها، المصدر السابق.
- ٦ انتزعت قناعاً نفيساً: أزلت خماراً، المصدر السابق || فأحس بذكره تنملاً: فوجد بعد ذلك ديباً في عضوه، المصدر السابق.
- ٧ - ٨ ابتدأ... أنه: انتفخ واحمر وأخذ في التغير فأخذ موسى (كذا) وجب بها نفسه لتحقيقه أن الخمار، المصدر السابق.
- ٨ بالجارية فنحت: الجارية فنحت، المصدر السابق || وأحضر خاقان، المصدر السابق.
- ٩ وداواه: حتى برى، المصدر السابق، والجملة هناك تأتي متأخرة || فطلب... الطلب: ثم أمر بطلب سيدها، المصدر السابق || خيراً: خير، المصدر السابق.
- ١٠ ثم إنه: ثم، المصدر السابق || فسألها: وسألها، المصدر السابق || وبلدها: ونسبها، المصدر السابق || وسألها: ثم سألها، المصدر السابق.
- ١١ مولاه سيدها، المصدر السابق || تاجر: لم ترد في المصدر السابق.

وسألها عن القناع الذي مسحته به، فذكرت له أن مولاها كساها إياه، وأنه ذكر لها قبل ذلك أنها تصير إلى المَلِك، وأن الملوكة إذا عَشِي أَحَدُهُم المرأة، فعليها - من خِذْمَتِهَا له - أن تمسح ذَكَرَهُ بقناع رأسها مُكْرَمَةً له. فمتى لم تفعل ذلك فقد تعرضت لسخط الملك. فعلم خاقان أن الجارية مخدوعة (٢٠٥) وأن لا ذَنْبَ لها، مع ما خامرته من الإعجاب بها، فاستبقاها، وخَفِيَ عنه الْوَجْهَ الذي دُهِي منه.

ولما رجع صاحب بهرام وأعلمه بما تم له من الكيد على خاقان، أحضر بهرام ذلك الفاتك التركي وأخاه وأحسن إليهما وسرحهما إلى خاقان، وأصحبهما كتاباً إليه قال فيه: إنَّ الحسد والبَغْيَ أورداه وأورداه وزيره - وزير السوء - بوارد الندم؛ وقد كنا قبل ذلك - أيها الملك - نُثْرَلُكَ منازل الأخوة؛ فلما علمنا سوء رأيك فينا وخُبْتُ نيتك لنا، حسداً منك لنا من غير جرم سبق منا إليك، أردنا بك ما أردته بنا، فقضى الله لنا عليك بنجاح سعيينا وخيبة سعيك، لما أطلع الله تعالى على فساد نيتك وصلاح نيتنا. وقد كان وزيرك الصالح قضى حقك ونظر لك نظراً، حجبتك الحسد والبغْي عن تأمل صلاحه. وإذا بقى الله على نفسك فلسنا نعرض لك بسوء

-
- ١ له أن مولاها: أن سيدها، أبناء نجباء الأبناء ص ٢٥٦.
 - ٢ - ٤ وأن الملوكة... الملك: وأن ساء الملوكة يفعلن ذلك ومن لم تفعل منهن تعرضت لسخط الملك عليها، المصدر السابق.
 - ٤ أن الجارية... وأن: من حديثها أنه، المصدر السابق.
 - ٥ الإعجاب... منه: فلم يعرض لها بشيء تكرهه، المصدر السابق.
 - ٧ - ٨ وأعلمه... ذلك: أعلمه بما تم، المصدر السابق.
 - ٨ - ٩ وأحسن... فيه: فأحسن إليهما وبعث معهما كتاباً إلى خاقان يقول فيه، المصدر السابق.
 - ١٠ وزيره: لم ترد في الأنباء نجباء الأبناء || بوارد، المصدر السابق || وقد كنا المصدر السابق.
 - ١٠ - ١١ قبل ذلك... الإخوة: ننزلك أيها الملك منزلة الأخ قبل هذا، المصدر السابق.
 - ١١ - ١٢ حسداً... إليك: لم ترد في المصدر السابق.
 - ١٣ - ١٤ أطلع... نيتنا: أطلع عليه من صلاح نيتنا وفساد نيتك، المصدر السابق.
 - ١٤ الصالح: الناصح، المصدر السابق.
 - ١٥ وإذا... نفسك: وإذا فاتق الله لنفسك، المصدر السابق.

ما أَلَزَمْتَ حسن النظر لنفسك بمسالمتنا، والسلام.

فلما انتهى إليه الكتاب عرف وَجْهَ الأمر، فتنجّز وتجهّز لغزو الفرس
وجمع من الجيوش ما لم يجتمع مثله لملك. وبلغ ذلك بهرام، فانتخب له ٣
ذوي البأس والنجدة من الفرس، فَلَقِيَهُ بِهِمْ. فلم تُغْنِ عن خاقان جيوشه،
وفضحه بهرام واستباح عسكره. وهذا كان سبب حرب التُّرك للفرس، والله
أعلم. ٦

قلت: قد تقدّم الكلام في أَنَّ الفرس ملّكوا شاور، ذو الأكتاف، وهو
في بطن أمه. ولم نشرح الحال في ذلك. فاقضى الحاك أن نذكر من ذلك
طرفاً منه يرّد تشوّق النفس عن مطلوبها لذلك. ٩

<ذكر شاور ذي الأكتاف>

زعم الفرس أَنَّ شاور، ذا الأكتاف، عَزِيَّ إليه المُلْك وهو في بطن
أمه جنيئاً. وذلك أَنَّ أباه هُرْمُز كان حسن السيرة فيهم، عَدَلَ القضية بينهم، ١٢
متحناً عليهم. فلما هَلَكَ ولم يخلف ولداً ينهض بأمور الملك، شقّ عليهم
ذلك. فدخل على نسائه موبدان موبد، فقال: هل تحسن منكم امرأة
بحمْلٍ؟ فذكرت إحداهنَّ أَنَّها تُحسِّن حَمَلاً. فقال لها: إِنَّ المرأة تَفْطَنُ ١٥

- ١ أَلَزَمْتَ: لزمت، المصدر السابق || بمسالمتنا والسلام: لم ترد في المصدر السابق.
- ٢ إليه... وتجهّز: الكتاب إلى خاقان عرف الأمر على وجهه فتجهّز، المصدر السابق ||
فتتنجّز: في الأصل: فتهجر، وهو تصحيف.
- ٤ فلقية: ولقيه، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٥٣ || جيوشه: جيوشه شيئاً، المصدر السابق.
- ٥ وهذا... أعلم: ودمر الله عليه ملكه لبغية، المصدر السابق.
- ٧ ذو: ذا (١٠ - ١٣/٣١٦) مأخوذ عن أنباء نجباء الأبناء ص ٢٣٥ - ٢٣٩.
- ١٠ زعم: ذكر، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٣٥ || شاور: شاور، نفس المصدر || الأكتاف:
الأكتاف (كذا)، نفس المصدر.
- ١١ فيهم: معهم، نفس المصدر || بينهم: لم ترد في نفس المصدر.
- ١٢ - ١٤ بأمور... فذكرت: يملكه شق ذلك عليهم ودخل موبدان موبد على نسائه فقال لهن
هل فيكن من تحسن حملاً فقالت إحداهنَّ أنها تحسن ذلك من نفسها، نفس المصدر.
- ١٣ منكم: منكن || لها... جنيئها: لها موبدان أعلم أن المرأة الحازمة تفتن من أحوال
الحمل كون، نفس المصدر.

(٢٠٦) لَكُونِ جَنِينَهَا ذَكَراً أَوْ أُنْثَى. فَقَالَتِ الْمَرْأَةُ: إِنِّي أَرَى مِنْ نَضَارَةِ لُونِي، وَخَفَّةِ حَمْلِي، وَقُوَّةِ حَرَكَةِ الْجَنِينِ فِي بَطْنِي، وَمِيلِهِ إِلَى شَقِي ٣ الْأَيْمَنِ مَا يَدُلَّنِي عَلَى أَنَّهُ ذَكَرٌ. فَبَشَّرَ مَوْبِدَانُ مَوْبِدَ أَهْلِ الْمَمْلَكَةِ بِذَلِكَ وَأَحْضَرَ التَّاجَ، فَعَقَّدَهُ عَلَى بَطْنِ أُمِّهِ - تِلْكَ الْمَرْأَةُ الْحَامِلُ - وَأَخَذَ عَلَى الرِّعْيَةِ مَوَائِقَ الطَّاعَةِ لَجَنِينِهَا، وَجَعَلُوا يَنْتَظِرُونَ مَا يَكُونُ مِنْهَا، إِلَى أَنْ ٦ وَلَدَتْ ذَكَراً سَوِيَّ الْبَنِيَّةِ، جَمِيلَ الصُّورَةِ مَفْحَمِ الْخَلْقِ، تَامَ الْقَامَةِ، فَسَمِي شَابُورُ.

فَجَدَّدَ لَهُ عَقْدَ الطَّاعَةِ، وَأَخَذَ الْوُزَرَاءُ فِي تَدْبِيرِ الْمَمْلَكَةِ وَتَنْفِيزِ الْأُمُورِ ٩ وَسَدِّ الثُّغُورِ. وَاحْتَدَّوا أَمْثَالَ سِيرَةِ هَرْمَزٍ، إِلَّا أَنَّ أَمْرَهُمْ ضَعْفٌ، لِعَدَمِ تَدْبِيرِ الرُّؤَسَاءِ الضَّابِطِ. وَطَمِعَ فِي مَمْلَكَتِهِمْ مَنْ جَاوَرَهُمْ مِنَ الْأُمَمِ، وَعَادُوا يَنْتَقِصُونَهُمْ مِنْ أَطْرَافِهِمْ. وَافْتَتَحَتِ الْأَعْرَابُ مَا يَلِي بِلَادَهُمْ مِنْهَا، فَعَاثُوا، ١٢ وَلَمْ يَكُنْ عِنْدَ الْوُزَرَاءِ دَفْعُ ذَلِكَ. وَلَمَّا بَلَغَ شَابُورُ مِنَ السِّنِينَ سِتَّ سِنِينَ نَامَ

-
- ١ فقالت المرأة: فقالت، نفس المصدر.
 - ٢ حركة... بطني: تحرك جنيني، المصدر السابق || شقي: جانبي، المصدر السابق.
 - ٣ أنه... موبد: كونه ذكراً وبشر موبدان موبد، المصدر السابق.
 - ٤ أمه... الطاعة: المرأة وأخذ عهد الطاعة على رجال المملكة، المصدر السابق.
 - ٥ إلى أن: ثم، أبناء نجباء الأبناء ص ٢٣٦.
 - ٦ مفحم: فخم، المصدر السابق || القامة: الجسم مديد القامة، المصدر السابق || شابور: شابور، المصدر السابق.
 - ٨ فجدد: وجدد، المصدر السابق || الطاعة وأخذ: الطاعة على الرعية واستقل، المصدر السابق.
 - ٩ أمثال: على مثال، المصدر السابق.
 - ٩ - ١٠ أمرهم... الضابط: تدبير أمرهم كان إلى ضعف، المصدر السابق.
 - ١٠ في مملكتهم من جاورهم: فيهم من يجاورهم، المصدر السابق.
 - ١١ وعادوا ينتقصونهم: فكانوا ينتقصون، المصدر السابق || وافتتحت: واقتحمت، المصدر السابق || فعاثوا: وعاثوا فيها، المصدر السابق.
 - ١٢ ولم... ذلك: لم ترد في المصدر السابق || ولما بلغ...: قارن القصة التالية بالطبري ١: ٨٣٧ وبالكامل لابن الأثير ١: ٢٩٢ - ٢٩٣ || ولما بلغ: وبلغ، أبناء نجباء الأبناء ص ٢٣٦.

نهاراً، فأيقظه ضجّة الناس. فقال لمن حَضَرَهُ من خَدَمِهِ: ما هذه الضجّة؟
فقليل له: هذه أصوات الناس على الجسر، يستوقف بعضهم بعضاً لكثرتهم
وازدحامهم، ويضجّ المُقْبِل منهم بالمُدْبِر. فقال شابور: أي شيء يدعوا^٣
إلى تكلفهم هذه المشقة؟ ليعقد لهم جسراً آخر، 'يكون أحد الجسرين
للذاهبين والآخر للجائين. فنما ذلك إلى أهل المملكة، فعظم سرورهم
به، وتباشروا بجودة فطنته لمصلحة رعيته، ورأفته <بها>. وكان الوزراء^٦
بعد ذلك يعرضوا عليه بعض الأمور ليندرج في السياسة، ويتدرّب على
النظر للرعيّة.

ومن عجيب ما حُكي عنه، أنّ رجلاً من الأساورة غضب لأمرٍ ناله،^٩
فضمّ إلى نفسه جماعة من الفساد، فكان يقطع بهم السبل. وطُلب أشدّ
طلب، فلم يُظفّر به. ثمّ إنه أتاه مستسلماً، فعُرِضَتْ على شابور قصته.

- ١ فأيقظه: فأيقظته، المصدر السابق || حضره من خدمه: كان موكلاً يحفظه في نومه،
المصدر السابق || فقليل: فقال، المصدر السابق.
- ٢ أصوات الناس: ضجة المارين، المصدر السابق.
- ٢ - ٥ يستوقف... تكلفهم: لزحام بعضهم بعضاً ولأن منهم المقبل والمدير فيستوقف
بعضهم بعضاً فقال ولم يكلفون، المصدر السابق.
- ٤ جسراً: جسر، المصدر السابق || يكون: فيكون، المصدر السابق.
- ٥ للذاهبين... للجائين: للمقبلين... للذاهبين، المصدر السابق: للمقبلين...
والمديرين، الطري ١ ٨٣٧ والكامل لابن الأثير ١: ٣٩٣.
- ٥ - ٨ فنما ذلك... للرعيّة: وذكر ذلك للوزراء ورجال المملكة فاستشروا بلطيف فطنته
ورأفته برعيته وكانوا بعد ذلك يعرضون عليه الأمور ليتدرّب على السياسة ويتفقه في جلب
مصالح رعيته، أثناء نجاه الأبناء ص ٢٣٦.
- ٧ يعرضوا: يعرضون.
- ٩ ناله: ما، المصدر السابق.
- ١٠ إلى نفسه: إليه، المصدر السابق || الفساد: أهل الفساد، المصدر السابق || فكان:
فجعل، المصدر السابق.
- ١١ طلب: اغتلب، أبناء نجاء الأبناء ص ٢٣٧ || إنه أتاه (كذا) جاء، المصدر السابق ||
على شابور: عليه، المصدر السابق || قصته: قضيته، المصدر السابق.

فقال: يُعفى عنه ويُحسن إليه. فقليل له: إِنَّا لو قتلناه لَيَزْدَجَرَ من يَشْرَف إلى مثل (٢٠٧) فعله من المُفْسدين. فقال: بشس الرأي هذا؛ إِنَّ الجاني إذا ٣ يش من العفو أصرَّ على الجِنَاية، وإذا طَمِع في العفو أسرع المراجعة.

وقال يوماً لخواصه من خواصينه: إذا كنتنَّ عندي فلا تنظر لإحداكنَّ إلى الأخرى، ولا تتحدَّث معها إلا فيما أُمِرْتَنَّ به من مُراعاة أحوالي ٦ والمساوَرَة بحضرتي ما دُمْتُنَّ بين يدي.

وذكر أن موبدان موبد دخل إليه يوماً، فقال له: أيها الملك، عشت الدهرَ وملكْتَ الأقاليمَ السبعة. إِنَّ العقل عقلان: عقلٌ مولود وعقلٌ مُستفاد. وإنَّ الربَّ قد أفاض على الملك المولودَ من العقل ما لا أفاضه ٩ على غيره. والعقل المُستفاد إنما يُنال بصُخبة الحكماء، وإنَّ المَوسومين بخدمة الملك من الفلاسفة شكَّوا إِعراضاً وسامةً من الملك. فقال شابور: ١٢ الحمد لوأهب العقل المولود، وأما السامة فلم تُكُنْ منّا، وأما الإِعراض

-
- ١ - ٢ إِنَّا لو... المفسدين: إنه سفك الدماء وعظم أذاه ثم ندم فرجع يطلب العفو فلو قتلناه ليزدجر من يشوف إلى مثل فعله من المعتدين، المصدر السابق.
 - ٣ المراجعة: إلى المراجعة، المصدر السابق.
 - ٤ لخواصه من خواصنه: لحواصنه، المصدر السابق || تنظر: تنظرون، المصدر السابق.
 - ٥ الأخرى: صاحبته، المصدر السابق || تتحدثن: ... أمرتن: تحدثها وأقبلن على ما كلفتن، المصدر السابق.
 - ٦ والمساوَرَة... يدي: وإياكن والمساوَرَة بحضرتي، المصدر السابق.
 - ٧ وذكر... موبد: وحكي أن الموبدان موبد، المصدر السابق.
 - ٨ الأقاليم السبعة: الأقاليم، المصدر السابق.
 - ٩ مستفاد: مكسوب، المصدر السابق || الرب: السور، المصدر السابق على الملك... غيره: عليك من العقل المولود ما لو قسم على أهل الأرض لوسعهم، المصدر السابق || من العقل: أضيفت هاتان الكلمتان في الهامش.
 - ١٠ والعقل... إنما: وأما العقل المكسوب فإنما، المصدر السابق.
 - ١١ إِعراضاً... الملك: إِعراضه وسامة، المصدر السابق.
 - ١٢ الحمد... المولود: أن الحمد الأعظم والشكر لوأهب العقل، أنباء سحاء الأساء من ٢٣٨ || وأما... منا: لم ترد في المصدر السابق.

فإنهم قَصَرُوا لنا في بعض المُحاضرة بحكم السنّ، فنبهناهم على غلطهم ببعض الإعراض. ولذلك ظنّوا سَأَمْتَنَا، ولسنا لها. فسجد موبدان موبد وخرج من عنده. فأمر أن يُكْتَبَ في هيكل الحِكْمَة: إن الملوك متميِّزة ٣ بعقولها وأخلاقها عن مُشاكلة من سِواها من الناس. فمن نصحتها بغير ما يلائمها وقصر عن تَوْفِيَّتِها ما يجب لِأَقْدَارِها، عَطِبَ.

٦ قيل: ولم يزل أهل مملكته يتعرّفون منه سموّ الهمة، ولُطِفَ الفِطْنَة، وسعة الصُّدْر، واستنباط المصالح، واعتماد العَدْل، إلى أن بلغ سنّه ستّة عشر سنّة. فأمر أن يُتَخَبَ له ألفُ فارس من الأساورة، ذوي القوّة والنَّجْدَة والبأس، وأن تُزاح عِلْلُهم، وتُبَسِّط آمالُهم. فامْتِثِلَ أَمْرُه. فجعلهم خاصّته. ٩

وخرج في عشرة آلاف من جيوشه إلى الأعراب الذين كانوا أعاثوا في أطراف مملكته، فأوقع بهم، فنال منهم، وأوغل في آثارهم طلباً، وغور مياهُهم وخلع أكتافُهم، فسَمِّيَ: ذو الأكتاف. ولم يتعرّض لشيء من ١٢

-
- ١ فإنهم قَصَرُوا لنا: فلأنهم يفضون إلينا، المصدر السابق.
 - ٢ الإعراض: الإعراض عنهم، المصدر السابق || سَأَمْتَنَا: في الأصل: سَأَمْتَنَا || سَأَمْتَنَا ولسنا لها: بنا السأمة، المصدر السابق.
 - ٢ - ٣ موبدان... فأمر: الموبدان موبد وخرج وأمر، المصدر السابق || هيكل: صحائف، المصدر السابق.
 - ٤ - ٥ نصحتها... عطب: صحبهم (كذا) بنا لا يلائمهم وقصر عن توفيتهم حقوقهم الواجبة لأقدارهم هلك، المصدر السابق.
 - ٦ قيل: لم ترد في المصدر السابق || مملكته: مملكة شابور، المصدر السابق.
 - ٧ واستنباط: وانسباط، المصدر السابق.
 - ٧ - ٨ سنة ستة عشر: ست عشرة، المصدر السابق والطبري ١: ٨٣٨ والكامل لابن الأثير ١: ٣٩٣ || فارس: سوار، المصدر السابق.
 - ٨ - ٩ الأساورة... والبأس: من ذوي اليأس (كذا) والشجاعة، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٣٨.
 - ٩ وتبسط آمالهم: ويبسط آمالهم، المصدر السابق.
 - ٩ - ١١ فجعلهم... جيوشه: وسار بهم، المصدر السابق || عشرة آلاف من جيوشه: ألف فارس، الطبري ١: ٨٣٨/١٧؛ ألف رجل، الكامل لابن الأثير ١: ٣٩٣ || كانوا أعاثوا: عاثوا، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٣٨.
 - ١٢ بهم: بهم وهم غارون، المصدر السابق || طلباً وغور: فغور، المصدر السابق || أكتافهم... ذو الأكتاف: أكتاف من ظفر به منهم فلقب ذا الأكتاف، المصدر السابق.

أموالهم وسلبهم. ثم (٢٠٨) نازعته نفسه إلى دخول أرض الروم متنكراً، ليرا قوتهم، ويطلع على عورات ثغورهم، ويخبر كنههم، لما كان يؤمله من غزوهم. فأمر من كان معه من الأساورة والجيوش بالرجوع إلى أرضهم، واستصحب وزيراً كان أفضل وزرائه، فدخل معه أرض الروم متنكراً.

٦ وقد ذكر خبره ابن ظفر في كتابه المسمى بسُلوان المطاع، ما يُغني عن استيعاب جملة ما هنا، وذكر مسيره إلى بلاد الروم وتطوافه، وقبض ملك الروم عليه، بدلالة المُتفرسين، وسجنه في تمثال بقرّة، وخروج ملك الروم بجيوشه إلى بلاد فارس وشابور معه مسجوناً في ذلك التمثال، وما دبره وزير شابور في صخبته لوزير ملك الروم، وما جرى بينهما من المحاورات، وسعيه في خلاصه، وعوده إلى بلاد ملّكه، وتذبيره في القبض على قيصر ملك الروم وظفره به، واستبقائه إياه، وأخذه بصلاح جميع ما أفسده من بلاده.

وهذه الواقعة أيضاً أثبتّها بجملة ما في كتابي المسمى بأعيان الأمثال ١٥ وأمثال الأعيان في المحاضرة الملوكية، إذ هو مشتمل على اثنتي عشر محاضرة. وهو كتاب نفيس، يحتوي على زبد أخبار العالم، ألفته قبل وضعي لهذا التاريخ. فلذلك لم أذكر في هذا التاريخ شيء مما أثبتّه في ذلك الكتاب، حفظاً من لبهجة مطالع ذلك الكتاب، وتوقياً لما أودعنا فيه في كل فصل وباب.

١ وسلبهم: ولا سلبهم، المصدر السابق.

١ - ٢ متنكراً ليرا: على حال تنكر وتستر ليرا، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٣٩.

٣ يؤمله: يتوقعه، المصدر السابق || الأساورة والجيوش: المصدر السابق.

٤ فدخل: ودخل، المصدر السابق.

٥ متنكراً: لم ترد في المصدر السابق.

٦ ابن ظفر... سلوان المطاع: بحسب أنباء نجباء الأبناء ص ٢٣٩ هامش ٧ الإشارة إلى

سلوان المطاع في عدوان الأتباع ص ٣٨ وما بعدها طبعة تونس ١٢٦٩ هـ.

١٥ عشر: عشرة.

١٧ شيء شيئاً.

ذكر ملوك البطالسة، وهم اليونانيون

- فأولهم بطليموس بن ناريب. كان خليفة الإسكندر، أقام في الملك أربعون سنة، على رأي الجماعة. ثم ملك بطليموس بن لعوس محب^٣ الأب ثمان وثلاثون سنة. ثم ملك لطليموس الصانع ستة وعشرون سنة. ثم ملك بطليموس محب^٣ الأب الثاني سبع عشرة سنة. ثم ملك بطليموس، صاحب علم النجوم، أربع وعشرون سنة. ثم ملك (٢٠٩) بطليموس^٦ محب^٣ الأب الثالث خمسة وثمانون سنة. ثم ملك بطليموس الصانع الثاني سبع وعشرون سنة. ثم ملك بطليموس المخلص سبع عشرة سنة. ثم ملك بطليموس الإسكندر^٨ عشرون سنة. ثم ملك بطليموس الحديدي^٨ ثمانين سنة. ثم ملك بطليموس الحريال ثمانون سنة. ثم ملك بطليموس الخبيث

- ١ البطالسة: انظر البيروني ٩٢ والكامل لابن الأثير ١: ٢٩٢ وتاريخ العالم لأوروسيوس ٢٤٤ وما يليها ولاحظ اختلاف الأسماء هناك، وقارن أيضاً بما ذكره شارل پلّا عن أسماء البطالسة ١٩٩ - ٢٠١ (٥ - ٣١٨/٢) مأخوذ عن حمزة ٦٦ - ٦٧.
- ٢ ياريب: الأرنب، حمزة ٦٦؛ أرنباً النطقي، البيروني ٩٢.
- ٣ أربعون: أربعين، حمزة ٦٦ || لعوس: كذا أيضاً عند حمزة؛ لاغوس، الكامل لابن الأثير ١: ٢٩٢؛ فيلدفوس محب الأخ، البيروني ٩٢.
- ٤ ثمان وثلاثون: ثمانياً وثلاثين، حمزة ٦٦ || بطليموس الصانع: بطليموس أورغيتس الصانع الأول، البيروني ٩٢ || ستة وعشرون: ستاً وعشرين، حمزة ٦٦.
- ٥ الثاني: لم ترد عند حمزة.
- ٦ أربع وعشرون: أربعاً وعشرين، حمزة ٦٦.
- ٧ محب الأب الثالث: محب الأم، حمزة ٦٦، وقارن بما سيرد هنا ٣٢٠/٢؛ فيلمطور محب الأم، البيروني ٩٢ || خمسة وثمانون: خمساً وثلاثين، حمزة ٦٦ || الصانع الثاني: أفيثيس الصانع الثاني، البيروني ٩٢.
- ٨ سبع وعشرون: تسعاً وعشرين، حمزة ٦٦.
- ٨ المخلص: فلوفطور المخلص، البيروني ٩٢.
- ٩ عشرون: عشرين، حمزة ٦٧ || ثمانين سنة: ثمان سنين، حمزة ٦٧.
- ١٠ ثم ملك بطليموس الحريال ثمانون سنة: لم ترد هذه الجملة عند حمزة ولا عند البيروني || الخبيث: في الأصل بدون نقط، والتتقيط عن حمزة ٦٧ || بطليموس الخبيث: ديونسيوس الخير، البيروني ٩٢.

ثلاثون سنة. ثم ملكت قلوقطرا اثنان وعشرون، فهو آخر الملوك اليونانيون بعد الإسكندر.

٣ وكان اليونانيون يؤرخوا من وقت خروج يونان بن يوش عن أرض يابيل إلى المغرب. فبقوا على ذلك الزمان الطويل حتى ظهر الإسكندر وغلب على الملوك وتقدم على أهل زمانه، فعادوا يؤرخوا من أول السنة السابعة والعشرين من عمره، وهي أول السابعة من ملكه، حين خرج من بلاد مقدونية، وهي المسمّاة: مدينة الحكماء. ومات وله من العمر اثنان وثلاثون سنة، واستمرّ تاريخه.

٩ قال أبو معشر المنجم في كتاب الألف: إنّ فيليبس أحد ملوك يونان - وكان ينزل مقدونية - جعل اليونانيون أولّ سني ملكه تاريخاً للروم كلها. والروم تفصيل سني فيليبس ثلاثة أقسام: فمن أول سنة منها إلى تمام مائتين وأربع وتسعين سنة يسمونها: سني اليونان. لأنّ اليونانيين كانوا ملوكهم، وكانوا اثني عشر ملكاً، أولهم فيليبس ويتلوه الإسكندر، وبعد الإسكندر تسعة ملوك، يلقب كلّ واحد منهم: بطليموس. وهذا الاسم مشتق من الحزب. ويمتاز كلّ واحد منهم عن أصحابه باسم آخر، حسبما سقناه قبل هذا الكلام. وانتهى الملك بعد التاسع إلى امرأة يقال لها: قلوقطرا.

وقد كان بعد هؤلاء الاثني عشر من العلماء وذوي الأقدار من

١ قلوقطرا اثنان وعشرون: قلوقطرا بنت نحة اثنتين وعشرين سنة، حمزة ٦٧؛ قلوبطرا، البيروني ٩٢.

٣ اليونانيون: اليونانيون || يؤرخوا: يؤرخون.

٥ يؤرخوا: يؤرخون.

٧ اثنان: اثنان.

(٩ - ١٦) أبو معشر... في عقبة: مأخوذ بتصريف عن حمزة ٧٩ - ٨٠.

٩، ١١، ١٣ فيليبس: فليقس، حمزة ٧٩، ٨٠، فيلفوس، البيروني.

١٢ اليونان: اليونانيين، حمزة ٨٠.

١٦ قلوقطرا: قلوقطرا، حمزة ٨٠؛ قلوبطرا، البيروني ٩٢.

تسمى ببطليموس، وإن لم يكن من الملوك. ومنهم بطليموس واضع المَجِسْطِي.

وبعد ذلك بثلاثمائة سنة وثلاثة عشرة سنة يسمونها سني أغسْطُس،^٣ لأنه كانت أول ملوكهم. فتَمَّت المدة بذلك ستمائة سنة (٢١٠) وسبع سنين. ثم بعد ذلك إلى زماننا هذا، يسمونه سني دقلطيانوس، لأن الملك انتقل إليه وثبت في عقبه. هذا كلام أبو مَعْشَر.^٦

قلت: وهذا يكون فيه مخالفة لما ساقه حمزة الإصفهاني في تاريخه. فإن عددهم زاد عن التسعة، ولأن أحدهم هو صاحب علم النجوم على ما في كتاب حمزة. ونحن نعلم أن أصحاب النجامة أقوم بالتاريخ، وهو^٩ واضع المَجِسْطِي، وقد كان حول الخمس من المائة والخامسة من تاريخ الإسكندر، وهذا هو الوقت الذي اعتمد عليه بطليموس من ذلك في ذكر أماكن الكواكب الثابتة. لكن ذكرت الملوك ومُدَّهَم كما وجدته في تاريخ^{١٢} حمزة. وقد يحتمل أن يكون بطليموس آخر عالم بأحكام النجوم، مع أن كثيراً من الناس يقولون: إن بطليموس صاحب المُرَبَّعة غير بطليموس صاحب المَجِسْطِي.^{١٥}

ثم قالوا: إن بطليموس محب الأب غزا بني إسرائيل وسباهم، وبقوا عنده مدة، ثم أطلقهم وحباهم لبنة ذهب، وأمرهم بتعليقها في سقف البيت المقدس. وكان ملك الشام في زمانه أرتاخوس، باني^{١٨} أنطاكية، وكان ينزلها. فقصد بطليموس هذا محب الأب، فهزمه.

وأما بطليموس الصانع الثاني فإنه تأهب لغزو أنطاخوس، فاتصل به

٣ وثلاثة: وثلاث، حمزة ٨٠.

٦ أبو: أبي.

٧ حمزة الإصفهاني: انظر حمزة ٦٦ - ٦٧.

١٠ والخامسة: الخامسة (١٥ - ٧/٣٢٠) إن بطليموس... مأخوذ بتصرف عن حمزة ٧١.

١٧ وبقوا: وبقوا، حمزة ٧١ || لبنة ذهب: بآنية من فضة، حمزة ٧١.

١٨ أرتاخوس: انطاخوس، حمزة ٧١.

٢٠ الصانع: الصانع، البيروني ٩٢ || انطاخوس. انطاخوس، حمزة ٧١.

خبر موته فاستولى على الشام وصار ملك الشام لليونانيين.
وأما بطليموس محب الأب الثاني، وقيل: بل محب الأم، ففي
٣ أيامه تأهب الإسكندارس بطليموس لغزو الشام وارتجاع ملكه، فقتله
اليونانيون.

<وأما> برلقطرا المرأة فكان لها غراماً بجبجع الكتب التي
٦ للحكماء، مثل كتب أبقراط وأفلاطن وأرسطاطاليس وغيرهم. وكانت مولعة
بحب الحكمة، والله أعلم.

ذكر ملوك رومية، وهم المعروفون بالقيصرية

١. هو/ هو: ملوك رومية المعروفون بالقيصرية: فأولهم يوليوس؛ ملك
سبع سنين. ثم ملك أغسطس قيصر ست وخمسون سنة. <ثم ملك>
طادس قيصر اثنان وعشرون سنة. (٢١١) ثم ملك طباس عاسر قيصر
١٢ أربع سنين. ثم ملك قلوديس قيصر أربع عشرة سنة. ثم ملك نيرون قيصر
أربع وعشرون سنة. <ثم ملك> طاطس واستسيانوس القيصران ثلاث
عشر سنة. ثم ملك دومطيانس قيصر خمس عشر سنة. <ثم ملك>
١٥ طرايانس قيصر تسع عشر. ثم ملك أدريانوس قيصر إحدى وعشرين سنة.

-
- ٣ الإسكندراس بطليموس: إسكندروس بن انطياخوس، حمزة ٧١.
٥ برلقطرا: فلوقطرا، حمزة؛ قلوبطرا، البيروني ٩٢ || غراماً: غرام.
٦ أفلاطن: أفلاطون، حمزة ٧١ ذكر ملوك رومية: قارن بالطبري ١: ٧٤١ - ٧٤٤ ولاحظ
الفرق في رسم الأسماء والتسلسل وعدد سنّي الحكم (٩ - ١٣/٣٢١) مأخوذ بتصرف
وأخطاء في عدد سنّي الحكم عن حمزة ٦٧ - ٦٨.
١١ طادس: طبارس، حمزة ٦٧؛ طيبروس بن أغسطس، البيروني ٩٣ || اثنان وعشرون: اثنتين
وعشرين، حمزة ٦٧ || طباس عاسر: طبارس عابس، حمزة ٦٧؛ غاثيوس، البيروني ٩٣.
١٢ قلوديس: قلودفس، حمزة ٦٧؛ فلوديوس، البيروني ٩٣ || نيرون: نارون الملعون،
البيروني ٩٣.
١٣ أربع وعشرون: أربعاً وعشرين، حمزة ٦٧ || طاطس: طيطوس، البيروني ٩٣ ||
استسيانوس. عن حمزة ٦٧، لأنه في الأصل غير مقروء؛ ايسفسيانوس، البيروني ٩٣.
١٤ عشر. عشرة || دومطيانس: دميطيانوس، البيروني ٩٣ عشر: عشرة، حمزة ٦٧ عشر:
عشرة، حمزة ٦٧
١٥ طرايانس طراياس، حمزة ٦٧، طرايانوس، البيروني ٩٣ || عشر: عشرة؛ حمزة ٦٧
|| أدريانوس. أدريانوس، البيروني ٩٣.

- <ثم ملك> أنطونس قيصر ثلاث وعشرون سنة. ثم ملك مرقس قيصر تسع عشرة سنة. <ثم ملك> قومودس قيصر ثلاث عشر سنة. ثم ملك سويرس قيصر ثمان عشرة سنة. <ثم ملك> أنطونيوس قيصر سبع^٣ سنين. ثم ملك أنطونس الثاني قيصر أربع سنين، وفي زمنه كان جالينوس الحكيم. ثم ملك الإسكندر، وهو العاجز ثلاث سنين. <ثم ملك> مكس قيصر ست سنين، فيها خلاف. ثم ملك غرديانس قيصر ست^٦ سنين؛ متفق عليه. <ثم ملك> فيلقس قيصر ستان. ثم ملك دحيوس قيصر خمس عشرة سنة. <ثم ملك> غلس سنة واحدة. ثم ملك قلوديس قيصر ست سنين؛ محقق. <ثم ملك> أوسبليس قيصر سبع^٩ سنين ونصف. ثم ملك ابرويس تسع عشرة سنة. <ثم ملك> دقلطيانوس قيصر خمس سنين. ثم ملك قرويقيس قيصر عشرون سنة. <ثم ملك> دقلطيانوس قيصر ثلاث سنين.

١٢

- ١ أنطونس: أنطونيوس، حمزة ٦٨؛ أنطونيس، البيروني ٩٣ || مرقس: لم يرد اسمه عند البيروني.
- ٢ قومودس: قومودس، البيروني ٩٣ || عشر: عشرة، حمزة ٦٨.
- ٣ ثمان: ثمان، حمزة ٦٨.
- ٤ أنطونس: أنطونيوس، حمزة ٦٨.
- ٥ الإسكندر: الإسكندر مامياس وتفسيره العاجز، حمزة ٦٨؛ اسكندروس بن مما وتفسيره العاجز، البيروني ٩٤.
- ٦ مكس: مكسم، حمزة ٦٨؛ مكسيميانوس، البيروني ٩٤ || ست سنين فيها خلاف: ثلاث سنين، حمزة ٦٨ || غرديانس: جورديانوس؛ غورديانوس، البيروني ٩٤.
- ٧ فيلقس: فيلفس، البيروني ٩٤ || ستان: ست سنين، حمزة ٦٨ || دحيوس: ديقبوس، حمزة ٦٨؛ داقياوس، البيروني ٩٤.
- ٨ خمس عشرة سنة: سنتين، حمزة ٦٨ || غلس: غالوس، البيروني ٩٤ || سنة واحدة: خمس عشرة سنة، حمزة ٦٨.
- ٩ ست سنين: حمزة ٦٨ || أوسبليس: أوربليس، حمزة ٦٨ || سبع سنين ونصف: ست سنين، حمزة ٦٨.
- ١٠ تسع عشرة سنة: سبع سنين وستة أشهر، حمزة ٦٨.
- ١١ دقلطيانوس خمس سنين: دقلطيانس ومقسميانس تسع عشرة سنة، حمزة ٦٨ || عشرون سنة: خمس سنين حمزة ٦٨.
- ١٢ دقلطيانوس: دقلطيانس، حمزة ٦٨ || ثلاث سنين: عشرين سنة، حمزة ٦٨.

قال حَمَزَةُ الإصفهاني: هؤلاء ملوك رومية. وقد كانت الروم غلبت على يونان بعد قلوقطرا المرأة، فملك قوم يُقال لَهُم: بنو صوفر. وزعم اليهود أن صوفر هو ابن نصر بن عيصو بن إسحاق، والروم واليونان يُنْكِرُونَ ذلك.

وقال حمزة: قد أخذت شيئاً من تاريخ الروم مفصلة عن رجل كان ٦ فزاشاً لأحمد بن عبد العزيز بن دلف. وأصبت أيضاً كتاباً صنّفه بعض قضاة بغداد يُسمى: وكيع، أودّعه من تواريخ الروم قطعة جيّدة إلى سنة إحدى وثلاثمائة هجرية.

٩ قلت: وقد اخترت من بين هذين الثقلين ما أوردته من أسماء هؤلاء الملوك ومُدَدِهِم، ولعله قريب من الصحيح. والعُمدة في ذلك على ناقلها في الأصل. (٢١٢) وكذلك إن تصحّف علينا شيء من أسماء الملوك، فإن هذه أسماء أعجمية، ونحن فقد نقلناها من كتاب حمزة، وأكثرها بغير نُقْط، فوضعناها على ما هي عليه. والتّصحيف، فقد دخل على الكبار من المُحدّثين، وتصحّف عليهم حتّى في القرار العظيم، والحدّث الكريم. فلا ١٥ لَوَمَ على من تصحّف عليه اسم أعجمي ليس له معرّى على ألسنة الرواة. ولست أقول ذلك إلا لإقامة عُذري فيه، وبالله المُستعان.

قال حمزة: ثم إن أغسطس، وهو ثاني ملوكهم، وهو الذي تسمّى ١٨ قيصّر في بداية الحال. ومعنى قيصّر: شقّ عنه. وذلك أنّ أمّه تُوفيت وهو

١ قال حمزة الإصفهاني: انظر حمزة ٦٧.

٢ قلوقطرا: قلوقطرا، حمزة ٦٧.

٣ ابن نصر بن عيصو: الأصغر بن نصر بن عيس، حمزة ٦٧.

٥ رجل: رجل رومي، حمزة ٧٠. (٦ - ٨) مأخوذ عن حمزة ٧٠.

٦ فزاشاً: في الأصل: قرأ شيئاً، والتصحيح عن حمزة ٧٠ || بن دلف: في الأصل ابن داب والتصحيح عن حمزة.

٦ أحمد... بن دلف: لعله: يقصد أحمد بن عبد العزيز بن أبي دلف العجلي المتوفى سنة ٢٨٠ هـ/٨٩٣ م، انظر الزركلي ١: ١٥١ ع ١.

٧ وكيع: لعله يقصد محمد بن خلف بن حيّان بن صدقة الضبي، الملقب بوكيع، المتوفى سنة ٣٠٦ هـ/٩١٨ م، انظر الزركلي ٦: ١١٤ ع ٣. (١٧ - ١/٣٢٤) مأخوذة عن حمزة ٧٢ - ٧٣.

- يتحرك في بطنها، فَشَقَّ بَطْنُهَا وَأَخْرَجَ. وَلَمَّا مَلَكَ غَزَا الإسكندرية، ونقل ما احتوت عليه من مال وسلاح إلى رومية. وفي السنة الثانية والأربعين من مُلْكِهِ وَلِدَ عيسى، عليه السلام.
- ٣ وَأَمَّا طادس ففي أيامه رُفِعَ عيسى، عليه السلام. ولبت في الملك بعد رُفَعِ الْمَسِيحِ ثلاث سنين. وَأَمَّا قلوديس فإنه أول ملك سن قتل النصاري من عبّاد الأصنام.
- ٦ وَأما نيرون فإنه قتل سمعون وبولص.
- وَأَمَّا طاطالس وشريكه، فإن اليهود عصَوْهُمَا، فغزيا البيت المقدّس.
- وَأَمَّا دومطيانس، فَلَيْتَسَعَ سنين من حُكْمِهِ نفى يوحنا.
- ٩ وَأَمَّا أدريانس، فإنه أَخْرَبَ ما كان بقي من البيت المقدّس.
- وَأَمَّا ديقوس فإنه أخذ في قتل النصاري، فأتى على خلق كثير منهم، ومنه هرب أصحاب الكهف. وفي أخبار النصاري أن الله أنشدهم بعد موتهم ١٢ ثلاثمائة سنة وتسع سنين.
- وَأَمَّا دقلطيانوس ومقسيميانس، فإنهما كانا ينزلان مقمودية، وهي دون الخليج، على سير ميلاً من القسطنطينية. وكانا يطلبان النصاري في ١٥ بلاد الروم، ويأتیان عليهم قتلاً وأسراً، والله أعلم.

٤ طادس: طباريس، حمزة ١٧٢.

٥ - ٦ قلوديس... الأصنام: قلودس فإنه قتل يعقوب بن زبدي الحواري وهو أول ملك من عبّاد الأصنام سن قتل النصاري وأتى هو على خلق منهم، حمزة ٧٢.

٧ نيرون: في الأصل غير مقروء، والتصحيح عن حمزة ٧٢ || سمعون وبولص: سمعون وبولص، حمزة ٧٢.

٨ طاطالس وشريكه: طاطس وشريكه استريانس، حمزة ٧٢ || غزيا البيت: غزوا بيت، حمزة ٧٢.

١٠ أدريانس: في الأصل أفر يانس، والتصحيح عن، حمزة ٧٣.

١١ ديقوس: عن حمزة ٧٣، لأنه في الأصل مشوش.

١٢ أنشدهم: كذا.

١٣ ثلاثمائة: ثلاثمائة.

١٤ - ١٥ ينزلان... ميلاً: لم ترد عند حمزة ٧٣ || ميلاً: ميل.

ذكر ملوك القسطنطينية بحكم الاختلاف

أما ملوك القسطنطينية على رواية حمزة عن أحمد بن عبد العزيز بن
 ٣ دلف، (٢١٣) فأولهم قسطنطين المظفر، ابن هيلاني؛ ملك إحدى وثلاثون
 سنة. وعلى رأي وكيع البغدادي قسطنطين بن هرقل <وملك> سبع
 عشرة سنة. ثم ملك قسطنطين بن قسطنطين؛ رأي حمزة: أربع وعشرين
 ٦ سنة. ورأي وكيع: هرقل بن هرقل، <وملك> عشرة سنين. ثم ملك
 على رأي حمزة بليوس ابن أخي قسطنطين ستان ونصف. وعلى رأي
 وكيع البغدادي لاوي ويقال: اليون، ثلاث سنين. ثم ملك اوالس بن
 ٩ نوحالة؛ رأي حمزة: أربع عشرة سنة. رأي وكيع: طبارس ملك سبع
 سنين. ثم ملك تيدوسيس الأصغر، على رأي حمزة: اثنان وأربعون سنة،
 وعلى رأي وكيع اسطينوس، وهو معاصر عمر بن عبد العزيز، ست سنين.

(٢ - ٨/٣٢٦) مأخوذ بتصريف واختصار وكثير من الأخطاء في الأسماء عن حمزة ٦٩ - ٧٠ و ٧٦
 - ٨٠؛ قارن الأسماء التالية بالأسماء التي يوردها البيروني ٩٥ حيث إنني لن أشير إلى
 الاختلاف في الهامش.

٣ - ٤ عن أحمد... بن دلف: عن رجل رومي كان فزاشاً لأحمد بن عبد العزيز بن دلف، حمزة
 ٧٠؛ بن دلف: في الأصل: بن داب، والتصحيح عن حمزة ٧٣ وانظر هنا ص ٣٢٢ هامش
 ٦.

٤ ابن هيلاني: أضيفنا في الهامش || وثلاثون: وثلاثين، حمزة ٦٩.
 ٥ قسطنطين بن هرقل: هنا ينسخ ابن الدواداري بالخطأ الأسماء التي وردت عند حمزة على
 صفحة ٧٧ عن هرقل ومن جاء بعده، وأما الأسماء الصحيحة التي أوردها وكيع فموجودة
 على صفحة ٧٦ عند حمزة.

٦ أربع: أربعة، حمزة ٦٩.
 ٧ هرقل بن هرقل: قسطنطين بن قسطنطين، حمزة ٧٦ والخطأ عن حمزة ٧٧.
 ٨ بليوس: يوليانس، حمزة ٦٩ || ستان: ستين، حمزة ٦٩.
 ٩ لاوي... سنين: يليوس ستين وستة أشهر، حمزة ٧٦ والخطأ عن حمزة ٧٧.
 ١٠ طبارس ملك سبع سنين: ثم ملك تيدوس عشر سنين وستة أشهر، حمزة ٧٦ والخطأ عن
 حمزة ٧٧.

١١ اثنان وأربعون: اثنتين وأربعين، حمزة ٦٩.
 ١١ اسطينوس... سنين: البطليوس عشر سنين، حمزة ٧٦ والخطأ عن حمزة ٧٧.

ثم ملك لوفانس وامراته <على> قول حمزة سبع سنين. قول وكيع
البغدادى: اسطانيوس، ست سنين. ثم ملك اليون الأكبر؛ قول حمزة:
ست عشرة سنة. قول وكيع: تدوس، سنتين. ثم ملك ابنة اليون الأكبر^٣
سنة واحدة <على> قول حمزة. قول وكيع: لاوي؛ وفي أيامه كانت
أول دولة بني العباس، أقام خمسة وعشرون سنة وثلاثة أشهر. ثم ملك
رسدالاهاي سبع عشرة سنة <على> قول حمزة. وقول وكيع: ليون بن^٦
قُسطنطين <حكم> خمس سنين. ثم ملك نسطاس، وكان من أوسط
الناس؛ على رأي حمزة: سبع وعشرون سنة. ورأي وكيع: قسطنطين بن
لاوي، <ملك> عشر سنين إلا شهرين. ثم ملك لوطانس تسع سنين،^٩
رأي حمزة. ورأي وكيع: قُسطنطين ست سنين وسبعة أشهر. ثم ملك
لوطسيانس؛ رأي حمزة: تسع وثلاثون سنة. ورأي وكيع: أرينه التي أخذت

-
- ١ لوفانس وامراته: مرقيانس وبلخاريا امراته، حمزة ٦٩.
 - ٢ اسطانيوس: غرينوس والانطليوس وتدوس، حمزة ٧٦ والخطأ عن حمزة ٧٨ حيث يورد الاسم: اسطانيوس.
 - ٣ تدوس سنتين: ارقادس بن تدوس ثلاث عشرة سنة وثلاثة أشهر، حمزة ٧٦، والخطأ عن حمزة ٧٨ || ثم ملك ابنة اليون الأكبر سنة واحدة: ثم ملك ابنة اليون الأصغر سنة، حمزة ٦٩.
 - ٤ - ٥ لاوي... أشهر: ثم ملك تيدوس بن ارقادس اثنتين وأربعين سنة وشهراً، حمزة ٧٦ والخطأ عن حمزة ٧٨ باختلاف انظره هناك.
 - ٦ رسدالاهاي: زينن الأرمنيقي، حمزة ٦٩.
 - ٦ - ٧ ليون... خمس سنين: بسطينوس والبسطينوس تسعاً وعشرين سنة، حمزة ٧٦ والخطأ عن حمزة ٧٨ حيث جاء «لاوي» وليس «ليون».
 - ٧ نسطاس: عن حمزة ٦٩ لأن الأصل غير مقروء.
 - ٨ سبع وعشرون: سبعاً وعشرين، حمزة ٦٩ || قسطنطين بن لاوي: ثم ملك لاوي الأكبر ست عشرة سنة، حمزة ٧٦ - ٧٧ والخطأ عن حمزة ٧٨.
 - ٩ لوطانس: يوسطينس، حمزة ٦٩.
 - ١٠ قسطنطين: ثم ملك لاوي الأصغر سنة، حمزة ٧٧ والخطأ عن حمزة ٧٨.
 - ١١ لوطسيانس: يوسطينانس، حمزة ٦٩ || أرينه: ثم حكم زينن سبع عشرة سنة، حمزة ٧٧ والخطأ عن حمزة ٧٨.

الملك من أبيها، < حكمت > خمس سنين. ثم ملك لوطينس ابن أخي لوطسيانس ثلاث عشر سنة برأي حمزة. ورأي وكيع: نقفور مُعاصر الرّشيد، < ملك > ثمان سنين. ثم ملك طبارينس أربع سنين؛ ورأي وكيع: استيراد بن نقفور شهرين. ثم ملك موريقس عشر سنين برأي حمزة. ورأي وكيع: ميخائيل بن برقييل سبع سنين وخمسة أشهر. ثم ملك فوقاس ثمان سنين < على > رأي حمزة. ورأي وكيع: برقييل بن ميخائيل اثنين وعشرين سنة - معاصر المأمون. ثم ملك (٢١٤) هرقل وابنه أحد وثلاثون سنة على رأي حمزة، ورأي وكيع: ميخائيل بن برقييل ثمان وعشرين سنة.

قلت: وإلى ها هنا وقف الروايتين، فوقفنا عند ذلك.

قال حمزة الإصفهاني: هؤلاء أول طبقة ملوك القسطنطينية، وأولهم قسطنطين ابن هيلاني، وقد تقدّم فيه الكلام قبل ذلك.

وأما يوليانس ابن أخي قسطنطين، فإنه فارق النصرانية وعاود عبادة

- ١ لوطينس ابن أخي لوطسيانس ثلاث عشر سنة: يوسطينس ابن أخته ثلاث عشرة سنة، حمزة ٦٩.
- ٢ نقفور: ثم ملك نسطاس سبعا وعشرين سنة، حمزة ٧٧ والخطأ عن حمزة ٧٨.
- ٤ استيراد بن نقفور: ثم ملك انطليس تسع سنين وأحد عشر شهرا، حمزة ٧٧ والخطأ عن حمزة ٧٨ || موريقس: عن حمزة ٦٩ لأنه في الأصل غير مقروء || عشر سنين: عشرين سنة، حمزة ٦٩.
- ٥ ميخائيل بن برقييل: قسطنطون وكان ميلاد النبي ﷺ في أيامه ثمانيا وثلاثين سنة وثلاثة أشهر، حمزة ٧٧ والخطأ عن حمزة ٧٨ حيث جاء «توفيل» وليس «برقييل».
- ٦ برقييل بن ميخائيل: ثم ملك اصطفانس خمس سنين وثلاثة أشهر، حمزة ٧٧ والخطأ عن حمزة ٧٨ حيث جاء «توفيل» وليس «برقييل».
- ٧ معاصر المأمون: أضيفتا في الهامش || أحد وثلاثون: إحدى وثلاثين، حمزة ٦٩.
- ٨ ميخائيل بن برقييل: مرقينوس وكان في أيامه مبعث النبي ﷺ عشرين سنة وأربعة أشهر ثم ملك فوقاس وفي آخر أيامه كانت الهجرة ثمان سنين ثم ملك هرقل وابنه وهو صاحب حروب الشام وفي ملكه مات النبي ﷺ إحدى وثلاثين سنة، حمزة ٧٧ والخطأ عن حمزة ٧٨.
- ١٠ وقف الروايتين: وقفت الروايتان.

(١٢ - ٣/٣٢٨) مأخوذ عن حمزة ٧٤ - ٧٦.

- الأصنام. وغزا العراق في زمن شابور، فقتل بالعراق، ومَلِك شابور على الروم رجلاً نصرانياً يقال له: يونيانس، فردّ الروم إلى دينهم.
- وأما مندوسيس، فإنه لَعَن نَسْطُورس البَطْرِيْق، أحد الأساقفة، وإليه ٣ تُنسَب النُّسْطُوريَّة من النِّصَارَى.
- وأما ريبيل فكان من بلاد الأرميناق، وكان يرى رأيَ اليَعْقُوبيَّة.
- وأما نسطاس فكان من أوسط الناس، وكان يرى رأيَ اليَعْقُوبيَّة أيضاً. ٦ وبني عِدَّة مدن، منها عَمُورية. ولَمَّا حفر أساسها وجد فيه مالاَ كثيراً، فوفى بالثَّقَّة على عِمَارَتِها وزاد، فبنى بالزيادة كنائس وديارات.
- وأما يوسطانس فهو باني كنيسة الرِّهّا، ذات البناء العجيب. ٩
- وأما طباريس فإنه عُنيَ بالقصور التي كان ينزلها ملوك الروم، فألبس بعضها ذهباً وبعضها فضة.
- وأما موريقس فإنَّ ملوك الفرس غلبته على عِدَّة مدن. وهو الذي ١٢ أنجد كسرى أبرويز، وأخذته له الحميّة الملوكية، في خبر طويل. ثمَّ إنَّه اتَّفَق مع شهريزاد بعد ذلك، وكشف الفرس. وقام رجل يُقال له: هِرْقُل،
-
- ١ شابور: شابور بن اردشير، حمزة ٧٤.
- ٢ رجلاً: رجلاً من البطارقة، حمزة ٧٤ || يونيانس: يونيانس، حمزة ٧٤.
- ٣ مندوسيس: تيدوسيس، حمزة ٧٤.
- ٤ النسطورية: في الأصل: النسطورية، والتصحيح عن حمزة ٧٤.
- ٥ ريبيل: زين، حمزة ٧٤ || الارميناق: التنقيط عن حمزة ٧٤.
- ٨ ديارات: ديرات، حمزة ٧٥.
- ٩ يوسطانس: يوسطانيانس، حمزة ٧٥.
- ١٠ طباريس: التنقيط عن حمزة ٧٥.
- ١١ فضة: فضة وبعضها نحاساً، حمزة ٧٥.
- ١٢ موريقس: التنقيط عن حمزة ٧٥.
- ١٤ رجل: رجل من البطارقة، حمزة ٧٥ || (٤ - ٤) قال حمزة... الروم: مأخوذ مع بعض التصرف والاختصار عن حمزة ٦٩ - ٧٠.

بعد هلك أبرويز. ثم كان ملك أردشير بن شيرويه. ثم وردت العرب الشام، فكان آخر عهد الروم به.

٣ قال حمزة: فكان مدة هؤلاء الملوك ثلاثمائة وخمس وسبعون سنة ونصف سنة، ملك فيها سبعة عشر ملكاً. فيكون قد ملك بعد الإسكندر إلى سنة الهجرة النبوية ثمانية وخمسون ملكاً من الروم، والله، عز وجل أعلم. ٦

ذكر من ملك مصر من ملوك بعدما غرق الله تعالى فرعون
(٢١٥) قال: حدثنا علي بن الحسن، قال: ثنا عبد الرحمن. قال: ثنا عبد الله بن صالح عن ابن لهيعة عن بكر بن سودة ويكر بن عمرو الخولاني، يرفعان الحديث إلى عبد الله بن عمر، رضي الله عنهما، قال: لما غرق الله تعالى فرعون وجنوده عادت نساء أهل مصر بغير أزواج، ولم

٣ ثلاثمائة وخمس وسبعون سنة ونصف سنة: ثلاثمائة وخمس سنين، حمزة ٦٩ - ٧٠.
٧ ذكر من ملك مصر...: قارن مايلي بما أورده المقرئ في كتاب المواضع ١: ١٦٥ وما يليها.

٩ عبد الله بن صالح: هو أبو صالح عبد الله بن صالح بن محمد بن مسلم الجهنني، نسبة إلى جهينة بن زيد بن ليث بن أسود بن أسلم، كان كاتب الليث، صدوق كثير الغلط، ثبت في كتابه، وكانت فيه غفلة، من العاشرة، توفي سنة ٢٢٢ هـ / ٨٣٧ م، انظر التقريب ١: ٤٢٣ || ابن لهيعة: هو عبد الله بن لهيعة بن عقبة الحضرمي، أبو عبد الرحمن المصري، القاضي، صدوق، خلط بعد احتراق كتبه، روى له مسلم وأبو داود والترمذي وابن ماجه، من السابعة، توفي سنة ١٧٤ هـ / ٧٩٠ - ٧٩١ م، انظر تقريب ١: ٤٤٤ وميزان ٢: ٤٧٥ وتذكرة الحفاظ ١: ٢٣٧ || بكر بن سودة: هو أبو ثمامة، بضم الثاء، المصري، بكر بن سودة بن ثمامة الجذامي، ثقة فقيه، من الثالثة، توفي سنة بضع وعشرين، تقريب التهذيب ١: ١٠٦.

١٠ عبد الله بن عمر: هو أبو عبد الرحمن عبد الله بن عمر المدني العدوي الفقيه، شهد الخندق، انظر الإصابة ١: ٣٤٧.

يَكُنْ تَبْقَى إِلَّا الْعَبِيدَ وَالْأَجْرَاءَ وَالْأَكَارِينَ وَسُقَاطِ النَّاسِ. فَلَمْ تُطَقِ النِّسَاءُ الصَّبْرَ عَلَى الرِّجَالِ، فَعَادَتْ كُلُّ امْرَأَةٍ مِنْهُنَّ تُغَيِّقُ عَبْدَهَا وَتَتَزَوَّجُ بِهِ. وَكَذَلِكَ أَخَذَنَ الْأَجْرَاءُ مِنَ النَّاسِ وَالسُّوقَةِ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ مِنْ سُودِ النَّاسِ. وَأَشْرَطُوا عَلَيْهِمْ أَنَّهُمْ لَا يَتَحَدَّثُونَ فِي أَمْرٍ مِنْ سَائِرِ الْأُمُورِ إِلَّا عَنْ رَأْيِ النِّسَاءِ.

وَكَانَ قَدْ مَلَكَتْهُمْ دُلُوكَةُ ابْنَةِ زَبَا. وَكَانَتْ سَاحِرَةً يَقَالُ لَهَا: قَدُورَةُ، وَكَانَتْ السَّحَرَةُ تَعْظُمُهَا وَتَقْدِمُهَا فِي عِلْمِهِمْ وَسِحْرِهِمْ. فَبَعَثَتْ إِلَيْهَا الْمَلِكَةُ دُلُوكَةُ بِنْتُ زَبَا تَقُولُ لَهَا: قَدْ احْتَجْنَا إِلَى سِخْرِيكِ، وَفَزَعْنَا إِلَيْكِ، وَلَا نَأْمَنُ أَنْ يَطْمَعَ فِينَا الرِّجَالُ مِنَ الْمُلُوكِ لِأَنَّا نِسَاءٌ، فَاعْمَلِي لَنَا شَيْئًا نَغْلِبُ بِهِ مَنْ قَصَدْنَا مِنَ الْمُلُوكِ الْمُجَاوِرَةِ لَنَا، فَقَدْ كَانَ فِرْعَوْنُ يَحْتَاجُ إِلَيْكِ، وَقَدْ ذَهَبَ أَكَابِرُنَا وَبَقِيَ أَقْلُنَا.

فَامْتَثَلَتِ السَّاحِرَةُ أَمْرَ دُلُوكَةَ، وَعَمَلَتْ بَرِيَاتَيْنِ مِنْ حَجَارَةٍ، فِي وَسْطِ مَثْفٍ، وَجَعَلَتْ لَهَا أَرْبَعَةَ أَوْجِهٍ إِلَى الْأَرْبَعِ نَوَاحِي. وَصَوَّرَتْ فِي كُلِّ وَجْهِ ١٢ صُورَ الْخَيْلِ وَالْبُغَالِ وَالْحَصِيرِ وَالْإِبِلِ وَالسُّقَنِ وَالرِّجَالِ، بِطَالَعِ اخْتَارَتِهِ لِذَلِكَ. ثُمَّ قَالَتْ: قَدْ عَمِلْتُ لَكُمْ عَمَلًا يَهْلِكُ بِهِ كُلُّ مَنْ أَرَادَكُمْ بِسُوءٍ أَوْ قَصَدَكُمْ مِنْ جَمِيعِ هَذِهِ الْأَرْبَعِ جِهَاتِ الَّتِي لَا نَوْتَا إِلَى مِنْهَا بَرًّا وَبَحْرًا، وَهَذَا ١٥ مِمَّا يَغْنِيكُمْ عَنِ الْحَرْبِ وَيَقْطَعُ طَمَعَ مَنْ يَقْصِدُكُمْ. فَإِنَّهُمْ إِنْ كَانُوا فِي الْبَرِّ عَلَى خَيْلٍ أَوْ بُغَالٍ أَوْ سَائِرِ الدُّوَابِّ بِأَصْنَافِهَا، أَوْ سَفْنٍ أَوْ رَجَالَةٍ مِنْ أَيِّ جِهَةٍ

٣ وأشرطوا: وشرطن، المواعظ للمقريزي ١: ١٦٩ (٥ - ٨/٣٣٠) النص قريب جداً إلى ما يورده المقريزي في كتاب المواعظ ١: ١٦٧ - ١٦٨ والمقريزي بدوره يأخذ عن ابن عبد الحَكَم.

٥ دلوكة ابنة زبا: كذا أيضاً في المواعظ للمقريزي ١: ١٧٠، دلوكة، مروج الذهب ١: ٣٥٨/٢، دلوكة المعجوز، مروج الذهب ١: ٣٦٤/٢ || قدورة: تدورة، المواعظ للمقريزي ١: ١٦٧.

١١ برياتين: بربا، المواعظ للمقريزي ١: ١٦٧.

١٢ أوجه: أبواب، المواعظ للمقريزي ١: ١٦٧.

١٤ كلمن: كل من، المقريزي ١: ١٦٧.

١٥ من جميع... منها: من كل جهة توتون منها، المقريزي ١: ١٦٧.

نوتا إلى: نوتى إلا.

١٦ الحرب: الحصن، المقريزي ١: ١٦٧.

تحرّكوا من الجهات الأربع، فإنّ هذه الصّور تختلج. فما فعلتم أنتم في هذه الصّور صار بتلك الدّواب مثل ذلك. إن شئتم قطع أرجلهم أو قلّع أعينهم أو فسادهم هلاكاً، كان ذلك.

(٢١٦) فلما بلغ الملوك المجاورة لمصر أنّ أمرهم صار إلى النساء، طمعوا فيهنّ وتوجّهوا إليهنّ. فلما دنّوا من عمل مصر تحرّكت تلك الصور التي في البربا. فطفّقوا لا يفعلون بتلك الصور شيئاً من الشرّ، إلّا وفعل بتلك الأقوام من الأعداء مثله. وانتشر ذلك عنهم وهابوهم الملوك، وقطعوا البأس والطمع منهم.

٩ وصار أمر مصر إلى النساء؛ وملكت دّلوكَة ابنة زبّا عشرون سنة، تدبّر أمور الناس أحسن تدبير، حتّى بلغ صبيّ من أبناء أكابرهم وأشرافهم، يقال له: دركون بن بلوطس، فملكهم أربعين سنة، ثمّ استخلف ولده ١٢ بودريس بن دركون، فملكهم عشرين سنة. ثمّ استخلف أخاه... بن دركون، فلم يمكث إلّا ثلاث سنين. وهلك ولم يترك ولداً. فاستخلف ابن أخيه... بن بودريش، فملكهم تسع عشرة سنة. ثمّ استخلف... ١٥ بن مرينا فتجبر وطغا وسفك الدم وأظهر الفاحشة، فأعظموا ذلك وأجمعوا على خلعه. فخلعوه وقتلوه بعد أن ملكهم إحدى عشر سنة. وباعوا رجلاً من أشرافهم يقال له: بلوطس بن مناكيل، فملكهم أربعين سنة، ثمّ هلك.

٤ المجاورة: المجاورين.

٧ هابوهم: هاجم

١١ دركون بن بلوطس: كذا أيضاً في المقريري ١٧٠:١، دركوس بن بلوطس، مروج الذهب ١: ٣٦٤ ونهاية الأرب ١٥: ١٣٩/١١ وانظر هامش ٢ هناك.

١٢ بودريس بن دركون: بورس بن دركوس، مروج الذهب ١: ٣٦٤، بورش، نهاية الأرب ١٥: ١٣٩/١١... كلمة ممحّية.

١٤... فراغ، بغاش، نهاية الأرب ١٥: ١٣٩/١٢، فغامس || بودريش: بورش، نهاية الأرب ١٥: ١٣٩/١٢، بورس، مروج الذهب ١: ٣٦٤ ||...: نمايس، مروج الذهب ١: ٣٦٤.

١٥ مرينا: عن مروج الذهب ١: ٣٦٤ لأن الأصل بدون نقط على الخروف، دنيا بن بورش، نهاية الأرب ١٥: ١٣٩/١٢ || وطغا: وطنى.

١٧ مناكيل: ميناكيل، مروج الذهب ١: ٣٦٤، متناكيل، نهاية الأرب ١٥: ١٣٩/١٤.

واستخلف ابنه . . . بن بلوطس، فملكهم خمس عشرة سنة، ثم هلك .
واستخلف أخاه مناكيل بن بلوطس بن مناكيل، فملكهم مائة وعشرون سنة،
ثم هلك . واستخلف ابنه . . . بن مناكيل، فملكهم مائة سنة وعشرة سنين، ٣
وهو الأغرَج الذي سبأ ملك بيت المقدس، وقوم < به > إلى مصر .
وقيل: بل اسمه نوله . وكان قد تمكن في البلاد وبلغ مبلغاً لم يبلغه أحداً
ممن كان قبله بعد فرعون . وطغا وتمرد، فقتله الله تعالى: صرعه دابته، ٦
فدقت عنقه، فهلك .

قيل: إن المخلوع الذي خلعتة أهل مصر هو هذا نوله . وسبب ذلك
أنه دعا الوزراء والأكابر من أهل الدولة (٢١٧) ومن كان يُجري عليه الملوك ٩
قبله الأرزاق والجوائز - وكأنه استكثر ذلك - فقال: إنني أريد < أن >
أسألكم عن أشياء، إن أخبرتوني عنها زدت في أرزاقكم وكنتم لذلك
مستحقين، وإن لم تخبروني بها ضربت رقابكم، فإن لا فائدة، فبكم. ١٢
فقالوا: ليسأل الملك عما شاء . فقال: أخبروني، ما يعمل الإله العظيم
صاحب هذه البنية العظيمة في كل يوم؟ وكم عدد نجوم السماء؟ وكم
مقدار دوران الشمس في كل يوم على التحقيق؟ وماذا يستحق دوران الفلك ١٥
على ابن آدم؟ فاستأجلوه، فأجلهم شهراً . فكانوا يخرجون كل يوم إلى
خارج المدينة، فيقفون على الطرقات ويسألون سائر من يلقونه، ثم يعودوا
ولا بلغوا غرساً. ١٨

١ . . . مالوس، مروج الذهب ١: ٣٦٤، مالس، نهاية الأرب ١٥: ١٣٩/١٤ وفي الأصل فراخ .

٢ مناكيل بن بلوطس بن مناكيل: بلوطس بن ميناكيل بن بلوطس، مروج الذهب ١: ٣٦٤ || وعشرون: وعشرين .

٣ . . . بن مناكيل: بلونا بن ميناكيل، مروج الذهب ١: ٣٦٤، بوليه بم متناكيل، نهاية الأرب ١٥: ١٤٠/١ .

٦ أحداً: أحد || وطغا: وطغى .

١١ أخبرتوني: أخبرتموني .

١٢ فإن لا فائدة فبكم: لعل الأصح: فإنه لا فائدة بكم .

١٥ - ١٦ وماذا . . . آدم؟: أضيفت في الهامش .

١٧ يعودوا: يعودون || ولا: وما || بلغوا غرساً: المعنى غير واضح .

وكان صاحب قُرموس ينظر في كل يوم إليهم، فأتاهم ذات يوم،
فسألهم عن أمرهم، فأخبروه. فقال: عندي علم ذلك، فأجلوني إلى غد.
٣ وكان للقُرموس ابنة ذات عقل وأدب. فلما أتا إليها أبوها عشية يومه، قص
عليها ذلك وقال: إني وعدت القوم إلى غد، ثقةً مني بعقلك يا بُنتي.
فقلت له: افعل كَيْت وكَيْت. فلما كان من الغد وجد القوم في انتظاره.
٦ فقال: طيبوا أنفساً، فعندي ما تريدون، إلا أن لي قُرموساً لا أسطيع
<أن> أعطه. فليعد رجل منكم يقدُّ تنوره وأنا أمضي معكم لقضي
شغلهم. وألِسوني من أثوابكم <وأعطوني> دابةً من دوابكم لمركوبي.
٩. ففعلوا ذلك.

وكان في المدينة رجلاً من أولاد ملوكهم قد ساءت حالته، فأتاه
القُرموس، وسأله القيام بِمُلْك أبيه وطلبه. فقال: ليس بتهيأ لي ذلك
١٢ حتى يخرج هذا من مدينة مُنف - يريد بقوله الملك توله. فقال
القُرموس: أنا أخرجُه لك وجميع حاشيته. وجمع لذلك الفتى مالا من
كبار الدولة.

١٥ ثم أقبل القُرموس حتى دخل على نوله الملك، فأخبره أن عنده علم
ما يسأله عنه. فقال: أخبرني كم عدد نجوم السماء؟ فأخرج (٢١٨)
القُرموس جراباً، كانت ابنته قد أمرته به، محشواً رملاً، فنشره بين يدي
١٨ الملك، وقال: هذا بعدد نجوم السماء. وإن كنت تشك في ذلك فأمر من
يعدّها ويقابل بينها. وكان حضوره بين يديه حين غربت الشمس، فقال

١ قرموس: قرموص، انظر لسان العرب ٤: ٣٦٠٦ ع ٢، القرمص والقرماص والقرموص،
محيط المحيط ٧٣١ ع ١ حيث يقول: «موضع خبز الملة»، انظر أيضاً المنجد في اللغة
٦٢٤.

٣ أنا: أتي.

٧ لقضي: لقضاء.

١٠ رجلاً: رجل.

١٧ ويقابل بينهما: أضيفتا في الهامش.

الملك: فكم مقدار دوران الشمس في كل يوم على التحقيق؟ قال: مقدار هذه الساعة من نهار الغد. قال: فماذا يصنع الإله العظيم في كل يوم؟ فقال: ليركب الملك وجميع حاشيته وتظهر إلى خارج مدينة منف حتى ٣ أريك صنع الإله العظيم، وما يستحق دوران الفلك على ابن آدم.

قال: فركب نوله الملك، ولم يزل بجميع خاصته حتى أوقفه القزموسي على قزموسه، وإحدى وزرائه يقف في تنويره. فقال القزموسي: ٦ أيها الملك، هذا صنع الإله العظيم، إن هذا أحد وزرائك بالأمس وما هو اليوم يقف قزموسي، وأنا صاحب القزموس علي ثيابه وراكب دابته محادثاً الملك. فهو في كل يوم يذل قوماً ويعز قوماً ويمت قوماً ويخبي قوماً. ٩ وأما ما يستحق دوران الفلك على ابن آدم، فإنه قد دار عليك وعزلك عن ملكك، وملك فلان بن فلان مكائك، وقد جلس على سرير ملكك وقد أغلق عليك باب مدينة منف. فرجع مبادراً، فإذا مدينة منف قد أغلقت. ١٢ ووثبوا مع الغلام على نوله الملك حتى خلعوه. فوسوس بعد ذلك نولة، وكان يقعد على طرُق مدينة منف ويهذي. فلذلك إن القبط قولهم إذا كُلم أحدهم بما لا يريد، يقول: سنحتك من نوله، يريد: أي وسوستك ١٥ كوسوسة نوله، فعاد مثلاً.

وقيل: بل تولّى الملك بعد نوله ولده مرنئوس بن نوله، فملكهم تسعين سنة ثم هلك. واستخلف ولده اينانس بن مرنئوس، فملكهم ستين ١٨ سنة ثم هلك. فاستخلف أخاه لغاس بن مرنئوس.

١ قال: أضيفت فوق السطر.

٦ وإحدى: وأحد.

٩ ويمت: يميت.

١٧ مرنئوس: مرنئوس، مروج الذهب ١: ٣٦٤ ونهاية الأرب ١٥: ١٤٠/٢.

١٩ لغاس بن مرنئوس: نقاس بن مرنئوس، مروج الذهب ١: ٣٦٤، وينوس بن مرنئوس،

نهاية الأرب ١٥: ١٤٠/٢

وكان كلما انخرب شيئاً من البريا لن يجدون من يقوم بإصلاحه إلا
تلك العجوز وولدها وولد ولدها. وكانوا أهل (٢١٩) بيت، لا يعرف ذلك
٣ غيرهم، فانقطعوا. وانهدم من البرياء موضعاً في زمان ايناس بن مرنئوس،
فلم يقدر أحداً على إصلاحه ومعرفة علمه. وانقطع ما كان يقهرون به
الناس، واستقروا كغيرهم، إلا أن الجمع كثير والمال يأسر.

٦ ذكر بخت نصر سنة دخوله مصر وسبي بني إسرائيل
قلت: ثم توفى لغاس بن مرنئوس واستخلف ابنه قومين بن لغاس،
فملكهم ستين سنة.

٩ فلما كان بختنصر، ودخل بيت المقدس، حسبما تقدم من الكلام،
قال: حدثنا علي بن الحسن بن خلف بن وزير، قال: ثنا أبو القاسم عبد
الرحمن بن عبد الحكم، قال: ثنا... بن موسى وغيره عن ظهور بختنصر
١٢ على مصر، أنه لما ظهر على بني إسرائيل وسباهم وخرج إلى أرض بابل،
أقام إزميا على إيليا، ينوح ويبكي وهي خراب. فاجتمع إلى إزميا بقايا من
بني إسرائيل، وكانوا متفرقين، حتى بلغهم مقامه بإيليا، فقال لهم إزميا:

١ - ٥ النص مشوش.

١ انخرب... يجدون: خرب شيء من البرابي لم يجدوا.

٣ البرياء: كذا || موضعاً: موضع.

٤ أحداً: أحد || كان: كانوا.

٦ بخت نصر: كذا أيضاً في مرآة الزمان ٥٤٥:١، بختنصر، البخت نصر، مروج الذهب
٢٢٨:١، البخت ناصر، مروج الذهب ٣٦٤:١ وفي ٢٢٨:١ يقول: «العامة تسمية البخت
ناصر»، وفيما بعد هنا: بختنصر: انظر مثلاً ١٧/٣٣٥، نبوخذناصر، الكتاب المقدس،
ارميا ٣٩: ١١، نبوخذناصر ارميا ٥: ٣٩ ودانيل ١: ١ الخ.

٧ قومين بن لغاس: قوميس بن نقاس، مروج الذهب ٣٦٤:١، قومس بن بغاس، نهاية
الأرب ١٥: ٣/١٤٠.

٨ ستين سنة: عشر سنين، مروج الذهب ٣٦٤:١ ونهاية الأرب ١٥: ٣/١٤٠.

١٠ وزير: في الأصل بدون تنقيط، وهذه القراءة ليست أكيدة.

١١ ...: كلمة غير مقروءة.

١٢ - ١٤ وسباهم... إسرائيل: أضيفت في الهامش.

١٤ ارميا: كذا أيضاً في الكتاب المقدس، سفر ارميا ١: ١، ارمياء، مرآة الزمان ٥٤٣:١
والاقتباس عن المعرب للجواليقي ٢١.

الله تعالى بختنصر بمصر فقتل قومين. وقيل: بل اسمه قومس بن لغاس. وسبا جميع أهل مصر، وقتل من قتل. فلما أراد قتل مَنْ أَسَرَ من بني إسرائيل وأهل مصر، وضع له سرير في الموضع الذي وصف إزميا. ٢ ووضعت كل قائمة من سريره على حجر من تلك الحجارة التي دفنها إزميا. وقدم الأسارى، فأنا معهم إزميا. فقال له بختنصر: ألا أراك مع أعدائي بعد أن أمتك وأكرمك؟ فقال له إزميا: إنما جئتهم وأخبرتهم خَبَرَك؛ ومصادق قولي أنني وضعت لهم علامة ذلك تحت سريرك، وهي أربعة حجارة دفنتها تحت أربع قوائم سريرك الذي أنت جالس عليه. فرفع سريره، فوجد ما قال إزميا حقاً. فقال بختنصر لإرميا: لو نعلم أن فيهم خيراً لو هبتهم لك. ثم أمر بقتلهم، فقتلوا؛ وأخرب مدائن مصر وقرأها وسبا جميع أهلها ولم يترك بها أحداً، حتى بقيت أربعين سنة خراباً ليس فيها ساكن؛ يجري نيلها ويذهب ولا يُنتفع به. فأقام إزميا بمصر، واتخذ له بها زرعاً يعيش به أربعين سنة. فأوحى الله إليه: إِنَّ لَكَ عن الزرع والمُقام بمصر شغلاً، فكيف تُشغلك أرض وأنت تعلم سخطي على قومك؟ فالحق بإيليا حتى تُبلغ كتابي أجله. فخرج منها إزميا حتى أتا (٢٢١) بيت المقدس.

ثم إن بختنصر رد أهل مصر إليها بعد أربعين سنة، فعمروها، فعادت مصر مقهورة بعد القهر. ١٨

قال: حدثنا علي بن الحسن، قال: ثنا عبد الرحمن، قال: ثنا عبد الله بن عبد الحكيم وأبو الأسود، قال: ثنا ابن لهيعة عن... عن عبد

١ وسبا: وسى.

٥ فأنا: فأتى.

١٠ وسبا: وسى.

١٥ أنا: أتى.

١٧ مقهورة: لعله يقصد: معمورة.

١٩ ... في الأصل: بسل || عبد الرحمن بن غنم الأشعري: الشامي، توفي سنة ٧٨ هـ/

٦٩٧ م، انظر مع. طب: ح. م. ص ١١٠ والمصادر المذكورة هناك.

الرحمن بن عثم الأشعري، أنه قدم من الشام إلى عبد الله بن عمرو بن العاص، فقال له عبد الله بن عمرو: ما أقدمك على بلادتي؟ قال: أنت. قال: لماذا؟ قال: كنت تحدثنا أن مصر أسرع الأرضين خراباً؛ ثم أريك قد اتخذت فيها الرباع وبنيت فيها القصور واطمأنتت فيها. قال: إن مصر قد أوقت خرابها: حطمها بختنصر فلم يدغ فيها إلا السباع والضباع؛ وقد مضى فيها الخراب. فهي اليوم أطيّب الأرضين تراباً، وأبعده خراباً؛ ولم يزل فيها بركة، ما دام في شيء بركة.

قال: حدثنا علي، قال: ثنا عبد الرحمن، قال: ثنا عبد الله بن صالح، قال: وحدثني الليث بن سعد، قال: يزعم بعض مشايخ أهل مصر أن الذي كان يعمل به لمصر على عهد ملوكها أنهم كانوا يقرّون القرى في أيدي أهلها: كلّ قرية بكراء معلوم، لا يُنقص عليهم إلا في كلّ أربع سنين من أجل الظمّ. فإذا مضت أربع سنين نُقص ذلك وعُدل تعديلاً جديداً، ثم يزداد على من يحتمل الزيادة. وكان إذا جُنِيَ الخراج وُجِع، يكون للملك ذلك الربع خالصاً لنفسه، والربع الثاني لجُنْدِهِ ولَمَن يتقوّى به على حربه، والربع الثالث في مصلحة الأرض وما يحتاج إليه من جسورها وعمارة ١٥ تُرْعِها وحفر خُلجِها وبناء قناطرها ولقوة مزارعين أرضها. والربع الرابع يخرج من خراج كلّ قرية، فيُدْفَن في أرضها لِنَائِيَةِ تنوب تلك القرية أو جائحة تنزل بتلك الناحية. وكلّ قرية فيها مكان مبنّي مجبّص مدبّر لدفن ١٨ ذلك المال فيها، وهي كنوز فرعون التي يتحدث الناس بها، أنها (٢٢٢)

١ عبد الله بن عمرو بن العاص: بن وائل السهمي، أبو محمد، أحد السابقين المكثرين من الصحابة، أحد العبادة الفقهاء، توفي سنة ٦٥ هـ / ٦٨٥ م، أسد الغابة ٣: ٣٤٨، تقريب ١: ٤٣٦، مع. طب. ح. م. ص ١١٨ والمصادر المذكورة هناك.

٣ أريك: أراك.

٧ في شيء بركة: أضيفت في الهامش.

٩ الليث بن سعد: هو أبو الحارث المصري، الليث بن سعد بن عبد الرحمن القهقي، فقيه مصر، المتوفى سنة ١٧٥ هـ / ٧٩١ - ٧٩٢ م، تذكرة الحفاظ ١: ٢٢٤ وانظر أيضاً مع، طب. ح. م. ص ١٤٥ والمصادر المذكورة هناك.

١٠ القرى: القرى.

١٦ مزارعين: مزارعي.

أقيموا بنا في أرضنا، تستغفرون الله وتُثوبون إليه، فلعلّه يتوب عليكم ويخلصكم من ظُفر عدوكم البختنصر. فقالوا: إنا نخاف أن يسمع بنا بختنصر فيبعث إلينا، ونحن في شِرْذِمَةٍ قليلة. ولكنّا نذهب إلى ملك مصر ٣ فنستجير به ندخل في ذمته. فقال إرميا: ذمة الله خير وأوفى الذمم لكم، ولكني أخافكم.

فانطلقوا أولئك النفر من بني إسرائيل إلى قومين الملك يومئذ ٦ بمصر، فاعتصموا به، لما يعلمون من منعته، وشكّوا إليه شأنهم. فقال: أنتم في ذمتي. فأرسل إليه بختنصر: إن لي قبلك عبيداً أبغوا مني، فابعث بهم إليّ. فكتب إليه قومين: ما هم عبيدك، وهم أهل بيت النبوة والكتاب ٩ وأبناء الأحرار؛ اعتديت عليهم وظلمتهم. فحلف بختنصر: لأغزوئك ما لم تبعثهم والجباً جميعاً.

وأوحى الله تعالى إلى إرميا: إني مظهر بختنصر على ملك مصر الذي ١٢ اتخذه جزراً لهم من دوني؛ وإنهم لو أطاعوك وأمرتك، ثم أطبقت عليهم السماء والأرض، لجعلتُ لهم عُزْجاً. وإني أقسم (٢٢٠) بعزتي، لأعلمهم أنهم ليس لهم محتصر ولا ملجأ إلا طاعتي واتباع أمري. فلما سمع إرميا ١٥ ذلك، رجعهم وبادر إليهم، فقال: إن لم تطيعوني أسركم بختنصر وقتلكم؛ وآية ذلك أنني رأيتُ موضعَ سريره الذي يضعه بعدما يظفر بمصر ويملكها. ثم قذف حجارة، قذفها من أربعة أركان، في المواضع التي يضع فيها ١٨ بختنصر سريره. وقال: ستقع كلّ قائمة من قوائم سريره على حجر منها. فاختلفوا عليه بني إسرائيل.

فسار بختنصر إلى قومين بن لغاس ملك مصر فقاتله سنة، ثم ظفر ٢١

٦ فانطلقوا: فانطلق.

٨ بختنصر: قارن ما يرد هنا بما جاء في نهاية الأرب ١٥: ١٥٩/٢ - ٥.

١٥ مختصر: بمعنى: ملاذ، ولكني لم أعثر على الكلمة في القاموس.

٢٠ فاختلفوا: فاختلف.

متظهر فيطلبها الذين يتبعون الكنوز، والله أعلم.

قال: أخبرنا علي، قال: ثنا عبد الرحمن، قال: وحدثنني أبو الأسود ٣ نصر بن عبد الجبار <عن> عبد الله بن عمرو، قال: ثنا ابن لهيعة، قال: خرج وردان من عند مسلمة بن مخلد - وهو أمير على مصر - فمر على عبد الله بن عمرو بن العاص مستعجلاً، فناداه عبد الله بن يزيد: يا با عبيد، قال: أرسلني الأمير مسلمة، أن آتي له من يحفر عن كنز فرعون. قال: ٦ فازجع إليه، وأده متي السلام، وقل له: إن كنز فرعون ليس لك ولا لأصحابك؛ إنما هو للخبشة. إنهم يأتون في سفنهم يريدون القسطنطين، فيسيرون حتى ينزلوا متنفأ، فيظهر لهم كنز فرعون، فيأخذون منه ما يشاؤون، فيقولون: ما إن نبتغي غنيمة أفضل من هذه. فيرجعون، ويخرج المسلمون في آثارهم، فيدركونهم. فيقتلون وينهزمون ويأسرهم ٩ المسلمون، حتى إن الحبش لثباج بالكساء.

قال: حدثنا عثمان بن صالح وغيره، قال: ظهرت الروم وفارس على سائر الملوك الذين في الأرض. فقابلت الروم أهل مصر ثلاث سنين، ١٥ يحاصرونهم ويصابرونهم القتال في البر والبحر. فلما رأى ذلك أهل مصر، صالحوا الروم على أن يدفعوا لهم شيئاً معلوم منهم في كل عام، على أن يمنعهم، ويكونوا في ذمتهم.

١٨ ثم ظهرت الفرس؛ فلما غلبوا الروم على الشام، رغبوا في مصر وطمعوا فيها. فامتنع أهل مصر، وأعانتهم الروم وقامت دونهم. وألححت عليهم الفرس. فلما خشوا ظهورهم عليهم، صالحوا فارساً، على أن يكون

٣ نصر... الجبار: أضيفت فوق السطر.

٤ مسلمة بن مخلد: هو أبو سعيد مسلمة بن مخلد بن الصامت الأنصاري الزُرقي، بضم الزاء، صحابي توفي في ذي القعدة سنة ٦٢ هـ/ ٦٨٢ م، الإصابة ٣: ٤١٨ - ٤١٩،

٥ عبد الله بن زيد: لعله أبو قلابة البصري، عبد الله بن زيد بن عمرو أو عامر، ثقة فاضل كثير الإرسال، توفي في الشام سنة ١٠٤ هـ/ ٧٢٢ - ٧٢٣ م، تقريب ١: ٤١٧ || با: أبا.

٩ متنفأ: كذا.

١٣ عثمان بن صالح: بين صفوان، أبو يحيى السهمي المصري، الجامع بين رجال الصحيحين ١: ٣٥٠.

١٦ معلوم: معلوماً.

٢٠ فارساً: كذا.

ما صالحوا به الروم، بين الروم وفارس. فرضيت فارس بذلك، وكذلك الروم، حتى ظهرت فارس على الروم. وأقامت مصر بين الروم وفارس نصفين سبع سنين. ثم استجاشت الروم على فارس وألحّت بالقتال والرّد،^٣ حتى ظهورا عليهم، (٢٢٣) وخزّبوا مصابيحهم أجمع، وديارهم التي بالشام ومصر. وكان ذلك في عهد سيدنا رسول الله ﷺ، قبل وفاته وبعد ظهور الإسلام. فصارت الشام ومصر كلها صلحاً للروم، وخالصاً لهم، ليس لفارس فيه شيئاً، إلى حين فتّحها عمرو بن العاص في خلافة عمر بن الخطاب، رضي الله عنه، كما سيأتي ذكر ذلك في ذكر سنة عشرين، إن شاء الله.

قال: حدّثنا عليّ، قال: ثنا الليث بن سعد عن عَقِيل بن خالد عن ابن شهاب، وقال: كان المشركون يجادلون المسلمون بمكة قبل الفتح، فيقولون: الروم أهل كتاب، وقد غلبتهم المجوس؛ وأنتم تزعمون أنكم ستغلبون بالكتاب الذي معكم، الذي أنزل على نبيكم. فستغلبكم كما غلب فارس الروم. فأنزل الله عز وجل: ﴿الْمُغْلِبَتِ الرُّومُ فِي أَدْنَى الْأَرْضِ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلِبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ فِي بِضْعِ سِنِينَ لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ وَيَوْمَئِذٍ يَفْرَحُ الْمُؤْمِنُونَ بِنَصْرِ اللَّهِ يَنْصُرُ مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ﴾.

قال ابن شهاب: وأخبرني عبد الله بن عُثْبَةَ بن مَسْعُود أنه قال: لما أنزلت هاتان الآياتان، ناظر أبو بكر، رضي الله عنه، بعض المشركين، قبل أن يُحرّم ذلك على شيء، أن لَنْ تغلب الروم فارس في سبع سنين. فقال رسول الله ﷺ: «لِمَ فعلت؟ فكلّما دون العشر: بضْع». وكان ظهور فارس

١١ ابن شهاب: هو أبو بكر محمد بن مُسلم بن عُبَيْد الله بن عبد الله بن شهاب الزُّهري، فقيه حافظ متقن، من رؤوس الطبقة الرابعة، توفي سنة ١٢٥ هـ / ٧٤٢ - ٧٤٣ م، انظر تقريب ٢: ٢٠٧ وتذكرة الحفاظ ١: ١٠٨ || المسلمون: المسلمين الأصح: عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود، انظره هنا ص ٣٤٠ هامش ١٣.

١٤ القرآن الكريم ١/٣٠ - ٥.

٢١ كلما: كل ما.

على الروم سبع سنين. ثم أظهر الله الروم على فارس زمانَ الحُدَيْيَّة. ففرح المسلمون بنصر أهل الكتاب.

٣ قال: عن عُثْمَان بن صالح عن اللَّيْث بن سَعْد: وكان الفرس قد أسست بناء الحصن الذي يقال له: باب الليون، وهو الحصن الذي بفسطاط مصر اليوم. فلما انكشف جموع فارس عن الروم وأخرجتهم الروم من الشام، أتمت الروم بناء ذلك الحصن وأقامت به إلى حين المسلم.

(٢٢٤) قال: أخبرنا عليّ، قال: ثنا عبد الرحمن، قال: ثنا سعيد بن... عن ابن وهب، قال: ثنا ابن لَهَيْعَة، قال: يقال: فارس والروم قرشُ العَجَم. ٩

ذكر سبب انكشاف فارس عن الروم

قال: حدثنا عبد الرحمن، قال: وكان سبب انكشاف فارس عن الروم ١٢ كما حدثني عبد الله بن صالح عن ابن زياد عن معاوية بن يحيى الصدفي، قال: حدثني الزُّهْرِيُّ، قال: حدثني عُبَيْد الله بن عبد الله بن عُثْبَة، أَنَّ ابن عباس أخبره، أَنَّهُ سَمِعَ عُمَرَ بن الخطاب، رضي الله عنه، يسأل الهُرْمُزَانَ، ١٥ عَظِيمَ الْأَهْوَازِ، عن الذي كان سبب انكشاف فارس عن الروم، فقال له الهُرْمُزَان: كان كسرى بعث شَهْرَزَبَانَ ومعه جنود فارس قَبْلَ الشَّام ومصر، وَحَرَسَ عَامَهُ حِصُونَ الروم. وطال زمانه بالشَّام ومصر، وَمَلَكَ الْأَرْضَ. ١٨ فَطَفِقَ كَسْرَى يَسْتَبْطِئُهُ وَيَكْتُبُ إِلَيْهِ: إِنَّكَ لَوْ أَرَدْتَ أَنْ تَفْتَحَ مَدِينَةَ الروم،

٦ المسلم: لعل الأصح: جاء المسلمون.

٨ ...: الاسم غير مقروء || ابن وهب: هو عبد الله بن وهب بن مسلم القرشي مولا هم، أو محمد المصري الفقيه، ثقة حافظ، من التاسعة، توفي سنة ٢٩٧ هـ / ٩٠٩ - ٩١٠ م، انظر تقريب ١: ٤٦٠.

١٢ ابن زياد: هو أبو بكر عبد الله بن محمد بن زياد بن واصل النيسابوري، توفي سنة ٣٢٤ هـ / ٩٣٦ م، انظر مع. ط. ح. وم. ص ١١٩ والمصادر المذكورة هناك.

١٣ عبيد الله بن عبد الله بن عُثْبَة: هو أبو عبد الله عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود الهذلي المدني، ثقة فقيه ثبت، من الثالثة، توفي سنة ٩٤ هـ / ٧١٢ - ٧١٣ م، تقريب ١: ٥٣٥، قارن بهامش ١٧ ص ٣٣٩.

فتحتّها، ولكنك قد رَضِيتَ مكائِكَ وأردتَ طولَ السُّلطان.

وكتب إلى عظيم من عظماء الفرس يأمره أن يقتل شهرزيان ويتولّى أمر الجُند. فكتب إليه ذلك العظيم يذكر أنّ شهرزيان جاهدٌ ناصح، وأنه ^٣ أبلى بالحرب منه. قال: فكتب إليه كسرى يعزم عليه ليقته. فكتب إليه أيضاً يراجعهُ ويقول: ليس لك عَبدٌ مثله، وإنك لو تعلم ما يُداري من مُكايَدة الروم، عَدَرته. فكتب إليه كسرى يعزم عليه أيضاً بقتله. فراجعهُ ^٦ فيه. فغضب كسرى وكتب إلى شهرزيان يعزم عليه بقتل ذلك العظيم. فأرسل شهرزيان إلى ذلك العظيم، فأحضره وأقرأه الكتاب. فقال له: راجع في. فقال: قد علمتُ أنّ كسرى لا يراجع، وقد علمتُ حُسينَ صحابتي ^٩ إيّاك؛ ولكن، جاءني ما لم أستطع دفعه. فقال له ذاك العظيم: ولا تمهلني حتّى أرجع (٢٢٥) إلى أهلي فأرا رأيي فيهم، وأعهد إليهم عهدي. قال: بلى، ذلك إلَيْكَ. فانطلق ذلك العظيم حتّى أتاه أهله. فأخذ صحائف ^{١٢} كسرى إليه الثلاث، فجعلها في كُفّه. ثم جاء حتّى دخل على شهرزيان، فدفع إليه الصحيفة الأولى. فقرأها، فقال له: أنت خير مِنّي. ثم دفع إليه الثانية. فقرأها، فنزل عن مجلسه، وقال له: اختَكِم في. فأبى أن يفعل، ^{١٥} فدفع إليه الصحيفة الثالثة. فما تمّ قراءتها حتّى نهض قائماً ووقف بين يدي ذلك العظيم، وقال: أَقْسِمُ بِمَعْبُودِي لِأَجْمَعِ الْمَكْرَ لِكِسْرَى.

وكتب هرقل، ملك الروم، فذكر له أنّ كسرى قد أفسد فارس. ^{١٨} وذكر عَدّةً مساوئَ لكسرى، كان يعلمها ويخفيها لصحبته إِيّاه. وسأله أن يلقاه بمكان يحكمان الأمر فيه، ويتعاهدان فيه، ثم يكفّ عنه جنود فارس، ويُخلّي بينه وبين المسير إليه.

١١ فأرا: فارى.

١٢ أنا: ائى.

١٤ الصحيفة: أضيفت فوق السطر || أنت أضيفت في الهامش.

١٥ فأبى: فابى.

١٦ تم: اتم.

١٩ ويخفيها: ويغفيها.

فلما وصل كتاب شهرزبان إلى هرقل، ادعى رهطاً من عظماء الروم، وقال: اجلسوا؛ أنا اليوم أخزّم الناس أو أعجزّ الناس. قد أتاني ما لا ٣ تحتسبوه، وسأعرضه عليكم، فأشيروا عليّ فيه. ثم قرأ كتاب شهرزبان. فاختلفوا عليه في الرأي؛ فقال بعضهم: هذا تحرّش من جهة كسرى. وقال بعضهم: أراد هذا العبد أن يلقاك، وخاف من كسرى. فليستغث، ثم لا ٦ نبالي ما لقي. قال هرقل: إنّ هذا الرأي ليس حيث ذهبتم إليه؛ إنّه ما طابت نفس كسرى إنّ فشيئتم هذا الذي أجّد في كتاب شهرزبان. وما كان شهرزبان ليكتب إليّ بهذا وهو ظاهرّ على عامة ملّكي إلّا من أمرٍ حدث بينه ٩ وبين كسرى. وإني والله لا ألقينه. فكتب إليه هرقل: قد بلغني كتابك، وفهمت الذي ذكرت، وإني سأوافيك. فموعذك موضع كذا وكذا. فاخرج معك بأربعة آلاف من أصحابك، فإني خارج بمثلهم. فإذا بلغت مكان كذا ١٢ وكذا فضع ممّن معك بخمس مائة، فإني واضع مكان كذا وكذا مثلهم. ثم ضغ بمكان كذا وكذا مثلهم، فإني فاعل (٢٢٦) كذلك، حتّى نلتقي أنا وأنت في خمس مائة خمس مائة.

١٥ وبعث هرقل الرّسل من عنده إلى شهرزبان ومعهم عيون. فإنّ فعل شهرزبان ما ذكره له هرقل، كان. وإن أبا عجلوا بإنفاذ العيون يعرفوه، فيرا برأيه. ففعلوا ذلك. وفعل شهرزبان جميع ما أمره به هرقل حتّى التقيا ١٨ بالموضع المعين بينهما، ومع هرقل أربعة آلاف ومع شهرزبان خمس مائة. فلما رآهم شهرزبان، أرسل إليه: أعذّرت؟ فقال هرقل: لم أعذّر، ولكنني

١ ادعى: دعا.

٣ تحتسبوه: تحتسبونّه.

٥ فليستغث: في الأصل: فليستغث.

٩ لا ألقينه: لألقينه.

١١ معك: زائدة.

١٢ بخمس: خمس.

١٦ أبا: أبى || يعرفوه: ليعرفوه || فيرا: فيرى.

أخذت بالحزم، وخشيته. ثم أمر هرقل بقية من الديباج، فضربت له بين الصقيين. فتزل هرقل، فدخلها، ودخل معه بترجمان. وأقبل شهرزبان حتى دخل عليه، فانتهى بينهما الترجمان حتى أحكما أمرهما، واستوثق كل ٣ منهما من صاحبه بالعهود والمواثيق. فخرج هرقل وأمر، وأشار إلى الشهرزبان بأن يقتل الترجمان لكي يخفا ما كان بينهما. فقتله شهرزبان.

ثم تأخر شهرزبان عن كسرى بالجيوش، وصار هرقل إلى كسرى ٦ حتى أغار عليه ومن بقي معه. وكان ذلك أول هلكة كسرى. ووفى هرقل لشهرزبان ما أعطاه من ترك الأرض التي لفارس، وانكشف حين أفسد أرض فارس على كسرى فقتلت فارس كسرى ولحق شهرزبان بفارس ٩ والجنود، والله أعلم.

ذكر ملوك العرب وأصولها وفروعها وبطونها

قلت: قد أتينا، بحمد الله تعالى، بذكر سائر ملوك الأرض من لدن ١٢ آدم، عليه السلام، وإلى عهد النبي ﷺ، من ولد يافث، وهو أبو سائر هؤلاء الملوك الأعجمية. وتتلوا ذلك بذكر سائر ملوك العرب، ليكون الكلام سباقاً وتوطئة إلى مبعث سيد المرسلين، وخاتم النبيين، وخير ١٥ العالمين، محمد الأمين صلى الله عليه وعلى آله وصحبه أجمعين.

ذكر ملوك اللخميّين وهم ملوك الحيرة، عرب العراق

(٢٢٧) هؤلاء ملوك العرب اللخميّين، ملوك العراق، أهل الحيرة. ١٨ فأولهم مالك بن فهم الأزدي. ثم ملك جديمة الأبرش بن مالك اللخمي

٥ يخفا: يخفى.

٩ فقتلت: في الأصل: فقلت.

١٤ وتتلوا: وتتلو.

١٧ ذكر ملوك اللخميّين... انظر الطبري ١: ٧٤٥ - ٧٧١ (١٨ - ٣/٣٤٥) ملوك العرب اللخميّين: مأخوذ باختصار شديد عن حزة ٩٤ - ١١٣، قارن أيضاً بمروج الذهب ٢: ٩٠ - ١٠٥.

١٩ الأزدي: أضيفت في الهامش.

ستون سنة. ثم ملك عمرو بن عدي مائة وثمانية عشرة سنة. ثم ملك امرؤ القيس بن عمرو بن عدي مائة وأربعة عشرة سنة. ثم ملك عمرو بن امرؤ القيس . . . ثلاثون سنة. ثم ملك أوس بن فلان خمس سنين. ثم امرؤ القيس الثاني خمس وعشرون سنة. ثم النعمان بن امرؤ القيس ثلاثون سنة. ثم ملك المنذر بن النعمان أربع وأربعون سنة. ثم الأسود بن المنذر بن النعمان عشرون سنة. ثم المنذر بن المنذر بن النعمان سبع سنين. ثم النعمان بن الأسود أربع سنين. ثم ملك أبو يعفر بن علقمة ثلاث سنين. ثم ملك امرؤ القيس بن النعمان سبع عشرة سنة. ثم ملك المنذر بن امرؤ القيس تسع وأربعون سنة. ثم ملك الحارث بن عمرو بن حجر الكندي. ثم ملك المنذر بن امرؤ القيس ثانياً. ثم ملك عمرو بن المنذر بن امرؤ القيس ستة عشر سنة. ثم ملك قابوس بن المنذر أربع سنين. ثم رجع ملك الحيرة إلى الفرس. فملك فسهير الفارسي سنة واحدة. ثم عاد

- ١ ستون: ستين، انظر أيضاً حزة ٩٧ || وثمانية: وثمانى، حزة ٩٩.
- ٢ وأربعة: وأربع، حزة ١٠٠ || امرؤ: امرىء.
- ٣ . . . كلمة غير مقروءة، البداوي الأول، انظر هنا ٣٤٦/١٤، البدأ وهو الأول في كلامهم، حزة ١٠٠ || ثلاثون: ثلاثين || أوس بن فلان: أوس بن قلام، انظر هنا ٣٤٦/١٦ وحزة ١٠١.
- ٤ والثاني: أضيفت فوق السطر، امرؤ القيس الثاني: امرؤ القيس البدن وهو محرق الأول، حزة ١٠١ || امرؤ: امرىء || ثلاثون: ثلاثين، حزة ١٠١.
- ٥ أربع وأربعون: أربعاً وأربعين، حزة ١٠٣.
- ٦ عشرون: عشرين، حزة ١٠٤.
- ٨ سبع عشرة سنة: سبع سنين، حزة ١٠٥.
- ٩ المنذر بن امرؤ: في الأصل: المنذر بن عدي بن امرؤ القيس، وفوق «بن عدي» كتب «عمرو» ثم شطبهما، امرؤ: امرىء || تسع وأربعون: اثنتين وثلاثين، حزة ١٠٥ || حجر: في الأصل: حجة، والتصحيح عن حزة ١٠٦ وهو الصحيح.
- ١٠ امرؤ: امرئ || ثانياً: في الأصل فراغ، والتصحيح عن حزة ١٠٨.
- ١١ امرء: امرئ || ستة عشر: ست عشرة، حزة ١١٠.
- ١٢ فسهير: فيشهرت، حزة ١١٠.

الثُّعْمان ابن المُنذر، وهو أخو قابوس بن المُنذر، اثنتي وعشرين سنة. ثم ملك إياس ابن قَبِيصَةَ سبع سنين. ثم تولى الحيرة من قبل الفرس زاذيه الفارسي سبع عشرة سنة. ثم كان المُنذر بن الثُّعْمان ثمانية أشهر.

٣

هؤلاء عَدَّة ملوك الحيرة من اللخمين، من بني النُضر، ملوك عرب العراق ومن اُنْدَرَج معهم.

وذكر أنه لما حدث سَيْل العَرِمِ عبرت عرب اليمن من مدينة مَأْرِبَ إلى الشام والعراق. وكانت تَنْوُخ، وهم في حَيٍّ من الأزد، مَمَّنْ تَمَرَّقَ إلى العراق. فاتفق ورود مالك بن قَهْم من بني النُضر بن الأزد في جمهور الأزد. وورود ملك بن قَهْم أيضاً في جمهور من قُضَاعَةَ، لما خلت قُضَاعَةُ من تِهَامَةَ إلى البَحْرَيْنِ. فقال ملك بن قَهْم (٢٢٨) الأزدِي لِمَالِكِ بن قَهْمِ القُضَاعِي: نُقِيمِ بِالْبَحْرَيْنِ ونتخالف على من سِوَانَا. فتحالفوا، فسَمُوا تَنْوُخاً، وذلك في أيام ملوك الطوائف.

١٢

وأما جَدِيْمَةُ بن مالك الأَبْرَشِ فكان ثاقب الرأي، بعيد المغار، شديد النكاية، ذا حَزْمٍ وَنَجْدَةٍ، غزا بالجيوش، وشن الغارات على قبائل العرب. وكان به بَرَصٌ، فأكْبَرَتِ العرب أن تَقُوهَ به، فسَمَتَهُ الأَبْرَشَ تارةً، وتارةً ١٥ الوَضَاحَ لذلك. واستولى من السَّوَادِ على ما بين أرض الحيرة إلى الفُرات، وغزا في آخر عمره الشام، فقتل عَمْرُو بن الضَّرْبِ بن أَدِيْنَةَ العَمَلِيْقِي، والد

١ أخو قابوس: أبو قابوس، حمزة ١١١.

٢ زاذية: زاذيه بن ماهبيان بن مهرباشداد الهمداني، حمزة ١١٢ (٦ - ١٢) وذكر..

الطوائف: مأخوذ بتصرف طفيف عن حمزة ٩٤ - ٩٥.

٨ قَهْم: ورد قبل «قَهْم»: «فهك»، ولعل الكاتب أخطأ فانتبه فصحح ولكنه نسي شطب الخطأ || النضر: نصر، حمزة ٩٤.

٩ ملك: مالك، أما حمزة فيورد «ملك» دائماً دون «مالك».

٩ - ١٠ خلت قضاة من تهامة: افتقرت قضاة عن تهامة، حمزة ٩٤ || ملك: مالك.

١١ سوانا: نوانا، حمزة ٩٤ (١٣ - ١٣/٣٤٦) مأخوذ بتصرف طفيف عن حمزة ٩٤ - ٩٧.

١٦ الوضاح: انظر على سبيل المثال مروج الذهب ٢: ٩٠.

الزَّيَّاء، فاستَثَارَتْ له على أخذ الشَّار. وفي أُذَيَّة يقول الشاعر (من المتقارب):

٣ أزال أُذَيَّةً عَنْ مُلْكِهِ وَأَخْرَجَ مِنْ جِصْنِهِ ذَا يَزْنَ
وستأتي هذه الأبيات في موضعها، إن شاء الله تعالى.

ثُمَّ وَرِثَ الْمُلْكُ بعده ابن أخته عَمْرُو بْنُ عَدِيٍّ، وأمه رَقَاش بنت مالك بن قَهْم، أخت جَدِيْمَة، وهو الذي استهَوَّتْهُ الْجِنُّ. ويقال: إنه جد الأكراد، حسبما نسوقه في موضعه، إن شاء الله تعالى. وعمر هو أول من اتخذ الحيرة منزلاً من ملوك العرب، وهو أول ملك تعدّه الجيريون في ٩ كُتِبِهِمْ من ملوك عرب العراق، وهم آل نَضْر. وكان سيّداً في سُلْطانه، منفرداً بملكه، يغزوا المغازي، ويصيب المغنم، وتُجَبَّى إليه الأموال، وتَفِدُّ عليه الوفود، ولا يدين لملوك الطوائف، حتى ظهر أمر أردشير بن ١٢ بابك، وضبط ملك العراق، وقهر كل من كان في مُنَاوَأَتِهِ، حتى حملهم على ما أراد.

وأما امرؤ القيس، وَلَدُهُ، فيقال: امرؤ القيس البدوي الأول، وأمه ١٥ مَوِيَّة بنت عَمْرُو، أخت عَمْرُو بْنُ كَعْبِ الْأَزْدِيِّ.

وأما أَوْس بن قلام، فهو ابن قطنيا بن حَمِيرِ الْعَمَلِيْقِيِّ، ملك في زمن أردشير. ثم ملك بعده ابنه النُّعْمان الأعور السائح، وهو باني الحَوْرَنْق

١٧= الضرب بن أذينة العمليقي: طرب بن حسان بن أذينة ملك العمالقة، حمزة ٩٦.

١ الشاعر: الأعشى، حمزة ٩٧.

٣ أزال...: انظر البيت في ديوان الأعشى، تحقيق فوزي عطوي ص ١٦٤.

٨ تعدّه: يعده، حمزة ٩٧.

٩ - ١٠ وكان سيّداً... بملكه: وكان في سلطانه منفرداً بملكه مستبداً بأمره، حمزة ٩٧ || يغزوا: يغزو || المغنم: الغنائم، حمزة ٩٧.

١١ ظهر أمر: قدم، حمزة ٩٧ (١٤ - ٢/٣٤٨) مأخوذ باختصار عن حمزة ١٠٠ - ١٠٣.

١٤ البدوي الأول: البدأ وهو الأول في كلامهم، حمزة ١٠٠ وانظر هنا ٣/٣٤٤.

١٦ قلام: النقطتان فوق القاف عن حمزة ١٠٠ || قطنيا بن حمر: بطينا بن جيهير بن لحيان، حمزة ١٠١.

والسدير، وفارسُ حليمة، وأمه شقيقة بنت أبي ربيعة بن ذهل بن شيبان (٢٢٩) بن تغلب وأخو الشقيقة لأبيها عمرو المزدلف.

- وأخو الثعمان لأمه حسان بن زهير اللخمي، ملك في زمن يزدجرد ٣ ابن شابور، وكان أشد ملوك العرب نكاية في الأعداء، وأبعدهم مغاراً. وغزا الشام مراراً كثيرة ومَلِكُ الفرس يمدُّه بالجيوش من تنوخ ومن الفرس. وكان ضابطاً لملكه، حازماً صارماً. واجتمع عنده من المال والرقيق ٦ والسلاح والخول ما لم يملكه غيره من ملوك الجيرة. والجيرة يومئذ ساحل الفرات، لأن الفرات حيثئذ كانت تدنو من أطراف البر حتى تصل إلى النجف. فعلاً مجلسه بالخوزنق يوماً، ورأى النجف وما يليه من البساتين ٩ والتخل والجنان والأنهار، ومما يلي المغرب وعلى الفرات ممّا يلي المشرق، فأعجبه ذلك لما رأى من الخضرة والتور والأزهار والأنهار الجارية ورعي الإبل ولقاط الكمأة وصيد الضباء والأرانب، وما في الفرات ١٢ من الملاحين والغواصين والصيادين، وفي الحيرة من الأموال والخول، ومن يموج فيها من رعيته، ففكر في نفسه: أيُّ مُلْكٍ هذا، وإني لتاركه غد لغيري. فبعث إلى حُجابه ونحاهم عن بابه. فلما جئته الليلُ التَّخَفَ بكساء ١٥ وخرج، فلم يرَ بعدها. وفيه يقول الشاعر (من الخفيف):

وَتَفَكَّرَ رَبُّ الْخَوَزْنَقِ إِذْ أَشْرَفَ يَوْماً وَالْهَدَى تَفَكِيرُ

١ حليمة: هو يوم حليمة بين المنذر الملقب بالأسود وهو ابن المنذر بن ماء السماء، وبين الحارث الأعرج، وسمي مرج حليمة بحليمة بنت الحارث الغساني، انظر تاريخ ابن الأثير ١: ٥٤٢ - ٥٤٣.

٣ زهير: في الأصل: هبير، والتصحيح عن حمزة ١٠٢.

٨ كانت تدنوا: كان يدنو، حمزة ١٠٢.

١٢ الضباء: الغطاء، حمزة ١٠٣.

١٤ ملك: درك، حمزة ١٠٣ || غد: غدا.

١٥ حنه: جن عليه، حمزة ١٠٣.

١٦ الشاعر: غدي بن زيد، حمزة ١٠٣.

١٧ انظر هذه الأبيات في شعراء النصرانية ٢: ٤٤٣.

سَرَّهُ مَا رَأَى وَكَثْرَهُ مَا يَمْلِكُ وَالْبَحْرُ مُغْرَضاً وَالسَّيْدُورُ

فَارَعَوَى قَلْبُهُ وَقَالَ: فَمَا غَبَطُهُ حَتَّى إِلَى أَلَمَاتٍ يَصِيرُ

- ٣ وأما امرؤ القيس بن النعمان بن امرئ القيس، فهو الذي غزا بَكْرًا،
وكانوا أنصار لبني أَكِلِ المُرَار، فهزمهم. وهو أيضاً باني الحصن الذي يقال
له: الصنّين، على يَدَيِ البُتَاء الذي يُقال له: سِنِمَار الرّوميّ: وفي الحصن
٦ أيضاً يقول الشاعر (من الخفيف):

لَيْتَ شِعْرِي مَتَى تَحُثُّ بِي النَّاقَةُ نَحْوَ الْعَذِيبِ وَالصَّنِينِ

وهو قاتل سِنِمَار الرّوميّ وباني قصره.

- ٩ وأما المُنْذِر بن امرئ القيس، فهو المُنْذِر (٢٣٠) ابن ماء السّماء،
وماء السّماء أمّه، واسمها ماوِيّة بنت عَوْف بن جُشَم بن هِلَال بن رَبِيعَة بن
زَيْد مَنَاة بن عامر الضُّحَيَّان بن الحَزْرَج بن تَيْم الله بن الثُّمَر بن قَاسِط،
١٢ ويقال: هي رَبِيعَة أخت كُلَيْب.

ثم انتقل الملك من لَحْم إلى كِنْدَة لسبيان، أحدهما: إغضاء قُبَاذ عن
الملُك وإهماله القيام بواجب السياسة. وكان والده فَيروز غزا الهَيَاظِلَة،
١٥ وهم سَكَّان طرفة من أطراف خراسان، ومعه ولده قُبَاذ، فقتل فيروز وأسر

١ ما رأى: حاله، حمزة ١٠٣ وانظر أيضاً شعراء النصرانية ٤٤٣: ٢ هامش ٢ (٣ - ١٢)
مأخوذ عن حمزة ١٠٤ - ١٠٥.

٤ أنصار لبني: أنصار بني، حمزة ١٠٤، كلمة: أنصار أضيفت في الهامش.

٥ الصنّين: الصنبر، حمزة ١٠٥.

٧ تحت: تخب، حمزة ١٠٥ ولسان العرب ٣: ٢٥١٢ ع ٣ || والصنّين: والصنبر، حمزة
١٠٥، فالصنّين، لسان العرب ٣: ٢٥١٢ ع ٣.

٨ وباني قصره: الباني لقصره، حمزة ١٠٥.

١٢ هي ربعة أخت كليب: بل هي أخت كليب ومهلhel سميت ماء السماء لجمالها
وحسنها، حمزة ١٠٥ (١٣ - ١٢/٣٤٩) مأخوذ باختصار وبعض التصرف عن حمزة ١٠٦ -
١٠٨.

١٣ لسبيان: لسبين.

١٥ طرفة: طرف، حمزة ١٠٦.

قباد. فقصدهم جند الفرس حتى خلصوا قباد من الأسر. فلما خلص
وتقرر ملكه، ترك القتل والقتال، وانتشرت الزندقة فيهم. وكان الداعي إليها
مزدك بن باسداد بن موبد موبدان، فجمع إليه الضعفى ووعدهم الملك،^٣
فضعف ملوك العرب. فإن ماذة ملك العرب إنما كانت من الفرس. فلما
مات قباد وملك ابنه أنوشيزوان العادل، سار بسيرة مضادة لسيرة أبيه،
فاضطلم الزنادقة وأبادهم قتلاً وأسراً حتى قوي ملكه، ورد المُنذر بن^٦
الثُعمان إلى ملكه. والسبب الثاني: أن امرء القيس كان يغزو قبائل ربيعة،
فبلى فيهم، ومنهم أصاب ماء السماء، وكانت تحت أبي حوط. وأهمل
الحزم في إحدى غزواته، فنادت به بنو بكر بن وائل، فهزموا رجاله^٩
وأسروه. أسره سلمة بن مرة بن همام، وأطلقه بعد أن أخذ منه الفداء.
وبقيت العداوة في نفوس بكر بن وائل. وقيل: إن أم قباد كانت منهم.
فأرسلت بكر إلى الحارث فملكوه.^{١٢}

ثم ملك قابوس بن المُنذر. ويقال: إنه تملك؛ وإنما سمي ملك لأن
أباه وأخاه كانا ملكين. وكان فيه لين، فسمي: فتنه العروس. فقتله رجل^{١٥}
من يشكر، وسلبه.

ثم تملك فشهريز الفارسي. ثم تملك المُنذر بن المُنذر، أخو
عمرو بن هند. ثم تملك الثُعمان بن المُنذر، وهو أبو قابوس، وهو قاتل

٣ باسداد بن موبد موبدان: بامدادان الموبد، حمزة ١٠٧ || الضعفى: الضعفاء، حمزة ١٠٧.

٧ امرء القيس: امرأ القيس البدأ، حمزة ١٠٧ || يغزوا: يغزو، حمزة ١٠٧.

٨ فبلى: فنيكي، حمزة ١٠٧ || حوط: حوط الخطائر، حمزة ١٠٧، أبو حوط الحظائر، انظر جهرة أنساب العرب ٣٠١.

٩ الحزم: في الأصل: الغزو، والتصحيح ورد في الهامش.

١١ وبقيت: في الأصل: «وبقيت» بدون تنقيط والتصحيح عن حمزة ١٠٧ (١٣ - ٣٥٠/١٢) مأخوذ باختصار عن حمزة ١١٠ - ١١٣.

١٣ تملك: لم يملك، حمزة ١١٠ || ملك: ملكاً.

١٤ العروس: العرس، حمزة ١١٠.

١٦ فشهريز: في شهرت، حمزة ١١٠ || أخو: أخي، حمزة ١١٠.

عَبِيدُ بْنُ الْأَبْرَصِ، الشاعر، في يوم بُؤْسِهِ، كما يَأْتِي خبره عند ذكر عَبِيدِ بْنِ الْأَبْرَصِ، إن شاء الله تعالى. وقاتل عَدِيَّ بْنَ زَيْدٍ (٢٣١)، وكان صاحب النَّابِغَةِ الدُّبْيَانِيَّ، وسيأتي خبره أيضاً. وزعموا أَنَّهُ فارق عِبَادَةَ الأوثان ودخل في النصرانية. وكان سبب تنصُّره عَدِيَّ بْنَ زَيْدٍ، حسبما يَأْتِي أيضاً، إن شاء الله تعالى. وكان مُلْكُهُ في زمن هُرْمُزِ بْنِ أَنْوْشِرْوَانَ سَبْعِ سِنِينَ وثمانية أشهر، وفي زمن أبرويز أربع عشرة سنة وأربعة أشهر. ثم قتلَه أبرويز تحت أرجل الغَيْلَةِ، وأُمُّهُ سَلَمَى بنتُ وائلِ بْنِ عَطِيَّةِ الصَّائِفِ، من أهل فَدَك.

٩ ثم انقطع الملك عن لَحْمٍ. فجميع ملوك آل النَّضَرِ ومن استخلف في زمانهم من الفرس وغيرهم، حسبما سَقْنَاهُ وَبَيَّنَّاهُ أَوَّلًا بِالْحِجَرَةِ خَمْسَ وَعِشْرُونَ مُلْكًا، في مَدَّةِ سِتِّمِائَةٍ وَأَرْبَعِ وَعِشْرِينَ سَنَةً، تَنْقُصُ شَهْرًا وَاحِدًا. ١٢ والخارج عنهم سِتَّةُ نَفَرٍ، وهم: أَوْسُ وَالْحَارِثُ وَأَبُو يَغْفَرُ وَإِيَّاسُ الطَّائِي وَفُشَهْرَبُ الْفَارَسِيَّ، وصاحبُهُ زَادِيَّةٌ، والله، عَزَّ وَجَلَّ، أعلم.

ذكر ملوك العرب من آل جَفْنَةَ

١٥ هؤلاء ملوك آل جَفْنَةَ، وهم الغَسَّانِيُّونَ، ملوك عَرَبِ الشَّامِ. فأولهم جَفْنَةُ بْنُ عَمْرٍو، مَلِكٌ خَمْسَ وَأَرْبَعِينَ سَنَةً. ثم ملك عَمْرٍو بْنُ جَفْنَةَ خَمْسَ سِنِينَ. ثم ملك ثَعْلَبَةُ بْنُ عَمْرٍو سَبْعَ عَشْرَةَ سَنَةً. ثم ملك الْحَارِثُ بْنُ ثَعْلَبَةَ

٥ تعالى: في الأصل: تع.

٩ النصر: نصر، حمزة ١١٣.

١٠ خمس: خمسة، حمزة ١١٣.

١٣ وفشهرَب: وشهرت، حمزة ١١٣، فيشهرت، حمزة ١١٠، انظر هنا ٣٤٩ هامش ١٦.

١٤ آل جفنة: قارن بجمهرة أنساب العرب ٣٧٢ ويمروج الذهب ١٠٦: ١٠٩ - ١٥ - ١١/٣٥٣ مأخوذ أولاً باختصار ثم مع بعض التفصيل عن حمزة ١١٥ - ١٢٢، أما الأسماء الأولى للملوك مثل: جبلة والمنذر والنعمان والأهيم وجفنة إلخ فمحمية في الأصل والتعويض عن حمزة.

١٦ خمس وأربعون: خمساً وأربعين، حمزة ١١٦ آخر سطر.

- عشرون سنة. ثم ملك جَبَلَة بن الحارث عشر سنين. ثم ملك المُنْذِر بن الحارث ثلاث سنين. ثم ملك التُّعْمان بن الحارث خمس عشرة سنة ونصف. ثم مَلَك المُنْذِر بن الحارث ثلاث عشرة سنة. ثم ملك جَبَلَة بن الحارث أربع وثلاثون سنة. ثم ملك الأَيَّهَم بن الحارث ثلاث سنين مُجَرَّدَة. ثم ملك عَمْرُو بن الحارث ستَّ وعشرون سنة وشهران. ثم ملك جَفْنَة بن المُنْذِر ثلاثين سنة. ثم ملك التُّعْمان بن المُنْذِر سنة واحدة مُجَرَّدًا. ثم ملك التُّعْمان بن عَمْرُو سبع وعشرون سنة. ثم ملك جَبَلَة بن التُّعْمان ستة عشرة سنة. ثم ملك التُّعْمان بن الأَيَّهَم إحدى وعشرون سنة. ثم ملك الحارث بن الأَيَّهَم اثنان وعشرون سنة وخمسة أشهر. ثم ملك التُّعْمان بن الحارث ثمان عشرة سنة. ثم ملك المُنْذِر بن التُّعْمان تسع عشرة سنة. ثم ملك عَمْرُو بن التُّعْمان ثلاث وثلاثون سنة وأربعة أشهر. ثم ملك (٢٣٢) حُجْر بن التُّعْمان اثنتا عشر سنة. ثم ملك الحارث بن حُجْر ستَّ وعشرون سنة. ثم ملك جَبَلَة بن الحارث سبع عشرة سنة وشهر. ثم ملك الحارث ابن جَبَلَة إحدى وعشرون سنة. ثم ملك التُّعْمان بن الحارث سبع وثلاثون سنة وثلاثة أشهر. ثم ملك الأَيَّهَم بن جَبَلَة سبعة وعشرون سنة وشهرين. ثم ١٥

-
- ١ عشرون: عشرين، حمزة || المنذر بن الحارث: يورد حمزة قبل المنذر: الحارث بن جبلة... وكان ملك عشر سنين، حمزة ١١٧.
- ٤ أربع وثلاثون: أربعاً وثلاثين.
- ٥ ست وعشرون سنة وشهران: ستاً وعشرين سنة وشهرين، حمزة ١١٨.
- ٦ مجرداً: مجردة، انظر هنا سطر ٥.
- ٧ سبع وعشرون: سبعاً وعشرين، حمزة ١١٩.
- ٨ ستة: ست، حمزة ١١٩ || وعشرون: وعشرين، حمزة ١١٩.
- ٩ اثنان وعشرون: اثنتين وعشرين، حمزة ١٢٠.
- ١٠ ثمان: ثمانين، حمزة ١٢٠.
- ١١ ثلاث وثلاثون: ثلاثاً وثلاثين، حمزة ١٢٠.
- ١٢ اثنتا عشر: اثنتي عشرة، حمزة ١٢٠ || ستة وعشرون: ستاً وعشرين، حمزة ١٢٠.
- ١٣ وشهر: وشهراً، حمزة ١٢٠.
- ١٤ وعشرون: وعشرين وخمسة أشهر، حمزة ١٢٠ || سبع وثلاثون: سبعاً وثلاثين، حمزة ١٢١.
- ١٥ سبعة وعشرون: سبعا وعشرين، حمزة ١٢١.

ملك المُنْذِر بن جَبَلَة ثلاث عشرة سنة فقط. ثم ملك شَرَاهِيل بن جَبَلَة عشر سنين وشهرين. ثم ملك جَبَلَة بن الحارث أربع سنين. ثم ملك جَبَلَة بن الأَيْهَم ثلاث سنين. [ثم ملك] وهو آخرهم.

فجملة الملوك منهم اثنان وثلاثون ملكاً في مدّة ستمائة سنة فقط وأربعة أشهر. [ثم قتل أبرويز]. فهؤلاء ملوك غَسَّان، المعروفون بآل جَفْنَة، وكانوا عُمَّال القِيَاصِرَة من ملوك الرُّوم على عَرَب الشام، كما كان آل نَضْر عُمَّال الأَكَايِرَة على عَرَب العِراق. فأول من ملك منهم جَفْنَة بن عَمْرٍو. ولما ملك جَفْنَة قتل ملوك قُضَاعَة، وكانوا يَدْعُونَ الشَّجَاعَة. ودانت لهم قُضَاعَة. وهو باني جَلْق والرَّبْوَة. وولده عَمْرٍو بن جَفْنَة فهو الذي بنا دير هناد ودير أيوب. وإنما سُمِّيَا بِاسْمَيْ مَنْ كان على عِمَارَتِهِمَا. وبنا عدّة ديارات غيرها.

وأما جَبَلَة بن الحارث، وهو الخامس منهم، فهو باني القَنَاطِر. وأما الحارث بن جَبَلَة، فكانت أمّه تُدعى ذات القُرْطَيْن بنت عَمْرٍو بن جَفْنَة. وكان يسكن البَلْقَاء، وبنا بها الحَفِير وعدّة مصانع هناك.

٢ عشر سنين وشهرين: خمساً وعشرين سنة وثلاثة أشهر، حمزة ١٢١، وجاء عند حمزة ١٢١: «ثم ملك بعده أخوه عمرو بن جبلة عشر سنين وشهرين»، وهذا يفسر الخطأ الذي أورده ابن الدواداري في عدد السنين.

٣ [ثم ملك]: زائدة، قارن بحمزة ١٢٢.

٤ - ٥ ستمائة... أشهر: ستمائة وست عشرة سنة، حمزة ١٢٢.

٥ [ثم قتل أبرويز]: لا مكان لهذه الجملة هنا || ملوك غَسَّان...: انظر هذه الجملة عند حمزة ١١٤.

٨ يدعون الشجاعة: يُدْعَوْنَ الشَّجَاعَة، حمزة ١١٦ «قال ابن سيده: ضَجَعَم من ولد سَلِيح، وأولاده الضَّجَاعَة كانوا ملوكاً بالشَّام»، لسان العرب ٣: ٢٥٥٥ ع ٣.

٩ والرَبْوَة: والقرية، حمزة ١١٦ || بنا: بني، حمزة ١١٧.

١٠ - ١١ وإنما... غيرها: لم ترد عند حمزة.

١٠ وبنا: وبني.

١٣ ذات القرطين: مارية ذات القرطين، حمزة ١١٧.

١٤ وبنا: وبني، حمزة ١١٧.

وَأَمَّا جَفْنَةُ بْنُ الْمُنْذِرِ بْنِ الْحَارِثِ، فَهُوَ الَّذِي يُسَمَّى مُحَرَّقًا، وَبِهِ سُمِّيَتْ آلُ مُحَرَّقٍ، وَكَانَ أَخْرَقَ الْحِجِرَةَ.

وَأَمَّا الْحَارِثُ بْنُ جَبَلَةَ، فَهُوَ ابْنُ أَبِي شَمِرٍ، وَهُوَ الْخَامِسُ بَعْدَ الْعَشْرِينَ مِنْ مُلُوكِهِمْ، وَهُوَ الَّذِي أَوْقَعَ بَيْنِي كِنَانَةَ.

وَأَمَّا الثُّعْمَانُ بْنُ الْحَارِثِ، وَلَقَبَهُ قَطَامٌ، وَهُوَ بَانِي مَا أَشْرَفَ عَلَى الْعَوَرِ الْأَقْصَى، وَيَكَاهِ الثَّابِتَةُ الذُّبْيَانِيَّةُ، فَقَالَ (مَنْ الطَّوِيلُ):

بَكَى الْحَارِثُ أَلْجَوْلَانُ مِنْ بُغْدِ رَبِّهِ وَخَوْرَانُ مِنْهُ خَاشِعٌ مُتَضَائِلُ وَأَمَّا الْأَيْهَمُ بْنُ جَبَلَةَ بْنِ الْحَارِثِ، فَهُوَ صَاحِبُ تَذَمُّرٍ وَقَصِيرِ أَرِيكَةَ.

وَأَمَّا جَبَلَةُ بْنُ الْأَيْهَمِ، فَهُوَ آخِرُهُمْ، وَهُوَ الَّذِي أَسْلَمَ فِي أَيَّامِ عُزْمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، ثُمَّ عَادَ فَلَحِقَ بِالرُّومِ وَتَنْصَرَّ؛ وَحَدِيثُهُ مَشْهُورٌ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

١٢

(٢٣٣) ذِكْرُ التَّبَائِعَةِ مِنْ حَمِيرٍ مُلُوكِ الْيَمَنِ

هَؤُلَاءِ مُلُوكُ حَمِيرٍ مُلُوكِ الْيَمَنِ الْمَعْرُوفُونَ بِالتَّبَائِعَةِ. فَأَوَّلُهُمْ جَمِيرُ بْنُ كَهْلَانَ، مُلِكٌ مِائَةٌ وَخَمْسُونَ سَنَةً. ثُمَّ مُلِكُ الْحَارِثُ بْنُ قَيْسٍ مِائَةٌ وَخَمْسَ

١ محرقاً: «عمرو بن امرئ القيس، وهو محرق العرب»، مروج الذهب ٩٨:٢.

٣ - ٤ الخامس بعد العشرين: بل هو الرابع بعد العشرين حسب قائمة ابن الدواداري نفسه والخامس والعشرون هو الثعمان بن الحارث.

٧ انظر البيت في شعراء النصرانية ٧٠٣:٢ الحارث: حارب، حمزة ١٢١، حارث، شعراء النصرانية ٧٠٣:٢ || بعد: فقد، حمزة ١٢١ وشعراء النصرانية ٧٠٣:٢ || خاشع: موحش، شعراء النصرانية ٧٠٣:٢.

٨ أريكة: بركة، حمزة ١٢١.

١٠ - ١١ وحديثه... أعلم: أضيفت في الهامش (١٢ - ٧/٣٥٥) التبابعة... مأخوذ باختصار شديد عن حمزة ١٢٤ - ١٣٥ والأسماء الأولى مثل: حمير والحارث وأبرهة وأفريقس إلخ جاءت غير مقروءة في معظمها عند ابن الدواداري، والتعويض عن حمزة، انظر الاختلاف في الأسماء في مروج الذهب ٧٤:٢ وما يليها وفي كتاب التيجان ٦٠ وما يليها، وسأشير هنا فقط إن وجد اختلاف في نفس الاسم.

١٤ كهلان: سبأ، حمزة ١٢٤ والتيجان ٦٠ ومروج الذهب ٧٤:٢ وكهلان هو أخو حمير، انظر التيجان ٥٨ ومروج الذهب ٧٤:٢ || وخمسون: وخمين، حمزة ١٢٤.

وعشرون سنة. ثم ملك أبرهة بن الحارث مائة وثلاثة وثمانون سنة. ثم ملك إفريقيس بن أبرهة مائة وأربع وستون سنة. ثم ملك العبد ذو الأذعار مائة وخمس وعشرون سنة. ثم ملك هذاد بن شراحيل خمس وسبعون سنة. ثم ملك بلقيس بنت هذاد، ملكت عشرون سنة. ثم ملك ناشير ينعم بن شراحيل خمس وثمانون سنة. ثم ملك شمير يزيش سبع وثلاثون سنة. ثم ملك أبو مالك الجيمري خمس وخمسون سنة. ثم ملك الأقرن بن أبي مالك ثلاث وعشرون سنة. ثم ملك ذو جيشان سبعون سنة على قول. ثم ملك تبع بن الأقرن مائة وثلاث وستون سنة محرراً. ثم ملك كلى كرب خمس وثلاثون سنة. ثم ملك أسعد أبو كرب مائة وعشرون سنة. ثم ملك حسان بن تبع الأكبر سبعون سنة مع الأخلاف. ثم ملك عمرو بن أسعد ثلاث وستون سنة. ثم عبد كلال بن مثوب أربع وسبعون سنة. > ثم

- ١ وخمس وعشرون: وخمساً وعشرين، حزة ١٢٥ || وثلاثة وثمانون: وثلاثاً وثمانين، حزة ١٢٥، وثمانين، مروج الذهب ٢: ٧٥.
- ٢ وأربع وستون: وأبعاً وستين، حزة ١٢٥ ومروج الذهب ٢: ٧٥.
- ٣ مائة وخمس وعشرون: خمساً وعشرين، حزة ١٢٥ || هذاد: الهداد، التيجان ١٤٤، الهداد، مروج الذهب ٢: ٧٥ || شراحيل: شرجيل، التيجان ١٤٤ ومروج الذهب ٢: ٧٥ || خمس وسبعون: خمساً وسبعين، حزة ١٢٥.
- ٤ ملك: ملكت || عشرون: عشرين، حزة ١٢٥ || ناشير ينعم: ناشر النعم، التيجان ٢٣٢ ومروج الذهب ٢: ٧٦، ياسر ينعم، جمهرة أنساب العرب ٤٣٩.
- ٥ خمس وثمانون: خمساً وثمانين || شمير يزيش: في الأصل: شمير بن عسر، والتصحيح عن حزة ١٢٦ وعن التيجان ٢٣٢ وجمهرة أنساب العرب ٤٣٩ || سبع وثلاثون: سبعاً وثلاثين.
- ٦ خمس وخمسون: خمساً وخمسين، حزة ١٢٧.
- ٧ ثلاث وعشرون: ثلاثاً وخمسين، حزة ١٢٨ || سبعون: سبعين، حزة ١٢٨.
- ٨ ثلاث وستون: وثلاثاً وستين، حزة ١٢٩ || محرراً: مجردة، مجرداً، انظر هنا ص ٦/٣٥١ || كلى كرب: في الأصل: كلى بن كرب، والتصحيح عن حزة ١٢٩.
- ٩ خمس وثلاثون: خمساً وثلاثين، حزة ١٢٩ || عشرون: عشرين، حزة ١٣٠.
- ١٠ سبعون: سبعين، حزة ١٣٠ || مع الأخلاف: لم ترد عند حزة || عمرو بن أسعد: عمرو بن تبع، حزة ١٣٠.
- ١١ ثلاث وستون: ثلاثاً وستين، حزة ١٣١ || عبد كلال بن مثوب: عبد كليل بن ينوف، التيجان ٣١٠ || أربع وسبعون: أربعاً وسبعين.

ملك < ثُبَّع بن حَسَّان ثمان وتسعون سنة. ثم ملك مَرْثَد بن عَبْدِ كُلال إحدى وأربعون سنة. ثم ملك وليعة بن مَرْثَد سبع وثلاثون سنة. ثم ملك أَبْرَهة بن الصَّبَّاح خمس وعشرون سنة. ثم ملك حَسَّان بن عَمْرٍو سبع ٣ وخمسون سنة على قَوْلٍ. ثم ملك ذو شَنَايِر سبع وعشرون سنة. ثم ملك ذو نَوَاس عشرون سنة. ثم ملك ذو جَدَن ثمان وستون سنة. ثم ملك أَبْرَهة الحَبَشِيَّ عشرون سنة. ثم ملك يَكْسُوم بن أَبْرَهة سبع عشرة سنة. ثم ملك ٦ مَسْرُوق بن أَبْرَهة اثنتا عشرة سنة.

قال عَبْدُ الْمَلِكِ بن هِشَام صاحب كتاب: التَّيجَان، الْمُعْتَنِي بِذِكْرِ التَّبَابِعة من ملوك حِمْيَرَ (٢٣٤): إِنَّ يَغْرُبَ بن قَحْطَانَ أَوَّلَ من نطق بالعربية. وكان سَارَ إلى اليَمَن فاستوطنها. واليَمَانِيون كلُّهم من وَلَدِهِ. وهو أَوَّلُ من حيَّاه وَلَدُهُ بِتَحِيَّةِ الملوك. فقال له: أَتَعِمُّ صَبَاحاً وَأَبْيَتَ اللُّغَنِ. وَوُلِدَ لِيَغْرُبَ يَشْجُبُ، وَوُلِدَ لِيَشْجُبَ سَبَأٌ، واسمُهُ عَبْدُ شَمْسٍ. وإِنَّمَا سُمِّيَ ١٢ سَبَأً لِأَنَّهُ سَبَا بِقَوْمِهِ فِي مَخَالِفِ اليَمَن وشؤونها، وَتَبَّعَ بِقَايَا عَادٍ، فلم يَدْغِ

- ١ ثمان وتسعون: ثمانياً وسبعين، حمزة ١٣١.
- ٢ وأربعون: وأربعين، حمزة ١٣١ || وليعة: ربيعة، التيجان ٣١١ || سبع وثلاثون: سبعا وثلاثين، حمزة ١٣٢.
- ٣ خمس وعشرون: لم يذكر حمزة عدد السنين، ثلاثاً وسبعين، التيجان ٣١١ || حسان بن عمرو: ذكر حمزة قبله: صهبان بن محرت، حمزة ١٣٢ || سبع وخمسون: سبعا وخمسين، حمزة ١٣٢.
- ٤ سبع وعشرون: سبعا وعشرين، حمزة ١٣٣.
- ٥ عشرون: عشرين، حمزة ١٣٤ || ثم ملك ذو جدن ثمان وستون سنة: فكان ملك ذي جدن وذو نواس ثمان وعشرين سنة، حمزة ١٣٤.
- ٦ عشرون سنة: ثلاثاً وعشرين سنة، حمزة ١٣٥.
- ٧ مسروق بن أبرهة: مسروق، حمزة ١٣٥ || اثنتا: اثنتي، حمزة ١٣٥ || (٨ - ٢/٣٥٦) التيجان... يقول بأن النص مأخوذ عن التيجان، إلا أنني لم أعثر على هذا النص في التيجان، بل أظنه يأخذ عن حمزة انظر ما يلي.
- (٩ - ١١) إن يعرب... اللعن: مأخوذ عن حمزة ١٢٢.
- ١٢ واسمه عبد شمس: انظر أيضاً التيجان ٥٨.
- (١٢ - ٢/٣٥٦) وإِنَّمَا... سباه: مأخوذ عن حمزة ١٢٣ - ١٢٤.

منهم أحد إلا سباه. هكذا قال عبد المَلِك بن هِشام، ووافقه على ذلك ابن دَأْب.

٣ وقال ابن دَأْب: وقد كانت العربُ العارِبةُ عدَّةَ قبائلٍ، منها: عاد وثَمُود وعَمَلِيق وطَسْنَم وجَدِيس ووَبار وأَمِيم وقَحْطَان وحَاتِم. وكانت هذه القبائلُ كُلُّها تُورِّخُ لآدم حتَّى بادوا جميعاً. وقد كان آخرهم في زمن ازدوان ٦ وأردشير والدَيِّ ملوك ساسان.

وقيل: إن كان ملك اليمن في زمن منوشجر، شَمِر بن الأملوك، ثم جرى ابنه على منواله في طاعة ملوك فارس، وهو باني مدينة صَنْعاء باليمن. ٩ وفي زمن كَيْقَبَاز عَقَدَتْ بنو قَحْطَان مُلْكَ اليَمَن لَعَبْد شَمْس بن يَشْجُب بن يَغْرُب بن قَحْطَان. وملك بعده ولده جَمَيْر بقي ملكاً حتَّى مات هَرِمًا. ويقال: إنَّه ملك مائة وخمسون سنة، وتوارث وَلَدُه المَلِك بعده، ١٢ ولم يعدْ ملكهم اليمن حتَّى مضتْ قرون. وصار المَلِك إلى الحارث الرَاشِ، وهو تَبِع الأول.

ومتن ملك اليمن قبل الرَاشِ مَلِكَان: مَلِكٌ بِحَضْرَمَوْت ومَلِكٌ بِسَبَأ. ١٥ ولم يجتمع اليمانيون عليهم حتَّى ملك الرَاشِ، فاجتمعوا عليه، وهو

١٣= سبأ بقومه في خاليف اليمن: سار في مدن اليمن وغاليفها، حمزة ١٢٣.

١ أحد: أحدًا، حمزة ١٢٣ || ابن دَأْب: هو أبو الوليد عيسى بن يزيد بن بكر بن دَأْب، كان عالماً بأشعار العرب وأيامهم، وكان من جلساء الخليفة العباسي الرابع: الهادي، وهو موسى بن محمد المهدي (١٦٩ هـ / ٧٨٥ م - ١٧٠ هـ / ٧٨٦ م)، وتوفي في أول خلافة هارون الرشيد سنة ١٧١ هـ / ٧٨٧ م، انظر معجم الأدباء ١٠٤: ٦ - ١١١ وانظر أيضاً جمهرة أشعار العرب ١: ١٥٢ هامش ٧ ونور القبس ٣١٠ - ٣١١.

٤ عمليق: عماليق، حمزة ١٢٣ || وحاتم: وحاسم، حمزة ١٢٣.

٧ إن: إنه (٧ - ١٠) في زمن... قحطان: مأخوذ عن حمزة ١٢٣.

٨ صنعاء: ظُفَّار، حمزة ١٢٣ (١٠ - ٨/٣٦٢) وملك... ما تقدم: مأخوذ بتصرف واختصار وحذف بعض الأسماء عن حمزة ١٢٤ - ١٣٦.

١١ وخسون: وخسين.

الحارث بن قنيس بن صَيْفِي بن سبأ الأصغر الجَمَيْرِي. وَسُمِّيَ رَايشاً لِأَنَّهُ
أَوَّلُ مَنْ غَزَا وَأَصَابَ الْغَنَائِمَ وَأَدْخَلَهَا الْيَمَنَ، فَارْتَاشَتْ جَمِيرٌ مِنْ أَيْامِهِ.

وَذَكَرَ أَنَّ بَيْنَ هَذَا الرَّايِشِ وَبَيْنَ جَمِيرٍ خَمْسَةَ عَشَرَ أَباً. وَفِي زَمَنِهِ مَاتَ ٣
لُقْمَانُ بْنُ عَادٍ، الْمُعَمَّرُ، صَاحِبُ لُبْدٍ وَالتُّسُورِ. وَكَانَ أَقْصَى أَثَرِ مُلْكِ الرَّايِشِ
فِي أَوَّلِ غَزَوَاتِهِ الْهِنْدَ ثُمَّ غَزَا التُّرُكَ بَعْدَ ذَلِكَ بِأَذَرَبَيْجَانٍ، فَقَتَلَ وَسَبَا.

وَمَلِكٌ بَعْدَهُ أَبْرَهَةَ، ذُو الْمَنَارِ، سُمِّيَ بِذَلِكَ (٢٣٥) لِأَنَّهُ نَصَبَ الْمَنَارَ ٦
عَلَى طُرُقِهِ فِي غَزَوَاتِهِ، لِيَهْتَدِيَ بِهَا فِي رُجُوعِهِ.

ثُمَّ مَلِكٌ شَمْرُ إِفْرِيقِيسَ بْنِ أَبْرَهَةَ فَغَزَا أَرْضَ الْمَغْرِبِ لِقَصْدِ الْبَرْبَرِ،
وَهُوَ بَانِي إِفْرِيقِيَّةٍ، وَهِيَ مُشْتَقَّةٌ مِنْ لَقْبِهِ. وَبَلَغَ فِي مَغَاظِهِ ذَلِكَ أَقْصَى الْبِلَادِ ٩
وَنَهَايَةِ الْعِمَارَةِ.

وَمَلِكٌ بَعْدَهُ أَخُوهُ الْعَبْدُ ذُو الْأُدْعَارِ بْنِ أَبْرَهَةَ. وَكَانَ غَزَا فِي حَيَاةِ أَخِيهِ
بِلَادِ التَّنَاسُوسِ. ١٢

ثُمَّ مَلِكٌ تَبَعَ بْنِ شَرَاجِيلَ. ثُمَّ مَلِكْتُ بَلْقِيسَ، ثُمَّ انْتَقَلَتْ إِلَى فِلَسْطِينَ
بَعْدَ تِلْكَ الْمَدَّةِ الَّتِي قَدَّمْنَا ذِكْرَهَا.

وَذَكَرَ حَمَزَةُ أَنَّ بَلْقِيسَ هِيَ بَانِيَّةُ سَدِّ الْعَرِمِ، وَالصَّحِيحُ مَا قَالَهُ عَبْدُ ١٥
الْمَلِكِ بْنُ هِشَامٍ إِنَّ ذَلِكَ إِنَّمَا بَنَاهُ لُقْمَانُ بْنُ عَادٍ، وَلَكِنْ بَلْقِيسَ رَمَّمَتْ فِيهِ
أَمَاكِنَ قَدْ كَانَ الدَّهْرُ غَيَّرَهَا. ثُمَّ بَقِيَ ذَلِكَ السَّدُّ حَتَّى هَدَمَهُ سَيْلُ الْعَرِمِ،

٥ أول: أولى، حمزة ١٢٥ || وسبا: وسى.

٨ شمر إفريقيس: إفريقيس، حمزة ١٢٥، إفريقيس: في الأصل: إفريقس، وهي مضافة في
الهامش، وهكذا أيضاً في مروج الذهب ٧٥: ٢.

٩ إفريقية: مدينة إفريقية، حمزة ١٢٥ || مغازه: مغازيه.

١١ أخيه: أبيه، حمزة ١٢٥.

١٥ ما قاله عبد الملك بن هشام: بل إنه ما زال يأخذ عن حمزة ١٢٦ ولم أعثر في كتاب
التيجان على ما يزعمه ابن الواداري.

وذلك قبل الإسلام بنحو أربع مائة سنة؛ هكذا قال حَمْزَةُ الإصْفَهَانِي فِي عَدَّة أَمَاكِن مِنْ كِتَابِهِ. وَأَنَّ مَلُوكَ آلِ جَفْنَةَ مَمَّنْ تَمَزَّقُوا خَوْفًا مِنْ سَيْلِ الْعَرَمِ،
٣ حَسْبَمَا سَقْنَاهُ مِنْ ذِكْرِهِمْ.

وَذَكَرَ أَنَّ مَدَّتَهُمْ سِتْمِائَةُ سَنَةٍ وَأَرْبَعٌ وَعِشْرُونَ سَنَةً، وَهَمَّ آلُ نَضْرٍ،
مَلُوكُ آلِ جَفْنَةَ، مَلُوكُ عَرَبِ الْعِرَاقِ الْمُقَدِّمُ ذَكَرَهُمْ.

٦ وَأَمَّا نَاشِرُ يَنْعَمٍ، عَمُّ بَلْقَيْسٍ، فَإِنَّهُ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِانْتِشَارِ نِعَمِهِ عَلَى
النَّاسِ، وَرَدَّ الْمُلْكُ عَلَى مَا كَانَ عَلَيْهِ بَعْدَ زَوَالِهِ.

وَأَمَّا شَمِيرُ يُرْعِشَ بْنِ شَمِيرٍ إِفْرِيقَيْسٍ، إِنَّمَا سُمِّيَ بِذَلِكَ لِارْتِعَاشِ كَانَ
٩ بِيَدِهِ. وَأَصْحَابُ أَخْبَارِ الْيَمَنِ تُفْرِطُ فِي ذِكْرِهِ وَمَدْحِ آثَارِهِ، وَتَزْعَمُ أَنَّهُ هُوَ
الْمُسَمَّى فِي الْقُرْآنِ الْعَظِيمِ بِذِي الْقَرْنَيْنِ، وَأَنَّ هَذَا اللَّقَبَ لَهُ خَاصَّةٌ دُونَ
الإِسْكَندَرِ الزُّومِيِّ. لَكِنِ الإِسْكَندَرُ لَمَّا انْتَبَهَ بَعْدَ مَعَازَاهُ شَمِيرُ يُرْعِشَ غَلِطَ
١٢ رَوَاةُ الْأَخْبَارِ فِي صَدْرِ الْإِسْلَامِ، فَحَلَّوْهُ بِهَذَا اللَّقَبِ، وَاسْتَدَلُّوا أَنَّ لَفْظَةَ:
ذُو، عَرَبِيَّةٌ، لَا رُومِيَّةٌ، وَهِيَ مُبْدَأُ أَلْقَابِ مَلُوكِ حِمْيَرَ، لَا غَيْرِهِمْ، مِثْلُ: ذُو
نُؤَاسٍ، وَذُو كِلَاعٍ، وَذُو يَزَنٍ، وَذُو مَنَارٍ، وَذُو ثَعْلَبَانَ، وَذُو حَبَانَ. وَإِنَّمَا
١٥ سَمَّوْا ذَا الْقَرْنَيْنِ لِدَوَابَّتَيْنِ كَانَا يَنْوَسَانِ عَلَى ظَهْرِهِ.

وَقِيلَ: إِنَّ شَمِيرَ يُرْعِشَ هَذَا، بَلَغَ فِي بَعْضِ غَزَوَاتِهِ الْمَشْرِقَ، فَدَوَّخَ
بِلَادَ خُرَاسَانَ (٢٣٦) وَهَدَمَ سُورَ مَدِينَةِ الصُّغْدِ، فَقِيلَ لِلْمَدِينَةِ بَعْدَهُ:
١٨ شَمْرُكَنْدَ، أَيْ شَمِيرُ خَرْبٍ، بَلَّغْتَهُمْ، ثُمَّ عُرِّبَتْ فَقِيلَ: سَمَرْقَنْدَ. وَوُجِدَ فِي
صَعْدٍ لَشَمِيرٍ هَذَا كِتَابَةٌ بِالْحَمِيرِيَّةِ، يَقُولُ: بِسْمِ الْإِلَهِ، هَذَا مَا بَنَاهُ شَمِيرُ يُرْعِشَ

١ حمزة الإصْفَهَانِي: انظر حمزة ١٢٦.

٦ ناشر: ياسر، جبهة أنساب العرب ٤٣٩، ناشر النعم، مروج الذهب ٧٦:٢.

٨، ١١، ١٦، ١٩ يرعش: في الأصل: رعش، والتصحيح عن حمزة ١٢٦.

١١ - ١٢ لكن... الأخبار: الجملة مشوشة، والتصحيح هو. فلما أشبه بُعد مغازي الإسكندر
بُعد مغازي شمر غلط رواة الأخبار... حمزة ١٢٦.

١٤ ثعلبان: وردت في الأصل في الهامش وبدون تنقيط، والتنقيط عن حمزة ١٣٤ || حبان:
في الأصل بدون تنقيط، والتنقيط عشوائي.

١٥ سموا: سموه، حمزة ١٢٧ || كانا ينوسان كانتا تنوسان، حمزة ١٢٧.

١٨ شمر خرب: شمر هدمها، حمزة ١٢٧.

١٩ صعد: مصنعة، حمزة ١٢٧ || يقول ابتداؤها، حمزة ١٢٧ || الإله. الله، حمزة ٧.

- لسيده الشمسس. وقال بعض المؤرخين: إن شمر هذا كان في زمن كشتاسب. وقيل: بل كان متقدماً عليه، والله أعلم.
- وأما ذو جيشان بن الأقرن، فهو الذي أوقع بطسّم وجديس باليمامة، ٣ قبل ملك الإسكندر، وقد كان بعمان واليمامة والبحرين فنام كثير من طسّم وجديس وغيرهم، وكانوا سبع قبائل، منهم كانت مثل ربيعة ومضر، وقد تقدمت أسماؤهم، فانقرضوا كلهم، إلا بقايا من طسّم وجديس، غبروا إلى ٦ زمان ذي جيشان، فأبادهم.
- وأما أسعد أبو كرب فكان شديد الوطأة، كثير الغزو، فملته حمير، وثقل عليهم لما كان يأخذهم به من كثرة الإنتزاع عن أهاليهم في غزواته. ٩ فسألوا ولده حسان بن ثبّع أن يملكهم ويساعدهم على قتله. فقتلوه ثم ندموا. واختلفوا فيمن يملكوه عليهم. ثم اضطروا حتى ملكوا عليهم ابنه حسان، فملكوه.
- قال المؤرخون من اليمانيين: إن هذا هو المعنى في القرآن الكريم بتبّع، وأنه لم يذم، وإنما ذم قومه.
- قلت: وكما كان في الفرس ملوك يُقال لهم: ملوك الطوائف، ١٥ أولهم الإسكندر، فكذا كان في اليمن ملوك الطوائف أولهم الإسكندر، يقال لهم: الأقيال. وكما خرج أردشير بن بابك على ملوك الطوائف بالفرس، كذلك خرج أسعد أبو كرب هذا على ملوك الطوائف باليمن. ١٨

-
- ١ لسيد: حمزة ١٢٧ || المؤرخين: الرواة، حمزة ١٢٧.
- ٢ كشتاسب: عن حمزة ١٢٧، لأنها في الأصل مشوشة.
- ٣، ٧ ذو جيشان: في الأصل بدون تنقيط، انظر حمزة ١٢٨.
- ٥ منهم كانت: كل قبيلة، حمزة ١٢٨، وبهذا التصحيح يتم المعنى.
- ٦ أسماؤهم: في الأصل: أسماهم.
- ١٠ على قتله: على قتله فتأبى عليهم، حمزة ١٢٩.
- ١١ يملكوه: يملكونه، حمزة ١٢٩.
- ١٥ قلت: قالوا، حمزة ١٢٩.
- ١٦ أولهم الإسكندر: ولاهم الإسكندر، حمزة ١٢٩، وبذا يصح المعنى، والكلمتان مضافتان في الهامش.
- ١٧ الأقيال: الأقبال والذوون، حمزة ١٢٩.
- ١٨ هذا: وهو تبع الأوسط، حمزة ١٢٩.

وإن الإسكندر فعل في اليمن بتفريق الممالك على عدة ملوك كما فعل في بلاد فارس. ولما ملك أسعد لم يزل يتتبع قتل أبيه حتى قتلهم، فكرهوه لكثرة سفكه الدماء. فأتوا إلى أخيه عمرو بن تبع، فبايعوه على قتله وتمليكه بعده، ما خلا رجلاً من أشرافهم يقال له: ذو زعين، فإنه نهاه عن قتل أخيه وحذره سوء العاقبة لقطعه رجمه، فلم يقبل منه، وقتل أخاه. فلما تملك اضطرب عليه يده مع سائر بدنه (٢٣٧) وتواترت أسقامه وعمله، فكان أبداً على فراشه. فإذا رام البروز ركب التمش، وحمل على أكتاف الرجال، فسَمي موثبان، وذا الأعواد؛ وقيل: ذي الأعوان، وإنما قلب الشاعر النون دال لضرورة الشعر، وهو قول الأسود ابن يَغْفَر في ذلك (من الكامل):

وَلَقَدْ عَلِمْتُ لَوْ أَنَّ عِلْمِي نَافِعِي أَنْ السَّبِيلَ سَبِيلَ ذِي الْأَعْوَادِ
وذكر بعض الإخباريين أَنَّ مُلْكَ ذِي الْأَعْوَادِ كَانَ فِي زَمَنِ شَابُورَ بْنِ أَرْدَشِيرَ.

وأما عبد كلال فإنه كان على دين المسيح.
وأما تبع بن حسان، فهو تبع الأصغر، لأنه آخر التبابعة، وهو الذي ملك الحارث بن عمرو وأكل المرار على معدة. وهو صاحب مكة والمدينة. وقيل: إنه أول من كسا البيت. ولما انصرف إلى اليمن، تبعه الحَبَرِيُّونَ مِنَ الْيَهُودِ، ودعى الناس إلى ذلك، ومن هناك كانت اليهود باليمن. وهو الذي عقد الحلف بين اليمن وربيعة.
وأما مَرْزُدُ بْنُ عَبْدِ كَلَالٍ، فهو أخو تبع، وبعده تفرق ملك حَمِيرَ.

٢ أسعد: حسان بن تبع، حمزة ١٣٠.

٨ موثبان: في الأصل شوبان، والتصحيح عن حمزة ١٣٠.

وقيل... الشاعر: لم ترد عند حمزة.

٨ - ذِي الْأَعْوَانِ: ذَا الْأَعْوَانِ || دال: دالاً.

١١ لو أَنَّ عِلْمِي نَافِعِي: سوى الذي نباتني، حمزة ١٣٠ وشعراء النصرانية ٢: ٤٨١ || الأعواد: الأعوادي، حمزة ١٣٠.

١٥ حسان: في الأصل: حبان وهو تصحيف.

وأما أبرهة بن الصَّبَّاح، فكان عالماً جواداً. وكان يكرم المعذَّتين لعلمه أنَّ المُلْك يصير إلى معذَّ ويستقرَّ في قُرَيْش. وقيل: إنَّه كان في زمن شابور ذي الأكتاف.

٣ وكان الملك بعده إلى الصَّبَّاح بن أبرهة بن الصَّبَّاح، في زمن يزدجرد بن بهرام جدر، وإنَّهما مَلَكَا في عصرٍ واحد خمس عشر سنة.

وأما ذو شَنَاتِر، فلم يكن من أهل بيت الملك، وكان قَظاً، غليظ القلب، قَتالاً، لا يسمع <أنه> قد نشأ من أولاد الأقبال ولداً جميلاً إلا حضره ونكحه. وكانت السُّنَّة فيهم أنَّه لا يملك من نكح. فكان قصده أن لا يتناول إلى الملك أحداً من غير أهل بيته. وقيل: إنَّه وَجَّه إلى غلام منهم يقال له: ذو نُواس، لَدُوَابَتَيْن كانا ينوسان على كتفه. فدخل عليه، وفي ما بين ثيابه سكين مخبأة. فلما دنا منه للفاحشة، شقَّ بطنه واحتزَّ رأسه، فكان سبباً لأنَّ مَلَكُوهُ عليهم، حيث أراح النَّاس من شرِّه.

١٢ ثم (٢٣٨) ملك بعدهم أربعة نفر من الحَبَشَة، ثم ثمانية نفر من الفُرس، ثم انتقل الحُكْم إلى قُرَيْش. وليس يكاد يكون أسبقم ولا أنحل من تاريخ ملوك حِمَيْر.

١٥ قال حَمْرَة: وكانت مدَّة ملك الحَبَشَة اثنتين وسبعين سنة. ملك أزياب من ذلك عشرين سنة، وملك أبرهة، ويُقال له: الأشرم، ثلاثاً وعشرين سنة، وهو سائق الفيل الذي صار كَيْده في تَضْلِيل، وقصد هدم الكعبة

-
- ١ الصباح: صباح، حمزة ١٣٢.
 - ٥ وإنَّهما ملكاً: القصد هنا الصباح بن أبرهة وصهبان بن محرث، انظر حمزة ١٣٢ حيث حذف ابن الدواداري بعض السطور || عشر: عشرة، حمزة.
 - ٦ شنانتر: في الأصل: سنار، والتصحيح عن حمزة ١٣٢.
 - ٧ أولاد الأقبال ولداً جميلاً: المقول، حمزة ١٣٣ || ولداً جميلاً: ولد جميل.
 - ٨ نكح: ينكح الغلمان، حمزة ١٣٣ || أحداً: أحد.
 - ١١ سكين مخبأة: سكين لطيف، حمزة ١٣٣.
 - ١٤ أنحل: أخل، حمزة ١٣٤.
 - ١٦ قال حمزة: انظر حمزة ١٣٥.
 - ١٨ سائق: صاحب، حمزة ١٣٥ || الذي صار كَيْده في تَضْلِيل: إشارة إلى القرآن الكريم

المعظمة. وفي ملكه كان مولد سيدنا رسول الله ﷺ، بعد قدوم الفيل مكة بيضع وخمسين ليلة. وملك يكسوم وله سبع عشرة سنة. وملك مسروق ٣ أخوه، ابن أبرهة، اثني عشرة سنة. وفي زمن مسروق ساءت سيرة الحبشة، وتفاقم الأمر في ذلك. فخرج سيف بن ذي يزن مستغيثاً بكسرى، ملك الفرس. فكان من أمره ما هو مشهوراً بين الناس، في إنفاذه معه جيش من الفرس، ففقر بهم الحبشة. وملك سيف بن ذي يزن اليمن نيابة عن ملك فارس. وقد قيل في مقدار غلبة الحبشة على مذن اليمن غير ما تقدم.

قلت: إن صح الحديث عن ابن عباس، رضي الله عنه، في وفود عبد المطلب على سيف بن ذي يزن مهتئاً له بملك اليمن، وأنه لما عرفه بنفسه أكرمه دون رفقته، وبشره بظهور رسول الله ﷺ، فإن المدة بين مولد سيدنا رسول الله ﷺ، وبين وفاة جده عبد المطلب لم تزد على ثمان سنين. ولا شك في مولد سيدنا رسول الله ﷺ، أنه كان عام الفيل، بإجماع الرواة. فكيف اتسع ذلك الزمان لملك يكسوم ومسروق، ونفذ أمرهما تسع وعشرون سنة؟ ... من ذلك أن حمزة عدل لملك ذي ثواس ١٥ عشرين سنة ولذي جدن ثمانياً وأربعين سنة، مع أن ذا ثواس انهزم بين يدي الحبشة..

وقال حمزة: كان قدوم وهرز اليمن بعد حرب الفجار بعشرين سنة،

٢ بيضع وخمسين ليلة: بخمسة وخمسين يوماً، حمزة ١٣٦ || وله: زائدة، لم ترد عند حمزة ١٣٥.

٥ مشهوراً: مشهور.

٦ جيش: جيشاً.

١٢ ثمان: ثمانين.

١٥ تسع وعشرون: تسعاً وعشرين || فراغ (٩).

١٥ - ١٦ حمزة عد... ثمانياً وأربعين سنة: فكان ملك ذي جدت وذو ثواس ثمان وعشرين سنة، حمزة ١٣٤ (١٨ - ٩/٣٦٣) وقال حمزة... الكلام: مأخوذ بتصريف واختصار عن حمزة ١٣٨ - ١٣٩.

١٧ وهرز: المكبر وهرز واسمه خرزاد بن نرسي، وهرز اسم مرتبة من مراتب كبار الناس، حمزة ١٣٨ - ١٣٩ || بعشرين سنة: بعشر سنين، حمزة ١٣٥.

وقبل بنيان الكعبة بخمس سنين، والرسول ﷺ، إذ ذاك ثلاثون سنة. وأقام
سَيْفُ بْنُ ذِي يَزَنَ (٢٣٩) ملكاً على اليَمَن من قبل كِسْرَى أَنْوَشِرْوان ومعه
وهرز الفارسي. وكان قد اتَّخَذَ مِنْ بَقَايَا الْحَبْشَةِ خَدَمًا، فَحَلَّوْا بِهِ يَوْمًا فِي ٣
مُتَّصِفِينَ لَهُ فَزَرَقُوهُ بِحَرَابِهِمْ فَقَتَلُوهُمْ، وَهَرَبُوا فِي رُؤُوسِ الْجِبَالِ.
وَانْقَضَى مُلْكُ حِمْيَرٍ، وَصَارَتِ الْيَمَنُ بِأَيْدِي عُمَالِ مَلُوكِ الْفَرَسِ،
وَهُمْ: وَهْرَزٌ، ثُمَّ مَلِكٌ بَعْدَهُ وَلَيْسَجَانٌ ثُمَّ مَلِكٌ بَعْدَهُ حِرْزَادْشَهْرٌ. ثُمَّ مَلِكٌ ٦
ابْنُ وَلَيْسَجَانٍ. ثُمَّ مَلِكٌ مَرْوَزَانٌ. ثُمَّ مَلِكٌ ابْنُهُ خَرْخَسْرَه. ثُمَّ مَلِكٌ بَاذَانُ بْنُ
سَاسَانَ. ثُمَّ مَلِكٌ دَادُوِيَه، وَكَانَتْ أُمُّهُ أُخْتُ بَاذَانَ. وَبَاذَانُ هُوَ الَّذِي كَاتَبَ
أَبْرُوِيَزَ كِسْرَى فِي أَمْرِ سَيِّدِنَا رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، عَلَى مَا تَقَدَّمَ فِيهِ الْكَلَامُ. ٩
ثُمَّ كَانَ تَمَلُّكُ مِنَ الْفَرَسِ جَمَاعَةً عَلَى مَوَاضِعٍ مُتَفَرِّقَةٍ مِنْ أَرْضِ الْيَمَنِ
وَهُمْ ثَمَانِيَةُ نَفَرٍ مَرَاذِبَةٌ، سَخَتْ تَمَلُّكٌ عَلَى أَرْضٍ كِنْدَةَ وَخَضِرَ مَوْتِ.
ثُمَّ تَمَلُّكٌ عَلَى مَا كَانَ بِيَدِ سَخَتْ، وَطَالَ مَكُوثُهُ بِالرِّيفِ وَبَنَى عِدَّةَ أْبْنِيَةٍ، وَمِنْ ١٢
ذَلِكَ الْقَصْرِ الْمَقُولُ فِيهِ (مَنْ الْكَامِلُ):
أَهْلِ الْخَوَزَنْتِي وَالسُّدَيْرِ وَيَارِقِ وَالْقَصْرِ ذِي الشُّرَفَاتِ مِنْ سِبْدَادِ

٦ وليسجان: في الأصل: فيسجان، والتصحيح عن حمزة ١٣٩ || حِرْزَادْشَهْرٌ: حِرْزَادَانُ شهر، حمزة ١٣٩.

٧ ابن وليسجان: في الأصل: ابن فيسجان، النوشجان، حمزة ١٣٩ || مَرْوَزَانُ: فِي الْأَصْلِ: فَرْوَانُ، وَالتَّصْحِيحُ عَنْ حَمْزَةَ ١٣٩ || خَرْخَسْرَه: خَرْخَسْرُو، حَمْزَةُ ١٣٩ (١٠) - ١١/٣٦٤) ثُمَّ كَانَ... وَاللَّهُ أَعْلَمُ: مَأْخُوذٌ بِتَصْرِفٍ طَلْفِيْفٍ وَبَعْضُ الْإِخْتِصَارِ عَنْ حَمْزَةَ ١٣٧ - ١٣٨.

١٠ اليمن: العرب، حمزة ١٣٧.

١١ ثمانية نفر مراذبة: ستة عشر مرزبانا، حمزة ١٣٧ || كلمة غير مقروءة || سَخَتْ: فِي الْأَصْلِ: سِيحِيْبٌ، وَالتَّصْحِيحُ عَنْ حَمْزَةَ ١٣٧، حَيْثُ جَاءَ هُنَاكَ: وَيَفْصَلُ أَسْمَاءَهُمْ سَخَتْ.

١٢ تملك... سَخَتْ: وَتَمَلَّكَ سِنْدَادٌ عَلَى عَمَلِ سَخَتْ، حَمْزَةُ ١٣٧.

١٣ ذاك القصر: المقصود: «ذو الشرفات»، انظر حمزة ١٣٧ || المقول فيه: الَّذِي يَقُولُ فِيهِ الشَّاعِرُ، حَمْزَةُ ١٣٧، وَالْبَيْتُ لِلْأَسْوَدِ بْنِ يَنْقَرُ.

١٤ انظر البيت في شعراء النصرانية ٢: ٤٨١، سِبْدَادُ: سِنْدَادُ، حَمْزَةُ ١٣٧، سِنْدَادُ، شَعْرَاءُ النصرانية ٢: ٤٨١.

وهذا اسمه: سبدان، وإنما الشاعرُ قَلَبَ التَّوَنَ أيضاً دالاً لضرورة الشعر. ثم الهامرز بن أدركون، وهو قائد الجيش يومَ ذي قار، وهو إحدى ٣ أيام وقائع العرب، وكانت للعرب على الفرس، وهو أول يوم انتصرت فيه العربُ على الفرس، وقد جاء فيه الحديث. وكان هذا الهامرز من جُمْلَةِ قَوَاد كسرى أبرويز. ثم وفنابرز بن مكهان كان متولياً على الريف من البادية، من ٦ حدّ الحيرة إلى البحرين. ثم ساسان بن رُوْزْبَه، وكان ملكاً على التغلبيّة ومُضَرَّ وعُمان واليَمَامَة ويَثْرِب من جهة ملوك الفرس قديماً. وتولّى بعده رُوْزْبَه بن ساسان. ثم تولّى أنوش ناد بن حشَنشبنده. ثم تولّى المُكْعَبِر ناحية ٩ من المغرب من أرض العرب، واسمه داد فروز بن حشَنشفان، وهو صاحب الثُّغُر. وكان ولايته البحرين وعُمان إلى اليَمَامَة وإلى اليمن، والله أعلم.

ذكر ملوك كِنْدَةَ بحكم التَّلْخِص

١٢ (٢٤٠) قد قَدَمْنَا القول بأنَّ تُبَّع، لما أقبل يطلب العراق، تزل بأرض معدّ واستعمل عليهم حُجْر، آكل المُرَار، ابن عمّ مُعاوية. وملك بعده الحارث بن عَمْرُو بن حُجْر، كما أوردنا ذلك أولاً. ولما ملك المُنْذِر ابن ١٥ ماء السَّمَاء المَرَّة الثانية، هرب الحارث وتبعه خيل المُنْذِر، فأدركوا أحد

١ وإنما... الشعر: قلب الدال في قفية شعره إلى الدال ضرورة، حمزة ١٣٧ || أدركون: أدركر، حمزة ١٣٧.

٢ إحدى: أحد.

٣ وكانت: وكان.

٤ الحديث: انظره في الكامل لابن الأثير ١: ٤٨٢ - ٤٨٣ || جملة: في الأصل: حله، وهو تصحيف.

٥ وفنابرز بن مكهان: فنابرزين وهو نكهان، حمزة ١٣٧، والعرب تسميه خنابرزين، حمزة ١٣٨.

٦ روزه: في الأصل رزيه، وانظر هنا بعد سطرين.

٧ واليمامة: وتهامة، حمزة ١٣٨.

٨ انوش ناد حشَنشبنده: في الأصل: سبدان بن حسيده، والتصحيح عن حمزة ١٣٨.

٩ دادفروز: في الأصل: وادمرود، والتصحيح عن حمزة ١٣٨.

١٠ الثغر: المشقر، حمزة ١٣٨ || البحرين: وادي البحرين، حمزة ١٣٨ (١٣ - ٧/٣٦٥) قد قدمنا... والله أعلم: مأخوذ عن حمزة ١٤٠ - ١٤١.

١٥ وتبعه: وتبعته، حمزة ١٤٠.

بنيه فقتلوا، ونجى الحارث هارباً، فوقع بني كلب فقتلوه. واختلف ولده بعده على الرئاسة حتى قتلوا بعضهم بعضاً. ثم تتبّع المُنذر سائر بَقِيَّتِهِمْ حتى أفتاهم.

٣

فلما زال الملك عنهم، صارت الرئاسة في بني جَبَلَة بن عَدِي بن رِبِيعَة، حتى تولى قَيْسُ بن مَغْدِي كَرِب، وعلى عهده قام الإسلام، أقامه الله إلى يوم الأزل، حتى صار الأشعث بن قَيْس - وهو الذي أنا سيّدنا ٦ رسول الله ﷺ، في سبعين نفر من أشراف كِنْدَة، فأسلموا، والله أعلم.

ذكر وقائع العرب وحروبها في أيامها المشهورة

قد انتهى الكلام في ذكر سائر ملوك الأمم من العجم والعرب ٩ وأصولهم وفروعهم ومددهم ووفياتهم، بعون الله تعالى وحُسن توفيقه وبركة إلهامه. وقد قصدنا أن نتلوا ذلك بذكر شجعان الجاهلية وأيام وقائع العرب المذكورة، مع الفُصحاء من شعرائهم المشهورة، ونذكر كل شاعر ١٢ من فُحلاء الجاهلية، ونُطرُز ذلك بشيء من مختار شعره، مع بُذلة لطيفة من ذكره، ليكون هذا التاريخ جامعاً بين الزُهرة والخُضرة، مؤلفاً كتأليف ابن كردان الحضرة، موقفاً لذلك، إن شاء الله تعالى.

١٥

ذكر كُليب ومُهَلِّل ابنا رِبِيعَة،

وهو حرب البسوس المذكور

أجمعت الرواة من أهل الجزيرة بوقائع العرب وأيام حروبهم؛ منهم ١٨

-
- | | |
|----|--|
| ١ | ونجى: ونجا، حمزة ١٤٠ فوقع بني: فوقع عليه بنو، حمزة ١٤١. |
| ٢ | قتلوا: قتل: حمزة ١٤١. |
| ٦ | أنا: أتى، حمزة ١٤١. |
| ٧ | نفر: نفراً. |
| ١١ | نتلوا: نتلوا. |
| ١٢ | شعرائهم: في الأصل: شعراهم. |
| ١٥ | كردان (?): في الأصل: زكردان أو بزكردان (?). |
| ١٦ | كليب: هو وائل بن ربيعة التغلبي، قتله ابن عمه جساس بن مرة سنة ٤٩٤ م، انظر = |

أبي عُبَيْدَةَ، قال: قال أبو بَرْزَةَ الْقَيْسِي، وهو من وُلِدَ عَمْرُو بْنُ مَرْثَدَ: إِنَّ كَلْبِيَّاً كَانَ قَدْ عَزَّ وَسَادَ فِي رِبِيعَةٍ، وَبِغَا بَغِيّاً شَدِيداً. وَكَانَ هُوَ الَّذِي يُنْزِلُهُمْ^٣ مَنَازِلَهُمْ، وَيُرْخُلُهُمْ. وَبَلَغَ مِنْ عَزِّهِ وَبَغْيِهِ أَنْ اتَّخَذَ جِرْوَ كَلْبٍ، فَكَانَ إِذَا نَزَلَ مَنَزَلاً فِيهِ كَلَاءٌ (٢٤١)، قَذَفَ بِذَلِكَ الْجِرْوِ فِيهِ، فَلَا يَرعى أَحَدٌ ذَلِكَ الْكَلَاءَ إِلَّا بِإِذْنِهِ. وَكَانَ يَفْعَلُ ذَلِكَ بِحِيَاضِ الْمَاءِ، فَلَا يَرِدُ الْمَاءَ أَحَدٌ إِلَّا بِإِذْنِهِ أَوْ مَنْ آذَنَ بِحَرْبٍ. فَضُرِبَ بِهِ الْمَثَلُ فِي الْعِزِّ، فَقِيلَ: أَعَزُّ مِنْ جَمَى كَلْبٍ. وَكَانَ يَحْمِي الصَّبْدَ، فَيَقُولُ: صِيدْنَا نَاحِيَةً كَذَا وَكَذَا، وَهُوَ فِي جَوَارِي. فَلَا يَصِيدُ

= شعراء النصرانية ١: ١٥١ - ١٥٩ || مهلهل: هو أبو ليلى عدي بن ربيعة التغلبي، توفي أو قتله عبده سنة ٥٣٠ م، انظر ت.أ.ع. لعمر فروخ ١: ١١٠ - ١١٢ والمصادر المذكورة هناك وانظر أيضاً شعراء النصرانية ١: ١٦٠ - ١٨١ وجمهرة أشعار العرب ١: ٥٧٧ - ٥٩٤ والمصادر المذكورة هناك ص ٥٧٧ هامش ١ || ابنا: ابني || وهو: وهي || المذكورة: المذكورة (١ - ٨/٣٨٤) مأخوذ مع بعض التصرف والاختصار عن كتاب الأغاني ٥: ٢٩ - ٥٥.

١ أبي: أبو || أبو عبدة: هو معمر بن المثنى التميمي مولاهم، المتوفى سنة ٢٠٨ هـ / ٨٢٣ م، أو ٢٠١ هـ أو ٢١٠ هـ، كان عالماً باللغة والشعر، جمع الكثير من أخبار العرب وأنسابها، كما وجمع نقائص جرير والفرزدق وشرحها، انظر نور القبس ١٠٩ - ١٢٤ وطبقات النحويين واللغويين ص ١٧٥ - ١٧٨ وانظر أيضاً ت.أ.ع. لعمر فروخ ٢: ١٨٢ - ١٨٧ والمصادر المذكورة هناك || أبو برزة القيسي: في الأصل: أبو بردة العبسي، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٢٩، ولكن الرواية ليست للمذكور، بل هي تلخيص رواية أبي عبدة عن مقاتل الأحول بن سنان بن مرثد، الذي عاش في أواخر العصر الأموي (انظر سيسكين ١: ٢٥٠ و ٢٦٥) ورواية الكلبي، والآخر هو أبو المنذر هشام بن أبي النصر محمد بن السائب المتوفى سنة ٢٠٤ هـ / ٨١٩ م (انظر حتي ٢: ٤٧٣ ونور القبس ٢٩١ - ٢٩٢)، ورواية ابن الأعرابي وهو أبو عبد الله محمد بن زياد الكوفي المتوفى سنة ٢٣١ هـ / ٨٤٦ م (انظر نور القبس ٣٠٢ - ٣٠٧ ونظر ت.أ.ع. لعمر فروخ ٢: ٢٤٢ - ٢٤٣ والمصادر المذكورة هناك)، عن المفضل وهو أبو العباس، وقيل: أبو عبد الرحمن، المفضل بن محمد بن يعلى بن عامر بن سالم بن أبي الريان الضبي الكوفي المتوفى على الأرجح سنة ١٧٨ هـ / ٧٩٤ م (انظر نور القبس ٢٧٣ - ٢٧٤ وت.أ.ع. لعمر فروخ ٢: ١١٩ - ١٢٠ والمصادر المذكورة هناك)، انظر الأغاني ٥: ٢٩ || عمرو بن مرثد: انظر جمهرة أنساب العرب ٣٢٠ || وبغا: وبغى.

٤ كلاء: كلاً || فيه: فيه فيعوي، الأغاني ٥: ٢٩.

٦ أعز من حمى كليب: أعز من كليب وائل، الأغاني ٥: ٢٩ || وهو زائدة.

أحد منه. وكان لا يمرّ به أحد إذا جلس: لا راجل ولا راكب. ولا يُخشى في مجلسه غيره، حتى قتله جَسَّاسُ بن مُرّة.

وكان لمرّة بن ذُهل بن شَيْبان بن ثَعْلَبِ عشرة بنين، جَسَّاسُ ٣ أصغرهم. وكانت أختهم عند كُليب تُسمى جَلِيلَة.

وأما مُقاتِل وفِرَاس، قالا: إنّ أمّ جَسَّاس هَيْلَة بنت مُنْقِذ بن سُلَيْمان ابن كَعْب بن عمرو بن سَعْد بن زَيْد مَنَة بن تَمِيم ثمّ خَلَفَ عليها سَعْد بن ٦ ضَبْيَعَة بن قَيْس بن ثَعْلَبَة بعد مُرّة بن ذُهل بن شَيْبان فولدت له مَالِكاً وَعَوْفاً وَثَعْلَبَة. قال فِرَاس بن خَنْدَق البُسُويّ: فهي أُمنا وخَالَة جَسَّاس.

قلت: هكذا نقلته من كتاب الأغاني الكبير الجامع، لأبي الفَرَج ٩ الإصْهانيّ، وهو كلام مُتَنَاقِض. فإنّه روى أولاً أنّها أمّ جَسَّاس، ثمّ قال: هي أُمنا وخَالَة جَسَّاس. والذي تبيّنته أنّ الغلط من ناسخ الكتاب، ليس من أبي الفَرَج. فإنّ الرجل كان أَوْحَدَ أهل زمانه وفريد عصره وأوانه. ١٢ وعلى الجُمْلَة: إنّ اسم أمّ جَسَّاس هَيْلَة بنت مُنْقِذ، والبُسُوس خَالَتُه، والله أعلم.

- ١ يخشى: يَحْتَشَى، الأغاني ٢٩:٥.
- ٣ ثعلب: ثعلبة، جمهرة أنساب العرب ٣٢٤ || جَسَّاس: هو جَسَّاس بن مُرّة، قتله الهجرس ابن كليب سنة ٥٣٤ م، انظر شعراء النصرانية ١: ٢٤٦ - ٢٥١.
- ٤ جَلِيلَة: هي جَلِيلَة بنت مُرّة أخت جَسَّاس قاتل زوجها كليب، توفيت ٥٣٨ م، انظر شعراء النصرانية ١: ٢٥٢ - ٢٥٣.
- ٥ سليمان: في الأصل سلمان، والتصحيح عن الأغاني ٣٠:٥.
- ٦ بن تميم: لم ترد في الأغاني || ثم: عن الأغاني ٣٠:٥، وفي الأصل فراغ.
- ٧ بعد: في الأصل: بن، والتصحيح عن الأغاني ٣٠:٥.
- ٨ خَنْدَق: في الأصل: حذف، والتصحيح عن الأغاني ٣٠:٥ || وخَالَة جَسَّاس: وخَالَة جَسَّاس البُسُوس، الأغاني ٣٠:٥، وهذا يعني عن التعليق التالي لابن الدواداري.
- ٩ لأبي الفَرَج الإصْهانيّ: وهو أبو الفَرَج علي بن الحسين بن محمد بن أحمد الأصفهاني المتوفى سنة ٣٥٦ هـ / ٩٦٧ م، انظر ت.أ.ع. لعمر فروخ ٢: ٤٩٠ - ٤٩٥ والمصادر المذكورة هناك.

قال أبو بَرْزَةَ: اسمها بَسُوسَة، وهي التي يُقال لها: أشام من البَسُوس. فَضْرِبَ بِشُؤْمِهَا المَثَل. فنزلت على ابن أختها جَسَّاس، وكانت ٣ جارة لبني مُرَّة، ومعها ابنُ لها، ومعهما ناقةٌ خَوَازَة من نعم بني سَعْد، ومع الناقة فَصِيل لها.

وروى الأَخْفَش قال: قال أبو بَرْزَةَ: وكان كُليب قبل ذلك قال ٦ لصاحِبَيْهِ، أخت جَسَّاس: هل تعلمين على الأرض حَرَمًا أعزَّ مِنِّي ذِمَّة؟ فَكسَّت. ثم أعاد عليها الثانية، فكست. فألحَّ عليها، (٢٤٢) فقالت: نَعَمْ أخي جَسَّاس ونَدَمائِهِ، ابنُ عَمِّهِ، عَمْرُو المُرْدَلِف، ابن أبي رَبيعَة بن ذُهَل ٩ ابن شَيْيان.

قال مُقاتِل: إنَّ امرأةَ كُليب، أخت جَسَّاس، بينا هي تغسل رأسَ كُليب وتمشطه، إذ قال لها: مَنْ أعزَّ وائل؟ فَكسَّت. فأعاد عليها وألحَّ. ١٢ فلما أَكثَرَ، قالت: أَخَوَايَ: هَمَام وَجَسَّاس. فنزع رأسه من يدها وأخذ القوس فرمى فَصِيلَ ناقةِ البَسُوس، خالة جَسَّاس، وجارة بني مُرَّة، فَقتَلَهُ. فأغمضوا على ذلك. ثم لقي كُليب ابنَ البَسُوس، فقال: ما فعل فَصِيل ١٥ ناقتكم؟ قال: قتلته وأخليت لنا لبنَ أُمِّهِ. فبلغهم ذلك، فأغمضوا عليه أيضاً. ثم إنَّ كُليباً أعاد على امرأته، فقال: مَنْ أعزَّ وائل؟ فقالت: أَخَوَايَ هَمَام وَجَسَّاس. فأسرَّها في نفسه حتَّى مَرَّت به إبل جَسَّاس. فرأى الناقة،

١ برزة: في الأصل: بردة || بسوسة: بسوسية، الأغاني ٣٠:٥.

٢ البسوس: في الأصل: البسوسة، والتصحيح عن الأغاني ٣٠:٥.

٣ خوارة: في الأصل: جواده، والتصحيح عن الأغاني ٣٠:٥.

٥ الأخفش: وهو الأخفش الأصغر أبو الحسن علي بن سليمان بن الفضل المتوفي سنة ٣١٥ هـ / ٩٢٧ م، انظر ت. أ. ع. لعمر فروخ ٢: ٣٩٣ - ٣٩٤ والمصادر المذكورة هناك وانظر أيضاً نور القبس ٣٤١ وطبقات النحويين واللعميين ١١٥ - ١١٦ || برزة: في الأصل: بردة.

٦ حرماً: عربياً، الأغاني ٣٠:٥.

١٠ مقاتل: هو مقاتل الأحول بن سنان بن مرثد، عاش في أواخر العصر الأموي، انظر سيسكين ١: ٢٥٠، ٢٦٥.

١١ وتمشطه. وتسرحه، الأغاني ٣٠:٥ || فكست: فصمت، الأغاني ٣٠:٥.

١٧ فأسرَّها: فاضمرها، الأغاني ٣١:٥.

فأنكرها. فقال: ما هذه الناقة؟ قالوا: لخالة جَسَّاس. قال: وبلغ من أمر جَسَّاس ابنِ السُّعْدِيَّةِ مِنْ أَنْ يجير عليّ بغيراً بغير إذني؟ ازمِ ضرعها يا غَلامُ. فرمى ضرعها، فاختلط دُمُها بلبِنِها.

٣

ثُمَّ إِنَّ بَكْرَ بْنَ وَاثِلٍ مَرَّوا عَلَى نَهْيٍ يُقَالُ لَهُ: شُبَيْثٌ، فَنَفَاهَمُ كُتَيْبٌ عَنْهُ، عَنْهُ، وَقَالَ: لَا يَذُوقُونَ مِنْهُ قَطْرَةً. ثُمَّ مَرَّوا عَلَى نَهْيٍ آخَرَ يُقَالُ لَهُ: الْأَخْصُ، فَنَفَاهَمُ عَنْهُ أَيْضاً. ثُمَّ مَرَّوا عَلَى بَطْنِ الْجُرَيْبِ فَمَنْعَهُمْ إِيَّاهُ. ٦ فَمَضَوْا حَتَّى نَزَلُوا فِي طَارِفَةٍ وَهُمْ يَتَهَافَتُونَ عَطْشاً. فَمَرَّ عَلَيْهِمْ جَسَّاسٌ، فَمَخَاطَبُوهُ فِي ذَلِكَ. فَمَرَّ عَلَى كُتَيْبٍ وَهُوَ واقِفٌ عَلَى غَدِيرِ الدَّنَائِبِ، فَقَالَ: طَرَدْتُ أَهْلَنَا عَنِ الْمَاءِ حَتَّى عَادُوا يَتَهَافَتُونَ عَطْشاً. فَقَالَ كُتَيْبٌ: مَا مَنَعَهُمْ ٩ مِنْ مَاءٍ إِلَّا وَنَحْنُ لَهُ شَاغِلُونَ. فَقَالَ جَسَّاسٌ: هَذَا كَفَيْكَ بِنَاقَةِ الْخَالَةِ. فَقَالَ: وَقَدْ ذَكَرْتُهَا؟ أَمَا إِنِّي لَوْ وَجَدْتُهَا فِي غَيْرِ بَعِيرٍ إِلَّا مَرَّةً، لَاسْتَحْلَلْتُهَا. يَعْنِي الْإِبِلَ كُلَّهَا. قَالَ: فَعَطَفَ عَلَيْهِ جَسَّاسٌ فَرَسَهُ وَصَوَّبَ إِلَيْهِ عَوْدَهُ، وَلَمْ ١٢ يَكُنْ مَعَ كُتَيْبٍ سِلَاحٌ يَمَانَعُ بِهِ، وَلَا ظَنُّهُ يَجْسُرُ عَلَيْهِ. فَطَعَنَهُ بِالرَّمْحِ فَأَنْفَذَ حِضْبَتَيْهِ. فَلَمَّا تَدَاءَمَ الْمَوْتُ (٢٤٣)، قَالَ: يَا جَسَّاسُ، اسْقِنِي مِنَ الْمَاءِ. قَالَ: مَا عَقَلْتُ اسْتِسْقَاءَكَ الْمَاءِ مِنْذُ وَلَدْتُكَ أُمُّكَ، إِلَّا سَاعَتَكَ هَذِهِ. وَقَالَ ١٥ أَبُو بَرْزَةَ: فَعَطَفَ عَلَيْهِ الْمُزْدَلِفُ عَمْرُو بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ، فَاخْتَزَرَ رَأْسَهُ.

١ وبلغ: أو قد بلغ، الأغاني ٣١:٥.

٢ من: زائدة.

٤ نهي: في الأصل: نهر، والتصحيح عن الأغاني ٣١:٥ || شبيب: في الأصل: شبيب، والتصحيح عن الأغاني ٣١:٥.

٥ نهي: في الأصل: نهر، والتصحيح عن الأغاني ٣١:٥.

٦ الأحص: في الأصل: الأصوص، والتصحيح عن الأغاني ٣١/٥ || الجريب: في الأصل: الجويت، والتصحيح عن الأغاني ٣١:٥.

٧ فمضوا... عطشاً: لم ترد في الأغاني.

٩ الماء: المياه، الأغاني ٣١:٥ || عادوا يتهافون: كدت تقتلهم، الأغاني ٣١:٥.

١٢ ولم... عليه... لم ترد في الأغاني.

١٤ تداءمه: في الأصل: تدابه، والتصحيح عن الأغاني ٣١:٥.

١٥ استسقاءك: في الأصل: استشقاك، والتصحيح عن الأغاني ٣١:٥.

١٦ بررة: في الأصل: بررة || المزدلف عمرو: في الأصل: المزدلف بن عمرو، وهو =

وأما رواية مقاتل، فزعم أن < عمرو بن > الحارث بن ذهل بن شيبان هو الذي طعن كليباً، وفيه يقول مهلهل (من الوافر):

٣ قَتِيلٌ مَا قَتِيلُ الْمَرْءِ عَمِيرٍ وَجَسَّاسٍ بِنِ مُرَّةٍ ذُو ضَرِيرٍ
قيل: ومقتل كليب بالذنائب، عن يسار قلجة، مضجداً إلى مكة، شرفها الله تعالى. وقبره في الذنائب، وفيه يقول مهلهل (من الوافر):

٦ وَلَوْ نُشِرَ الْمَقَابِرُ عَنْ كُلِّبٍ قُتْخَبَرَ بِالذَّنَائِبِ أَيُّ زِيرٍ
قال أبو بزة: فلما قتله أmaal يده بالقرس حتى انتهى إلى أهله. قال:
نقول أخت جساس حين رآته لأبيها: مرة يا بته، أرى جساساً خارجاً
٩ ركبته. قال: فوالله ما خرجت رجلاه إلا لأمر عظيم. فلما جاء، قال: ما
وراءك يا جساس؟ قال: ورائي قد طعنت طعنة لتسفنك منها من شيوخ وائل
دماً، أربعين عاماً، قال: أقتلت كليباً؟ قال: نعم. قال: ودئت أنك
١٢ وأخوتك كتمت مثم قبل هذا. ما لي إلى أن تشاءم بي أبناء وائل.

وزعم مقاتل أن جساساً قال لأخيه نضلة بن مرة، وكان يقال له:
عَضْدُ الحِمْارِ (من الوافر):

= تصحيف، و إنما سمي المزدلف لانتمائه إلى الأثران وإقداسه عليهم، وقيل لأنه قال في
حرب كليب: ازدلفوا قوسي أو قدرها، أي تقدروا في الحرب بقدر قوسي^٥. لسان العرب
٣: ١٨٥٣ ع ٣.

- ١ < عمرو بن > : عن الأغاني ٥ : ٣٢.
- ٢ انظر البيت أيضاً في شعراء النصرانية ١ : ١٦٩.
- ٦ انظر البيت أيضاً في الأصمعيات ق ٣٣ ب ٣ ص ٣٢ وشعراء النصرانية ١ : ١٦٩،
نشر: كذا أيضاً في شعراء النصرانية؛ نبش، الأغاني والأصمعيات || فتخير: فيخبر،
الأغاني؛ فخير، الأصمعيات؛ لأخير، شعراء النصرانية.
- ٧ برزة: في الأصل: بردة.
- ٨ بته: أبته، والجملة: مرة يا بته، لم ترد في الأغاني.
- ٩ رجلاه: ركبته، الأغاني ٥ : ٣٣.
- ١٠ ورائي: في الأصل: وراي || لتسفنك دماً: لتشغلن بها شيوخ وائل ومنا، الأغاني
٥ ٣٣ || من شيوخ في الأصل من شيوخ.
- ١٢ ما لي إلى: ما لي إلا، الأغاني ٥ : ٣٣ || تشاءم: في الأصل تشام.

أَرَانِي قَدْ جَنَيْتُ عَلَيْكَ حَرْباً تُغِصُّ الشَّيْخَ بِأَلْمَاءِ الْقَرَّاحِ
مُذَكَّرَةً مَتَى مَا يَضْحُ عَنْهَا فَتَى نُسِبَتْ بِأَخَرَ غَيْرِ صَاحِ
تَتَكَلَّمُ عَنْ ذُنَابِ الْغَيِّ قَوْماً وَتَدْعُوا آخِرِينَ إِلَى الصَّلَاحِ ٣
فَاجَابَهُ نَضْلَةٌ يَقُولُ (من الوافر):

فَإِنْ تَكُ قَدْ جَنَيْتَ عَلَيَّ حَرْباً فَلَا وَإِنْ لَرْتُ أَلْسُلَاحِ
وقال مقاتل: إِنَّ هَمَامَ بْنِ مُرَّةَ، كَانَ أَخاً لِمُهْلِلٍ، وَكَانَ عَاقِدَهُ أَلَاً
يَكْتُمُهُ شَيْئاً. (٢٤٤) فَكَانَا جَالِسَيْنِ عَلَى شَرَابٍ بَيْنَهُمَا. فَمَرَّ بِهِمَا جَسَّاسٌ
يُرْكُضُ بِهِ فَرْسَهُ، مَخْرُجٌ فَخَذَيْهِ. فَقَالَ هَمَامٌ: إِنَّ لَهُ لَأَمْرَأَةً؛ وَاللَّهِ مَا رَأَيْتُهُ
كَاشِفاً فَخَذَيْهِ فِي رُكْضٍ قَطُّ. فَلَمْ يَلْبَثْ إِلَّا أَنْ جَاءَتْهُ أَمَةٌ، فَسَارَتْهُ أَنْ
جَسَّاساً قَتَلَ كُلِّيباً، وَمَضَتْ. فَقَالَ لَهُ مُهْلِلٌ: بِمَا أَخْبَرْتُكَ بِهِ الْعَجُوزُ؟

١ أراني: وإني، الأغاني ٥: ٣٣ وشعراء النصرانية ١: ٢٤٧؛ فلاني، الكامل لابن الأثير ١: ٥٢٦.

٢ يصح... صحاح: تصح منها تشب لها بأخرى غير صاح، شعراء النصرانية ١: ٢٤٧ ||
نشبت: في الأصل: شيت، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٣٣.

٣ تتكل... الغي: تشكل دانيات البغي، شعراء النصرانية ١: ٢٤٧ || ذناب: ذناب،
الأغاني ٥: ٣٣ || الصلاح: في الأصل: السلاح، والتصحيح عن الهامش وعن الأغاني
٥: ٣٣.

٤ نضلة: أبوه، الكامل لابن الأثير ١: ٥٢٦ وشعراء النصرانية ١: ٢٤٧.

٥ ورد في الكامل لابن الأثير ١: ٥٢٦ على لسان مرة أبي جساس ما يلي:
فَإِنْ تَكُ قَدْ جَنَيْتَ عَلَيَّ حَرْباً تُغِصُّ الشَّيْخَ بِأَلْمَاءِ الْقَرَّاحِ
جَمَعَتْ بِهَا يَدِيكَ عَلَى كُلِّيبٍ فَلَا وَكُلَّ وَلَا رَتْ السَّلَاحِ
وكذا أيضاً في شعراء النصرانية ١: ٢٤٧ - ٢٤٨، إلا أنه أورد الشطر الأول كما يلي: لئن
تَكُ يَا بَنِي جَنَيْتَ حَرْباً.

٦ أخا لمهلل: أخى مهلهلاً، الأغاني ٥: ٣٣.

٧ على شراب بينهما: لم ترد في الأغاني.

٨ مخرج: مخرجاً، الأغاني ٥: ٣٤.

٩ أمة: خادم، الأغاني ٥: ٣٤؛ جارية؛ الكامل لابن الأثير ١: ٥٢٧ وفي الأصل:
أمة، وهو خطأ في القراءة يثبت كلمة «العجوز» في السطر التالي والتي لم ترد في الأغاني.

١٠ بما... المعجوز: ما أخبرتك؟، الأغاني ٥: ٣٤.

فقال: أخبرني أن أخي قَتَلَ أَخَاكَ. قال: هو أَضَيَّقُ إِسْت من ذلك. ثم تحمّل القوم وَعَدَا مُهْلِيل في الخيل.

٣ وقال الْمُفَضَّل في خبره: فلَمَّا قَتَلَ كُليب، قالت بنو تَغْلِب بعضهم لبعض: لا تَعَجَلُوا على إِخوتكم بَكْر، حَتَّى تُغْلِرُوا بينكم وبينهم. ثم انطلق رَهْط من أَشرافهم وذوي أَسنانهم حَتَّى أَتَوْا مُرَّة بن ذُهَل، أبو جَسَّاس. فعَظَمُوا ما بينهم وبينه. وقالوا: اخْتَرْنَا مَثَا خِصَالاً. إِمَّا أَنْ تَدْفَعَ إِلَيْنَا جَسَّاساً، فنَقْتُلَهُ بِصَاحِبِنَا، فلم يَظْلِم مَن قَتَلَ قَاتِلَهُ. وإِمَّا <أَنْ>، تَدْفِعَ إِلَيْنَا هَمَاماً، وإِمَّا <أَنْ> تُفِيدَنَا من نَفْسِكَ. فَسَكَّت. وقد حَضَرَتْهُ وجوه <بنِي> بَكْر ابن وائل، فقالوا: تَكَلِّمْ غَيْرَ مَخْذُول. فقال: أَمَّا جَسَّاس، فَإِنَّهُ غَلام حَدِيثُ السِّنِّ، رَكِبَ رَأْسَهُ، فَهَرَبَ حينَ فَعَلَ ما فَعَلَ، فلا عِلْمَ لي بِهِ. وَأَمَّا هَمَام، فَأَبَوا عَشْرَةَ وَأَخُو عَشْرَةَ، ولو دَفَعْتَهُ إِلَيْكُمْ لَضَجَّ بَنُوهُ في وَجْهِهِ وقالوا: دَفَعْتُ أَبَاناً يُقْتَلُ بِجَرِيرَةٍ غَيْرِهِ. وَأَمَّا أَنَا، فَمَا أَتَعَجَّلُ المَوْتَ، وَهَلْ تَزِيدُ الخَيْلُ إِلَّا أَنْ تَجُولَ عَلَيَّ جَوْلَةً، فَأَكُونُ أَوَّلَ قَتِيلٍ. وَلَكِنْ هَلْ لَكُمْ في غَيْرِ ذَلِكَ؟ هَؤُلَاءِ بَنِيّ، فَدُونَكُمْ أَحَدَهُمْ فَاقْتُلُوهُ بِهِ، وَإِنْ شِئْتُمْ فَلَكُمْ أَلْفُ نَاقَةٍ تَضُمُّهَا لَكُمْ بَكْرُ بنِ وائل. فغَضِبُوا وقالوا: إِنَّا لَمِ نَأْتِكَ لَتَرْدِ بَنِيكَ الْأَصْغَرِينَ في كُليب، وَهُوَ هُوَ؛ وَلَا تَسُومُنَا اللَّبَنَ وَفي

١ إِسْت: إِسْتَا، الْأَغَانِي ٥: ٣٤.

٣ الْمُفَضَّل: هُوَ أَبُو الْعَبَّاسِ (أَوْ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ) الْمُفَضَّلُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ يَغْلَى بْنِ عَامِرِ بْنِ سَالِمِ الضُّبَيْيِّ الْكُوفِيِّ الْمُتَوَفَى عَلَى الْأَرْجَحِ سَنَةَ ١٧٨ هـ / ٧٩٤ م صَاحِبُ كِتَابِ الْأَخْتِيَارَاتِ الْمَعْرُوفِ بِكِتَابِ الْمُفَضَّلِيَّاتِ، انْظُرْتُ. أ. ع. لِعَمْرِ فُرُوح ٢: ١١٩ - وَالْمَصَادِرُ الْمَذْكُورَةُ هُنَاكَ وَطَبَقَاتُ النُّحَوِيِّينَ وَاللُّغَوِيِّينَ ١٩٣ وَبِرُوكْلَمَانَ ١: ١١٦ حَيْثُ يَذْكُرُ تَارِيخَ وَفَاتِهِ عَلَى أَنَّهُ حَوَالِي ١٧٠ هـ / ١٨٦ م.

٥ أَبُو: أَبَا.

١٠ فَعَلَ ما فَعَلَ: خَافَ، الْأَغَانِي ٥: ٣٤.

١٢ لَضَجَّ: لَصِجَ، الْأَغَانِي ٥: ٣٤.

١٣ إِلَّا: عَلَى، الْأَغَانِي ٥: ٣٤ || عَلِي: لَمْ تَرُدْ فِي الْأَغَانِي.

١٥ تَضُمُّهَا: تَضَمَّنَهَا، الْأَغَانِي ٥: ٣٤.

١٦ لَتَرْدٍ: لَتَرْدُ، الْأَغَانِي || الْأَصْغَرِينَ... وَهُوَ هُوَ: لَمْ تَرُدْ فِي الْأَغَانِي || تَسُومُنَا: لَتَسُومُنَا، الْأَغَانِي ٥: ٣٤.

أموال تَغْلِبُ الغنا. وتفرّقوا ووقعت الحرب.

وَكُلِّمَ فِي ذَلِكَ الْحَارِثُ بْنُ عُبَادٍ، فَقَالَ: لَا نَاقَةَ لِي فِي هَذَا وَلَا جَمَلٌ. (٢٤٥) وَهُوَ أَوْجَلُ مِنْ قَالِهَا، فَأَرْسَلَهَا مِثْلًا.

٣

وَاتَّفَقَتِ الرِّوَاةُ جَمِيعًا أَنَّ كَانَتْ حُرُوبُهُمْ أَرْبَعِينَ سَنَةً، كَمَا جَرَى عَلَى لِسَانِ جَسَّاسٍ عِنْدَ قَوْلِهِ لِأَبِيهِ. مِنْهَا خَمْسُ وَقَعَاتٍ مُزَاحَفَاتٍ مُتَعَدِّدَةٍ. وَكَانَ تَكُونُ بَيْنَهُمْ مُغَاوَرَاتٌ، وَكَانَ الرَّجُلُ يَلْقَى الرَّجُلَ وَالرَّجُلَيْنِ وَنَحْوَ ذَلِكَ.

٦

وَكَانَ أَوَّلُ تِلْكَ الْأَيَّامِ يَوْمَ عُثَيْزَةَ، وَهُوَ عِنْدَ فَلَجَةِ، فَتَكَافَوْا فِيهِ: لَا لَبْكَرَ وَلَا لَتَغْلِبَ، وَتَصْدِيقُ ذَلِكَ قَوْلُ مُهْلَهْلٍ (مَنْ الْوَافِرُ):

كَأَنَّا غُدُوَّةٌ وَبَيْسِي أَبِينَا بِجَنْبِ عُثَيْزَةَ رَحِيًّا مُدِيرِ

٩

فَلَوْلَا الرِّيحُ أَسْمِعَ أَهْلُ حُجَيْرِ صَلِيلَ الْبَيْضِ تُفَرِّعُ بِالدُّكُورِ

ثُمَّ تَفَرَّقُوا، فَغَبِرُوا زَمَانًا، ثُمَّ التَّقَوْا يَوْمَ وَارِدَاتٍ، فَكَانَتْ لَتَغْلِبَ عَلَى بَكْرٍ، فَقَتَلُوا بَكْرًا أَشَدَّ الْقَتْلِ، وَقَتَلُوا بُجَيْرًا بْنَ عُبَادٍ. فَذَلِكَ قَوْلُ مُهْلَهْلٍ (مَنْ الْوَافِرُ):

١٢

١ وفي أموال تغلب الغنا: لم ترد في الأغاني؛ الغنا: الغنى.

٢ وكلم... الحارث: وتكلم... عند الحارث، الأغاني ٥: ٣٤.

٤ - كما... لأبيه: لم ترد في الأغاني.

٥ وكان: وكانت، الأغاني ٥: ٣٤.

٧ فتكافؤوا: في الأصل: فتكافؤوا.

٩ ورد البيت أيضاً في الكامل لابن الأثير ١: ٣٢؛ بجانب: بجوف، الأصمعيات ق ٣٣

ب ٨ ص ٣٢؛ وورد مكان هذا البيت في شعراء النصرانية ١: ١٧٠ ما يلي:

غُدَاةٌ كَأَنَّا وَبَيْسِي أَبِينَا بِجَنْبِ عُثَيْزَةَ رُحْنًا مُدِيرِ

وانظر هامش ٥ هناك.

١٠ فلولا: ولولا، الأغاني ٥: ٣٥ والشعر والشعراء فقرة ٥٠٩ ص ٢٩٧ والكامل لابن

الأثير ١: ٥٣٢ والأصمعيات ق ٣٣ ب ٩ ص ٣٢ || أهل حجر: من بحجر، الأغاني ٥:

٣٥ وشعراء النصرانية ١: ١٧٠.

١١ فكانت: وكان، الأغاني ٥: ٣٥.

١٢ بجيرا بن عباد: بجيرا، الأغاني ٥: ٣٥.

وَإِنِّي قَدْ تَرَكْتُ بِوَارِدَاتٍ بُجَيْراً فِي دَمٍ مِثْلِ الْبَعِيرِ
هَتَكْتُ بِهِ بُيُوتَ بَنِي عَبَادٍ وَيَغْضُ الْغَشْمِ أَشْقَى لِلْمُضْذُورِ
٣ قال أبو بَرْزَة: ثم انصرفوا يوم وَارِدَاتٍ، ثم التقوا يوم بَطْنِ السَّرْوِ،
وهو يوم الْقَصِيَّاتِ، وربما قال: الْقَصِيَّةِ. وكانت تَغْلِبُ على بَكْرٍ أيضاً،
حتى ظنت بَكْرٌ أن سيقتلونها. وقتلوا يومئذ هَمَامَ بن مُرَّة. ثم التقوا يوم
٦ قِضَّة، وهو يوم التُّحَالْتِ، ويوم الثُّنِيَّةِ، ويوم الفَصِيلِ: كانت لَبَكْرٍ على
تَغْلِبِ.

فكان من حديث مقتل هَمَامَ بن مُرَّة ما زعم مقاتل، أن هَمَامَ بن مُرَّة
٩ لم يزل قائد بَكْرٍ حتى قتل يوم الْقَصِيَّاتِ. وكان قد وجد غلاماً مطروحاً،
فالتقطه ورباه وسماه: نَاشِرَةً، وكان عنده لقيطاً. فلما شبَّ الغلام، إذا به
من بني تَغْلِبِ. فلما التقوا يوم الْقَصِيَّاتِ جعل هَمَامٌ يقاتل أشدَّ قتال، فإذا
١٢ عطشَ رَجَعَ إلى قرية فشرب ونضح عليه منها، بعدما يضع سلاحه. فوجد
نَاشِرَ من هَمَامَ غفلةً، فشدَّ عليه بالعَنْزَةِ (٢٤٦) فقتله، ولحق بقومه بني
تَغْلِبِ. ففي ذلك يقول مُرَّة، أَبِي جَسَّاسٍ (من الطويل):

١ وإني: فلاني، الأغاني ٣٥:٥ والأصمعيات ق ٣٣ ب ٥ ص ٣٢؛ وإني قد: على أي،
شعراء النصرانية ١: ١٦٩ || البعير: العبير، الأغاني والأصمعيات وشعراء النصرانية وهو
الصحيح.

٢ الغشم: القتل شعراء النصرانية ١: ١٦٩.
٣ برزة: مقاتل، الأغاني ٥: ٣٦؛ وفي الأصل: بردة || السرو: في الأصل: السن،
والتصحیح عن الأغاني ٥: ٣٦ والكامل لابن الأثير ١: ٥٣٢.
٤ القصصيات: في الأصل: القصبات، والتصحیح عن الأغاني ٥: ٣٦ وعن الكامل لابن
الأثير ١: ٥٣٢ || القصية: في الأصل: القصبة، والتصحیح عن الأغاني ٥: ٣٦.
٦ الفصيل: في الأصل: الفصيل، والتصحیح عن الأغاني ٥: ٣٦ وعن الكامل لابن الأثير
١: ٥٣٧.

٩ القصصيات: في الأصل: القصبات.
١٠ إذا به: تبين أنه، الأغاني ٥: ٣٨.
١٢ ونضح عليه منها: لم ترد في الأغاني || يضع: وضع، الأغاني ٥: ٣٨.
١٣ ناشر: ناشرة، الأغاني ٥: ٣٨ || فقتله: فأقصده فقتله، الأغاني ٥: ٣٨.
١٤ ففي... جساس: فقال باقي همام، الأغاني ٥: ٣٨ || أبي: أبو.

لَقَدْ عَيْلَ بِالْأَقْوَامِ طَعْنَةُ نَاشِرَةٍ أَتَاشِرُ لَا زَالَتْ يَمِينُكَ آثِرَةٍ
ثُمَّ قَتَلَ نَاشِرَةَ رَجُلٍ مِنْ بَنِي يَشْكُرَ.

وأما خبر مقتل بُجَيْرٍ، ابن أخي الحارث بن عباد، يوم واردة، ٣
قال: كان أول فارس لقي مُهْلَهْلًا بُجَيْرَ، ابن أخي الحارث بن عباد. فقال
المُهْلَهْلُ: من خالك يا غلام؟ وبؤاً نخوة الرُمح، فقال له امرؤ القيس بن
أبان التغلبي، وكان يلي مقدمة تغلب في حربهم: مهلاً يا مُهْلَهْلُ، فإنَّ عمَّ ٦
هذا وأهل بيته قد اعتزلونا فلم يدخلوا في شيء مما نكره. والله لأن قتلته،
لَيَقْتُلَنَّ به رجل لا يسأل عن نسبه. فلم يلتفت مُهْلَهْلُ إلى قوله، بل شد عليه
فقتله، وقال: بؤ يشنع نعل كُليب. فقال الغلام، وهو في حياض الموت: ٩
إن رَضِيتَ بهذا بنو ثعلبة، رَضِيتُ به. فلما بلغ الحارث بن عباد قتل بُجَيْرِ
- وقيل: إنه ولده ولم يكن ابن أخيه؛ رواية أبو بَرَزَةَ - فقال الحارث: نعم
الغلام، <غلام> أصلح بين بني وائل، أراد أن يكون بكُليب. فلما ١٢
سمعوا قول الحارث، قالوا له: إن مُهْلَهْلًا لما قتله قال: بؤ يشنع نعل
كُليب، وقال (من الرجز):

كُلُّ قَتِيلٍ فِي كُليبٍ حُلَامٌ حَتَّى يَنَالَ الْقَتْلُ آلَ مَمَامٍ ١٥
فغضب الحارث عند ذلك ونادى بالرحيل، وقال (من الخفيف):

قَرَّبَا مَزْبَطَ السُّعَامَةِ مِنِّي لَقِحتُ حَزْبُ وَإِيلٍ عَنْ حِيَالِ

١ بالاقوام: الأقوام، الأغاني ٥: ٣٩؛ الأيتام، لسان العرب ٦: ٤٤٢٥ ع ١ || يمينك: يمينك، الأغاني ٥: ٣٩.

٣، ٤ ابن أخي: بن، الأغاني ٥: ٣٩.

٥ وبؤاً نخوة: في الأصل: ونوا خوه، وهو تصحيف، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٤١.

٧ اعتزلونا: اعتزلوا حربنا، الأغاني ٥: ٤١ || لأن: لئن، الأغاني ٥: ٤١.

٨ يسأل: يسأل، الأغاني ٥: ٤١.

٩ بؤ يشنع: في الأصل: بوشنع، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٤١ || وهو... الموت: لم ترد في الأغاني.

١٠ رَضِيتُ به: فقد رَضِيتُ، الأغاني ٥: ٤١.

١١ وقيل... أبو بَرَزَةَ: قارن بالأغاني ٥: ٤٠ || بَرَزَةَ: في الأصل: بَرَدَةٌ.

١٢ <غلام>: عن الأغاني ٥: ٤٠.

- لَا بُجَيْرُ أَغْنَى قَتِيلًا وَلَا زَهْطُ كُلِّبٍ تَزَاجَرُوا عَنْ ضَلَالِ
لَمْ أَكُنْ مِنْ جُنَاتِهَا، عَلِمَ اللَّهُ وَإِنِّي بِنَحْرِهَا الْيَوْمَ صَالِ
٣ قال مقاتل: فكان حكم بكرٍ بعدها للحارث بن عباد، وكان الرئيس
الفئد. وكان فارسها جَحْدَرٌ، وكان شاعرهما سَعْدُ بْنُ مَالِكٍ بْنُ ضُبَيْعَةَ.
- (٢٤٧) قال مقاتل أيضاً: فجَدَّ الحارث بن عباد في قتال تغلب. فلَمَّا
٦ كان يومهم على تغلب أسر الحارث بن عباد مُهْلَهْل، بعد ما أمر الناس،
وهو لا يعرفه. فقال له: دُلَّنِي عَلَى مُهْلَهْل وَلَكَ دَمُكَ. قال: ولي دِمَّتُكَ
وذمة أمك؟ قال: نعم، ذلك لك. قال: فأنا مُهْلَهْل. قال: فدُلَّنِي عَلَى
٩ كُفَّ لِبُجَيْرِ ابْنِي. قال: لا أعلمه إلا امرء القيس بن أبان. فجَزَّ ناصيته،
وقصد امرئ القيس فقتله. وقال الحارث في ذلك (من الخفيف):
- لَهْفَ نَفْسِي عَلَى عَدِيٍّ وَلَمْ أَغْرِفْ عَدِيًّا إِذْ أَمَكَنْتَنِي أَلْيَدَانِ
١٢ طُلٌّ مَنْ طُلٌّ فِي الْحُرُوبِ وَلَمْ أَوْ تَزُبْجِيرًا أَبَاتُهُ ابْنُ أَبَانَ
فَارِسٌ يَضْرِبُ الْكَتِيبَةَ بِالسَّيْفِ وَتَسْمُوا أَمَامَهُ أَلْعَيْنَانِ
قال جَحْدَرٌ: إِنَّ مُهْلَهْلًا قَالَ: لا والله، أو يعهد لي غيرك. قال

- ١٧= انظر البيت أيضاً في الكامل لابن الأثير ١: ٥٣٦.
- ١ بجير أغنى: في الأصل: تجيروا عني، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٤٠.
- ٢ انظر البيت أيضاً في الكامل لابن الأثير ١: ٥٣٦.
- ٣ بعدها للحارث: يوم قضة الحارث، الأغاني ٥: ٤١.
- ٤ فارسها: فارسهم، الأغاني ٥: ٤١ || شاعرهما: شاعرهم، الأغاني ٥: ٤١.
- ٦ مهلهل: مهلهلاً؛ عدياً وهو مهلهل، الأغاني ٥: ٤١ || أمر: انهمز، الأغاني ٥: ٤١.
- ٨ أمك: أبك، الأغاني ٥: ٤١.
- ٩ كفء: في الأصل: كفو || ابني: لم ترد في الأغاني || امرء: امرأ، الأغاني ٥: ٤٢.
- ١٠ امريء: امرأ.
- ١١ ورد هذا البيت منفرداً في الكامل لابن الأثير ١: ٥٣٦، فانظره هناك.
- طل من طل: في الأصل: ظل من ظل، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٤٢ || أباته: في
الأصل: أماته، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٤٢.
- ١٤ جحدر: حجر، الأغاني ٥: ٤٢؛ ولعله جحدر وهو أبو مكنف ربيعة بن ضبيعة
المتوفى ٥٣٠ م، انظر شعراء النصرانية ١: ٢٦٨.

الحارث: اخْتَرَزَ مَنْ شَتَّ. قال مُهْلَهْل: <أختارُ> الشيخُ القاعد، عَوْفُ ابنِ مُحَلَّم. قال الحارث: يا عوف، أجزء. قال: لا، حتى يداري بظلي. فأمره، فقعده خلفه. وقال حيثنذ: أنا مُهْلَهْل.

وفي هذه الوقعة قُتِلَ عَمْرُو وعامِر. قتلها جَحْدَر، وذلك في حَوْمَةِ الجَوْلان؛ شدَّ على عامِرٍ فاعْتَوَرَه عَمْرُو، فطعنَ عَمْرَأَ بعاليَةِ الرمح، وطعنَ عامراً بساقلته، فقتلها جميعاً.

قال مُقاتل: فلمَّا رجع مُهْلَهْل بعد الوقعة والأسر إلى أهله، جعل النساء والولدان يستخبرونه: تسل المرأة عن خليلها وابنها وأخيها، والغلام عن أخيه وأبيه وذويه وأقاربه. فقال مُهْلَهْل (من الخفيف):

لَيْسَ مِثْلِي يُخْبِرُ النَّاسَ عَنْ آ بَائِهِمْ قُتِلُوا وَيَنْسَا الْقِتَالَ
لَمْ أَرِمْ عَرِصَةَ الْكَتِيبَةِ حَتَّى أَتَّعَلَ الْوَرْدُ مِنْ دِمَائِ نِعَالٍ
عَرَفْتُهُ رِمَاحَ بَكْرِ قَمَائَا خُذْنَ إِلَّا لَبَائَهُ وَالْقَذَالَ ١٢
(٢٤٨)

غَلَبُونَا وَلَا مَحَالَةَ يَوْمًا يَغْلِبُ الدَّهْرُ ذَاكَ حَالًا فَحَالًا
ثم خرج حتى لحق بأرض اليَمَن، في حديث طويل.

وقال عامِرُ بن عبد المَلِك: لم يكن بينهم من قتلَى تعدَّ وتذكر إلا

- ١ <أختار>: عن الأغاني ٥ : ٤٢.
- ١٢ يداري بظلي: يقعد خلفي، الأغاني ٥ : ٤٢.
- ٤ - وذلك في حومة الجولان: لم ترد في الأغاني || على عامر: عليهم جحدر، الأغاني ٥ : ٤٢ || عمرو: عمرو وعامر، الأغاني ٥ : ٤٢.
- ٦ جميعا: عداء، الأغاني ٥ : ٤٢.
- ٨ والوالدان: في الأصل: والوالدان، والتصحيح عن الأغاني ٥ : ٤٣ || تسل: تسأل، الأغاني ٥ : ٤٣ || خليلها: زوجها، الأغاني ٥ : ٤٣.
- ٩ وذويه وأقاربه: لم ترد في الأغاني.
- ١٠ وينسا: وينسى.
- ١٢ لباته: لبانه، الأغاني ٥ : ٤٣.
- ١٦ عامر بن عبد الملك: لعله: عامر بن عبد الملك المسمعي، عاش في العصر الأموي وأزخ لحرب بكر وتغلب، انظر سيبكين ١ : ٢٦٥.

ثمانية نفر: من بني بكر أربعة ومن بني تغلب مثلهن، عددهم مهلهل في شعره، وهي قصيدته التي منها وأولها (من الوافر):

٣ أَلَيْلَتْنَا بِذِي حُسْمٍ أَنْيَرِي إِذَا أَنْتِ أَنْقَضْتِ فَلَا تُحَوِّرِي
فَإِنْ أَكْ بِالذَّنَائِبِ طَالَ لَيْلِي فَقَدْ أَنْكِي مِنَ اللَّيْلِ الْقَصِيرِي
فَلَوْ نَبِشَ الْمَقَابِرُ عَنْ كَلْبِي فَيَعْلَمَ بِالذَّنَائِبِ أَيُّ زِيرِ
٦ بِيَوْمِ الشَّغْمَيْنِ أَقْرُ عَيْنَا وَكَيْفَ لِقَاءِ مَنْ تَحْتَ الْقُبُورِ
وَإِنِّي قَدْ تَرَكْتُ بِوَارِدَاتِ بُجَيْرٍ فِي دَمٍ مِثْلِ الْعَبِيرِ
هَتَكْتُ بِهِ بُيُوتَ بَنِي عُبَادِ وَيَغْضُ الْعُشْمِ أَشْقَى لِلصُّدُورِ
٩ عَلَى أَنْ لَيْسَ يُوفِي مِنْ كَلْبِي إِذَا بَرَزْتَ مُحَبَّاءُ الْخُدُورِ
وَهَمَّامَ بَنٍ مُرَّةً قَدْ تَرَكْنَا عَلَيْهِ الْقَشْعَمَانِ مِنَ الْئُشُورِ
يَتَوَّ بِصَدْرِهِ وَالرُّمَحُ فِيهِ وَيَخْلِجُهُ خَدَبٌ كَالْبَعِيرِ
١٢ وَلَوْلَا الرِّيحُ أَسْمَعَ أَهْلُ حُجَيْرِ صَلِيلَ الْبَيْضِ تُفْرِغُ بِالذُّكُورِ

وهي طويلة، ذكر فيها أربعة من بكر بن وائل. وقصيدته الأخرى التي أولها يقول (من الخفيف):

١ من بني... مثلهن: من تغلب وأربعة من بكر، الأغاني ٥: ٤٥.
٤ لك، يك، الأغاني ٥: ٤٥ || القصيري: القصير، الأغاني ٥: ٤٥.
٧ البعير: في الأصل: البعير، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٤٥.
١٠ أنظر البيت أيضاً في شعراء النصرانية ١: ١٦٩ ورد البيت في لسان العرب دون تسمية الشاعر كالتالي:
تَرَكْتُ أَبَاكَ قَدْ أَطْلَى وَمَالَتْ عَلَيْهِ الْقَشْعَمَانُ مِنَ الْئُشُورِ

لسان العرب ٤: ٣٦٣٨ ع ٢.

١١ ويخلجه: في الأصل: تحلله، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٤٦، وقد أضيف فوقها كلمة «يجر» إلا أنني لا أجد لها معنى من بحجر، الأغاني ٥: ٤٦ وشعراء النصرانية ١: ١٧٠.

١٤ التي أولها يقول: وقال أيضاً، الأغاني ٥: ٤٦.

طِفْلَةٌ مَا أَبْنَتْهُ الْمَجْلَلِ بَيْنَظَا ۚ لَعُوبٌ لَذِيذَةٌ فِي الْعِنَاقِ

وفيها يُعَدُّ أَسْمَاءُ ثَمَانِيَةٍ مِنْ تَغْلِبَ:

مَا أَرْجِي فِي الْعَيْشِ بَعْدَ نَدَامَا ۖ يَ أَرَاهُمْ سُقُوا بِكَأْسِ خَلَاقٍ ٣

بَعْدَ عَمَرٍ وَعَامِرٍ وَحَيٍّ ۖ وَرَبِيعِ الصُّدُوفِ وَأَبْنِي عِنَاقِ

(٢٤٩)

وَأَمْرِي الْقَيْسِ مَيِّتَ يَوْمَ أَوْدَى ۖ ثُمَّ خَلَى عَلَيَّ ذَاتَ الْعِرَاقِي ٦

وَكُلَيْبِ شَمِّ الْفَوَارِسِ إِذْ حُمِّ ۖ رَمَاهُ الْكُمَاهُ بِالْإِيفَاقِ

إِنَّ تَحْتَ الْأَخْجَارِ حَزْماً وَعَزْماً ۖ وَخَصِيماً أَلَدَ مُرَّ الْمَذَاقِ

حَيَّةٌ فِي الْوَجَارِ أَزِيدَ لَا يَنْفَعُ مِنْهَا السَّلِيمُ نَفْثُهُ رَاقٍ ٩

قال أبو غُبَيْدَةَ: اسمُ مُهْلَهْلٍ: عَدِيٍّ؛ وقال <يَعْقُوب> بن

السَّكَيْتِ: بل اسمه: امرؤ القَيْسِ بن رَبِيعَةَ بن الحَارِثِ بن زُهَيْرِ بن جُشَمِ

١ - انظر هذه الأبيات في شعراء النصرانية ١: ١٧٧ - ١٧٨.

١ المجمل: كذا أيضاً في شعراء النصرانية؛ المحلل، الأغاني ٥: ٤٦.

٣ نداماي: في الأصل: نداماني، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٤٦ || حلاق: في الأصل: محاق، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٤٦.

٤ وحيي: في الأصل: وجري، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٤٦.

٦ يوم أودى: في الأصل: ما كرم أودي، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٤٦.

٧ إذ حم: في الأصل: ادعى، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٤٧ || بالإيفاق: في الأصل: بالاتفاق، والتصحيح عن الأغاني ٤: ٤٧؛ بالاتفاق، شعراء النصرانية.

٨ إن تحت: في الأصل: اتحت، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٤٧ || حزماً وعزماً: جداً وليناً، الأغاني ٥: ٤٧؛ جداً وليناً، شعراء النصرانية ١: ١٧٨ || مر المذاق: ذا معلاق، الأغاني ٥: ٤٧ وشعراء النصرانية ١: ١٧٨.

٩ منها: منه، الأغاني ٥: ٤٧ وشعراء النصرانية ١: ١٧٨ || نفثه راق: في الأصل: نفث الراق، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٤٧.

١٠ <يعقوب> عن الأغاني ٥: ٤٨؛ وابن السكيت هو أبو يوسف يعقوب بن إسحاق عرف بابن السكيت، و«السكيت» لقب أبيه إسحاق أحد علماء اللغة والشعر المرموقين. توفي سنة ٢٤٤ هـ/ ٨٥٨ - ٨٥٩ م، انظر إصلاح المطلق ٩: ١٣.

ابن يَشْكُر بن حَبِيب بن عُمَر بن عَمْرُو بن عَثَم بن تَغْلِب . وإِنَّمَا سُمِّيَ مُهْلَهْلًا لِطَيْبٍ كَانَ فِيهِ ، وَكَانَ أَحَدُ مَنْ غَتِيَ مِنَ الْعَرَبِ شَعْرَهُ .

٣ وروى أَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ قَصَّدَ الْقَصَائِدَ ، وَقَالَ الْعَزَلُ ، فَقِيلَ : قَدْ هَلْهَلَ الشَّعْرُ ، أَيُّ قَدْ أَرْقَهُ . وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ كَذَبَ فِي شَعْرِهِ ، وَهُوَ خَالَ أَمْرِي الْقَيْسِ ابْنَ حُجْرِ الْكِئْنِدِيِّ الشَّاعِرِ الْمَذْكُورِ ، وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ بَعْدَ ذِكْرِ أَيَّامِ الْعَرَبِ وَفِرْسَانِهَا ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى . ٦

وَكَانَ مُهْلَهْلٌ ذَا حُثْثٍ وَلَيْنٍ ، وَكَانَ كَثِيرَ الْمَحَادَثَةِ لِلنِّسَاءِ ، وَكَانَ كَلِيبٌ يَسْمِيهِ زَيْرَ النِّسَاءِ ، فَذَلِكَ قَوْلُهُ (مَنْ الْوَافِرُ) :

٩ وَلَوْ نُشِشَ الْمَقَابِرُ عَنْ كَلِيبٍ فَيَعْلَمَ بِأَلَذِّ نَائِبٍ أَيُّ زَيْرٍ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ عَنْ الْمُفَضَّلِ الضَّبِّيِّ وَأَبِي عُبَيْدَةَ ، قَالَا جَمِيعًا : إِنَّ آخَرَ مَنْ قُتِلَ فِي حَرْبِ بَكْرِ بْنِ وَاثِلٍ وَتَغْلِبِ بْنِ وَاثِلٍ : جَسَّاسُ بْنُ مَرْثَةَ بْنِ ذُهْلِ بْنِ شَيْبَانَ ، قَاتِلُ كَلِيبِ بْنِ رَبِيعَةَ . وَكَانَتْ أُخْتُهُ تَسْمَى جَلِيلَةَ تَحْتَ كَلِيبٍ ، حَسْبَمَا تَقْدَمُ مِنَ الْكَلَامِ فِي ذَلِكَ . وَلَمَّا قَتَلَهُ جَسَّاسُ كَانَتْ جَلِيلَةُ حَامِلًا ، فَرَجَعَتْ إِلَى أَهْلِهَا ، وَوَقَعَتِ الْحَرْبُ ، وَكَانَ بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ مَا كَانَ ، ثُمَّ صَارُوا إِلَى الْمَوَادَعَةِ بَعْدَمَا كَادَتْ الْقَبِيلَتَانِ أَنْ تَتَفَانِيَا . فَوُلِدَتْ أُخْتُ ١٥

١ يشكر: بكر، الأغاني ٥ : ٤٨ || عمر: لم ترد في الأغاني .

٢ لطيب كان فيه: لطيب شعره ورقته، الأغاني ٥ : ٤٩ .

٣ قد: لم ترد في الأغاني .

٥ - الشاعر... تعالى: لم ترد في الأغاني .

٩ ولو: فلو، الأغاني ٥ : ٤٥ .

١٠ وقال...: ابن الدواداري يختصر هنا قائمة الرواة، انظرها في الأغاني ٥ : ٥٢ || قالا:

قالوا || ابن الأعرابي: هو أبو عبد الله محمد بن زياد الأعرابي المتوفى سنة ٢٣١ هـ / ٨٤٦ م،

انظر طبقات النحويين واللغويين ١٩٥ - ١٩٧ و. أ. ع. لعمر فروخ ٢ : ٢٤٢ - ٢٤٣ والمصادر المذكورة هناك.

١١ بن واثل: لم ترد في الأغاني في المرتين .

١٢ ، ١٣ جلييلة: في الأصل: مجللة، ولكن انظر هنا ٤ / ٣٦٧ والأغاني ٥ : ٥٣ .

١٥ أن تتفانيا: تتفانيا، الأغاني ٥ : ٥٢ .

جَسَّاسٌ غلاماً فسَمَّته (٢٥٠) الهَجْرَس، وربَّاه جَسَّاسٌ وأحسن تربيته، وكان لا يعرف له أباً غيره، فزوجه ابنته.

فبينما هو ذات يوم، إذ وقع بينه وبين رجل من بَكْر بن وائل كلام،^٣
فأربى الغلام على البَكْرِي في غليظ القول، فقال البَكْرِي: ما أنت بمنته
حتى تُلْحِقَكَ بأبيك. فأمسك عنه، ودخل على أمه كثيراً. فسألت عما به،
فأخبرها الخبر: فلما أوى إلى فراشه ونام إلى جنب زوجته، ابنة جَسَّاس،^٦
وضع أنفه بين ثدييها، فتتنفس تنفساً تنفط ما بين ثدييها من حرارتها. فقامت
الجارية فزعقة قد داخلها رغبة حتى دخلت على أبيها جَسَّاس. فقال:
أخبارك يا بُنَيَّ؟ فقصت عليه قصة الهَجْرَس. فقال جَسَّاس: ثائر، وربُّ^٩
الكعبة!

وبات على مثل الوضع حتى أصبح. فأرسل إلى الهَجْرَس، فأثابه،
فقال: إنما أنت ولدي، ومني بالمكان الذي علمت، وقد زوجتك ابنتي^{١٢}
وحكمتك في نعمتي، وقد كانت الحرب في أبيك زمناً حتى كدنا ننفانا
عن آخرنا، واصطلحنا وتحاجزنا، وقد رأيت أن تدخل فيما دخل فيه
الناس من الصلح، وأن تنطلق معي حتى نأخذ عليك العهد مثلما أخذ^{١٥}
علينا وعلى قومنا. فقال الهَجْرَس: أنا فاعل، ولكن مثلي لا يأتي قومه
إلا بلامته وفرسه، فحملة جَسَّاس على فرس، وأعطاه لأمّة وذرعاً،
وخرجاً حتى أتيا جماعة من قومهما، فتقدّم جَسَّاس وقال: نعمتم صباحاً^{١٨}

-
- | | |
|----|---|
| ٣ | فبينما... وقع: فوق، اوغاني ٥ : ٥٢. |
| ٤ | فأربى... القول: لم ترد في الأغاني. |
| ٥ | فسألت: فسأله، الأغاني ٥ : ٥٢. |
| ٧ | تنفط: في الأصل: تنقط، والتصحيح عن الأغاني ٥ : ٥٢. |
| ٨ | داخلها: أقلتها، الأغاني ٥ : ٥٢. |
| ٩ | أخبارك يا بنية: لم ترد في الأغاني. |
| ١١ | وبات: ويات جَسَّاس، الأغاني ٥ : ٥٢ الوضع: الرصف، الأغاني ٥ : ٥٢. |
| ١٣ | وحكمتك في نعمتي: وأنت معي، الأغاني ٥ : ٥٢ ننفانا: ننفاني، الأغاني ٥. |
| ١٤ | واصطلحنا: وقد اصطالحنا، الأغاني ٥ : ٥٢. |

من وجوه. ثم إنه قصّ وذكر لهم ما كانوا فيه من البلاء، وما صاروا فيه من العافية بعد تلك الحرب المتواترة والدماء المهروقة. (٢٥١) ثم قال: وهذا ابن أختي قد جاء ليدخل فيما دخلتم فيه، ويعقد مثلما عقّدتم.

قال: فلما أقر بالدم وقاموا إلى العقد، أخذ الهجرس بوسط رُمحه، ثم قال: وفرسي وأذنيه، ورُمحي وسنّيه وسيفي وغراريه، لا يترك الرجل قاتل أبيه وهو ينظر إليه. ثم طعن جَسَاساً فأنفذ منه سنانه إلى أول كعب فيه، وترّكه ولحق بقومه. وكان آخر قتيل قتل في بكر، والله أعلم.

قال ابن القطامي، قال: لما قتل جَسَاس كُليباً، وكانت مُجَلِّلة - وقيل: جَلِيلَة - بنت مرّة، أخت جَسَاس، تحت كُليب، اجتمع نساء الحي للمأتم، فقلن لأخت كُليب، وهي السّماوة: رَحلي جَلِيلَة بنت مرّة، أخت قاتل أخيك، عن مأتنا، فإن قيامها فيه شماتة وعار علينا عند العرب. فقالت لها أخت كُليب، وهي السّماوة: يا جَلِيلَة، اخرجي عن مأتنا، فأنت أخت وإترنا، وشقيقة قاتلنا، ووقوفك معنا شماتة بنا، وعار علينا. ولو كانت النساء يؤخذن بالرجال لما تركتك تجري ردتك. فخرجت جَلِيلَة وهي تجرّ أعطافها، فلقيها أبوها مرّة بن دُهل، فقال: ما وراءك يا جَلِيلَة؟ فقالت: نُكَلُّ العَدَة، وَحُزْنُ الأَبَد، وَفَقْدُ خَلِيل، وقُتلُ أخٍ عَمّا قَلِيل، وبين

١ وقال... قصص: فقص، الأغاني ٥: ٥٢.

٢ بعد... المهروقة: لم ترد في الأغاني.

٣ وهذا: وهذا الفتى، الأغاني ٥: ٥٣.

٤ أقر بالدم: قربوا الدم، الأغاني ٥: ٥٣.

٥ وسنيه: ونصليه، الأغاني ٥: ٥٣.

٦ فأنفذ... وتركه: فقتله، الأغاني ٥: ٥٣.

٨ قال ابن القطامي: ابن الدوادري يختصر هنا قائمة الرواة، انظرها في الأغاني ٥: ٥٣ || وابن القطامي هو الوليد، المعروف بشرقي، بن حصين الملقب بالقطامي، توفي نحو ٧٧٢/١٥٥، انظر الزركلي، أعلام ٩: ١٣٩. وكانت مجللة: لم ترد في الأغاني.

١٠ السّماوة: لم ترد في الأغاني || بنت... مأتنا: عن مأتك، الأغاني ٥: ٥٣.

١٢ أخت كليب وهي السّماوة: لم ترد في الأغاني (١٣ - ١٤) ووقوفك... ردتك: لم ترد في الأغاني.

١٦ الأبد: أضيفت في الهامش || خليل: خليل، الأغاني ٥: ٥٣.

ذَيْنَ عَرَسُ الْأَحْقَادِ وَتَفُتُّ الْأَكْبَادِ. فقال لها: أَوَكُفُّ عَنْ ذَلِكَ كَرَمُ الصَّفْحِ، وَإِغْلَاءُ الدِّيَاتِ؟ فقالت: أمنيّة مخدوع ورَبُّ الكعبة! إنَّكَ لتعلم أنَّ تَغْلِبَ لَا تَدْعُ لَكَ دَمَ رَبِّهَا، وَلَا مَنْ يُزِيدُ يُزِيلُ عَنْهَا فِي الْحُرُوبِ كُرُوبَهَا. ٣

(٢٥٢) قال: وَلَمَّا رَحَلَتْ جَلِيلَةَ عَنْ الْأَحْيَاءِ، قَالَتْ السَّمَاءُ، أَخْتُ كُلَيْبٍ: رِحْلَةُ الْمُتَعَذِّي وَفِرَاقُ الشَّامِتِ. وَيْلٌ غَدًا لَأَلِ مُرَّةٍ، مِنَ الْكَرَّةِ بَعْدَ الْكَرَّةِ، إِذَا صَحَبْتَهُمْ أَوَائِلَ الْخَيْلِ، بِالثُّبُورِ وَالْوَيْلِ. فَبَلَغَ قَوْلُهَا جَلِيلَةَ، ٦ فقالت: وَاحْزَنَاهُ! وَكَيْفَ تَشْمُتُ الْحُرَّةُ بِهَيْثُكَ سِتْرَهَا، وَتَرْقُبُ وَثْرَهَا، ثُمَّ أَنْشَأَتْ تَقُولُ (مِنَ الرَّمْلِ):

يَابِئْتِ الْأَقْوَامِ إِنْ شِئْتَ فَلَا تَعْجَلِي بِاللُّؤْمِ حَتَّى تَسْأَلِي ٩
فَإِذَا أَثَبْتَ تَبَيُّثَ الَّذِي يُوجِبُ الْلُؤْمَ فَلُؤْمِي وَأَعْدِلِي
إِنْ تَكُنْ أَخْتُ أَمْرِي لِيَمْتَ عَلَى شَفَقِي مِنْهَا عَلَيْهِ فَأَقْعِلِي
جَلَّ عِنْدِي فِعْلُ جَسَّاسٍ فَوَا حَسْرَتَا عَمَّا أَتَجَلَّتْ أَوْ تَنْجَلِي ١٢
فِعْلُ جَسَّاسٍ عَلَى وَجْدِي بِهِ قَاطِعُ ظَهْرِي وَمُذْنِ أَجَلِي
لَوْ بَعَيْنِ قُفِّتْ عَيْنِي سِوَى أُخْتِهَا فَأَنْفَقَاتْ لَمْ أَحْفَلِ

١٦ = عما: عن، الأغاني || وبين ذين غرس: في الأصل: وتبرد عرين، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٥٣؛ وبين هذين غرس، الكامل لابن الأثير ١: ٥٢٧.

٢ فقالت: فقالت جلييلة، الأغاني ٥: ٥٣ || أنك لتعلم أن تغلب لا تدع: أبالبدن تدع، الأغاني ٥: ٥٤.

٤ عن الأحياء: لم ترد في الأغاني || السماوة: لم ترد في الأغاني.

٦ إذا... والويل: لم ترد في الأغاني.

٧ واحزنناه: لم ترد في الأغاني (٩ - ٣٨٤/١٠) انظر هذه القصيدة أيضاً في الكامل لابن الأثير ١: ٥٢٨ - ٥٢٩ وفي شعراء النصرانية ١: ٢٥٢ - ٢٥٣.

١١ منها: في الأصل: يجب.

١٢ فواحسرتا: فيا حسرتي، الأغاني ٥: ٥٤ وشعراء النصرانية ١: ٢٥٢؛ فيا حسرتا، الكامل لابن الأثير ١: ٥٢٨.

١٤ عيني سوى: في الأصل: عين سوا، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٥٤ || أحفل: في الأصل: أحفلي.

تَحْمِلُ الْعَيْنُ قَذَى الْعَيْنِ كَمَا تَحْمِلُ أَلَامُ أَدَى مَا تَغْتَلِي
يَا قَتِيلًا قَوْضَ الدُّهْرِ بِهِ سَقَفَ بَيْتِي جَمِيعاً مِنْ عَلِ
هَدَمَ الْبَيْتَ الَّذِي اسْتَحْدَثْتُهُ وَأَنْشَى فِي هَذِمِ بَيْتِي الْأَوَّلِ
خَصَصَنِي قَتْلُ كُلِّبٍ بِلَطَى مِنْ وَرَائِي وَلَطَى مُسْتَقْبَلِي
لَيْسَ مَنْ يَبْكِي لِيَوْمِهِ كَمَنْ إِنَّمَا يَبْكِي لِيَوْمٍ يَنْجَلِي
يَسْتَفِي الْمَذْرُوكُ بِالنَّارِ وَفِي دَرْكِي نَارِي تُكَلِّ الْمُثْكَلِ
لَيْتَهُ كَانَ دَمًا فَأَخْتَلَبُوا دِرَّأً مِنْهُ دَمِي مِنْ أَكْحَلِي
إِنِّي قَاتِلَةٌ مَقْتُولَةٌ وَلَعَلَّ أَلَّةَ أَنْ يَرْتَاحَ لِي

٩ قلت: وقول هذه من القصائد المشهورة، ومن المراثي المذكورة، مما قاربت فيه رثي الحُصْناء وشعر لَيْلَى الْأَخِيلِيَّةِ، وسيأتي ذكرهما، إن شاء الله تعالى، في موضعه.

- ١ أَدَى: في الأصل: إذا || تعتلي: تفتلي، الأغاني ٥: ٥٤ وشعراء النصرانية ١: ٢٥٢ والكمال لابن الأثير ١: ٥٢٨.
- ٢ عل: في الأصل: علي.
- ٣ وأنشئ: وسعى، الكامل لابن الأثير ١: ٥٢٨.
- ٤ قتل: في الأصل: من، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٥٤ || مستقبلي: من أسفلي، شعراء النصرانية ١: ٢٥٣.
- ٥ ليوميه: ليومين، الأغاني ٥: ٥٥ وشعراء النصرانية ١: ٢٥٣ || إنما يبكي ليوم: في الأصل: يبكي ليوم واحد، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٥٥ || ينجلي: مقل، الكامل لابن الأثير ١: ٥٢٨.
- ٦ المثل: في الأصل: مثلي، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٥٥.
- ٧ ليته: في الأصل: ليت || دماً: دمي، الأغاني ٥: ٥٥ وشعراء النصرانية ١: ٢٥٣ || درأً: بدلاً، الأغاني ٥: ٥٥ || دمي: دماً، الأغاني ٥: ٥٥.
- ١٠ رثي: رثاء || الحُصْناء: هي ثُمَاخِر بنت عمرو الشريد من بني سليم، توفيت سنة ٢٤ هـ/ ٦٤٤ - ٦٤٥ م في أول خلافة عثمان، وقيل بل سنة ٤٢ هـ/ ٦٦٣ م انظرت. أ. ع. لعمر فروخ ١: ٣١٧ - ٣١٩ والمصادر المذكورة هناك || ليلَى الْأَخِيلِيَّةِ: هي ليلَى بنت عبد الله بن الرخال بن شَذَاد بن كَعْب بن معاوية الأخيل بن عبادة بن عقيل من بني كعب بن ربيعة من عامر بن صفصعة، توفيت بعد سنة ٨٥ هـ/ ٧٠٤ م، انظرت. أ. ع. لعمر=

(٢٥٣) ذكر حرب عَبَسَ وبنو عامر والسبب فيه

قال الأصمعي وأبو عُبَيْدَةَ، كلاً يروي عن أيام العرب ووقائعها وحروبها: إنه لما قتل الملك زُهَيْر بن جَذِيمَةَ، ملك بني عَبَسَ - وقتله خالد ٣ بن جَعْفَر العامري، لما رجعا من الحج، بسبب ما وقع بينهما من الكلام في البيت الحرام.

وكان سبب ذلك، أنَّ الثُّعْمَان بن المُثَدِّر، لما خطب المُتَجَرِّدَةَ بنت ٦ الملك زُهَيْر وسيرها إليه مع أخيها شَأْس بن الملك زُهَيْر، وعاد من حضرة الثُّعْمَان بن المُثَدِّر، ولم يتبعه غير عبد واحد يسوق ناقة قد أُوقِرَتْ طيباً وعبيراً إلى بني عَبَسَ من جهة الثُّعْمَان. فمر شَأْس بن زُهَيْر على ٩ أحياء بني عامر ليلاً، ولم يعلموا به، فاجتاز بصياد قد نصب حبائله للوحش، فلما مرَّ على تلك الحبائل شَأْس، نفر الوحش الذي كان تجتمع لذلك الصياد، فحصل منه كلاماً عبثاً في حق شَأْس. فقال شَأْس، لعزّة ١٢ نفس الملك وشجاعة القلب: والله يا قرنان، لولا أنَّك ضعيف الحال، ولا يقتلك فجرة، لكنت مكنت هذا الحسام من رأسك. فاجتذب الصياد

= فروخ ١: ٥١٥ - ٥١٨ والمصادر المذكورة هناك؛ ولقد اشتهرت هذه الشاعرة برثائها لتوبة بن الحُمَيْر، وهو توبة بن الحمير بن حزم بن كعب بن خَفَاجَة بن عمرو بن عَقِيل بن كعب بن ربيعة بن صَعَصَعَة، أحد العشاق العرب المثيمين، قتل سنة ٨٠ هـ/٦٩٩ م، انظرت. أ. ع. لعمر فروخ ١: ٤٦٦ - ٤٦٩ والمصادر المذكورة هناك، ولقد جمع الإصفيهاني قصتها في الأغاني ١١: ١٩٤ - ٢٣٤ || موضعه: أضيفت في الهامش.

١ وينو: كذا.

٢ الأصمعي: هو أبو سعيد عبد الملك بن قُرَيْب بن علي بن أُمَيْع بن أغيا بن سعد بن عبد بن غنم الباهلي، من أشهر علماء اللغة والشعر، توفي في خُرَاسَان سنة ٢١٦ هـ/٨٣١ وقيل في البصرة سنة ٢١٣ هـ/٨٢٩ م، انظر نور القبس ١٢٥ - ١٧٠ وطبقات النحويين واللغويين ١٦٧ - ١٧٤ وت. أ. ع. لعمر فروخ ٢: ٢٠٥ - ٢٠٧ والمصادر المذكورة هناك || أما تفاصيل الرواية فإنها تختلف كثيراً عما رواه صاحب الأغاني عن أبي عبدة والأصمعي في الأغاني ١١: ٧٠ - ١١٤ وأظنه يأخذ عن رواية شعبية وذلك لركاكة اللغة وكثرة الأخطاء.

١٢ كلاماً عبثاً: كلام عبث.

نبلةً من كِنَانته ورمى شَأْس على حَسّ كلامه فلن تخطئ قلبه، فانجدل صريعاً، وهرب العبد الذي كان معه إلى بني عَبَس. وقام الصياد فوجد شَأْس يخور في دمه وقد قضى نَحْبَه. ونظر إلى مركبه وما عليه من الجِلَى ٣ الفاخر، فعلم أنه من بيت ملك، فندم على ما فعل. ثم إنّه نزع ما كان عليه، وحفر له حفيرة ودفنه فيها. وقاد الناقة، وعاد إلى أهله، فأخفا ذلك الطيب في حفيرة في الخباء، وكذلك سائر سلبه، ونحر الناقة، وأخفى ٦ جميع أثره.

ووصل ذلك العبد إلى أخياء بني عَبَس، ونعى شَأْساً، وأخبرهم أنه قُتِل في أرض بني عامر. فركب أبوه الملك زُهَيْر في أبطال بني عَبَس، في أربعة آلاف فارس، وأتا إلى منازل (٢٥٤) بني عامر، وكان خالد بن جعفر، سيّد بني عامر وملكها، غائب عند الأسود، أخو الثُّعْمان بن المُنْذِر، بأرض الحِيرة فلما شعروا بني عامر بقدوم الملك زُهَيْر في بني عَبَس، خرج إليه كبار العشيرة ومشايخها، يقدمهم عامر بن مالك، المعروف بمُلاعِب الأَسْتة، وتلقّوه بالإجلال والتعظيم، وسألوه النزول عندهم ليضيّفوه، فأبى ذلك، وعرفهم أنه لم يأت إلا في طلب دم ولده شَأْس، وقصّ عليهم القصّة. فحلفوا له بالأيمان العظيمة التي كانت تُحْلِف بها العرب في ذلك الوقت، أنه لم يكن عندهم من ذلك علم ولا خبر:

-
- | | |
|----|---|
| ١ | شأس: شأساً فلن: فلم. |
| ٣ | شأس: شأساً. |
| ٦ | فأخفا: فأخفى. |
| ٧ | أثره: أثرها. |
| ١٠ | وأنا: وأتى. |
| ١١ | غائب: غائباً أخو: أخي شعروا: شعر |
| ١٢ | بني: بنو. |
| ١٣ | يقدمهم: يتقدمهم عامر: في الأصل: عشر، وهو أبو البراء عامر بن مالك بن جعفر، ملاعب الأسته، انظر جهرة أنساب العرب ٢٠٣ و ٢٨٥. |
| ١٥ | فأبى: فأبى. |
| ١٧ | الوقت: أضيفت بين المطربين. |

وها نحن بين يديك، إن بانث علينا يَبْنَةُ ذلك وَعُلِمَتْ حقيقته، فهذه دمانا وأموالنا وحريمتنا لك وبين يديك. فانخدع لذلك الملك زُهَيْر، وعاد طالباً لأهله، ولم يَأْثُر شيئاً من السرِّ.

٣

وأقام هو وأولاده في أسوء الأحوال. وكان هذا الملك زُهَيْر أبو عشرة وأخو عشرة وخال عشرة. وكان ولده الأكبر يسمّى قَيْساً، وكان ذو خبرة ونظر ورأي، حتّى كانت العرب تسمّيه: قيس الرأي. فقال لأبيه: أنا ٦ أظهر لك حقيقة هذا الأمر.

وكانت تلك السنة سنة مُجْدِبَةٍ على العرب، حتّى نشف الضرع وببس اللحم. فأخذ راحلتين وأوسقهما دقيقتاً وسمناً وشحمًا، وطلب عجوز من ٩ عقلاء الحلة تسمّى: مَاهِرَة. وقال: يا خالة، تأخذي هذه الراحلتين مع هذين العبدین وتوصلني إلى ديار بني عامر وتزعمي أنّك من أرض اليمن، وأن لكي بنت، وهي على وجه عرس، وتقصدي مشري طيباً جيداً، فلعلّ ١٢ تعلمي بحال أخي شأس من الأحياء.

ففعلت ذلك، وتوصلت إلى أحياء بني عامر. ودارت على مشري طيباً جيداً، حتّى وقعت ببیت ذلك الصياد، ولم يكن حاضراً، وقد أعوز ١٥ أهله ما يموّنه لغيبته، فاستخبرتها زوجة الصياد عن (٢٥٥) حالها، فأخبرتها بما أوصاها به قَيْس، وتلطّفت في القضية، حتّى أظهرت لها ذلك

١ دمانا: دماؤنا.

٤ أسوء: أسوأ || أبو: أبا.

٥ وأخو: وأخا || ذو: ذا.

٩ عجوز: عجوزاً.

١٠ تأخذي هذه: تأخذين هاتين.

١١ وتوصلني: وتوصلين || وتزعمي: وتزعمين.

١٢ لكي: لك || بنت: بنتا || على وجه عرس: عامية بمعنى: مقبلة على زواج ||

وتقصدي: وتقصدين || مشري طيباً جيداً: شراء طيب جيد || فلعل تعلمي بحال: فلعلك تعلمين شيئاً عن حال.

١٥ ودارت... طيباً جيداً: عامية بمعنى: ودارت بين الأحياء لشراء طيب جيد.

الطَّيِّبُ الَّذِي كَانَ بِصُحْبَةِ شَأْسَ، وَقَصَّتْهُ. فَتَبَالَهَتْ الْعَجُوزُ وَقَالَتْ: وَاعَجَبَاهُ
مِنْ هَذَا الْأَمْرِ! وَمَنْ تَرَى يَكُونُ بَنِي عَبْسٍ أَوْ بَنِي عَامِرٍ، وَإِنَّمَا أَنَا امْرَأَةٌ مِنْ
ضَوَاحِي الْيَمَنِ. ٣

فَلَمَّا قَضَتْ شُغْلَهَا وَعَادَتْ فَقَضَتْ الْحَالَ عَلَى قَيْسٍ، عِنْدَ ذَلِكَ حَمِيَّ
الْمَلِكِ زُهَيْرٍ، وَاسْتَعَدَّ لِقِتَالِ بَنِي عَامِرٍ وَحَضَرَ إِلَيْهِ. وَسَبَّاهُمْ وَقَتْلَ مِنْهُمْ
مَقْتَلَةً عَظِيمَةً، وَتَحَصَّنُوا مِنْهُ فِي رُؤُوسِ الْجِبَالِ، وَعَادَ إِلَى أَهْلِهِ. ٦

هَذَا كُلُّهُ جَرَاءُ، وَخَالِدُ بْنُ جَعْفَرٍ غَائِبًا عَنْ أَهْلِهِ. فَلَمَّا أَتَاهُمْ أَخْبَرُوهُ بِمَا
فَعَلَ بِهِمُ الْمَلِكُ زُهَيْرُ بْنُ جَذِيمَةَ. فَقَالَ: وَادَّلَاهُ! يَجْرِي عَلَيَّ وَعَلَى
عَشِيرَتِي مِنْ ابْنِ جَذِيمَةَ هَذَا، مِنْ غَيْرِ جَرَمٍ مِثْلَ إِلَيْهِمْ، وَاعَارَاهُ مِنَ الْعَرَبِ! ٩

وَكَانَ شَهْرُ رَجَبٍ قَدْ دَخَلَ، وَكَانَتِ الْعَرَبُ لَا تَحْمِلُ فِيهِ سِلَاحَ، وَلَا
تَتَعَرَّضُ فِيهِ لِقِتَالٍ. وَإِنَّ الْمَلِكَ زُهَيْرَ أَلْزَمَ نَفْسَهُ أَنَّهُ لَا يَعُودُ إِلَى أَهْلِهِ حَتَّى
يَقْلَعَ شَأْفَةَ بَنِي عَامِرٍ. وَطَلَبَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ، هُوَ وَبَنِيهِ وَإِخْوَتُهُ وَبَنِي أُخْتِهِ.
وَقَصَدَ خَالِدٌ أَيْضًا الْبَيْتَ الْحَرَامَ، وَإِنَّهُمَا تَلَاقِيَا فِي الطَّوَافِ، وَحَصَلَ بَيْنَهُمَا
مُنَازَعَةٌ وَكَلَامٌ. فَرَفَعَ خَالِدٌ يَدَيْهِ إِلَى السَّمَاءِ وَقَالَ: اللَّهُمَّ، رَبِّ هَذَا الْبَيْتِ
الْحَرَامِ، وَرَمَزَمَ وَالْمَقَامِ، وَهَذَا الرُّكْنُ الْيَمَانِ، طَلَبْتُ مِنْكَ التُّصْرَةَ وَالْإِعَانَةَ
عَلَى هَذَا الْبَاغِي عَلَيْنَا، زُهَيْرُ بْنُ جَذِيمَةَ. وَكَانَ الْمَلِكُ زُهَيْرُ كَبِيرَ النَّفْسِ
شَدِيدَ التَّجَبُّرِ، فَقَالَ: اللَّهُمَّ إِنِّي مَا أَطْلُبُ مِنْكَ نَصْرَةً عَلَى أَثْدَالِ بَنِي عَامِرٍ،
وَإِنَّمَا أَنَا آخِذٌ ثَأْرِي بِقُوَّةِ سَاعِدِي وَحَذَّ سَيْفِي. قَالَ: فَقَالَتِ الْعَرَبُ عِنْدَ ذَلِكَ
الْقَوْلِ: خُذِلَ زُهَيْرٌ، وَرَبَّ الْكَعْبَةَ! ١٨

وافترقا على ذلك. وخرج خالد من فوره وترصد لزُهَيْرٍ في عودته،
٢١ وَكَانَ قَدْ بَقِيَ أَيَّامُ قَلَالٍ مِنْ شَهْرِ رَجَبٍ. فَلَمَّا عَادَ الْمَلِكُ زُهَيْرٌ، وَنَزَلَ فِي
طَرِيقِهِ. (٢٥٦) فَقَالَ لَهُ وَلَدُهُ قَيْسٌ: يَا بَنِي، ارْحَلْ بِنَا مِنْ قَرَبِ دِيَارِ الْأَعْدَاءِ،

٥ إليه: له.

٧ جراً: جرى || غائباً: غائب.

١٢ وبنيه: وبنيه || وبني: وبني.

١٨ بقوة: في الأصل: بحد، والتصحيح جاء بين السطرين.

٢٢ يابه: عامية بمعنى: يا أبت.

وَأَلْحَقْ بِنَا أَهْلَنَا مَا دَامَ قَدْ بَقِيَتْ هَذِهِ الْأَيَّامُ الْيَسِيرَةُ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ. قَالَ خَالِدٌ: وَاللَّهِ مَا فَارَقْنَا إِلَّا وَقَدْ تَوَجَّهَ إِلَى أَهْلِهِ يَجْمَعُ عَلَيْنَا بَنِي عَامِرٍ وَغَنِيَّ وَكِلَابٍ. فَقَالَ الْمَلِكُ زُهَيْرٌ: أَوْقَدْ ذَلَيْتَ يَا قَيْسُ مِنْ أَنْذَالِ الْعَرَبِ؟ وَحَقٌّ مِنْ ٣ قَدْ أَتَيْنَا مِنْ بَيْتِهِ، لَا بَرَحْتُ مِنْ هَذِهِ الْمَنْزِلَةِ أَوْ تَمْضِي الْأَيَّامُ الْحَرَامُ وَأُبْصِرُ مَا فِي قُدْرَةِ الْأَسْ: خَالِدُ بْنُ جَعْفَرٍ. قَالَ: فَعَلِمَ أَنَّ أَجَلَهُ قَدْ اقْتَرَبَ، فَتَرَكَهُ وَلَمْ يُعَاوِذْهُ. ٦

وكان لما قال هذا القول، دخل قيس على أمه ثماضر وعرفها أن أبوه مقتول لا محالة. وكان زهير شديد السطوة والحزمة، لا يعاود في كلام.

وكان لثماضر أخ، وهو خال أولاد الملك زهير، وكان الملك زهير ٩ قد نفاه عن حي عيس في حديث طويل، وكان نازل في بني عامر. وإن خالداً، لما رجع إلى دياره استصرخ بقومه، فأجابوه في ثلاثة آلاف فارس. ففرق كل ألف على محجة من الطرق، خوفاً لا يفوته الملك زهير. وجعل ١٢ على الألف الواحدة ملأعب الأسته، وعلى الآخرة الأخوص، أخوه، وبقي هو في ألف. ونزل قريب من المحجة الكبيرة، لعلمه بجبروت الملك زهير، وأنه لا يستأثن منهم بشأن، وأنه لا يأخذ على تلك المحجة. فقال ١٥ لقومه: يا قوم، من يتوجه ويكشف لنا بالمناهل وإن كان زهير على العين،

٣ ذلي: عامية بمعنى: ذللت.

٥ الأس: بمعنى: المزين للكذب، أنظر لسان العرب ١: ٧٩ ع ٢.

٧ ثماضر: في الأصل: تماظر، والتصحيح عن، الكامل لابن الأثير ١: ٥٨٨ والأغاني ١١: ٨٠ وأيام العرب لأبي عبيدة ٢: ١٠٩ وفي رواية الأصمعي: فاطمة بنت الشريد السلمية، انظر الأغاني ١١: ٨٧ || أبوه: أباه.

٨ والحرمة: هنا بمعنى: والمهابة، انظر لسان العرب ١: ٨٤٧ ع ٢.

٩ لتماظر: لتماضر، انظر هنا هامش ٧.

١٠ نازل: نازلاً.

١١ خالد: خالداً.

١٢ خوفاً لا: خوف أن.

١٣ الآخرة: الأخرى || أخوه: أخاه.

١٤ قريب: قريباً.

١٥ يستأثن: صيغة غريبة، ولعله يقصد: يشان، بمعنى يابه ويكثر.

ويأتيني بالخبر اليقين؟ فقالوا: والله يا خالد، ما لها إلا خال بنية. فطلبه واستوثق منه ونقله. فلم يزل يسير حتى نزل بزُهَيْر والأولاد ومعهم أخته ٣ ثُمَاضِر. فسلم عليهم. فقال له زُهَيْر: ما الذي أتاك يا مذلول؟ فقال: والله جئت مسلماً على أختي وناصح لكم. فقال: وما نصيحتك؟ فقال: إن خالد بن جَعْفَر قد جمع عليكم قبائل بني عامر وغني وكِلاب، وهو (٢٥٧) قادم بهم عليكم يحطمكم في دياركم عن قريب. وأبا أن يقول: إنهم بالقرب منكم وقد نقدوني لكشف أخباركم، لما كان في نفسه من الملك زُهَيْر. وكان لما نقده خالد قد اشترط عليه أنه إن ظفر بهم لا يكن له غريم ٦ إلا الملك زُهَيْر وحده، ولا يسبي أخته ولا يتعرض لأحد من أولادها، واستوثق منه بذلك. فلما قال للملك زُهَيْر هذا الكلام قال له: يا مذلول! أوتخيفني من كلام بني عامر وغني وكِلاب؟ وحق البيت الحرام، وما عليه ٩ من الأصنام العظام، لأخربن ديار بني عامر إلى آخر الأبد، ولأجعلها عبرة لمن اغتبر، وفكرة لمن افتكر. فم من حيث أتيت، لا أم لك! فنهض وهو مكسور القلب.

١٥ فلما عول على ركوب راحلته، قال قيس: ياب، بحق الإله العظيم، وبرب زمزم والحطيم، قد خالفني في الأول فلا تخالفني في الثاني، ودعني أفعل ما أراه. فقال: دونك وما تختار. فنهض قيس ومسك خاله ١٨ وأوثقه كتاف، وقال: وحق الرب القديم، ما جئت أنت إلى تكشف أحوالنا

٢ ونقله: وأنقله.

٣ تماظر: تماضر: انظر هنا ص ٣٨٩ هامش ٧ || أنا || أتى.

٤ سلم: مسلماً || وناصح: وناصحاً.

٥ خالد خالداً.

٦ وأبا: وأبي.

٧ نقدوني: أنقدوني.

٨ نقله: أنقله || لا يكن: لن يكون.

١٥ ياب: عامية بمعنى: يا أبت! وفي الأصل: ياب، وهو تصحيف.

١٨ كتاف: كتافاً || إلى تكشف: لتكشف.

لأعدائنا، ولا عُذَّت السَّبِيلُ إلَّا عند أهلنا. وكان ذلك اليوم قد هَلَّ شهرُ
شَعْبَانَ وهم عازمين على المسير من العَدِّ إلى الدِّيار. فلَمَّا نظَرَتْ أُمُّهُ
تُماضِرَ إلى أخيها مشدود لَطَمَتْ خَدَّها وقالت: وأذْلَاهُ منك يا قَيْس! تفعل ٣
بخالِكَ فعَالُ الأعداء؟ فقال أبوه: أطلقه يا بُنَيَّ، لأجل أُمِّكَ فقال قَيْس:
وَحَقٌّ فالقُ الأَصْباح، ومُنْشِئُ الرِّياح، لا أَطْلُقُهُ أَوْ أَخُذْ عليه المِوَاتِيقُ
المُعْلَظَةُ: لا يَذْكُرنا لأحد من الناس، ولا يَدُلُّ علينا الأعداء. فقال أُمُّهُ: ٦
افْعَلْ لَهم هذا يا أَخِي. فحلف بالأَيِّمان الماكِرة على ذلك. ثم إنَّ أختَه
زَوَّدته بشيء من الزاد، وجلبت له في سكوته ناقةً لبون. وعاد من فوره إلى
بني عامر. ٩

فلَمَّا رآوه، قال له خالد: ما وراءك؟ فلم يُجِبْهُ، حتَّى أتَا إلى شجرة،
فقال (٢٥٨): يا شجرة، أنت في الأجناس، لَسْتُ مِنَ الناس، قد وَرَدْتُ
العَيْنَ، ورأيتُ الشَّيْنِ، وَزُوِّدْتُ الطُّرْمُوسَ واللِّبْنَ، من تلك المنازل ١٢
والدَّمَنِ، فَإِنَّ كانَ بَعْدُ حَلِيب، فالقومُ عن قَريب.

فلَمَّا سمعتِ العربُ كلامَه، قالوا: قد جُنَّ، وَرَبَّ الكَعْبَةِ. فقال
خالد: إن صدق حزري فقد لَقِيَ القومَ وَحَلَفُوهُ أن لا يَذْكُرَهم لأحد من ١٥
الناس، فهو لذلك يخاطبُ الشجرة. عليّ بالشُّكْوَةِ. فلَمَّا أَحْضَرَتْ،
وجدوها حليياً بفوارها. فصاح في قومه، ولم يزلوا حتَّى لحقوا بالملك
زُهَيْرَ ضُحَى، وهو سائراً إلى دياره، فأدركه خالد بن جَعْفَرٍ، وجرى بينهما ١٨
من الحرب ما يُبْلِلُ الخِوَاطِرَ، ويُذْهِلُ التَّوَاطُرَ. وكان الملكُ زُهَيْرُ أَشْجَعِ

٢ عازمين: عازمون.

٣ تماضر: انظر هنا ص ٣٨٩ هامش ٧.

٤ فعال: فعل.

٦ فقال: فقالت.

٨ لبون: لبوناً.

١٠ أنا: أتى.

١٦ الشكوة: وعاء من جلد للماء أو اللبن، انظر لسان العرب ٣: ٢٣١٥ ع ١.

١٨ سائراً: سائر.

وأصبر، وفي أبواب الحرب أخبر. لكنه خُذِلَ بتجبره، ويقول عند البيت الحرام ذلك المقال. فانتصر عليه خالد، وقتل الملك زُهَيْر، وتفرقت بنو عامر عن بني بشرط خالهم في ذلك، وأدركوه بنوه وهو في آخر نفْس، فأوصى بمُلك بني عَبْس لقيس ولده، ودُفن في مكانه. وأتوا بنوه ينعوه في بني عَبْس، وقام العزاء عندهم أيام.

٦ ثم إن قيس ولده جَمَعَ القبائل والعشائر والحلفاء والأصحاب وتوجه لبني عامر، يقدمهم عَنَتْرُ بن شَذاد العبسي. وكذلك جمع خالد من قدر عليه من العربان، وكانوا أضعاف بني عَبْس في العدد. لكن كانوا بنو عَبْس أشد وأصبر، بحاميتهم عَنَتْر. فإنه كان أعجوبة الزمان، في موقف الطعان، فكسروا بنو عامر كسرة عظيمة، وقتلوا منهم مَقْتَلَةً عامّة، حتى تحصّنوا منهم بروس الجبال، واستأسروا خالد بن جَعْفَر، وأرادوا قتله بالملك زُهَيْر. فوجدوا <أنه> قد أسير منهم مالِك بن المَلِك زُهَيْر وعُمارة بن زياد، أبو الرّبيع بن زياد. وقد تحصّنوا بني عامر في أماكن حصينة، فتفادوا بينهم بالأسرى، وأخذوا على خالد العهود بإطلاق الأسيرين: مالِك وعُمارة. فلما وصل خالد إلى قومه أراد أن يُطلق مالِك وعُمارة، (٢٥٩) فلم يوافقوه أصحابه حتى أخذوا عليهم الموائيق أن يُزجّلوا أصحابهم عنهم

- | | |
|----|--|
| ٣ | وأدركوه: وأدركه. |
| ٤ | وأتوا: وأتى ينعوه: ينعونه. |
| ٥ | أيام: أياماً. |
| ٦ | قيس: قيساً. |
| ٧ | يقدمهم: يتقدمهم عنتر: هكذا أيضاً في الأدب الشعبي، وهو عَنَتْرُ بن شَذاد فارس بني عَبْس وأحد أصحاب المعلقات، قتل سنة ٨ قبل الهجرة أي ٦١٤ م، انظر جهرة أشعار العرب ١: ٤٧١ - ٤٩٤ والمصادر المذكورة هناك ص ٤٧١ هامش ١ وت. أ. ع. لعمري فروخ ١: ٢٠٧ - ٢١٢ والمصادر المذكورة هناك (٨ - ٧) «لكن... وأطلقوهم»: لأنه لأسلوب الأدب الشعبي، واللغة العامية ظاهرة فيه. |
| ٨ | كانوا: كان. |
| ٩ | عنتر: عنترة. |
| ١٠ | بنو: بني. |
| ١٣ | تحصّنوا بني: تحصن بنو. |
| ١٦ | يوافقوه: يوافقه. |

وِيُهَادِنُوهُمْ بَقِيَّةَ ذَلِكَ الْعَامِ، وَاسْتَوْثَقُوا مِنْهُمْ بِذَلِكَ، وَأَطْلَقُوهُمْ. فَلَمَّا وَصَلُوا إِلَى قَوْمِهِمْ عَزَفُوهُمْ ذَلِكَ فَرَحَلُوا عَنْهُمْ وَتَهَادَنُوا بِقِيَّةَ ذَلِكَ الْعَامِ، بَعْدَمَا كَادَتْ بَنِي عَامَرَ تُقَتِّلُ عَنْ آخِرِهَا.

٣

ثُمَّ كَانَ بَيْنَهُمْ بَعْدَ ذَلِكَ حُرُوبٌ وَمَغَايِرَاتٌ يَطُولُ تَعْدَادُهَا. وَآخِرُ الْأَمْرِ أَنَّ خَالِدَ تَوْجِهَ إِلَى الثُّغْمَانِ وَطَلَبَ الصِّلَحَ مَعَ بَنِي عَبَسَ، فَإِنَّ الثُّغْمَانَ كَانَ مَلِكُ الْعَرَبِ كُلِّهَا مِنْ قَبْلِ كِسْرَى. وَكَانَ الْحَارِثُ بْنُ ظَالِمِ الْمُرِّيِّ أَيْضاً فِي ٦ خِدْمَةِ الثُّغْمَانِ، وَقَدْ عَرَفَهُ مَلِكُ الْحُرُوبِ الَّتِي جَرَتْ بَيْنَ الْعَرَبِيَّانِ. وَلَمَّا رَصَلَ خَالِدُ بْنُ جَعْفَرٍ اسْتَجَارَ بِالْأَسْوَدَ بْنِ الْمُثَنِّرِ، أَخِي الثُّغْمَانَ، فَقَرَّبَهُ لِأَخِيهِ وَعَرَفَهُ أَنَّهُ يَرِيدُ الصِّلَحَ، فَإِنَّ الْعَرَبَ كَادَتْ أَنْ تَتَفَانَا بَيْنَ الْقَبِيلَتَيْنِ. ٩ فَأَنْعَمَ لَهُ فِي ذَلِكَ وَأَبْرَزَ لَهُ فِي حِوَارِهِ مَعَ الْحَارِثِ بْنِ ظَالِمِ الْمُرِّيِّ. فَلَمَّا عَرَفَ الْحَارِثُ أَنَّ الثُّغْمَانَ يَقْصِدُ بِصِّلَحٍ بَيْنَ بَنِي عَبَسَ وَبَنِي عَامَرَ، لَحَقَهُ الْحَقُّ، لِأَنَّهُ كَانَ مِنْ فَرَسَانَ الْعَرَبِ الْمَدْلُورَةِ، وَشَجَعَانُهُمُ الْمَشْهُورَةِ. وَكَانَ ١٢ خَبِيثَ الْبَاطِنِ، لَا يَبْقِي عَلَى عَدُوٍّ وَلَا صَاحِبٍ. وَكَانَ لَهُ بِنْيُ فِزَارَةَ صِلَةٌ. وَكَانُوا بَنُو فِزَارَةَ وَبَنُو عَبَسَ بَطْنٌ وَاحِدٌ حَتَّى وَقَعَ بَيْنَهُمَا الْحَرْبُ فِي سَبَاقِ الْخَيْلِ، وَهُوَ حَرْبُ دَاجِسَ الْمَشْهُورِ، كَمَا يَأْتِي مَاتَهُ فِي مَوْضِعِهِ، إِنْ شَاءَ ١٥ اللَّهُ تَعَالَى. فَاغْتَالَ الْحَارِثُ بْنُ ظَالِمٍ لَخَالِدَ بْنَ جَعْفَرٍ وَهُوَ سَكْرَانٌ نَائِمٌ، وَضَرَبَهُ بِالسَّيْفِ الَّذِي كَانَ يَسْمِيهِ ذُو الْحَيَاتِ، فَقَدَّهُ نَصْفَيْنِ.

ثُمَّ إِنَّهُ افْتَكَرَ أَنَّ الثُّغْمَانَ يَطْلُبُهُ، كَوْنَهُ قَتَلَ خَالِدَ وَهُوَ فِي حَرَمِهِ وَذِمَامِهِ، ١٨

٢	بني: بنو.
٣	ومغاييرات: مغارات.
٤	خالد: خالداً.
٨	تفاننا: تفانني.
١١	المدلورة: المذكورة.
١٣	وكانوا: وكان بطن واحد: بطناً واحداً.
١٤	مات: كذا، ولعله يقصد: ذكره.
١٥	لخالد: خالد.
١٦	ذو: ذا.
١٧	أفكر: فكر خالد: خالداً.

وعلم أنه مقتول لا محالة. وكان للثعمان ولد صغير، وكان عند أخت الحارث. فإنها كانت ريته وهو في حضانتها، وكان من غير المتجردة بنت زهير. فأنا الحارث إلى أخته وقصص عليها ما فعل. فاستعظمته وقالت: وماذا عولت أن تفعل؟ فقال: تُعطيني ولد الثعمان، آخذه (٢٦٠) وأضعه على كفي وأدخل به على الثعمان، مع سفارة المتجردة لي في ذلك، فإنني قتل قاتل أباه، فينصلح الحال في ذلك. فظنت أخته أن ذلك صحيح منه.

فأخذ الطفل على كتفه وخرج به من باب مدينة الجيرة أول ما فتح، وصاح: يا أهل الجيرة، أنا الحارث بن ظالم المري، قد قتل خالد بن جعفر في حرم الثعمان، وهذا ولد الثعمان أنا قاتله أيضاً، فإن قتلني الثعمان أكون قد أخذت منه ثأري قبل موتي بقتل ولده هذا. ثم حذف ذلك الطفل وألقاه بسيفه في الهوى فقه أي قطعه قطعتين، وصاح وهج على وجهه. فتبعوه الناس وقد جردوا وراءه سيوفهم، وطلبوه من كل مكان. فلما علم أنه مأخوذ خاف على سيفه المسمى بذي الحيات أن يملكه غيره من بعده، فضرب به صخرة ليكسره، فقذفها ذلك السيف نصفين. فلما رأوا القوم الذي كانوا خلفه يتبعونه، تلك الضربة في الصخرة، لم يتبعه بعدها أحد، وكانت سبب نجاته.

ثم إنه بعد ذلك توصل إلى بني عيس، واستجار بقيس ابن الملك زهير وعثر بن شداد. فأجراه من الثعمان، لما علم قيس أنه قتل خالد بن جعفر وأخذ بثأر الملك زهير.

٢ فأنا: فأتى.

٣ تعطيني: تعطيتني.

٥ أباه: أبيها || فينصلح: صيغة غريبة، لعلها عامية.

١٠ ثأري: في الأصل بدون تنقيط.

١١ الهوى: عامية بمعنى: الهواء || فقذفه أي قطعه: في الأصل: قذفه || هج: عامية بمعنى: نفر وهام.

١٢ فتبعوه: تبعه.

١٤ رأوا: رأى.

١٥ الذي: الذين.

ثم جرت بعد ذلك بين بني عَنَس والملك النُّعْمان حروب يطول شرحها، فأضربت عنها لنخرج عن الغرض المطلوب، وإنما نذكر من كل شيء لُمةً كافية، أو بذعة شافية، ليكون هذا التاريخ مشحوناً بكل ثبذة^٣ لطيفة، وزبذة خفيفة، وبالله أستعين، فإنه خير مُعين.

هذا ذكر حرب داحس والغبراء المشهورة من أيام حروب العرب

ولما خلا وجه قيس بن الملك زهير من قتال بني عامر، وقتل^٦ غرماءه، وأخذ ثأره بأوفى نصيب، بلغه أن في بني رباح مَهْرٌ لرجل يسمى جياش بن عوف، ما ربت العرب مثله من أول الزمان وإلى ذلك اليوم، فتعلق^٩ به <به>.

(٢٦١) وكان هذا المهر أعجوبة لمن تعجب، ما ربت مثله العرب، أعلا الخيل نسب وحسب، لأن أباه كانت العرب تسميه: العقاب، وأمه جحزة، يقال لها: جلوة. وكانت تفوث الأبصار لسرعتها، وتملك القلوب^{١٢} عند خطرتها. وبهذه الجحزة والحصان كانت تفتخر بنو رباح على سائر العربان. وكان الحصان لرجل يقال له: ماجد، والجحزة لرجل يقال له: كريم بن وهاب. وإن الحصان أغبر مع ابنة ماجد إلى الغدير يشرب،^{١٥}

٢ لنخرج: لثلاث نخرج (٥ - ١٤/٤١٨) حرب داحس والغبراء: يبدو أن معظم ما يرد هنا مأخوذ عن رواية شعبية، فاللغة ركيكة والأخطاء كثيرة والتفاصيل تختلف كثيراً عما يرد في المصادر المعروفة، كما ولم أعثر على شيء من الشعر الوارد هنا في تلك المصادر، وللمقارنة انظر أيام العرب ٢: ١٧٧ - ٢٩٠ والأغاني ١٧: ١٢٢ - ١٤٠ والكامل لابن الأثير ١: ٥٦٦ - ٥٨٣.

٨ جياش بن عوف: قرواش بن عوف، الأغاني ١٧: ١٢٣ وأيام العرب ٢: ١٧٧؛ أنيف بن جبلة، الكامل لابن الأثير ١: ٥٦٧؛ كريم بن وهاب، انظر هنا هامش ١٥ وص ٣٩٧/٢.

١١ نسب وحسب: نسباً وحسباً || العقاب: ذو العقاب، الأغاني ١٧: ١٢٣ وأيام العرب ٢: ١٧٧؛ السبط: الكامل لابن الأثير ١: ٥٦٧.

١٢ حجرة: والأصح: حجر، وهي الفرس الأنثى الكريمة التي تحجر حتى يأتيها حصان كريم، انظر لسان العرب ١: ٧٨٤ ع ١.

١٤ ماجد: حوط، الأغاني ١٧: ١٢٣ وأيام العرب ٢: ١٧٧.

١٥ كريم بن وهاب: قرواش بن عوف، الأغاني ١٧: ١٢٣ وأيام العرب ٢: ١٧٧؛ أنيف =

والجِجْرَة قائمة على جنب الغدير. فأذلى الحصان وحمم ولعب بأزبعتيه
 وسحب مقوده من بنت ماجد الرياحي، فضحكوا صبيان النحي منه،
 ٣ فاستحييت البنت عند ذلك وأطلقت رسته من يدها، ودخلت إلى بعض
 المضارب من شدة الخجل. وكانت الجِجْرَة طالب. فوثبها الحصان. ولما
 نزل عنها أخذته الجؤيرية وسارت به إلى مضربهم. ولما رآه أبوها ونظر إلى
 ٦ عينيه عرف أنه قد فقر. فاغتاض لذلك، وسأل من ابنته فأخبرته الحال،
 فخرج إلى وسط الحي ونادى بكّ رياح: يال رياح! فأتوا إليه شيوخ الجلة،
 فعرفهم ذلك وقال: والله متى لم يدعوني أفعّل ما أريد، دسنت على
 ٩ الجِجْرَة من قبلها، وتثور بيننا الحرب وسفك الدماء. فقالوا: وما الذي
 تريد تفعل؟ قال: أتوني بالجِجْرَة وشدوها بين يدي حتى أغسل حياها.
 فأتوه بالجِجْرَة. فقام إليها وشمر ساعديه، ثم غسل يديه بالماء وضمدها
 ١٢ بالثراب، وأدخل يده في حيا الجِجْرَة وجرف كلّما كان فيها، ثم تركها.
 فما حال الحول حتى ولدت هذا المهر، فسماه كريم: داحس، لأجل ما
 دحسه صاحب الحصان في أمه جلوة وجاء أحسن وأرتب وأجمع من أبيه
 ١٥ عقاب.

ثم إنه جاز يوم على ماجد وراء أمه. فنهض، فأخذه، وقال: يا

= بن جبلة، الكامل لابن الأثير ١: ٥٦٧؛ جياش بن عوف، انظر هنا ص ٣٩٥ هامش ٨.

٢ فضحكوا: فضحك.

٤ طالب: طالباً.

٦ فقر: نزا، الأغاني ١٧: ١٢٣ || فاغتاض: فاغتاض.

٧ يال: كذا أيضاً في أيام العرب ٢: ١٧٨؛ يا آل، الأغاني ١٧: ١٢٣ || فأتوا: فأتى.

١٠ تفعل: أن تفعله.

١٢ كلما: كل ما.

١٣ كريم: قرواش، الأغاني، ١٧: ١٢٣؛ أنيف، الكامل لابن الأثير ١: ٥٦٧.

١٤ جلوة: جلوى، الأغاني ١٧: ١٢٣ وأيام العرب ٢: ١٧٧.

١٥ عقاب: ذي العقاب، الأغاني وأيام العرب.

١٦ يوم: يوماً || ماجد: حوط، الأغاني وأيام العرب.

للعرب! هذا مُهْرِي وابن حصاني، وأنا أحقُّ به منه. وبلغ الخبر (٢٦٢) لكريم بن وهاب، صاحب المُهر. فجمع سادات العشيرة، ثمَّ أتوا بهم إليه. فعتقوه، وقالوا: قد فعلت في التَّوبة الأولى بِحِجْرَتِهِ ما فعلت، وَحَكَمَكَ وَلَمْ يُشَاقِقَكَ، واليوم تريد تغصبه ما له! فقال: لا تطيلوا الخطاب، فوَحِّقْ الإله القديم ما أعطيه إِيَّاه إلاَّ أَنْ تَقَاتِلُونِي عليه وتأخذوه مِنِّي غصباً. فلَمَّا سمع صاحبه ذلك، قال: يا ابن العمِّ، لَعَنَ اللَّهُ من يغصبكَ على ملك الأرض. ٣ اشهدوا عليَّ أَنَّ المُهْرَ مُهْرُهُ والحِجْرَةُ أيضاً هِبَةٌ مِنِّي إليه، حتَّى لا أفرِّق بينهما. ثمَّ انصرف عنه وترك له المُهر وأُمَّه. فاستحسنوا العرب منه ذلك، واستحى ماجد من كرم ابن عمِّه عليه وإفضاله. فأعاد المُهر والحِجْرَةَ ٩ ومعهما قطعة من إبله.

ثمَّ إنَّ المُهر خرج بدعة الزَّمان، زائداً الصفات، وكان يسابق سائر الخيول. وإذا أراد صاحبه يسابق أحد، يقول لخصمه: اسبقني رَمِي نَبْلَةٍ. ١٢ فيقدم عليه ثمَّ يطلق عنانه فيدركه ويسبقه، حتَّى شاع خبره في سائر أحياء العرب.

فلَمَّا بلغ قيسَ بن زُهَيْر، هام به وشغف. ثمَّ أنفذ إلى صاحبه كريم برسول يسأله شِراءَهُ، ويَدَلُّ له ما شاء من الأموال والثِّياق والخيول والذهب

٢ كريم بن وقاب: قرواش بن عوف، الأغاني وأيام العرب؛ أنيف بن جبلة، الكامل لابن الأثير، انظر هنا ص ٣٩٥ هامش ٨ || أتا: أتى.

٣ الأولى: الأولى.

٤ تغصبه: أن تغصبه.

٨ فاستحسنوا: فاستحسن.

٩ ماجد: حوط، الأغاني وأيام العرب، انظر هنا ص ٣١١ هامش ١٤.

١٠ ومعهما قطعة من إبله: مع لقوحي، الأغاني ١٧ : ١٢٤ وأيام العرب ٢ : ١٧٩.

١٢ يسابق أحد: أن يسابق أحداً.

١٥ كريم: قرواش، الأغاني وأيام العرب، أنيف بن جبلة، الكامل لابن الأثير، انظر هنا ص ٣٩٥ هامش ١٥.

١٦ شِراءه: في الأصل: شراء.

والفضة، فأبا، وقال: والله لو سير ابن زهير بطلله بعته مني بأمتعتي، لكن ساومني معه، هذا لا كان أبداً. فلما رد الرسول بالخبيبة، أغار عليهم ٣ الملك قيس في بني عنبس، وأخذ الأموال وسبا العيال، وقتل الرجال. وكان المهر مقيد، فوثب عليه عبد لصاحبه وحركه، فعاد ينجيز جمرأ كجمرات الغزال. فلما رآه قيس حرك عليه فلم يلحق منه العُبار، فصاح ٦ على العبد، وقال: قف يا مولد العرب، ولك الدمام، حتى تسمع مني كلام. فوقف ثم نزل وفك قيده وقال: قل يا مولاي. فقال: يغني هذا المهر بمهما شئت. فقال: أبيعك. فهو بسائر الغنيمة. (٢٦٢) فقال: وحق ٩ ذمة العرب، شريته منك بما قلت. فلما تأكد بينهما الحال، نزل العبد عن داحس وسلمه رسته، وأعاد قيس سائر الغنيمة، وعاد به إلى أهله وهو لا يكاد يصدق بحصول الجواد. ثم إن قيس ما عاد يفارق داحس وغويته كما ١٢ يغوى الرجل المرأة الحسنة.

ووصل خبره إلى بني قزارة، وكان بين قيس بن زهير ملك بني عبس وبين حذيفة بن بدر، رئيس بني قزارة، تفاؤلات وتنافس، حتى ألجا الحال ١٥ بهم إلى الرهان في سباق الخيل، وأوقعوا بينهما الرهن على مائة ناقة، بعد مشاجرات كثيرة أضربت عنها لطولها. وكان لحذيفة بن بدر القزاري حجرة يقال لها: الغبراء. وكان مطن بها، فحصل بينهما الرهان على سباق داحس ١٨ والغبراء. واتفق رأيهم أن يكون السباق من مائة رمية بالثبل، والذي يقيس: إياس بن منصور. وكان إياس بن منصور قد اختاره قيس لأنه كان من الرماة المشهورة الذي يضرب بها الأمثال. واتفقوا على الضمار أربعين يوماً. هذا

١ فأبا: فابى || بطلله: أي بشخصه، انظر لسان العرب ٣: ٢٦٩٧ ع ١ || بعته: في الأصل: هته.

٣ وسبا: وسى.

٤ مقيد: مقيداً.

٧ كلام: الكلام.

١١ بحصول: بحصوله على || داحس: داحساً.

١٧ مطن: مطناً.

١٨ رمية: غلوة، الأغاني ١٧: ١٢٦ وأيام العرب ٢: ١٨٦.

جرا وكلا من مشايخ العشيرتين كاره لهذا الأمر، وعلموا أن هذا السباق يثور بينهما أحقاد قديمة ودفائن باطنة. فدخلوا في إبطال ذلك، فامتنع حذيفة بن بدر، فإنه كان معجب برأيه، كثير الصلّف، عظيم الرأي في ٣ نفسه. فلما رأى قيس امتناعه عن تأخير السباق صمّم أيضاً هو على ذلك، على كُزه منه، فإنه كان حسن العقل والتدبير، مليح الرأي والمشورة.

ولما لجح حذيفة في ذلك، قال له إياس بن منصور هذا القصيد (من) ٦ المتقارب مع بعض الخلل في الوزن):

حُذَيْفَةُ مَا فِيكَ مِنْ هُجْنَةٍ وَمَا فِي طَهَارَةِ قَيْنِسٍ مِنْ دَنْسٍ
قَدَحَ عَنْكَ قَيْنِسٌ، فَقَيْنِسٌ لَهُ عَفَا جَنَحُ أَخْذِهِ بِالنَّفْسِ ٩
(٢٦٤)

وَلَا سِيَّماً دَاحِشٌ فِي الرِّهَانِ إِذَا شَاطَرُوا ذَائِباً حَبَسَ
جَوَادٌ إِذَا نَارَ الْغُبَارِ رَأَيْتَ حَوَافِرَهُ كَالْقَبَسِ ١٢
فلما سمع حذيفة مقال إياس، قال: أنا ما أرجع عن رهاني بهذا الكلام وأمثاله.

وكان لحذيفة أخ يقال له: حَمَل، وكان عاقلاً محكماً عارف بتصاريف ١٥ الزّمان وحوادث الأيام، فتوسط بينهما أن يتركا هذا الأمر، وركب إلى قيس ابن زُهَيْر، وقال (من الكامل):

يَا قَيْنِسُ لَا تُغْضِبْ حُذَيْفَةَ إِنَّهُ طَلَبَ اللَّجَاجَ وَفَعَلَهُ مَيْشُومُ ١٨

١ وكلاً: وكلّ.

٢ يثور: يثير || أحقاد: أحقاداً.

٣ معجب: معجباً. (١٢- ٨) الأبيات ركيكة وفيها خلل في الوزن والقافية والمعنى، ولم أعثر عليها ولا على مؤلفها في المصادر التي في حوزتي.

١٣ ما: لا.

١٥ عاف: عارفاً. (١٨ - ٥/٤٠٠) الأبيات ركيكة، ولم أعثر عليها في المصادر التي في حوزتي.

١٨ ميسوم: كذا، ولعله يقصد: مشوم.

يَا قَنِسُ إِنَّ مَعَ اللَّجَاجِ جُرْأَةً فِيهَا الْوَيْالُ وَقَزْعُهَا مَذْمُومٌ
إِنِّي أَخَافُ عَلَى أَخِي مِنْ شُوءٍ مِ تَلَقَّا كَمَا لَقِيَ الْفَتَى مَكْثُومٌ
جَارَا أَخَاهُ عَلَى الْمَعَالِي فَأَثْنَى وَهُوَ الشَّقِيُّ وَأَنْفُهُ مَرْغُومٌ
مَاذَا تُرِيدُ مِنْ أَمْرِي فِي نَفْسِهِ حَقًّا وَحَقْنُهُ مَخْثُومٌ
إِنَّ الَّذِي يَبْغِي حُدَيْفَةَ مِنْكُمْ وَالرَّاقِصَاتُ إِلَى مَتْنِ مَفْهُومٌ
٦ فلما سمع قيس هذه الأبيات، قال: يا حَمَل، ليس مِنِّي مخالفة؛ إن
رجع أخاك عن الرهانِ اشْهَدْ عَلَيَّ أَنِّي راجع. فعاد إلى أخيه، فأعَيْتُهُ فيه
الحيلة، وهو لا يزداد إلا فضاضة.

٩ وكان الذي يعصي أمرَ حُدَيْفَةَ، وقصده إثارة الفِتْنِ، وقلع آثار بني
عبس، <هو> سِنَان، زوج أخت الحارث بن ظالم، التي كان عندها ابن
الملك الثُّعْمَان وأخذَه الحارثُ منها وقتلَه، كما تقدَّم من الكلام. فطلب
١٢ الثُّعْمَان لهذا سِنَان، وألزمه بإحضار الحارث بن ظالم. ونقَّذه إلى بني عبس
بطلب الحارث. فامتنعوا عليه في ذلك، كونه أجاروا الحارث، كَوْنُهُ أخذ
بشار الملك زهير، وقتل خالد بن جَعْفَر في حَرَمِ الثُّعْمَان. فلما ياس سِنَان
١٥ من بني العبس، وأنهم لا يسلموه الحارث، نزل (٢٦٥) ببني قَزَارَة، وعاد
يشلي الفِتْنِ ويشير الحروب، وكان داهيةً من دواهي العرب، فكان يعصي
رَأْيَ حُدَيْفَةَ من الاتفاق. قال في ذلك (من الخفيف):

٢ تلقا: تلقى.

٣ جارا: جارى.

٤ حنقا: حنق.

٧ أخاك: أخوك.

٨ فضاضة: فظاظة.

١٢ لهذا سنان: سناناً هذا.

١٤ ياس: يش.

١٥ العبس: عبس || يسلموه: يسلمونه.

١٦ يشلي: كذا، ولعله يقصد: يشعل (٤٠١ / ١ - ٩) لم أعثر على هذه الأبيات في
المصادر التي في حوزتي.

قَدْ كَرِهْتُ السَّبَاقَ خَوْفًا مِنَ الْبَغْيِ وَخَضَمِي عَلَى الرُّهَانِ مُقِيمٌ
 قُلْتُ لِلْمَرِّ: يَا حُدَيْفَةُ دَعْنَا وَأَسْتَمِعْ مِنْ أَخِيكَ فَهُوَ حَكِيمٌ
 فَبَغَا وَأَسْتَطَالَ لَمَّا رَأَى مُسْتَقِيلَ طَاهِرٍ وَالْبَغْيُ شَوْمٌ ٣
 وَحَقَّرَنِي لَمَّا رَأَى الْجِلْمَ مِنِّي وَأَدْعَا أُنَيْي جَبَانَ غَشِيمٌ
 وَأَنَا، وَالَّذِي لَهُ الْبَيْتُ وَالرُّكْنُ جَمِيعًا وَزَمَزَمًا وَالْحَطِيمُ
 لِي عَزَمُ يَغْلُ حَادِثَةُ الدُّهْرِ إِذَا كَانَ أَمْرُهَا مَخْشُومٌ ٦
 بِرِجَالٍ تَلْتَقِي صُدُورَ الْعَوَالِي بِقُلُوبٍ قَدْ خَالَفَتْهَا الْحُسُومُ
 يَا بَنِي بَذِرٍ، وَلَهُ الْأَمْرُ وَالنُّهْيُ لِلْبَرَائَا، نَعِيمُهَا لَا يَدُومُ
 وَالَّذِي قَدْ يَضْحَكُ الْيَوْمَ عَزُ قُوَّةُ طَائِرُ الْهَلَاكِ يَحُومُ ٩
 وكان حَمَلٌ قد عنا بهذا البيت الآخر: سِنَانٌ، لَمَّا علم أَنَّهُ الذي
 يَشْعَبُ رَأْسُ أَخُوهُ حُدَيْفَةُ.

فلَمَّا انتهتِ الْأَيَّامُ التي للضُّمَارِ، وَعَزَمَا عَلَى السَّبَاقِ، وعادت العرب ١٢
 تموج في الحَلَبَيْنِ وَتُقَايِضُ بَعْضُهَا بَعْضًا، ووقعت بينهما الرهانات،
 واجتمعت فرسان القبيلتين على غدير ذات الأصَاد. وأحضرُوا إِيَّاسَ بن
 مَنصُورٍ، الرامي، فأعطى ظهره للغدير، واستقبل مَهَبَ الهَوَى، وأرما سهمه ١٥
 مائة غَلْوَةً، فانتَهَى إِلَى الْمَكَانِ المعروف بينهما. هذا والاتبا والمشايخ
 حولهم. وانتخب كُلُّ واحدٍ لفرسه فارس يعتقد عليه. وأنت سادات بني

-
- ٢ للمر: كذا، ولعله يقصد: للمرء.
 ٣ فبغا: فبغى || شوم: يعني: شوم.
 ٤ وأدعا: وأدعى.
 ٥ وزمزمًا: وزمزم.
 ١٠ عنا: عنى || الآخر: الأخير.
 ١١ أخوه: أخيه.
 ١٥ الهوى: الهواء || وأرمى: ورمى.
 ١٦ والاتبا: كذا: ولعله يقصد: والاتباع.
 ١٧ فارس: فارساً || يعتقد: كذا، ولعل الأصح: يعتمد.

دُبيان وشُجَّعان بني عَطْفان، لأنهم الجميع في أرض واحدة، ومنهم أنساب متصلة.

٣ وكان الملك قَيْس قد أوصى عنتر بن شَدَّاد أن يقيم (٢٦٦) في الأحياء لعلمه بشجاعته وقوة نفسه، وأنه لا يحمل الضَّيْم. فخاف من إثارة الفتنة إذا كان حاضر ورأى ما لا يعجبه ولا يصبر عليه. فلم يقدر عنتر على التخلف في الخيام، وخشي على قيس وإخوته، أولاد الملك زُهَيْر.

قال: فبينما الخيل على عزم الإطلاق، وإذا بعنتر قد طلع كالأسد ٩ الوائب الأروع، وبيده سيفه وهو إلى نحو الفريقين قد أسرع، وعينه كالجمر، وقد تطاير منها الشرر. ولا زال حتى توسَّط الجمع، ونادى: يا معشر العربان، وسادات دُبيان، وشُجَّعان عَطْفان، من بني مَعَدَّ بن عَدْنان، ١٢ ما بينكم إلا من يعلم أنني صنيعه الملك زُهَيْر بن جَذِيمَة، أبو هذا الملك قيس، وهو الذي ألحقني بالنسب، وترك لي منزلة وحسب. ولكن ما هُنا الزمان حتى كنت أملكه مُلْكُ كسرى أنوشروان، بسيفي وهذا السنان، ١٥ وطرقته طوارق الحدَّان. وقد خَلَفَ هذا الملك الكبير، والسيد الأثير، ورضيه أن يكون خليفة على عشيرته وإخوته، وهو كما علمتم ما فيه من الحلم والإنصاف، وأنا عَبْدُه وملك يده، مُعِزٌّ لمن والاه، ومذل لمن عاداه. ١٨ والآن فالأمر قد انتهى، ولا بقا إلا إطلاق الخيل والنصر، من فالتق الإصباح، ومهب الرياح. وأنا أقسم وحق البيت الحرام، والركن والمقام،

٣	عنتر. عترة.
٥	حاضر: حاضراً عترة: عترة.
٧	بعتر: بعتر.
١١	أبو: أبي.
١٢	وحسب: وحسب.
١٣	أنوشروان: في الأصل: نوشروان
١٨	ولا بقا: وما بقي.

والمشاعر العظام، لِإِنْ تَعَدَّا حُذَيْفَةَ وَظَلَمَ، لِأَسْقِيَّتِهِ كَأَسَ النَّقَمِ، وَلَأَجْعَلَنَّ
بَنِي فِزَارَةَ حَدِيثًا يَرَوِي بَيْنَ الْأُمَمِ. فَأَنْتُمْ سَادَاتُ الْعَرَبِيَانِ، وَمُلُوكُ الزَّمَانِ،
فَلَا تَرْضَوْا بِغَيْرِ الْعَدْلِ وَالْإِنصَافِ، وَكُونُوا عَلَى مَنْ يَقْصِدُ الْخِلَافَ. ٣

... كَثُرَ الْكَلَامُ، وَعَادَتِ النَّاسُ كُلُّهُمْ يَتَحَدَّثُ بِهَوَا نَفْسِهِ. ...
انْتَخِبَ حُذَيْفَةُ لِلْغُبَرَاءِ فَارِسٍ مِنْ بَنِي دُؤْبِيَانِ، يُقَالُ لَهُ: مَالِكُ بْنُ فَعْلُونَ،
وَانْتَخِبَ قَيْسٌ لِدَاحِسٍ رَجُلٍ مِنْ بَنِي عَبَسَ، يُقَالُ (٢٦٧) لَهُ: مَالِكُ بْنُ ٦
غَالِبٍ. وَلَمَّا صَارَ كُلُّ وَاحِدٍ عَلَى مَثْنٍ جَوَادِهِ، أَقْبَلَ قَيْسٌ عَلَى صَاحِبِهِ
وَأَوْصَاهُ بِخَصَائِلِهِ الَّتِي يَعْرِفُهَا مِنْ جَوَادِهِ، وَأَشَارَ إِلَيْهِ يَقُولُ (مَنْ الرَجَزُ):

لَا تُرْسِلَنَّ لَهُ أَلْعَنَانَ كُلَّهُ وَإِنْ عَرَاهُ عَرَقٌ وَهَلْلُهُ ٩
إِمْسَحْ بِسَاقِيكَ وَأَخْسِنْ سَلَّهُ إِنَّكَ إِنْ لَمْ تُعِشْهُ تَمَلَّهُ

... حَذِيفَةُ فَعَالٍ قَيْسٍ، فَتَشَبَّهَ بِهِ، وَدَنَا مِنْ صَاحِبِهِ وَأَوْصَاهُ بِفَرَسِهِ،
وَأَلْقَا إِلَيْهِ يَقُولُ (مَنْ الرَجَزُ): ١٢

لَا تُرْسِلَنَّ لَهَا أَلْعَنَانَ كُلَّهَا وَإِنْ عَلَاهَا عَرَقٌ وَيَلْلُهَا
فَأَمْسَحْ بِسَاقِيكَ وَأَخْسِنْ سَلَّهَا إِنَّكَ إِنْ تُعْنِفْهَا تَمَلَّهَا
قَالَ: فَتَلْعَثُ عَنَتَرٌ وَتَلَوِي حَتَّى صَبَرَ مِنْ تَحْتِهِ الْأَدَمَ، وَقَالَ: سَبَقَ وَحَقٌّ ١٥

-
- | | |
|----|--|
| ١ | تعدا: تعدى. |
| ٤ | ...: كلمة ممحبة، لعلها: فهناك بهوا: بهوى ...: كلمة ممحبة، لعلها:
وقد. |
| ٥ | وفارساً: فارساً. |
| ٦ | رجل: رجلاً. |
| ٨ | الذي: التي (٩ - ١٠) لم أعثر على هذين البيتين في المصادر التي في حوزتي. |
| ١٠ | الوزن في الشطر الثاني مضطرب. |
| ١١ | ...: كلمة ممحبة، لعلها: ورأى. |
| ١٢ | وألقا: وألقى. (١٣ - ١٤) لم أعثر على هذين البيتين في المصادر التي بين يدي. |
| ١٥ | عتر: عترة. |

الكعبة أبا حجار، وأخذت جماله الأبنكار، لأن كلمات العرب ما قلت، ومعانيها ما استقلت، ولكن، يا للعرب! في الشعر دليل على أن فرسك ٢ تتبّع فرسه، كما أن نفسك تتبّع نفسه، فاغتاض حذيفة من كلامه، وحلف أنه لا أطلق جواده ذلك اليوم، فإنه يقال بمقال عنتر. ورجعوا ذلك اليوم وقد أضمر الغدر في نفسه.

٦ فلما رجعوا عن السباق ذلك اليوم، صاح بهم شيبوب، أخو عنتر، وقال: يا سادات العرب، وأهل الفضل والأدب، بحزيمة جدكم معذ بن عذنان، اسمعوا مني هذا الكلام. فانعطفوا عليه الفرسان، ودارت به الشجعان، وقالوا: قل ما بذلك من المقال، لعل مقالك يكون صلاح الحال. ٩ فقال: يا وجوه العرب، هؤلاء قبائل واحدة وبني عم، وقد جرى لهم هذه الملاحجة على السباق، وأنا، وحق خالق الأشباح، ومركب فيها الأرواح، ١٢ أسبق الجواذين بسرعة الزواح، وأفرج الطوائف على هذه الأعصاب الملاح، لكن على شرط <أن> تكون هذه (٢٦٨) المائة ناقة لي إن سبقت. فضحكوا أمراء العربان من مقاله، وضمنوا له، وقصدوا الفرجة.

١٥ ولما عاد شيبوب مع أخيه عنتر، لامه على قوله، فقال: يا ابن الأم، لي في مصالح عذة، الأوله: أتني أعرف من نفسي، أتني أسبق الجواذين، وإذا رأيت العرب فعلي شهدت لي بذلك، ولا عادت تطمع في لحوقي إذا ١٨ أنا سرّ قدامهم في المعامع.

١ أبا: أبو || كلمات: كلمات.

٢ ما استقلت: صيغة غريبة، والمعنى: هو ما أردت قوله.

٣ فاغتاض: فاغتاض.

٤ لا أطلق: لن يطلق || عتر: عترة.

٨ فانعطفوا: فنعطف.

١٠ وبني: وبنو.

١١ الملاحجة: كذا، وهي صيغة غريبة || ومركب: ومن ركب.

١٢ الرواح: كذا، ولعله يقصد: الرياح.

١٤ فضحكوا: فضحك.

١٧ في: عامية: بمعنى: يوجد || الأوله: الأولى.

١٨ لحوقي: عامية بمعنى: اللحاق بي.

ثُمَّ إِنَّ حُدَيْفَةَ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ، أَدْعَى بَعْدَ مِنْ عَبِيدِهِ، يُقَالُ لَهُ: دَامِسُ،
وَقَالَ لَهُ: يَا دَامِسُ، مَا خَبَيْتُكَ إِلَّا أَلَمَهَا. وَكَانَ يُعْرِفُ مِنْ شِدَّتِهِ أَنَّهُ أَقْوَى
مِنَ الصُّخْرِ وَأَجْلَدَ مِنَ الْأَسْوَدِ. وَأَوْصَاهُ أَنَّهُ يَكْمُنُ لِلْخَيْلِ قَرِبَ الْمَكَانِ ٣
الْمَعْرُوفِ لِلْمَسْبُوقِ. فَإِذَا رَأَى الْغَبْرَاءَ فَرَسَهُ سَابِقَ فَلَا يُبَيِّنُ نَفْسَهُ، وَإِنْ رَأَى
دَاحِسَ سَابِقَهَا يَخْرُجُ وَيَلْطَمُهُ وَيَعِيدُهُ إِلَى خَلْفِهِ حَتَّى تَلْحَقَهُ الْغَبْرَاءُ. فَقَالَ
الْعَبْدُ: يَا مَوْلَايَ، وَمَنْ أَيْنَ أَعْرِفُ الْغَبْرَاءَ مِنْ دَاحِسٍ وَهَمَّا تَحْتَ الْعِجَاجِ؟ ٦
فَأَعْطَاهُ عِدَدَ حَصَا مُجْمَعَةٍ وَعَدَّهُ عَلَى الْعَبْدِ، وَقَالَ: خُذْ هَذَا الْحَصَا وَارْمِهِ
إِلَى الْأَرْضِ وَاحِدَةً وَاحِدَةً عِنْدَمَا تَرَى الْخَيْلَ قَدْ أُطْلِقُوا، فَإِذَا انْتَهَتْ الْحَصَا
فَإِنَّ الْغَبْرَاءَ تَأْتِيكَ عَلَى آخِرِ الْعِدَدِ، وَإِنْ بَقِيَ شَيْءٌ مِنَ الْحَصَا وَرَأَيْتَ الْفَرَسَ ٩
السَّابِقَ فَهُوَ دَاحِسٌ، فَاخْرُجْ إِلَيْهِ وَافْعَلْ مَا أَمَرْتُكَ بِهِ.

فَلَمَّا كَانَ عِنْدَ الصَّبَاحِ عَلَوْ النَّاسُ عَلَى رُؤُوسِ الرُّوَابِي وَالشَّعَابِ،
وَاجْتَمَعُوا الشُّيُوخَ وَالشَّبَابَ، وَأُطْلِقَتِ الْأُمْنَاءُ الْخَيْلَ عِنْدَ ذَهَابِ اللَّيْلِ، ١٢
وَصَاحَتْ عَلَيْهَا رُكَاؤُهَا، وَضَرَبَتْ بِالسَّيَاطِ أَجْنَابَهَا، وَتَقَدَّمَتِ الْغَبْرَاءُ وَتَأَخَّرَ
دَاحِسٌ، وَصَارَ الْفَزَارِيُّ يَقُولُ لِلْعَبْسِيِّ: سُبِقْتُ يَا أَخَا عَبْسِي، فَبَشَّرَ نَفْسَكَ
بِالْعَكْسِ وَبِالتَّكْسِي. فَقَالَ الْعَبْسِيُّ: وَأَيُّمُ اللَّهِ يَا نَذْلَ فَزَارَةَ، سَوْفَ نَنْظُرُ مِنْ ١٥
يَقَعُ فِي الْخَسَارَةِ. وَصَبَرَ حَتَّى قَطَعَ الْحَجَرَ وَصَاحَ عَلَى دَاحِسٍ فَمَدَّ قَوَائِمَهُ
مِثْلَ الْإِنْسَانِ (٢٦٩) إِذَا تَمَطَّأَ، وَطَلَبَ السَّهْلَ وَالْوُطَا، وَطَارَ حَتَّى عَادَ كَأَنَّهُ

-
- | | |
|----|--|
| ١ | أَدْعَى بَعْدَ: دَعَا عَبْدًا. |
| ٢ | مَا خَبَيْتُكَ إِلَّا أَلَمَهَا: فِي الْأَصْلِ: مَا خَبَيْتُكَ إِلَى لَمَهَا، وَأَظَنَّهُ تَصْحِيفٌ. |
| ٣ | أَنَّهُ: أَنْ. |
| ٤ | سَابِقُ: سَابِقَةٌ. |
| ٥ | دَاحِسٌ: دَاحِسًا. |
| ٧ | الْعِجَاجُ: يَعْنِي: الْغُبَارُ عِدَدُ حَصَا: عِدْدًا مِنَ الْحَصَى هَذَا الْحَصَا وَارْمِهِ: هَذِهِ
الْحَصَى وَارْمِهَا. |
| ٩ | الْحَصَا: الْحَصَى. |
| ١١ | عَلَوْ: عَلَا. |
| ١٢ | وَاجْتَمَعُوا: وَاجْتَمَعَ. |
| ١٤ | عَبْسِي: عَبْسٍ. |
| ١٧ | تَمَطَّأَ: تَمَطَّى وَالْوُطَا: وَالْوُطَاءُ، وَحُذِفَ الْهَمْزَةُ لِلتَّجَمُّعِ حَتَّى: فِي الْأَصْلِ: هَذَا،
ثُمَّ شَطِبَتْ وَأُضِيفَ التَّصْحِيفُ فَرُفِقَا. |

عُقَاب، بين تلك الرّوابي والعُقَاب، حتّى سبق الناظر، وخُيِّل لراكبه أنّه
على الفلك الدائر، وترك الغبراء خلفه وهي لا تدرك له عُبار، حتّى غاب
٣ عن النواظر والأبصار. وعاد العنسيّ يقول للفرّاريّ: أنفِذني في رسالة إلى
بني بَذر، وأوفي ما في عنقك من نَذر. هذا، وشيَّبوب في عراض داحس
مثل ربح الشمال، وكلّما رآه قد سبقه يهيم في الربا والآكام، كما يهيم
٦ ذَكْرُ النّعام، فسبق داحس وصار قدّامه برمّة سهام. وما زال كذلك حتّى
قارب الشعب الذي فيه دامس العبد، وكان قد بقي من الحصا أكثر من
النصف، ومدّ عينه فرأى داحس قد أقبل مثل البرق إذا خَطَف، والقطر إذا
٩ وَكَف. فلمّا صار بين يديه عارضه كالعُفريت، ولطمه لطمّة جبار عَنيد، أو
شَيْطان مَرِيد، على وجهه، فأداره إلى وراة، ومن عِظَم اللّطمة ارتعد
وتتّعتّع، وكاد راكبه أن يقع. ونظر شَيْبوب إلى هذا الأفعال، فسَلّ خنجره
١٢ ووثب على العبد في صدره، أطلّع الخنجر من ظهره، فوقع بخور في
دمه. ثمّ همّ أن يعود إلى داحس ويحسن فيه المُداراة، وإذا بغبار الغبراء قد
أقبل مثل الريح الهبوب، أو الماء إذا جرى من الأثبواب، فخاف لا يعود
١٥ سبق، ولا يأخذ لا جمال ولا نوق، فترك داحس ولعب برجليه وانطلق
مثل البرق إذا برّق، وأنت الغبراء في إثره، وأنا داحس في إثرها ودموعه
جارية على خديّه، وقد فتح مِخْزَنِيّه. وجميع الطوايف قد ضجّت في إقبال
١٨ شَيْبوب وعجبوا من خِفّة ركبه وقوّة عصبه.

ولمّا أقبلت الغبراء من بعده، ارتفعت أصوات بني فزارة فرحاً

-
- | | |
|----|---|
| ١ | والعقاب: وهي جمع: عقبة. |
| ٥ | الربا: الربى. |
| ٦ | سهام: والأصح: سهم، إلا أنّه اختار صيغة الجمع للسجع. |
| ٧ | الحصا: الحصى. |
| ٨ | داحس: داحساً. |
| ١٠ | وراه: الوراء. |
| ١٤ | لا: ألا. |
| ١٥ | سبق: سبقاً جمال: جمالاً نوق: نوقاً داحس: داحساً. |
| ١٦ | وأنا: وأنى. |

بالسَّبَقِ، وما زالوا كذلك حتى وصل داحس وفي وجهه أثراً لطمة قد أثرت
في صفحات خذه، (٢٧٠) وأخبره راكبه بما جرا، فكادت مرارة قيس
تَنفطر حنقاً، ودمدم عنتر وجرد حسامه، وأراد أن يهجم على بني بذر،^٣
وتصايحت الفرسان، وزمجرت الأبطال، وسُلَّت السيوف، وغَلَّت الدماء،
وانقلبت الدنيا، ولا بقي إلا أن تَحْمِلَ العربُ بعضها على بعض. فدخلت
المشايع والسادات، وكُشِفَت الرؤوس خوفاً على البَينين والبنات، ودخلوا^٦
بين الجموع، وردوا الناس بالسؤال والخضوع. وما أمسا المساء حتى
اتفقوا أن تكون المائة ناقة من مال بني فزارة لشَيبوب لأجل سبقه، وخلا
حُدَيْفَةُ اللَّجَاج في طلب المال، لأجل لَطْمَةِ داحس، وعاد وفي قلبه نار لا^٩
تُطْفِئُ، ولا سَيْماً لَمَّا سمع بِقَتْلِ داحس عبده.

وأما قيس فإنه رجع وفي فؤاده من أجل لطمة جواده حزازات، وعنتر
يقول: أَيُّهَا الْمَلِكُ، وَحَقَّ نِعْمَكَ وَصَدَقَاتُ أَبُوتِكَ لِأَفْنَيْنِ بَنِي بَذَرٍ، لَأَنْتُمْ^{١٢}
يَطْلُبُونَ الظُّلْمَ وَالْعُدْرَ، وَلَا بَقِيَتْ أَظْفَرُ مِنْهُمْ بِأَحَدٍ إِلَّا وَسْقِيْتَهُ كَأْسَ الْعَطَبِ.
وافترقوا، وكلاً يعظُ كفوفه حَنَقاً. وسيقت النوق إلى شَيبوب، فنحر وأولم
وأطعم وفرق على الصعاليك من الطائفتين.^{١٥}

... كان بعد أيام <أن> اجتمعت جُھال بني فزارة إلى حُدَيْفَةِ،
وقالوا: كيف تركت رهنك يا با حجار، بالكلام الفشار؟ ولم يزالوا به معما
فيه من الخفة، حتى أنفذ ولده نَذْبَةً، وكان يُكْنَى أبا فراقه، وقال: اذهب^{١٨}

-
- | | |
|---------|---|
| ١ | أثراً: أثر. |
| ٣ | عنتر: عنترة. |
| ٥ | ولا: وما. |
| ٧ | أمسا: أمسى. |
| ١٠ | تطفئ: تطفأ. |
| ١١ | وعنتر: وعنترة. |
| ١٣ | ولا بقيت: كذا، وهي عامية بمعنى: وما زلت. |
| ١٤ | وكلا يعظ: وكل يعض. |
| ١٦ | ...: كلمة محبة لعلها: ثم. |
| ١٧ | با: أبا بالكلام: أبا الكلام الفشار: عامية بمعنى: الكاذب معما: مع ما. |
| (٥ - ٨) | لم أعثر على هذه الأبيات في المصادر التي في حوزتي. |

إلى قيس بن زُهَيْرٍ وقل له: قال لك أبي: أنفذ إليه سبقه سرّاً، وإلاّ آخذه منك جهراً وقهراً وفضحتك بين العربان تارة أخرى. وكان عند شيخ من ٣ عقلاء قومه، فقال: يا حُذَيْفَةَ، اللَّهُ اللَّهُ! إِيَّاكَ والبغي والرجوع إلى كلام الجُهَال، وأنشأ يقول (من الرجز):

أَلْبَغْيِي سَيْفًا يَا أَبَا حَجَّارِي فَتَاكَةً كَطَوَارِقِ الْأَشْحَارِي

(٢٧١)

فَأَحْفَظْ مَضَارِبَهُ إِذَا جَرَّدْتَهُ وَأَنْصِفْ وَلَا تَلْبَسْ لِبَاسَ الْعَارِي ٦
وَأَسْأَلْ خَبِيرًا عَنْ ثُمُودٍ وَأَهْلِهِ لَمَّا طَعَنُوا وَيَعْنُوا عَلَى الْأَخْيَارِ
٩ نَادَاهُمْ تَحْتَ الظَّلَامِ فَأَصْبَحُوا بَيْنَ الطُّلُولِ شَوَاحِصُ الْأَبْصَارِ
فلما سمع حُذَيْفَةَ شعره لم يلتفت إليه، ولعب العجب والبغي في عطفه، وقال لولده: سِرْ لما أمرتك به!

١٢ فسار الصغير إلى بني قيس، فلم يجد قيساً حاضراً، فقالت له المُدِلَّةُ: يا با فراقه! في أي شيء أتيت؟ قال أريد سبقنا وحقنا. فقالت المُدِلَّةُ: وأي حق عندنا؟ ارجع على عقبك واشكُرْ رَبَّكَ الذي ما رآك ١٥ قيس. فرجع ندبة إلى أبيه وأخبره الخبر. فغضب وقال: يا وَيْلَكَ! رجعت بالدلة من كلام المُدِلَّة!

فلما رجع قيس إلى أبياته آخر النهار عرّفته زوجته، وكان ثَمَلًا من ١٨ شرب العُقَار، فلعب الشرّ في جميع أعضائه. ثم قال: لعن الله أبوه! والله لو كنت حاضراً ما تركته يعود ينظر أمه أبداً.

فلما كان من الغد، إذا بنْدبة قد حضر ووقف وما سلّم، وقال: يا

٥ سيفاً: سيف.

٧ وانصف: وانصف، حذفت الهمزة لضرورة الوزن || العاري: العار.

١٨ العقار: وهي الخمرة || أبوه: أباه.

١٩ حاضراً: حاضراً || ينظر: يرى.

قيس، يقول لك أبي: أوصله حقّه وأنت جليل، وإلاّ أخذه منك وأنت ذليل. فزاد غضب قيس، وقال: يا ويلك يا ابن اللحنا! ولمثلي يقال هذا المقال؟ وضربه بحربة كانت في يده قضى عليه. وكان عنتر جالس بين ٣ يديه، فشذ ندابة على فرسه عرّضاً وهو قتيلاً، وزعق على الجواد، فعاد به إلى بني فزارة. فلما رأوه، صاحت النسوة وانقلب الحي بالصياح، وحرّق حذيفة أثوابه، وعلا بكاه وانتحابه، وصار يدور بين البيوت ويصيح: ٦
وَالثَّرَابُ أَبَا فَرَاةَ! الثَّارُ الثَّارُ!

وركبت فرسان بني فزارة وأحلافها، وكذلك بني عيس، ووقعت العين على العين ولا بقي إلاّ اضطدام الخيل. فدخلت مشايخ القبيلتين ٩ مكشّفين الرؤوس، حفاة الأرجل. ولم يزلوا كذلك حتّى تقرّر بينهم الحال، على أن قيس يقوم بديّة (٢٧٢) ندبة بن حذيفة. وحمل المال، وانفصل الحال، وافترقوا عن مضض. ١٢

ثم إن حذيفة جمع إخوته واستشارهم في العذر ببني عيس، فقال له أخوه حمل بن بدر: يا حذيفة، اخذر البغي، ثم أنشأ يقول (من الطويل، مع خلل في الوزن): ١٥

وَحَقُّ الَّذِي أَرَسَى الْجِبَالَ بِلَا حَسْبِي لِإِنْ أَنْتَ لَمْ تَقْبَلْ فِدَاءَ بَنِي عَبْسٍ

-
- | | |
|----|---|
| ١ | أوصله: أوصل له. |
| ٢ | اللحنا: كذا، ولعله يقصد: الخنا، وهو الفحش، انظر لسان العرب ٢: ١٢٨٢ ع ٢. |
| ٣ | قضى: ففضى عنتر جالس: عنتر جالساً. |
| ٤ | ندابة: ندبة قتيلاً: قتل. |
| ٦ | بكاه: بكاهه. |
| ٧ | أبا: أبي. |
| ٨ | بني: بنو. |
| ٩ | ولا: وما. |
| ١٠ | مكشّفين الرؤوس: عامية بمعنى: مكشوفين الرؤوس. |
| ١١ | على أن قيس يقوم: على أن يقوم قيس. |
| ١٢ | عن: على (١٦ - ٧/٤١٠) لم أعر على هذا الشعر في المصادر التي في متناول يدي، كما وفيها خلل في الوزن وأخطاء لغوية. |

لَتَضْطَبِخْنَ كَأَسَا مَرِيرَةً مِنْ أَلْسَمَهَرِيَّاتِ أَلْمُثَقَفَةِ أَلْمُلْسِ
أَعْرُكَ أَنْ قَالُوا: حُدَيْفَةُ سَيِّدٌ فَكُنْ سَيِّدًا نَفْدِيكَ بِأَلْمَالِ وَأَلْنَفْسِ
وَحَلِّي جَوَادَ أَلْبَغْيِ لَا تَرْكَبْنَهُ فَيَزِمِيكَ فِي بَحْرِ مِنْ أَلْتَعْسِ وَأَلنَّحْسِ
نَهَيْتُكَ عَنْ قَيْسٍ وَقَيْسُ نُهَيْتَهُ وَلَكِنْ خَيْرًا أَلْمَقْدُورِ بِأَلْسَعْدِ وَأَلنَّحْسِ
حُدَيْفَةُ تَرَكُ أَلْحَرْبِ عِنْدِي نَصِيحَةً وَلَا سِيَّمَا حَرْبُ أَلْفَوَارِسِ مِنْ عَبَسِ
وَدَعَهُمْ لَنَا حِصْنًا إِذَا مَالَتْ أَلْعِدَا عَلَيْنَا صَبَاحًا بِأَلْمُسُومَةِ أَلْخُرْسِي
وَأَنْ كَانَ قَيْسٌ غَادِرٌ فِي فِعَالِهِ فَأَنْتَ أَلَّذِي عَلِمْتَهُ أَلْعَذَرُ بِأَلْأَمْسِ

فلما سمعت القبائل مقالَه شكروه على ذلك، وألزموا حُدَيْفَةَ بأخذ
٩ الفداء. ولما أراد حُدَيْفَةُ العبور إلى منزله وجد زوجته قد حوّلت بابَ
الخباء. وهذا كان عادة نِسْوان العرب إذا أرادوا طلاقهم من أزواجهن. ثم
قالت: وحقّ اللَّاتِ والعزى وهُبَلُ الأَعْلَا، لا كُنْتُ لي بعد هذا اليوم بعلا.
١٢ ورآها قد والاهَا شِبْهُ الجنون وهو تنشد وتقول (من الوافر):

أَيْقُتْلُ وَاجِدِي قَيْسٌ وَتَرْضَى بِأَمْوَالٍ وَنُوقٍ سَارِحَاتٍ

١ السمهريّات: الرماح الصلبة، انظر لسان العرب ٣: ٢١٠٦ ع ٣.

٢ في الأصل: سيدا || فكن سيداً: في الأصل: فكن سيد.

٤ خيراً: كذا، والمعنى غير واضح.

٦ العدا: العدى || بالمسومة: والخيل المسومة هي المرسله وعليها ركبائها، انظر لسان
العرب ٣: ٢١٥٨ ع ٣ || الخرسى: الخرس، والكتيبة الخرساء هي الصامته من كثرة
الدروع أي لا يكن لها قعاقع، وقيل هي التي لا تسمع لها صوتاً من وقارهم في الحرب،
انظر لسان العرب ٢: ١١٣٠ ع ٣.

٧ غادر: غادراً.

١٠ أرادوا: أردن || طلاقهم: طلاقهن.

١١ الأَعْلَا: الأعلى.

١٢ وهو: وهي.

أَمَّا نَخْشَى إِذَا قَالُوا الْأَعَادِي حَذِيقَةُ قَلْبُهُ قَلْبُ الْبَنَاتِ
فَدَغَ مَا قَالَهُ حَمَلُ بْنُ بَذَرٍ فَكُلُّ مُقَدَّرٍ لَا بُدَّ يَأْتِي
وَحُذْ ثَارِي بِأَطْرَافِ الْعَوَالِي وَيَا لِبَيْضِ الْجَدَادِ الْمُرَهَفَاتِ ٣
(٢٧٣)

وَلَا خَلَنِي أَبْكِي نَهَارِي وَلَيْلِي بِالْأُدْمُوعِ الْجَارِيَاتِ
لَعَلَّ مَنِيَّتِي تَأْتِي سَرِيعاً وَتَرْمِينِي سِهَامَ الْحَادِقَاتِ ٦
أَحْبُ إِلَيَّ مِنْ بَغْلِ جَبَانٍ فَإِنَّ حَيَاتَهُ بِشَسِّ الْحَيَاةِ
فَوَأَسْفِي عَلَى الْمَقْتُولِ ظُلماً وَقَدْ أَمْسَا طَرِيحاً فِي الْفَلَاتِ
تَرَى طَيْرَ الْأَزَاكِ يَنْوُحُ مِثْلِي عَلَى أَعْلَى الْغُصُونِ الْمَائِلَاتِ ٩
وَهَلْ يَجِدُ الْحَمَامُ مِثْلَ وَجْدِي إِذَا رُمِيتَ بِسَهْمٍ مِنْ شَتَاتِ
فَيَا يَوْمَ الرَّهَانِ فُجِعتُ فِيهِ بِشَخْصٍ جَارَ حَدِّ الصَّفَاتِ
فَلَا زَالَ الصَّبَاحُ عَلَيْكَ لَيْلاً وَوَجْهَ الْبَذَرِ مُسَوِّدُ الْجِهَاتِ ١٢
وَيَا خَيْلَ السَّبَاقِ سُقِيتَ سُمّاً مَدَافٍ فِي الْمِيَاهِ السَّارِحَاتِ
وَلَا زَالَتْ ظُهُورُكَ مُثْقَلَاتٌ بِأَحْمَالِ الْجِبَالِ الرَّاسِيَاتِ

فلما سمع حذيفة هذه الأبيات، بكى حتى كاد يُغَمَى عليه. وزادت به ١٥
الأحزان والحسرات، وقال لزوجته: قري عيناً، وطيبى قلباً! فلأني قد
جعلت على بني زهير الأرصاد والعيون، ولست بقانع منهم بمال، ولا نوق
ولا جمال، ولا بد من أخذ ثارٍ ولديك من إحدى بني زهير، وإنما هذا أمر ١٨

(٤١١/١٣ - ٤١١/١٤) لغة هذه الأبيات ركيكة ولم أعر عليها في المصادر المتوفرة لدي.

١ قالوا: قال.

٨ أمسا: أمسى || الفلات: الفلاة.

١١ وزن الشطر الثاني مضطرب.

١٣ مداف: كذا، والأصح: مدوفاً، أو مدووفاً، بمعنى: مخلوطاً، انظر لسان العرب ٢:

١٤٥٤ ع ٣.

١٨ إحدى: أحد.

أخفيناه حتى لا يشيع عنا فيخرج عن أيدينا .

ومن ذلك العهد جعل له الأرصاد والعيون في بني عبس، حتى كان
 ٣ عُرْس مالك بن زهير في بني عُراب . وسار إلى بني عُراب في أفراس قليلة
 من بني عبس، أمن من طوارق الحَدَثَان، ونوائب الزمان . فلما كان في
 صبيحته قبل طلوع الشمس لم يشعر إلا بخيول بني فَزَارَة يتقدّمهم حُدَيْقَة بن
 ٦ بَذر . فخرج مالك من خبائه في ثياب مصبّغات التي كان نائماً بها مع
 عروسه . فلما دَهَمَتُه الخيل لم يُمَهِّلْ إلى لبس عدّة حرب، فكبا به الفرس
 في بعض أطناب البيوت، فرماه على أمّ رأسه، وبادره حُدَيْقَة بن بَذر فضربه
 ٩ على عاتقه، نزل (٢٧٤) السيف إلى معالقه، فخرّ صريعاً . فلما رآه حُدَيْقَة
 جديلاً ملقاً، ألوى عنان فرسه وطلب دياره . وقام الصائح في بني عُراب،
 وقتلت مع مالك ثلاث نَفَرٍ من بني عبس ممّن كانوا أتوا معه في العُرْس .
 ١٢ وخرجت زوجة مالك بن زهير ووضعت رأسه في جِجْرها وقبّلت عوارضه
 وأنشدت (الوزن مضطرب وغير واضح):

أَبْكِيكَ لَا لِلنَّعِيمِ وَالْأَنْسِ بَلْ لِلْمَعَالِي وَالرُّمَحِ وَالْفَرَسِ
 ١٥ أَبْكِي عَلَى سَيْدٍ فُجِغْتُ بِهِ أَرْمَلَنِي يَوْمَ صَبْحَةِ الْعُرْسِ
 إِذْ خَرَّ مُلْقاً فَوْقَ الْتُرَابِ مُجْدِلاً مُضْمَخٍ بِالنَّجِيعِ مُنْعَمِسِ

٤ أمن: أمنا.

٦ خباه: خبائه || التي: زائدة.

٩ نزل: فنزل || معالقة: كذا، ولعله يقصد الكلمة العامية: معلاقه، وهي الرثة والكبد
 والقلب من الذبيحة، وفصيحها: السحارة، انظر المنجد في اللغة ٥٢٦ ع ٢.

١٠ جديلاً: كذا، والأصح: مجدلاً، أي ملقى في الجدالة، وهي الأرض، انظر لسان
 العرب ١: ٥٧٠ ع ٢ || ملقا: ملقى.

١١ وقتلت: وقتل || ثلاث: ثلاثة (١٤ - ٢/٤١٣) لعله من المنسرح، إلا أن الوزن كثير
 الاضطراب، واللغة ركيكة، ولم أعر على هذه الأبيات في المصادر المتوفرة لدي.

١٥ أرمَلَنِي: كذا، والمعنى: جعل مني أرملة || صبيحة: الصبيحة هي نوم الغداة، انظر لسان
 العرب ٣: ٢٣٨٩ ع ١.

١٦ ملقا: ملقى || مضمخ: مضمخاً || بالنجيع: والنجيع: هو الدم وقيل: هو دم الجوف=

- يَا لَيْتَنِي كُنْتُ قَبْلَ مَضْرَعِهِ شَرِيتُ كَأْسَ الْحُمَامِ فِي نَفْسِ
كُلِّ صَبَاحٍ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ طَلْعَتِهِ تَرَاهُ عَيْنِي فِي ظُلْمَةِ الْعَلَسِ
- ٣ ثم كان بينهم بعد ذلك وقائع وحروب، شيب الأطفال في المهود.
- ثم إن عترة ترصد لبني قزارة حتى ظفر بعشرة فوارس من بني قزارة،
يقدمهم حمل بن بذر وعوف بن بذر، إخوة حذيفة بن بذر. فلما ظفر
بهم، قال لحمل بن بذر: انج بنفسك، فأنت أعقل قومك. ثم طعن
٦ عوف بن بذر، فأنفذ السنان مع كعبين من الرمح من ظهره، ثم كر على
بقية القزاريين فقتلهم جميعاً، وهو يقول: بالثأر خليلي مالك بن زهير.
- ٩ . . . كان بينهم مداعات للحرب، فالتقوا على ماء يقال له: آرك،
فأقاموا في الحرب خمسة أيام، وكانت لعبس على قزارة، حتى كادت قزارة
تفنا بأجمعها. فخرجت مشايخ قزارة مكشفين الروس، عراة الأجساد،
مستغيثين بقيس حتى رفع عنهم السيف، وأخذ برهائنهم وهم مائة وعشرين
١٢ فتاً من أولاد سادات قزارة.
- وفعل عترة في تلك الحروب ما يُخَيِّرُ التَّوَاطُرَ، وَيُبَلِّلُ الْخَوَاطِرَ.
- وهذا هو حرب داحس المشهور والذي ضربت به الأمثال، بعد حرب ١٥
البسوس المقدم ذكره، والله أعلم.

= خاصة، وقيل: هو الطري منه، وقيل: ما كان إلى السواد، انظر لسان العرب ٦: ٤٣٥٤ ع

١ - ٢ || منغمس: منغمساً، للقافية.

١ نفس: كذا.

٣ شيب: شيت.

٤ عترة: عترة.

٥ يقدمهم: يتقدمهم || اخوة: أخوا.

٩ . . . كلمة غير مقروءة.

١١ تفنا: تفتى || مكشفين: كذا، وهي عامية بمعنى: مكشوفي || الروس: الرؤوس.

١٣ وعشرين: عشرون || فتا: فتى.

١٤ عترة: عترة.

١٥ وهذا: وهذه || المشهور: المشهورة || به: بها.

١٦ ذكره: ذكرها.

(٢٧٥) ثم كان بينهم وقعة جبال الرّذم، واصطلحوا، وأقاموا مدة كانت بينهم فتنة الحُصَيْن بن ضَمَضَم، وكان من وجوه بني فَزَارَة، وهو ابن ٣ خالة حُذَيْفَة بن بَذْر. وإِنَّه ركب طالب الصيد، فمرَّ بمراعي بني عبس، فرأى طالب أخو الربيع بن زياد تحت شجرة يشرب فضلةً خمرٍ كانت معه وهو مضطجع وقد رفع صوته يغني، وجماله ترعى حوله. فقال له الحُصَيْن ٦ الفَزَارِي: ويلَكَ يا ابن زيادا أمنتَ وطرنتَ. فقال له طَالِب: وكيف يا حُصَيْن لا أطرب وسيوفُنا جِداد، ورمائُنا مداد، والتضر عاداتنا، مُخَيِّم على أبياتنا؟! فلَمَّا سمع الحُصَيْن كلامه ثارت فيه الحمية الجاهلية وطعنه ٩ في حربته صلب العود فيه، وخلاهُ ملقى ومضى إلى أهله، ودخل على حُذَيْفَة بن بَذْر فعرفه، فاستجَادَ فَعَلَهُ. ومن يَوْمِهِ جمع حشودَهُ وحلفاءه.

ثم إنَّ بني عَبْس استجاشت. ثم كانت بينهم وقعة ذات الإصَاد، ١٢ وكانت لعبس على فَزَارَة، وقتل عَنَتْرَة الحُصَيْن بن ضَمَضَم مبارزةً. وكسروا بنو فَزَارَة كسرةً عظيمة لا أنْجِبَارَ لها، وتفرقت عنها حلفاؤها وجموعها. وعادوا بني عبس منصورون. فوجدوا الأحياء في صباح ونواح. فكشفوا ١٥ عن ذلك، فوجدوا تُماضِر، أم قيس بن زُهَيْر، قد سبها حَمَل بن بَذْر، أخو حُذَيْفَة. ولَمَّا خافتِ الفضيحة رَمَتْ نفسها على صخرة فأخلطت

٢ كانت: أضيفت فوق السطر || الحصين بن ضمضم: انظر قصته في أيام العرب ٢: ٢٧٩.

٣ طالب: طالباً.

٤ طالباً: || أخو: أخاء؛ وفي أيام العرب هو: ربيعة بن وهب بن الحارث بن عدي بن بجاد، انظر أيام العرب ٢: ٢٧٩ ولاحظ الفرق الكبير في التفاصيل هناك.

٩ خلاه: عامية، بمعنى: تركه.

١٠ ومن يومه: عامية، بمعنى: وفوراً.

١٢ عنتره: لأول مرة يذكر الاسم صحيحاً، أي بالتاء المربوطة || الحصين: في الأصل: للحصين.

١٣ بنو: بني || حلفاؤها: حلفاؤها.

١٤ وعادوا: وعاد || منصورون: منصورين.

١٥ تماضر: في الأصل تماظر || بدر: أضيفت فوق السطر.

١٦ فأخلطت: كذا، ولعله يقصد: وخطبت.

دماغها، وهي بين الإماء يندبونها. فلما عاينوا بنوها ذلك طلبوا آثار بني بذر بعدما كانوا قد عفا عنهم. فلحقوهم على جفر الهباءة، وهو ماء قريب من ديارهم. وكان لحذيفة بن بذر ولد يقال له حصن، جميل الصورة، وكان ٣ أبوه لما نزل هو وإخوته على الماء، علموا أن بني عبس تدركهم هناك، وحققوا الموت. فقال لولده: هذا آخر العهد منك، ولا تغفل عن ثار أبيك وأعمامك، فأنا أعلم أن قيس يُبقي عليك بما أوصيك أن تفعله، وذلك إذا ٦ رأيت <أنهم> قد اتوا علينا ولم يبق غيرك، فارتمي على أقدامه وقل له: يا عم، لا تدع أحدا يقتلني غيرك. وامتد قدامه على (٢٧٦) حفير الوادي.

٩

فهو معه في الكلام، وإذا قد طلع عليهم خيول بني قيس، يتقدمهم قيس بن زهير وإخوته وبني زياد، وعثر بن شداد، في جماعة بني قراد، وقيس ينادي برفيع صوته: لَبَّيْكَ لَبَّيْكَ يا والدتاه، لَبَّيْكَ لَبَّيْكَ يا أخاه! ثم ١٢ قال: يا بنو بذر، إلى كم هذا الجور والعناد والبغي؟! ها قد حلت بكم النوائب، وعن قليل تندبكم النوادب. فصاح به حصن: يا عمّاه، هذا وقت المعروف يا طيب اللبّن. فلطمه أبوه أرداه على قفاه، وقد استقتل. وقال: ١٥ يا بني زهير، دونكم وما تشاوا، فوحق ألأت والعزى، لو ظفّرنا بكم ما أبقيناكم وإن أبقيتمونا، فاغتنموا فرصة الدهر، ودعونا من المحاوره،

١ يندبونها: يندبونها || عاينوا: عاين.

٢ الهباءة: في الأصل: الخباء، والتصحيح عن الكامل لابن الأثير ١: ٥٧٨ وانظر الاختلاف في التفاصيل هناك.

٦ قيس: قيسا.

٧ فارتمي: فارتم.

١٠ فهو معه: فبينما هو معه || طلع: طلعت.

١١ وعثر: وعثرة.

١٣ يا بنو بذر: يا بني بكر، الكامل لابن الأثير ١: ٥٧٩.

١٤ تندبكم: يندبونكم.

١٥ أرداه: وأراده.

١٦ تشاوا: تشاؤون || الات: اللات.

١٧ أبقيتمونا: أبقيتمونا.

فوحق الكعبة الحرام، وهبّل والمقام، لا دافعنا عن أنفسنا ولا جزدنا سيف ولا أحدبنا سنان.

٣ عندها ترجل قزواش ابن عمّ قيس وفي يده حربة قاضية، فهزّها وضرب بها حذيفة في صدره أطلعها من خزرّة ظهره. فلما مال، نزل الحارث بن زهير، وفي يده سيف أخيه مالك، فحز به رأسه وأخذه بيده ونادى: يا لثارات مالك بن زهير. ثم أنشأ يقول (من الوافر):

فَلَوْ نُبِشَ الْمَقَابِرُ عَنْ أَحِينَا وَعَايِنَ يَوْمَنَا ذَا لَمْ نُبَالِي
فَلَيْتَ الْأَرْضَ تُنْقَبُ عَنْهُ حَتَّى يُعَايِنَ يَوْمَنَا وَرَا فِنَعَالِي
٩ تَرَكْنَا بِالْهَبَاءِ سَرَاةً بِذِرْ يَمْجُونَ أَلْمَنَّا بِأَلْعَوَالِي
حَذِيفَةُ وَالْفَتَا حَمَلُ أَخَاهُ وَمَالِكُ مَعَ زَيْدٍ مَعَ بِلَالٍ
تَرَكْنَاهُمْ بِأَرْضِ الْجَفْرِ صَرَعَا بِأَسْيَافٍ مُهْنَدَةٍ صِقَالٍ
١٢ قَتَلْنَاهُمْ وَعَزَّ عَلَيَّ يَوْمًا تَنَالَهُمُ أَلْمَنِيَّةُ بِأَلْمَنَالِ
سَرَاةُ النَّاسِ كَانُوا أَيْنَ حَلُّوا وَأَسَدُ الْحَرْبِ فِي يَوْمِ أَلْمَجَالِ
بَغَوْا وَالْبَغْيُ يَشْرِكُ كُلَّ أَرْضٍ قِفَارٍ لَا تَعِزُّ عَلَى سُؤَالِ
١٥ فلما أبصر الزبيعُ فعال الحارث، صاح: واحرباه يا طليب! ثم ترجل إلى حَمَل (٢٧٧) بن بذر وطعنه صلب الرمح فيه وقطع رأسه، وأنشأ يقول

١ سيف: سيفاً.

٢ سنان: سناناً.

٣ قزواش: هو قزواش بن عمرو بن الأسلم، انظر الكامل لابن الأثير ١: ٥٧٨. (٧ - ١٤) لم أعر على هذا الشعر في المصادر التي بين يدي.

٨ ويرأ: ويرى.

٩ بالهبة: بالهبةاء || سراة بدر: يعني: خياره، انظر لسان العرب ٣: ٢٠٠١ ع ٣ || بالعوالي: العوالي جمع العالية وهي أعلى القناة، انظر لسان العرب ٤: ٣٠٩٠ ع ٣.

١٠ والفتا: والفتى.

١١ صرعاً: صرعى.

١٤ قفار: قفراً.

١٦ صلب الرمح فيه: كذا.

(من الوافر):

سَقَيْنَا بِالْهَبَاءِ سَرَاءَ بَذْرِ كُؤُوسِ الْمَوْتِ مِنْ بَيْضِ وَسْمِرِ
أَذْنَاهَا عَلَيْهِمْ مُزَهَفَاتِ فَمَالُوا بِالْعَلَاةِ بِغَيْرِ سُكْرِ ٣
وَكَاثُوا أَغْظَمَ الْمُقْلِينَ جَمْعاً وَأَقْوَى عَزْمَةً فِي كُلِّ أَمْرِ
ومنها يقول:

وَقَيْنَا بِالْعُهُودِ لَهُمْ فَخَائُوا وَجَازُونَا بِإِسْرَافٍ وَعَذْرِ ٦
وَعَرُّهُمْ الْزَمَانُ فَخَادَعُونَا وَصَرَفَ الدَّهْرُ يَخْدَعُ كُلَّ حُرِّي
وَنَحْنُ الْخَاسِرُونَ بِمَا فَعَلْنَا فَوَاسَفِي عَلَى أَوْلَادِ بَذْرِ
قَطَعْتُ بِقَتْلِ سَيِّدِهِمْ نَبَاتِي وَلِكِنِّي شَفِيتُ غَلِيلَ صَدْرِي ٩

وتقدم عمرو بن الأسلع وقتل مالك بن بذر، وتتابع الفرسان
وأصحاب الثارات وقتلوا بقيتهم حتى امتزج الجفر بالدماء. هذا وقيس
يبكي حتى بل بُرْدَتَهُ، ونزل عن جواده ينادي: واحسرتاه عليكم يا بني ١٢
الأعمام. ثم أنشأ يقول (من الخفيف، مع اضطراب في بعض
الآيات):

إِنَّ يَوْمَ الْهَبَاءِ أَوْزَنِي الْدُّ لٌ وَأَضْبَحْتُ ظَالِمًا مَظْلُومًا
يَوْمَ قَتَلِي سَرَاءَ آلِ بَذْرِ وَكَاثُوا لِلْعَالَمِينَ نُجُومًا ١٥
فَجَعُونِي بِمَالِكِ بْنِ زُهَيْرٍ فَحَمَلْتُ الْأَسَى لَهُ وَالْهُمُومًا

٢ بالهبة: بالهبة (٢ - ٩؛ ١٤ - ٤١٨) لم أشر على هذا الشعر في المصادر التي بين يدي.

٤ عزمه: وهي أسرة الرجل وقبيلته، انظر لسان العرب ٤: ٢٩٣٣ ع ٢.

٧ صرف الدهر: حديثه، انظر لسان العرب ٣: ٢٤٣٥ ع ١ || خري: حر.

١٤ الهبة: الهبة.

١٥ نجومًا: نجوم، للقافية.

فَقَتَلْتُ أَلْجَمِيعَ كَيْمًا لِأُطْفِي ۖ بِدِمَائِهِمْ نَارِي فَزِدْتُ سَمُومًا
لَيْتَنِي كُنْتُ قَبْلَ فَقْدِ بَنِي بَدْرٍ قَتِيلًا أَوْ قَدْ فَقَدْتُ أَلْتُعِيمًا
لَطُمُوا دَاحِسَ خَذَرِ أَلْسُنِي لَقَدْ كَانَ دَاحِسٌ مَشُومًا
ظَلَمُونَا بِفِعْلِهِمْ وَظَلَمْنَا مَغْشَرًا كَانَ يَوْمُهُمْ مَحْشُومًا

فلما فرغ قيس من شعره، طلع إليه حِضْنُ بن حُذَيْفَةَ وارتما على
أقدامه يقبلهما ويكي، وقد انخلع قلبه مما عاين في قومه، وكان صبيًا. ثم
نادا: يا عمّاه، (٢٧٨) بدم أبيك زهير وأخيك مالك، إن كان قلبك بعد ما
اشتفا، وقد عولت أن لا تُبْقِيَ مِنَّا أحداً، فاذبحني أنت بيدك لعلّ تشتفي
كبدك. ثم سلم إليه سيف أبيه حُذَيْفَةَ، وانضجع قدامه على التراب. فلما
عاينه قيس كذلك، صاح: واكرباه يا ابن الأخ! وضّم حصن إلى صدره
وصار يقبله ويكي ويقول: والله لو فعلت هذا الفعال قبل قتل أبيك
وأعمامك ما كان نالهم هذا المنال، ولكن جرى عليهم حكم القضاء،
وأنت المقدم عليهم بعد أبيك. ثم عادوا إلى ديارهم وهم لا يغُبّوا على
طريق.

وهذا آخر ما وقعت عليه من أخبار حرب داحس، رواية الأصمعي،
والله أعلم.

١ فقتلت... سموماً: الشعر الأول فيه ركابة، والشطر الثاني مشوش من حيث الوزن.

٣ داحس: داحسا، والبيت مشوش الوزن.

٥ وارتما: وارتما.

٦ أقدامه: قدميه.

٧ نادا: نادى.

٨ اشتفا: اشتفى || لعل: لعلك.

٩ وانضجع: واضطجع.

١٣ يغبوا: يغبون (٢/٤١٩ - ٧/٤٤٥) ذكر حاتم الطائي: لعل ما يورده ابن الدوادري هنا مأخوذ عن مصدر من الأدب الشعبي وذلك لركابة اللغة وكثرة ما يرد من أخطاء لغوية وغيرها؛ قارن بالأغاني ١٧: ٢٧٨ - ٣٠٥ وانظر السيرة النبوية لابن كثير ١٠٧ - ١١٥، وعن حياته انظر ديوان شعر حاتم وأخباره تحقيق عادل سليمان جمال ٧ - ١٠١ والمصادر المذكورة هناك.

ذكر حاتم الطائي ونُبد من أخباره

قال الأصمعيّ وأبو عُبيدة: إنّه جرى بمجلس كسرى ذكر لحاتم الطائي، فسأل من الثُّعْمان بن المُنْذِر عنه، فقال: أيّها الملك! أجمع الناس ٣ أنّه لم يكن أحداً بلغ في الكرم ما فعله حاتم، حتّى بلغ به الأمر إلى بيع نفسه، وأقرى ضيوّفه. فقال كسرى: وكيف كان ذلك؟ فقال: نَعَمْ أيّها الملك، هذا حاتم تعلّم الكرم من أمّه غُنْيَة بيت عَفِيف. وكان أبوها قد ٦ مات وخلف لها أموالاً جَمّة لا تُدْرَك، فأنفدت أكثرها في الجود على الناس. وإنّ إختوها أزوجوها لرجل يقال له: سَعْد بن عبد الله الجُلْهُميّ، واقتصدوا ذلك لعلّهم أنّه لم يكن في العرب أشخ منه، وقالوا: هذا ٩ يضرب على يدها ولا يُمكنها من بَذَرَة مالها.

فلما ولدت حاتم، انتشأ أكرم أهل زمانه. وكانت أمّه تُحَسِّن له ذلك وتقويه على مُرادِه. ومات أبوه، ونفذ جميع ما كان لهما حتّى بلغ بهما ١٢ الجهد إلى أن باتا بلا عشاء، ولم يكن عندهما ما يتقوّتا، ونزلا بهما أضيافاً على ما كانوا يعلمون من حاتم. فدخل على أمّه وقال: ألا تَرَيّ إلى أضيافنا؟ وكيف لا يملك شيئاً من المدنيا. فقالت له أمّه: يا حاتم، خُذْ ١٥ بيدي وأخرجني إلى القافلة، (٢٧٩) وقُلْ: من يشتري هذه الخادم البارِلة؟

٣ من: زائدة.

٤ أحدا: أحد.

٦ هذا حاتم: عامية بمعنى: إن حاتماً هذا || غنية بنت عفيف: هي غنية بنت عفيف بن عمرو بن امرئ القيس بن عدي بن أخزم، انظر الأغاني ١٧: ٢٧٩.

٨ أزوجوها: أزوجوها || سعد بن عبد الله: كذا، والصحيح: عبد الله بن سعد، انظر الأغاني ١٧: ٢٨٧.

٩ واقتصدوا: وقصدوا.

١١ حاتم: حاتماً.

١٣ يتقوتاه: يتقوتان به.

١٤ أضيافاً: أضياف || تري: ترين.

١٥ وكيف: كذا، ولعل الصحيح: وكان || المدنيا: كذا، ولعله يقصد: الدنيا.

ويعني بما تضيف به أضيافك الليلة، ولا تحزن على قلة ما بيدك. فقال
حاتم: معاذ الله يا أمه أن أبيعك وأنت امرأة ضعيفة عن ما يراد منك من
٣ الخدمة! وإنما، وحق البيت الحرام، وزمزم والمقام، متى لم تفعلني أنتي
بي هذا وتبيعي بي بما تقري به هؤلاء القوم، وإلا قتل نفسي بيدي. فلما
تحققت من ذلك، قامت به إلى القافلة الواردين عليهما وأباعته بناقتين،
٦ ونحرتهما للأضياف.

ولما كان عند الصباح، توجه حاتم مع مولاه الذي شراه، بعدما ودّع
أمه وأخته، وسار يسوق جمال مولاه ونياقه إلى دياره. ثم سلم إليه مولاه
٩ سائر أمواله وجماله، وبقي على مثل ذلك ثلاث شهور. وفي الشهر الرابع
نزل على سيده رجل من طيء - وكان اسم مولاه لائم بن خارقة. فلما كان
عند المساء جلس الطائي للعشاء، فرفع رأسه فرأى حاتم واقف من جملة
١٢ العبيد في الخدمة، فعرفه، وما خفا عليه أحواله. فقال لمولاه: من اين لك
هذا العبد النجيب البازل؟ فقال: هذا شريته من بني طيء بناقتين. واليوم،
لو طلبت مني بعشرين ناقة ما يبعثه. لئما بان لي منه من الأمانة وعدم
١٥ الخيانة. فضحك الطائي من كلامه، وقال: يا أمير، لقد اشتريت عبداً ما
عرفت له قيمة، ووقعت والله بالدرة اليميمة. ولو عرفته ما كنت استخدمته،
بل كنت خدمته وأكرمته. فلما سمع مولاه هذا الكلام، رفع يده عن
١٨ الطعام، وقال: يا وجة العرب، ما معنى هذا المقال؟ فقال الطائي: والله ما
يعبد ولا ابن أمة، ولكن ابن حرة مكرمة. هذا حاتم طيء الذي بلغ من
الكرم ما لا بلغه أحد من الخلق، وما أظنه أباغ نفسه إلا لقضية عجيبة

٤ أنتي: أنت || تقري: تقرين || وإلا: زائدة.

٥ الواردين: الواردة.

٩ ثلاث: ثلاثة.

١١ حاتم واقف: حاتماً واقفاً.

١٢ خفا: خفيت.

٢٠ لا بلغه أحداً: ما بلغه أحد.

وأمر غريبة. قال: وكان هذا لائماً سيّد مذکور بالسخاء والجود مع الحال المتبع. فلما تذكر حاتم، مع ما تواردت عليه من أخباره، طاش عقله وقام على قدميه وأعتق (٢٨٠) حاتم وأجلسه وغير عليه أثوابه، وسأله عن سبب بيعه نفسه، فقصّ عليه حديثه وسببه. فعظم ذلك على لائماً. ثم إنه قطع ماله نصفين وشطره شطرين، وأعطى حاتم الشطر الواحد، فكان ألف ناقة وجمل، وخيل وإماء وعبيد، وقماش وأثاث بجملة كبيرة، وعاد إلى أهله. وكانوا أهل الحيّ إذا سألوا من غنيّة أم حاتم عن ولدها، تقول: غداً يتكسّب. وكان لائماً قد أعطى حاتم بعد ذلك مولدتين وتخت قماش وطيب ومائة ناقة، وقال: أوصل هذا لأمتك، حقّ دلالتها عليك، لأنها باعت بيع السّماح. فشكره حاتم على ذلك. ولما وصل إلى الحيّ خرجت بنو طيء إلى ملّقاء، وهم يظنون أنه كسب جميع ذلك.

فلما سمع كسراً ذلك، قال: ثمّ ماذا فعل حاتم بالمال؟ فقال: لم يصل إلى الحيّ حتّى فرّق أكثره على أهل الحيّ وفقراه وصعاليكه، وأبقى منه ما يسدّ به خلّله ولإقامة رسمه لئزّاله وضيفه. فقال كسرى: والله لا بدّ لي من امتحان هذا الرجل. وأمر بعض حجابيه أن يمضي إلى حاتم ويقول له: إنّ الملك كسرى قد احتاج إلى جمال يشيل عليها بعض أشغاله، وقد سيّرني الملك قاصداً. فامثل الحاجب ذلك، ولم يزل حتّى قدّم على

١. هذا لائماً: لائماً هذا || سيد مذکور: سيداً مذكوراً || مع الحال المتبع: لعله يعني:

حسب مقاييس ذلك الوقت.

٢، ٣، ٥، ٨، حاتم: حاتماً.

٦. وخيل: وخيلاً || وعبيد: وعبيداً || وقماش وأثاث: وقماشاً وأثاثاً.

٧. وكانوا: وكان.

٨. وطيب: وطيباً.

١١. يظنون: يظنون.

١٢. كسراً: كسرى.

١٣. وفقراه: وفقراء.

١٤. رسمه: لعله يقصد: واجبه.

١٧. يزال: يزل.

حاتم فاستنزله وأحسن ضيافته وقرأه، وبلغه الحاجب ذلك فقال: السَّمْعُ والطَّاعَةُ، والله للملك العادل بِثَّ الليلة على خير إلى غدٍ. ولم يكن يملك حاتم غير ناقة واحدة يشيل عليها أمه وأخته إذا انتقلت العرب من دار إلى دار.

فلما كان عند الصبح طلع حاتم على تل عالٍ فصاح: يا لطيء! يا لطيء! ٦ فبادروا إليه وجوه العشيرة وشيوخها. فقال: يا بني عمي، الملك العادل قد نَقَذَ يطلب مني ظهر يحمل عليه أشغاله، ولم يكن عند ابن عمكم غير ناقة واحدة. فقالوا أنبئنا يا حاتم ببلوغ المنا! ثم جمعوا له عشرة آلاف جمل وسلمها للحاجب واعتذر. وكان الحاجب لما وصل إلى أحياء طيء بلغته كلاب حاتم وعادوا يبصبصوا بأذنانهم ويدلّونهم على بيوت حاتم، لكثرة ترداد الأضياف.

١٢ (٢٨١) فلما عاد الحاجب بالجمال إلى كسرى وأخبره بما عاين وبما رأى استعظم كسرى أمره، وأمر أن تُوسَقَ سائر تلك الرواحل من سائر الأصناف من خيرات العراق، ومن الثياب الديباج الملونة، وأن تُوسَقَ ناقة حاتم ذهب وفضة ويعادوا إلى حاتم مع ثِقَةٍ من جهة كسرى، ويأخذ حاتم حاتم بجميع ما وصل إليه. وأمره أن ينظر ما يفعل حاتم بتلك الأحمال المسيرة إليه.

١٨ قال: فلما وصلت الجمال مُوسَقَةً من تلك الأنعام صاح حاتم على أربابها، ففرقها بما عليها. كل من عرف جماله أعطاه <أياها> بما عليها، ولم يعلم ما هو. ولن يأخذ غير ناقته. فلما وصل بها إلى أبياته أته

٦ فبادروا: فبادروا.

٧ ظهر: ظهرأ.

٨ المنا: المنى.

١٠ عادوا يبصبصوا...: عادت تبصبص بأذنانها وتدله.

١١ ترداد: تردد.

١٥ ذهب: ذهباً || ويعادوا: وتعاد.

٢٠ ولن: ولم.

الفقراء والصعاليك من الحي، وقالوا: يا حاتم، نحن لم يكن لنا جمال ولا نوق نعيرك حتى تردّها إلينا بأحمالها. فقال: على رِسْلِكُمْ. وفتح الغرائر التي كانت على ناقته وعاد يعطي من ذلك الذهب والفضة حتى فرّقها،^٣ ونفّض الأعدال فوق من أحدهما درهم واحد، فأخذه بيده وحلقه إلى خادمه طريفة، وقال: خذي، هذا سهمك. فقالت: يا مولاي، نحن لا تألفنا دراهم ولا ذهب، ولا تُصاحبنا من دون العرب. فأنشأ عند ذلك يقول^٦ (من البسيط):

قَالَتْ طَرِيفَةُ: مَا تَبَقَّا دَرَاهِمُنَا وَلَا لَهَا عِثْدَنَا عَهْدٌ بِهِ نَشِيقُ
تَفِرُّ مِنْ عِثْدِنَا وَآلُكُ يَزْرُقُنَا مِنْ سِوَانَا وَلَسْنَا نَحْنُ نَزْتَفِيقُ^٩
مَا يَأْلَفُ الدَّرْهَمُ الطَّاعِي لِصُحْبَتِنَا إِلَّا يَمُرُّ عَلَيْنَا ثُمَّ يَنْطَلِيقُ
إِنَّا إِذَا اجْتَمَعَتْ يَوْمًا دَرَاهِمُنَا ظَلَّتْ إِلَى طُرُقِ الْمَعْرُوفِ تَسْتَبِيقُ

قال أبو عبيدة: وكان حاتم بعد سَير الرسول من عنده افتكر ففعل^{١٢} كسرى، فقصّد التوجّه للثُعْمان ليعلم موجب ذلك. فتأهب وسار طالب الثُعْمان بأرض الحيرة، فنزل على عرب يقال لهم: بني قَهْم. وكان فيهم امرأة بَزْرَة يقال لها: ماوية ابنة الضحّاك، ذات حسن وجمال وثروة ومال،^{١٥} قد خطبها (٢٨٢) سادات العرب، أهل المَعالي والرُّتب، وهي قد آلت على نفسها لا تزوجت إلا من تختبره وتعلم صحّة حسبه وكرمه. وكانت لها

٤ وحلقه: كذا، والمعنى: وأعطاه (٨ - ١١) لم أعثر على هذه الأبيات في المصادر التي في حوزتي.

٨ تبقا: تبقى.

٩ نرتق: كذا، والمعنى: نرافق.

١٣ طالب: طالباً.

١٤ بنو: بني.

١٥ بَزْرَة: هي المرأة المُتجالة التي تَبْرُز للقوم ويجلسون إليها ويتحدّثون عنها، انظر لسان العرب ٢٥٥: ١ ع ٢ || ماوية ابنة الضحّاك: ماوية بنت عفّز، الأغاني ١٧: ٢٩٢، قارن هذه القصة بما ورد في الأغاني ١٧: ٢٩٢ - ٢٩٦ وفي شعراء النصرانية ١: ١٠٧ - ١١١.

١٧ لا تزوجت: ألا تتزوج.

أبياتاً خارجة عن الحلة لأجل الضيفان. فما زالت كذلك حتى طرق ديارها
حاتم ونزل في تلك الأبيات. فوجد بها ثلاث نفر من شعراء الجاهلية،
٣ وهم: زهير بن أبي سلمى والثابتة الذبياني وأوس النبيتي، وهم قد أتوا
لخطبتها. فلما استقر بهم المكان اتهم جارية مبرقة وسلمت عليهم بلسان
فصيح، وقالت: مولاتي تسألکم: هل لكم من حاجة غير القرا؟ فقال لها
٦ زهير: نعم يا مولدة العرب، نحن ثلاث أتينا في خطبة سيده العرب، وهذا
القادم ما نعلم هل هو على ما نحن فيه أم لا. فسألته الجارية، فقال: أما
أنا فعابر سبيل، وإن قُسم لي ذلك كنت على الخيار فيه.

٩ قال فلما ردت الجارية قول الأقوام، أنفذت لكل واحد منهم جزور،
وقالت: ليتحكم كل واحد في جزوره بما يريد. فوثب كل واحد من خباه
ونحر جزوره وكشطه وعزاه من جلده، وأضرم النار وجلس يصنع له
١٢ صنيعاً. وعلمت ماوية بذلك، فتنكرت وغيّرت حلاها، وأتت في زي
سائلة. فأول ما وقعت بمضرب أوس النبيتي، واستطعمته فأعطاه زور
المبرك، وهو أخس ما في البعير، فأخذته وعدلت إلى الثابتة، فاستطعمته
١٥ فأعطاه مبرك الفخذين، وهو أيضاً خسيساً في البعير، ثم أتت إلى زهير

١ أبياتاً: أبيات.

٢ ثلاث: ثلاثة.

٣ سلماً: سلمى || أوس النبيتي: وفي الأغاني ١٧: ٢٩٤ وشعراء النصرانية ١: ١٠٨:
«فوجد عندها الثابتة ورجلاً من الأنصار من النبيت» ولم يذكر زهيراً، انظر أيضاً الأغاني
١٧: ٢٩٤ هامش ١.

٥ القرا: القرى.

٦ ثلاث: الثلاثة.

٩ جزور: جزوراً.

١٠ خباه: خباهه.

١٣ زور المبرك: ثيل جملة، الأغاني ١٧: ٢٩٤ وشعراء النصرانية ١: ١٠٩، والثيل هو وعاء
قضب البعير، انظر لسان العرب ١: ٥٢٥ ع ٣.

١٥ مبرك الفخذين: ذنب جزوره، الأغاني ١٧: ٢٩٤ وشعراء النصرانية ١: ١٠٩ || خسيساً:
خسيس.

فقطع لها كارعَ الجمل. وهذه الأشياء لا تعمل فيها النار ولا تُنضجُها. فحملت الجميع وأتت إلى عند حاتم، فرأته وقد أكثر من إضرام النار، ونصب القدر لإصلاح الطعام. فلما رأته تعجبت من علو همته، وسألته،^٣ فقال: على المهمل يا سيّدة حتى ينضج ما سويناه، ولعلكي تعرفين من صعاليك الحيّ من تحضرته للعشاء. فقالت: وراي أطفال لا يصبرون حتى ينضج طعامك، بل أوصل لهم مما تنعم وأعود إليك بمن (٢٨٣) وجدته^٦ من صعاليك الحلة. فأعطاهما الملجا والحش والحجز وحشى النحارك وقطعة كبيرة من السنام، وهذا ألدّ ما في الجزور، وقال لها: يا سيّدة، ترددي إلينا ما دُفناها هنا. فدعت له ماوية، وعادت وقد سلبها بطيّب^٩ كلامه. فلما وصلت إلى مضاربها سلّمت الجميع لجارتها، وقالت: احتفظي به إلا نهار الغد.

ثم أمهلت ماوية ساعة وقدحت همتها أن أخرجت شيء من الطيب^{١٢} وقسمته على عددهم، وقالت للخادم: اذهبي بهذا الطيب لكل واحد ولا يعلم به رفيقه، وقولي له: يا مولاي، مولاتي تقول لك: تطيّب بهذا الطيب، ولا تُغلم أصحابك، فإنها تنغصت لك به دونهم لأجل مكانتك من^{١٥} قلبها. ففعلت ما أمرتها به، ودارت على القوم، فكان كل أحد يخفي ما وصل إليه إلا حاتم. فإثته لما أتته بالطيب، وقالت له مثل ذلك، قال: هذا

١ كارع: عامية بمعنى: كراع، والكراع من ذوات الحافر ومن الإبل أيضاً، هو: ما دون الرُشغ، انظر لسان العرب ٣٨٥٨: ٥ ع ١.

٤ لعلكي: لعلك.

٥ وراي: عامية بمعنى: وراي.

٧ الملجا: كذا، والمعنى غير واضح || والحش: البخش، الأغاني ١٧: ٢٩٤ وشعراء النصرانية ١: ١٠٩، والبخش هو كاهن البعير، انظر لسان العرب ١١١٢: ٢.

٨ النحارك: الحارك: الأغاني ١٧: ٢٩٤ وشعراء النصرانية ١: ١٠٩، والحارك هو منبت أدنى العُرف إلى الظهر الذي يأخذ به الفارس إذا ركب، انظر لسان العرب ٨٤٤: ١ ع ٢ || ألدّ: في الأصل: اللد.

١١ الا: إلى.

١٢ شيء: شيئاً.

١٥ تنغصت لك به: بمعنى منعت عن غيرك.

والله هو البخل بعينه! كيف أتطيب دون رفقتي؟ ثم قسم الطيب على أربعة أقسام، وأثر كل أحد منهم بقسمه. فعادت الخادم وعزقت مولاتها بذلك، ٣ فازدادت فيه رغبة.

ثم أمهلت قليل وأنفذت لكل واحد فصعة من فضة وهي ملأ تمر العراق، وقالت: اذهبي بهذه القصاع إلى كل واحد على حدة، وقولي: ٦ مولاتي قد تنغصت لك بهذا التمر لطيب به فمك من زفر اللحم، فتنقل به، ولكن ادفن نواه في الأرض لئلا ينظروه بقيّة رفقتك فيلومنها كيف خصصتك بشيء دونهم. فجعلت الخادم تقصد واحد واحد وتقول له ما ٩ أوصتها به مولاتها، فتراهم يأكلون التمر، ثم يقوم <كل منهم> ويحفر بيده مثل الكلب ويدفن النوا. ولم يبق إلا حاتم، فإنه لما قالت له ذلك تغير أحواله وتتمر غيظاً وقال لها: يا مولدة العرب، ليس لي حاجة بتمرك ١٢ على هذا الوجه؛ أنتسبني مولائك إلا البخل وفعل اللثام؟ وأنشأ يقول (من الطويل):

أَتَحْسَبُنِي مَأْوِي الْخَيْرِ أُنِي بَخِيلٌ وَكَفِّي بِالْعَطَا غَيْرُ سَامِحٍ
(٢٨٤) ١٥

وَتَطْلُبُ مِنِّي أَنْ أُحِيلَ طَبَائِعَ مِنْ الْجُودِ قَدْ كُنْتُ عَلَيْهَا جَوَانِحِي
خُذِي مَا أَتَيْتِي مِنْ طَعَامِكَ وَأَذْهَبِي وَلَا تَفْضَحِينِي بَيْنَ غَادٍ وَزَائِحٍ
١٨ أَلَا إِنَّ أَكْلَ التَّمْرِ يَا مَيِّ طَيِّبٌ وَدَفْنُ الْتَّوَا يَا مَيِّ إِحْدَى الْقَضَائِحِ

٣ قليل: قليلاً || ملأ: ملأى.

٦ ينظروه: ينظروه || فيلومنها: فيلومونها.

٧ واحد واحد: واحداً واحداً.

٩ النوا: النوى.

١٠ تغير: تغيرت.

١١ الا: إلى.

(١٣ - ١٧) لم أعثر على هذه الأبيات في المصادر التي في حوزتي، واللغة فيها ركيكة وأخالها من الأدب الشعبي، والأخطاء اللغوية واضحة، لن أشير إليها.

١٣ الشطر الأول فيه اضطراب في الوزن || ماوي: يقصد: ماوية.

وكان اسم الخادم الذي أتته بالتمر: مَيّ، فخاطبها بذلك الخطاب. فلما سمعت الخادم ذلك خجلت، وقالت: يا سيّد الكَرَم، إنّما أنا رسول وليس عليّ ملام. وهذا التمر بين يديك، اضنّع به ما أحببت. قال: فقسّم ٣ التمر أربعة أقسام، ودار على قومه، أي رفاقه. فعادت الجارية وأخبرت مولاتها بما عاينت وبما قال حاتم من الشّعْر. فقالت مَآوِيَة: أحسنت والله يا حاتم، وعلى مثلك كنت أدور. ٦

فلما كان عند الصباح أخضرتهم إلى مضربها، وجلست لهم من وراء حجاب، وقالت: يا سادات العرب، لِيَقْلُ كُلُّ مِنْكُمْ حاجته. فقالوا الثلاث نفر: نحن أتينا خطّاب، وهذا ما نعلم قصده - يعنون عن حاتم. فقال: ٩ أمّا أنا، فعابرٌ سبيل، طالبُ الثُعمانِ بسببِ كَيْتٍ وكَيْتٍ. فقالت: لِيَذْكُرْ لي كلّ واحدٍ حسبه ونسبه وعيشته ومسكنه حتى أدري أخباركم، وليكن ١٢ الجواب منظوماً لأعلم فصاحته من مقاله.

فابتدرَ الثابغة الذبيانيّ وقال (من البسيط):

هَلْ لَا تَسْأَلِي بَنِي دُبَيَّانَ مَا حَسْبِي عِنْدَ الطَّعَانِ إِذَا مَا أَحْمَرَّتِ الْحَدَقُ
وَجَالَتْ الْخَيْلُ مُبْتَلًا حَوَافِرُهَا بِالْمَاءِ يَقْطُرُ عَنْ لَبَائِهَا الْعَرَقُ ١٥

٤ رفاقه: رفاقه.

٦ أدور: عامية بمعنى: أبحث.

٨ الثلاث: الثلاثة.

٩ خطاب: خطاباً || عن حاتم: عامية، والقصد: حاتماً.

١٢ منظوماً: منظوماً.

١٤ تسألني: سألت، وبه يصح الوزن، وفي الأغاني ١٧: ٢٩٤ - ٢٩٥ وشعراء النصرانية ١٠٩: ١ وردت الأبيات التالية:

هَلَا سَأَلْتُ بَنِي دُبَيَّانَ مَا حَسْبِي إِذَا الدُّخَانُ تَغَشَّى الْأَشْمَطَ الْبَرْمًا
وَعَبَّتِ الرِّيحُ مِنْ تَلْقَاءِ ذِي أَرْلٍ تَرْجَى مَعَ اللَّيْلِ مِنْ صُرَايِهَا الصُّرْمًا
إِنِّي أَتَمُّمُ ابْنَسَارِي وَأَمْنَحُهُمْ مَثْنَى الْأَيَادِي وَأَكْسُو الْجَفْنَةَ الْأَدْمًا
أَرْلٍ: أزل، شعراء النصرانية.

١٥ لبائها: والثبّة. هي وسط الصدر والمُتَحَر، انظر لسان العرب ٥: ٣٩٨١ ع ٢.

وَأَطْعَمُ الْفَارِسَ الْحَامِي لِحُوزَتِهِ بِعَالِي الرُّمَحِ وَالْهِنْجَاءِ تَخْتَرِقُ
وَلِي لِسَانٌ إِذَا رَزَتْ الْمُلُوكَ بِهِ أَمْسَا عَلَيَّ سَحَابُ الْمَالِ يَنْدَفِقُ
وَالْخُلُقُ تَعْلَمُ أَنِّي لَا أَقَاسُ بِهَا حَتَّى تُقَاسَ بِشُوبِ الْجِدَّةِ الْخُلُقُ ٣

فَقَالَتْ: أَنْتَ رَجُلٌ مَدْعِي بِنَفْسِكَ، مَتَكَسِّبٌ بِلِسَانِكَ.

ثم ابتدر أوس التميمي (٢٨٥)، من الطويل):

٦ أَمَاوِيٍّ لَمْ يَخْطُبْكَ مِنْ حَيٍّ مَذِجٍ كَأَوْسِ بْنِ سُلَمَاءٍ أَوْ كَزَيْدٍ وَخَاتِمِ
فَإِنْ تَطْلُبُنِي زَيْدُ فُقَارِسُ قَوْمِهِ إِذَا الْخَرْبُ قَامَتْ أَفْعَدْتُ كُلَّ قَائِمِ
وَأِنْ تَطْلُبُنِي الطَّائِي فَمَا مِثْلُهُ فَتَى يُفَاجِرُهُ فِينَا وَلَا فِي الْأَعَاجِمِ ٩
٩ فَتَى لَا يَزَالُ الدُّهْرُ أَكْبَرُ مَمِّهِ إِعَاثَةُ مَلْهُوْفٍ وَقَرْحَةُ قَادِمِ
يَجُودُ بِمَا تَخْوِي يَدَاهُ طَبِيعَةً وَلَمْ يَكُ عِنْدَ الْمَكْرُمَاتِ بِنَادِمِ
وَأِنْ تَطْلُبُنِي تَظْفَرِي بِمُسَدِّدٍ مَكَارِمُهُ تُنْسِيكَ كُلَّ الْمَكَارِمِ ١٢

٢ أَمْسَا أَمْسِي.

٥ مَدْعِي. مَدْع.

(١/٤٢٩) لم أعثر على هذه الأبيات في المصادر التي بين يدي، ولكنه جاء في الأغاني

١٧: ٢٩٤: «... فاستشدتهم فأنشدنا التميمي (من البسيط):

هَلَا سَأَلْتُ التُّبَيْتِيَّ مَا حَسْبِي عِنْدَ الشُّتَاءِ إِذَا مَا هَبَّتِ الرِّيحُ
وَزَدَ جَاوِزُهُمْ حَرْفًا مُصَرَّمَةً فِي الرُّأْسِ مِثْلَهَا وَفِي الْأَصْلَاءِ تَخْلِيحُ
وَقَالَ زَالِدُهُمْ بَيِّنًا مَا لَهُمْ مِثْلَانِ يَثُلُ لِمَنْ يَزْغَى وَتَضْرِيحُ
إِذَا اللَّقَاحُ غَذَتْ مُلْقَى أَمِيرَتَهَا وَلَا كَرِيمٍ مِنَ الْوُلْدَانِ مَضْبُوحُ

وجاء في شعراء النصرانية ١: ١٠٩ بدل: الأصلاء: الأشلاء، ومكان اللقاح: الرياح، ثم إن البيت وردا بترتيب معكوس.

٦ سلما: سلمى، ولعله يقصد «ابن سلمى» يعني: زهير.

٧ ريد، ريدا، ولعله يقصد «زيادا» وهو النابغة الذبياني.

وَنَحْنُ أَنْاسٌ مِنْ أَنْاسٍ أَفْاضِلٍ لَهُمْ شَرَفٌ فَوْقَ أَلْسِنِهَا وَأَلْسِنَائِمِ
فلَمَّا فرغ قالت له ماوية: أحسنت والله يا أوس، فإنك لم تنفرد
بدعواك، بل أجملت رُفقاءك. ٣

وكان زُهَيْر بن أَبِي سُلَمَّا يسمع، فتأخر. فقالت ماوية: لِمَ تَأَخَّرْتَ يَا
وَجْهَ الْعَرَبِ؟ فقال زُهَيْر: والله يا سَيِّدَةَ لَسَنَتِ مِنَ الْقَوْمِ، ولا من أَمْسٍ ولا
من الْيَوْمِ، ولا قَصْدَتْ سَمَاعَ فَصَاحَتِكَ، مع كمال رجاحتك، فدونك إلى ٦
من هو في زواجك قاصد، وخاطبهم واحد بعد واحد فلَمَّا يَأْسَتْ منه،
استنطقت حاتم، فقال: يا سَيِّدَةَ الْعَرَبِ، اعْلَمِي أَنَّ لِلْأُمُورِ أَسْبَابَ، ولَسْتُ
كُنْتُ فِي شَيْءٍ مِنْ هَذَا الْحِسَابِ، وَالْأَرْزَاقِ، فَبِئْسَ الْخُلَاقُ. وَأَنْشَأَ يَقُولُ ٩
(من الطويل):

أَمَاوِيَّ طَالَ التَّفَكُّرُ وَالْأَمْرُ قَدْ قَامَ لِي فِيمَا قُلْتِهِ عَذْرُ
أَمَاوِيَّ إِنَّ أَلَمَالَ عَادٍ وَرَائِحَ وَبَقِيَ مِنْهُ الْأَحَادِيثُ وَالْكَذُكُرُ ١٢
أَمَاوِيَّ إِنِّي لَا أَقُولُ لِسَائِلٍ إِذَا جَاءَ يَوْمًا: إِنَّ فِي حَالِنَا عَسْرُ

- ١ السها: هو كوكب خفي من بنات نَعَشِ الْكُبْرَى، انظر لسان العرب ٢١٣٨:٣ ع ١ وفي المنجد في اللغة ٣٦٠ ع ٣: كوكب خفي من بنات نَعَشِ الصُّغْرَى || والنعمان: منزلة من منازل القمر، انظر لسان العرب ٤٤٨٢:٦ ع ٣١.
- ٣ رُفقاءك: في الأصل: رُفقاءك.
- ٤ سلما: سلمى.
- ٧ واحد: واحداً || يَأْسَتْ: يشت.
- ٨ حاتم: حاتماً.
- ١١ لقد: أضيفت فوق السطر، والوزن في الشطر الثاني مشوش؛ ورد هذا البيت في كل من ديوان حاتم ص ١٩ وديوان حاتم تحقيق عادل سليمان جمال ص ١٩٨ ق ٣٦ ب ١ والأغاني ١٧: ٢٩٥ وشعراء النصرانية ١: ١٠٩ كما يلي:
أَمَاوِيَّ قَدْ طَالَ التَّجَسُّبُ وَالْهَجْرُ وَقَدْ عَذَّرْتَنِي مِنْ طَلَابِكُمْ الْعُذْرُ
- ١٢ منه: من المال، وبه يصح الوزن، انظر ديوان حاتم ص ١٩ وتحقيق عادل ص ١٩٩ ق ٣٦ ب ٢ والأغاني ١٧: ٢٧٦ و ٢٩٥ وشعراء النصرانية ١: ١٠٩.
- ١٣ إن في حالنا عسر: حل في مالنا نذر، ديوان حاتم ص ١٩ وتحقيق عادل ص ١١٩ ق ٣٦ ب ١٣ حل في مالنا النذر، الأغاني ١٧: ٢٩٥ والشعر والشعراء فقرة ٤١٠ ص ٢٤٦ =

إِمَاوِيَّ مَالِ الْأَرْضِ مَا يَنْفَعُ الْفَتَى إِذَا نَفْسُهُ ضَاقَتْ وَضَاقَ بِهِ الصَّدْرُ
أَفْكَ أَسِيرًا ثُمَّ أَقْرِي نَازِلًا وَأَحْفَظُ عِزِّي مِنْهُ هَذَا هُوَ الْفَخْرُ
وَكُلُّ يَقِينِي أَنَّنِي بَعْدَ مُدَّةٍ أَصِيرُ إِلَى قَبْرِ جَوَائِبِهِ قَفْرُ ٣
وَيَزِجُ مِنْ خَلْفِي الَّذِينَ أَحْبَبُهُمْ يَقُولُونَ قَدْ أَذْمَأْنَا مِلْنَا الْحَفْرُ

(٢٨٦)

٦ أَمَاوِيَّ إِنْ يُضْبِحُ صَدَائِي بِقَفْرَةٍ مِنْ الْأَرْضِ لَا مَالَ لَدَيَّ وَلَا وَفْرُ
أَرَى أَنَّمَا أَنْفَقْتُ لَيْسَ بِضَائِرِي وَأَنْ يَدِي مِمَّا بَخِلْتُ بِهِ صَفْرُ
وَقَدْ عَلِمُوا الْأَقْوَامُ لَوْ أَنَّ حَاتِمَ أَرَادَ لَجَمَعَ الْمَالِ كَانَ لَهُ دُخْرُ

= حل في مالنا نذر، شعراء لنصرانية ١٠٩: ١ وانظر قراءات أخرى في هامش ٢ هناك.
١ جاء هذا البيت في ديوان حاتم ص ١٩ وبحقيق عادل ص ١٩٩ ق ٣٦ ب ٥ وفي
شعراء النصرانية ١٠٩: ١ كما يلي:
أَمَاوِيَّ مَا يُغْنِي الثَّرَاءُ عَنِ الْفَتَى إِذَا حَشَرَجَتْ نَفْسٌ وَضَاقَ بِهَا الصَّدْرُ
وكذلك في الأغاني ١٧: ٢٩٥ والشعر والشعراء فقرة ٤١٠ ص ٢٤٦ إلا أنه ورد هناك بدل
«نفس»: يوماً.

٢ لم أعر على هذا البيت في المصادر التي بين يدي.
٣ وفي ديوان حاتم ص ١٩ وبحقيق عادل ص ٢٠٠ ق ٣٦ ب ٦ والأغاني ١٧: ٢٩٥
وشعراء النصرانية ١١٠: ١:

٤ إذا أَنَا دَلَّيْتُ الَّذِينَ أَحْبَبُهُمْ لِمَلْحُودَةٍ زُلْجَ جَوَائِبُهَا غَبْرُ
أدما: آدمي، وفي ديوان حاتم ص ١٩ وبحقيق عادل ص ٢٠٠ ق ٣٦ ب ٧:
وَرَاخُوا عِجَالًا يَنْقُضُونَ أَكْفُهُمْ يَقُولُونَ قَدْ ذَمَّى أَنَا مِلْنَا الْحَفْرُ
وكذلك أيضاً في الأغاني ١٧: ٢٩٥ ولكن بدل «عجالاً»: سراعاً، وجاء في شعراء
النصرانية ١١٠: ١ في مكان «دمي»: دلي.

٦ مال: ماء، وفر: خر، الأغاني ١٧: ٢٧٦ و ٢٩٥ والشعر والشعراء فقرة ٤١٠ ص ٢٧٦
وديوانه بتحقيق عادل ٢٠٠ ق ٣٦ ب ٨ وكذلك في ديوان حاتم ص ١٩ ولكن بدل
«لدي»: هناك.

٧ ورد الشطر الأول في الأغاني ١٧: ٢٧٦ و ٢٩٥ وفي الشعر والشعراء فقرة ٤١٠ ص
٢٤٦ هكذا: «تري أن ما أنفقت لم يك ضرني»، وكذلك في ديوان حاتم ص ١٩ وبحقيق
عادل ص ٢٠١ ق ٣٦ ب ٩ وفي شعراء النصرانية ١١٠: ١ ولكن بدل «أنفقت»: أهلك.

٨ علموا: علم، حاتم: حاتم، لجمع: ثراء، دخر: وفر، ديوان حاتم ص ١٩ وبحقيق=

وَمَا ضَرَّ جَارِي يَا ابْنَةَ الْعَمِّ أَنَّهُ يُجَاوِزُنِي أَنْ لَا يَكُونَ لَهُ سِثْرُ
وَعَيْنِي عَنْ جَارَاتِ بَيْتِي كَلِيلَةً وَفِي الْأَذْنِ مِنِّي عَنْ حَدِيثِهِمْ وَقُرُ
وَلَا زَادَنَا بَغِيًّا عَلَى ذِي قَرَابَةٍ غِنَانًا وَلَا أَزْرَى بِأَخْبَابِنَا الْفَقْرُ ٣

قال: وكان حاتم ينشد وماوية تتمايل طرباً من وراء الحجاب. ثم
أصرفت بقية الأقوام بعدما قدمت لهم ما كانوا أعطوها من جزورهم،
وجعلت قدام كل واحد ما أعطاه. فعلموا القوم أنها كانت تلك السائلة،
فانصرفوا وقد كثر تأسفهم. وتزوجت ماوية بحاتم واستقلت معه إلى أهله
وحملت في جميع أموالها ونعيمها. وهذا من رواية أبو عبيدة والأصمعي.

وقيل لحاتم: هل رأيت أكرم منك؟ فقال: نعم؛ ليس لأحد أن يدل
بنفسه، ولا يفتخر على أبناء جنسه، ولمن نزل الأرض ولادة، والخلق
بينهم تفاوت وزيادة. ف قيل له: فكيف كان ذلك؟ فقال: خرجت في بعض
الكرات أطلب المكتسب، فانتهى بي السير إلى مرج وغدير، ورأيت عليه ١٢
رجل جالس وحصانه في يده ورمحه مركوز إلى جانبه وقدامه زاد، وهو

= عادل ص ٢٠٢ ق ٣٦ ب ١١ والأغاني ١٧: ٢٧٩ و ٢٩٥ والشعر والشعراء فقرة ٤١٠ ص

٢٤٧ وشعراء النصرانية ١: ١١٠ وديوان حاتم تحقيق عادل ص ٢٠٣ هامش ١٧:

وَمَا ضَرَّ جَارِيَا ابْنَةَ الْقَوْمِ قَاعَلْبِي يُجَاوِزُنِي أَلَا يَكُونَ لَهُ سِثْرُ
بَعَيْنِي عَنْ جَارَاتِ قَوْمِي عَفْلَةً وَفِي السَّمْعِ مِنِّي عَنْ حَدِيثِهِمْ وَقُرُ
وفي السيرة النبوية لابن كثير:

مَا ضَرَّ جَارِيَا لِي أُجَاوِزُهُ أَنْ لَا يَكُونَ لِبَابِي سِثْرُ
أَغْضِي إِذَا مَا جَارَتِي بَرَزَتْ حَتَّى يُوَارِي جَارَتِي الْجَنْدُ

ينسب هذان البيتان لشكيب الدارمي في أبيات أخرى وهو الصحيح انظر الشعر والشعراء
١/ ٥٣٠ السيرة النبوية هامش ٢.

٣ ولا: فما، بأحبابنا، الأغاني ١٧: ٢٩٦ وديوان حاتم ص ٢٠ وبتحقيق عادل
ص ٢٠٣ ق ٣٦ ب ١٧، بغيا: بأوا، ديوان حاتم وبتحقيق عادل أيضاً.

٦ فعلموا: فعلم.

٨ أبو: أبي.

١٠ ولا: ولا أن.

١٣ رجل جالس: رجلاً جالساً.

يأكل. فلما رأيته بادأني السلام وعزم: لَتَنْزِلَنَّا! فنزلت عن جوادي. فأجد
قدامه من الزاد ما يكفي جماعة من الناس، فأكلنا. ولما اكتفينا نفَضَ جميع
٣ ذلك الزاد على الرمل وركب وركبت. وسألني بعد ذلك عن توجهي،
فعرفته. فقال: وأنا كذلك. فقلت: يا وجه قومك، لِمَ نَفَضْتَ المَزُودَ ونحن
في هذه المَفَاوِزِ، ونحن محتاجون إليه؟ فتبسّم وقال: لا تفكر في رزق
٦ غدٍ، فكلّ غدٍ له رزق جديد، ما دام لك عُمرٌ مديد. ثم أثنأ يقول (٢٨٧
من الطويل):

رَحَلْنَا وَخَلَيْنَا عَلَى الرَّمْلِ زَادَنَا وَلِلطَّيْرِ فِي زَادِ الْكِرَامِ نَصِيبُ
٩ وَرِزْقُ غَدًا يَأْتِي غَدًا يَسُوقُهُ إِلَى الْعَبْدِ جَبَّارٌ عَلَيْهِ رَقِيبُ
فَيَا نَفْسُ لَا تُبْقِي عَلَى قُوْتٍ لَيْلَةً فَإِنَّ مَرَارَ الْمَوْتِ مِنْكَ قَرِيبُ
قال حاتم: ثم سرنا، فلما كان الغد فتح بيده مزودي وفَرَشَهُ وأكلنا
١٢ على جانب غدير. ثم إنّه نفَضَ المزود على ذلك الغدير وعولنا على
المسير، وإذا بكلب قد أقبل من صدر البيداء يطلب الغدير. فلما وصل
ورأى الزاد فتقدّم وأكل حتى اكتفى، وشرب من الغدير وترك باقي الزاد.
١٥ فقال لي رفيقي: ألا تنظر يا فتى إلا هذا الحيوان كيف أكل كفايته - ما لا
كان له في حساب - وترك باقي الزاد ولا عَنَ عليه ولا حملة؟! أيكون
الكلب أقوى يقين منا؟ فقلت، وقد هالني أمره: لِمَ تفعل إلا خيراً. ثم
١٨ قطعنا البرّ حتى تعالا النهار، واتسع في وجهنا القفار، وبَدَأَ بنا الجوع،

١ فأجد: فوجدت.

٢ نفَضَ: في الأصل: نفض.

٤ نفَضَ: في الأصل: نفطت (٨ - ١٠) لم أعثر على هذه الأبيات في المصادر المتوفرة بين يدي.

٩ ورزق غدا: ورزق غد، والوزن في الشطر الأول فيه بعض الاضطراب.

١٤ فتقدّم: تقدم.

١٥ إلا: إلى.

١٦ عن عليه: كذا، ولعل الأصح: عنه، بمعنى «اعترضه»، انظر لسان العرب ٤: ٣١٣٩ ع ٣.

١٧ يقين: يقيناً.

١٨ تعالا: تعالى.

وعَمِلَ فِينَا الْخَوَى، فَقُلْتُ فِي نَفْسِي: تَرَى مِنْ أَيْنَ يَكُونُ غَدَانَا؟ وَأَنَا، فَقَدْ
هَنَيْتُهُ أَنْ أَكَلِمَهُ فِي ذَلِكَ، فَوَاللَّهِ لَمْ أَتِمَّ مَا فِي نَفْسِي حَتَّى انْطَلَقَ الْكَلْبُ فِي
عَرَضِ الْبَرِّ حَتَّى ظَنَنْتُ أَنَّهُ قَارِبُ قَوْمِهِ، وَإِذَا بِهِ قَدْ تَوَرَّعَانَةُ مِنَ الْوَحْشِ، ٣
وَصَارَ يَرُدُّهَا إِلَيْنَا، حَتَّى تَخَيَّلَ لَنَا أَنَّهُ يَقُولُ: دُونَكُمْ وَهَذِهِ الْعَانَةُ. فَبَادَرْنَا
إِلَيْهَا وَأَخَذْنَا مِنْهَا كَيْفَائِتْنَا، وَنَزَلْنَا وَذَبَحْنَا وَشَوَيْنَا وَأَكَلْنَا، نَحْنُ وَالْكَلْبُ.

وَلَمَّا كَانَ مِنَ الْغَدِ أَشْرَفْنَا عَلَى أَحْيَاءِ عَرَبٍ، فَرَيْنَا حَلَّةً كَبِيرَةً، فَسَقْنَا ٦
مِنْهَا مَا قَدَرْنَا مِنَ الثِّيَابِ وَالْجَمَالِ، وَلَدَغْنَاهَا بِرُؤُوسِ الرِّمَاحِ، فَمَدَّتْ
خَطَاهَا قَدَامَنَا، وَبَعْدُنَا عَنِ الْأَحْيَاءِ، وَنَظَرْنَا إِلَى خَلْفِنَا، وَإِذَا بِفَرَسَانِ الْحَلَّةِ
يَتَسَابِقُونَ إِلَيْنَا، وَطَلَعَ الْغُبَارُ وَرَانَا مِثْلَ قَطْعِ اللَّيْلِ، فَعَدْنَا نَلْتَقِيَ الْقَوْمَ. ٩
فَلَمَّا رَأَيْتُ رَفِيقِي قَدْ عَزَمَتْ عَلَى لِقَاءِ الْقَوْمِ مَعَهُ تَبَسَّمَ فِي وَجْهِهِ، وَقَالَ:
يَا فَتَى، بِحَقِّ اللَّاتِ وَالْعُزَّى، قِفْ فِي هَذَا الْمَكَانِ وَاحْفَظِ الْغَنِيمَةَ أَنْ
تَشْرُدَ، وَدَعْنِي (٢٨٨) فَإِنِّي إِذَا عَلِمْتُ أَنَّ مِثْلَكَ خَلْفِي قَوِيَّ عَزْمِي، وَإِذَا ١٢
رَأَيْتَنِي قَدْ قُهِرْتُ فَاسْتَعِذْنِي. قَالَ: فَوَقَفْتُ مَعَ الْغَنِيمَةِ أَنْظُرُ فِعَالَهُ سَاعَةً،
وَإِذَا بِالْخَيْلِ الَّذِي أَقْبَلَتْ إِلَيْنَا قَدْ وَلَّتْ، وَهُوَ فِي ظَهْوَرِهَا يَزْعُقُ زَعَقَاتِ
الْأَبْطَالِ الَّذِينَ لَا تُزِيغُهُمْ كَثْرَةُ الرِّجَالِ، وَقَدْ سَطَحَ عَلَى الْأَرْضِ مِنْهُمْ عِدَّةٌ ١٥
كَثِيرَةٌ مَا بَيْنَ قَتِيلٍ وَجَرِيحٍ، وَعَادَ إِلَيَّ كَأَنَّهُ الْأَسَدُ الْكَاسِرُ، وَهُوَ يَنْشُدُ
وَيَقُولُ (مِنَ الرَّمْلِ):

يَا سَيِّدَانِ الرُّمَحِ لَا تَشْكُوا الصُّمَامَ فَأَنَا الْيَوْمَ أَزِيكَ دَمًا ١٨
وَأَخْلِي الْوَحْشَ خَلْفِي رَتَبًا فِي رِجَالٍ قَارَقُوا أَرْضَ الْحِمَا

١ غَدَانَا: غَدَاؤُنَا.

٢ هَنَيْتُهُ: كَذَا.

٦ فَرَيْنَا: فَرَأَيْنَا.

٩ وَرَانَا: وَرَاءَنَا.

١٣ الَّذِي: الَّتِي.

١٥ قَتِيلًا وَجَرِيحًا: قَتِيلٌ وَجَرِيحٌ (١٧ - ٢/٤٣٤) لَمْ أَعُثِرْ عَلَى هَذِهِ الْأَبْيَاتِ فِي الْمَصَادِرِ
الَّتِي بَيْنَ يَدَيَّ.

١٧ تَشْكُوا: تَشْكُو || الصُّمَامُ: الظُّلْمُ.

صَاحِبِي شِرَائِنَا فِي دَعَايَ فَحُسَامِي فِي يَدِي مَا يَثْلَمَا
وَحَيَاتِي، لَوْ بَدَا أَلَمُوتُ لَهُ وَرَأَى صُورَتَهُ مَا أَتَهَزَمَا

٣ فقال حاتم: ثم سقنا الغنيمة إلى المكان الذي ترافقنا فيه، والكلب لا يفارقنا. فعندها قسم الثياب والغنيمة أثلاث، وأنا أنظر إلى ما يفعل. وقال: يا فتى، أيتهم اخترت فهو سهمك، فخذ واطلب أهلك. فقلت: ٦ والله يا مولاي إذا عُدنا إلى الإنصاف فما أستحق من هذه الغنيمة حبة واحدة؛ وقد رأيتك قسمتها ثلاث، فمن هو ثلثنا؟ فقال، وقد تبسم: هذا الكلب. فقلت: وما يفعل الكلب بنوق وجمال؟ فقال: يفعل بها ما يريد، ٩ لأنه صار رفيقنا وساعدنا في ردّ العانة <من> الوحش علينا، وأكل من زادنا، على أنني ما أدعه ضايح وإنما خذ قسمك واذهب إلى أهلك، وأنا كذلك، فمن تبعه الكلب يتسلم قسمه، يفعل فيه معه بمروته.

١٢ فلما سمعت ذلك تعجبت كل العجب، وداخلني والله من فعله الطرب. فلما توجه كل أحد بقسمه تبغني الكلب. فقال: يا فتى، خذ قسم الكلب إليك. فأضفته إلى قسمي. ولما بعُدنا عاد إلي يركض، فقلت: والله ١٥ لقد ندم على ما فعل وعاد يأخذ غنيمته. ففتحيت عنها وقلت: ها أنت وغنيمتك، باركت لها (٢٨٩) الأصنام. فقال: دغ يا فتى هذا الخاطر عنك، ولا تنسني إلى البخل وقلة الإنصاف. فوالله ما عدت إليك إلا حتى ١٨ أسألك عن اسمك ونسبك، فقد عاد بيننا صُخبة وحُرمة وذمام، ولا علمت اسمك، وكذا أنت من كريم ما سألتني عن ذلك. فأما أنا فاسمي عَطَاف

١٩ = الحما: الحمى.

١ شرائنا: شراونا || ما يثلم: كذا في الأصل.

٤ أثلاث: أثلاثاً.

٧ ثلاث: ثلاثاً.

١٠ ضايح: ضائعاً.

١١ بمروته: بمروته.

١٨ ولا: وما.

ابن قابض البطري، فانت؟ فقلت: أنا حاتم بن سغد الطائي فما هو إلا أن
سمع باسمي حتى ترجل عن جواده وقال: اغدزني يا سعيد طيء من
التقصير، لأن لي سنين أسمع بك وبما شيدته من الكرم، وكنت أود على ٣
لقاتك وأجتهد أن أتبع مساعيك. ثم عاد إلى سهمه فأخلطه بسهمي، وقال:
يا حاتم، لا ترد علي؛ فوحد اللات والعزى أنجز نفسي بخسامي، وإن
رأيت أن تعود معي إلى أهلي حتى أزيدك من مالي ألف ناقة تستعين بها ٦
على معروفك. قال: فشكرته وأتيت إلى أهلي بكل تلك الغنيمة.

ذكر أيضا حاتم من وجه آخر

قال ابن الأعرابي: كان حاتم من شعراء الجاهلية. وكان جواداً يشبه ٩
جوده شعره، ويصدق قوله فعله. وكان حيث ما نزل عرفت منزلته بحومان
الطير على منازل، لكثرة خيره وذباحه. وكان ممن يأتيه من الشعراء
الحطينة ويشر بن أبي خازم وغيرهم. وكان يكنى أبا عدي وأبا سقانة. ١٢
وأدرك عدي وسقانة الإسلام فأسلما.

رؤي أن سقانة، ابنة حاتم، حضرت بين يدي سيدنا رسول الله ﷺ،
فقال: يا محمد، هلك الوالد، وغاب الواجد. فإن رأيت أن تخلي عني ١٥

١ البطري: البطري (٢)، النظري (٣)، لم أعثر عليه في المصادر التي بين يدي || بن

سعد: بن عبد الله بن سعد، الأغاني ١٧: ٢٧٨ وشعراء النصرانية ١: ٩٨.

٣ - ٤ أود على لقاتك: أود أن ألقاك || أخلطه: خلطه.

٨ أيضاً: زائدة.

٩ ابن الأعرابي: قارن بالأغاني ١٧: ٢٨٠ - ٢٨١.

١٢ الحطينة: هو جزول بن أوس بن مالك العبسي، الشاعر الهجاء المخضرم، توفي سنة

٥٩ هـ / ٦٧٨ م، انظر ت. أ. ع. لعمر فروخ ١: ٣٣١ - ٣٣٨ والمصادر المذكورة هناك

وانظر أيضاً ت. أ. ع. لحنا الفاخوري ١٩٤ - ١٩٩ والمراجع المذكورة هناك || يشر بن أبي

خازم: شاعر جاهلي، قتل في غارة على بني صعصعة بن معاوية سنة ٥٩٠ م، انظر

ت. أ. ع. لعمر فروخ ١: ١٦٣ - ١٦٥ والمصادر المذكورة هناك || وغيرهم: وغيرهما ||

سقانة: هي ابنة الكبرى، سيأتي ذكرها فيما يلي.

١٤ روي أن سقانة: قارن بالأغاني ١٧: ٢٧٩ وبالسيرة النبوية لابن كثير ١٠٩ ||

أضيفت في الهامش.

١٥ الواجد: الوالد، الأغاني ١٧: ٢٧٩.

ولا تُشَمَّتْ بي الأعداء من أحياء العرب، فإنَّ أبي كان سيّد قومه؛ كان يُفَكِّ العاني ويحمي الديار ويفرّج عن المَكْرُوب ويطعم الطعام، ويُفشي السلام، ولم يطلب إليه أحد قطّ حاجةً إلاّ قضاها. أنا ابنة (٢٩٠) حاتم الطائي. فقال سيّدنا رسول الله ﷺ، يا جارية، هذه صفة المؤمن؛ لو كان أبوك إسلامياً لترخّمنا عليه. «خلّوا عنها، فإنَّ أباهما كان يحبّ مكارم الأخلاق». وذكّر أنّ سَفَانَةَ كانت أجود نساء العرب.

وقيل: إنّ الثُّعْمَانَ بنَ المُنْذِر جلس يوماً فقال لحاجبه: انظر من بالباب. فنظر ثم عاد، فقال: بالباب حاتم طيء وأوس بن لام. فقال الثُّعْمَان: ما رأيت كالיום قطّ، ورد عليّ شريفاً العرب - أو قال: العراق - وليس في بيت المال ما يرضيهما. ثم قال لحاجبه: أتدّٰن لحاتم من حيث لا يعلم أوس. فدخل حاتم. فقال له الثُّعْمَان، بعدما أجلسه وأنسه: أيّما أشرف أنت أم أوس؟ قال: أوس أشرف مني. قال: كيف؟ قال: لقول الشاعر (من الوافر):

فَمَا وَطِئَ الْحَصَا مِثْلُ ابْنِ سَعْدِي وَلَا لَيْسَ الْتُعَالِ وَلَا أَخْتَدَا
إِذَا مَا الْمَكْرُمَاتِ ذُكِرْنَ يَوْمًا فَقَصَّرَ مُبْتَغُوهَا عَنْ مَدَا
وَإِنْ ضَاقَتْ يَدُ الْمُشْرِينَ عَنْهَا سَمَا أَوْسٌ إِلَيْهَا فَأَخْتَوَاهَا
فعزله الثُّعْمَان ناحية، ثم أمر بإحضار أوس. فلما جلس واستأنس، قال له الثُّعْمَان: أيّما أشرف أنت أم حاتم. فقال: حاتم أشرف مني. قال: وكيف؟ قال (من الوافر):

أَرَى نَفْسِي تَتَوَقُّ إِلَى أُمُورٍ يُقَصِّرُ دُونَ مَبْلَغِهِنَّ مَالِي
فَنَفْسِي لَا تُطَاوِعُنِي لِبُخْلِ وَمَالِي لَا يُبَلِّغُنِي فِعَالِي

٢ الديار: الذمار، الأغاني ١٧: ٢٧٩.

٥ إسلامياً: مؤمناً، البسيرة لابن كثير ١٠٩ (١٤ - ١٦) لم أعثر على هذه الأبيات في المصادر التي بين يدي.

١٤ الحصا: الحصى || سعدي: سعد (٢٠ - ٢١) لم أعثر على هذين البيتين في المصادر التي بين يدي.

فقال الثُّعْمَانُ والله إنكما لشريفان. ثم أمر لهما بجميع ما في بيت ماله، واعتذر لهما بالتقصير.

وذكر أنه كان في بعض البادية راكباً جواده وقد انقطع عن قومه.^٣ فخرج عليه فارساً من مُتَحَرِّمَةِ العرب، فتطاردا، (٢٩١) وطال بينهما المجال، فانكسر عود الفارس المنازع لحاتم واستظهر عليه حاتم. فبسط الفارس إليه بيده، وقال: هَبْنِي عودك. فأعطاه العود. فما هو إلا أن صار^٦ في يده، فصتم على حاتم وشذ عليه فلم يكن له منه غير الفرار، وكان جواد حاتم سابقاً، فلم يدركه حتى لحق بقومه. فقص عليهم ذلك، فلاموه على إعطائه عوده. فقال: ما كنت بالذي امتنع من بسط يده لسؤالي. قيل: ^٩ فكان في ذلك تلافُ نفسك فقال: قد كفيْتُ ووفيتُ.

ذكر عترة العبي من وجه آخر

قال ابن الأَعْرَابِيِّ: هو من فحول شعراء الجاهلية المشهورة، ومن^{١٢} عظماء شجعانها المعدودة.

قال أبو عمرو: رُوِيَ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ، قال: «ما وُصِفَ إِلَيَّ عَرَبِيَّ قَطُّ»^{١٥} فأحببت أن أراه إلا عترة.

وقال الْهَيْثَمُ بْنُ عَدِيٍّ: قيل لعترة: أنت أشجع العرب وأشدّها، فَبِمَ نِلْتَ ذلك؟ قال: كنت أقدمُ إذا رأيتُ الإقدام غنماً، وأخجمُ إذا رأيتُ الإحجام حزماً، ولا أدخل موضعاً إلا أرى لي منه مخرجاً.^{١٨}

ومن مליح شعره القصيدة المشهورة التي أولها يقول (من الكامل):

٤ فارساً: فارس || متحرمة: جمع متحرم، والمتحرم هو المنبؤ، انظر قاموس فارموند ج ١ قسم ٢ ص ٦٩٠ ع ١٤.

١١ ذكر عترة العبي. انظر شعراء النصرانية ٢-٩٧٤ - ٨٨٢ وجمهرة أشعار العرب ١: ٤٧١ - ٤٩٤ والمصادر المذكورة هناك ص ٤٧١ هامش ١.

١٢ المشهورة: المشهورين

١٣ المعدودة المعدودين

١٤ أبو عمرو الشيباني. انظر ما ص ٤٤١ هامش ١٤

يَا دَارَ عَبْلَةٍ بِالْجَوَاءِ تَكَلِّمِي عِمِّي صَبَاحًا دَارَ عَبْلَةٍ وَأَسْلَمِي
وهي من السبع معلقات، إلى أن يأتِي فيها إلى قوله:
٣ أَثْنِي عَلَيْهِ بِمَا عَلِمْتَ فَإِنِّي سَهْلٌ مُخَالَقَتِي إِذَا لَمْ أَظْلَمِ
فَإِذَا ظَلِمْتُ فَإِنْ ظَلَمِي بِاسِلٌ مُرٌّ مَذَاقُهُ كَطَعِمْ الْعَلَقَمِ
وَإِذَا سَكِرْتُ فَإِنِّي مُسْتَهْلِكٌ مَالِي وَعِزُّي وَافِرٌ لَمْ يُكَلِّمْ
٦ وَإِذَا صَحَوْتُ فَمَا أَقْصُرُ عَنْ نَدَا وَكَمَا عَرَفْتَ شَمَائِلِي وَتَكْرُمِي
ه سَأَلْتُ الْخَيْلَ يَابِتَّةَ مَالِكِ إِنْ كُنْتَ جَاهِلَةً بِمَا لَمْ تَعْلَمِي
(٢٩٢)

٩ يُخْبِرُكَ مَنْ شَهِدَ الْوَقَائِعَ أَنِّي اغْشَى الْوَعَى وَأَعَفَّ عِنْدَ الْمَغْنَمِ
ومن ملبح شعره قوله أيضاً (من الكامل):
بَكَرْتُ تَخَوُّفِي الْخُوفَ كَأَنِّي أَضْبَحْتُ عَنْ غَرَضِ الْخُوفِ بِمَغْزِلِ
١٢ فَأَجَبْتُهَا: إِنْ أَلْمَنِتْ مَنَهْلٌ لَا بُدَّ أَنْ أَسْقَى بِذَلِكَ أَلْمَنَهْلِ
إِنْ أَلْمَنِتْ لَوْ تُمَثَّلُ مُثَلَّتْ مِثْلِي إِذَا تَزَلُّوا بِضَيْقِ أَلْمَنَزِلِ

- ١ عمي: وعمي، العقد الثمين ق ٢١ ب ٤١ ص ٤٤ وشعراء النصرانية ٨٠٩:٢ وجهرة أشعار العرب ٤٧٢:١ ب ٤، وبه يصح الوزن.
- ٣ عليه: علي، العقد الثمين ق ٢١ ب ٤١ ص ٤٦ وجهرة أشعار العرب ٤٨٣:١ ب ٤٧ وشعراء النصرانية ٨١١:٢ || سهل: سمح، جهرة أشعار العرب وشعراء النصرانية ٨١١:٢.
- ٤ انظر العقد الثمين ق ٢١ ب ٤٢ ص ٤٦ وشعراء النصرانية ٨١١:٢.
- ٥ سكرت: شريت، العقد الثمين ق ٢١ ب ٤٥ ص ٤٦ وجهرة أشعار العرب ٤٨٤:١ ب ٥٢ وشعراء النصرانية ٨١٢:٢.
- ٦ ندا: ندى، عرفت: علمت، العقد الثمين ق ٢١ ب ٤٦ ص ٤٧ وجهرة أشعار العرب ٤٨٤:١ ب ٥٣ وشعراء النصرانية ٨١٢:٢.
- ٧ انظر البيت في جهرة أشعار العرب ٤٨٥:١ ب ٥٦، الخيل: القوم، العقد الثمين ق ٢١ ب ٤٩ ص ٤٧.
- ٩ انظر البيت في العقد الثمين ق ٢١ ب ٥٢ ص ٤٧، الوقائع: الوجهة، جهرة أشعار العرب ٤٨٥:١ ب ٥٧.
- ١١ انظر البيت في العقد الثمين ق ١٩ ب ١٧ ص ٤٢ وشعراء النصرانية ٧٩٦:٢.

وَالْخَيْلُ سَاهِمَةٌ الْوُجُوهَ كَأَنَّمَا تُسْقَى قَوَارِسُهَا نَقِيعَ الْحَنْظَلِي
وقد قيل: إِنَّ أَشْجَعَ بَيْتًا قَالَهُ الْعَرَبُ بَيْتِي عَنْتَرَةَ، الْأَوَّلُ (من
الكامل): ٣

وَأَنَا الْمَنِيَّةُ فِي الْمَوَاطِنِ كُلِّهَا وَالطُّغْنُ مِنِّي سَابِقُ الْأَجَالِ
والثاني قوله (من الكامل):

إِذْ تَتَّقُونَ بِي الْأَسِنَّةَ لَمْ أَجْمِ عَنْهَا وَلَكِنِّي تَضَائِقُ مُقَدِّمٍ ٦
قلت: ولهذين البيتين حكاية جرت بحضرة عَبْدَ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ،
تأتي في موضعها اللاتق بها، إن شاء الله تعالى.

٩ ذكر عُرْوَةَ بْنِ الْوَرْدِ الْعَبْسِيِّ، جَاهِلِي

قال ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: هو عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ بْنُ زَيْدِ بْنِ عُدٍّ بْنِ زَيْدٍ، بنسب
متصل إلى عَبْسٍ بْنِ بَغِيضٍ بْنِ رَيْثِ بْنِ عَطْفَانَ بْنِ سَعْدِ بْنِ عِيلَانَ بْنِ مُضَرَ
ابن نِزَارٍ، شاعر من شعراء الجاهلية، وفارس من فرسانها، وصُغْلُوكُ من ١٢
صَعَالِيكُهَا، ومن المعدودين المقدمين من أجوادها. وكان يُلقَّبُ: عُرْوَةُ

= ١٢ بذلك: بكأس، العقد الثمين ق ١٩ ب ١٨ ص ٤٢ وشعراء النصرانية ٧٩٦:٢.

= ١٣ بضيق: بضنك، العقد الثمين ق ١٩ ب ٢٠ ص ٤٢ وشعراء النصرانية ٧٩٦:٢.

١ الحنظلي: الحنظل، العقد الثمين ق ١٩ ب ٢١ ص ٤٢ وشعراء النصرانية ٧٩٧:٢.

٢ بيتاً قاله: بيتين قالتهما.

٤ في المواطن كلها: حين تشتجر القنا، شعراء النصرانية ٨٥٨:٢، وهو من الأبيات
المنحولة إلى عترة، انظر العقد الثمين ق ١٧ ب ١ ص ١٨١.

٦ تقون: يتقون، أجم: أخم، مقدم: مقدمي، العقد الثمين ق ٢١ ب ٧١ ص ٤٨ وجمهرة
أشعار العرب ٤٩٠:١ ب ٨١ وت.أ.ع. لعمر فروخ ٢١١:١، ولكني: ولو أني، العقد
الثمين (٩ - ٤٤٩/١٢) ذكر عروة بن الورد: مأخوذ باختصار عن الأغاني ٧٠:٣ - ٨٤،
وانظر أيضاً شعراء النصرانية ٨٨٣:٢ - ٩١٧ والشعر والشعراء ٦٧٥:٢ - ٦٧٧ وجمهرة
أشعار العرب ٥٧٩:١ - ٥٧٣ والمصادر المذكورة هناك ص ٥٦٩ هامش ١ وت.أ.ع.
لعمر فروخ ٢١٢:١ - ٢١٤ والمصادر المذكورة هناك.

١٠ قال ابن الأعرابي: لم ترد في الأغاني || عروة...: انظر الخلاف فيما يرويه صاحب
الأغاني من نسب عروة في الأغاني ٧٠:٣ || تعود: عود، الأغاني ٧٠:٣.

١٣ أجوادها: الأجواد، الأغاني ٧٠:٣.

الصعاليك، لِيَجْمَعَهُ إِتَاهُمْ وَقِيَامَهُ بِأُمُورِهِمْ إِذَا أَخْفَقُوا فِي غَزَوَاتِهِمْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ مَعَاشٌ وَلَا مَغْزَى. وَقِيلَ: إِنَّمَا سُمِّيَ عُرْوَةُ الصَّعَالِيكِ لِقَوْلِهِ (من الطويل) ٣:

لَحَى أَلَلَّهُ صُغْلُوكاً إِذَا جَنَّ لَيْلُهُ مَضَى فِي الْمَسَاسِ أَلْفَا كُلَّ مَجْزِرٍ
(٢٩٣):

٦ يَعُدُّ الْغِنَى مِنْ ذَهْرِهِ كُلَّ لَيْلَةٍ إِذَا مَا قَرَأَهَا مِنْ صَدِيقٍ وَمُيَسِّرٍ
وَلِلَّهِ صُغْلُوكٌ صَفِيحَةٌ وَجْهِهِ كَضَوْءِ الشَّهَابِ الْقَابِيسِ الْمُتَنَوِّرِ
وعن ابن شبة قال: بلغني أن معاوية بن أبي سفيان قال: لو كان
٩ لعُرْوَةُ بن الورد ولدٌ لأحببتُ أن أصل حَبْلِي بِحَبْلِهِ وَأَتَزَوَّجَ إِلَيْهِ.

وعن عبد الله بن مسلم، قال: قال عَبْدُ الْمَلِكِ: مَا يُسُرُّنِي أَنَّ أَحَدًا
من العرب وَلَدَنِي إِلَّا عُرْوَةَ بن الورد، لقوله (من الطويل):
١٢ إِنِّي أَمْرُؤٌ عَافِي إِنْ أَيْ شِرْكَةً وَأَنْتَ أَمْرُؤٌ عَافِي إِنْ أَيْكَ وَاحِدٌ

-
- ٤ لحى: لحا، شعراء النصرانية ٢: ٨٨٣ و ٨٨٥، مضى في المساس: مصافي المشاش، الأغاني ٣: ٧٠ والشعر والشعراء فقرة ١١٨٨ ص ٦٧٥ وشعراء النصرانية.
- ٦ إذا ما قرأها: أصاب قرأها، وميسر: ميسر، الأغاني ٣: ٧٠ والشعر والشعراء فقرة ١١٨٨ ص ٦٧٥ وشعراء النصرانية ٢: ٨٨٥.
- ٧ والله صعلوك: ولكن صعلوكاً، شعراء النصرانية ٢: ٨٨٦، الشهاب: شهاب، الأغاني ٣: ٧٠ والشعر والشعراء وشعراء النصرانية.
- ٨ ابن شبة، هو عمر بن شبة المتوفى بين سنتي ٢٦٢ هـ / ٨٧٥ م و ٢٦٤ هـ / ٨٧٧ م، انظر بروكلمان، النسخة الألمانية ١: ١٣٧ والملحق ١: ٢٠٩، وانظر أيضاً فلايشهامر ص ٣٥ + وما بعدها، ثم الفصل الثالث منه رقم ٧١.
- ٩ أن أصل... إليه: أت تزوج إليهم، الأغاني ٣: ٧٠.
- ١٠ عبد الله بن مسلم: هو أبو محمد ابن قتيبة الدينوري المتوفى في بغداد سنة ٢٧٦ هـ / ٨٨٩ م، انظر ت. أ. ع. لعمر فروخ ٢: ٣٢٩ - ٣٣٤ والمصادر والمراجع المذكورة هناك وبروكلمان ١: ١٢٠ || عبد الملك: عبد الملك بن مروان، الأغاني ٣: ٧١، وهو الخليفة الأموي الخامس المتوفى سنة ٨٦ هـ / ٧٠٥.
- ١١ ولدني: ولدني ممن لم يلدني، الأغاني، ٣: ٧١ (١٢ - ٢/٤٤١) انظر هذه الأبيات في الأغاني ٣: ٧١ وشعراء النصرانية ٢: ٨٨٧ والشعر والشعراء فقرة ١١٨٩ ص ٦٧٥ - ٦٧٦.

أَتَهَزَأُ مِنِّي أَنْ سَمِئْتَ وَأَنْ تَرَى بِجِسْمِي مَسَّ الْحَقُّ وَالْحَقُّ جَاهِدُ
أَفَرِّقُ جِسْمِي فِي جُسُومٍ كَثِيرَةٍ وَأَحْسُوا قِرَاحَ الْمَاءِ وَالْمَاءُ بَارِدُ

وعن ابن شَبَّة قال: قال عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ، رضي الله عنه، لِلْحُطَيْئَةِ: ٣
كَيْفَ كُنْتُمْ فِي حَرْبِكُمْ؟ قال: كُنَّا أَلْفَ حَازِمٍ. قال: وكيف؟ قال: كان فينا
قَيْسُ بْنُ زُهَيْرٍ وكان حَازِماً وَكُنَّا لَا نَعْصِيهِ، وَنَقْدُمُ بِقَدُومِ عَتْرَةٍ، وَنُنْقَادُ لِأَمْرِ
الرَّبِيعِ بْنِ زِيَادٍ، وَنَأْتُمُ بِشَعْرِ عُرْوَةَ بْنِ الْوَرْدِ. قال: صَدَقْتَ. ٦

وعن ابن شَبَّة أيضاً أَنَّهُ قال: إِنَّ عَبْدَ الْمَلِكِ بْنَ مَرْوَانَ قال: من زعم
أَن حَاتِماً أَسْمَحَ النَّاسَ فَقَدْ ظَلَمَ عُرْوَةَ بْنَ الْوَرْدِ.

وروى مَعْنُ بْنُ عِيسَى قال: سمعت عبد الله بن جعفر بن أبي طالب، ٩
عليه السلام، يقول لمعلم ولده: لا تُزَوِّهِمْ قَصِيدَةَ عُرْوَةَ بْنِ الْوَرْدِ التي يقول
فيها (من الوافر):

دَعَيْتَنِي لِلْغِنَا أَسْعَى فَلِئَنِّي رَأَيْتُ النَّاسَ شَرُّهُمْ أَلْفَقِيرُ ١٢
فَإِنَّ ذَلِكَ مِمَّا يَدْعُوهُمْ لِلْاِغْتِرَابِ عَنْ أوطانهم.

وعن أبي عمرو الشَّيْبَانِيِّ أَنَّ عُرْوَةَ بْنَ الْوَرْدِ أَصَابَ امْرَأَةً مِنْ كِنَانَةَ بَكْرِ
ابن وائِلٍ، يقال لها: سَلَمَى، وَتُكْنَى: أُمُّ وَهْبٍ، فَأَعْتَقَهَا وَأَتَّخَذَهَا لِنَفْسِهِ. ١٥
فمكثت عنده بضعة عشرة سنة، (٢٩٤) وولدت له أولاداً وهو لا يشك أنها

١ بجسمي مس: بوجه شحوب، شعراء النصرانية.

٢ أفرق: أقسم، الشعر والشعراء وشعراء النصرانية، وأحسوا: وأحسوا.

٣ ابن شَبَّة: هو أبو زيد عمر بن شَبَّة بن عَبِيدَةَ بْنِ رُبَيْطَةَ الشَّيْبَانِيِّ، ت ٢٦١ هـ ٨٧٥ م،
انظر سيسكين ١: ٣٤٥.

٥ ونقدم بقدم عترة: وكنا نقدم أقدام عترة، الأغاني ٣: ٧١.

٦ قال صدقت: لم ترد في الأغاني.

١٢ للغنا: للغنى، الأغاني ٣: ٧٢ وشعراء النصرانية ٢: ٨٨٨.

١٤ أبو عمرو الشَّيْبَانِيُّ: هو إسحاق بن مرار النحوي اللغوي صاحب «كتاب النوادر الكبير»
المتوفى سنة ٢٠٦ هـ / ٨٢٢ م، انظر طبقات النحويين واللغويين ١٩٤ وبيروكليمان ١: ١١٦
|| الورد أصاب: الورد وسلمى هذه أنه أصاب، الأغاني ٣: ٧٢ || بكر بن وائل: بِكْرًا،
الأغاني ٣: ٧٢.

أَرغَبُ الناس فيه، وهي تقول: لو حَجَجْتُ <بي> فَأَمُرُّ على أهلي وأراهم. فحج بها، فأتى مكة ثم أتى المدينة، وكان يخالط أهل يَثْرِبَ من بني النضير، فيَقْرِضُونَهُ إذا احتاج وَيُبَايِعُهُمْ إذا غَنِمَ. وكان قومها يخالطون بني النضير، فأتوهم وهو عندهم. فقالت <لهم> سَلَمَى: إنه خارج بي قبل أن يخرج الشهر الحرام، فتعالوا إليه وأخبروه أنكم تَسْتَخِيُونَ أن تكون منكم امرأة معروفة النَّسَب صحيحة الحَسَب سَيِّئَةً، وافْتَدُونِي منه وأوعِدوه أن تُعيدوني إليه زواجاً، فإنه لا يرى أنني أحب مفارقتَه ولا اختارُ عليه أحد. فَأَتَوهُ فأسقوه الخمر. فلما تَمَلَّ قالوا له: فإدنا بصاحبتنا، فإنها وسط النَّسَب فينا، وإن علينا سُبَّةً في أن تكون سَيِّئَةً، فإذا صارت إلينا وأردت معاودتها، فاخْطُبْها، فإننا نُنكِحُكَ إياها. فقال: ذاك إليكم، ولكن لي الشرطُ فيها تُخَيِّرُوها لي ولكم، ودعوني اللَّيْلَةَ أتمتع بها، وأُقادي بها ١٢ غداً. فلما كان الغدُ جاؤوه، فامتنع من فداها، فقالوا له: قد فاديتها منذ البارحة، وشهدَ عليه بذلك جماعة ممَّن حضر، فلم يقدر على الامتناع، وفادها. فلما وقع ذلك خَيَّرُوها، فاختارت أهلها. ثم أَقبلت عليه فقالت: ١٥ يا عُرْوَةُ، أما إني أقول الحق، والله لا أعرف امرأة من العرب أَلقت سِتْرَها على بَغلٍ خيرٍ منك، وأغصَّ طَرْفاً، وأقلَّ فُحْشاً، وأجودَ يداً، وأخمى لِحَقِيقَةً، وإنك والله ما علمتُ لَصُحُوكَ مُقبلاً كَسوبٍ مُذْبِراً، خفيفَ على ١٨ مَثْنِ الفرس، ثَقِيلَ على متن العدو، طويلَ العِمَاد، كثيرَ الرَّمَاد، راضي

٦ أن تعيدوني إليه زواجاً: لم ترد في الأغاني.

٧ أحد: أحداً || فأسقوه الخمر: فسقوه الشراب، الأغاني ٧٣:٣ || وسط: وسيطة، الأغاني ٧٣:٣.

٩ إليكم: لكم، الأغاني ٧٣:٣.

١٠ تخيروها: أن تخيروها، الأغاني ٧٣:٣ || لي ولكم: لم ترد في الأغاني || أتمتع: أله، الأغاني ٧٣:٣.

١١ فداها: فدائها، الأغاني ٧٣:٣ || فاديتها: فاديتها بها، الأغاني ٧٣:٣.

١٦ لحقيقة: وحقيقة الرجل هي ما يجب عليه حفظه والدفاع عنه من أهل بيته، انظر لسان العرب ٩٤٢:٢ ع ١ (١٦ - ١/٤٤٣) وإنك.. والجانب: وردت في الأغاني ٧٤:٣ في رواية علي بن سليمان الأخفش.

الأهل والجانب؛ وما مرّ عليّ يوماً كنت عندك فيه إلّا الموت أحبّ إليّ من الحياة بين قومك، لأنّي لم أكن أشاء أن أسمع امرأة من (٢٩٥) قومك تقول: قالت أمة عُرْوَة: كذا وكذا، إلّا سمعته. والله لا أنظرُ في وجهه ٣ غطفانيّة أبداً ما حييت! فازجعُ راشداً واستنوص ببنيك خيراً. ثم فارقه، فقال عُرْوَة في ذلك قصيدته التي يقول فيها: سَقُونِي الْخَمْرَةَ ثُمَّ تَكْتَفُونِي.

٦

وأولّها يقول (من الوافر):

أَرِثْتُ وَصُحْبَتِي بِمَضِيْقٍ عَمِيٍّ لِبَرْقٍ مِنْ تِهَامَةٍ مُسْتَطِيرٍ
سَقَى سَلَمَى وَأَيْنَ دِيَارٍ سَلَمَى إِذَا كَانَتْ مُجَاوِزَةَ السَّرِيرِ
إِذَا حَلَّتْ بِأَرْضِ بَنِي عَلِيٍّ وَأَهْلِي بَيْنَ امْرَأَةٍ وَكَبِيرٍ ٩
ذَكَرْتُ مَنَازِلًا مِنْ أُمِّ وَهْبٍ إِلَى الْإِضْبَاحِ آثِرَ ذِي أَثِيرٍ
وَأَخَذْتُ مَغْهَدٍ مِنْ أُمِّ وَهْبٍ مَحَلَّ الْحَيِّ أَشْفَلَ ذِي النُّفِيرِ
بَائِسَةَ الْحَدِيثِ رُضَابٍ مِنْهَا بُعِيدَ النَّوْمِ كَالْعَيْبِ الْعَصِيرِ ١٢

١ يوماً: يوم || الموت: والموت، الأغاني ٧٣:٣.

٤ ما حييت: لم ترد في الأغاني || واستنوص... فارقه: وردت في الأغاني ٧٤:٣ في

رواية الأخفش، أما هنا فجاء: إلى ولدك وأحسن إليهم، الأغاني ٧٣:٣.

(٧ - ١٢) انظر الأبيات في الأغاني ٧٤:٣ وشعراء النصرانية ٨٨٩:٢ - ٨٩٠.

وشعراء النصرانية ٨٨٩:٢ - ٨٩٠.

٨ كانت: حلت، شعراء النصرانية ٨٩٠:٢.

٩ امرأة: زامرة، شعراء النصرانية ٨٩٠:٢.

١٠ أثر: في الأصل: الأثر، وجاء في الأغاني ٧٤:٣:

ذَكَرْتُ مَنَازِلًا مِنْ أُمِّ وَهْبٍ مَحَلَّ الْحَيِّ أَشْفَلَ مِنْ نُفِيرٍ
وَأَخَذْتُ مَغْهَدٍ مِنْ أُمِّ وَهْبٍ مَعْرُسًا بِدَارِ بَنِي النُّفِيرِ
وَقَالُوا مَا تَشَاءُ قُلْتُ أَلَهُو إِلَى الْإِضْبَاحِ آثِرُ ذِي أَثِيرِ

وفي شعراء النصرانية ٨٩٠:٢:

ذَكَرْتُ مَنَازِلًا مِنْ أُمِّ وَهْبٍ مَحَلَّ الْحَيِّ أَشْفَلَ ذِي النُّفِيرِ
وَأَخَذْتُ مَغْهَدًا مِنْ أُمِّ وَهْبٍ مَعْرُسًا قُوَيْقُ بَنِي النُّفِيرِ

١٢ بائسة: بآنسة، الأغاني ٧٣:٣، وبه يصح الوزن، والبيت لم يرد في شعراء النصرانية.

قال ثم نزوج سلمى رجل من بني عمها، وقال لها يوماً: يا سلمى،
 أثني علي كما أثنت على عروة - وقد كان قولها في عروة شهراً وعلياً -
 ٢ فقالت: لا تكلفني لذلك، فإني إن قلت الحق غضبت، ولا واللات
 والغزى لا أكذب. فقال: عزمك عليك لتأثني في مجلس قومي، فلتثني
 علي بما تعلمين متي. وخرج وجلس في نادي القوم، وأقبلت، فرماها
 ٦ الناس بأبصارهم. فوقفت وقالت: أنعموا صباحاً! إن هذا عزم علي أن أثني
 عليه بما أعلم منه، وكلفني ذلك. ثم أقبلت عليه فقالت: والله إن شملتك
 لا لتخاف، وإن شربك لا لتستغاف، وإنك لتنام ليلة تخاف، وتشتبع ليلة
 ٩ تضاف، ولا ترضي الأهل والأجانب. ثم ولت. فلامه قومه، وقالوا: ما
 أغناك عن هذا منها!

وعن ابن الأعرابي عن أبي فقّس قال: كان عروة إذا انتاب الناس
 ١٢ سنة شديدة تركوا في دارهم المريض (٢٩٦) والكبير والضعيف، فكان
 عروة يجمع هؤلاء من دون الناس في الشدة، ثم يخفر لهم الأسراب
 ويكثف لهم الكثف ويكسبهم ويطعمهم، ومن قوي منهم خرج به معه
 ١٥ فاغار، وجعل لأصحابه الباقيين في ذلك نصيباً، حتى إذا أخصبت الناس
 وألبنوا وذهبت الشدة من السنة ألحق كل إنسان بأهله بنصيبه مما يحصل

٨ لاستغاف: لاستغاف، الأغاني ٧٥:٣ || تخاف: تخاض، الأغاني ٧٥:٣ ولكن جاء
 في نسخة دار المعارف ٧٨:٣: «تخاف».

٩ والأجانب: ولا الجانب، الأغاني ٧٥:٣ || ولت: انصرفت، الأغاني ٧٥:٣.

١٠ ما أغناك عن هذا منها: ما كان أغناك عن هذا القول منها، الأغاني ٧٥:٣.

١١ أبي فقّس: لعله: أبو الفقّس الأسدي الملقب بالفقّسي، واسمه محمد بن عبد
 الملك راوية بني أسد، كان شاعراً أدرك المنصور ومن بعده، وهو صاحب كتاب مآثر بني
 أسد وأشعارها، توفي سنة ١٦٩ هـ/ ٧٨٧ م، انظر فقه اللغة، طبعة بيروت بدون تاريخ،
 تراجع أيمة اللغة... ص 25-26 || انتاب: أصاب، الأغاني ٧٥:٣.

١٣ من دون الناس: من دون الناس من عشيرته، الأغاني ٧٥:٣.

١٤ لهم: عليهم، الأغاني ٧٥:٣ || ويطعمهم: لم ترد في الأغاني.

١٥ أخصبت: أخصب، الأغاني ٧٥:٣.

١٦ وذهبت الشدة من السنة: وذهبت السنة، الأغاني ٧٥:٣.

له، فرثما أتى الإنسان إلى أهله وقد أثرى بعد الفقر. فلذلك سُمي: عُرْوَةُ الصعاليك.

روى ابن الأعرابي أَنَّ عُرْوَةَ ضاقت حاله في بعض السنين ولم يجد ٣ ما يُمَوِّن به أصحابه الضعفاء، فقال (من الطويل):

لَعَلَّ أَرْتِيَادِي فِي الْبِلَادِ وَيُغَيِّتِي وَشَدِّي حَيَازِيمَ الْمَطِيَّةِ بِالرُّخْلِ
سَيَذْفُعُنِي يَوْمًا إِلَى رَبِّ هَجْمَةٍ يُدَافِعُ عَنْهَا بِالْحُقُوقِ وَيَالْبُخْلِ ٦

وقيل: إِنَّ الله سبحانه وتعالى قَبِضَ له ناقتين دَهْمَاوَتَيْنِ وهو مع قوم من الضعفاء، وفي شتاء شديد، وقد غلب عن قوتهم وحملهم، فنَحَرَ لهم إحداهما وحَمَلَ مَتَاعَهُمْ على الأخرى، وجعل ينتقل بهم من مكان إلى ٩ مكان، وكان بين الثَّقَرَةِ والرندة، فنزل بهم ماءً بينهما يُقال له: ملوان. ثم إِنَّ الله تعالى قَبِضَ له رجلاً صاحب مائة من الإبل قد فَرَبَهَا من حقوقها، وذلك أَوَّلَ ما أَلْبَنَ الناس. فقتله وأخذ ابنه وامراته، وكانت من أحسن ١٢ النساء وأجملهن. فأتى بالإبل أصحاب الكَنِيف، فحلبها لهم وحملهم عليها، حتَّى إذا دَنَوْا من عشائهم أقبل يَقْسِمُ الإبل. ثم أخذ مثل نصيب أحديهم، فقالوا: لا، والله لا نرضى حتَّى تجعل المرأة نصيباً أيضاً، فمن ١٥ وقعت بسهمه أخذها. فعَظُمَ عليه، وجعل يَهْمُ أن يَحْمِلَ عليهم فيقتلهم

١ إلى أهله... بعد الفقر: أهله وقد استغنى، الأغاني ٧٥:٣.

٣ - ٤ لم يجد... الضعفاء: لم ترد في الأغاني.

٥ ارتيادي: انطلاقي، ويغيتي: ورحلتي، شعراء النصرانية ٨٩٢:٢.

٦ يوماً: أضيفت في الهامش، بالحقوق: بالعقوق، الأغاني ٧٦:٣.

٧ دهماوتين: دهماوين، الأغاني ٧٦:٣.

٧ - ٨ مع قوم من الضعفاء: مع قوم من هلاك عشيرته، الأغاني ٧٦:٣ || وقد غلب... وحملهم: لم ترد في الأغاني.

١٠ والرندة: والربدة، الأغاني ٧٦:٣ || ماء: ماء، الأغاني ٧٦:٣ || ملوان: كذا، والصحيح: ماوان، انظر البيت الثاني من القصيدة التالية في الأغاني ٧٦:٣.

١١ حقوقها: حقوق قومه، الأغاني ٧٦:٣.

١٤ عشائهم: عشيرتهم، الأغاني ٧٦:٣.

١٥ والله: واللات والعزى، الأغاني ٧٦:٣.

١٦ فمن وقعت بسهمه: فمن شاء، الأغاني ٧٦:٣ || فعظم عليه، لم ترد في الأغاني.

ويترج الإبل منهم، ثم يذكُرُ أنهم صَنِيعَتُهُ. فَأَفْكَرَ طَوِيلًا (٢٩٧) ثم أَجَابَهُمْ
إِلَى أَنْ يَرُدُّ عَلَيْهِمْ نَصِييَهُ مِنَ الْإِبِلِ إِلَّا رَاحِلَةً يَحْمِلُ عَلَيْهَا الْمَرْأَةَ حَتَّى يَلْحَقَ
٣ بِأَهْلِهِ، فَأَبْرَأُوا عَلَيْهِ أَيْضًا. فَانْتَدَبَ رَجُلٌ مِنْهُمْ فَجَعَلَ لَهُ رَاحِلَةً مِنْ نَصِييِهِ،
فَقَالَ عُرْوَةُ فِي ذَلِكَ (مِنَ الطَّوِيلِ):

أَلَا إِنَّ أَصْحَابَ الْكَئِيفِ وَجَدْتُهُمْ كَمَا النَّاسَ لَمَّا أَمَرَعُوا وَتَمَوَّلُوا
٦ وَإِنِّي لَمَذْفُوعٌ أَلْيَ وَلَا هُمْ بِمَاوَانَ إِذْ تَمْشِي وَإِذْ تَتَمَلَّمَلُ
وَإِنِّي وَإِيَاهُمْ كَذِي الْأُمِّ أَذْهَبَتْ لَهُ مَاءَ عَيْنَيْهَا تُفْطِي وَتَحْمِلُوا
وَيَأْتِ بِحَدِّ الْمِرْفَقَيْنِ كِلَاهُمَا تُوَحِيحُ مِنَّا نَالَهَا وَتَوْلُولُ
٩ تُخَيِّرُ مِنْ أَمْرَيْنِ لَيْسَا بِغِبْطَةٍ هُوَ الْكُحْلُ إِلَّا أَنَّهَا قَدْ تَتَحَمَّلُ

قال أبو الفَرَجِ الإِصْفَهَانِي فِي كِتَابِ الْأَغَانِي: نَسَخْتُ مِنْ كِتَابِ أَحْمَدَ
ابن القَاسِمِ بن يوسُفَ، قال: حَدَّثَنِي جَرِيرٌ قَطَنَ أَنَّ ثُمَامَةَ بن الوليد دخل
١٢ على المَنصورِ، ثَانِي خَلَفَاءَ بني العباسِ أَيَّامَ خِلافَتِهِ، فَقَالَ: يَا ثُمَامَةُ،
أَتَحْفَظُ حَدِيثَ ابنِ عَمَرَ عُرْوَةَ الصَّعَالِيكِ ابنِ الْوَرْدِ الْعَبْسِيِّ؟ قال: أَيْ

٤ عليه أيضاً: ذلك، الأغاني ٧٦:٣ (٦ - ١٠) انظر هذه الأبيات في الأغاني ٧٧:٣
وشعراء النصرانية ٨٩٣:٢ - ٨٩٤.

٧ ولاهم: ولاؤهم، تمشي وإذ تتململ: نمشي وتتململ، الأغاني ٧٧:٣ وشعراء
النصرانية ٨٩٣:٢.

٨ وإني: فإني، شعراء النصرانية ٨٩٤:٢، أذهبت: أرهنت؛ وتحملوا: وتحمل، الأغاني
٧٧:٣.

٩ المرفقين: في الأصل «المفرقين» وجاء في التصحيح في الهامش، وباتت: فباتت،
كلاهما: كليهما، الأغاني ٧٧:٣، بحد: لحد، شعراء النصرانية ٨٩٤:٢.

١٠ تتحمل: تجمل، الأغاني وشعراء النصرانية.

١١ أبو الفرج الإصبهاني... مأخوذ عن الأغاني ٧٩:٣ - ٨١ بتصرف طفيف، وسأشير
إلى بعض الاختلاف في الهوامش.

١٢ جرير: حر بن، الأغاني ٧٩:٣ وانظر نسخة دار الكتب ٨٣:٣ هامش ٢ والتصحيح هو:
حرب بن قطن، انظر ابن حجر: تهذيب ٨: ٣٨١.

١٣ ثاني... خلافته: لم ترد في الأغاني.

حديثه يا أمير المؤمنين؟ فقد كان له من الحديث كثير! قال: حديثه مع الهذلي الذي استلّ فرسه. قال: ما يحضرني ذلك يا أمير المؤمنين. فقال المنصور: نعم، خرج عروة بن الورد حتى دنا من منازل هذيل، وكان منها ٣ على ميلين، وقد جاع. وإذا هو بأرنب، فرماها فأصماها، ثم أوزى ناراً فشواها وأكلها ودقن النار على مقدار نصف عوده، وقد ذهب أكثر الليل وغارت النجوم، ثم أتى سرحة فصعدّها وتخوف الطلب. فلما تغيب فيها ٦ إذا الخيل قد جاءت وفيهم رجل على فرس، فجاء حتى ركز عوده في موضع النار، وقال: لقد رأيت النار ها هنا. فنزل رجل منهم فحفر قدر ذراع فلم يجد شيئاً. فركب القوم ومروا على الرجل يلومونه (٢٩٨) ٩ ويعنفونه ويعيبون أمره ويقولون: عثيتنا في مثل هذه الليلة القرة وزعمت لنا شيئاً كذبت فيه. فقال: ما كذبت، ولقد رأيت النار موضع ركزت رمحي. فقالوا: ما رأيت شيئاً، ولكنّ تحذلقك وتدهيكك، وهو الذي يحملك على ١٢ هذا. ولم يزلوا به حتى رجع عن قوله، وعادوا، وتبعهم عروة وسبقهم إلى الأحياء، فكمّن في كسر بيت، وجاء الرجل ذاك بعينه وقد كان قبل عوده قد خالفه إلى زوجته عبد أسود، فأثاها العبد بعلة فيها لبن، فقال: ١٥ اشربي. فقالت: لا، أو تبدأ أنت. فبدأ الأسود، فشرب. فلما جاء الرجل قالت له: لعن الله حدسك وصلفك! عثيت القوم في هذه الليلة على غير

-
- | | |
|----|---|
| ٢ | استل: أخذ، الأغاني ٧٩:٣. |
| ٤ | على: على نحو، الأغاني ٧٩:٣ فأصماها: لم ترد في الأغاني. |
| ٥ | نصف عوده: ثلاث أذرع، الأغاني ٧٩:٣ أكثر: أضيفت بين السطرين. |
| ٦ | سرحة: والسرحة شجرة كبيرة ظليلة، انظر لسان العرب ١٩٨٦:٣ ١٤ - ٢. |
| ٧ | عوده: رمحه، الأغاني ٨٠:٣. |
| ٩ | ١٠ - فركب... ويعنفونه: فأكب القوم على الرجل يعذّلونه، الأغاني ٨٠:٣. |
| ١١ | موضع ركزت رمحي: في موضع رمحي، الأغاني ٨٠:٣. |
| ١٢ | وتدهيكك: وتدهيك، الأغاني ٨٠:٣ يحملك: حملك، الأغاني ٨٠:٣. |
| ١٤ | فكمّن: فتمكّن، الأغاني ٨٠:٣. |
| ١٧ | عثيت... شيء: عثيت قومك منذ الليلة، الأغاني ٨٠:٣. |

شيء. ثم دعا بالعُلْبَة ليشرب، فقال حين ذهب ليشرب: رِيحُ رَجُلٍ وَرَبِّ
 الْكَعْبَةِ! فَقَالَتِ الْمَرْأَةُ: وهذه أخرى! وأَيُّ رِيحٍ رَجُلٍ فِي إِنْائِكَ غَيْرِ رِيحِكَ؟
 ٣ ثم صاحت. فجاء قومها فأخبرتهم خبره، فقالت: يَتَّهَمُنِي وَيُظَنُّ بِي.
 فَأَقْبَلُوا عَلَيْهِ بِاللُّؤْمِ وَالتَّغْنِيفِ حَتَّى رَجَعَ. فقال عُرْوَةُ: وهذه ثَانِيَةٌ. ثم أَوَى
 الرَّجُلُ إِلَى فَرَّاشِهِ وَوَثَبَ عُرْوَةَ إِلَى الْفَرَسِ وَهُوَ يَرِيدُ أَنْ يَذْهَبَ بِهِ، فَضْرَبَ
 ٦ الْفَرَسُ بِيَدِهِ وَحَمَحَمَ وَتَحَرَّكَ، فَرَجَعَ عُرْوَةُ إِلَى مَوْضِعِهِ، وَوَثَبَ الرَّجُلُ
 فَقَالَ: مَا كُنْتُ تُكْذِّبُنِي قَبْلَ الْيَوْمِ، فَمَا لَكَ؟ فَأَقْبَلَتِ الْمَرْأَةُ عَلَيْهِ لَوْماً
 وَعَذْلاً. قَالَ: فَصَنَعَ بِالْفَرَسِ كَذَلِكَ ثَلَاثًا وَالرَّجُلُ يَتَّبِعُ ثُمَّ يَعُودُ وَالْمَرَّةُ تَلُومُهُ
 ٩ وَتَزِيدُ فِي تَعْنِيفِهِ. فَلَمَّا ضَجَرَ مِنْ كَثْرَةِ تَعْنِيفِهَا لَهُ قَالَ: لَا أَقُومُ اللَّيْلَةَ وَلَوْ
 أُخِذْتُ فَأَتَاهُ عُرْوَةُ، فَصَارَ فِي مَتْنِهِ وَخَرَجَ رَكْضًا. وَرَكِبَ الرَّجُلُ فَرَسًا عِنْدَهُ
 وَجَعَلَ يَقُولُ: الْحَقِّي فَإِنَّكَ مِنْ نَسْلِهِ. قَالَ: فَلَمَّا انْقَطَعَ مِنَ الْبُيُوتِ قَالَ
 ١٢ عُرْوَةُ: أَيُّهَا الرَّجُلُ قِفْ! فَإِنَّكَ لَوْ تَعْرِفُنِي لَمْ تُقَدِّمْ عَلَيَّ. قَالَ: كُنْ عُرْوَةُ
 (٢٩٩) بِنُ الْوَزْدِ؟ فَقَالَ: أَنَا هُوَ، وَقَدْ رَأَيْتَ مِنْكَ عَجَبًا، فَأَخْبِرْنِي بِهِ وَأُرِدُّ
 فَرَسَكَ إِلَيْكَ. قَالَ: وَمَا هُوَ؟ قَالَ: جِئْتُ مَعَ قَوْمِكَ حَتَّى رَكَزْتُ رِمَحَكَ فِي
 ١٥ مَوْضِعٍ كُنْتُ قَدْ شَوَيْتُ فِيهِ أَرْبَابًا، وَلَمْ تَخْطِئْ مَكَانَ النَّارِ، فَتَنَوَّكَ عَنْ ذَلِكَ
 فَأَنْتَنَيْتُ، وَقَدْ صَدَقْتُ. ثُمَّ اتَّبَعْتُكَ حَتَّى سَبَقْتُكَ إِلَى مَنْزِلِكَ وَأَتَيْتُ وَشَمَمْتُ
 رِيحَ رَجُلٍ فِي إِنْائِكَ، وَقَدْ كَانَ زَوْجَتُكَ قَدْ آثَرَتْ بِذَلِكَ عَبْدَكَ الْأَسْوَدَ،

٤ والتعنيف حتى رجع: حتى رجع عن قوله، الأغاني ٨٠:٣.

٦ وحمم: لم ترد في الأغاني.

٧ تكذبي قبل اليوم: لتكذبي، الأغاني ٨٠:٣.

٨ - ٩ فصنع... في تعنيفه: فصنع عروة ذلك ثلاثاً وصنعه الرجل، الأغاني ٨٠:٣.

٨ المرأة: المرأة.

٩ لا أقوم الليلة ولو أخذ: لا أقوم إليك الليلة، الأغاني ٨١:٣ || فصار: فحال، الأغاني ٨١:٣.

١٢ تعرفني: عرفتني، الأغاني ٨١:٣.

١٢ - ١٣ قال... هو: أنا عروة بن الورد، الأغاني ٨١:٣.

١٥ كنت... النار: نار قد كنت أوقدتها، الأغاني ٨١:٣.

١٧ ريح: رائحة، الأغاني ٨١:٣ || كان: كانت.

وأظن بينهما ما لا تُحِبُّ، فقلت: ربح رجل؛ فلم تزل بك حتى انثنت أيضاً. ثم خرجت إلى فرسك فأردته، فخرجت إليه ثم خرجت ثم خرجت، ثم انثنت أيضاً. فرأيتك في هذه الخصال أكمل الناس، ولكتك^٣ تننني وترجع. قال: فضحك الرجل ثم قال: أما ما رأيت من صرامتي وقوة فطنتي فمن قبل أعمامي هذيل؛ وأما انثنائي وكعاعتي فلا أخوالي السوء، وهم بطن من خزاعة؛ والمرأة الذي رأيت عندي امرأة منهم، وأنا لاحق^٦ بقومي وخارج عن أخوالي ومُخِلَّ سبيل المرأة. ولولا ما رأيت من كعاعتي لم يقو على مناوأتي أحد من العرب. فقال عرو: خذ الآن فرسك راشداً. قال: ما كنت لأخذه منك، ولو كان غيرك ما راح به، ولكن عندي من^٩ نسله الغنى عنه، فخذ مجعول بعده. فقال ثمامة: إن له عندنا أحاديث كثيرة، ما سمعنا بأطراف منها يا أمير المؤمنين. وتمت أخبار عرو مخلصاً.

١٢

ذكر دُرَيْد بن الصِّمَّة والخنساء بنت عمر بن الشريد السلمي

قال أبو عمرو: وإن دُرَيْد بن الصِّمَّة أدرك الإسلام فلم يُسلم. وكان

- ١ بينهما: أن بينهما، الأغاني ٨١:٣.
- ٥ وقوة فطنتي: لم ترد في الأغاني || هذيل: وهم هذيل، الأغاني ٨١:٣.
- ٦ الذي: التي.
- ٨ مناوأتي: مناوأة قومي، الأغاني ٨١:٣.
- ٩ ولو كان غيرك ما راح به: لم ترد في الأغاني.
- ١٠ الغنى عنه: جماعة مثله، الأغاني ٨١:٣ || مجعول بعده: مباركاً لك فيه، الأغاني ٨١:٣.
- ١١ بأطراف منها: له بحديث هو أطرف من هذا، الأغاني ٨١:٣.
- ١٣ دريد بن الصمة: انظر الأغاني ١٠:٣ - ٤٠ وشعره النصرانية ٧٥٢:٢ - ٧٨٣ والشعر والشعراء ٧٤٩:٢ - ٧٥٢ وجهرة أشعار العرب ٥٨٧:١ - ٥٩٤ وانظر ت.أ.ع. لعمر فروخ ٢٢٨:١ - ٢٣٠ والمصادر المذكورة هناك || الخنساء: انظر الأغاني ٦١:١٥ - ٨٠ و١٠:٢١ - ٢٤ ت.أ.ع. لعمر فروخ ٣١٧:١ - ٣١٩ والمصادر المذكورة هناك وتاريخ الأدب العربي لحنا الفاخوري ١٨٩ - ١٩٣ والمراجع المذكورة هناك || عمر: عمرو.
- ١٤ أبو عمرو: قارن برواية أبي عبيدة، الأغاني ١٠:٣ - ٤.

فارس جشم، وكان شيخ العرب في الجاهلية يرجعون لرأيه، (٣٠٠) وكان مظفراً ميموناً أين توجه وقصد، وكان قد جمع مالك بن عوف هوازن وأخرجت بنو جشم معها دريداً، وكان يومئذ شيخاً كبيراً فقتل في تلك الوقعة.

٦ وعن يونس يقول: أَفْضَلُ بَيْتٍ قَالَتْهُ الْعَرَبُ فِي الصَّبْرِ عَلَى النَّوَائِبِ بَيْتُ دُرَيْدِ بْنِ الصَّمَّةِ، وَهُوَ (مَنْ الطَّوِيلُ):

قَلِيلُ التَّشْكِيِّ لِلْمُصِيبَاتِ حَافِظٌ مِنْ أَلْيَوْمِ أَعْقَابِ الْأَحَادِيثِ فِي غَدٍ
وروي أن دريداً مر بالخساء بنت عمرو بن الشريد وهي تنها بغيراً لها، ثم نصت عنها ثيابها فاغتسلت ودريد ينظر إليها وهي لا تشعر به فأعجبته، فانصرف وهو يقول (مَنْ الْكَامِلُ):

١٢ حَيُّوا تَمَاضِيرَ وَأَبْلَغُوا صَحْبِي وَقِفُوا فَإِنْ وَقُوفَكُمْ حَسْبِي
أَخْشَامُ قَدْ هَامَ الْفُؤَادُ بِكُمْ وَأَصَابَهُ نَبْلٌ مِنَ الْحُبِّ
مُتَبَذِّلاً تَبْدُو مَحَاسِنُهُ يَضَعُ الْهَنَاءَ مَوَاضِعَ الثُّقْبِ

٥ يونس: لعله: أبو عبد الرحمن يونس بن حبيب الضبتي، مولاهم، أخذ عن أبي عمرو وتوفي سنة ١٨٢ هـ / ٧٩٨ م، انظر طبقات النحويين واللغويين ص ٥١ - ٥٣، أو هو أبو سليمان يونس الكاتب بن كرد بن شهریار المتوفى بعد ١٣٢ هـ / ٧٥٠ م، وهو صاحب أقدم مجموعة أغاني ودرس على المغنين الأربعة الكبار: معبد وابن سُرَيْج وابن مخرز والجريد ومن ثم محمد بن عباد، انظر سيسكين ١: ٣٦٨ وما يليها ويروكلمان ٤٩: ١، ٧.

٧ هكذا أيضاً ورد هذا البيت في شعراء النصرانية ٧٥٨: ٢، وجاء في ديوان دريد ق ٤ ب ٣١ ص ٥٠: قليل تشكيه المصيبات حافظ، وكذلك أيضاً في الشعر والشعراء ولكن «المصائب» بدل «المصبات»، وفي الأغاني ٨: ١٠: «صور على وقع المصائب».

٨ روي: قارن بالأغاني ١٠: ٢٢ - ٢٣.
١١ وابلغوا: وأربعوا، ديوان دريد ق ٥ ب ١ ص ٣٤ والأغاني ١٠: ٢٢ و ١٥: ٦١ والشعر والشعراء فقرة ٥٩١ ص ٣٤٣ وشعراء النصرانية ٧٦٦: ٢.

١٢ ديوان دريد ق ٥ ب ٢ ص ٣٤ والأغاني ١٠: ٢٢ و ١٥: ٦١ والشعر والشعراء فقرة ٥٩١ ص ٣٤٣ وشعراء النصرانية ٧٦٦: ٢.

١٣ الهناء: الهناء، الثقب: الثقب، ديوان دريد ق ٥ ب ٤ ص ٣٤ والشعر والشعراء فقرة ٥٩١ ص ٣٤٣ والأغاني ١٠: ٢٢ و ١٥: ٦١ وشعراء النصرانية ٧٦٦: ٢.

قال: فلما أصبح غداً إلى قومها يخطبها، فقال له أبوها: حُباً وكرامة
يا با مرة! إنك الكريم الذي لا يُطعن في حَسَبِهِ، والسَّيِّد الذي لا ترد
حاجته، والفحل الذي لا يُقرع أنفه، ولكن لهذه المرأة من نفسها ما ليس
لغيرها، وأنا ذاكرك لها. ثم دخل أبوها إليها فقال: أي بُنَيَّة! أتاك فارس
هوازن وسيّد جُشَم وشيخ العرب، دُرَيْد بن الصِّمَّة، يخطبك. فقالت:
أنظرنني يا بَه أَشاورُ نفسي. ثم بعثت خلفَ دُرَيْد وليدة لها وقالت: أنظري
دُرَيْداً إذا بالَ يَقْعِر أم يُبْعَثِر، وعودي. فاتبَعته وعادت إليها، فقالت: وجدته
قد ساح على وَجْهِ الأرض من غير أن يَأْثُر بها، فأمسكت. وعاود دُرَيْد
أباها، فعَاوَدَهَا فقالت: يا بَه، إني تاركة بني عَمِّي مثلَ عَوَالِي الرِّمَاح^٩
وناكحة شيخاً من جُشَم مماتهُ (٣٠١) اليوم أو غد. فخرج أبوها إليه وقال:
قد امتنعت، ولعلّ تجيب بعدها.

وقالت الخنساء تعرض بدم دُرَيْد من قصيدة (من الوافر):
أَتَخْطُبُنِي هُبَيْلَتٌ عَلَى دُرَيْدٍ وَقَدْ أَطْرَدْتَ سَيِّدَ آلِ بَذْرِ
فلما بلغ شعرها دُرَيْداً اشتد ذلك عليه وقال يهجوها (من الوافر):^{١٥}

-
- ١ حُباً وكرامة يا با مرة: مرجحاً بك أبا مرة، الأغاني ٢٢: ١٠ || الكريم: للكريم، الأغاني ٢٢: ١٠.
 - ٢ الذي لا ترد: لا يرد عن، الأغاني ٢٢: ١٠.
 - ٣ المرأة: المرأة، الأغاني ٢٢: ١٠.
 - ٤ أي بشية: يا خنساء، الأغاني ٢٢: ١٠.
 - ٦ يا به: عامية بمعنى: يا أبت.
 - ٨ يَأْثُر: يؤثر.
 - ٩ يا به اني: يا أبت أتراني، الأغاني ٢٢: ١٠.
 - ١٠ مماتهُ: هامة، الأغاني ٢٢: ١٠ || غد: غداً.
 - ١١ ولعل: ولعلها || تجيب بعدها: أن تجيب فيما بعد، الأغاني ٢٣: ١٠.
 - ١٣ انظر البيت في الأغاني ٢٣: ١٠، أطردت: طردت، ديوان الخنساء ص ٦ وشعراء النصرانية ٧٦٦: ٢.

وَقَالِ أَلَلُّهُ يَابَسَّةً أَلِ عَمْرٍو مِنْ أَلْفِثْيَانِ أُمَثَالِي وَنَفْسِي
وَلَا تَلِيدِي وَلَا يَشْكُخُكِ مِثْلِي إِذَا مَا لَيْلَةٌ طَرَقَتْ بِنَخْسِ
٢ قلت: الخنساء، فهي تماضر ابنة عمرو بن الشريد السلمي، وفي
سُلم شرف كثير يأتي ذكر ذلك عند ذكر النابغة. وأما إحسانها في شعرها
فمعروف، ووفائها لصخر أخيها موصوف.

٦ ويروى أنها دخلت على بعض أزواج النبي ﷺ، وعليها صدار من
شعر، فقالت لها: يا خنساء، قُتِلَ أخوك صخر في الجاهلية وأنت متسليّة
عليه في الإسلام. فقالت: كان لي زوجٌ مثلاف، فأتيت أخي ثلاثَ مرّات
٩ فشاطرنِي ماله، ثم أعطاني في الرابعة كرائمَ إبله، فلامته امرأته سَلَمَى،
فسمعته يقول (من الرجز):

وَأَلَلُّهُ لَا أَمْنُعُهَا خِيَارَهَا وَلَوْ هَلَكْتُ قَدَدْتُ خِمَارَهَا
وَأَتَخَذْتُ مِنْ شَعْرِ صِدَارَهَا
١٢ فنذرت أن لا أنزعه حتى ألحق به.
ومن شعرها تقول (من المتقارب):

١ انظر البيت في الأغاني ١٠: ٢٣ و ١٥: ٦١ وديوان دريد في ٣٤ ب ٤ ص ٨٢، يابنة: يا
ابنة، ونفسي: ونفس، شعراء النصرانية ٧٦٧: ٢.

٢ ولا: فلا، ديوان دريد في ٣٤ ب ٥ ص ٨٢ والأغاني ١٠: ٢٣ و ١٥: ٦٢ وشعراء
النصرانية ٧٦٧: ٢.

٣ تماضر في الأصل تماظر || عمرو بن الشريد: عمرو بن الحارث بن الشريد، الأغاني
١٥: ٦١ وديوان الخنساء ص ٥.

٥ ووفائها: ووفؤها.

٦ ويروى: قارن بما ورد في الشعر والشعراء فقرة ٥٩٤ ص ٣٤٥ - ٣٤٦ || بعض أزواج
النبي: أم المؤمنين عائشة، الشعر والشعراء فقرة ٥٩٤ ص ٣٤٥.

١١ أمنعها خيارها: أمنعها شرارها، قددت: مزقت، واتخذت: وجعلت، الشعر والشعراء
فقرة ٥٩٤ ص ٣٤٦، وجاء في ديوان الخنساء ص ١٠ من ترجمتها فيه:

وَأَلَلُّهُ لَا أَمْنُعُهَا شِرَارَهَا وَهِيَ حَصَانٌ قَدْ كَفَشَنِي عَارَهَا
وَلَوْ هَلَكْتُ خَرَقْتُ خِمَارَهَا وَأَتَخَذْتُ مِنْ شَعْرِ صِدَارَهَا

- رَفِيعَ الْعِمَادِ طَوِيلَ النُّجَا ۖ سَادَ عَشِيرَتَهُ أَمْرَدَا
يَحْمِلُ لِلْقَوْمِ مَا عَالَهُمْ ۖ وَإِنْ كَانَ أَضْعَرَّهُمْ مَوْلِدَا
ومن مليح شعرها (من المتقارب):
تَعَرَّفَنِي الدُّهْرُ نَهْشًا وَوَحْزًا ۖ وَأَوْجَعَنِي الدُّهْرُ قَرْعًا وَعَمْرًا
وَأَفْسَى رِجَالِي قَبَادُوا مَعًا ۖ وَغَوَدَ قَلْبِي بِهِمْ مُسْتَفْزًا
(٣٠٢)
وَكُنَّا قَدِيمًا حِمَى نُنْقَى ۖ إِذَا النَّاسُ إِذْ ذَاكَ مَنْ عَزُّ بَرَا
وَحَبْلٌ تُكَرِّدُسُ بِالدَّارِعِينَ ۖ وَتَحْتَ الْعَجَاجَةِ يَجْمِزُنْ جَمْرَا
جَزْرُنَا نَوَاصِي فُرْسَانِهِمْ ۖ وَكَأَنَّهُمْ يَظُنُّونَ أَنَّ لَنْ تُجَزَّا
وَتَلْبَسُ فِي الْحَرْبِ نَسِجَ الْحَدِيدِ ۖ وَتَسْحَبُ فِي السُّلَمِ خَزَا وَبَرَا
وَمَنْ ظَنَّ بِمَنْ يُلَاقِي الْحُرُوبَ ۖ بَأَنَّ لَا يُصَابَ فَقَدْ ظَنَّ عَجْرَا
ذِكْرُ بَقِيَّةِ مَا أَثْبَتَهُ مِنْ خَبَرِهَا عِنْدَ ذِكْرِ النَّابِغَةِ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ. ١٢

ذِكْرُ ذُو الْإِصْبَعِ الْعَذْوَانِي، جَاهِلِي

هُوَ حُرْثَانُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ مُحَرَّرِ بْنِ ثَعْلَبَةَ، بِنَسَبٍ مُتَّصِلٍ إِلَى عَذْوَانَ

- ١ رفيع العماد طويل النجاد: طويل النجاد رفيع العماد، ديوان الخنساء ص ١٤ والأغاني ٦٨: ١٥.
- ٢ يعمل للقوم: يحمله القوم، الأغاني ٦٩: ١٥، يكلفه القوم، ديوان الخنساء ص ١٦.
- ٤ نهشاً ووخزاً: نهشاً ووخزاً، ديوان الخنساء ص ٤٧.
- ٥ وغودر: فغودر، ديوان الخنساء ص ٤٧.
- ٧ وكنا قديماً حمى تنقى إذا: كأن لم يكونوا حمى يتقى إذ، ديوان الخنساء ص ٤٧.
- ٨ ديوان الخنساء ص ٤٧.
- ٩ فرسانهم: فرسانها، ديوان الخنساء ص ٤٨.
- ١٠ ويزا: وقزا، ديوان الخنساء ص ٤٨.
- ١١ ديوان الخنساء ص ٤٨.
- ١٣ ذو: ذي || ذو الإصبع العذواني: انظر الأغاني ٨٥: ٣ - ١٠٤ وشعره النصرانية ٦٢٥: ٢ - ٦٣٩ والشعر والشعراء ٧٠٨: ٢ - ٧٠٩ والمصادر المذكورة هناك.
- ١٤ الحارث: السموه، الأصمعيات ق ٤٠ ص ٣٧.

ابن سَعْد بن قَيْس بن عَيْلان بن مُضَر بن نِزار، وقبيلته عَدَوان بَطْن من جَدِيلَة. وهو شُجاع من شُجْعان الجاهليّة وشاعر من شعرائها القدماء، وله ٣ حروب ووقائع وغارات كثيرة مشهورة في أيام وقائع العرب.

وروى الأَصمعيّ قال: نزلوا عَدَوان قديماً على ماء فأحصّوا سبعين ألف غلام أعزل سوى من كان مختوناً لكثرة عددهم، ثم وقع بأسهم بينهم ٦ حتى تفانوا، فقال ذو الإصبع في ذلك (من الهزج):

عَذِيرَ الْحَيِّ مِنْ عَدَوَا نَ كَانُوا حَيَّةَ الْأَرْضِ
بَغَى بَغْضَهُمْ بَغْضاً فَلَمْ يُبْقُوا عَلَى بَغْضِ
فَقَدْ صَارُوا أَحَادِيثاً بِرَفْعِ الْقَوْلِ وَالْخَفْضِ
وَمِنْهُمْ كَانَتْ السَّادَا تُ وَالْمُوفُونَ بِالْقَرْضِ
وَمِنْهُمْ مَنْ يُجِيزُ النَّاسَ سَ بِالسُّنَّةِ وَالْقَرْضِ
وَمِنْهُمْ حَكَمَ يَقْضِي فَلَا يُنْقَضُ مَا يَقْضِي ١٢

(٤ - ٢/٤٥٥) وروى الأصمعي: مأخوذ عن الأغاني ٨٥:٣ - ٨٦ || نزلوا: نزلت، الأغاني ٣: ٨٥.

٥ أعزل: أغرل، الأغاني ٨٥:٣.

٧ انظر البيت في الأغاني ٨٥:٣ وشعراء النصرانية ٦٢٥:٢ والأصمعيات ق ٤ ص ٣٧ والشعر والشعراء فقرة ١٢٥١ ص ٧٠٨.

٨ انظر البيت في الأغاني ٨٥:٣، بغى: علا، الشعر والشعراء فقرة ١٢٥١ ص ٧٠٨، بعضهم بعضاً: بعض على بعض، شعراء النصرانية ٦٢٥:٢، يبقوا: يرفعوا، الأصمعيات ق ٤٠ ص ٣٧ والشعر والشعراء فقرة ١٢٥١ ص ٧٠٨.

٩ أحاديثاً: أحاديث، الأغاني ٨٥:٣ وشعراء النصرانية ٦٢٥:٢، ولم يرد البيت في الأصمعيات ولا في الشعر والشعراء.

١٠ انظر البيت في الأغاني ٨٥:٣ وشعراء النصرانية ٦٢٥:٢ والأصمعيات ق ٤٠ ص ٣٧ والشعر والشعراء فقرة ١٢٥١ ص ٧٠٩.

١١ انظر البيت في الأغاني ٨٦:٣ وشعراء النصرانية ٦٢٦:٢، من يجيز الناس بالسنة: حامل الناس على السنة، الأصمعيات ق ٤٠ ص ٣٧، ولم يرد البيت في الشعر والشعراء.

١٢ انظر البيت في الأغاني ٨٦:٣ وشعراء النصرانية ٦٢٥:٢ والشعر والشعراء فقرة ١٢٥١ ص ٧٠٩ والأصمعيات ق ٤٠ ص ٣٧.

(٣٠٣) قوله: فَمِنْهُمْ حَكَمٌ يَقْضِي، فَإِنَّهُ عَنَى: عامر بن الظَّرِب العَدَواني وكان حَكَمًا للعرب تَحْتَكُمُ إليه.

- قال أبو عمرو: وكان سبب تفرق عَدَوان وقتال بعضهم بعضاً حتى ٣
تفانوا، أنَّ بني ناج بن يَشْكُر بن عَدَوان أغاروا على بني عَوْف بن سَعْد بن
ظَرِب بن عمرو بن عَبَاد بن يَشْكُر بن عَدَوان، ونَذِرَتْ بهم بني عَوْف
فاقتلوا، فقتلت بنو ناج من بني عَوْف ثمانية نَفَرٍ فيهم عُمَيْر بن مالك، سيد ٦
بني عَوْف، وقتلت بنو عَوْف من بني ناج رجلاً يقال له: سِنان بن جابر،
وتفرقوا على حرب. وكان الذي أصابوه من بني وإيَّلة بن عمرو بن عَبَاد،
وكان سيِّداً، فاصطَلح القوم على الدِّيَّات بينهم واجتمع على ذلك سائر ٩
الناس، وأبى مُر بن جابر أن يقبل في أخيه سِنان بن جابر دِيَّةً، واعتزل هو
وبنو أبيه ومن أطاعهم ومالاهم، وبإيَّعه على ذلك كَرِب بن جَبَلَة، أحد بني
عَبَس بن ناج، فمشى إليه الناس - وفيهم ذي الإصبع - وسألوه قبول الدِّيَّة، ١٢
وقال: قد قُتِلَ مِنَّا ثمانية نَفَرٍ، وفيهم سيد وشريف: عمير بن مالك، فقبلنا
الدِّيَّة وأخمدنا جَمَرَهَا، وقُتِلَ مِنكُمْ رجل واحد، فأقبلوا دِيَّتَهُ. فأبى مُر بن
جابر. وأقاموا على الحرب، فكان ذلك مبدأ حربهم حتى تفانوا وتَقَطَّعُوا. ١٥
فقال ذو الإصبع في ذلك (من الطويل):

-
- ١ عني: يعني، الأغاني ٨٦:٣.
(٣ - ٢٥/٤٥٦) قال أبو عمرو: مأخوذ عن الأغاني ٩٨:٣ - ٩٩.
٦ فقتلت: فقتل، الأغاني ٩٨:٣.
٧ من بني ناج: لم ترد في الأغاني.
١٠ مر: مريو، الأغاني ٩٩:٣.
١١ مالاهم: والاهم، الأغاني ٩٩:٣ || وبإيَّعه: وتبعه، الأغاني ٩٩:٣ || جبلة: بن خالد،
الأغاني ٩٩:٣.
١٢ ذي: ذو || فمشى... وسألوه: فمشى إليهما ذو الإصبع وسألهما، الأغاني ٩٩:٣.
١٣ وفيهم... مالك: لم ترد في الأغاني.
١٤ وأخمدنا جرهما: لم ترد في الأغاني || فأبى مر بن جابر: فأبى ذلك، الأغاني ٩٩:٣.
١٥ وأقاموا: وأقاما، الأغاني ٩٩:٣.

فَيَا بُؤْسَ لِلْأَيَّامِ وَالْدَّهْرُ هَالِكٌ وَصَرَفِ اللَّيَالِي يَخْتَلِفْنَ كَذَلِكَ
أَبْعَدَ بَنِي نَاجٍ وَسَغِيكَ فِيهِمْ فَلَا تُتْبِعَنَّ عَيْنَيْكَ مَنْ كَانَ هَالِكًا
٣ إِذَا قُلْتَ مَعْرُوفًا لِأَصْلِحَ بَيْنَهُمْ يَقُولُ مَرِيرٌ لَا تُحَاوِلْ ذَلِكَ
فَأَضْحَوْا كَظَهْرِ الْعُودِ جُبَّ سَنَامَهُ تَحُومُ عَلَيْهِ الطَّيْرُ أَخَذَبَ بَارِكًا
فَلِإِنْ تَكُ عَذْوَانُ بْنُ عَوْفٍ تَفَرَّقَتْ فَقَدْ عُيِّنَتْ دَهْرًا مُلُوكًا هُنَالِكَا
٦ (٣٠٤) وهي قصيدة طويلة وقد لخصتها للاختصار.

قال أبو عمرو الشَّيبَانِي: وفي مَرِّ بن جابر يقول ذو الإصْبَع من قصيدة
طويلة أولها (من البسيط):
٩ يَا مَنْ لِقَلْبٍ شَدِيدٍ أَلْهَمَ مَحْزُونٍ أَمْسَى تَذَكَّرَ رِيًّا أَمْ هَزُونٍ
أَمْسَى تَذَكَّرَهَا مِنْ بَعْدِ مَا شَحَطَتْ وَالْدَّهْرُ دُوْ عِلْطَةٍ حِينًا وَدُو لِبِنٍ
ومنها يقول:

- ١ فيا: ويا، كذلك: كذلك، الأغاني ٩٩:٣ وشعراء النصرانية ٦٣٥:٢، هالك: هالكًا، شعراء النصرانية ٦٣٥:٢.
- ٢ انظر البيت في الأغاني ٩٩:٣، بني: أبي، شعراء النصرانية ٦٣٥:٢ وفي ٦٢٨:٢ يورد البيت هكذا:
- ٣ تحاول ذلك: أحاول ذلك، الأغاني ٩٩:٣ وشعراء النصرانية ٦٣٥:٢ وجاء الشطر الثاني في ٦٢٨:٢ يقول وهيب لا أسالم ذلكا.
- ٤ انظر البيت في الأغاني ٩٩:٣، تحوم عليه الطير: يدب إلى الأعداء، شعراء النصرانية ٦٣٥:٢ وجاء في ٦٢٨:٢ بدل: العود «الفحل».
- ٥ عوف: عمرو، شعراء النصرانية ٦٣٥:٢ والأغاني ٩٩:٣، غيبت: غنبت، الأغاني ٩٩:٣.

(٧ - ٨/٤٥٧) قال أبو عمرو: مأخوذ باختصار عن الأغاني ٩٩:٣ - ١٠٠.

٧ الشَّيبَانِي: لم ترد في الأغاني || مر: مريز.

١٠ علطة: غلظة، شعراء النصرانية ٦٣٦:٢، غلظ، الأغاني ٩٩:٣، حينًا: يومًا، شعراء النصرانية ٦٣٦:٢.

لِي أَبْنُ عَمٍ عَلَى مَا كَانَ < مِنْ > خُلِقِ مُخَالِفٌ لِي فَأَقْلِبْهِ وَيَقْلِبْنِي
فَلِنْ تُرِدْ عَرْضَ الدُّنْيَا بِمَنْقَصَتِي فَإِنْ ذَلِكَ مِمَّا لَيْسَ يُشْجِينِي
وَلَا يُرَى فِي غَبَرِ الصَّبْرِ مَنْقَصَةٌ وَمَا سِوَاهُ فَإِنْ أَلَلَّهْ يَكْفِينِي ٣
لَوْلَا أَبَاصِرُ قُرْبَى لَيْسَ يَحْفَظُهَا وَرَهْبَةُ اللَّهِ مِمَّنْ لَا يُعَادِينِي
إِذَا بَرَيْتُكَ بَرِيًّا لَا أَنْجِبَارَ لَهُ إِنِّي رَأَيْتُكَ لَا تَنْفُكُ تَبْرِينِي
إِنَّ الَّذِي يَفْبِضُ الدُّنْيَا وَيَبْسُطُهَا إِنْ كَانَ أَغْنَاكَ عَنِّي سَوْفَ يُغْنِينِي ٦
ومنها يقول:

كُلُّ أَمْرٍ صَائِرٌ يَوْمًا لِشَيْمَتِهِ وَإِنْ تَخَلَّقَ أَخْلَاقًا إِلَى جِينِ
قال أبو عمرو: ومن قوله لأَمَامَةَ أَبْنَيْهِ، وقد رَأَتْهُ لَمَّا أَسَنَّ نَهْظَ فَسَقَطَ ٩
وَتَوَكَّأَ عَلَى الْعَصَا، فَبَكَتْ، فقال (من الكامل):
جَزَعَتْ أَمَامَةً أَنْ مَشَيْتُ عَلَى الْعَصَا وَتَذَكَّرْتُ إِذْ نَحْنُ بِلَا لُفْيَانِ
فَلَقَلُّ مَا رَامَ الْإِلَهَ بِكَفِيدِهِ إِرْمًا وَهَذَا الْحَيَّ مِنْ عَذْوَانِ ١٢
بَعْدَ الْكَرَامَةِ وَالْفَضِيلَةِ وَالنُّهَى طَافَ الزَّمَانُ عَلَيْهِمْ بِأَوَا:

١ فأقلبه: أقله، الشعر والشعراء فقرة ١٢٥٠ ص ٧٠٨، لي: ولي، مخالف لي: مختلفان.

الأغاني ١٠٠:٣ وشعراء النصرانية ٦٣٦:٢.

٢ انظر البيت في الأغاني ١٠٠:٣ وشعراء النصرانية ٦٣٦:٢.

٣ انظر البيت في شعراء النصرانية ٦٣٦:٢، يرى: ترى، الأغاني ١٠٠:٣.

٤ أباصر: أواصر، ليس يحفظها: لست تحفظها، الأغاني ١٠٠:٣ وشعراء النصرانية ٦٣٦:٢، ممن لا: في مولى، الأغاني ١٠٠:٣، فيما لا، شعراء النصرانية ٦٣٦:٢.

٥ انظر البيت في الأغاني ١٠٠:٣ وشعراء النصرانية ٦٣٦:٢.

٦ انظر البيت في شعراء النصرانية ٦٣٦:٢، عني: لم ترد في الأغاني ١٠٠:٣.

٨ انظر البيت في الأغاني ١٠٠:٣ وشعراء النصرانية ٦٣٧:٢ (١٤ - ٤/٣٦٠) قال أبو عمرو: مأخوذ عن الأغاني ١٠٣:٣ - ١٠٤ || نهظ: نهض.

٩ بلا لقيان: م الفتان، الأغاني ١٠٣:٣، ملتقيان، شعراء النصرانية ٦٣٩:٢.

١٢ فلقل: فلقل، الأغاني ١٠٣:٣ وشعراء النصرانية ٦٣٩:٢.

١٣ الكرامة: الحكومة، الأغاني ١٠٤:٣ وشعراء النصرانية ٦٣٩:٢.

وَتَفَرَّقُوا فَتَقَطَّعَتْ أَشْلَاؤُهُمْ وَتَبَدَّدُوا فِرْقاً بِكُلِّ مَكَانٍ

ومنها يقول:

٣ لَا تَعْجِبْنِ أَمَامَ مَنْ حَدَّثَ عَدَا قَالَ دَهْرٌ غَيْرَنَا مَعَ الْحَدَثَانِ

(٣٠٥) ذكر تأبط شراً وطرفاً من خبره

هو ثابت بن جابر ويكنى أبا زهير ويلقب تأبط شراً، وسبب ذلك ما

٦ ذكره ابن الأعرابي أن أمه قالت له يوماً وهو صغير: ألا ترى إلى غلمان

الحيّ يجنون لأهلهم الكمأة فيروحون بها؟ قال: أعطيني جرابي حتى

أمضي فأجني لك الكمأة. فأعطته، ومضى فملأه أفاعي وأتى به متأبطاً به،

٩ فألقاه بين يديها ففتحته فخرج منه الأفاعي يسعين في الخباء. فوثبت

وخرجت صارخة. فقالوا لها نساء الحيّ: ماذا أذاك به ثابت متأبطاً؟ فقالت:

شراً. فلزمه هذا اللقب.

١٢ وكان تأبط شراً أعدى ذي ساقين وذو كعبين مشا على الأرض.

وكان إذا جاع لم تقم له قائمة، وكان إذا نظر إلى الظباء فيتنقى على نظرة

أسمنها ثم يعدوا خلفه فلا يعود حتى يأخذه فيذبحه بسيفه ويشويه ويأكله.

١ فتقطعت: وتقطعت، الأغاني ١٠٤:٣ وشعراء النصرانية ٢:٦٣٩.

٣ عدا: عرا، الحدثنان: الأزمان، الأغاني ١٠٤:٣ وشعراء النصرانية ٢:٦٣٩.

٤ تأبط شراً: انظر الأغاني ١٤٤:٢١ - ١٩٧ والشعر والشعراء ١:٣١٢ - ٣١٤ والمصادر المذكورة هناك في هامش ١ ص ٣١٢ وت.أ.ع. لعمر فروخ ١: ١٠٧ - ١٠٩ والمصادر المذكورة هناك.

٥ وطرفاً: كذا.

٦ ثابت بن جابر: ثابت بن جابر بن سفيان بن عمير... ابن قيس بن عيلان بن مضر بن نزار، الأغاني ١٤٤:٢١، ثابت بن غمسل، الشعر والشعراء ٥٤٠:١ ص ٣١٢ وانظر هامش ٢ هناك || شر: شراً.

٩ فخرجن: فخرجت.

١٠ فقالوا: فقالت.

(١٢ - ١٤) وكان تأبط... هذه الفقرة مأخوذة عن الأغاني ١٤٦:٢١.

١٢ وذو كعبين: ويضيف في الأغاني ١٤٦:٢١ «وذو عينين» || مشا: مشى.

١٤ يعدوا: يعدو، وفي الأغاني ١٤٦:٢١ «يجري» || يعود: يفوته، الأغاني ١٤٦:٢١ (١/٤٥٩ - ١٠) ولقي يوماً... مأخوذ باختصار وبعض التصرف عن الأغاني ١٤٧:٢١ - ١٤٨، أهوجا: جباناً أهوج، الأغاني ١٤٧:٢١.

ولقي يوماً رجلاً من ثقيف يقال له: أبو وهب، وكان أهوجاً وعليه
حُلَّةٌ جيّدة. فقال: يا ثابت، بِمَ تغلب الناس، وأنت كما أرى ضئيلاً دميماً؟
قال: باسمي أنا! أقول ساعة ألقا رجلاً: أنا تأبط شرأ! فينخلع قلبه حتّى ٣
أنال منه ما أريد. فقال له الثَّقَفِيّ: فهل لك أن تبيعني اسمك؟ قال: بماذا؟
قال: بهذه الحُلَّة، ولك كُنْيَتِي. قال: فعلت. فأخذ حُلَّته. فقال أبو وهب:
ولي اسمك؟ فقال: نعم، امضِي. ثم انصرف تأبط شرأ وقال (من) ٦
الطويل):

أَلَا هَلْ أَتَى الْحَسَنَاءُ أَنَّ خَلِيلَهَا تَأْبَطُ شَرَأً وَقَدْ كُنَيْتُ أَبَا وَهْبٍ
فَهَبُهُ تَسْمَى أَسْمَاءً وَسَمَانِي أَسْمَهُ فَأَيْنَ لَهُ صَبْرِي عَلَى مُعْظَمِ الْخَطْبِ ٩
وَأَيْنَ لَهُ بَأْسٌ كَبَاسِي وَصَوْرَتِي وَأَيْنَ لَهُ فِي كُلِّ جَارِحَةٍ قَلْبِي

قال ابن الأعرابي أيضاً: إِنَّمَا سُمِّيَ تَأْبَطُ شَرَأً لِأَنَّهُ لَقِيَ الْغُولَ الَّتِي
تَزْعُمُ (٣٠٦) الْعَرَبُ، فَقَتَلَهَا وَقَطَعَ رَأْسَهَا وَرَجَعَ إِلَى أَهْلِهِ مُتَأْبِطاً بِذَلِكَ، ١٢
وهو قوله (من الوافر):

أَلَا مُخْبِرًا فثِيَانٌ فَهَمِ بِمَا لَأَقَيْتُ عِنْدَ رَحَا بَطَانِ
بِأَنِّي قَدْ لَقَيْتُ الْغُولَ تَهْوِي بِشُهْبٍ كَالصُّحَيْفَةِ صَخْصَحَانِ ١٥

-
- ٢ ضئيلاً دميماً: دميم ضئيل، الأغاني ٢١: ١٤٧.
- ٣ أنا: انما، الأغاني ٢١: ١٤٧ ألقا: ألقى، الأغاني ٢١: ١٤٧ || رجلاً: الرجل، الأغاني ٢١: ١٤٧.
- ٤ أريد: أردت، الأغاني ٢١: ١٤٧.
- ٨ خليلها: حليلها، وقد كُتِبَ: واكتنيت - وبذا يصح الوزن، الأغاني ٢١: ١٤٨.
- ٩ أسماء: اسمي - وبذا يصح الوزن، الأغاني ٢١: ١٤٨.
- ١٠ وصورتني: وسورتني، جارحة: فادحة، الأغاني ٢١: ١٤٨.
- ١١ وقال ابن الأعرابي...: قارن بالأغاني ٢١: ١٤٦ - ١٤٧.
- ١٤ مخبراً: من مبلغ، رحا: رحي، الأغاني ٢١: ١٤٦.
- ١٥ بأنني: وأني، بشهب: بسهب، الأغاني ٢١: ١٤٦.

فَقُلْتُ لَهَا كِلَانَا نِضْوُ أَرْضٍ أَخُو سَفَرٍ فَخَلِي لِي مَكَانِي
فَشَدْتُ شِدَّةً نَحْوِي وَأَهْوَى لَهَا كَفِّي بِمَضْغُولِ يَمَانِي
٣ فَأَضْرِبُهَا بِلَا دَهْشٍ فَخَرْتُ صَرِيحاً لِلْيَدَيْنِ وَلِلْجَرَانِ
فَقَالَتْ عُدْ فَقُلْتُ لَهَا زَوَيْدَا مَكَانِكَ إِنِّي ثَبْتُ أَلْجَنَانِ
فَلَمْ أَتَّفِكَ مُتَكِئاً لَدَيْهَا لِأَنْظُرَ مُضْبِحاً مَاذَا أَتَانِي
٦ إِذَا عَيْنَانِ فِي رَأْسٍ قَبِيحٍ كَرَأْسِ الضَّبْعِ مَشْقُوقِ اللُّسَانِ
وَسَاقًا مُخْدَجٍ وَسَرَاةً كَلْبٍ وَثُوبٌ مِنْ عَبَاةٍ أَوْ سَدَانِ

وتقول العرب: إِنَّ الغولَ ما رآه أحدٌ إلّا انخلَعَ قلبُه فرَقاً منه، وأتته
٩ من ثَنَى عليه الضُّرْبَ عادت كما كانت حيّة، ولهم في ذكره أقوال كثيرة،
والله أعلم.

ذكر الفحول من شعراء الجاهلية ولمعاً من شعرهم

١٢ قلت: إنّما قدّمت هؤلاء الجماعة لكونهم جمعوا بين طَرَفِي الشَّجَاعَةِ
والبَّرَاعَةِ، فوجب تقديمهم على غيرهم من الشعراء المُفْلِقِينَ الفحول
الجاهلية الأولين. ومن ها هنا نبداً بذكر من وصلت القدرة إلى إثباته
١٥ وتحصيله، ونورد نُبْذاً من أخباره وأشعاره وفصوله، ولا طمع في إحصاء
جملتهم أبداً، إذ لا يعلمهم إلّا من أحصاهم عدداً.

١ نضو أرض: نضو أين، الأغاني ١٤٦: ٢١.

٢ وأهوى: فأهوى، الأغاني ١٤٧: ٢١ (٢ - ٤) انظر هذه الأبيات في الأغاني ١٤٧: ٢١.

٦ الضبع: الهر، الأغاني ١٤٧: ٢١.

٧ وسراة: وشواة، عباءة أو سدان: عباءة أو شنان، الأغاني ١٤٧: ٢١.

٩ حيية: حية.

١١ ولمعاً: ولمع.

١١ الجاهلية: الجاهليين.

ذكر امرئ القيس بن حُجر

هو امرؤ القيس بن حُجر <بن الحارث> بن عمرو، وأمه فاطمة بنت ربيعة بن الحارث بن زهير، وهي أخت كلّيب ومهلّيل (٣٠٧) ابني ربيعة التغلبي.

قيل: كان أبوه قد طرده لما قال الشعر، وكان قد سفك في أحياء العرب، وكان قد استمال لصوصاً وصعاليكاً من صعاليك العرب، يُغير بهم. فلما بلغ امرأ القيس موث أبيه - وكان جالساً في مجلس سُريه - قال: ضيئني صغيراً، وتحلني الثأر كبيراً؛ اليومَ خمرٌ وغداً أمر، فسيّرها مثلاً. ثم جمع بَكْر بن وائل وغيرهم وخرج يريد بني أسد، فأوقع ببني كنانة فقتلهم.

ثم إن أصحابه اختلقوا عليه، فخرج إلى الروم، وطال تردده بالجبلي وأعوزته الثُصرة على بني أسد، فسما إلى قيصر، ملك الروم، واستصحب ١٢

١ ذكر امرئ القيس: انظر الأغاني ٧٦:٩ - ١٠٣ وشعراء النصرانية ٦:١ - ٦٩ والشعر والشعراء ١٠٥:١ - ١٣٦ وجمهرة أشعار العرب ١:٢٣٢ - ٢٣٧ و٢٤٣ - ٢٧٦ والمصادر والمراجع المذكورة هناك ص ٢٤٣ هامش ١ والسيرة لابن كثير ١١٨ وما يليها وت.أ.ع. لحنا الفاخوري ٩٦ - ٧٦ والمراجع المذكورة هناك وت.أ.ع. لعمر فروخ ١١٦:١ - ١٢٢ والمراجع المذكورة هناك.

٢ <ابن الحارث>: انظر الأغاني ٧٦:٩ وطبقات الشعراء ٢٥ وشعراء النصرانية ٦:١، وفي الشعر والشعراء فقرة ١٣٩ ص ١٠٥: امرؤ القيس بن حُجر بن عمرو الكلندي || ابن عمرو: باقي السطر في المخطوطة فارغ، ولعله كان ينوي إتمام النسب ولسبب ما لم يفعل ذلك.

٤ التغلبي: التغلبيين، الأغاني ٧٦:٩ والشعر والشعراء فقرة ١٥٦ ص ١١٥.

٥ قيل: قارن هذه الفقرة بما ورد في الأغاني ٨٦:٩ || سفك: يسير، الأغاني ٨٦:٩.

٦ وصعاليكاً: وصعاليك.

٨ الثأر: دمه، الأغاني ٨٦:٩ والشعر والشعراء فقرة ١٤٢ ص ١٠٧ وشعراء النصرانية ١٣:١ فسيّرها: فذهبت، الأغاني ٨٦:٩.

٩ وغيرهم: وتغلب، الأغاني ٨٩:٩.

١١ ١٢ - بالجبلي: كذا، ولعل الصحيح: «ولم يزل ينتقل من قوم إلى قوم يبتلي طيء»، انظر الشعر والشعراء فقرة ١٦٢ ص ١١٨، وجبلا طيء هما أجداء وسلمى، انظر الشعر والشعراء =

معه عمرو بن قُمَيْة بن سَعْد بن صَغَصَعَة، وكان قد جاوز التسعين، وذلك قوله (من الطويل):

٣ كَأَنِّي وَقَدْ جَاوَزْتُ تِسْعِينَ حِجَّةً خَلَعْتُ بِهَا عَنِّي عِذَازَ لِحَايِي
وهو الذي يخاطبه امرؤ القيس في قصيدته التي منها يقول (من الطويل):

٦ بَكَى صَاحِبِي لَمَّا رَأَى أَلْدُزْبَ دُونَهُ وَأَيَقَنَ أَنَا لِأَحِقَّانِ بِقَيْصَرَا
فَقُلْتُ لَهُ لَا تَبْكُ عَيْنَاكَ أَأَنْتَ تُحَاوِلُ مُلْكَاً أَوْ نَمُوتَ فَتُعْذَرَا
ثم مات عمرو في سفرته تلك، فسَمَّته العرب: الضائع.

٩ ودخل امرؤ القيس على قَيْصَرَ فَقَبِلَهُ وأكرمه ورفع من شأنه وكان له عنده مَزِيَّة، فاندس رجل يقال له الطَّمَّاح من بني أسد - وكان امرؤ القيس قد قتل أباه وأخاه - حتَّى أتَا بلاد الروم، فأقام مستخفياً مدَّة. ثم إن قيصراً ١٢ ضمَّ إلى امرئ القيس جيشاً كبيراً ونفَّذه لأعدائه.

فلَمَّا فَصَلَ عَنْهُ، ظهر الطَّمَّاح وتوصَّل إلى قيصراً، فقال له: إنَّ امرأ

= فقرة ١٦١ ص ١١٧ هامش ٤ || فسما إلى قيصراً: ثم سمى به نفسه إلى ملك الروم، الشعر والشعراء فقرة ١٦٢ ص ١١٨.

١ قمية: قميئة || وفي طبقات الشعراء ٥٩: عمرو بن قميئة (كذا) بن سعد بن مالك بن ضُبَيْيَّة، وقارن هذا بما ورد في الشعر والشعراء فقرة ٦٤٤ ص ٣٧٨ ثم هامش ١ هناك، ثم انظر هنا ص ٥١١.

٣ انظر البيت في الشعر والشعراء فقرة ٦٤٣ ص ٣٧٦.
٦ انظر البيت في العقد الثمين ق. ب ٤٣ ص ١٣٠ والشعر والشعراء فقرة ١٦٢ ص ١١٨ وفترة ٦٤٠ ص ٣٧٦ وشعراء النصرانية ١: ٤٧.

٧ عينك أنت: عينك، إنماء الشعر والشعراء فقرة ١٦٢ ص ١١٨ وشعراء النصرانية ١: ٤٧ (٩ - ٥/٤٦٤) قبله... مأخوذ بتصرف ضئيل عن الأغاني ٩: ٩٦ - ٩٧.

١٠ مزية: منزلة، الأغاني ٩: ٩٦.
١١ أباه وأخاه: أخاه له، الأغاني ٩: ٩٦، أباه، الشعر والشعراء فقرة ١٤٤ ص ١٠٩ || أنا: أتى.

١٢ كبيراً: كثيفاً، الأغاني ٩: ٩٧ || ونفَّذه لأعدائه: وفيهم جماعة من أبناء الملوك، الأغاني ٩: ٩٧.

القيس رجل عاهراً، وانصرف عنك بالجيش، وذكر أنه يهوى ابنتك وأنه قال فيها شعراً كثيراً أشهرها في بلاد العرب.

ومن رواية أخرى أن امرأ القيس (٣٠٨) لما قدم على قيصر هويته ٣ ابنته - وكان جميلاً من الرجال - فصار إليها، وهو قوله في ذلك (من الطويل):

فَقُلْتُ يَمِينُ اللَّهِ أَبْرَحُ قَادِعِدَا وَلَوْ قَطَعُوا رَأْسِي لَدَيْكَ وَأَوْصَالِي ٦
وهي قصيدة طويلة فأضربت عن جملتها للاختصار.

وقيل: إِنَّ الطَّمَاحَ اختلقها على لسانه ووشى به إلى الملك قَيْصَرَ، فكره أن يقتله بحضرته فأتبعه رجلاً ومعه خلعة مسمومة، وكتب إليه: إني ٩ قد سیرت إليك بحُلَّتِي التي ألبسها للزينة ليعرف بذلك فضل منزلتك عندي. فلما قرأ الكتاب سرّه ذلك وقام في وقته ولبسها، ففُرح جسده، فلذلك يسمّى بذات القروح؛ وقال في ذلك (من الطويل): ١٢

لَقَدْ طَمَحَ الطَّمَاحُ مِنْ بُعْدِ أَزْهِبِ قَالْبَسْنِي مِنْ دَائِهِ مَا تَلَبَّسَا
فَلَوْ أَنَّهَا نَفْسًا تَمُوتُ اخْتَسَبْتُهَا وَلَكِنَّهَا نَفْسًا تَسَاقُطُ أَنْفَسَا
وكان يحمل في محفة، ثم نزلوا به إلى جنب جبل يقال له: عَسِيب، ١٥

-
- ١ رجل: غوي، الأغاني ٩: ٩٧.
 - ٢ أشهرها: أشهرها، الأغاني ٩: ٩٧.
 - ٦ انظر البيت في العقد الثمين ق ٥٢ ب ٢٢ ص ١٥٢ والشعر والشعراء فقرة ١٩٣ ص ١٣٦.
 - ٩ خلعة مسمومة: حلة وشي مسمومة، الأغاني ٩: ٩٧ || وكتب إليه: وقال له، الأغاني ٩: ٩٧ وانظر الاختلاف في التفاصيل هناك.
 - ١٠ سيرت: أرسلت، الأغاني ٩: ٩٧.
 - ١٢ بذات: بذى.
 - ١٣ فالبسني: ليلبسني، العقد الثمين ق ٣٠ ب ١٣ ص ١٣٥ والأغاني ٩: ٩٧ وشعراء النصرانية ١: ٢٣؛ من دائه ما تلبس: مما يلبس أبوسا، الأغاني ٩: ٩٧.
 - ١٤ نفساً... نفساً: نفساً... نفساً؛ احتبستها: سوية، الأغاني ٩: ٩٧؛ جمية، شعراء النصرانية ١: ٢٣؛ تموت احتبستها: تجيء جمية، العقد الثمين ق ٣٠ ب ١١ ص ١٣٥.

إلى جنب قبر لبعض بنات الروم، فسأل عنه فأخبروه، فقال في ذلك (من الطويل):

٣ أَجَارَتْنَا إِنَّا غَرِيبَانِ هَا هُنَا وَكُلُّ غَرِيبٍ لِلْغَرِيبِ نَسِيبٌ
وأولها يقول:

أَجَارَتْنَا إِنَّ الْخُطُوبَ تَثُوبُ وَإِنِّي مُقِيمٌ مَا أَقَامَ عَسِيبٌ
٦ ثُمَّ مَاتَ، فدفنوه إلى جانب القبر. ومما يستحسن من تشابيه قوله (من الطويل):

كَأَنَّ قُلُوبَ الطَّيْرِ رَطْبًا وَيَابِسًا لَدَى وَكْرِهَا أَلْعَابُ وَالْحَشَفُ الْبَالِي
٩ نَظَرْتُ إِلَيْهَا وَالْجُومُ كَأَنَّهَا مَصَابِيحُ زُهَبَانِ تَشُبُّ لِقْفَالِ
ومن جيد شعره قصيده المشهور التي أولها (من الطويل):

قِفَا نَبِكَ مِنْ ذِكْرَا حَبِيبٍ وَمَنْزِلٍ بِسِقْطِ اللَّوَى بَيْنَ الرُّبُوعِ فَحَوَمِلِ
١٢ (٣٠٩) فأضريت عن إثباتها لاشتهارها في أيدي الناس. ومن جيد شعره (من المتقارب):

بَرْهَرَهَ رَخْصَةً رُودَةً كَخُرْعَوِيَةِ الْبَائَةِ الْمُنْفِطِرِ

٣ انظر هذا البيت في العقد الثمين ق ٣ ب ٢ من الشعر المنحول إلى امرئ القيس ص ١٩٦ والأغاني ٩: ٩٧ والشعر والشعراء فقرة ١٦٥ ص ١٢١ وشعراء النصرانية ١: ٣٤.

٥ انظر البيت في العقد الثمين ق ٣ ب ١ من الشعر المنحول إلى امرئ القيس ص ١٩٦؛ الخطوب تنوب: المزار قريب، الأغاني ٩: ٩٧ والشعر والشعراء فقرة ١٦٥ ص ١٢١ وشعراء النصرانية ١: ٣٤.

٨ انظر البيت في العقد الثمين ق ٥٢ ب ٥٦ ص ١٥٤ والشعر والشعراء فقرة ١٤٨ ص ١١٠ وفترة ١٨٨ ص ١٣٤؛ البالي: البالي، شعراء النصرانية ١: ٦٠.

٩ انظر البيت في العقد الثمين ق ٥٢ ب ٢٠ ص ١٥٢.

١٠ قصيدة المشهور: قصيدته المشهورة.

١١ ذكرا: ذكرى؛ الربوع: الدخول، العقد الثمين ق ٤٨ ب ١ ص ١٤٦ وجمهرة أشعار العرب ١: ٢٤٤ ب ١.

١٤ انظر البيت في العقد الثمين ق ١٩ ب ١١ ص ١٢٦؛ رخصة رودة: رودة رخصة، لسان العرب ١: ٢٧٠ ع ٣ و ٢: ١١٣٨ ع ٣.

فَقُورُ الْقِيَامِ قَطِيعُ الْكَلَا مِ تَفْتَرُ عَنْ ذِي عُرُوبٍ خَضِرِ
كَأَنَّ الْمُدَامَ وَصُوبَ الْعَمَامِ وَرَبِّحَ الْخَزَامِي وَنَشَرَ الْقَطْرَ
يُعَلُّ بِهِ بَرْدُ أَنْيَابِهَا إِذَا غَرَّدَ الطَّائِرُ الْمُسْتَجِرِ ٣

قلت: ما وصف أحد الثغر فأجاد وأحسن كل الإحسان بإجماع الرواة
كالثابغة الذباني في قوله (من الكامل):

تَجَلُّوا بِقَادِمَتِي حَمَامَةَ أَيْكَةِ بَرْدًا أَشْفَ لِسَانَهُ بِالْإِيمِدِ ٦
كَأَلَا قُحُورَانِ عُدَاةَ غِبِّ سَمَائِهِ جَفَّتْ أَعَالِيهِ وَأَسْفَلُهُ نَدِ
ولهذين البيتين شرح حسن، إذا أثبت يزيد على نصف كزاس ولا
يوفيها حقهما في شرحهما، فأضربت عن شرحهما للاختصار ومن شعر ٩
امرئ القيس قوله (من الوافر):

فَبَغَضَ الْكُلُومِ عَادِلَتِي قِلَابِي سَتَكْفِينِي التَّجَارِبُ وَأَنْتَسَابِي
إِلَى عِزِّي الْكُرَى وَشَجَّتْ عُرُوقِي وَهَذَا الْمَوْتُ يَسْلُبُنِي شَبَابِي ١٢
وَقَدْ طَوَّقْتُ فِي الْأَفَاقِ حَتَّى رَضِيتُ مِنَ الْغَنِيمَةِ بِالْإِيَابِ

ذكر النابغة الذباني ولمعاً من أخباره وأشعاره

الثابغة جاهلي اسمه زياد بن معاوية ويكنى أبا أمامة ولقب بالثابغة ١٥
لقوله (من الوافر):

- ١ خضر: خضر، العقد الثمين ق ١٩ ب ١٢ ص ١٢٦.
- ٢ الخزامي: الخزامي، العقد الثمين ق ١٩ ب ١٣ ص ١٢٦ والشعر والشعراء فقرة ١٥٤ ص ١١٣.
- ٣ غرد: طرب، العقد الثمين ق ١٩ ب ١٤ ص ١٢٦ والشعر والشعراء فقرة ١٥٤ ص ١١٣.
- ٦ تجلوا: تجلوا: أشف: أسف، العقد الثمين ق ٧ ب ٢٠ ص ١٠.
- ٧ انظر العقد الثمين ق ٧ ب ٢١ ص ١٠.
- ١١ العقد الثمين ق ٥ ب ٣ ص ١٢٠ وشعراء النصرانية ١: ٣٦.
- ١٢ العقد الثمين ق ٥ ب ٤ ص ١٢٠ وشعراء النصرانية ١: ٣٦.
- ١٣ شعراء النصرانية ١: ٣٧ وقد: فقد، العقد الثمين ق ٥ ب ٩ ص ١٢٠.

وَقَدْ نَبَّغْتَ لَهُمْ مِنَّا شُؤُونَ

وهو أحد الأشراف الذين حطّ من قديرهم الشعر وغيض منهم
٣ القريض. وكان ذا رئاسة في قومه وشرف وتسود، فلمّا قال الشعر غلب
عليه ونُسِبَ إليه.

قلت: والله <دز> القائل: الشعر يحطّ من قدر الكامل كما يرفع من
٦ قدر الجاهل، وقول الآخر: الشعر نقيصة (٣١٠) الكامل وحكمة الناقص.
وقول الآخر: الشعر يضع من قدر الشريف كما يرفع من قدر السخيف.

روى الأصمعي: كان يضرب للنابعة قُبّة من آدم بسوق عكاظ فتأتيه
٩ الشعراء فتعرض عليه أشعارهم، فأنشدته الخنساء يوماً بمحضر حسان بن
ثابت الأنصاري تقول (من البسيط):

فَإِنْ صَخْرًا لَمَوْلَانَا وَسَيِّدُنَا وَإِنْ صَخْرًا إِذَا يَشْتَوِ لَنَحَارُ
١٢ وَإِنْ صَخْرًا لَتَأْتُمُ الْهُدَاةُ بِهِ كَأَنَّهُ عَلِمَ فِي رَأْسِهِ نَارُ

فقال: والله لولا أنّ أبا بصير أنشدني آيفاً لقلت: إنك أشعر الإنس
والجن. فقام حسان بن ثابت فقال: والله لأنا أشعر منك ومن أبيك. فقال
١٥ له النابغة: يا ابن أخي، أنت لا تحسن <أن> تقول (من الطويل):

= ١٤ ذكر النابغة الذبياني: انظر مثلاً الأغاني ١١: ٣ - ٣٦ وشعراء النصرانية ٢: ٦٤٠ - ٧٣٢
والشعر والشعراء ١: ١٥٧ - ١٧٣ وجمهرة أشعار العرب ١: ١٩١ - ٢٠٠ و٣٠٣ - ٣١٨
والمصادر المذكورة هناك ص ٣٠٣ هامش ١ وت. أ. ع. لعمر فروخ ١: ١٧٨ - ١٨٤
والمصادر والمراجع المذكورة هناك || ولعنا: ولمع.
انظر لسان العرب ٦: ٤٣٢٨ ع ٤١ وقد: فقد، العقد الثمين ق ٥٦ ب ٢ شطر ٢ من
الشعر المنحول إلى النابغة ص ١٧٦ والأغاني ١١: ٣ والشعر والشعراء فقرة ٢٥٠ ص
١٦٤ وشعراء النصرانية ٢: ٦٤٠.

٢ قديرهم: قدرهم.

٨ روى الأصمعي: قارن بما ورد في الأغاني ١١: ٦.

٩ أشعارهم: أشعارها، الأغاني ١١: ٦.

١١ لمولانا: لوالينا؛ يشتو: نشتو، ديوان الخنساء ص ٢٦ والأغاني ١٥: ٦٥.

١٢ انظر ديوان الخنساء ص ٢٧ والأغاني ١١: ٦ و ١٥ - ٦٥.

فَإِنَّكَ الَّذِي هُوَ مُذْرِكِي وَإِنْ خِلْتُ أَنَّ الْمُتَتَايَ عَنْكَ وَاسِعٌ
خَطَاطِيفُ تُخَجِّزْنَ فِي جِبَالٍ مَتِينَةٍ تَمُدُّ بِهَا أَيْدٍ إِلَيْكَ نَوَازِعُ
فَسَكَتَ عِنْدَ ذَلِكَ حَسَنًا.

٣

وأبا النضير الذي عناه النابغة هو عُمر بن عَبْدِ الْعَزِيزِ مَوْلَى لِبْنِي إِسْحَاقَ، وَكَانَ شَاعِرًا مُفْلَقًا.

قلت: ساق الحُضْرِي، صاحب كتاب زَهْرِ الْأَدَابِ، أَنَّ الْخَنْسَاءَ بِنْتَ ٦
عُمُرُو بْنِ الشَّرِيدِ السُّلَمِيِّ وَأَخَوَيْهَا صَخْرٌ وَمُعَاوِيَةٌ، وَكَانَ أَبُوهُمَا يَقِفُ بِهِمَا
فِي الْمَوْسَمِ فَيَقُولُ: أَنَا أَبُو خَيْرِي مُضَرٌّ، فَمَنْ عَيَّبَ فَلْيُغَيِّرْ، فَلَا يُغَيِّرْ عَلَيْهِ
أَحَدٌ. فَكَانَ يَقُولُ: مَنْ أَنَا بِمِثْلِهِمَا مِنْ قَبِيلَةٍ فَلَهُ حُكْمُهُ! فَتَقَرَّرَ لَهُ الْعَرَبُ ٨
بِذَلِكَ.

وأدركت الخنساء أيامَ عُمر بن الخطَّابِ، رضي الله عنه، وأحضرها
قومُها إليه، فقالوا: هذه الخنساء قد قرحت مآقيها في الجاهلية والإسلام، ١٢
فلو نهيتها رجونا أن تنته. فقال لها عمر، رضي الله عنه: إِتَّقِي اللَّهَ يَا خَنْسَاءَ،
وَأَيِّقْنِي بِالْمَوْتِ. فقالت: إِنِّي لَمَوْقِنَةٌ بِالْمَوْتِ (٣١١) وأبكي خَيْرِي مُضَرٌّ:
صخر ومعاوية. قال: أَتَبْكِيهِمَا وَقَدْ صَارَا فَحْمَتِي فِي النَّارِ؟ قالت: ذَلِكَ ١٥

١ انظر العقد الثمين ق ١٧ ب ٢٨ ص ٢٠ والشعر والشعراء فقرة ٢٦٥ ص ١٧١ وشعراء
النصرانية ٢: ٦٤١ و ٦٩٣ والأغاني ١١: ٦ و ٢٠.

٢ تحجزن: فوقها تصحيح: تحرز، ولعل الأصح: حجن، وهو ما ورد في الأغاني ١١:
٦ و ٢٠ والعقد الثمين ق ١٧ ب ٢٩ ص ٢٠ والشعر والشعراء فقرة ٢٦٥ ص ١٧١
وشعراء النصرانية ٢: ٦٤١ و ٦٩٤.

٤ وأبا النضير: وأبو بصير || عمر بن عبد العزيز: لم يرد هذا التعليق في الأغاني، إلا أن
اسم أحد الرواة هناك هو أحمد بن عبد العزيز الجوهري، فلعله تاه في النص، انظر الأغاني
١١: ٦٦ وأبو بصير هي كنية معروفة للأعشى المذكور في النص أعلاه، المحقق.

٦ الحُضْرِي: هو أبو إسحاق إبراهيم بن عبد الله بن تميم المتوفى في المنصورة سنة ٤١٣
هـ/١٠٢٢ م، انظر بروكلمان: ١: ٢٦٧.

١٣ تنته: تنتهي || اتق: اتقي.

١٥ صخر: صخرًا || فحمتي: فحمتين.

أشد لبكائي عليهما يا عُمَر. قال: فكأنه رَق لها، فقال: خلّوا عن
عجوزكم، لا أبا لكم! نام الخَلِي عن بكاء الشَّجِي. وفي سُلَيْم شرف كثير
٣ ليس هذا مكان ذكره.

قال أبو عُبَيْدَة: كان النابغة الذبياني أوضح شعراء الجاهلية كلاماً
وأقلهم سقطاً وحشواً وأجودهم مقاطع وأحسنهم مطالع، ولشعره ديباجة
٦ ليست لغيره. إن شئت قلت: ليس بشعر مؤلف، مِن تَأْتِيهِ وَلِيْنِهِ، وإن
شئت: هو صَخْر لو رَدَّيْتَ به الجبال لأزالها.

وروي عن عُمَر بن الخطّاب، رضي الله عنه، أنه قال ذات يوم: أي
٩ شعراكم يقول (من الطويل):

فَلَسْتُ بِمُسْتَحْبَبٍ أَخَا لَا تَلْمُهُ عَلَى شَعَبِ أَيِّ الرِّجَالِ الْمُهَذَّبِ

قالوا: النابغة. قال: هو أشعر شعراكم. ثم قال يوم آخر: أي
١٢ شعراكم يقول (من الوافر):

فَأَلْفَيْتُ الْأَمَانَةَ لَا تَخُنْهَا كَذَلِكَ كَانَ يَوْمَ لَا تَخُونُ

قالوا: النابغة. قال: هو أشعر شعراكم. ثم قال يوم آخر: أي
١٥ شعراكم يقول (من الطويل):

حَلَفْتُ فَلَمْ أَتْرُكْ لِنَفْسِي زِينَةً وَلَيْسَ وَرَاءَ اللَّهِ لِلْمَرْءِ مَذْهَبٌ

٩، ١١، ١٤، ١٥ شعراكم: شعرائكم.

١٠ فلست: ولست، العقد الثمين ق ٣ ب ١١ ص ٧ وجهرة أشعار العرب ١: ١٩٧
والأغاني ١١: ٥ و ٢٠ وطبقات الشعراء ص ٢٨ والشعر والشعراء فقرة ٢٦٨ ص ١٧٢
وشعراء النصرانية ٢: ٦٤٠ و ٦٥٦.

١١، ١٤ يوم: يوماً.

١٣ لا: لم؛ يوم لا تخون: نوح لا يخون، العقد الثمين ق ٥٦ ب ٩ ص ١٧٦ من الشعر
المنحول إلى النابغة وجهرة أشعار العرب ١: ١٩٣ والأغاني ١١: ٢٠ والشعر والشعراء
فقرة ٢٣٧ ص ١٥٨ وشعراء النصرانية ٢: ١٧٣٠ لا تخنها: لم يخنها، جهرة أشعار
العرب.

١٦ لنفسه: لنفسك، العقد الثمين ق ٣ ب ٣ ص ٥ وجهرة أشعار العرب ١: ١٩٣
والأغاني ١١: ٤ و ٧ و ٨ و ٢٠ والشعر والشعراء فقرة ٢٣٧ ص ١٥٩ وشعراء النصرانية

قالوا: النابغة. فقال: هو أشعركم. فضله في ثلاث مواضع:

روى خَلْفُ بن مُخَرِّزٍ أَنَّهُ سَمِعَ أَهْلَ الْبَادِيَةِ مِنْ بَنِي سَعْدِ يَرْوُونَ بَيْتَ
النابغة لِلزَّبْرِقَانِ بْنِ بَدْرِ السَّعْدِيِّ، وَهُوَ (مِنْ الْبَسِيطِ):

تَعْدُوا الذُّنَابَ عَلَى مَنْ لَا كِلَابَ لَهُ وَتَتَّقِي مَرْبُضَ الْمُسْتَنْفِرِ الْحَامِي
وإنهم رَوَوْا لِلنابغة الذبياني هذا البيت، وهو (مِنْ الْبَسِيطِ):

تَلْكَ الْمَكَارِمِ لَا قَعْبَانٍ مِنْ لَبَنِ شَيْبَا بِمَاءٍ قَعَادَا بَعْدُ أَبْوَالاً ٦

وقيل إنه لأُمَيَّةُ بن أبي الصَّلْتِ. ومثل هذا الاختلاف قول امرئ
القيس (مِنْ الطَّوِيلِ):

وَقُوفٌ بِهَا صَحْبِي عَلَى مَطِيئِهِمْ يَقُولُونَ لَا تَهْلِكَ أَسَا وَتَجْمَلِ ٩
وقول طَرْفَةَ بن العَبْدِ أَيْضاً (٣١٢، مِنْ الطَّوِيلِ):

وَقُوفٌ بِهَا صَحْبِي عَلَى مَطِيئِهِمْ يَقُولُونَ لَا تَهْلِكَ أَسَا وَتَجْلِدِ

= ٢: ٦٤٠ و ٦٥٥ وانظر هنا ص ٤٧٠ هامش ٥ وقارن بما جاء هنا ص ٤٧٢ هامش ٨.

١ ثلاث: ثلاثة.

٢ يروون: في الأصل: يروو.

٤ تعدوا؛ وهو بيت فرد من الشعر المنحول إلى النابغة، العقد الثمين ص ١٧٥ وطبقات
الشعراء ص ٢٨ وشعراء النصرانية ٢: ٧٢٩.

٥ رَوَا: في الأصل اروو.

٦ انظر هذا البيت في شعراء النصرانية ١: ٢٣٢ والشعر والشعراء فقرة ٧٨٦ ص ٤٦٢
حيث يروى في كليهما لأُمَيَّةُ بن أبي الصَّلْتِ، وانظره في طبقات الشعراء ص ٢٨ حيث
يروى للنابغة الجعدي.

٧ أنه لأُمَيَّةُ بن أبي الصَّلْتِ: قارن بما ورد في طبقات الشعراء ص ٢٩ وشعراء النصرانية
١: ٢٣٢ والشعر والشعراء فقرة ٧٨٦ ص ٤٦٢ حيث يروى في كليهما لأُمَيَّةُ بن أبي
الصَّلْتِ.

٩ وقوف: وقوفاً؛ أسَا: أسى، العقد الثمين ق ٤٨ ب ٣ ص ١٤٦ والشعر والشعراء فقرة
١٧٧ ص ١٢٩.

١١ وقوف: وقوفاً؛ أسَا: أسى، العقد الثمين ق ٤ ب ٢ ص ٥٤ والشعر والشعراء فقرة
١٧٧ ص ١٢٩ وشعراء النصرانية ١: ٢٩٩.

ومن مליح قول النابغة في الثُغمان بن المُنذِر (من الطويل):

أَلَمْ تَرَ أَنَّ أَلَّةَ أَعْطَاكَ سُورَةً تَرَى كُلَّ مَلِكٍ دُونَهَا يَتَذَبَذَبُ
كَأَنَّكَ شَمْسٌ وَالْمُلُوكُ كَوَاكِبُ إِذَا طَلَعَتْ لَمْ يَبْدُ مِنْهُمْ كَوَكَبُ ٣

قلت: وهذه الأبيات من جملة قصيدة كان النابغة قد نفذها للثُغمان بن المُنذِر يعتذر إليه فيها عن شيء بلغه بسبب المُتَجَرِّدَةِ بنت زُهَيْر، امرأة الثُغمان، وسنذكر خبر ذلك بعد ذكر بقية هذه الأبيات من جملة قصيدة طويلة، منها يقول:

حَلَفْتُ فَلَمْ أَتْرُكْ لِنَفْسِي رَيْبَةً وَلَيْسَ وَرَاءَ أَلَّةٍ لِلْمَرْءِ مَذْهَبُ
لَئِنْ كُنْتُ قَدْ بُلُغْتُ عَنِّي خِيَانَةً لَمُبْلِغِكَ الْوَاشِي أَعَشُ وَأَكْذَبُ
وَلِكَيْنِي كُنْتُ أَمْرَاءَ لِي جَانِبٍ مِنْ الْأَرْضِ فِيهِ مُسْتَزَادٌ وَمَذْهَبُ

ومنها يقول:

١٢ مُلُوكٌ وَإِخْوَانٌ إِذَا مَا أَتَيْتُهُمْ أَحْكَمُ فِي أَمْوَالِهِمْ وَأَقْرَبُ

ومنها يقول:

-
- ١ النابغة: أضيف اسم النابغة في الهامش.
 - ٢ ترا: تر؛ العقد الثمين ق ٣ ب ٩ ص ٥ وشعراء النصرانية ٢: ٦٥٦.
 - ٣ كأنك: بأنك، العقد الثمين ق ٣ ب ١٠ ص ٥ وشعراء النصرانية ٢: ٦٥٦؛ فلأنك، الأغاني ١١: ٣٤ والشعر والشعراء فقرة ٢٥١ ص ١٦٥.
 - ٨ لنفسك: لنفسك، العقد الثمين ق ٣ ب ٣ ص ٥ والأغاني ١١: ٤ و ٧ و ٨ و ٢٠ والشعر والشعراء فقرة ٢٣٧ ص ١٥٩ وشعراء النصرانية ٢: ٦٤٠ و ٦٥٥ وانظر هنا ص ٤٦٨ هامش ١٦.
 - ٩ انظر البيت في العقد الثمين ق ٣ ب ٤ ص ٥ والأغاني ١١: ٤ و ٢٠ وشعراء النصرانية ٢: ٦٤٠ و ٦٥٥.
 - ١٠ مستزاد: مستراد، العقد الثمين ق ٣ ب ٥ ص ٥ والأغاني ١١: ٢٠ و ٣٥ وشعراء النصرانية ٢: ٦٥٥؛ مستماز، الشعر والشعراء فقرة ٢٦٧ ص ١٧٢.
 - ١٢ انظر العقد الثمين ق ٣ ب ٦ ص ٥ والأغاني ١١: ٣٥ وشعراء النصرانية ٢: ٦٥٥؛ أتيهم: لقيتهم، الشعر والشعراء فقرة ٢٦٧ ص ١٧٢.

- كَفَعْلِكَ فِي قَوْمٍ أَرَاكَ أَصْطَنَعْتَهُمْ فَلَمْ تَرَهُمْ فِي شُكْرِ ذَلِكَ أَذْنَبُوا
فَلَا تَشْرُكْنِي بِأَلْوَعِيدِ كَأَنِّي إِلَى النَّاسِ مَطْلَبِي بِهِ الْقَارُ أَجْرَبُ
أَتَانِي أَبْنَيْتَ اللَّغْنَ أَنَّكَ لَمْ تَنِي وَتِلْكَ أَلْتَنِي أَهْتَمَ مِنْهَا وَأَنْصَبُ ٣
وَلَسْتُ بِمُسْتَبَقٍ أَحَا لَا تَلْمُهُ عَلَى شَعْبٍ أَيْ الرِّجَالِ أَلْمَهْدَبُ
فَإِنْ أَكْ مَظْلُوماً فَعَبْدٌ ظَلَمْتُهُ وَإِنْ تَكْ ذَا عُتْبَى فَمِثْلُكَ يُعْتَبُ
(٣١٣) وَأَمَّا حَدِيثُ الْمُتَجَرِّدَةِ فَهِيَ زَوْجَةُ الثُّعْمَانِ بْنِ الْمُثَلِّرِ ابْنِ مَاءٍ ٦
السَّمَاءِ، وَكَانَتْ مِنْ أَحْسَنِ النَّاسِ وَجْهًا، وَكَانَ يَهْوَاهَا. وَقِيلَ: إِنَّهَا كَانَتْ
زَوْجَةً أَبِيهِ، الْمُثَلِّرِ بْنِ الثُّعْمَانِ، فَتَزَوَّجَهَا بَعْدَ مَوْتِ أَبِيهِ، بِشَرِيعَةِ الْهَوَى
وَغَلَبَ الْمَقْدَرَةَ. ٩
- قلت: هذا كلام السُّلْطَانِ، الْمَلِكِ الْمَنْصُورِ، نَاصِرِ الدُّنْيَا وَالدِّينِ، أَبَا
الْمَعَالِي مُحَمَّدَ بْنَ الْمَلِكِ الْمَظْفَرِ تَقِيَّ الدِّينِ عُمَرَ <بْن> شَاهِنْشَاهِ بْنِ
أَيُّوبَ، صَاحِبِ حِمَاةٍ يَوْمُئِذٍ، كَانَ - رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَبَرَّدَ ضَرْيَخَهُ وَسَائِرَ ١٢
مُلُوكِ الْمُسْلِمِينَ - سَاقَ هَذَا الْحَدِيثِ فِي كِتَابِهِ الْمُسَمَّى بِدُرَرِ الْأَدَابِ
وَمَحَاسِنِ دَوِي الْأَلْبَابِ، فِي بَابِ: طَبَقَاتِ الشُّعْرَاءِ. وَهُوَ لِعَمْرِي مِنَ الْكُتُبِ
النَّفِيسَةِ الْجَامِعَةِ لِمَحَاسِنِ الْأَدَبِ، يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ رَحِمَهُ اللَّهُ، مِنَ الْمُلُوكِ ١٥
الْأَكْبَارِ الْمُطَّلَعِينَ عَلَى أَخْبَارِ النَّاسِ وَتَوَارِيخِهِمْ.
- فَالَّذِي أَقُولُهُ: إِنَّ هَذَا النُّكَاحَ كَانَ جَائِزًا فِي أَيَّامِ الْجَاهِلِيَّةِ وَلَا زَالَ
مُسْتَمِرًّا حَتَّى جَاءَ الْإِسْلَامُ، وَسُمِّيَ: نِكَاحُ الْمَقْتِ، وَبَيَانُ ذَلِكَ يَأْتِي فِي ١٨

-
- ١ انظر شعراء النصرانية ٢: ٦٥٦؛ فلم: ولم، الشعر والشعراء فقرة ٢٦٧ ص ١٧٢؛
أذنبوا: أذنب، العقد الثمين ق ٣ ب ٧ ص ٥.
- ٢ انظر العقد الثمين ق ٣ ب ٨ ص ٥ وشعراء النصرانية ٢: ٦٥٦.
- ٣ انظر العقد الثمين ق ٣ ب ١ ص ٤ وشعراء النصرانية ٢: ٦٥٥.
- ٤ انظر العقد الثمين ق ٣ ب ١١ ص ٥ والأغاني ١١: ٥ و ٢٠ والشعر والشعراء فقرة
٢٦٨ ص ١٧٢ وشعراء النصرانية ٢: ٦٥٦.
- ٥ انظر العقد الثمين ق ٣ ب ١٢ ص ٥ وشعراء النصرانية ٢: ٦٥٦.
- ١٠ الملك المنصور... المتوفى سنة ٦١٧ هـ/١٢٢١ م، انظر بروكلمان ١: ٣٢٤
والملاحق ١: ٥٥٨ || أبا: أبي.
- ١٨ نكاح المقت: انظر هنا ص ١/٥٢١.

موضعه عند ذكر الأغياص من قريش ونسبهم، إن شاء الله تعالى.

وكان النابغة الذبياني والمنخل اليشكري في منادمة النعمان بن
٣ المنذر، وكان النابغة مليحاً عفيفاً والمنخل اليشكري قبيحاً فاسقاً. وكانت
المتجردة تهوى المنخل لفسقه. وكان النعمان مكرماً للنابغة مبجلأ له دون
المنخل. فحسده على منزلته وقربه المنخل اليشكري وخاف أن تنظره
٦ المتجردة فتهاو لجمالته وقربه من النعمان وتتركه. فعمل الحيلة في إبعاده
عن النعمان أو قتله.

واتفق أن النعمان قال للنابغة: امدح لي المتجردة وادكر جميع
٩ محاسنها. ففعل هذه الأبيات التي أولها يقول (٣١٤، من الكامل):

أَمِنْ آلِ مَيْةٍ رَائِحٍ أَوْ مُغْتَدِي عَجَلَانَ ذَا زَادٍ وَعَبِيرَ مُزَوِّدٍ
إلى أن وصل في صفتها شيئاً فشيئاً إلى قوله:

١٢ وَإِذَا طَعَنْتَ طَعَنْتَ فِي مُسْتَهْدِفٍ رَابِي الْمَجَسَةِ بِالْعَبِيرِ مُقَرَّمِدٍ
وَإِذَا نَزَعْتَ نَزَعْتَ عَنْ مُسْتَحْصِفٍ نَزَعَ الْحَزْوَ بِالرَّشَاءِ الْمُخَصَّدِ

فتخيل النعمان من قوله، وقال له النعمان: كيف رأيت يا منخل؟
١٥ فقال: لو لم يُعابن لم يذكر. فتغير النعمان على النابغة. وبلغ النابغة قول
المنخل، فعلم أنه مقتول إن قعد، فهرب إلى اليمن وقال: يكون المنخل
الخائن وأنا الأمين، وأنسب دونه إلى الخيانة وقد عمل على قتلي.

-
- ١ الأغياص من قريش: هم كرام قريش، انظر لسان العرب ٤: ٣١٩١ ع ١.
 - ٢ المنخل اليشكري: انظر الأغاني ٢١: ٣ - ٢٢ والشعر والشعراء ١: ٤٠٤ - ٤٠٥ والمصادر المذكورة هناك ص ٤٠٤ هامش ١ وشعراء النصرانية ١: ٤٢١ - ٤٢٤.
 - ١٠ انظر اغاني ١١: ٨ و ٢١: ١٥ مغتدي: مغتد، العقد الثمين ق ٧ ب ١ ص ٩ والشعر والشعراء ٢٣٦ ص ١٥٧ وشعراء النصرانية ص ٦٤١.
 - ١٢ انظر العقد الثمين ق ٧ ب ٣١ ص ١١ والأغاني ٢١: ٥ والشعر والشعراء ٢٥٤ ص ١٦٦.
 - ١٣ انظر العقد الثمين ق ٧ ب ٣٢ ص ١١ والأغاني ٢١: ٥ والشعر والشعراء ٢٥٤ ص ١٦٦.
 - ١٤ له: زائدة.

ثم إنّه نفذ إلى الثُعمان القصيدة الغينية التي منها يقول (من الطويل):

أَتَانِي أَبَيْتَ اللَّغْنَ أَتَكَ لُمْتَنِي وَتِلْكَ الَّتِي تَسْتَكُ مِنْهَا الْمَسَامِيحُ
فَبِتْ كَأَنِّي سَاوَرْتَنِي ضَيْيَلَةً مِنْ الرُّقْشِ فِي أَتْيَابِهَا السُّمُّ نَاقِعٌ ٣
لَعَمْرِي وَمَا عَمْرِي عَلَيَّ بِهَيِّنٍ لَقَدْ نَطَقْتُ بِطُلَا عَلَيَّ الْأَقَارِعُ
أَقَارِعُ عَوْفًا لَا أَحَاوِلُ غَيْرَهَا وَجُوهُ قُرُودٍ تَبْتَنِي مَنْ تُجَادِعُ
أَتَاكَ أَمْرٌ مُسْتَعْلِنٌ لِي بِغَضَةٍ وَلَمْ يَأْتِ بِالْحَقِّ الَّذِي هُوَ نَاصِعٌ ٦
أَتَاكَ بِقَوْلٍ لَمْ أَكُنْ لِأَقُولَهُ وَلَوْ كُيِّلَتْ مِنْ سَاعِدَيَّ الْجَوَامِيعُ
خَلَفْتُ فَلَمْ أَتْرُكْ لِنَفْسِكَ رَنِبَةً وَهَلْ يَأْتَمَنُ ذُو أُمَةٍ وَهُوَ طَائِعُ

٩

ومنها يقول:

وَحُمِلْتَنِي ذَنْبَ أَمْرِي وَتَرَكْتَهُ كَذِي الْعُرِّ يُكْوَى غَيْرُهُ وَهُوَ زَاتِعُ

- ٢ - انظر العقد الثمين ق ١٧ ب ١٤ ص ١٩ وشعراء النصرانية ٢: ٦٩١.
- ٣ - انظر العقد الثمين ق ١٧ ب ١١ ص ١٩ وشعراء النصرانية ٢: ٦٩٠.
- ٤ - لعمرى: أضيفت في الهامش؛ انظر العقد الثمين ق ١٧ ب ١٦ ص ١٩ وشعراء النصرانية ٢: ٦٩١.
- ٥ - عوفا: عوف؛ العقد الثمين ق ١٧ ب ١٧ ص ١٩ وشعراء النصرانية ٢: ٦٩١.
- ٦ - امرؤ: في الأصل: أمر؛ جاء هاذان الشطران في بيتين مختلفين كما يلي:
أَتَاكَ أَمْرٌ مُسْتَعْلِنٌ لِي بِغَضَةٍ لَهُ مِنْ عَدُوٍّ مِثْلُ ذَلِكَ شَافِعُ
أَتَاكَ بِقَوْلٍ هَلْهَلِ النَّسِجِ كَاذِبٍ وَلَمْ يَأْتِ بِالْحَقِّ الَّذِي هُوَ نَاصِعُ
انظر العقد الثمين ق ١٧ البيتان ١٨ و ١٩ ص ١٩ وشعراء النصرانية ٢: ٦٩١ و ٦٩٢.
- ٧ - من: في، العقد الثمين ق ١٧ ب ٢٠ ص ١٩ وشعراء النصرانية ٢: ٦٩٢.
- ٨ - انظر العقد الثمين ق ١٧ ب ٢١ ص ١٩ وشعراء النصرانية ٢: ٦٩٢ وقد جاء الشطر الأول في بيت آخر:
خَلَفْتُ فَلَمْ أَتْرُكْ لِنَفْسِكَ رَنِبَةً وَلَيْسَ وَرَاءَ الْكَلْبِ لِلْمَرْءِ مَلْهَبُ
انظر العقد الثمين ق ٣ ب ٣ ص ٥ والأغاني ١١: ٤ و ٧ و ٨ و ٢٠ والشعر والشعراء
فقرة ٢٣٧ ص ١٥٩ وشعراء النصرانية ٢: ٦٤٠ و ٦٥٥ وانظر هنا ص ٤٦٨ هامش ١٦
وص ٤٧٠ هامش ٨ حيث جاء «لنفسى» بدل «لنفسك».
- ١٠ - وحلتني: لكلفتني؛ العقد الثمين ق ١٧ ب ٢٥ ص ١٩ وشعراء النصرانية ٢: ٦٩٣.

ومنها يقول:

فَإِنَّكَ كَاللَّيْلِ الَّذِي هُوَ مُدْرِكِي وَإِنْ خِلْتُ أَنَّ الْمُتَنَائِي عَنْكَ وَاسِعُ

(٣١٥) ٣

حَطَّاطِيفُ حُجْنٍ مِنْ جِبَالٍ مَتِينَةٍ تُمْدُ بِهَا أَيْدٍ إِلَيْكَ نَوَازِعُ
أَتَوْعِدُ عَبْدًا لَمْ يَخُنْكَ أَمَانَةٌ وَتَشْرُكُ عَبْدًا ظَالِمًا وَهُوَ ضَالِعُ
وَأَنْتَ رَبِيعٌ يَنْعَشُ النَّاسَ سَنِيبُهُ وَسَيْفٌ أَعِيرْتَهُ الْمَنِيَّةُ قَاطِعُ
أَبَى أَلَّهُ إِلَّا عَذْلَهُ وَوَقَائِهِ وَلَا أَلْتَكُرُ مَعْرُوفٌ وَلَا أَلْعُرْفُ ضَائِعُ

ولما وصلته الأبيات ووقف عليها، علم النُّعْمان أن المُنْخَلَّ
٩ <وهو> الخائن دون النابغة، فقال: يا مُنْخَلَّ، اخْلُفْنِي فِي أَهْلِي حَتَّى
أَمْضِي أَنْصِيدَ وَأَعُودَ. قال: نعم، وخرج النُّعْمان بِرُغْمِهِ لِلصَّيْدِ، ثُمَّ عَادَ إِلَى
بَيْتِهِ لَيْلًا فَوَجَدَ الْمُنْخَلَّ وَالْمُنْجَرَّةَ يَشْرَبَانِ الْخَمْرَ وَسَاقِيهَا فِي وَسْطِهِ، وَهُمَا
١٢ قَدْ أَمِنَا مَعَنَ يَتَجَسَّسُ عَلَيْهِمَا لَغِيْبَةُ النُّعْمان. فَلَمَّا رَأَاهُمَا عَلَى ذَلِكَ هَجَمَ
عَلَيْهِمَا وَقَالَ: يَا مُنْخَلَّ، أَلَسْتَ الْقَاتِلَ: إِنَّ النَّابِغَةَ لَوْ لَمْ يَعَايِنَ لَمْ يَقُلْ؟
أَتَشِدُّنِي قَوْلَكَ: إِنَّ كُنْتُ عَاذِلْتَنِي فَسِيرِي (من معجزة الكامل).

١٥ إِنَّ كُنْتُ عَاذِلْتَنِي فَسِيرِي نَحْوَ الْعِرَاقِ وَلَا تَحُورِي

٢ انظر العقد الثمين ق ١٧ ب ٢٨ ص ٢٠ وجمهرة أشعار العرب ١: ١٩٣ وشعراء
النصرانية ٢: ٦٤١ و ٦٩٣ والشعر والشعراء فقرة ٢٣٧ ص ١٥٩ وفقرة ٢٦٥ ص ١٧١
والأغاني ١١: ٦ و ٢٠.

٤ من: في؛ العقد الثمين ق ١٧ ب ٢٩ ص ٢٠ وجمهرة أشعار العرب ١: ١٩٣ وشعراء
النصرانية ٢: ٦٤١ و ٦٩٤ والأغاني ١١: ٦ و ٢٠ والشعر والشعراء فقرة ٣٣ ص ٦٨.

٥ وترك عبدًا ظالمًا: وترك عبد ظالم، العقد الثمين ق ١٧ ب ٣٠ ص ٢٠ وشعراء
النصرانية ٢: ٦٩٤ ضالع: ظالع، شعراء النصرانية.

٦ انظر العقد الثمين ق ١٧ ب ٣١ ص ٢٠ وشعراء النصرانية ٢: ٦٩٤.

٧ ووفائه: ووفاء؛ ولا: فلا، العقد الثمين ق ١٧ ب ١٧ ص ٢٠ وشعراء النصرانية ٢:
٦٩٤.

١٥ انظر الأغاني ٢١: ٩؛ وانظري، شعراء النصرانية ١: ٤٢٢.

لَا تَسْأَلِي عَنْ جُلِّ مَا لِي وَأَسْأَلِي كَرَمِي وَخَبْرِي
وَلَقَدْ دَخَلْتُ عَلَى الْفَتَاةِ الْخَذَرِ فِي الْيَوْمِ الْمَطِيرِ
وَدَفَعْتُهَا فَتَدَافَعَتْ مَشْيَ الْقَطَاةِ إِلَى الْغَدِيرِ ٣
وَلَسَّمْتُهَا فَتَنَفَّسَتْ كَتَنَفَّسِ الظُّبْيِ الْغَرِيرِ
وَنَأَتْ وَقَالَتْ يَا مُنْخُلُ مَا بِجِسْمِكَ مِنْ حَرُورِي
مَا شَفَّ جِسْمِي غَيْرُ حُبِّكَ فَاهْدِي عَنِّي وَسِيرِي ٦
وَأَجِبْهَا وَتُجِبْ بَنِي وَحِبِّ نَاقَتَهَا بَعِيرِي

فقال الثُّعْمَانُ: صَدَقْتَ! لو لم تتحاببَا لما كنتما كذاي. ثم قتلها
جميعاً، وكتب إلى النابتة وأعلمه بذلك وأعاده بالقسم أنه (٣١٦) آيُنْ مِنْهُ ٩
مُبَرَّأٌ مِمَّا اتَّهَمَ بِهِ. فعاد إليه النابتة، فكان أحبَّ الناس إليه وأوفرهم حظاً
عنده.

١٢

ومن مליح شعر النابتة قوله (من الطويل):

كَلِيلِي لِيَهْمٌ يَا أُمَيْمَةَ نَاصِبٍ وَلَيْلٍ أَقْضِيهِ بَطِيءٍ الْكَوَاعِبِ

- ١ انظر الأغاني ٢١: ١٠ والشعر والشعراء فقرة ٦٨١ ص ٤٠٤.
- ٢ ودفعتها: فدفعتها، الأغاني ٢١: ١١ والشعر والشعراء فقرة ٦٨١ ص ٤٠٤.
- ٣ الغرير: البهير، الأغاني ٢١: ١١ وفي الشعر والشعراء فقرة ٦٨١ ص ٤٠٤:
- وَعَطَفْتُهَا فَتَنَفَّسَتْ . كَتَنَفَّسِ الظُّبْيِ الْغَرِيرِ
- ٥ ونأت: قربت، الأغاني ٢١: ١١ فترت، الشعر والشعراء فقرة ٦٨١ ص ٤٠٤
- حروري: فتور، الأغاني.
- ٦ فاهدي: فاهدي، وبه يصح الوزن، الأغاني ٢١: ١١ والشعر والشعراء فقرة ٦٨١ ص ٤٠٤.
- ٧ انظر الشعر والشعراء فقرة ٦٨١ ص ٤٠٥ والأغاني ٢١: ١١ حيث يعلق صاحب
- الأغاني «ولم أجده في رواية صحيحة».
- ٨ كذا: كذا.
- ١٣ أنضية: أفاشية، العقد الثمين ١ ق ١ ب ١ ص ٢ والشعر والشعراء فقرة ٢٤ ص ٦٦
- وشعراء النصرانية ٢: ٦٤٤ والأغاني ١١: ١٥.

وَصَدْرٍ لِرَاحِ اللَّيْلِ عَازِبٍ هَمِّهِ تَضَاعَفَ فِيهِ آلَهُمْ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ
تَقَاعَسَ حَتَّى قُلْتُ لَيْسَ بِمُنْقَضٍ وَلَيْسَ الَّذِي يَزْعَى النُّجُومَ بِأَيِّبٍ
عَلَيَّ نِعَمٌ وَنِعْمَةٌ بَعْدَ نِعْمَةٍ لِوَالِدِهِ لَيْسَتْ بِذَاتٍ عَقَارِبٍ ٣

ومنها يقول:

إِذَا مَا غَزَوْا بِالْجَيْشِ حَلَقَ فَوْقَهُمْ عَصَائِبُ طَيْرٍ تَهْتَدِي بِعَصَائِبٍ
جَوَانِحَ قَدْ أَيْقَنَ أَنَّ قَسِيلَهُ إِذَا مَا أَلْتَقَى الْجَمْعَانِ أَوَّلُ غَالِبٍ ٦

وقد جاء في قول النابغة إقواء في قصيدته التي أولها: أَمِنْ آلِ مَيَّةَ
رَائِحٍ أَوْ مُغْتَدِي، فَإِنَّ قَافِيَتَهَا جَمِيعُهَا مكسورة إلا بيت واحد، وهو قوله
٩ (من الكامل):

زَعَمَ الْبَوَارِحُ أَنَّ رِخْلَتَنَا عَدَا وَبِذَاكَ خَبَرْنَا الْغُرَابَ الْأَسْوَدُ

والإقواء أحد العيوب المستعملة في الشعر. وقد استشهد بهذا البيت
١٢ جماعة من العروضيين. فقليل: إنه لما قدم يثرب قيل له: أَقْوَيْتَ. فلم
يَعْرِفُهُ. فَأَلْقَوْا الْأَبْيَاتَ عَلَى لِسَانِ قَيْتَةٍ فَعُثَّتْ بِهَا وَمَدَّتْ فِي الْقَوَافِي، فَاثْبَتَهُ
لَهَا، فَأَصْلَحَهَا لَوَقْتَهُ، فَقَالَ:

-
- ١ لراح الليل: أراح الليل؛ الهم: الحزن، العقد الثمين ق ١ ب ٣ ص ٢ وشعراء
النصرانية ٢: ٦٤٥ والأغاني ١١: ١٥.
 - ٢ تقاعس: تطاول، العقد الثمين ق ١ ب ٢ ص ٢ وشعراء النصرانية ٢: ٦٤٤ والأغاني
١١: ١٥.
 - ٣ نعم ونعمة: لعمرو نعمة، العقد الثمين ق ١ ب ٤ ص ٢ والأغاني ١١: ١١؛
لعمرو نعمة، شعراء النصرانية ٢: ٦٤٥.
 - ٥ انظر العقد الثمين ق ١ ب ١٠ ص ٢ وشعراء النصرانية ٢: ٦٤٦؛ غزوا: غزا، الشعر
والشعراء فقرة ٢٦٠ ص ١٦٩.
 - ٦ انظر العقد الثمين ق ١ ب ١٣ ص ٣ وشعراء النصرانية ٦٤٦ والشعر والشعراء فقرة ٢٦٠
ص ١٦٩.
 - ١٠ الغراب: الغداف، الشعر والشعراء فقرة ٢٣٦ ص ١٥٨ والعقد الثمين ق ٧ ب ٣ ص ٩
وشعراء النصرانية ٢: ٦٤١؛ البوارح أن: الغداف بأن، العقد الثمين وشعراء النصرانية؛
خيرنا الغراب الأسود: تتعاب الغراب الأسود، الأغاني ١١: ٨، وبذا يخنفي الإقواء. =

زَعَمَ الْبَوَارِحُ أَنَّ رِخْلَتَنَا عَدَاً وَيَذَاكَ تَشْعَابُ الْغُدَافِ الْأَسْوَدِ
قال أبو عبيدة: وقد أقوا بعده جماعة من الشعراء المُفْلِقِينَ. والإقواء
هو اختلاف إعراب القوافي. وقال: هو مأخوذ من أقوى المَنَزِل، إذا خلا ٣
من أهله. فلما خلا من قافية أخيه، قيل: أقوا، أي خلا.

(٣١٧) وقد قرأت لجماعة من العروضيين مثل الخليل بن أحمد -
وهو أول من اقترح العروض - والأخفش والتبريزي وغيرهم، فذكروا أن ٦
الإقواء استنبط من قتل الحبل، كَوْنُ قَتْلِهِ يُمَنَّةٌ وَيُسْرَةٌ، فاختلف في بزمه
وقوي بذلك، فسَمِي: الإقواء. وعلى الجملة فإنه من عيوب الشعر
المستعملة. ٩

وكذلك الإيطاء، وهو تكرار الكلمة الواحدة في القافية، فإن كانت
أحد الكلمتين اسم والأخرى فعل فليس بإيطاء. وهو أيضاً مأخوذ من إيطاء
البعير إذا وطيء برجله مكاناً يده في مكان واحد فيقال: آطأ البعير. ١٢
وعيوب الشعر المستعملة ستة، قد ذكروها أهل صناعة الشعر في
كتبهم، فلا حاجة إلى إثباتها هنا، والله أعلم.

١٥ ذكر زهير بن أبي سلمى وطرفاً من شعره

هو زهير بن أبي سلمى بن سعيد بن رباح. وقد قدموا زهيراً على

- = ١٢ فقيل: قارن بما ورد في لسان العرب ٥: ٣٧٨٩ ع ٢.
١ الغداف: الخراب، الأغاني ١١: ٨ ولسان العرب ٥: ٣٧٨٩ ع ٢ وفي الشعر
والشعراء فقرة ١١٢ ص ٩٥ مثل آخر على الإقواء انظره هناك.
٢، ٤ أقوا: أقوى.
٦ الإخفش: هو أبو الحسن سعيد بن مسعدة المجاشعي، الأخفش الأوسط، توفي حوالي
سنة ٢١٥ هـ / ٨٣٠ م، انظر سيكين ٢: ٦١٣.
١١ احد: إحدى.
١٣ ذكروها: ذكرها.
١٥ زهير بن أبي سلمى: انظر الأغاني ١٠: ٢٩٨ - ٣٢٣ وشعراء النصرانية ٢: ٥١٠ - ٥٩٥
والشعر والشعراء ١: ١٣٧ - ١٥٣ وجمهرة أشعار العرب ١: ١٨٦ - ٢٠٠ و ٢٧٩ - ٣٠٠
والمصادر المذكورة هناك ص ٢٧٩ هامش ١.
١٦ سعيد: لم يذكر «سعيد» في الأغاني ١٠: ٢٩٨ ولا في الشعر والشعراء ١: ١٣٧ =

الشعراء بأنه كان أحسنهم شعراً وأبعدهم <من> سُخْفٍ وأجمعهم للكثير من المعاني في قليل من اللفظ وأشدّهم مبالغة في المدح وأكثرهم أمثالاً^٣ في شعره.

قال ابن الأعرابي: كان لزهير من الشعر ما لم يكن لغيره؛ كان أبوه شاعراً وخاله شاعراً وأخته شاعرةً وابناه شاعرَين.

قلت: أما أعرق الشعراء في الشعر فهم آل أبي حفصة الإسلاميون؛^٦ نبغ منهم عشرة يتوارثون الشعر: كابر عن كابر. ولا زال أعرق الشعراء آل حسان بن ثابت، فإنهم كانوا ستّة نفرٍ متوارثون الشعر، حتّى جاء آل أبي حفصة فأفضلوهم بأربعة، كلٌّ منهم قال الشعر ومدح الخلفاء والملوك وأخذوا الجوائز السنيّة. وقد شرحت هذا الكلام في كتابي: (٣١٨) أحدهما المسمّى بحدائق الأخداق ودقائق الحُداق، الموسوم باسم القاضي^٩ ١٢ المرحوم علاء الدين بن الأثير، رحم الله روحه وبرّد ضريحه، والآخر المسمّى بدخائر الأخير، والموسوم باسم القاضي المرحوم فخر الدين، ناظر الجيوش المنظورة، تغمّده الله برحمته وأسكنه أعلا الدّرجات في^{١٥} ١٥ جنته، ممّا يُغني <عن> إعادة الكلام في هذا التاريخ المختصر، خوفاً أن أكون قد أطيت في كتبي وتألّيفي قياساً على عيوب الشّعر.

وروي، قال: قال عبد المليك بن مزوان: ما ضرّ من مدح بما مدح

= و ١٤١ ولا العقد الثمين ص ٧٥ ولا شعراء النصرانية ٢: ٥١٠ || رباح رباح، العقد الثمين ص ٧٥ وشعراء النصرانية ٢: ٥١٠؛ قرط، الشعر والشعراء ١: ١٣٧؛ رباح، الشعر والشعراء ١٤١.

- ٤ كان... قارن ما يلي بما ورد في طبقات الشعراء ص ٢٩.
- ٤ قال ابن الأعرابي: انظر الأغاني ١٠: ٣٢٢.
- ٥ أخته: أخته سلمى، الأغاني ١٠: ٣٢٢ || وابناه: وابناه كُفب ويخبر، الأغاني ١٠: ٣٢٢.
- ٨ متوارثون: متوارثين.
- ٩ كل: في الأصل: كلن، وهو تصحيف.
- ١٤ أعلا: أعلى.
- ١٦ أطيت: أطأت.

به زُهير آل أبي حارثة أن لا يُمتدحوا بغيره، وهو حيث يقول (من الطويل):

عَلَى مُكْثَرِيهِمْ حَقٌّ مَنْ يَغْتَرِيهِمْ وَعِنْدَ الْمُقْلِينَ السَّمَاحَةُ وَالْبَذْلُ ٣
وَأِنْ جِثَّتْ أَلْفَيْتَ حَوْلَ بُيُوتِهِمْ مَجَالِسَ قَدْ يُشْفَى بِأَخْلَامِهَا الْجَهْلُ

وقال عُمَرُ بن الخطَّاب، رضي الله عنه، لبعض وَلَدِ هَرَمِ بن سِنَان:
أُنشدني بعض مديح زُهير من أبيك. فأُنشده. فقال: إِنْه كان ليحسن فيكم ٦
القول. فقال: ونحن والله كُنَّا نحسن له العطية. فقال عمر: ذهب ما
أعطيتموه وبقي ما أعطاكم.

وقال محمَّد بن سَلَام: سألت يونسَ النُّحَويَّ: من أشعر الناس؟ قال: ٩
لا أومئ إلى رجل بعينه، ولكنني أقول: امرؤ القيس إذا غَضِبَ، والثَّابِغَةُ إذا
رَهَبَ، وزُهير إذا رَغِبَ، والأعشى إذا طَرِبَ.

وعن عيسى بن زَيْد قال: قال ابن عباس، رضي الله عنه، قال عُمَرُ ١٢
بن الخطَّاب، رضي الله عنه: أَنشدني لأشعرِ الناس. قلتُ: من هو يا أمير
المؤمنين؟ قال: زُهير. قلت: <وَيْمَ صار كذلك؟> ثم قال: كان لا
يُعَاظِلُ بين القوافي ولا يتبع حوشي الكلام. ١٥

٣ حق: رزق، العقد الثمين ق ١٤ ب ٣٦ ص ٩١ والشعر والشعراء فقرة ٢٢٤ ص ١٥١
وشعراء النصرانية ٢: ٥٧٤.

٤ جث: جنتهم، وبه يصح الوزن، العقد الثمين ق ١٤ ب ٣٧ ص ٩١ وشعراء النصرانية
٢: ٥٧٤.

٥ وقال عمر: انظر الأغاني ١٠: ٣١٣.

٧ العطية: العطاء، الأغاني ١٠: ٣١٣.

٩ يونس النحوي: هو أبو عبد الرحمن يونس بن حبيب القُتَيْبِي المتوفى سنة ١٨٢ هـ/ ٧٩٨
م، انظر طبقات النحويين والغويين ٥١ - ٥٣.

١٢ عيسى بن زيد: زيد بن ثابت، قارن بالأغاني ١٠: ٣٠٠.

١٤ زهير: ابن أبي سلمى، الأغاني ١٠: ٣٠٠ || <وَيْمَ صار كذلك>: عن الأغاني
١٠: ٣٠٠ || ثم: زائدة..

١٥ بين القوافي: من المنطق، الأغاني ١٠: ٣٠٠.

ومن مליح شعره قوله (من الطويل):

سِئِمْتُ تَكَالِيفَ الْخَبَاةِ وَمَنْ يَعِشْ ثَمَانِينَ حَوْلًا لَا أَبَا لَكَ يَسَامُ
(٣١٩) ٣

وَأَعْلَمُ مَا فِي الْيَوْمِ وَالْأَمْسِ قَبْلَهُ وَلِكُنِّي عَنْ عِلْمِ مَا فِي عَدِ عَمِي
وَمَنْ يَجْعَلِ الْمَعْرُوفَ مِنْ دُونِ عِزِّهِ يَفْزُهُ وَمَنْ لَمْ يَتَّقِ الشُّتْمَ يُشْتَمِ
٦ وَمَنْ لَمْ يَذُذْ عَنْ حَوْضِهِ بِحُسَامِهِ يُهْدَمُ وَمَنْ لَمْ يَظْلِمِ النَّاسَ يُظْلَمِ
ومنها يقول:

وَمَنْ يُوفِ لَمْ يَذَمْ وَمَنْ يَغْصَ قَلْبَهُ إِلَى مُطْمَئِنِّ الْأَبْرِ لَا يَتَجَمَّعِ
٩ وَمَنْ يَكُ ذَا فَضْلٍ فَيَبْخُلْ بِفَضْلِهِ عَلَى قَوْمِهِ يُسْتَعْنِ عَنْهُ وَيُذَمِّ
وَمَنْ هَابَ أَسْبَابَ الْمَنَايَا يَنْلَنَّهُ وَلَوْ نَالَ أَسْبَابَ السَّمَاءِ بِسَلَمِ
وَمَنْ يَغْتَرِبَ يَحْسَبْ عَدُوًّا صَدِيقَهُ وَمَنْ لَا يُكْرِمُ نَفْسَهُ لَا يُكْرِمِ
١٢ وَمَنْ لَمْ يُعْمِضْ عَيْنَهُ عَنْ أُمُورٍ كَثِيرَةٍ يُظَرِّسَ بِأَثْيَابٍ وَيُكْوَى بِمَنْسِمِ

- ٢ سئمت: في الأصل: سأمت؛ يسام: في الأصل: يستم؛ انظر العقد الثمين ق ١٦ ب ٤٧ ص ٩٦ وجمهرة أشعار العرب ١: ٢٩٦ ب ٥٠ وشعراء النصرانية ٢: ٥٢٢.
- ٤ عمي: عم، جمهرة أشعار العرب ١: ٢٩٧ ب ٥٣ وشعراء النصرانية ٢: ٥٢٢ والعقد الثمين ق ١٦ ب ٤٩ ص ٩٦؛ ما في اليوم: علم اليوم، العقد الثمين.
- ٥ يشتم: أضيفت في الهامش، لم: لا، العقد الثمين ق ١٦ ب ٥٢ ص ٩٦ وجمهرة أشعار العرب ١: ٢٩٨ ب ٦٠ وشعراء النصرانية ٢: ٥٢٢.
- ٦ لم: لا؛ بحسامه: بسلاحه؛ لم: لا، العقد الثمين ق ١٦ ب ٥٣ ص ٩٦ وجمهرة أشعار العرب ١: ٢٨٧ ب ٥٦ وشعراء النصرانية ٢: ٥٢٣؛ يظلم: أضيفت في الهامش.
- ٨ لم: لا؛ يعص: يفض؛ العقد الثمين ق ١٦ ب ٥٦ ص ٩٧ وجمهرة أشعار العرب ١: ٢٩٨ ب ٥٩؛ يوف: يوفي؛ لم: لا؛ يعص: ييد، شعراء النصرانية ٢: ٥٢٢.
- ٩ انظر العقد الثمين ق ١٦ ب ٥١ ص ٩٦ وجمهرة أشعار العرب ١: ٢٩٧ ب ٥٥ وشعراء النصرانية ٢: ٥٢٢.
- ١٠ انظر جمهرة أشعار العرب ١: ٢٩٧ ب ٥٧؛ نال: رام؛ شعراء النصرانية ٢: ٥٢٣ والعقد الثمين ق ١٦ ب ٥٤ ص ٩٦ والأغاني ١٠: ٢٩٧؛ المنيا ينلته: المنية يلقتها، العقد الثمين والأغاني.
- ١١ انظر العقد الثمين ق ١٦ ب ٥٧ ص ٩٧ وجمهرة أشعار العرب ١: ٢٩٩ ب ٦٢ وشعراء النصرانية ٢: ٥٢٣.

ومن قوله من قصيدة يمدح فيها هريم بن ميثان (من البسيط):
 إِنَّ الْبَحْخِيلَ مَلُومٌ حَيْثُ كَانَ وَلَكِنَّ الْجَوَادَ عَلَى عِلَاتِهِ هَرِيمٌ
 هُوَ الْجَوَادُ الَّذِي يُغْطِيكَ نَائِلُهُ عَفْوَاً وَيُظْلِمُ أَخِيَاناً فَيُظْلِمُ ٣
 وَمِمَّا قَدَّمَهُ عِنْدَ عُلَمَاءِ الشَّعْرِ قَوْلُهُ (من البسيط):

قَدْ جَعَلَ الْمُتَبَتُّغُونَ الْخَيْرَ مِنْ هَرِيمٍ السَّائِلُونَ إِلَى أَبْوَابِهِ طُرُقاً
 مَنْ يَلْقَى يَوْمًا عَلَى عِلَاتِهِ هَرِيمًا يَلْقَى السَّمَاخَةَ مِنْهُ وَالْثَدَا خُلُقًا ٦
 أَشْمُ أَبْيَضُ قِيَاضٌ يُفَكِّكُ عَنْ أَيْدِي الْعُنَاةِ وَعَنْ أَعْنَاقِهَا الرِّبَا
 وَلَيْسَ مَانِعٌ ذِي قُرْبَى وَذِي رَجَمٍ يَوْمًا وَلَا مُغْدِمًا مِنْ خَابِطٍ وَرَقًا ٩
 ومنها يقول:

وإنَّ أَشْعَرَ بَيْتًا أَثَبَّ قَائِلُهُ بَيْتٌ يُقَالُ إِذَا مَا أَتَشَدَّتْهُ صَدَقَا
 لَوْ نَالَ حَيٍّ مِنَ الدُّنْيَا بِمَكْرَمَةٍ أَفَقَّ السَّمَاءِ لَنَالَتْ كَفُّهُ الْأَفَقَا ١٢
 وله من القصيدة التي أولها يقول (من الطويل):

١٢ = يظرس: يضرس؛ الوزن فيه خلل، وورد في العقد الثمين ق ١٦ ب ٥٠ ص ٩٦ وجمهرة
 أشعار العرب ١: ٢٩٧ ب ٥٤ وشعراء النصرانية ٢: ٥٢٢:

وَمَنْ لَا يُضَايِغُ فِي أُمُورٍ كَثِيرَةٍ يُضَرِّسُ بِأَنْيَابٍ وَيُوطَأُ بِمَنَاسِمٍ

٢ انظر العقد الثمين ق ١٧ ب ١٢ ص ٩٧ وشعراء النصرانية ٢: ٥٣٦.

٣ العقد الثمين ق ١٧ ب ١٣ ص ٩٧ ولسان العرب ٤: ٢٧٥٨ ع ٣.

٥ من: في؛ السائلون؛ والسائلون، العقد الثمين ق ٩ ب ٢٧ ص ٨٥ والأغاني ١٠: ٣٠٨
 و ٣١٤ والشعر والشعراء فقرة ١٩٧ ص ١٣٨ وشعراء النصرانية ٢: ٥١٠ و ٥٣٠.

٦ والنداء؛ والندى، الأغاني ١٠: ٣٠٨ و ٣١٤ والعقد الثمين ق ٩ ب ٢٨ ص ٨٥ وشعراء
 النصرانية ٢: ٥٣٠ والشعر والشعراء فقرة ١٧٩ ص ١٣٨؛ منه: فيه، الشعر والشعراء؛ من
 يلق: إن تلق؛ يلق؛ تلق؛ والندى؛ والندى، العقد الثمين وشعراء النصرانية.

٧ أشم: آخر، العقد الثمين ق ٩ ب ٢٤ ص ٨٥ وشعراء النصرانية ٢: ٥٣٠.

٨ انظر العقد الثمين ق ٩ ب ٢٩ ص ٨٥ وشعراء النصرانية ٢: ٥٣١.

١٠ الوزن مضطرب، ولم أعر على هذا البيت في المصادر التي بين يدي.

١١ بمكرمة أفق: بمنزلة وسط، العقد الثمين ق ٩ ب ٣٣ ص ٨٥ وشعراء النصرانية ٢:

(٣٢٠)

- ٣ ضَحَى الْقَلْبُ عَنْ سَلَمَى وَأَقْصَرَ بَاطِلُهُ
وَعُرِّي بِأَفْرَاسِ الصَّبِيِّ وَرَوَّاجِلُهُ
ومنها يقول:
- أَخِي ثِقَّةٌ لَا تُهْلِكُ الْخَمْرُ مَالَهُ
وَلَكِنَّهُ قَدْ يُهْلِكُ أَلَمَالُ نَائِلُهُ
تَرَاهُ إِذَا مَا جِئْتَهُ مُتَهَلِّلًا
كَأَنَّكَ مُغْطِيهِ الَّذِي أَنْتَ سَائِلُهُ
وقوله أيضاً (من الوافر):
- لَقَدْ طَالَبْنَاهَا وَلِكُلِّ شَيْءٍ
إِذَا طَالَتْ لَجَاجَتُهُ أَتَيْهَا
وقوله أيضاً (من الوافر):
- ٩ فِقْرِي فِي دِيَارِكَ إِنْ قَوْمًا
مَتَى يَدْعُوا دِيَارَهُمْ يَهُونَا

ذكر طَرْفَةَ بن الْعَبْدِ، جَاهِلِي

- قال أبو عُبَيْدَةَ: اتَّفَقَتِ الْعَرَبُ عَلَى أَنَّ أَشْعَرَ الشُّعْرَاءِ طَرْفَةُ بن الْعَبْدِ
١٢ ابن رِكَابٍ وبعده الْحَارِثُ بن جِلْزَةَ وَعَمْرُو بن كُلْثُومٍ.

- ٢ صحى: صحا؛ بأفراس: أفراس، وبذا يصح الوزن، العقد الثمين ق ١٥ ب ١ ص ٩١
وشعراء النصرانية ٢: ٥٧٤ وانظر الشطر الثاني في لسان العرب ٢: ١٦١٠ ع ٢.
- ٤ تهلك: تلتف، العقد الثمين ق ١٥ ب ٣٤ ص ٩٣ وشعراء النصرانية ٢: ٥٨٠؛ تهلك:
تذهب؛ يهلك: يذهب، الشعر والشعراء فقرة ٢٢٢ ص ١٥٠.
- ٥ معطيه: تعطيه، العقد الثمين ق ١٥ ب ٣٥ ص ٩٣ والشعر والشعراء فقرة ٢٢٢ ص
١٥٠ وشعراء النصرانية ٢: ٥٨٠.
- ٧ إذا: وإن، العقد الثمين ق ١ ب ٩ ص ٧٥ وشعراء النصرانية ٢: ٥٥٧.
- ٩ ديارك: بلادك؛ ديارهم يهون: بلادهم يهونوا، العقد الثمين ق ١٩ ب ١٣ ص ١٠٠
والأغاني ١٠: ٣١٥.
- ١٠ ذكر طرفة بن العبد: انظر الشعر والشعراء ١: ١٨٥ - ١٩٦ والمصادر المذكورة هناك
وجمهرة أشعار العرب ١: ٢١٠ - ٢١٧ و ٤١٩ - ٤٥٤ والمصادر المذكورة هناك ص ٤١٩
هامش ١ وشعراء النصرانية ١: ٢٩٩ - ٣٢٠ وت. أ. ع. لعمر فروخ ١: ١٣٥ - ١٤٢
والمراجع المذكورة هناك.
- ١٢ ابن رِكَابٍ: بن سفيان بن سعد بن مالك بن ضُبَيْعَةَ بن قيس بن ثعلبة، طبقات الشعراء
ص ٤٤٩؛ بن سفيان بن سعد بن مالك بن عُبَاد بن صَغَصَةَ بن قيس بن ثعلبة، الشعر
والشعراء فقرة ٣٠٢ ص ١٨٨ وانظر هامش ٣ هناك؛ بن سفيان بن حَزْمَلَةَ بن سعد بن مالك
بن ضُبَيْعَةَ، شعراء النصرانية ١: ٢٩٨.

وقال أبو عمرو: لم أجد أحداً قال الشعر حَدَثًا وأجاد فيه على حَدَاثة
سِنِّه إلا طَرْفَةَ بن الْعَبْد، فإنه قال الشعر وهو ابن عشرين سنة. وقيل: قاله
ولم يبلغ العشرين. ٣

وقيل لأبي عمرو: ما الذي يصحح عندك حديثه؟ قال: لم أَرَهُ ذكر
الشَّيْب ولا نَعاه، ولا بكى على الشباب ولا رثاه، ولا كثر شعره على أفواه
الرَّوَاة. ٦

قيل: وأخرج لسانه يوماً - وكان أسود كأنه لسان ظَنبي - فأخذه بيده
ثم أومى إلى عنقه فقال: ويل لهذه ممّا يجني عليه هذا، يعني لسانه على
عنقه، فكان كما قال، قتله المعكبر بالبَحْرَيْن بكتاب عمرو بن هند. ٩

قلت: وطَرْفَةُ أحد الذين ضَرَّهم شعرهم، وهم جماعة، منهم شَدِيف
وطَرْفَةُ هذا. ومثل الْمُتَنَّبِي من المتأخرين وغيرهم سَقَّتْهم في كتابي المسقى
(٣٢١) بِحَدَائِقِ الْأَخْدَاق، المقدم ذكره، ما يُعْنِي عن تكرار القول فيهم. ١٢
وطرفة وخاله الْمُتَلَمَّس كانا ينادمان عَمْرُو بنَ هِنْد، فنقم عليهما في أمر
يأتي ذكره، إن شاء الله تعالى، فأنفذهما بكتابين على أيديهما إلى المعكبر
بالبَحْرَيْن فيه قتلها. فأما الْمُتَلَمَّس فإنه فضَّ كتابه وقرأه لتأخير أجله. وأما
طَرْفَةُ فتم على وجهه، فقتل. وسنذكر من ذلك طرفاً عند ذكر الْمُتَلَمَّس،
إن شاء الله تعالى.

ومن مליح شعر طَرْفَةَ الْبَيْتُ السائر من القصيدة التي أولها (من ١٨
الطويل):

لِحَوْلَةٍ أَطْلَافٍ بِبُزْقَةٍ تَهْمِدِ

٨ أومى: أوما || عليه، : عليها.

٩، ١٤ المعكبر: المعكبر، شعراء النصرانية ١: ٣٠٧؛ والمعكبر من أسماء الرجال، لسان
العرب ٥: ٣٨٨٩ ع ٣.

١٠ شديف: هو شديف بن ميمون، قُتل سنة ١٤٧ هـ/ ٧٦٤ م، انظر سيكيني ٢: ٤٤٩ - ٤٥٠.

٢٠ انظر مثلاً الشعر والشعراء فقرة ٢٩٥ ص ١٨٥ والعقد الثمين ٤ ب ١ ص ٥٤ وجهرة
أشعار العرب ١: ٤٢٠ ب ١ وشعراء النصرانية ١: ٢٩٩ وطبقات الشعراء ص ٥٠.

ومنها البيت:

- سَتُبْدِي لَكَ الْأَيَّامُ مَا كُنْتَ جَاهِلًا وَيَأْتِيكَ بِالْأَخْبَارِ مَنْ لَمْ تُزَوِّدْ
٣ ومن مليح شعره قوله أيضاً (من المديد):
لِلْقَتَى عَقْلٌ يَعِيشُ بِهِ حَيْثُ تَهْدِي سَاقَهُ قَدُمُهُ
ومن ذلك قوله أيضاً (من الطويل):
رَأَيْتُ سُعُوداً مِنْ سُعُودٍ كَثِيرَةٍ فَلَمْ أَرِ سَعْدًا مِثْلَ سَعْدِ بْنِ مَالِكٍ
٦ ومن أحسن ما قال (من الطويل):
وَأَعْلَمُ عِلْماً لَيْسَ بِالظَّنِّ أَنَّهُ إِذَا ذَلَّ مَوْلى الْمَرْءِ فَهُوَ ذَلِيلُ
٩ ومن جيد قوله (من الطويل):
أَبَا مُنْذِرٍ أَفْتِنْتَ فَاسْتَبَقِ بَعْضَنَا حَنَانِكَ بَعْضُ الْشَّرِّ أَهْوَنُ مِنْ بَعْضِ

ذكر علقمة بن عبدة الفحل، جاهلي

- ١٢ قيل: إنما سمي علقمة الفحل لأنه خلف على امرأة امرئ القيس لما
حكمت له على امرئ القيس بأنه أشعر منه، فطلّقها فأخذها علقمة بن
عبدة.

- ٢ انظر العقد الثمين ق ٤ ب ١٠٢ ص ٦٠ وجهرة أشعار العرب ١: ٤٥٣ ب ١١٣
والشعر والشعراء فقرة ٣١٠ ص ١٩٢.
٤ انظر العقد الثمين ق ١٩ ب ٢٣ ص ٧٤ وشعراء النصرانية ١: ٣١٧.
٦ سعود: شعوب؛ فلم أر سعداً: فلم تر عيني، العقد الثمين ق ١٠ ب ١٠ ص ٦٧
وشعراء النصرانية ١: ٣١٣.
٨ انظر العقد الثمين ق ١٢ ب ١٣ ص ٦٨ والشعر والشعراء فقرة ٣١٤ ص ١٩٤ وشعراء
النصرانية ١: ٣٠٦.
١٠ أهون: جاء في الأصل: أهو، وهذا سهو، انظر البيت في العقد الثمين ق ١٣ ب ١ ص
١٨٦ وهو من الشعر المنحول إلى طرفة، وانظر أيضاً شعراء النصرانية ١: ٣١٨.
١١ ذكر علقمة بن عبدة الفحل: انظر الأغاني ٢١: ٢٢٤ - ٢٢٩ وشعراء النصرانية ٢: ٤٩٨
- ٥٠٩ والشعر والشعراء ١: ٢١٨ - ٢٢٢.
١٢ إنما سمي...: انظر الأغاني ٢١: ٢٢٥.

ومن شعر علقمة الشائع الأبيات التي أولها (من الطويل):

(٣٢٢) طَحَا بِكَ قَلْبٌ فِي الْحَسَنِ طَرُوبُ

٣

إلى أن يقول:

فَإِنْ تَسْأَلُونِي بِالنِّسَاءِ فَإِنِّي عَالِمٌ بِأَذْوَاءِ النِّسَاءِ طَبِيبٌ
إِذَا شَابَ رَأْسُ الْمَرْءِ أَوْ قَلَّ مَالُهُ فَلَيْسَ لَهُ مِنْ وَدْهِنٍ نَصِيبٌ
يُرِدُّ نَرَاءَ الْمَالِ أَيْنَ عِلْمُهُ لَهُنَّ وَشَرَحَ عِنْدَهُنَّ عَجِيبٌ ٦

ومن مליح شعره القصيدة التي أولها يقول (من البسيط):

هَلْ مَا عَلِمْتَ وَمَا اسْتَوْدَعْتَ مَكْتُومٌ أَمْ حَبَلُهَا إِذْ نَأَتْكَ الْيَوْمَ مَضْرُومٌ

٩

إلى أن يقول فيها:

وَالْحَمْدُ لَا يُشْتَرَى إِلَّا لَهُ ثَمَنٌ مِمَّا تَظُنُّ بِهِ الْأَقْوَامُ مَغْلُومٌ
وَالْجُودُ مَا فِيهِ لِلْمَالِ مُهْلِكَةٌ وَالْبُخْلُ يُبْقِي لِأَهْلِهِ وَمَذْمُومٌ
وَمَطْعَمُ الْغَنَمِ يَوْمَ الْغَنَمِ مَطْعَمُهُ أَلَى تَوَجُّعٍ وَالْمَحْرُومُ مَحْرُومٌ ١٢

٢ انظر مثلاً العقد الثمين ق ٢ ب ١ ص ١٠٥ وشعراء النصرانية ٢: ٥٠٢ والشعر والشعراء
فقرة ٣٦٣ ص ٢٢١.

٤ عليم: بصير، العقد الثمين ق ٢ ب ٨ ص ١٠٦ والشعر والشعراء فقرة ٣٥٩ ص ٢١٩
وشعراء النصرانية ٢: ٥٠٢.

٥ انظر العقد الثمين ق ٢ ب ٩ ص ١٠٦ والشعر والشعراء فقرة ٣٥٩ ص ٢١٩ وشعراء
النصرانية ٢: ٥٠٢.

٦ أين: حيث؛ لهن وشرح: وشرح الشباب، العقد الثمين ق ٢ ص ١٠٦ والشعر والشعراء
فقرة ٣٥٩ ص ٢١٩ وشعراء النصرانية ٢: ٥٠٢.

٨ انظر العقد الثمين ق ١٣ ب ١ ص ١١١ والأغاني ٢١: ٢٢٢ وشعراء النصرانية ٢:
٤٩٨.

١٠ تظن: تفتن؛ الأقوام: النفوس، العقد الثمين ق ١٣ ب ٣٢ ص ١١٢ وشعراء النصرانية
٢: ٥٠٠.

١١ ما فيه: نافية؛ يبقي: مبق، العقد الثمين ق ١٣ ب ٣٠ ص ١١٢ وشعراء النصرانية ٢:
٥٠٠.

١٢ انظر العقد الثمين ق ١٣ ب ٣٤ ص ١١٢ وشعراء النصرانية ٢: ٥٠٠.

وَمَنْ تَعَرَّضَ لِلْغِزْبَانِ يَزْجُرْهَا عَلَى سَلَامَتِهِ لَا بُدَّ مَشْتُومٍ
وَكُلُّ حِصْنٍ وَإِنْ دَامَتْ سَلَامَتُهُ عَلَى دَعَائِمِهِ لَا بُدَّ مَهْدُومٍ
قلت: ومن ها هنا أخذ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ فقال (من الطويل):
كُلُّ أَبْنٍ أُنْشَى وَإِنْ طَالَتْ سَلَامَتُهُ يَوْمًا عَلَى آلَةٍ حَذَبَاءَ مَحْمُولٍ

ذكر المتلمس وبعض أخباره وطرف من أشعاره، جاهلي
هو جَرِيرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ وقيل: عبد الآت، جاهلي.

قال أبو عمرو: والمتلمس هو خال طَرْفَةَ بْنِ الْعَبْدِ، ولُقِّبَ المتلمس
لقوله (من الطويل):

هَذَا أَوَانُ الْعَرَضِ حَتَّى ذُبَابُهُ زُنَابِيرُهُ وَالْأَزْرَقُ الْمُسْلَمُ

- ١ مشتوم: مشؤوم؛ العقد الثمين ق ١٣ ب ٣٥ ص ١١٣ وشعراء النصرانية ٢: ٥٠٠.
- ٢ حصن: بيت؛ دامت سلامته: طالت إقامته، العقد الثمين ق ١٣ ب ٣٦ ص ١١٣ وشعراء النصرانية ٢: ٥٠٠.
- ٣ كعب بن زهير: انظر الأغاني ١٧: ٣٨ - ٤٦ وت. أ. ع. لعمر فروخ ١: ٢٨٢ - ٢٨٥ والمصادر والمراجع المذكورة هناك وجمهرة أشعار العرب ٢: ٧٨٩ - ٧٩٩ والمصادر المذكورة هناك والشعر والشعراء ١: ١٥٤ - ١٥٦.
- ٤ انظر طبقات الشعراء ص ٣٣ ولسان العرب ١: ٧٩٥ ع ٢ وت. أ. ع. لعمر فروخ ١: ٢٨٤.
- ٥ ذكر المتلمس: انظر الأغاني ٢٣: ٥٢٤ - ٥٧٢ وجمهرة أشعار العرب ١: ٥٦١ - ٥٦٥ والمصادر المذكورة هناك ص ٥٦١ هامش ١ والشعر والشعراء ١: ١٧٩ - ١٨٤ والمصادر المذكورة هناك وشعراء النصرانية ١: ٣٣٠ - ٣٤٩ وت. أ. ع. لعمر فروخ ١: ١٥٦ - ١٥٨ والمصادر المذكورة هناك.
- ٦ بن عبد الله: بن عبد المسيح أحد بني ضبيعة ويقال ضبيعة الأضجم والأضجم هو الخير بن عبد الله بن ربيعة بن دوفن، طبقات الشعراء ص ٥٨؛ بن عبد المسيح الضبيعي أحد بني ضبيعة بن نزار، شعراء النصرانية ١: ٣٣٠؛ بن عبد المسيح من بني ضبيعة وأخواله بنو يشكر، الشعر والشعراء فقرة ٢٨٣ ص ١٧٩ || الات: اللات || عبد اللات: عبد العزى. انظر جمهرة أشعار العرب ١: ٥٦١ هامش ١ عن غنارات ابن الشجري ٢٧.
- ٩ هذا: فهذا؛ حتى: جن، الأغاني ٢٣: ٥٢٤ ولسان العرب ٥: ٤٠٧٣ ع ٢ والشعر والشعراء فقرة ٢٨٦ ص ١٨١ حيث يعقب: ويروى «حي ذبابه»؛ حتى: حيا، فقرة ٢٨٧ ص ١٨١ حتى: طن، شعراء النصرانية ١: ٣٣٠.

قيل: وكانت أمه من بني يَشْكُر، فقال عمرو بن هند للحارث
اليشكري: ممن المتلمس؟ فقال: هو منوط فينا، وأحياناً تزعم أمه أنه من
بني ضُبعة بن ربيعة، وهو ساقط عندنا. فبلغ ذلك المتلمس، فقال (من) ٣
الطويل):

يُعَيِّرُنِي أُمِّي رَجَالٌ وَلَا أَرَى أَخَا كَرِمٍ إِلَّا بِأَنْ يَتَكَرَّمَا
وَمَنْ كَانَ ذَا عِزٍّ كَرِيمٍ وَلَمْ يَصُنْ لَهُ حَسَبًا كَانَ اللَّيِّمُ الْمُدْمَمَا ٦
وَلَوْ غَيْرُ إِخْوَانِي أَرَادَ بِتَقْصِي جَعَلْتُ لَهُ فَوْقَ الْعَرَانِينَ مَيْسَمَا
وَمَا كُنْتُ إِلَّا مِثْلَ قَاطِعٍ كَفِّهِ بِكَفِّ لَهُ أُخْرَى فَأَضْبَحَ أَجْدَمَا
يَدَاهُ أَصَابَتْ هَذِهِ حَتَفَ هَذِهِ فَلَمْ تَجِدِ الْأُخْرَى عَلَيْهَا مُقَدَّمَا ٩
لهذهي الْحُكْمِ قَبْلَ الْيَوْمِ مَا تُفَرِّغُ الْعَصَا وَمَا عَلَّمَ الْإِنْسَانُ إِلَّا لِيَعْلَمَا

ذو الحكم الذي عناه هو أَكْثَمُ بن صَيْفِي، وكان حكماً من حكام
العرب، ولما أَسَنَ أَحْسَنَ بتغيير عقله، فقالت له ابنته في ذلك، فقال لها: ١٢
إذا حضر عندي الخصومُ وَعِلِمَتِ مَتِي ما تدعينه من حكمي فاقرعي المِجَنَّ

-
- ١ عمرو: في الأصل عمر، وهو سهو.
 - ٥ انظر شعراء النصرانية ١: ٣٣٧ ولا أرى: ولن ترى، الأغاني ٢٣: ٥٢٧ و ٥٧١ والأصمعيات ق ٦٥ ب ١ ص ٦٤ يعبرني: تعبرني، الأصمعيات.
 - ٦ انظر الأغاني ٢٣: ٥٢٧ ولم: فلم، شعراء النصرانية ١: ٣٣٧ والأصمعيات ق ٦٥ ب ٢ ص ٦٤ كان: يك، الأصمعيات.
 - ٧ وزن هذا البيت مضطرب والأصح هو ما ورد في الأغاني ٢٣: ٥٢٨ و ٥٦٩ والأصمعيات ق ٦٥ ب ١٠ ص ٦٤ وشعراء النصرانية ١: ٣٣٨:
 - وَلَوْ غَيْرُ أَخَوَالِي أَرَادُوا بِتَقْصِي جَعَلْتُ لَهُمْ فَوْقَ الْعَرَانِينَ مَيْسَمَا
 - ٨ انظر الأغاني ٢٣: ٥٦١ و ٥٧١ والأصمعيات ق ٦٥ ب ١١ ص ٦٤ وشعراء النصرانية ١: ٣٣٨ والشعر والشعراء فقرة ٢٨٤ ص ١٨٠.
 - ٩ انظر الأصمعيات ق ٦٥ ب ١١ ص ٦٤ وشعراء النصرانية ١: ٣٣٨ والشعر والشعراء فقرة ٢٨٤ ص ١٨٠: مقدما: تقدما، الأغاني ٢٣: ٥٦١ و ٥٧١.
 - ١٠ الحكم: الحلم، الأغاني ٢٣: ٥٢٧ و ٥٦١ و ٥٧٢ والأصمعيات ق ٦٥ ب ٧ ص ٦٤ والشعر والشعراء فقرة ٢٨٤ ص ١٨٠.

بالعصا. فكانت تفعل ذلك فيتدارك ويتلافى حكمه. وله قضايا ونواد مشهورة ليس هنا مكانها.

٣ وأما السبب في قتل طَرْفَةَ بن العَبْد فكان قد هجا عَمْرَو بن هِنْد، ثم مدحه. فتحقد عليه وأراد قتله. فكره أن يقتله بمحضر بَكْرِ بن وائِل، وخاف أن يهجوه الْمُتَلَمِّسُ لآثِهِ خَالِهِ، فكتب لَطَرْفَةَ وَلِلْمُتَلَمِّسِ إِلَى الْمُعَكِّبِ، عامله على البحرين، كتابين بقتلهما جميعاً. وقال لهما: اذهبا اقتضاء صِلَاتِكُما من هناك. فأما الْمُتَلَمِّسُ فدفع صحيفته إلى غُلام من أهل الْحِيزَةِ، فقرأها عليه، فوجد فيها الشَّرَّ، فنبذها في النَّهْر، وقال لَطَرْفَةَ: فَكَّ صحيفتك، ففيها والله ما في صحيفتي. فأبأ، وقال: ما كان لي جسر عليّ. ومضى، فُقُتِل، والله أعلم.

ذكر الأعشى، جاهلي

١٢ هو مَيْمون بن قَيْس ابن أَسَد بن رَبِيعَةَ، وَيُكْنَى أبا نَضْر. وكان يقال لأبيه: قَتِيل الجوع. وسُمِّي بذلك لآثِهِ دخل غاراً ليستظل به من (٣٢٤) الهاجِرَةِ، فوقعت صخرة من الجبل فسدت الصغار، فمات جوعاً. وهو ١٥ أحد الأعلام من شعراء الجاهلية وفحولها.

- = ١١ أكتُم بن صيفي: وردت في الأغاني ٢٣: ٥٦١ - ٥٦٦ أسماء أخرى انظرها هناك.
- ٥ المعكبر: المعكبر، شعراء النصرانية ١: ٣٠٧؛ أما في الأغاني ٢٣: ٥٤٠ فقد ورد: ربِيعَةُ ابنِ العَبْدِيِّ؛ وفي الشعر والشعراء فقرة ٢٩٦ ص ١٨٦: ويقال إن الذي قتله الْمُعَلَّى بن حَنْشِ العَبْدِيِّ.
- ٩ فأبأ: فأبى.
- ١١ ذكر الأعشى: انظر الأغاني ٩: ١٠٤ - ١٢٥ والشعر والشعراء ١: ٢٥٧ - ٢٦٦ والمصادر المذكورة هناك وجمهرة أشعار العرب ١: ٢٠١ - ٣٤٤ والمصادر المذكورة هناك ص ٣٢١ هامش ١ وشعراء النصرانية ١: ٣٥٧ - ٣٩٩.
- ١٢ هو مَيْمون... هو مَيْمون بن قَيْس بن جُدُل بن شراحيل بن عوف بن سعد بن ضُبَيْعَةَ ابنِ قَيْس بن ثُعَلْبَةَ الحصن بن عَكَابَةَ بن صَعْب بن عَلِي بن بَكْرِ بن وائِل بن قَاسط بن هُثْب ابنِ أَلْصَى بن دُعَيْم بن جُدَيْلَةَ بن أَسَد بن رَبِيعَةَ بن زُوَار، الأغاني ١٠: ١٠٤ وشعراء النصرانية ١: ٣٥٧ || ويكنى أبا نصر: ويكنى أبا بصير، وهو الصحيح، الأغاني ٩: ١٠٤ والشعر والشعراء فقرة ٤٣٢ ص ٢٥٧ وشعراء النصرانية ١: ٣٥٧ وطبقات الشعراء ص ٢٥.

- وعن المدائني، قال: أجمع الرواة على أن ما لأحد من الشعراء ما للأعشى من التصرف في فنون الشعر. وقال: هو أول من سأل بشعره، ويسمى: صَنَاجَةُ الْعَرَبِ. ٣
- قيل: ولم يكن له مع جودة شعره بيت نادر يمثل به، كأبيات أصحابه امرئ القيس والتابعية وزهير.
- وقال المدائني: قصد الأعشى الوفود على النبي ﷺ، وقد مدحه ٦ بقصيدة أولها يقول (من الطويل):
- أَمْ تَغْتَمِضُ عَيْنَاكَ لَيْلَةً أَرْمَدَا وَبِتَّ كَمَا بَاتَ أَلْسَلِيمُ مُسَهَّدَا
- وساق منها ما وصل إلينا بعد ذكر تمام الخبر، فبلغ الخبر قُرَيْشًا، ٩ فرصدوه على طريقه وقالوا: هذا صَنَاجَةُ الْعَرَبِ، ما مدح أحداً قط إلا ورفع من قدره وسما من شأنه. فلما ورد عليهم قالوا: يا أبا نصر، أين تريد؟ قال: أريد صاحبكم هذا لأسلم على يديه. قالوا: إنه يحرم الطيبين: الزنا ١٢ والخمر. فقال: أما الزنا، فقد تركني قبل ما تركته، وأما الخمر فقد خلقت وراي صباية، وإني لأرجع فامتنع بها أو منها وأعود.
- وقيل: إن أبا سفيان بن حرب قال: يا مَعَشَرَ قُرَيْشٍ، هذا الأعشى ١٥ والله لأن أتا محمداً وأتبعه ليضرمَ عليكم نيران العرب بشعره، فاجمعوا له شيئاً وادفعوا به. فجمعوا له مائة بعير. فقبلها ورجع طالباً أهله، فرمى به بعيره، فدق رقبتة، فخابث سفرته، وخسرت صفقته. ١٨
- قلت: وهذا أحق بأن تسميه العرب: الضائع، لا رفيق امرئ القيس.

- ١ المدائني: هو أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الله المتوفى سنة ٢٢٤ هـ/ ٨٣٩ م، انظر تاريخ بغداد: ١٢: ٥٤.
- ٣ صَنَاجَةُ الْعَرَبِ: انظر الشعر والشعراء فقرة ٤٣٤ ص ٢٥٨ والأغاني ٩: ١٠٦.
- ٨ وبت كما بات: وعادك ما عاد؛ مسهداً: المسهد، ديوان الأعشى تحقيق فوزي عطوي ص ١٠٥ والأغاني ٩: ١٢٢ وشعراء النصرانية ١: ٣٦٤.
- ١١ أبا نصر: أبا بصير.
- ١٤ وراي: ورائي.
- ١٥ وقيل...: قارن هذه الرواية بما ورد في الأغاني ٩: ١٢٢-١٢٣.

وأما تمام الأبيات فهذه (٣٢٥):

وَمَا ذَاكَ مِنْ عِشْقِ النِّسَاءِ وَإِنَّمَا
 ٣ كُھُولًا وَشُبَّانًا رَزِئْتُ وَتَزَوَّ
 وَمَا زِلْتُ أَبْغِي أَلْمَالَ مَذْ كُنْتُ يَافِغَ
 وَأَبْتَذِلُ أَلْعَيْشَ أَلْمَرَاءِ قَبْلَ يَغْتَلِي
 ٦ أَلَا أَيُّهَذَا السَّائِلِي أَيْنَ يَمُمْتُ
 وَأَكَيْتُ لَا أَزِي لَهَا مِنْ كَلَالَةٍ
 نَبِيَّ يَرَى مَا لَا تَرَوْنَ وَذِكْرُهُ
 ٩ لَهُ صَدَقَاتٌ مَا تُغِبُّ وَنَائِلٌ
 أَجِدْكَ لَمْ تَسْمَعْ وَصَاةَ مُحَمَّدٍ
 إِذَا أَنتَ لَمْ تَزَحَلْ بِزَادٍ مِنَ التَّقَى
 تَنَاسَيْتَ قَبْلَ الْيَوْمِ خُلَّةَ مَهْدَا
 قَلِيلُهُ هَذَا أَلْدَهْرُ كَيْفَ تَرَدَّدَا
 وَلِيدَا وَكَهْلًا حِينَ شِبْتُ وَأَمْرَدَا
 مَسَافَةً مَا بَيْنَ أَلْتَجِيرِ قَصْرَخْدَا
 فَإِنْ لَهَا فِي أَهْلِ يَثْرِبَ مَوْعِدَا
 وَلَا مِنْ وَجَى حَتَّى تَزُورَ مُحَمَّدَا
 لَعَمْرِي غَارَ فِي أَلْبِلَادِ وَأَنْجِدَا
 وَلَيْسَ عَطَاءُ الْيَوْمِ مَانِعُهُ عَدَا
 نَبِيَّ أَلْإِلَهِ حَيْثُ أَوْصَى وَأَشْهَدَا
 وَلَا قَيْتَ بَعْدَ الْيَوْمِ مَنْ قَدْ تَرَدَّدَا

١٦= أنا: اتى.

٢ انظر ديوان الأعشى ص ١٠٥ والأغاني ٩: ١٢٢.

٣ رزئت: فقدت، شعراء النصرانية ١: ٣٦٤؛ وفي ديوان الأعشى ص ١٠٥ ورد الشطر الأول هكذا:

شَبَابٌ وَشَيْبٌ وَانْتِقَارٌ وَتَزَوَّ

٤ كنت: أنا، وبه يصح النحو، ديوان الأعشى ص ١٠٥ وشعراء النصرانية ١: ٣٦٤.

٥ العيش المرء قبل يعتلي: العيس المراقيل تغتلي، ديوان الأعشى ص ١٠٥ وشعراء النصرانية ١: ٣٦٤، وبه يصح الوزن.

٦ انظر ديوان الأعشى ص ١٠٥؛ أيها ذا، شعراء النصرانية ١: ٣٦٤.

٧ وأكيت: فأكيت، ديوان الأعشى ص ١٠٥ وشعراء النصرانية ١: ٣٦٥ والأغاني ٩: ١٢٢؛ وجى: حفى، ديوان الأعشى وشعراء النصرانية؛ حفا، الأغاني؛ وأضيف في الهامش بعد: محمداً، عليه السلام.

٨ لعمري غار: أغار لعمري؛ ديوان الأعشى ص ١٠٦ والأغاني ٩: ١٢٢ وشعراء النصرانية ١: ١٦٥.

٩ انظر ديوان الأعشى ص ١٠٦ وشعراء النصرانية ١: ٣٦٥.

١٠ انظر ديوان الأعشى ص ١٠٦.

نَدِمْتُ عَلَى أَنْ لَا تَكُونُ كَمِثْلِهِ فَتُرْصِدَ لِلْأَمْرِ الَّذِي كَانَ أَرْصَدًا
فِيَّيَاكَ وَالْمِيتَاتِ لَا تَأْكُلْنَهَا وَلَا تَأْخُذًا سَهْمًا حَدِيدًا لِيُقْصِدَا
وَذَا الْتُصْبِ وَالْمَنْصُوبِ لَا تُسْكِنُهُ وَلَا تَعْبُدِ الْأَوْثَانَ وَاللَّهُ فَاعْبُدَا ٣
وَذَا الرَّحِمِ الْقُرْبَى فَلَا تَقْطَعْنَهَا لِعَاقِبَةٍ وَلَا الْأَسِيرِ الْمُقْبِدَا
وَسَبَّحْ عَلَى جِبِنِ الْعَشِيَّاتِ وَالْأَضْحَى وَلَا تَحْمَدِ الشَّيْطَانَ وَاللَّهُ فَاحْمَدَا
وهي قصيدة طويلة، وهذا ما حَضَرْنَا منها جهد المحفوظ. ٦

ومن قول الأعشى أيضاً (من البسيط):

وَدَعِ هُرَيْرَةَ إِنْ الرُّكْبَ مُرْتَجِلُ وَهَلْ تُطِيقُ وَدَاعاً أَيُّهَا الرُّجُلُ
عَرَاءُ فَرَعَاءُ مَضْقُولُ عَوَارِضُهَا تَمْشِي الْهُوَيْنَا كَمَا يَمْشِي الْوَجِي الْوَجُلُ ٩
كَأَنَّ مِشْيَتَهَا مِنْ بَيْتِ جَارَتِهَا مَرُّ السَّحَابَةِ لَا زَيْتُ وَلَا عَجَلُ
لَيْسَتْ كَمَنْ يَكْرَهُ الْجِرَانَ طَلَعَتْهَا وَلَا تَرَاهَا لِسِرِّ الْجَارِ تَخْتَلُ
(٣٢٦) وروي أن هذه الأبيات أنشدت بحضرة رسول الله ﷺ، فقال: ١٢
إن كانت بهذه الصفة فما يُطِيقُ وَدَاعَهَا.

١١ = اليوم: الموت؛ ترددا: نزودا، ديوان الأعشى ص ١٠٦ وشعراء النصرانية ١: ٣٦٥؛ وكلمت «ترددا» أضيفت في الهامش.

١ انظر شعراء النصرانية ١: ٣٦٥؛ فترصد للأمر الذي: وإنك لم ترصد لما، ديوان الأعشى ص ١٠٦.

٢ تأخذنا: تأخذنا؛ ليقصدا: لتقصدا، ديوان الأعشى ص ١٠٦ وشعراء النصرانية ١: ٣٦٥؛ نأكلها: نأكلها، شعراء النصرانية.

٣ انظر ديوان الأعشى ص ١٠٦ وشعراء النصرانية ١: ٣٦٥.

٤ تقطعنها: تقطعنها، شعراء النصرانية ١: ٣٦٥؛ وذا الرحم القريبى فلا يقطعنها: ولا السائل المحروم لا تركته، الديوان ص ١٠٦.

٥ انظر شعراء النصرانية ١: ٣٦٥؛ وسبح: وصل، ديوان الأعشى ص ١٠٦.

٨ - ١١ انظر هذه الأبيات في ديوان الأعشى ص ١٧ وشعراء النصرانية ١: ٣٦٦ - ٣٦٧ والبيت الثاني تجده أيضاً في الأغاني ٩: ١٠٩.

١٢ الله عليه وسلم: أضيفت في الهامش.

وللأعشى من قصيدة هذا أولها (من المتقارب):

لَعَمْرُكَ مَا طُولَ هَذَا الزَّمَنِ عَلَى الْمَرْءِ إِلَّا عَنَاءٌ مُعِنٌ
يَظَلُّ رَجِيماً لِرَيْبِ الْمَثُونِ وَلِلْسُقْمِ فِي جِسْمِهِ وَالْحَزَنُ
وَمَا إِنْ أَرَى الْمَوْتَ فِيمَا خَلَا يُعَادِرُ مِنْ سَارِحٍ أَوْ يَقْنُ
أَزَالَ أَذْيَنَةً عَنْ مُلْكِهِ وَأَخْرَجَ مِنْ حُضْنِهِ ذَا يَزْنُ
وَحَانَ الزَّمَانُ أَبَا مَالِكٍ وَأَيُّ أَمْرِي لَمْ يَحُثُّهُ الزَّمَنُ
وَذَارَ الْمُلُوكَ فَأَفْنَاهُمُ وَنَحْنُ بِإِثْرِ الَّذِي قَدْ طَعَنُ
وَلَكِنْ رَبِّي كَفَى غُرْبَتِي بِحَمْدِ الْمَلِكِ فَقَدْ بَلَّغُنُ
أَخِي ثِقَةً عَالٍ كَغُبُهُ جَزِيلُ الْعَطَايَا قَلِيلُ الْمِئْنُ
طَوِيلُ النُّجَادِ رَفِيعُ الْعِمَا دِ سَهْلُ الْمَبَاءَاتِ رَحْبُ الْعَطْنُ
كَرِيمٌ شَمَائِلُهُ مِنْ بَنِي مُعَاوِيَةَ الْأَكْرَمِينَ السُّنَنُ
فَبِنْ تَتَّبِعُوا أَمْرَهُ تُرْشِدُوا وَإِنْ تَسْأَلُوا مَالَهُ لَا يَظُنُ

٢ انظر ديوان الأعشى ص ١٦٤.

٤ الموت فيما خلا: الدهر في صرفه؛ سارح: شارخ، وبه يصح المعنى ديوان الأعشى ص ١٦٤.

٥ انظر ديوان الأعشى ص ١٦٤.

٦ الزمان: النعيم، ديوان الأعشى ص ١٦٤.

٧ وفي ديوان الأعشى ص ١٦٤ ورد هذا البيت كما يلي:

أَزَالَ الْمُلُوكَ فَأَفْنَاهُمُ وَأَخْرَجَ مِنْ بَيْتِهِ ذَا حَزْنُ

٨ الملك: الإله، ديوان الأعشى ص ١٦٦.

٩ الوزن في الشطر الأول فيه خلل، وفي ديوان الأعشى ص ١٦٦ ورد هذا البيت كالتالي:

أَخَا ثِقَةً عَالِيَا كَغُبُهُ جَزِيلُ الْعَطَاءِ كَرِيمُ الْمِئْنُ

١٠ ورد هذا البيت في ديوان الأعشى ص ١٦٩ كما يلي:

رَفِيعُ الْوَسَادِ طَوِيلُ النُّجَا دِ ضَخْمُ الدَّسِيعَةِ رَحْبُ الْعَطْنُ

١١ كريم: كريما، ديوان الأعشى ص ١٦٦.

١٢ تتبعوا: يتبعوا؛ ترشدوا: يرشدوا؛ تسألوا: يسألوا؛ يظن: ديوان الأعشى ص ١٦٦.

يَطُوفُ الْعُقَّاءُ بِأَبْوَابِهِ كَطُوفِ النَّصَارَى بِبَيْتِ الْوَتْنِ

ومن مליح شعره في القَزَل (من السريع):

عَهْدِي بِهَا فِي الْحَيِّ قَدْ سُرِبْتُ هِنَقَاءَ مِثْلَ الْمُهْرَةِ الضَامِرِ ٣
قَدْ نَهَدَ الثَّدُّ عَلَى صَدْرِهَا فِي مُشْرِقِ ذِي صَبَحٍ نَائِرِ
لَوْ أَسْنَدَتْ مَيْتًا إِلَى نَحْرِهَا عَاشَ وَلَمْ يُنْقَلْ إِلَى خَافِرِ
حَتَّى يَقُولَ النَّاسُ مِمَّا رَأَوْا يَا عَجَبًا لِلْمَيْتِ النَّاشِرِ ٦
ومن شعره أيضاً (٣٢٧، من البسيط).

كُنْ كَالسَّمَوَالِ إِذْ سَارَ الْهُمَامُ بِهِ فِي جَحْفَلٍ كَسَوَادِ اللَّيْلِ جَزَارِ
بِالْأَبْلَقِ الْفَرْدِ مِنْ تَيْمَاءَ مَثَرُهُ حِصْنُ حَصِينٍ وَجَارُ غَيْرِ عَدَارِ ٩
فَشُكَّ غَيْرَ كَثِيرٍ وَقَالَ لَهُ: أَقْتُلْ أَسِيرَكَ إِنِّي مَانِعُ جَارِ
وسبب هذه الأبيات أن امرأ القيس لما عبر بالسَّمَوَالِ بن عدياء
اليهودي وهو في حصنه الأَبْلَقِ الْفَرْدِ، متوجهاً إلى قَيْصَرَ، ملك الروم، كما ١٢

١ انظر ديوان الأعشى ص ١٦٧.

٣ انظر ديوان الأعشى ص ١٨٨.

٤ اللد: اللدي، ديوان الأعشى ص ١٨٨.

٥ حافر: قابر، ديوان الأعشى ص ١٨٨.

٦ انظر ديوان الأعشى ص ١٨٨.

٨ كالسَمَوَالِ: في الأصل كالسَمُولِ؛ ديوان الأعشى ص ١١٧ وشعره النصرانية ١: ٣٦١
والشعر والشعراء فقرة ٤٤٣ ص ٢٦١؛ به: له، ديوان الأعشى؛ سار: طاف؛ كسواد:
كهزيع، الأغاني ٩: ١١٥ وشعره النصرانية والشعر والشعراء.

٩ انظر ديوان الأعشى ص ١١٧ والشعر والشعراء فقرة ٤٤٣ ص ٢٦١.

١٠ الوزن في الشطر الأول فيه خلل، وانظر صحيحه هنا ص ١٨/٤٩٤ كثير وقال: طويل
ثم قال: جار: جاري، الشعر والشعراء فقرة ٤٤٣ ص ٢٦٢ والأغاني ٩: ١١٦ كثير
وقال: قليل ثم قال: اقتل أسيرك: اذبح هديك، جار: جاري، ديوان الأعشى ص ١١٧.

١١ وسبب...: قارن هذه الرواية بما ورد في الأغاني ٩: ١١٦ || بالسَمَوَالِ: هو يكتب
عادة: السَمُولِ؛ سأضيف الألف المهموزة بعد الواو دون الإشارة إلى ذلك.

تقدّم من خبره، أودع السّمّوأل ثَقْلَهُ وكُرَاعَهُ، فبلغ الحارث بن أبي شَمِر
 الغَسّاني، وهو الحارث الأكبر، فبعث يطلب من السّمّوأل وديعةً امرء
 ٣ القَيْس، فأبى عليه. وكان للسّمّوأل ولد خارج الجِصْن يتصيد، فقطع عليه
 الحارث الطريق فأخذه ونزل على السّمّوأل وقال: تعطيني وديعةً امرئ
 القَيْس وإلا قتلْتُ ولَدَكَ صَبْرًا وأنتَ تَنْظُرُ. فقال أَنْظِرْنِي. ثم نفذ إليه يقول:
 ٦ الولد منه العَوَض، والغدر لا يَغْبِلُهُ عَنِّي شَيْئًا، فاصطنع ما شئتَ أَنْ تَصْنَعَ.
 فقتَلَ ولَدَه صَبْرًا بِمَزَأَى من أبيه من أعلا حصنِهِ. فلذلك قول الأعشى:
 فَسَّكَ غَيْرَ كَثِيرٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ أَقْتُلْ أَسِيرَكَ إِنِّي مَانِعٌ جَارٍ
 ٩ وضرب المثل بحُسن وفائه.

وقيل: أنشد بحضرة عُمَر بن الخَطَّاب، رضي الله عنه، هَذَيْن البيتين
 في السّمّوأل، فقال عُمَر: وددت أنهما عشرة أبيات على هذا التَّسْق، لشدة
 ١٢ إعجابه بهما.

قلت: والسّمّوأل هذا صاحب القصيدة التي أَبْنَتْهَا في كتابي المسمّى
 بِخَدَائِقِ الْأَخْدَاقِ وَدَقَائِقِ الْحُدَاقِ في باب الافتخار، أولها يقول (من
 ١٥ الطويل):

إِذَا أَلْمَزْتُ لَمْ يَذْنُسْ مِنْ أَلْلُومٍ عِزُّهُ
 فَكُلُّ رِدَاءٍ يَزْتَدِيهِ جَمِيلُ

١٨ منها يقول:

تُعِيرُنَا أَنَا قَلِيلٌ عَدِيدُنَا فَقُلْتُ لَهَا إِنَّ الْكَرَامَ قَلِيلُ

١ كراعة: والكراع هو السلاح، وقيل: هو اسم يجمع الخيل والسلاح، انظر لسان العرب
 ٥ : ٣٨٥٨ ٣٤.

٦ شيئاً: شيء.

٧ بمرأى: في الأصل: بمرأ || أعلا: أعلى.

٨ جار: جاري؛ انظر هنا ص ٤٩٣ هامش ١٠.

١٣ وعن السّمّوأل بن عَرِيض (أو عَرِيض) بن عادياء انظر ديوان السّمّوأل صفحة ج - هـ
 والأغاني ٢٢ : ١٠٧ - ١٠٨.

(٣٢٨)

وَمَا ضَرَرْنَا أَنَا قَلِيلَ وَجَارُنَا عَزِيزَ وَجَارِ الْأَكْثَرِينَ ذَلِيلُ
وَلَا عَنِيَبَ فِيمَا غَيْرَ أَنْ سُيُوفُنَا بِهَا مِنْ قِرَاعِ الدَّارِعِينَ قُلُولُ ٢
وهذا البيت بعينه في شعر الأغشى أيضاً ولا مغير فيه غير القافية،
وهو:

وَلَا عَنِيَبَ فِيهِمْ غَيْرَ أَنْ سُيُوفُهُمْ بِهِنَّ قُلُولَ مِنْ قِرَاعِ الْكَتَائِبِ ٦
قلت: ومن نَقَدَ البيهقي وجد بيت السموأل أتم، لقوله: مِنْ قِرَاعِ
الدَّارِعِينَ؛ فإِنَّ القُلُولَ لا تكن في السيوف إلا من مقارعة كل ذي درع،
الكتائب: تجمع الدارعين وغيرهم. ولعل هذا كبا وقع في نفسي، والله ٩
أعلم.

ذكر عبيد بن الأبرص، جاهلي

هو عبيد بن الأبرص، من بني أسد بن خزيمة، وهو الذي ساقته ١٢
رجلاه إلى حتفه. قتله النعمان بن المنذر في يوم بؤسه... ذلك أن
النعمان بن المنذر كان له في كل سنة يومان، سَمَى أحدهما يومَ نعيم
والآخر يومَ بؤس، فأول من يطلع عليه يومَ نعيمه يُعَيِّبُهُ ما يحب فيعطيه ١٥
أمنيته. وقيل: بل يُنْعِمُ عليه بمائة من الإبل موقورة من كل خير. وأول من
يطلع عليه يومَ بؤسه يأمر به فيذبح لوقته، ولو كان ولده. فاتفق لحين عبيد
ابن الأبرص أنه أشرف عليه يومَ بؤسه، فقال: هلا كان الذَّبْحُ لغيرك يا ١٨
عبيد؟ فقال: أرسل حائر رجلاه. فأرسلها مثلاً.

= ١٦ انظر البيت في ديوان السموأل ص ١٠ وانظر هامش ١ هناك ص ١٠ - ١١ حيث يذكر
عن الخلاف حول مؤلف هذه القصيدة؛ ورد هذا البيت أيضاً للذكي بن رجاء من بني فقيم،
انظر الشعر والشعراء فقرة ١٠٨٠ ص ٦١٢.

= ١٩ انظر ديوان السموأل ص ١٠ والأغاني ٦: ٣٠٢.
٢ وردت في أعلى الهامش الأيمن لصفحة ٣٢٨ من المخطوطة ملاحظة لم استطع قراءتها؛
انظر البيت في ديوان السموأل ص ١٠ والأغاني ٦: ٣٠٢.
٣ وفي ديوان السموأل ص ١٦ جاء الشطر الأول هكذا:

ثُمَّ قَالَ لَهُ التُّعْمَانُ: أَنَشْدُنِي قَبْلَ مَفَارِقَةِ الدُّنْيَا، فَقَدْ كَانَ شَعْرُكَ يُعْجِبُنِي. فَقَالَ عَبِيدُ: حَالُ الْجَرِيضِ دُونَ الْقَرِيضِ. فَأَرْسَلَهَا مَثَلًا. فَقَالَ ٣ التُّعْمَانُ: أَسْمَعْنِي وَتَحَكَ! فَقَالَ: الْمَنَايَا عَلَى الْحَوَايَا. فَأَرْسَلَهَا مَثَلًا. فَقَالَ بعض القوم: ... أَمَكْ! أَتَشِدُّ الْمَلِكُ. فَقَالَ عَبِيدُ: نَامَ الْخَلِيُّ عَنْ بُكَاءِ الْكُشِيِّ. فَأَرْسَلَهَا مَثَلًا. فَقَالَ التُّعْمَانُ: قَدْ أَمْلَلْتَنِي فَأَرْخِنِي قَبْلَ أَنْ أَمَرَ بِكَ. ٦ فَقَالَ عَبِيدُ: مَنْ عَزَّ بَزَّ. فَأَرْسَلَهَا مَثَلًا. فَقَالَ التُّعْمَانُ: أَنَشْدُنِي «أَقْفَرُ مِنْ أَهْلِهِ مَلْحُوبٌ». (٣٢٩) فَقَالَ عَبِيدُ (مَنْ الْبَسِيطُ):

أَقْفَرُ مِنْ أَهْلِهِ عَبِيدُ فَالْيَوْمَ لَا مُبْدِي وَلَا يُعِيدُ

«وَأَسْيَأْتُ فِي كُلِّ يَوْمٍ كَرِيَةً»

وفي هامش ١ هناك جاء الشطر الأول كما يلي:

«وَأَسْيَأْتُ فِي كُلِّ شَرْقٍ وَمَغْرِبٍ»

٤ = وهذا البيت بعينه في شعر الأعشى أيضاً: بل هو للناطقة الذبياني، انظره في العقد الثمين ق ١ ص ٣ وشعراء النصرانية ٢: ٦٤٧.

١١ = ذكر عبيد بن الأبرص: انظر الشعر والشعراء ١: ٢٦٧ - ٢٦٩ والمصادر المذكورة هناك وجمهرة أشعار العرب ١: ٤٥٩ - ٤٦٨ والمصادر المذكورة هناك ص ٤٥٩ هامش ١ وشعراء النصرانية ٢: ٥٩٦ - ٦١٥.

١٣ = قتله التُّعْمَانُ بن المنذر: كذا أيضاً في الشعر والشعراء فقرة ٤٥٦ ص ٢٦٧ وجاء في الأغاني ٢٣: ٤١٠ أن قاتله هو المُثَلِّبُ ابن ماء السماء، انظر بهذا المعنى أيضاً الشعر والشعراء ص ٢٦٧ هامش ٤ وشعراء النصرانية ٢: ٦٠٠ || ... كلمة ممحوة || ذلك أن ... قارن هذه الرواية بما جاء في الأغاني ٢٣: ٤١٠ - ٤١٦.

١٩ = أرسل حائر رجلاه: أتت بك بحائن رجلاه، الأغاني ٢٣: ٤١١ وشعراء النصرانية ٢: ٦٠١.

٢ حال الجريض دون القريض: في الأصل بدون نقط، والتنقيط عن الأغاني ٢٣: ٤١١ والشعر والشعراء فقرة ٤٥٦ ص ٢٦٨ وشعراء النصرانية ٢: ٦٠١.

٤ ... كلمة غير مقروءة، لعلها بمعنى «تكلتلك»، ولم ترد هذه الجملة في المصادر التي في حوزتي.

٤ نام ... مثلاً: أضيفت في الهامش الأيسر.

٥ فقال النعمان ... بك: أضيفت في الهامش الأيمن.

٦ أقفر من أهله ملحوب: أقفر من أهلها ملحوب، انظر الشعر والشعراء فقرة ٤٥٧ ص

٢٦٨

٨ مبدي. يبدي، الشعر والشعراء فقرة ٤٥٦ ص ٢٦٨ ولسان العرب ٥: ٣٧٠٠ ع ٢: =

عَنْتَ لَهُ <عَنَّة> رُكُودٍ وَحَانَ مِنْهَا لَهُ وَرُودٌ

فقال له الثُّعْمان: إِنَّهُ لَا بَدْ مِنْ الْمَوْتِ! وَلَوْ أَنَّ الْمُثَلِّزَ عَرَضَ لِي يَوْمَ
بُؤْسِي لَذَبَحْتَهُ. فَاخْتَرْتُ: إِنْ شِئْتُ مِنَ الْأَكْحَلِ، وَإِنْ شِئْتُ مِنَ الْأَبْجَلِ وَإِنْ ٣
شِئْتُ مِنَ الْوَرِيدِ، فَخَبَّرَنِي أَيُّهُمْ تَرِيدُ؟ فَقَالَ عَبِيدُ: ثَلَاثُ خِصَالٍ عَوَادُ،
وَارِدُهَا شَرٌّ وَرَادُ، وَحَادِيهَا شَرٌّ حَادُ، وَمَعَادُهَا شَرٌّ مَعَادُ، وَلَا خَيْرَ لِمَرْتَادُ،
فَإِنْ كُنْتُ وَلَا بَدْ قَاتِلِي فَاسْقِنِي الْخَمْرَ، حَتَّى إِذَا مَاتَتْ لَهَا مِفَاصِلِي، ٦
وَذَهَلَتْ لَهَا ذَوَاهِلِي، فَشَأْنُكَ وَمَا تَرِيدُ. فَأَمَرَ لَهُ الثُّعْمانُ بِحَاجَتِهِ، حَتَّى
أَخَذَتْ مِنْهُ وَطَابَتْ نَفْسُهُ، دَعَا بِهِ الثُّعْمانُ لِيَقْتُلَهُ، فَأَتَشَأُ يَقُولُ عِنْدَ ذَلِكَ (مِنْ
الطَوِيلِ): ٩

وَخَبَّرَنِي ذُو الْبُؤْسِ فِي يَوْمٍ بَأْسِهِ خِصَالًا أَرَى فِي كُلِّهَا أَلَمُوتٌ قَدْ بَرَقَ
كَمَا خُيِّرْتُ عَادًا مِنَ الدَّفْعِ مَرَّةً سَحَابٌ مَا فِيهَا لِذِي خَيْرَةٍ أَتَى
سَحَابٌ رِيحٌ لَمْ تُوكَلِ بِبَلَدَةٍ فَتَشَرُّكُهَا إِلَّا كَمَا لَيْلَةُ الْطُلُوقِ ١٢

ثُمَّ أَمَرَ بِهِ فَقَصَبَ حَتَّى مَاتَ. قِيلَ: وَلَمْ يَزَلِ الثُّعْمانُ عَلَى هَذِهِ السُّنَّةِ
حَتَّى مَرَّ بِهِ رَجُلٌ مِنْ طِيءٍ يُقَالُ لَهُ حَنْظَلَةُ بْنُ عَفْرَاءَ فِي يَوْمٍ بُؤْسِهِ، فَلَمَّا
هَمَّ بِقَتْلِهِ، قَالَ: أَيْبَتِ اللَّعْنُ، وَاللَّهِ إِنِّي أَتَيْتُكَ زَائِرًا، وَلَأَهْلِي مِنْ خَيْرِكَ ١٥
مَائِرًا، فَلَا تُكُنْ مِيرْتَهُمْ مِنْكَ قَتْلِي! فَقَالَ الثُّعْمانُ: لَا بَدْ مِنْ ذَلِكَ. فَسَأَلَنِي
حَاجَةً أَقْضِيهَا لَكَ. قَالَ: تَوَجَّلْنِي سَنَةً أَرْجِعَ فِيهَا إِلَى أَهْلِي، وَأَوْصِي بِمَا
أُرِيدُ، ثُمَّ أَصِيرُ إِلَيْكَ تَنْقُذَ فِي حُكْمِكَ. قَالَ: وَمَنْ يَكْفُلُكَ حَتَّى تَعُودَ؟ ١٨

= فالיום لا مبدى: فليس يدي، الأغاني ٢٣: ٤١٢ و ٤١٥ وشعراء النصرانية ٢: ٦٠١.

١ <عنة> ركود: عنة نكود، شعراء النصرانية ٢: ٦٠١ خطة نكود، الأغاني ٢٣: ٤١٥.

٤ عواد: كسحابات عاد، الأغاني ٢٣: ٤١٢ وشعراء النصرانية ٢: ٦٠١.

١٠ بأسه: بؤسه، الأغاني ٢٣: ٤١٢ وشعراء النصرانية ٢: ٦٠٢.

١١ انظر الأغاني ٢٣: ٤١٣ وشعراء النصرانية ٢: ٦٠٢.

١٢ انظر الأغاني ٢٣: ٤١٣ وشعراء النصرانية ٢: ٦٠٢.

١٤ بن عفراء: بن أبي عفراء، الأغاني ٢٣: ٤١٣.

١٦ فسألني: فأسألني.

قال: فنظر في وجوه جُلُساته، ثم أشار إلى رجل يقال له: شريك (٣٣٠) بن عمرو. فقال: هذا يكفيني. فوثب شريك وقال: أَبَيْتَ اللَّعْنَ! دمي بدمه إلى أن يعود. قال: فأطلقه الثُّعْمان ومضى في شأنه. ٣ فلما كان في قابل جلس الثُّعْمان في مجلسه خَنْظَلَةً، فأبطأ عليه وتقوض النهار، فأمر الثُّعْمان بشريك، فتقدّم للقتل، فلما هم بذبحه، وإذا براكب قد طَلَعَ، فتأملوه القوم، فإذا هو خَنْظَلَةٌ قد أقبل مُتَكَفِّئاً مُتَحَنِّطاً، ومعه ٦ نَادِبَةٌ تندبه، وقد قامت نَادِبَةٌ شريك تندبه، فلما رآه الثُّعْمان على تلك الحالة عجب من حسن وفائهما وكرميهما، وأطلقهما جميعاً، وقال: لا كنتما أكثر وفاء ولا كرمًا مِنِّي! وأنعم عليهما إنعاماً ظاهراً، وأبطل تلك ٩ السُّنَّة منذ ذلك اليوم.

ومن جيد شعر عبيد بن الأبرص قوله (من البسيط):

طَافَ الْخَيَالُ عَلَيْنَا لَيْلَةَ الْوَادِي مِنْ أُمِّ عَمْرٍو وَلَمْ يُلِمِّمْ بِمِيعَادِ ١٢
إِنِّي أَهْتَدَيْتُ لِرَكْبٍ طَالَ حَبْسُهُمْ فِي سَبَسٍ بَيْنَ دَكْدَاكِ وَأَعْقَادِ
إِذْ قُبِ إِلَيْكَ فَنَائِي مِنْ بَنِي أَسَدِ أَهْلِ الْقِيَانِ وَأَهْلِ الْجُودِ وَالنَّادِي
لَا أَعْرِفُكَ قَبْلَ الْهَمَاتِ تَشْدُبُنِي رَفِي حَيَاتِي مَا زَوَّدْتَنِي زَادِ
فَأَنْظُرُ إِلَى ظِلِّ سَلَكِ أَدَّتْ قَارِكُهُ هَلْ يَنْفَعُكَ يَوْمًا نَسَمَةُ الْحَادِي ١٥

٣ في قابل: من العاقل. الأغاني ٢٣: ٤١٤.

٥ فتأملوه: فتأمله.

١١ انظر شعراء النصرانية ٢: ٥٩٧؛ من أم عمرو: لآل أسماء، الأغاني ٢٣: ٤٢٠.

١٢ حسبهم: سيرهم، الأغاني ٢٣: ٤٢٠ وشعراء النصرانية ٢: ٥٩٧؛ إنني: أني، الأغاني.

١٣ القيان: القباب؛ الجود: شعراء النصرانية ٢: ٥٩٧.

١٤ قبل: بعد، وهذا التصحيح في الهامش؛ زاد: زادي؛ الأغاني ٢٣: ٤١٨ وشعراء النصرانية ٢: ٥٩٧؛ أعرفك: ألفتك، الأغاني ٢٣: ٤١٩.

١٥ وجاء الشطر الثاني في الأغاني ٢٣: ٤١٨ وشعراء النصرانية ٢: ٥٩٧ كما يلي:

هَلْ تُزَيِّينُ أَوَاخِيَّ بِأَوْتَانِدِ

أَلْحَنِيرُ أَبْقَى وَإِنْ طَالَ أَلْزَمَانُ بِهِ وَالشَّرُّ أَخْبَثُ مَا أَوْعَيْتَ مِنْ زَادٍ

قلت: وهذا الشاعر دخل عليه في هذه الأبيات الإبطاء، فإنه قد تكرر قوله: زَادٍ، في موضعين من شعره، وهو من فحول الشعراء. ٣

ذِكْرُ لَبِيدِ بْنِ رَبِيعَةَ وَطَرَفٍ مِنْ أَخْبَارِهِ

هو لَبِيدُ بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ كِلَابٍ، وَيُكْنَى أبا عَقِيلٍ، أحد شعراء الجاهلية المعدودين فيهم، وأدرك الإسلام، فهو من (٣٣١) طبقة الْمُخَضَّرَمِينَ. فإنه أسلم، وقدم على سيدنا رسول الله ﷺ، وهاجَرَ، وَحَسُنَ إِسْلَامُهُ، وعاش مائة وخمسين سنة، ونزل الكوفة على زمن عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ، رضي الله عنه، فأقام بها إلى أن مات، رحمة الله عليه. ٩

وروى الْأَضْمَعِيُّ، قال: وفد عامر بن مالك، عمُ لَبِيدِ بْنِ رَبِيعَةَ، في رَهْطٍ من بني جَعْفَرِ بْنِ كِلَابٍ، ومعهم لَبِيدٌ، وهو يوم ذاك صبي، على الثُّعْمَانِ بْنِ الْمُثَنِّرِ، فوجدوا عنده الرَّبِيعَ بْنَ زِيَادِ الْعَبْسِيَّ، وكان نديماً ١٢ للثُّعْمَانِ، وكان بينه وبين جَعْفَرِيَّين وقفة وهناة. فلما دخل الجعفرتون على الثُّعْمَانِ، أقبل عليهم، وأمضى حوائجهم، وخرجوا من عنده مسرورون بفعله. فخلا به الرَّبِيعُ وذمهم عنده ووقع فيهم، فتغَيَّرَ الثُّعْمَانُ ١٥ لذلك. ثم دخلوا عليه يوماً آخرَ فأوَّأ منه جفاءً. فخرجوا من عنده غَضَاباً، وَلَبِيدٌ متخلف في رحالهم يحرس متاعهم ويرعى إبله لطفوليته وصباه.

١ أبقي: يقي، شعراء النصرانية ٢: ٥٩٧ وانظر أيضاً الأغاني ٢٣: ٤١٨ و ٤١٩.

٤ ذكر لبید بن ربیعة: انظر شرح ديوان لبید بن ربیعة، تحقيق إحسان عباس، ص ٣ - ٤١ و جبهة أشعار العرب ١: ٢٠٣ - ٢٠٧ و ٣٤٧ - ٣٨٣ والمصادر المذكورة هناك ص ٣٤٧ هامش ١ والأغاني ١٥: ٢٩١ - ٣٠٦.

٨ مائة وخمسين سنة: يقال: إنه عمّر مائة وخمساً وأربعين سنة، الأغاني ١٥: ٢٩١؛ فكان عمره مائة وخمساً وأربعين سنة، الأغاني ١٥: ٢٩٢.

١٠ وروى الأصمعي: قارن برواية الأصمعي في الأغاني ١٥: ٢٩٢ - ٢٩٥ و برواية ابن الأعرابي في الأغاني ١٧: ١١٩ - ١٢٢.

١٥ مسرورون: مسرورين.

١٧ إبله: إبلهم.

فأتاهم ليلهم يتذكرون أمر الربيع، فسألهم عن أمرهم، فكتموه. فقال:
والله لا عدت حفظت لكم متاعاً ولا رعيت لكم بعيراً أو تخبروني شأنكم
٣ معه وما بدا منه. وكانت أم لبید ربيبة في حجر الربيع بن زياد، فقالوا: قد
غلبنا على الثُغمان، وصدّ وجهه عتاً. فقال لبید: اجمعوا غداً بيني وبينه
بحضرة الثُغمان حتى أجزه عنكم بقول مؤلم لا يلتفت الثُغمان بعده إليه
٦ أبدأ. فقالوا: وهل عندك شيء؟ قال: نعم. قالوا: فإنّا نُبْلوك. قال: بماذا؟
قالوا: تشتم لنا هذه البقلة - وكان بين أيديهم بقلة دقيقة القضبان، قليلة
انورق، لاصقة عروقها بالأرض - فقال لبید (٣٣٢): هي التي لا تُذكي
٩ ناراً، ولا تُوقل داراً، ولا تُسرّ جاراً؛ عُودها ضئيل، وفرعها دليل، وخيرها
قليل؛ أقبح البقول مرعاً، وأقصرها فرعاً، وأشدّها قلعاً؛ بلدها شاسع،
وأكلها جائع، والمقيم عليها قانع؛ فالقُوا بي أخي عُبس، أصدّه عنكم
١٢ يتعس ونكس. فقالوا: أنت له. فلما أصبحوا حلقوا رأسه وتركوا ذؤابته
والبسوه حُلّة وغدّوا به معهم، فأدخلوا على الثُغمان فوجدوه يتغذاً ومعه
الربيع بن زياد يؤاكله، والدار مملوءة بالوفود. فقال لبید، ورفع صوته
١٥ وعلاه (من الرجز):

مَهْلًا أَبَيْتَ أَلْفَنَ لَا تَأْكُلَ مَعَهُ
إِنْ أَسْتَهُ مِنْ بَرَسٍ مُلْمَعَهُ
مَا زَالَ يُفْتِي فِيهَا إِضْبَعَهُ

١٨

-
- ١ ليلهم: ليلة وهم، الأغاني ١٥: ٢٩٣.
٣ ربيبة: يتيمة، الأغاني ١٥: ٢٩٣ و ١٧: ١٢٠.
٩ دليل: قليل، الأغاني ١٥: ٢٩٣.
١٠ مرعاً: مرعى.
١١ أخي: أخا، الأغاني ١٥: ٢٩٣ || أصدّه: أردّه، الأغاني ١٥: ٢٩٣.
١٢ بتعس ونكس: بتعس وأتركه من أمره في لبس، الأغاني ١٥: ٢٩٣ انظر باقي الرواية
في الأغاني حيث ترد هناك تفاصيل أكثر.
١٣ يتغدا: يتغذى.
١٦ - ١٧ انظر شرح ديوان لبید ق ٥٨ الشطرين ١٦ و ١٧ ص ٣٤٣ والأغاني ١٥: ٢٩٤ و ١٧: ١٢١.

يُدْخِلُهَا حَتَّى يُوَارِي أَشْجَعَةً
كَأَنَّمَا يَطْلُبُ شَيْئاً ضَائِعَةً

طويلة فلخصتها، قال: فرفع يده من الطعام الثعمان، وقال: حَبِثْتُ ٣
والله يا غلام عليّ طعامي؛ ما رأيت كالיום قطّ. فأقبل الربيع على الثعمان
فقال: كَذَبَ والله ابن الحمقى، ولقد فعلت بآتمه كذا وكذا. فقال لبید:
مثلك من فَعَلَ ذلك بربيعة حجره والقريبة من أهله. ثم قضى الثعمان حوائج ٦
الجعفرين من وقته، وأصرفهم مكرمين. ومضى الربيع إلى منزله وكتب
إلى الثعمان يقول: إني قد علمت أنه قد وقع في نفسك ما قاله ابن
الحمقاء، وإني لستُ خارجاً حتى تبعث إليّ من يجردني فيعلم أنني لستُ ٩
كما قال. فأرسل إليه الثعمان يقول: إنك لستُ قادراً على ردّ ما زلتُ به
الألسن، فالحق بأهلك وخُذْ ما رُسِمَ (٣٣٣) لك، وكتب إليه يقول (من
البسيط):
١٢

شَرُّدُ بَرِّخَلِكَ عَنِّي حَيْثُ شِثْتُ وَلَا تُكْثِرْ عَلَيَّ وَدَعْ عَنْكَ الْأَبَاطِيلَا
قَدْ قِيلَ ذَلِكَ فَإِنْ حَقًّا وَإِنْ كَذِبًا فَمَا أَعْيَدَاكَ مِنْ شَرِّ إِذَا قِيلَا
وقال أبو عُبَيْدَةَ: لم يَقُلْ لبید في الإسلام إلا بيتاً واحداً (من ١٥
البسيط):

أَلْحَمْدُ لِلَّهِ إِذْ لَمْ يَأْتِنِي أَجْلِي حَتَّى تَسْرُبْتَ لِلْإِسْلَامِ سِرْبَالَا

١٨ = ما زال يفتي: وأنه يدخل، شرح ديوان لبید ق ٥٨ شطر ١٨ ص ٣٤٣ والأغاني ١٥:
٢٩٤ و ١٧: ١٢١.

- ١ انظر شرح ديوان لبید ق ٥٨ ١٩ ص ٣٤٣ والأغاني ١٥: ٢٩٤ و ١٧: ١٢١.
- ٢ انظر شرح ديوان لبید ق ٥٨ شطر ١٩: كأنما: كأنه، الأغاني ١٥: ٢٩٤ و ١٧: ١٢١.
- ٣ فرفع... الثعمان: فرفع الثعمان يده من الطعام، الأغاني ١٥: ٢٩٤.
- ٥ الحمقى: الحق اللثيم، الأغاني ١٧: ١٢١، الفاعلة، الأغاني ١٥: ٢٩٤.
- ٦ حجره: بيته، الأغاني ١٥: ٢٩٤.
- ٧ وأصرفهم: وصرفهم.
- ١٣ انظر هذا البيت للثعمان في الأغاني ١٥: ٢٩٥ و ١٧: ١٢٢.
- ١٤ فإن: إن؛ شر: قول، الأغاني ١٥: ٢٩٥؛ شر: شيء، الأغاني ١٧: ١٢٢.
- ١٧ تسربت للإسلام: ليست من الإسلام، شرح ديوان لبید، الأشعار المنسوبة للبيد، ١٧ =

وقال: كان لبید من أجواد العرب، وكان قد آلا على نفسه في
الجاهلیة ألا تهب صبا إلا تحر وطعم، وكان له جفتان يغدوا بهما ويروح
في كل يوم على ناد قومه، فأنفق جميع ماله على هذه الصفة. فلما كان
٣ الولید بن عتبة على الكوفة من قبل عثمان بن عفان، رضي الله عنه، فهبت
الصبا يوما والولید على المنبر يخطب بالناس، فقال في أثني كلامه: إن
أخاكم لبید بن ربیعۃ نذر في الجاهلیة ألا تهب صبا إلا تحر وطعم، وهذا
٦ يوم من أيامه، فأعينوه، وأنا أول من فعل. ثم نزل فأرسل إلى لبید مائة
بكرة برعاتها، وكتب إليه يقول (من الوافر):

٩ أَرَى الْجَزَارَ يَشْحَذُ شَفَرَتَيْهِ إِذَا هَبَّتْ رِيَّاحُ أَبِي عَقِيلٍ
أَشْمُ الْأَثْفِ أَبْيَضُ جَعْفَرِي طَوِيلُ الْبَاعِ كَالسِّنْفِ الصَّقِيلِ
وَقَى ابْنُ الْجَعْفَرِي بِمَا لَدَيْهِ عَلَى الْعِلَاتِ وَالْمَالِ الْقَلِيلِ
١٢ يَنْخِرُ الْكُومَ إِنْ سُجِبَتْ عَلَيْهِ ذُبُولُ صَبَا تَجَاوَبُ كَالْأَصِيلِ

قال: فلما بلغ هديته وأبياته لبیداً قال: أما والله لولا أنني آليت أن لا

= ص ٣٥٨ والأغاني ١٥: ٢٩٧؛ كساني من الإسلام، الشعر والشعراء، فقرة ٤٧٠ ص
٢٧٥ (١ - ١١/٥٠٣) وقال مأخوذة عن الأغاني ١٥: ٢٩٨ - ٢٩٩.

- ١ آلا: ألى.
- ٢ وطعم: وأطعم || يغدوا: يغدر.
- ٣ ناد: نادي؛ وفي الأغاني ١٥: ٢٩٨ «مسجد».
- ٥ أثني: اثناء.
- ٦ وطعم: وأطعم.
- ٨ برعاتها: لم ترد في الأغاني.
- ٩ انظر هذا البيت في الأغاني ١٥: ٢٩٨ والشعر والشعراء فقرة ٤٧٢ ص ٢٧٦؛ أرى:
تري، جهرة أشعار العرب ١: ٢٠٤.
- ١٠ أبيض جعفري: أصيد عامري، الأغاني ١٥: ٢٩٨ والشعر والشعراء فقرة ٤٧٢ ص
٢٧٦ وجمهرة أشعار العرب ١: ٢٠٥.
- ١١ بما لديه: بحلفتيه، الأغاني ١٥: ٢٩٨ والشعر والشعراء فقرة ٤٧٢ ص ٢٧٦؛ بما
نواه، جهرة أشعار العرب ١: ٢٠٥.
- ١٢ إن: إذ، كالأصيل: بالأصيل، الأغاني ١٥: ٢٩٨ والشعر والشعراء فقرة ٤٧٢ ص
٢٧٦؛ إن سحبت: ما هبت، جهرة أشعار العرب ١: ٢٠٥.

أقول شعراً ولا أصنعه في الإسلام لأجبتة. فقالت ابنته: أفا أجيبه يابّة؟
فقال: أجيبه، فلعمري لقد عشت (٣٣٤) زماناً ولا أعياني جواباً قط.
فقال (من الوافر):

٣

إِذَا هَبَّتْ رِيَّاحُ أَبِي عَقِيلٍ دَعَوْنَا عِنْدَ هَبَّتِهَا الْوَلِيدَا
أَشْمُ الْأَنْفِ أَرْوَغَ عُبَشْمِيَا أَعَانَ عَلَى مُرْوَةٍ لَبِيدَا
بِأَمْثَالِ الْهَضَابِ كَأَنَّ رَكْبَا عَلَيْنَهَا مِنْ بَنِي حَامٍ قُعُودَا ٦
أَبَا وَهَبٍ جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا نَحَرْنَاَهَا وَأَطَعَمْنَا الْثُرِيدَا
فَعُدَّ إِنَّ الْكَرِيمَ لَهُ مَعَادُ وَظَنِّي يَابْنَ أَرْوَى أَنْ تَعُودَا
فقال لها لبيد: والله لقد أحسنت يا بنيتي، إلا أنك سألتني ثانياً. ٩
فقال: يابّة، إنه ملك، والملوك لا يستحي من سؤالهم. فقال: وأنت يا
بنيتي في هذا الكلام أشعر.

١٢

وقيل: إن أصدق بيتاً قالته العرب (من الطويل):
أَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا اللَّهَ بَاطِلٌ وَكُلُّ نَعِيمٍ لَا مَحَالَةَ زَائِلٌ
ومنها يقول:

-
- ١٣ = بلغ: بلغت.
١ أفا أجيبه: أفا أجيبه || يا به: عامة بمعنى: يا أبت.
٢ زماناً... قط: برهة وما أعيا بجواب شاعر، الأغاني ١٥: ٢٩٨.
٤ انظر البيت في الأغاني ١٥: ٢٩٨ وجمهرة أشعار العرب ١: ٢٠٥.
٥ انظر البيت في الأغاني ١٥: ٢٩٩، أروغ: أصيد، جمهرة أشعار العرب ١: ٢٠٥.
٦ انظر البيت في الأغاني ١٥: ٢٩٩ وجمهرة أشعار العرب ١: ٢٠٥.
٧ انظر البيت في جمهرة أشعار العرب ١: ٢٠٥؛ وأطعمنا: فاطعمنا، الأغاني ١٥: ٢٩٩.
٨ انظر البيت في جمهرة أشعار العرب ١: ٢٠٥؛ يابن أروى: لا أبا لك، الأغاني ١٥:
٢٩٩ (٩ - ١٠) والله... سؤالهم: قد أحسنت لولا أنك استطعته فقالت إن الملوك لا
يستحي من مسألتهم، الأغاني ١٥: ٢٩٩.
١٠ يا به: عامة بمعنى: يا أبت.
١٢ بيتاً: بيت.
١٣ انظر البيت في شرح ديوان لبيد ق ٣٦ ب ٩ ص ٢٥٦ والأغاني ١٥: ٣٠٢ والشعر
والشعراء فقرة ٤٧٧ ص ٢٧٩.

وَكُلُّ النَّاسِ سَوْفَ تَدْخُلُ بَيْنَهُمْ دُونَهُ تَضْفَرُ مِنْهَا الْأَنَامِلُ
وَكُلُّ أَمْرٍ يَوْمًا سَيَعْلَمُ سَعْيَهُ إِذَا كُشِفَتْ عِنْدَ إِلَهِ الْمَحَاصِلِ

ومن مליح الشعر قصيدة لبيد التي منها (من الطويل):

يَقُولُ أَلْفَتَى إِنِّي سَأَفْعَلُ ذَاكُمْ وَمَا لِفَتَى عِلْمٍ بِمَا أَلَّهُ صَانِعُ
وَمَا أَلَمَالٍ وَالْأَفْلُونَ إِلَّا وَدَائِعُ وَلَا بُدَّ يَوْمًا أَنْ تُرَدَّ أَلْوَدَائِعُ
وَمَا أَلْنَّاسُ إِلَّا عَامِلَانِ فَعَامِلُ يُثَبِّرُ بِمَا يَنْبِي وَآخِرُ رَافِعُ
فَمِنْهُمْ سَعِيدٌ أَخَذَا بِتَصْيِيهِ وَمِنْهُمْ شَقِيٌّ بِأَلْمَعِيشَةِ قَانِعُ

ومنها يقول:

أَخْبَرُ أَخْبَارَ الْقُرُونِ الَّتِي مَضَتْ أَدَبُ كَأَنِّي كُلَّمَا فُتْتُ زَايِعُ
فَأَصْبَحْتُ مِثْلَ السَّيْفِ أَخْلَقَ غِمْدُهُ تَقَادُمُ عَهْدِ الْقَتْرِ وَالْتَّضَلُّ قَاطِعُ

(٣٣٥)

١ الناس: أناس؛ دويبة: دويبة، وبها يصح الوزن، شرح ديوان لبيد ق ٣٦ ب ١٠ ص ٢٥٦.

٢ شرح ديوان لبيد ق ٣٦ ب ١١ ص ٢٥٧ والشعر والشعراء فقرة ٤٧٧ من ٢٧٩؛ وورد الشطر الثاني في لسان العرب ٢: ٩٠١ ع ١ كما يلي:
إِذَا خَصَلْتُ عِنْدَ إِلَهِ الْحَصَائِلِ

٤ لم أعر على هذا البيت في المصادر التي في حوزتي.

٥ انظر الشعر والشعراء فقرة ٤٧٦ ص ٢٧٩؛ ودائع: ودعة، شرح ديوان لبيد ق ٢٤ ب ٨ ص ١٧٠.

٦ بما: ما، شرح ديوان لبيد ق ٢٤ ب ١٠ ص ١٧٠ والشعر والشعراء فقرة ٤٧٦ ص ٢٧٩.

٧ سعيداً أخذاً: سعيد أخذ، شرح ديوان لبيد ق ٢٤ ب ١١ ص ١٧٠؛ سعيد قانع، الشعر والشعراء فقرة ٤٧٦ ص ٢٧٩.

٩ شرح ديوان لبيد ق ٢٤ ب ١٣ ص ١٧١ والأغاني ١٥: ٣٠١ والشعر والشعراء فقرة ٤٧٦ ص ٢٧٩.

١٠ غمده: جفته؛ القتر: القين، الأغاني ١٥: ٣٠١ والشعر والشعراء فقرة ٤٧٦ ص ٢٧٩؛ أخلق غمده: غير جفته، شرح ديوان لبيد ق ٢٤ ب ١٤ ص ١٧١.

أَعَاذِلَ مَا يُذْرِيكَ إِلَّا تَظَنُّيَا إِذَا رَحَلَ السُّقَارُ مَنْ هُوَ رَاجِعُ
تَبْكِي عَلَى إِثْرِ الشَّبَابِ الَّذِي مَضَى أَلَا إِنَّ إِخْوَانَ الشَّبَابِ الرِّعَارِعُ
أَتَجَزَّعُ مِمَّا أَخَذْتَ الدَّهْرُ بِالْفَتَى فَأَيُّ كَرِيمٍ لَمْ تُصِبْهُ الْقَوَارِعُ^٣
مَضَى مَا مَضَى مِنِّي وَفِيَّ بَقِيَّةُ كَأَنِّي سَيْفٌ نَاجِلُ الْأَثَرِ سَاطِعُ
لَعَمْرِي مَا تَذْرِي الضُّوَارِبُ بِالْحَصَا وَلَا زَاجِرَاتُ الطَّيْرِ مَا أَلَّهُ صَانِعُ

٦ ذكر عمرو بن كلثوم، جاهلي

هو عمرو بن كلثوم، صاحب القصيدة المعلّقة، إحدى السبع معلّقات، جاهلي، وقصيدته هذه التي فيها يفتخر على بكر بن وائل ويتوعد عمرو بن هند بسبب قتله لطرفة بن العبد. وقد أثبتتها بجملتها في كتابي: ^٩ حداثق الأخداق في باب الافتخار، ولا بد ما نذكر منها ها هنا أبياتاً وهي (من الوافر):

- ١ انظر الشعر والشعراء فقرة ٤٧٦ ص ٢٧٩؛ السفار: الفتيان، الأغاني ١٥: ٣٠١؛ رجل السفار: ارتحل الفتيان، شرح ديوان لبيد ق ٢٤ ب ١٦ ص ١٧١.
- ٢ أخوان: أخدان، شرح ديوان لبيد ق ٢٤ ب ١٧ ص ١٧٢.
- ٣ فأى: القوارع: في الأصل: الوارع، وهو تصحيف، انظر شرح ديوان لبيد ق ٢٤ ب ١٨ ص ١٧٢ والشعر والشعراء فقرة ٤٧٦ ص ٢٧٩ والأغاني ١٥: ٣٠١.
- ٤ لم أعثر على هذا البيت في المصادر المتوفرة لدي.
- ٥ لعمرى: لعمرى، الأغاني ١٥: ٣٠١؛ بالحصا: بالحصى، شرح ديوان لبيد والشعر والشعراء فقرة ٤٧٦ ص ٢٧٩.
- ٦ ذكر عمرو بن كلثوم: انظر الأغاني ١١: ٤٦ - ٥٤ والشعر والشعراء ١: ٢٣٤ - ٢٣٦ وجهرة أشعار العرب ١: ٢٠٨ - ٢١٠ و ٣٨٧ - ٤١٥ والمصادر المذكورة هناك ص ٣٨٧ هامش ١.
- ١٠ ولا بد ما: ولا بد أن.
- واندرينا: فاصبحنا؛ تنسي: تبقي، الأغاني ١١: ٤٥ وجهرة أشعار العرب ١: ٣٨٨ ب ١.

٣ مَتَى نَنْقُلْ إِلَى قَوْمِ رَحَائَا وَلَا تَنْسِي خُمُورِ الْأَنْدَرِينَا
 كَأَنَّ سُيُوفَنَا مِنَّا وَمِنْهُمْ وَأَنْظُرْنَا نُخَبِّرَكَ أَلَيْقِينَا
 بِفِثْيَانٍ يَرَوْنَ الْقَتْلَ فَخْرًا يَكُونُوا فِي الْلِقَاءِ لَنَا طَحِينَا
 لَنَا الدُّنْيَا وَمَنْ أَضْحَى عَلَيْهَا خُضِبْنَ بِأَزْجَوَانٍ أَوْ طَلِينَا
 إِذَا مَا أَلَمَّكَ سَامَ النَّاسِ خَسْفًا وَشِيبَ فِي الْحُرُوبِ مُجَرَّبِينَا
 إِذَا بَلَغَ الْفِطَامَ لَنَا وَلِيدًا وَتَبَطَّشَ حِينَ تَبَطَّشَ قَادِرِينَا
 ٩ وَنَحْنُ الْحَاكِمُونَ إِذَا أُطِغْنَا أَبِينَا أَنْ يُقِرَّ الْخَسْفَ فِينَا
 وَنَحْنُ الثَّارِكُونَ لِمَا سَخِطْنَا تَخِرُّ لَهُ الْجَبَابِرُ سَاجِدِينَا
 وَنَحْنُ الثَّارِكُونَ لِمَا سَخِطْنَا وَنَحْنُ الْعَازِمُونَ إِذَا عُصِينَا
 وَنَحْنُ الثَّارِكُونَ لِمَا سَخِطْنَا وَنَحْنُ الْآخِذُونَ لِمَا رَضِينَا
 وَنَحْنُ الثَّارِكُونَ لِمَا سَخِطْنَا وَشَرَبُ الْقَنُومِ كَذْرًا وَطِينَا

- ٢ أَلَا يَا عمرو لا: أبا هند فلا، جمهرة أشعار العرب ١: ٣٩٥ ب ٢٦.
- ٣ انظر جمهرة أشعار العرب ١: ٤١٢ ب ٩٣.
- ٤ أظنه أخطأ في النسخ قارن بما جاء في جمهرة أشعار العرب ١: ٣٩٩ ب ٤٢ و ٤٣:
- كَأَنَّ يُسَابِنَا مِنَّا وَمِنْهُمْ خُضِبْنَ بِأَزْجَوَانٍ أَوْ طَلِينَا
 كَأَنَّ سُيُوفَنَا فِينَا وَلِيَهُمْ تَخَارِيقُ بِأَيْدِي لَاعِبِينَا
- ٥ فخرًا: مجلدًا، جمهرة أشعار العرب ١: ٤٠١ ب ٤٦.
- ٦ انظر جمهرة أشعار العرب ١: ٤١٥ ب ١٠٩.
- ٧ انظر جمهرة أشعار العرب ١: ٤١٤ ب ١١٣.
- ٨ وليدًا: وليد، جمهرة أشعار العرب ١: ٤١٤ ب ١٠٨.
- ٩ ونحن الحاكمون: وأنا العاصمون؛ ونحن: وأنا، جمهرة أشعار العرب ١: ٤١٠ ب ٨٣.
- ١٠ ونحن: وأنا؛ ونحن: وأنا، رضىنا: هوبنا، جمهرة أشعار العرب ١: ٤١١ ب ٨٦.
- ١١ الوزن في الشطر الثاني مضطرب؛ وجاء في جمهرة أشعار العرب ١: ٤١١ ب ٨٩.
- وَنَشْرَبُ إِنَّ وَرَدْنَا الْمَاءَ صَفْوًا وَنَشْرَبُ غَيْرُنَا كَذْرًا وَطِينَا

(٣٣٦) ذكر المُرْقُشَان: الأكبر والأصغر، جاهلَيْن

الأكبر اسمه عَمْرُو بن سَعِيد، والأصغر اسمه عَمْرُو بن حَزْمَلَة، وهو
عَم طَرْقَة بن العَبْد. وقد كان المُرْقُشَان ومُهْلَهْل وامرؤ القَيْس وَعَلَقَمَة الفَحْل ٣
وعَمْرُو بن قَمَيْثَة وطَرْقَة بن العَبْد والمُتَلَمِّس جميعهم متعاصرون. وشَهِد
المُرْقُش الأصغر حربَ بَكْر وتَغْلِب ابنا وائل. والمُرْقُش الأكبر الذي
>يقول< (من السريع): ٦

لَيْسَ عَلَى طُولِ الْحَيَاةِ نَدَمٌ وَمِنْ وَرَاءِ الْمَرْءِ مَا لَيْسَ يَغْلَمُ
الْبِشْرُ مِنْكَ وَالْوُجُوهُ دَنًا نِيرٌ وَأَطْرَافُ الْأَكْفِ عَنَّمِ
فَالْدَارُ وَحْشٌ وَالرُّسُومُ كَمَا رَقَّشَ فِي ظَهْرِ الْأَيْمِ قَلَمٌ ٩
قالوا: وبهذا البيت سَمِيَ المُرْقُش.

ومن مליح قول المُرْقُش الأصغر (من الطويل):

-
- ١ المُرْقُشَان: المُرْقُشَيْن.
 - ٢ الأكبر واسمه عمرو بن سعيد: هناك خلاف حول اسمه، انظر الأغاني ٦: ١٢١ وشعراء
النصرانية ١: ٢٨٢ والشعر والشعراء فقرة ٣٤١ من ٢١٠؛ وعن أخباره انظر الأغاني ٦:
١٢١ - ١٢٨ وشعراء النصرانية ١: ٢٨٢ - ٢٩٢ والشعر والشعراء ١: ٢١٠ - ٢١٣
والأصغر اسمه عمرو بن حرملة: هنالك خلاف حول اسمه أيضاً، انظر الأغاني ٦: ١٢١
و١٢٩ والشعر والشعراء فقرة ٣٥ من ٢١٤ وجمهرة أشعار العرب ١: ٥٥٣ وشعراء النصرانية
١: ٣٢٨؛ وعن أخباره انظر الأغاني ٦: ١٢٩ - ١٣٢ والشعر والشعراء ١: ٢١٤ - ٢١٧
وجمهرة أشعار العرب ١: ٥٥٣ - ٥٥٧ والمصانير المذكورة في ص ٥٥٣ هامش ١ وشعراء
النصرانية ١: ٣٢٨ - ٣٢٩.
 - ٤ متعاصرون: متعاصرين || ابنا: ابني.
 - ٧ ما ليس: ما، وبذا يصحح الوزن، الشعر والشعراء فقرة ٣٤٨ ص ٢١٣.
 - ٨ البشر منك: النشر منك، الشعر والشعراء فقرة ٣٤٨ ص ٢١٣ والأغاني ٦: ١١٩.
 - ٩ فالدار: والدار الأغاني ٦: ١٢٠؛ الدار، الأغاني ٦: ١٢١؛ وحش: قفر، لسان
العرب ٢: ١٧٠٣ ع ٢ وشعراء النصرانية ١: ٢٨٢؛ قلم: في الأصل: قلم، وهو
تصحيف.

وَمَا قَهْوَةٌ كَالْمِسْكِ صَهْبَاءَ رِيحُهَا تُعَلُّ عَلَى النَّاجُودِ طَوْرًا وَتُقْدَحُ
بِأَطْيَبِ مِنْ فِيهَا إِذَا جِثَّتْ طَارِقًا مِنْ اللَّيْلِ بَلْ فُوهَا أَلْدُ وَأَفْصَحُ
وكان المرقش الأصغر أشعر من المرقش الأكبر، باتفاق الرواة، والله أعلم.

ذكر الأسود بن يعفر الدارمي، جاهلي

قال الأصمعي: قدم رجل من أهل البصرة من بني دارم إلى سوار بن عبد الله القاضي ليقيم عنده شهادة، فصادفه يتمثل بقول الأسود بن يعفر حيث يقول (من الكامل):

وَلَقَدْ عَلِمْتُ لَوْ أَنَّ عِلْمِي نَافِعِي أَنَّ السَّبِيلَ سَبِيلُ ذِي الْأَعْوَادِ
مَاذَا أَوْمِلُ بَعْدَ آلِ مُحَرِّقٍ دَرَسْتُ مَنَازِلَهُمْ وَبَعْدَ إِيَادِ
أَهْلِ الْخَوَزَنْتِ وَالسَّيْدِ وَبَارِقِ وَالْقَصْرِ ذِي الشُّرَفَاتِ مِنْ سِنْدَادِ
جَرَّتِ الرِّيَاحُ عَلَى مَحَلِّ دِيَارِهِمْ فَكَأَنَّهُمْ كَانُوا عَلَى مِيعَادِ

- ١ كالمسك صهباء: صهباء كالمسك، ت.أ.ع. لعمر فروخ ١: ١٤٦ وجمهرة أشعار العرب ١: ٥٥٥ ب ٤٨؛ تعل: تطان؛ وتقذح: وتترج، جمهرة أشعار العرب.
- ٢ ألد: في الأصل: اللذ، وهو تصحيف؛ وأفصح: وأنضح، جمهرة أشعار العرب ١: ٥٥٥ ب ١ وت.أ.ع. لعمر فروخ ١: ١٤٦.
- ٦ ذكر الأسود بن يعفر: انظر مثلاً الشعر والشعراء ١: ٢٥٥ - ٢٥٦ والمصادر المذكورة هناك ص ٢٥٥ هامش ١ والأغاني ١٣: ١٤ - ٢٦ وشعراء النصرانية ٢: ٤٧٥ - ٤٨٥ وت.أ.ع. لعمر فروخ ١: ١٥٨ - ١٦٠ (٧ - ٤/٥٠٩) قال الأصمعي... مأخوذ باختصار وبعض التصرف عن الأغاني ١٣: ١٤ - ١٥.
- ٩ انظر الأغاني ١٣: ١٤؛ لو إن علمي نافي: سوى الذي نبأني، شعراء النصرانية ٢: ٤٨١.
- ١٠ درست: تركوا، الأغاني ١٣: ١٥ والشعر والشعراء فقرة ٤٢٨ ص ٢٥٥ وشعراء النصرانية ٢: ٤٨١.
- ١١ انظر الأغاني ١٣: ١٥ والشعر والشعراء فقرة ٤٢٨ ص ٢٥٥ وشعراء النصرانية ٢: ٤٨١.
- ١٢ انظر شعراء النصرانية ٢: ٤٨١ فكأنهم: فكأنما، الأغاني ١٣: ١٥ والشعر والشعراء فقرة ٤٢٨ ص ٢٥٥.

أقبل على الدارمي فقال: أتروي هذا الشعر؟ قال: لا. قال (٣٣٧):
أفتعرف قائله؟ قال: لا. فقال: وَيَحْكُ! رجل من قومك له مثل هذه التَّجَاهَة،
وقد قال مثل هذه الحكمة، لا ترويه ولا تعرفه؟ ثم التفت إلى مولى له ٣
فقال: يا مُزَاجِم، أثبت شهادة هذا عندك لأسل عنه، فإني أظنه ضعيفاً.

وقال المدائني: عَبْرَ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ، رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ، يوماً بقصر
من قصور آل جَفْنَةَ، وقد خرب، ومعه مولاة مُزَاجِم، فتمثل مُزَاجِم يقول ٦
بقول الأسود بن يَعْفَرٍ حيث قال (من الكامل):

جَرَّتِ الرِّيَاحُ عَلَى مَحَلِّ دِيَارِهِمْ فَكَأَنَّمَا كَانُوا عَلَى مِيعَادِ
وَلَقَدْ غَنُّوا فِيهَا بِأَنْعَمِ عَيْشَةٍ فِي ظِلِّ مُلْكٍ ثَابِتٍ أَلَاؤَتَادِ ٩
فَإِذَا الْكُتَيْبُ وَكُلَّمَا يُلْهَى بِهِ يَوْمًا يَصِيرُ إِلَى بَلَى وَتَفَادِ
فقال عُمَرُ: أَلَا قَرَأْتَ ﴿كَمْ تَرَكُوا مِنْ جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ وَزُرُوعٍ وَمَقَامِ
كَرِيمٍ وَنَعْمَةٍ كَانُوا فِيهَا فَاكِهِينَ﴾. ١٢

قلت: وأول هذا الشعر يقول:

نَامَ الْخَلِيُّ وَمَا أُجِسُ رُقَادِ وَاللَّهُمُّ مُخْتَضِرٌ لَدَيَّ وَبَادِ

١ أقبل: ثم أقبل، الأغاني ١٣: ١٥.

٤ لأسل عنه: فإني متوقف عن قبوله حتى أسأل عنه، الأغاني ١٣: ١٥ (٥ - ١٢) وقال
المدائني: مأخوذ عن الأغاني ١٣: ١٧؛ والمدائني هو أبو الحسن علي بن محمد بن عبد
الله، بَصْرِي سَكَنَ المدائن وتوفي في بغداد سنة ٢٢٤ هـ/ ٨٣٩ م، انظر تاريخ بغداد ١٢:
٥٤.

٥ عبر: مر، الأغاني ١٧: ٣.

٨ الأغاني ١٣: ١٥ و ١٧ والشعر والشعراء فقرة ٤٢٨ ص ٢٥٦: محل: مقرر؛ فكأنما:
فكأنهم، شعراء النصرانية ٤٨١: ٢ وهنا فيما يلي.

٩ الأغاني ١٣: ١٧ وشعراء النصرانية ٤٨١: ٢.

١٠ وكلما: وكل ما، الأغاني ١٣: ١٧ وشعراء النصرانية ٤٨٢: ٢ والشعر والشعراء فقرة
٤٢٨ ص ٢٥٦؛ فإذا: فأرى، الشعر والشعراء فقرة ٤٢٨ ص ٢٥٦.

١١ فقال عمر: فقال له عمر، الأغاني ١٣: ١٧ || ألا: هلا، الأغاني || القرآن الكريم ٤٤/
٢٥ - ٢٧.

١٤ رقاد: رقادي؛ وباد: وسادي، الأغاني ١٣: ١٤ وشعراء النصرانية ٢: ٤٨٠.

مِنْ غَيْرِ مَا سَقَمَ وَلَكِنْ شَفَنِي
وَلَقَدْ عَلِمْتُ لَوْ أَنَّ عَلِمِي نَافِعِي
مَاذَا أَوْمُلُ بَعْدَ آلِ مُحَرِّقٍ ٣
أَهْلِي الْخَوَزَنِيِّ وَالسَّيِّدِ وَبَارِقِ
أَرْضِ تَخِيرَهَا لِطِيبِ مَقِيلِهَا
جَرَّتِ الرِّيَاحُ عَلَى مَحَلِّ دِيَارِهِمْ ٦
وَلَقَدْ عُنُوا فِيهَا بِأَنْعَمِ عَيْشَةٍ
فَإِذَا الْتَعِيمُ وَكُلَّمَا يُلْهَى بِهِ
إِمَّا تَرَيْنَ بَكَيْتُ وَشَفَنِي ٩

نَصَبَ أَرَاهُ قَدْ أَصَابَ فُؤَادِي
أَنَّ السَّبِيلَ سَبِيلُ ذِي الْأَعْوَادِ
دَرَسْتُ مَنَازِلَهُمْ وَبَعْدَ إِيَادِ
وَالْقَصْرِ ذِي الشُّرُفَاتِ مِنْ سِنْدَادِ
كُغْبُ بْنُ مَامَةَ وَأَبْنُ أُمِّ دُوَادِ
فَكَأَنَّهُمْ كَانُوا عَلَى مِيعَادِ
فِي ظِلِّ مُلْكٍ ثَابِتِ الْأَوْتَادِ
يَوْمًا يَصِيرُ إِلَى بَلَى وَتَفَادِ
مَا غِيضَ مِنْ صَبْرِي وَمِنْ أَجْلَادِي

(٣٣٨)

وَعَصَيْتُ أَصْحَابَ الصَّبَابَةِ وَالصَّبَى
وَلَقَدْ لَهَوْتُ وَلِلشَّبَابِ بِشَاشَةٍ ١٢

وَأَطَعْتُ عَاذِلَتِي وَذَلَّ رُقَادِي
بِسُلَاقَةِ مُزَجَّجَتِ بِمَاءِ غَوَادِ

- ١ نصب: هم، شعراء النصرانية ٢: ٤٨٠.
- ٢ انظر البيت في الأغاني ١٣: ١٤؛ لو أن علمي نافع: سوى الذي نبأني، شعراء النصرانية ٢: ٤٨١.
- ٣ درست: تركوا، الأغاني ١٣: ١٥ والشعر والشعراء فقرة ٤٢٨ ص ٢٥٥ وشعراء النصرانية ٢: ٤٨١.
- ٤ الأغاني ١٣: ١٥ والشعر والشعراء. فقرة ٤٢٨ ص ٢٥٥ وشعراء النصرانية ٢: ٤٨١.
- ٥ الشعر والشعراء فقرة ٤٢٨ ص ٢٥٦؛ تخيرها: توارثها، شعراء النصرانية ٢: ٤٨١.
- ٦ فكأنهم: فكأنما، الأغاني ١٣: ١٥ والشعر والشعراء فقرة ٤٢٨ ص ٢٥٦ محل: مقر، شعراء النصرانية ٢: ٤٨١.
- ٧ الأغاني ١٣: ١٧ وشعراء النصرانية ٢: ٤٨١.
- ٨ وكلما: وكل ما، الأغاني ١٣: ١٧ والشعر والشعراء فقرة ٤٢٨ ص ٢٥٦ وشعراء النصرانية ٢: ٤٨٢؛ فإذا: فأرى، الشعر والشعراء فقرة ٤٢٨ ص ٢٥٦.
- ٩ الوزن فيه خلل في الشطر الأول، وجاء في شعراء النصرانية ٢: ٤٨٢:
إِمَّا تَرَانِي قَدْ بَلَيْتُ وَغَاضَيْتُ مَا نَيْلَ مِنْ بَصْرِي وَمِنْ أَجْلَادِي
- ١١ رقادي: قيادي، شعراء النصرانية ٢: ٤٨٢.
- ١٢ شعراء النصرانية ٢: ٤٨٢.

يَسْعَى بِهَا دُو تَوَمَّتَيْنِ مُشْمَرٌ قَنَأَتْ أَتَامِلُهُ مِنَ الْفِرْصَادِ
قال أبو عمرو: هذه القصيدة من مختار أشعار العرب، وجكّمها
مفضلة مأثورة.

٣

<ذكر عمرو بن قميئة>

وأما عمرو بن قميئة فيقال: إنه أول من قال الشعر من نزار، وهو
أقدم من امرئ القيس. وهو الذي لقي امرأ القيس في آخر عمره وصحبه ٦
إلى بلاد الروم، ومات بالطريق فسّمي الضائع، وقد تقدّم خبره مع امرئ
القيس. وهو القائل - لما بلغ تسعين سنة (من الطويل):
كَأَنِّي وَقَدْ جَاوَزْتُ تِسْعِينَ حِجَّةً خَلَعْتُ بِهَا عَنِّي عِدَارَ لِبَاجِي ٩
عَلَى الرَّاخَتَيْنِ مَرَّةً وَعَلَى أَلْعَصَا أَثْوَاءَ ثَلَاثًا بَغْدَهْنُ قِيَامِي
رَمْتَنِي بَنَاتُ الدَّهْرِ مِنْ حَيْثُ لَا أَرَى فَكَيْفَ يَمَنْ يُزْمَى وَلَيْسَ بِرَامِ
وَلَوْ أَنَّنِي أَزْمَى بِبَنَلٍ رَأَيْتُهَا وَلَكِنِّي أَزْمَى بِغَيْرِ سِهَامِ ١٢

١ مشمر: مقطوع، شعراء النصرانية ٢: ٤٨٢.

٤ <عمر بن قميئة>: في الأصل بدون عنوان، انظر الأغاني ١٨: ٧٥ - ٨١ والشعر
والشعراء ١: ٣٧٦ - ٣٧٨ والمصادر المذكورة هناك في هامش ١ ص ٣٧٦ وشعراء
النصرانية ١: ٢٩٣ - ٢٩٧ وت.أ.ع. لعمر فروخ ١: ١١٤ - ١١٦ والمصادر المذكورة
هناك.

٥ قميئة: في الأصل: قمية، والتصحيح عن المصادر، انظر مثلاً الشعر والشعراء ١: ٣٧٦
|| أنه أول... الضائع: مأخوذ بتصريف عن الأغاني ١٨: ٧٦.

٧ وقد تقدم خبره: انظر هنا ص ٤٦٢ / ١ - ٨.

٩ الشعر والشعراء فقرة ٦٤٣ ص ٣٧٧؛ عذار: عنان، الأغاني ١٨: ٧٩، ٨٠ وشعراء
النصرانية ١: ٢٩٥.

١٠ الأغاني ١٨: ٧٩ والشعر والشعراء فقرة ٦٤٣ ص ٣٧٧ وشعراء النصرانية ١: ٢٩٥.

١١ الشعر والشعراء فقرة ٦٤٣ ص ٣٧٧؛ فكيف بمن: فما بال من، الأغاني ١٨: ٧٩
وشعراء النصرانية ١: ٢٩٥؛ برام: برامي، الأغاني.

١٢ ولو: فلو، الشعر والشعراء فقرة ٦٤٣ ص ٣٧٧؛ وفي الأغاني ١٨: ٧٩ وشعراء
النصرانية ١: ٢٩٥.

فَلَوْ أَنَّ مَا أَزْمَى بِبَنَلٍ رَمَيْتُهَا وَلَكِنَّمَا أَزْمَى بِغَيْرِ سِهَامِ

ذكر أبو دؤاد الإيادي، جاهلي

هو حارثة بن الحجاج، وهو شاعر قديم من شعراء الجاهلية، وكان
 ٣ أكثر شعره في وصف الخيل. قال ابن الأعرابي: لم يصف أحد الخيل قط
 إلا احتاج إلى أبي دؤاد، ولم يصف الخمر إلا احتاج إلى أوس بن حَجْر،
 ولم يصف إنعاماً وجوداً إلا احتاج إلى علقمة الفحل، ولا اعتذر أحد في
 ٦ شعره إلا واحتاج للتأبغة الذباني، وذلك أن كلا من هؤلاء قد أصرف همته
 إلى فن من هذه الفنون فلا يقدر عليه غيره.

وكان أبو دؤاد قد مدح الحارث بن همام (٣٣٩) بن مرة بن ذهل بن
 ٩ شيبان فأعطاه هدايا كثيرة. فلما مات ولد لأبي دؤاد وهو إذ ذاك في
 جواره، فوَّاه وحلف الحارث أنه لا يموت له ولد قط إلا وداه ولا يذهب
 له مال إلا أخلفه، فضرب العرب المثل، بحسن جواره. فمن ذلك قول
 ١٢ قيس بن زهير (من الوافر):

أَطَوُّ مَا أَطَوُّ ثُمَّ آوِي إِلَى جَارٍ كَجَارِ أَبِي دُؤَادٍ

وأما هذا النوع فكثير جداً في أشعار المتقدمين ومن تلاهم، وهذا
 ١٥ أصله، والله أعلم.

١ أبو: أبي || أبو دؤاد الإيادي: انظر الأغاني ١٦: ٢٩٣ - ٣٠٢ والشعر والشعراء: ١:
 ٢٣٧ - ٢٤٠ والمصادر المذكورة هناك ٢٣٧ هامش ١ وت. أ. ع. لعمر فروخ ١: ١٢٢ -
 ١٢٤ والمصادر المذكورة هناك.

٢ حارثة: جارية، الأغاني ١٦: ٢٩٤ والشعر والشعراء فقرة ٣٩١ فقرة ٣٩١ من ٢٣٧.

(٣-٧) قال ابن الأعرابي: مأخوذ مع بعض التصرف عن الأغاني ١٦: ٢٩٦.

٥ إنعاماً وجوداً: نعمة، الأغاني ١٦: ٢٩٦ || الفحل: بن عبدة، الأغاني ١٦: ٢٩٦.

١٠ فواده: فواده فمدحه أبو دؤاد، الأغاني ١٦: ٢٩٤ || وحلف: فحلف له، الأغاني.

١١ فضرب... جواره: فضربت العرب المثل بجار أبي دؤاد، الأغاني ١٦: ٢٩٤.

١٢ قيس بن زهير: انظر شعراء النصرانية ٢: ٩١٧ - ٩٣٢.

١٣ انظر الأغاني ١٦: ٢٩٤، وشعراء النصرانية ٢: ٩٢٧؛ وورد الشطر الأول في الأغاني

١٦: ٣٠١: «سأفعل ما بدا لي ثم آوي» وفي الشعر والشعراء فقرة ٣٩٤ ص ٢٣٨:

«أحاول ما أحاول ثم آوي» وانظر هامش ١ هناك.

ذكر عدي بن زيد

قيل: إنَّ عَدِيَّ بنَ زَيْدٍ كانَ كاتبَ الثُّعْمانِ بنِ المُثَدِّرِ فخرجَ يوماً
وعدي يصحبه، فمرَّ بشجرة فقال: أيُّها الملك، أتدري ما تقول هذه ٣
الشجرة؟ قال: ماذا تقول يا عدي؟ فقال: إنها تقول (من الرمل):
رُبَّ رَكْبٍ <قَدْ> أَنَاخُوا حَوْلَنَا يَشْرَبُونَ الْخَمْرَ بِأَلْمَاءِ الزُّلَالِ
عَطَفَ الدَّهْرُ عَلَيْهِمْ عَطْفَةً وَكَذَى الدَّهْرُ حَالاً بَعْدَ حَالٍ ٦
قال: ثمَّ مرّوا بمقبرة، فقال عَدِيَّ إنَّ هذه المقبرة تقول أيُّها
<الملك>:

أَلَا أَيُّهَا الرُّكْبُ الْمُجِدُّونَ عَلَى الْأَرْضِ الْمُجِثُونَ ٩
كَمَا كُنْتُمْ كُنَّا وَكَمَا نَحْنُ تَكُونُونَ
قال: ففطن الثُّعْمان لقلبه، فقال له: إنَّ الشجرة والمقبرة لا
يتكلَّمان، وإنما أنت وعظمتي. قال: نعم أيُّها الملك. قال: فكيف النجاة؟ ١٢

١ عدي بن زيد: انظر الأغاني ٢: ٧٨ - ١٢٩ وشعراء النصرانية ٢: ٤٣٩ - ٤٧٤ وجهرة
أشعار العرب ١: ٤٩٧ - ٥٠٣ والمصادر المذكورة هناك ٤٩٧ هامش ١ والشعر والشعراء
١: ٢٢٥ - ٢٣٣.

٢ قيل...: قارن بما ورد في الأغاني ٢: ٧٨ - ٧٩.

٣ انظر شعراء النصرانية ٢: ٤٤١؛ حولنا: عندنا، الأغاني ٢: ٧٨ و٧٩ و١١٢.

٤ وفي الأغاني ٢: ٧٨ و٧٩ وشعراء النصرانية ٢: ٤٤٢:

عَصَفَ الدَّهْرُ بِهِمْ فَأَنْقَرَضُوا وَكَذَلِكَ الدَّهْرُ حَالاً بَعْدَ حَالٍ

وفي الأغاني ٢: ١١٢:

وكذلك الدهر يرمي بالفتى في طلاب العيش حالاً بعد حال

٩ - ١٠ البيتان فيهما اضطراب في الوزن والمعنى؛ ولقد وردا في الأغاني ٢: ٧٩ و١١١
كما يلي:

أَيُّهَا الرُّكْبُ الْمُجِثُونَ نَ عَلَى الْأَرْضِ الْمُجِدُّونَ
كَمَا كُنْتُمْ كُنَّا وَكَمَا نَحْنُ تَكُونُونَ.

وهكذا أيضاً ورد البيت الأول في شعراء النصرانية ٢: ٤٤٢، إلا أنه يكتب «المجدونا» بدل
«المجدون»، وأما البيت الثاني فورد هناك هكذا:

كَمَا كُنْتُمْ كُنَّا كَمَا نَحْنُ تَكُونُونَ

قال: تدع عبادة الأوثان وتعبد الله تعالى وتدين بدين عيسى ابن مريم.
فتنصر النُعمان عند ذلك.

٣ قال ابن الكلبي: كان عدي يهوى هند بنت النُعمان، وكان قد رآها
في خميس الفُضح تتقرب في البئعة. (٣٤٠) وإن النُعمان لما أطلع على
ذلك أزوجه بها وأمهله قليلاً، ثم قتله. فترهب هند وحبست نفسها في
٦ الدَّير المعروف بها، وهو دَيْرُ هِنْد، بظاهر الحيرة. فلم تزل فيه حتى ماتت
في زمن معاوية بن أبي سفيان، رضي الله عنه.

وقيل: إن المغيرة بن شعبة لما ولّاه معاوية الكوفة، وقد كان سمع
٩ بهند، فأثامها فاستأذن عليها، فأذنت له فدخل ويسطت له مسحاً فجلس عليه،
فقال له: ما جاء بك أيها الأمير؟ قال: جئتُك خاطباً. فقالت: والصليب،
لو علمت أن في بقية أو خصلة من شباب يروغبك لأجبتك، ولكتكت أردت أن
١٢ تقول: ملكك مملكة النُعمان ونكحت ابنته؛ بحق معبودك، أليس هذا
<ما> أردت؟ قال: أي والله. قالت: فما سبيل إلى ذلك.

وقيل: إن هنداً هذه كانت تهوى زرقاء اليمامة، وأثامها كانت أول امرأة
١٥ أحببت امرأة في العرب. وإن الزرقاء كانت ترا الجيش عن <بعد> ثلاثة
أيام، فكانوا أهلها متحصنون بقوة نظرها، فلا يقدر عليهم عدو أبداً.
فغزاهم بعض أعدائهم فلما قربوا من مسافة نظرها، قالوا: كيف الوصول
١٨ إليهم مع نظر الزرقاء؟ فاجتمع رأيهم على أن يقطع كل واحد من القوم

(٣ - ١٣) قال ابن الكلبي: مأخوذ: باختصار وتصرف عن الأغاني، انظر رواية ابن الكلبي
مفصلة في الأغاني ٢: ١٠٧ - ١٠٩.

٥ أزوجة: زوجة.

٨ وقيل: انظر الأغاني ٢: ١٠٩.

١٣ فما: فلا، الأغاني ٢: ١٠٩.

(١٦ - ٩/٥١٥) وقيل: انظر هذه الرواية على لسان ابن الكلبي في الأغاني ٢: ١١٠ || زرقاء
اليمامة: قارن بالطبري ١: ٧٧٢ وما يليها.

١٥ ترا: ترى.

١٦ فكانوا: فكان || متحصنون: متحصنين.

شجرة بحيث إذا حملها سترته. فقطعوا القوم ذلك وحملوا الشجر بأيديهم على الخيل وساروا. فأشرفت الزرقاء كعادتها، فقال لها قومها: ما تري يا زرقاء؟ قالت: أرى شجراً يمشي، أو قالت: يسير. فقالوا: لشد ما كذبت^٣ عينك! هل من شجر يسير؟ واستهانوا بها. فلما كان صبيحة ثالثهم دارت بهم القوم فأخذوهم على غرة منهم، ونهبوا أموالهم وقتلوا منهم خلقاً كثيراً، وأخذوا الزرقاء فقلعوا عينيها فوجدوا (٣٤١) فيهما عروفاً سوداً. ٦ فسئلت عن ذلك، فقالت: إني كنت أديم الأكتحال بالإثم، فلعل هذا منه؛ وماتت بعد ذلك. فلما بلغ هند بنت الثعمان خبرها ترهبت بالدير حزناً عليها، والله أعلم. ٩

ومن جيد شعر عدي بن زيد العبادي يقول (من الطويل):

وَعَاذِلْهُ هَبْتُ بِلَيْلٍ تَلُومُنِي فَلَمَّا غَلَّتْ فِي اللَّوْمِ قُلْتُ لَهَا أَقْصِدِي
أَعَاذِلُ مَنْ تُكْتَبُ لَهُ النَّارُ يَصْلُهَا كِفَاحاً وَمَنْ يُكْتَبُ لَهُ الْفَوْزُ يَسْعَدِ ١٢
أَعَاذِلُ إِنْ الْجَهْلُ مِنْ لَذَّةِ الْفَتَى وَإِنْ أَلْمَنَّا يَا لِلرُّجَالِ بِمَرْصَدِ
أَعَاذِلُ مَا يُدْرِيكَ أَنْ مَنِيتِي إِلَى سَاعَةٍ فِي الْيَوْمِ أَوْ فِي ضُجَى الْغَدِ
أَعَاذِلُ مَا أَدْنَى الْكُرْشَادِ مِنَ الْفَتَى وَأَبْعَدَهُ مِنْهُ إِذَا لَمْ يُسَدِّدِ ١٥
كَفَى زَاجِراً لِلْمَرْءِ أَيَّامَ دَهْرِهِ تَرُوحُ لَهُ بِأَلْوَاعِظَاتٍ وَتَغْتَدِي

١ فقطعوا: فقطع.

٢ تري: ترين، الأغاني ٢: ١١٠.

١١ انظر جهرة أشعار العرب ١: ٤٩٨ ب ٤.

١٢ يصلها: يلقيها، جهرة أشعار العرب ١: ٤٩٨ ب ٨؛ ورد الشطر الأول في شعراء النصرانية ٢: ٤٦٥ «أعاذل من يكتب له الموت يلقيه».

١٣ انظر جهرة أشعار العرب ١: ٤٩٨ ب ٦ وشعراء النصرانية ٢: ٤٦٥.

١٤ انظر جهرة أشعار العرب ١: ٤٩٩ ب ١٠ والشعر والشعراء فقرة ٣٧ ص ٢٢٦؛ الغد: غد، شعراء النصرانية ٢: ٤٦٥.

١٥ انظر جهرة أشعار العرب ١: ٤٩٨ ب ٧ وشعراء النصرانية ٢: ٤٦٥.

١٦ انظر جهرة أشعار العرب ١: ٤٩٩ ب ١٥ وشعراء النصرانية ٢: ٤٦٥.

عَنِ الْمَرْءِ لَا تَسْأَلْ وَسَلَّ عَنْ قَرِينِهِ فَكُلُّ قَرِينٍ بِأَلْمُقَارِنِ مُقْتَدٍ
فَلَا تُقْصِرَنَّ عَنْ سَعْيٍ مَنْ قَدْ نَصَحْتَهُ وَمَا أَسْطَغَتْ مِنْ خَيْرٍ لِنَفْسِكَ فَازْدِدِ
وَبِالْعَدْلِ فَانْطِقْ إِنْ نَطَقْتَ وَلَا تَمِلْ وَذَا أَلَذُّ مَا ذُمُّهُ وَذَا أَلْحَمِدُ فَاحْمَدِ
عَسَى سَائِلٌ ذُو حَاجَةٍ إِنْ مَنَعْتَهُ مِنْ الْيَوْمِ سُؤلاً أَنْ يُبَسِّرَ فِي عَدِ
إِذَا أَنْتَ لَمْ تَنْفَعِ بِوَدِّكَ أَهْلَهُ وَلَمْ تَنْكُ بِالْبُؤْسِ عَدُوَّكَ فَابْعُدِ

ومن قوله البديع القصيدة التي أولها (من الخفيف).

أَيُّهَا الشَّامِتُ الْمُغْتَرُّ بِالدُّهْرِ أَأَنْتَ الْمُبَرِّأُ الْمَوْفُورُ
أَمْ لَدَيْكَ الْعَهْدُ الْقَدِيمُ مِنَ الْأَيَّامِ إِمَّا أَنْتَ جَاهِلٌ مَغْرُورُ
أَيْنَ كِسْرَى كِسْرَى الْمُلُوكِ أَتَوْ شِرْ وَأَنْ أَمْ أَيْنَ قَبْلَهُ سَابُورُ
وَيَتُو الْأَصْفَرِ الْكِزَامِ مُلُوكُ <الرُّومِ> لَمْ يَبْقَ مِنْهُمْ مَذْكُورُ

- ١ انظر شعراء النصرانية ٢: ٤٦٦؛ وفي جمهرة أشعار العرب ١: ٥٠١ ب ٢٣:
عَنِ الْمَرْءِ لَا تَسْأَلْ وَأَبْصِرْ قَرِينَهُ فَإِنَّ الْقَرِينَ بِأَلْمُقَارِنِ يُقْتَدِي
ويروى هذا البيت لطرفة أيضاً؛ مقتد: يقتدي، انظر العقد الثمين ص ١٨٤ ق ٥ ب ٩.
- ٢ نصحته: ورثته، جمهرة أشعار العرب ١: ٥٠١ ب ٢٩؛ فازدد: أضيفت في الهامش؛
وفي شعراء النصرانية ٢: ٤٦٦ «فلا تقعدن عن سعي ما قد ورثته».
- ٣ تمل: تلم، جمهرة أشعار العرب ١: ٥٠١ ب ٣؛ تنل: تجر، شعراء النصرانية ٢:
٤٦٦.
- ٤ انظر جمهرة أشعار العرب ١: ٥٠٢ ب ٣٢؛ يسرك، شعراء النصرانية ٢: ٤٦٦.
- ٥ بالبؤس: بالهيجاء، شعراء النصرانية ٢: ٤٦٧.
- ٧ المغتر: المعبر، الأغاني ٢: ١١٥ والشعر والشعراء فقرة ٣٦٩ ص ٢٢٥ وشعراء
النصرانية ٢: ٤٥٥.
- ٨ القديم: الوثيق، الأغاني ٢: ١١٥ والشعر والشعراء فقرة ٣٦٩ ص ٢٢٥ وشعراء
النصرانية ٢: ٤٥٥؛ أم أنت: بل أنت، الأغاني ٢: ١١٥ وشعراء النصرانية ٢: ٤٥٥.
- ٩ انظر الأغاني ٢: ١١٥. وشعراء النصرانية ٢: ٤٥٦؛ أنوشروان: أبو ساسان، الشعر
والشعراء فقرة ٣٦٩ ص ٢٢٥.
- ١٠ <الرُّوم>: عن الأغاني ٣: ١١٥ والشعر والشعراء فقرة ٣٦٩ ص ٢٢٥ وشعراء
النصرانية ٢: ٤٥٦.

وَأَخُو الْحِضْنِ إِذْ بَنَاهُ وَإِذْ دَجَلَهُ تُجَبَّى إِلَيْهِ وَالْحَابُورُ
(٣٤٢)

شَادَهُ مَزْمَرًا أَوْ جَلَّلَهُ كِلْسًا فَلِلْطَنِيرِ فِي ذُرَاهُ وَكُورُ ٣
لَمْ يَهْبَهُ رَبُّ الْمَثُونِ فَبَادَ الْمُلْكُ عَنْهُ فَبَابُهُ مَهْجُورُ
وَتَبَيَّنَ رَبُّ الْخَوَزَنَقِ إِذْ أَشْرَفَ يَوْمًا وَلِلْهُدَى تَفْكِيرُ
سَرُّهُ حَالُهُ وَكَثْرَةُ مَا يَمْلِكُ وَالْبَحْرُ مُغْرِضًا وَالسَّيْدِيرُ ٦
فَازَعُوا قَلْبَهُ وَقَالَ: وَمَا غَبِطَةُ حَيٍّ إِلَى الْمَمَاتِ يَصِيرُ
ثُمَّ بَعْدَ الْقِلَاعِ وَالْمُلْكِ وَالْأَمْرِ قَارَتْهُمْ هُنَاكَ الْقُبُورُ
ثُمَّ أَضْحَوْا كَأَنَّهُمْ وَرَقٌ جَفَّ فَأَلَتْ بِهِ الصَّبَا وَالْدُّبُورُ ٩

ذكر الأفوه الأودي، جاهلي

اسمه صلاة بن عمرو بن مالك بن الحارث بن أود بن مصعب بن

- ١ الحصن: الحضر، الأغاني ٢: ١١٥ والشعر والشعراء فقرة ٣٦٩ ص ٢٢٥ وشعراء النصرانية ٢: ٤٥٦ «الحضر كان قصراً بخیال تكریت بین دجلة والفرات» انظر الأغاني ٢: ١١٦.
- ٣ أو: و، الأغاني ٢: ١١٥ والشعر والشعراء فقرة ٣٦٩ ص ٢٢٦ وشعراء النصرانية ٢: ٤٥٦.
- ٤ انظر الأغاني ٢: ١١٥ وشعراء النصرانية ٢: ٤٥٦.
- ٥ انظر الشعر والشعراء فقرة ٣٦٩ ص ٢٢٦؛ وتبين: وتذكر، الأغاني ٢: ١١٥ وشعراء النصرانية ٢: ٤٥٦.
- ٦ انظر الشعر والشعراء فقرة ٣٢٩ ص ٢٢٦؛ حاله: ماله، الأغاني ٢: ١١٥.
- ٧ فارعوا قلبه وقال: فارعوى قلبه فقال، الأغاني ٢: ١١٥ والشعر والشعراء فقرة ٣٦٩ ص ٢٢٦.
- ٨ القلاع: الفلاح؛ والأمر فآرتهم (كذا): والامة وارتم، الأغاني ٢: ١١٥ والشعر والشعراء فقرة ٣٦٩ ص ٢٢٦.
- ٩ أضحووا: صاروا، الأغاني ٢: ١١٥؛ فألت: فألوت، الأغاني ٢: ١١٥ والشعر والشعراء فقرة ٣٦٩ ص ٢٢٦.
- ١٠ ذكر الأفوه الأودي: انظر الأغاني ١٢: ١٦٥ - ١٦٩ والشعر والشعراء ١: ٢٢٣ - ٢٢٤ والمصادر المذكورة هناك ص ٢٢٣ هامش ١ وشعراء النصرانية ١: ٧٠ - ٧٤.
- ١١ صلاة: كذا أيضاً في شعراء النصرانية ١: ٧٠؛ صلاة، الأغاني ١٢: ١٦٥ والشعر =

سعد العشيرة، وكان فحلاً من شعراء الجاهلية، فمن شعره (من البسيط):

- فِينَا مَعَاشِرُ لَمْ يَبْنُوا لِقَوْمِهِمْ وَإِنْ بَنَّا قَوْمَهُمْ مَا أَفْسَدُوا عَادُوا
٣ لَا يَزْشُدُونَ وَإِنْ يَزْعُوا لِمُرْشِدِهِمْ فَالْجَهْلُ مِنْهُمْ مَعَا وَالْغِيَّ مِيعَادُ
وَالْبَيْتُ لَا يُبْنَى إِلَّا بِأَعْمَدَةٍ وَلَا عِمَادَ إِذَا لَمْ تَزْسُ أَوْتَادُ
وَإِنْ تَجْمَعُ أَوْتَادُ وَأَعْمَدَةٌ وَسَاكِنٌ بَلَّغُوا الْأَمْرَ الَّذِي رَادُ
٦ لَا يَصْلُحُ النَّاسُ قَوْمًا لَا سَرَاةَ لَهُمْ وَلَا سَرَاةَ إِذَا جُهِلَ لَهُمْ سَادُوا
إِذَا تَوَلَّى سَرَاةَ الْقَوْمِ أَمْرُهُمْ نَحْنًا عَلَى ذَاكَ أَمْرُ الْقَوْمِ وَأَزْدَادُوا
تَلْقَى الْأُمُورُ بِأَهْلِ الرَّأْيِ مَا صَلَحَتْ فَلِنْ تَوَلَّتْ قِبَالَ أَشْرَارٍ تَنْقَادُ
٩ كَيْفَ الرُّشَادُ إِذَا مَا كُنْتُ فِي نَفْرِ لَهُمْ عَنِ الرُّشْدِ أَغْلَالٌ وَأَقْيَادُ
حَانَ الرَّجِيلُ إِلَى قَوْمٍ وَإِنْ بَعْدُوا فِيهِمْ صَلَاحٌ لِمُرْتَادٍ وَإِزْشَادُ
فَسَوْفَ أَجْعَلُ بَعْدَ الْأَرْضِ دُونَكُمْ وَإِنْ دَنْتَ رَجَمَ مِنْكُمْ وَمِيلَادُ
١٢ إِنْ النُّجَاةَ إِذَا مَا كُنْتُ ذَا بَصَرٍ مُوَاجِهَ الْغِيِّ إِنْعَادُ فَاِئْعَادُ

= والشعراء قفزة ٣٦٥ ص ٢٢٣ || مصعب: الصعب، الأغاني؛ صعب، شعراء النصرانية.

- ٢ انظر شعراء النصرانية ١: ٧١؛ بنا: بنى؛ وفي الأغاني ١٢: ١٦٥:
مَعَاشِرُ مَا بَنُوا مَجْدًا لِقَوْمِهِمْ وَإِنْ بَنَى غَيْرُهُمْ مَا أَلْسَدُوا عَادُوا
٣ فالجهل: والجهل، شعراء النصرانية ٧١.
٤ إلا بأعمدة: إلا على عمد، في الهامش؛ إلا له عمد، شعراء النصرانية ٧٠.
٥ وإن: فإن؛ راد: كادوا، شعراء النصرانية ٧٠.
٦ قوماً: فوضى، شعراء النصرانية ٧٠.
٧ القوم: الناس؛ وأزدادوا: فازدادوا، شعراء النصرانية ٧٠.
٨ تلقى: تهلأ، شعراء النصرانية ٧٠.
٩ لم يرد هذا البيت في شعراء النصرانية.
١٠ فيهم: منهم، شعراء النصرانية ٧٠.
١١ انظر شعراء النصرانية ٧٠.
١٢ النجاة: النجاة؛ ذا بصر: في نفر؛ مواجِه: من أجة، شعراء النصرانية ٧٠

(٣٤٣) ذكر أبو كبير الهذلي، جاهلي

اسمه: عامر بن صغصعة، وكان زوج أم تأبط شرًا، فلما قتل تأبط

شرًا رثاه عامر بالقصيدة التي أولها يقول (من الكامل): ٣

أَزْهَيْرَ هَلْ مِنْ شَيْبَةٍ مِنْ مَغْدِلٍ أَمْ لَا سَبِيلَ إِلَى الشَّبَابِ الْأَوَّلِ
أَمْ لَا سَبِيلَ إِلَى الشَّبَابِ وَذِكْرُهُ أَشْهَى إِلَيَّ مِنَ الرَّجِيحِ الْكُشْلِ
ذَهَبَ الشَّبَابُ وَقَاتَ مِنِّي مَا مَضَى وَقَضَا زُهَيْرَ كَرِيمَتِي وَتَبَطَّلِ ٦

ومنها يقول:

وَمُبَرَّأً مِنْ عَيْبِ حَصِّهِ وَقَسَادٍ مُرْضِعَةٍ وَدَاءٍ مُغْضِلٍ
وَإِذَا قَلَّدَتْ بِهِ الْحَصَاةَ رَأَيْتَهُ يَهْوِي مَخَارِمَهَا هَوِيَّ الْأَجْدَلِ ٨
وَإِذَا نَظَرْتَ إِلَى أَسْرَةٍ وَجْهِهِ بَرَقَتْ كَبْرَقِ الْعَارِضِ الْمُتَهَلِّلِ
قَضَى وَأَذْرَكَهُ الْحَمَامُ بِقَفْرِهِ فِي نَابِ صِلٍ كَالْهَرَاوَةِ عُضْلِ

قال هشام بن عروة بن الزبير: إن عائشة، رضي الله عنها، نظرت ١٢ يوماً إلى النبي ﷺ، وجبينه يتهلل، فتبسمت، فقال الرسول ﷺ: «لِمَ تَبَسَّمْتِ يَا عَائِشَةُ؟» فقالت: تأملت وجهك يا رسول الله وهو يتهلل، فلو

١ أبو: أبي || ذكر أبو كبير الهذلي: انظر الشعر والشعراء ٢: ٦٧٠ - ٦٧٤ والمصادر المذكورة هناك في هامش ١ ص ٦٧٠.

٢ عامر بن صغصعة: عامر بن الحليس، الشعر والشعراء فقرة ١١٨٤ ص ٦٧٠.

٤ من شيبه: عن شيبه؛ أزهير: أراد «زهيرة» ابنته، انظر الشعر والشعراء فقرة ١١٨٥ ص ٦٧ هامش ٣.

٨ حصه: كذا، ولعل الأصح: حوضه؛ وجاء في الشعر والشعراء فقرة ١١٨٦ ص ٦٧١: وَمُبَرَّأً مِنْ كُلِّ غُبْرٍ خِيَضَةٍ وَرَضَاعٍ مُغْيِلَةٍ وَدَاءٍ مُغْضِلٍ

٩ وجاء في الشعر والشعراء فقرة ١١٨٦ ص ٦٧١ - ٦٧٢: يَنْزُو لَوَقَعَتِهَا طُمُورُ الْأَخْيَلِ وَإِذَا قَلَّدَتْ لَهُ الْحَصَاةَ رَأَيْتَهُ

وَإِذَا زَمِنَتْ بِهِ السِّجَاجَ رَأَيْتَهُ يَهْوِي مَخَارِمَهَا هَوِيَّ الْأَجْدَلِ
وإذا: فإذا، الشعر والشعراء فقرة ١١٨٦ ص ٦٧١.

كان أبو كبير الهذلي رآك ما قال إلا فيك. قال لها: «وما قال؟» فأنشدته قوله:

٣ وَإِذَا نَظَرْتَ إِلَى أَسْرَةٍ وَجْهِهِ
بَرَقَتْ كَبَرَقِ الْعَارِضِ الْمُتَهَلِّلِ
فَسَرَّ بِذَلِكَ وَزَادَ وَجْهَهُ تَهْلَلًا ۖ وَعَظَّمَ وَكَرَّمَ.

ذكر من تلا هؤلاء من المبشرين بظهور سيد المرسلين

٦ قد مضى القول فيمن ذكرناه، وفي هذا المجموع الحسن أثبتناه، من شعراء الجاهلية والأولين، والفحول المُفْلِقِينَ، ونحن نتلوا ذلك بذكر المبشرين، بسيد المرسلين، وخاتم النبيين محمد، صلى الله عليه وعلى آله الطاهرين. ٩

(٣٤٤) فأول ما نذكر من هؤلاء الفتيان، من اعتزل في الجاهلية عبادة الأوثان، وتوجه للواحد الملك الديان، مفرق الأديان، الذي لا يشغله شأن عن شأن، ثم نذكر من اشتهر من العرب من الكُهان، المبشرين بظهور سيد ولد عذنان، صلى الله عليه وعلى آله والصحابة أهل الشرف والجود والإحسان.

ذكر زيد بن عمرو بن نفيل، جاهلي، وفيه حديث

١٥ هو زيد بن عمرو بن نفيل بن عبد العزى بنسب متصل إلى لؤي بن غالب، وأمه جنداء بنت غالب بن جابر بن أبي حبيب بن فهم. وكانت ١٨ جنداء عند نفيل بن عبد العزى فولدت له الخطاب، أبا عمر، رضي الله عنه. ثم مات عنها نفيل فأخذها عمرو، ولده، فولدت له زيد. وكان هذا

٧ نتلوا: نتلوا.

(١٥ - ٧/٥٢٤) ذكر زيد بن عمرو بن نفيل: النص مأخوذ باختصار عن الأغاني ومع بعض التصرف، انظر الأغاني ٣: ١١٧ - ١٢٢ وشعراء النصرانية ٢: ٦٢٢ وجمهرة أنساب العرب ١٥٠ - ١٥١.

١٧ بنت غالب: بنت خالد، الأغاني ٣: ١١٧ وشعراء النصرانية ٢: ٦١٩ || جابر بن أبي حبيب: كذا أيضاً في شعراء النصرانية؛ جابر أبي حبيب، الأغاني ٣: ١١٧.

١٩ زيد: زيدا.

النكاح تنكحه الجاهلية، حتى أبطله الإسلام، وسمي نكاح المقت، حسبما قدمناه عند ذكر الثعمان بن المنذر والمتجردة زوجة أبيه.

وهذا زيد بن عمرو أحد من اعتزل عبادة الأوثان وامتنع من أكل ذبائحهم. وقال: <يا معشر قريش، أيرسل الله قطر السماء ويثبت بقل الأرض ويخلق السائمة فترعى فيه وتذبحونها لغيره؟ والله ما أعلم أحداً على ظهرها على دين إبراهيم غيري.>^٦

وروي محمد بن الضحاك قال: كان الخطاب بن نفيل قد أخرج زيد ابن عمرو من مكة وجماعة من قريش ومنعوه أن يدخلها حين فارق عبادة الأوثان، وكان أشدهم عليه الخطاب بن نفيل. وكان زيد بن عمرو إذا خلا بالبيت استقبله ثم يقول: لبيك لبيك، حقاً حقاً، تعبداً ورقاً، البر أرجو لا الخال، هل من مهجر كمن قال (٣٤٥، من الرجز):

عُدْتُ بِمَا عَادَ بِهِ إِبْرَاهِيمُ مُسْتَقْبِلَ الْكَغْبَةِ وَالْحَطِيمِ^{١٢}
أَقُولُ أَنْفِي لَكَ رَاغِمُ مَهْمَا تُجَشِّمَنِي فَإِنِّي جَاشِمُ
ثم يسجد. وكان يقول أيضاً (من الرجز):

اللَّهُمَّ إِنِّي حَرَمٌ لَا خَلَّةَ وَإِنْ دَارِي أَوْسَطُ الْمَحَلَّةِ^{١٥}
عِنْدَ الصُّفَا لَيْسَ بِهَا مَضْلَّةُ

<عن> أسماء بنت أبي بكر، رضي الله عنهما، قالت: قال زيد بن

١ نكاح المقت: انظر هنا ص ٤٧١/١٨.

٥ وتذبحونها: وتذبحوها، الأغاني ٣: ١١٧ وشعراء النصرانية ٢: ٦١٩.

٧ محمد بن الضحاك: لعنه محمد بن الصحاك بن عثمان الجزامي القرشي، سمع عن أبيه وسمع مالكاً، انظر التاريخ الكبير للبخاري ١: ١١٩.

١١ مهجر: كذا أيضاً في الأغاني ٣: ١١٧؛ مهجن، شعراء النصرانية ٢: ٦١٩.

١٢ والحطيم: وهو قائم، الأغاني ٣: ١١٨ وشعراء النصرانية ٢: ٦١٩ وبه يصح الزوي.

١٣ أقول أنفي لك راغم: يقول أنفي لك عان راغم، وبه يصح الوزن، الأغاني ٣: ١١٨؛ يقول أبقي لك عان راغم، شعراء النصرانية ٢: ٦١٩.

١٥ اللهم: لا هم، الأغاني ٣: ١١٨ وشعراء النصرانية ٢: ٦١٩.

١٧ <عن>: عن الأغاني ٣: ١١٨.

عَمْرُو بْنُ <نُفَيْلٍ> (مَنْ الْوَافِر):

عَزَلْتُ الْجِنَّ وَالْجِنَّانَ عَنِّي
 ٣ فَلَا الْعُزَى أَدِينُ وَلَا أَبْتَنِيهَا
 وَلَا عُثْمَا أَدِينُ وَكَانَ رَبِّي
 أَرْبَاً وَاحِداً أَمْ أَلْفَ رَبِّ
 ٦ أَلَمْ تَعْلَمْ بِأَنَّ اللَّهَ أَفْنَى
 وَأَبْقَى آخِرِينَ بِإِرْقَومٍ
 كَذَلِكَ يَفْعَلُ الْجَلْدُ الصَّبُورُ
 وَلَا صَنَمِي بَنِي طَسَمٍ أَدِيرُ
 لَنَا فِي الدَّهْرِ إِذْ حِلْمِي صَغِيرُ
 أَدِينُ إِذَا تَقَسَّصَتِ الْأُمُورُ
 رِجَالاً كَانَ شَأْنُهُمُ الْفُجُورُ
 فَيَرْبُوا مِنْهُمْ الطُّفْلُ الصَّغِيرُ

وقال وَرَقَّةُ بْنُ نَوْفَلٍ لِرَزِيدِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ نُفَيْلٍ (مَنْ الطَّوِيل):

رَشِدْتُ فَأَنْعَمْتَ أَبْنَ عَمْرٍو وَإِنَّمَا
 ٩ بِدِينِكَ رَبِّي لَيْسَ رَبُّ كَمِثْلِهِ
 أَقُولُ إِذَا مَا سِرْتُ أَرْضاً مَخُوفَةً
 حَنَائِكَ لَا تُظْهِرُ عَلَيَّ الْأَعَادِيَا
 وَأَنْتَ إِلَهِي رَبَّنَا وَرَجَائِيَا
 ١٢ أَدِينُ لِرَبِّ يَسْتَجِيبُ وَلَا أَرَى
 تَجَنَّبْتَ ثُوراً مِنَ النَّارِ حَامِياً
 وَتَزَيَّجْتَ جَنَّاتِ الْجِبَالِ كَمَا هِيََا
 حَنَائِكَ لَا تُظْهِرُ عَلَيَّ الْأَعَادِيَا
 وَأَنْتَ إِلَهِي رَبَّنَا وَرَجَائِيَا
 أَدِينُ لِمَنْ لَا يَسْمَعُ الدَّهْرَ وَاعِيَا

- ١ <نفيل>: ممحاة في الأصل، والإضافة عن الأغاني.
- ٢ انظر الأغاني ٣: ١١٨ وشعراء النصرانية ٢: ٦٢١.
- ٣ انظر شعراء النصرانية ٢: ٦٢١؛ طسم أدير: غنم أزور، الأغاني ٣: ١١٩.
- ٤ انظر شعراء النصرانية ٢: ٦٢١؛ عثما: هبلا، الأغاني ٣: ١١٩.
- ٥ انظر شعراء النصرانية ٢: ٦٢١ والأغاني ٣: ١١٩.
- ٦ انظر شعراء النصرانية ٢: ٦٢١ والأغاني ٣: ١١٩.
- ٧ فيربوا: فيربوا؛ انظر شعراء النصرانية ٢: ٦٢١ والأغاني ٣: ١١٩.
- ٩ فأنعمت: وأنعمت، شعراء النصرانية ٢: ٦١٧ والأغاني ٣: ١١٩؛ من النار: من الله، شعراء النصرانية ٢: ٦١٧.
- ١٠ انظر الأغاني ٣: ١١٩؛ جنان: شعراء النصرانية ٢: ٦١٧.
- ١١ سرت: زرت، الأغاني ٣: ١١٩ وشعراء النصرانية ٢: ٦١٨.
- ١٢ انظر الأغاني ٣: ١١٩ وشعراء النصرانية ٢: ٦١٨.
- ١٣ واعياً: داعياً، الأغاني ٣: ١١٩ وشعراء النصرانية ٢: ٦١٨.

أَقُولُ إِذَا صَلَّيْتُ فِي كُلِّ بَيْعَةٍ تَبَارَكْتَ قَدْ أَكْثَرْتَ بِاسْمِكَ دَاعِيًا
معناه يقول: خلقت خلقاً كثيراً يدعون باسمك.

روى عبد الله بن عمر، رضي الله عنه، قال: خرج زيد بن عمرو إلى الشام يسأل عن الدين ويتبعه، (٣٤٦) ولقي عالماً من علماء اليهود فسأله عن دينه وقال: لعلني أدين بدينكم؛ فأخبرني عنه. قال اليهودي: إنك لا تكون على ديننا حتى تأخذ بنصيبك من غضب الله. فقال زيد: ولست أفر إلا من غضب الله، ولا أحمل من غضب الله من شيء. فهل تدلني على دين ليس فيه هذا؟ قال: لا أعلمه إلا أن تكون حنيفاً. قال: وما الحنيف؟ قال: دين إبراهيم. فذهب من عنده وتركه فأتى عالماً من علماء النصارى فسأله نحو ما سأل عالم اليهود، فقال النصارى: إنك لا تكون على ديننا حتى تأخذ بنصيبك من لعنة الله. فقال: لا أحمل من لعنة الله ولا من غضبه شيئاً، ولا أستطع، فهل تدلني على دين ليس فيه هذا؟ فقال: لا أعلمه إلا أن تكون حنيفاً. فخرج من عنده وقد رضي بما أخبراه به واتفقا عليه من دين إبراهيم، صلوات الله عليه وسلم.

وعن سعيد بن زيد وهاشم بن عروة بن الزبير قالوا: بلغنا أن زيد بن عمرو كان بالشام، فلما بلغه ظهور أمر سيدنا وحبيبنا رسول الله ﷺ، ارتحل يريد له ليقدّم عليه، فقتل قبل وروده.

وعن سعيد بن زيد بن عمرو قال: سألت أنا وعمر بن الخطاب

١ انظر الأغاني: ١١٩ وشعراء النصرانية ٢: ٦١٨.

٣ روي عبد الله بن عمر... مأخوذ عن الأغاني ٣: ١٢٠ - ١٢١.

٤ يسأل، الأغاني ٣: ١٢٠.

٧ من شيء: شيئاً أبداً وأنا أستطيع، الأغاني ٣: ١٢٠.

١٢ ولا أستطع: أبداً وأنا أستطيع، الأغاني، ٣: ١٢١.

١٣ عنده: عندهما، الأغاني ٣: ١٢١.

١٤ وسلم: وسلامه.

١٥ وعن سعيد... انظر الأغاني ٣: ١٢١.

رسول الله ﷺ، عن زيد بن عمرو فقال: «يأتي يوم القيامة أمة وخده»، أو قال: «مفردة». وكذلك ورد الحديث عن قس بن ساعدة الأيادي بهذا اللفظ.

٣ وعن محمد بن الضحاك قال: أخبرني أبي قال: أنشد زيد يقول (من المتقارب):

أَسْلَمْتُ وَجْهِي لِمَنْ أَسْلَمْتُ لَهُ أَلْمَزْتُ تَحْمِلُ عَذْباً زُلَالاً
وَأَسْلَمْتُ وَجْهِي لِمَنْ أَسْلَمْتُ لَهُ الْأَرْضُ تَحْمِلُ صَخْرًا ثِقَالاً
دَحَاهَا فَسَوَّاهَا ثُمَّ شَدَّهَا سَوَاءً وَأَرْسَى عَلَيْهَا جِبَالاً

<ذكر مدرج الرياح، عامر المَجْنُونِ الجَزْمِي>

٩ (٣٤٧) وأما مدرج الرياح فاسمه عامر <بن> المَجْنُونِ الجَزْمِي، وإنما سمي مدرج الرياح بشعر قاله في امرأة كان يزعم أنه يهواها <من الجن> وأنها تسكن في الهواء وتتراأ له، وكان مُحَمَّقاً. وشعره يقول (من الرمل):

لَا بُيُوتَ الْجَنِّيِّ فِي الْجَوِّ طَلَلٌ دَارِسُ الْأَيَاتِ عَافٍ كَالْخَلَلِ

- ٣ وعن محمد بن الضحاك... انظر الأغاني ٣: ١٢١ - ١٢٢ || ولعله محمد أو أحمد بن الضحاك، أبو نعام، المجلود حتى الموت سنة ٤٦٠ هـ / ٨٧٤ م. سيسكين ٢: ٥٣٧.
- ٥ انظر الأغاني ٣: ١٢١ وشعراء النصرانية ٢: ٦٢٢.
- ٦ انظر الأغاني ٣: ١٢٢ وشعراء النصرانية ٢: ٦٢١.
- ٧ وفي الأغاني ٣: ١١٢:

دَحَاهَا فَلَمَّا أَسْتَوَتْ شَدَّهَا سَوَاءً وَأَرْسَى عَلَيْهَا الْجِبَالاً
وفي شعراء النصرانية ٢: ٦٢٢:

دَحَاهَا فَلَمَّا رَأَتْهَا أَسْتَوَتْ عَلَى أَلْمَاءٍ أَرْسَى عَلَيْهَا الْجِبَالاً
(٨ - ١/٥٢٥) <ذكر مدرج الرياح...> في الأصل بدون عنوان، وما يلي مأخوذ عن الأغاني ٣: ١٢٣.

- ٩ <بن> : عن الأغاني ٣: ١٢٣.
- ١٠ - ١١ <من الجن> : عن الأغاني ٣: ١٢٣.
- ١١ وتتراأ: وتراءى، الأغاني ٣: ١٢٣.
- ١٣ الجوء: الجؤ، الأغاني ٣: ١٢٣.

دَرَسَتْهُ الرِّيحُ مِنْ بَيْنِ الصَّبَا وَجَثُوبٍ دَرَجَتْ حِيناً وَطَلَّ

<ذكر سعية بن غريض>

وأما سعية بن غريض، فقد تقدّم خبر أخيه السموأل بن غريض بن ٣
عاديا اليهودي، صاحب الحصن الأبلق القرد، مع خبر امرئ القيس. وكان
غريض شاعراً، وهو الذي يقول لما حضرته الوفاة هذه <الأبيات> (من
الكامل):

٦
يَا لَيْتَ شِعْرِي حِينَ يُذَكَّرُ صَالِحِي مَا تُؤَسِّنِي بِهِ أَوَّاجِي
أَيَقْلَنَ لَا تَبْعُدُ قُرْبَ كَرِيهَةٍ فَرَجَّتْهَا بِبِشَارَةٍ وَسَمَاجِي
وَإِذَا دُعِيتُ لِصَغْبَةٍ سَهَّلْتُهَا أَذْعَى بِأَفْلَحِ نَارَةٍ وَتَجَاحِ ٩
وقيل: إنه مات في آخر خلافة معاوية بن أبي سفيان.

ومما يذكر من حلم معاوية، رضي الله عنه، ما رواه الهيثم بن عدي،
قال: حجّ معاوية حجّتين في خلافته، وكانت له ثلاثون بغلة تحجّ عليها ١٢
نساؤه وجواريه. قال: فحجّ في إحدى حجّتيه فرأى شيخاً يصلي في
المسجد الحرام عليه ثوبان أبيضان، فقال: من هذا؟ قالوا: سعية بن
غريض. فأرسل إليه يدعوه. فأتاه رسوله فقال: أجب أمير المؤمنين. قال: ١٥

١ الصبا: صبا، الأغاني ٣: ١٢٣ (٢ - ١٧/٥٢٦) <ذكر سعية بن غريض>: في

الأصل بدون عنوان، وما يلي مأخوذ عن الأغاني ٣: ١٢٣ - ١٢٥.

٣ أخيه السموأل: جده السموأل، الأغاني ٣: ١٢٣؛ ولكن في الأغاني ٢٢: ١١٧: «أن
سعية بن غريض أخا السموأل بن عاديا»؛ في الأغاني ٢٢: ١٠٨ يتكرر «غريض» بالعين
المهملة، انظر أيضاً هنا ص ٤٩٤ هامش ١٣.

٦ هذه <الأبيات>: يرثي نفسه، الأغاني ٣: ١٢٣.

٧ ما: ماذا، الأغاني ٣: ١٢٣، وبه يصح الوزن؛ يذكر: يندب، الأغاني ٣: ١٢٥.

٨ وسماحي: وسماح، الأغاني ٣: ١٢٤؛ بشجاعة؛ الأغاني ٣: ١٢٥.

٩ انظر الأغاني ٣: ١٢٤ و ١٢٥.

١١ الهيثم بن عدي... مأخوذ مع بعض التصرف والاختصار عن الأغاني ٣: ١٢٤ -
١٢٥.

١٣ إحدى حجّتيه: إحداها، الأغاني ٣: ١٢٤.

أوليس أمير المؤمنين قد مات؟ قيل: فأجبت معاوية. فأتاه، فسلم عليه بغير الخلافة. فقال له معاوية: ما فعلت أرضك التي بتيماء؟ قال: يكسني منها ٣ العاري، وتشبع الجيعان، ويرد فضلها على الجار. قال: فتبيعهما؟ قال: نعم. قال: بكم؟ قال: بستين ألف دينار، ولولا خلة أصابت (٣٤٨) الحَيِّ لم أبغها. قال: قد أغلّيت. قال: أما لو كانت لبعض أصحابك لأخذتها ٦ بستمئة ألف دينار ثم لم تبالي. قال: أجل! فإذا بخلت بأرضك فأنشدني شعر أبيك في نفسه. فقال: قال أبي، وأنشده الأبيات المقدم ذكرها وزاد فيه:

٩ وَلَقَدْ ضَرَبْتُ بِفَضْلِ مَالِي حَقَّهُ عِنْدَ الشَّيْءِ وَهَبَةِ الْأَزْوَاجِ
وَلَقَدْ أَخَذْتُ الْحَقَّ غَيْرَ مُخَاصِمٍ وَلَقَدْ رَدَدْتُ الْحَقَّ غَيْرَ مُلَاحٍ

فقال معاوية: أنا كنت أحق من أبيك بهذا الشعر. قال: كذبت ولو ١٢ مت. قال: أما كذبت، فنعم، وأما مت، فلم؟ قال: لأنك كنت ميت الحق في الجاهلية وميتة في الإسلام. أما في الجاهلية فقاتلت رسول الله ﷺ، والوحي، حتى جعل الله كَيْدَكَ المَرْدُود. وأما في الإسلام فمَنَعْتَ وَلَدَ ١٥ رسول الله ﷺ، حقهم من الخلافة، وما أنت وهي! وأنت طليق ابن طليق. فقال معاوية، رضي الله عنه: قد خَرَفَ الشيخ فأقيموه. فأخذ بيده إزعاجاً. فقال: مه! أرفقوا بالشيخ.

١٨ قلت: وهذا فمعدود من حلم معاوية المشهور، وتغاضيه المذكور.

٣ وتشبع الجيعان: لم ترد في الأغاني || فتبيعهما: أغاني ٣: ١٢٤.

٦ لم تبالي: لم تبالي.

٩ انظر الأغاني ٣: ١٢٥.

١٠ ملأ: ملأ، الأغاني ٣: ١٢٥.

١١ - ١٢ ولو مت: ولومت، الأغاني ٣: ١٣٥ || مت: لومت، الأغاني.

١٦ - ١٧ فأخذ... بالشيخ: فأخذ بيده فأقيم، الأغاني ٣: ١٢٥.

ذكر أبو الصِّلَت، جاهلي

واسم أبي الصِّلَت: عبد الله بن <أبي> ربيعة. وكان أبو الصِّلَت شاعراً، وهو الذي يقول (من البسيط):

٣

إِشْرَبَ هُدَيْتَ عَلَيْنِكَ أَلْتَأَجُّ مُرْتَفِقاً فِي رَأْسِ عُمْدَانِ دَاراً شَلَّ مِخْلَلاً
تِلْكَ أَلْمَكَارِمُ لَا قَعْبَانٍ مِنْ لَبَنِ شَيْبَا بِمَاءٍ قَعَادَا بَعْدُ أَبْوَالاً

وقيل: وكان أمية قرأ كتب الله تعالى الأولى، وكان يسمي الله تعالى،^٦ جلّ ذكره: المسيطيط. فمن ذلك أن العلماء لا يحتجون بشعره في شيء (٣٤٩) لهذه العلة.

وكان قد لبس المُسُوح وذكر إبراهيم وإسماعيل، عليهما السلام،^٩ وحرّم الخمر، وشكّ في الأوثان، وطمع أن يكون صاحب النبوة لأنه قرأ في الكتب أن نبياً يُبعث من العرب، وكان يرجو أن يكون ذلك. فلما بُعث سيدنا محمد ﷺ وعظم وكرم، قيل له: هذا الذي كنت تقول عنه. فحسده^{١٢}

١ أبو: أبي || ذكر أبو الصِّلَت: هو أمية بن أبي الصِّلَت، انظر الأغاني ٤: ١٢٣ - ١٣٧ و١٧: ٢٢٤ - ٢٣٦ وشعراء النصرانية ١: ٢١٩ - ٢٣٧ والشعر والشعراء ١: ٤٥٩ - ٤٦٢ والمصادر المذكورة هناك ص ٤٥٩ هامش ١ والمصادر المذكورة في جمهرة أشعار العرب ١: ٥١٥ هامش ١ والسيرة لابن كثير ١٢٢ - ١٤٠.

(٤ - ٥) يروي ابن قتيبة هاذين البيتين لوالد أمية، بينما يرويها صاحب الأغاني وصاحب شعراء النصرانية لأمية نفسه.

٤ اشرب: كذا في الأغاني ١٧: ٢٣٥؛ واشرب، الأغاني ١٧: ٢٣٢؛ فاشرب، شعراء النصرانية ١: ٢٣٢ والشعر والشعراء فقرة ٧٨٦ ص ٤٦٢: هديت: هنيئاً، الأغاني وشعراء النصرانية والشعر والشعراء؛ مرتفعاً: متكئاً، شعراء النصرانية؛ شل: كذا، ولعل الأصح: منك، وهو ما ورد في الأغاني وشعراء النصرانية والشعر والشعراء.

٥ انظر الأغاني ١٧: ٢٣٢ وشعراء النصرانية ١: ٢٣٢ والشعر والشعراء فقرة ٧٨٦: ٤٦٢. المسيطيط: السليط، الأغاني ٤: ١٢٤ - ١٢٥ وشعراء النصرانية ١: ١٢٩؛ السليط، الشعر والشعراء فقرة ٧٨٣ ص ٤٦٠؛ السليط، لسان العرب ٣: ٢٠٦٥ - ٢٠٦٦ ع ١٠٦. (٩ - ٥٢٨/٤) وكان قذا... هذه الفقرة مأخوذة بتصريف طفيف عن الأغاني ٤: ١٢٦ || وإسماعيل عليهما السلام: وإسماعيل الحنيفة، الأغاني ٤: ١٢٦.

١١ - يرجو: يرجو.

١٢ هذا الذي... عنه: هذا الذي كنت تسترث وتقول فيه، الأغاني ٤: ١٢٦.

وقال: إنما كنت أرجو أن أكون هو. فأنزل الله تعالى: ﴿وَاتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ الَّذِي آتَيْنَاهُ آيَاتِنَا فَانْسَلَخَ مِنْهَا فَاتْبَعَهُ الشَّيْطَانُ فَكَانَ مِنَ الضَّالِّينَ﴾.

٣ وهو الذي يقول (من الخفيف):

كُلُّ دِينٍ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عِنْدَ الْـ لَهُ إِلَّا دِينَ الْحَنِيفَةِ زُورُ
قال الزُّهْرِيُّ: خرج أُمَيَّةُ بن <أبي> الصَّلْت في سفر فنزل كنيسة،
٦ فإذا شيخ جالس، فقال لأُمَيَّة: أراك مشرعاً، فمن أين يأتيك؟ قال: من
شِقي الأيسر. قال: فأبي الثياب أحب إليك أن يلقاك فيها؟ قال: السَّوَاد.
قال: كذبت والله يا ابن أخي أن تكون نبيَّ العرب، ولست به. هذا خاطر
٩ من الجنِّ وليس بملك، لأنَّ نبيَّ العرب، صاحب هذا الأمر، يأتيه من شِقه
الأيمن، وأحب الثياب أن يلقاه فيها البياض.

وقيل: إنه لما مرض أُمَيَّة مرضته التي مات فيها جعل يقول: قد دنا
١٢ أجلي، وأنا أعلم أن الحَنِيفَةَ حق، ولكنَّ الشكَّ يداخلني في محمد.
قلت: ليس الشكَّ الذي داخله في محمد، لكن داخله لشقاوة الحسد
وعذاب الأبد.

١٥ وقيل: لما دنت وفاته أغمى عليه قليلاً، فلما أفاق جعل يقول:
لَبَيْكُمَا لَبَيْكُمَا، هَانَا لَدَيْكُمَا، لا مال يُقْدِينِي، ولا عَشِيرَةٌ تَحْمِينِي، ثم أغمى

١ أن أكون هو: أن أكونه، الأغاني ٤: ١٢٦ || القرآن الكريم ٧/ ٧٥، وفي الأصل: واتل
عليه، وهو تحريف.

٤ انظر الأغاني ٤: ١٢٦ (٥ - ١٠) قال الزُّهْرِيُّ: انظر الأغاني ٤: ١٢٧، والزُّهْرِيُّ هو
محمد بن مسلم بن عبد الله بن شهاب الزهري المتوفى سنة ١٢٤ هـ/ ٧٤٢ م، انظر تذكرة
الحفاظ ١: ١٠٢.

٦ أراك مشرعاً: إنك متبوع، الأغاني ٤: ١٢٧ || يأتيك: يأتيك ربيك، الأغاني ٤: ١٢٧.

٨ كذبت... أخي: كذبت تكون نبي العرب، الأغاني ٤: ١٢٧ (١١ - ١٢) وقيل...
مأخوذ عن الأغاني ٤: ١٣٥.

١١ - ١٢ دنا أجلي: دنا أجلي وهذه الموضة منيتي، الأغاني ٤: ١٣٥.

(١٥ - ٦/٥٢٩) وقبل... مأخوذ مع بعض الاختصار عن الأغاني ٤: ١٣٥.

١٦ هانا لديكما: ها أنا ذا لديكما، وهو من مجزوء الرجز، انظر الأغاني ٤: ١٣٥ وشعراء
النصرانية ١: ٢٢٥ تحميني: تنجينني، الأغاني ٤: ١٣٥ وشعراء النصرانية ١: ٢٢٥.

عليه ثانيةً وهو يقول قوله الأول ثم فتح عينيه وهو يقول هذا (من الخفيف):

كُلْ عَيْشٍ وَإِنْ تَطَاوَلَ دَهْرًا فَمَصَارَاهُ يَوْمُهُ أَنْ يَزُولَا ٣
(٣٥٠)

لَيْتَنِي كُنْتُ قَبْلَ مَا <قَدْ> بَدَأَ لِي فِي رُؤُوسِ الْجِبَالِ أَرْعَى الْوُغُولَا
إِجْعَلِ الْمَوْتَ نُصَبَ عَيْنَيْكَ وَأَخْذَرْ عَوْلَةَ الدَّهْرِ إِنْ الدَّهْرَ عَوْلَا ٦
<ثُمَّ> قَضَى نَحْبَهُ وَلَمْ يَزُومَنْ بِسَيِّدِنَا رَسُولِ اللَّهِ ﷺ.

ذكر وَرَقَّةُ بنِ نُوْفَلٍ، جاهلي، وفيه حديث

هو وَرَقَّةُ بنِ نُوْفَلٍ بنِ أَسَدٍ بنِ عَبْدِ الْعُزَّى بنِ قُصَيٍّ بنِ كِلَابٍ، وأمه ٩
هند بنت أبي كثير بن عبد قُصَيٍّ، وهو أيضاً أحد من اعتزل عبادة الأوثان
في الجاهلية وطلب الدين وقرأ الكُتُبَ وامتنع من أكل ذبائح الأوثان.
وعن عُرْوَةَ بنِ الزُّبَيْرِ قال: قال رسول الله ﷺ، <وقد سئل> عن ١٢

٣ أن يزولا: وردنا تصحيحاً في الهامش: وفي الأصل: لزولا؛ وجاء الشطر الثاني في الأغاني ٤: ١٣٥ وشعراء النصرانية ١: ٢٢٥ هكذا: «منتهى أمره إلى أن يزولا»؛ وفي الشعر والشعراء فقرة ٧٨٥ ص ٤٦١ وشولتس: أمية بن أبي الصلت ٥٥ ب ٢: «صائر مرة إلى أن يزولا».

٥ <قد>: عن الأغاني ٤: ١٣٥ وشعراء النصرانية ١: ٢٢٥ والشعر والشعراء فقرة ٧٨٥ ص ٤٦١.

٦ اجعل: فاجعل؛ عينيك: عينك، شعراء النصرانية، ١: ٢٢٦ وشولتس: أمية بن أبي الصلت ٥٥ ب ٣: الدهر: للدهر، الأغاني ٤: ١٣٦ وشعراء النصرانية وشولتس.

٨ ذكر ورقة بن نوفل: انظر الأغاني ٣: ١١٣ - ١١٦ وشعراء النصرانية ٢: ٦١٦ - ٦١٨ (٩ - ١٢/٥٣٠) هو ورقة.... مأخوذ باختصار عن الأغاني ٣: ١١٣ - ١١٦ || بن أسد: كذا أيضاً في شعراء النصرانية ٦١٦ وجمهرة أنساب العرب ١٢٠ و٤٩١، ولم تردا في الأغاني.

١٢ وعن عروة... انظر الأغاني ٣: ١١٣ - ١١٤ وهو أبو عبد الله عُرْوَةُ بنِ الزُّبَيْرِ بنِ العَوَّامِ المدني المتوفى سنة ٩٢ أو ٩٣ أو ٩٤ أو ٩٥ أو ١٠٥ هـ، انظر مع. ط. ح. م. ص ١٢٧ والمصادر المذكورة هناك.

وَرَقَّةُ بْنُ نَوْفَلٍ فَقَالَ: «رَأَيْتُهُ فِي الْمَنَامِ وَكَأَنَّ عَلَيْهِ ثِيَاباً بَيْضاً فَقَدْ أَظَنَّ لَوْ كَانَ مِنْ أَهْلِ النَّارِ لَمْ أَرِ عَلَيْهِ بَيَاضٌ».

- ٣ وعن عائشة، رضي الله عنها: إِنَّ خَدِيجَةَ بِنْتَ خُوَيْلِدٍ، رضي الله عنها، انطلقت بالنبي ﷺ، حتى أتت به ورقة بن نوفل بن أسد، وكان ابن عم خديجة، وكان امراً قد تنصر في الجاهلية، وكان يكتب الكتاب العربي فيكتب بالعربية من الإنجيل ما شاء أن يكتب، وكان يوم ذاك شيخاً كبيراً قد عَمِيَ، فقالت له خديجة: أَيِ ابْنِ عَمٍّ، إسمع من ابن أخيك. قال ورقة: يا ابن أخي، ماذا ترى؟ فأخبره سيدنا رسول الله ﷺ، خبر ما يرا. فقال ورقة: ٩ هذا الناموس الأعظم الذي أنزله الله على موسى وعيسى، يا ليتني فيها جذع أكون معك حين يخرجوك قومك. قال رسول الله ﷺ: «امخرجي هم؟» قال ورقة: لم يأت رجل قط >بمثل< ما جئت به إلا عودي، وإن يدركني قومك لأنصركم نصراً مؤزرًا، ثم لم يثب ورقة أن توفي. ١٢

قلت: قد قصصنا ذكر ما اشترطنا من إثبات مَنْ حَضَرْنَا مِنَ الْمُبَشِّرِينَ (٣٥١) مِنَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى، ولنذكر الآن طرفاً من الكُفَّانِ الْمُخْتَصِّينَ ١٥ بالعرب في ذلك الزمان، وتتلوا ذلك بما جاء به حديث رسول رب العالمين، في عدد الأنبياء والمُرْسَلِينَ، صلوات الله عليهم أجمعين، وكذلك ذكر الكُتُبِ الْمُنْزَلَةِ الْمُعْظَمَةِ الْمَبْجَلَةِ، ونختم هذا الجزء الأول من ١٨ هذا التاريخ، بذكر ما كانت سائر الأمم عليه من التواريخ سِيقَةً إِلَى عام الفيل، مولد النبي الكريم الجليل، قرّة عين آدم وإبراهيم الخليل ﷺ ما

- ٢ بياض: البياض، الأغاني ٣: ١١٤.
٣ وعن عائشة... مأخوذ عن الأغاني ٣: ١١٤.
٥ العربي: العبراني، الأغاني ٣: ١١٤.
٦ بالعربية: بالعبرانية، الأغاني ٣: ١١٤.
٨ يرا: يرى.
١٠ يخرجوك: يخرجك، الأغاني ٣: ١١٤ || امخرجي هم: أو امخرجي هم، الأغاني ٣: ١١٤.
١١ >بمثل<: عن الأغاني.
١٢ مؤزرًا: مؤزرا، الأغاني ٣: ١١٤.
١٥ وتتلوا: وتتلو.

حدستِ الْخَوَاطِرَ بِالْأَفْكَارِ، وَغَرَّدَتْ سَجْعَاتُهَا الْأَطْيَارَ، فِي الْأَوْكَارِ، وَلِنَسْتَفْتِحَ الْجُزْءَ الثَّانِي بِذِكْرِ مَوْلَدِهِ وَمَنْشِئِهِ وَمَبْعَثِهِ وَبَعْضَ مَا تَصِلُ الْقُدْرَةُ مِنْ وَصْفِ مَعْجَزَاتِهِ وَغَزَاوَاتِهِ وَمَا لَخَّصَ مِنْ سِيرَتِهِ، وَاللَّهُ تَعَالَى الْمُسَهِّلُ لِهَذِهِ ٣ الْمَسَالِكِ، وَالْمَوْفَّقُ بِكَرَمِهِ لِلذَّكَ.

ذِكْرُ مَا أَلْخَصَّ مِنْ كُهَّانِ الْعَرَبِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ

أَمَّا شَيْقُ، الْكَاهِنُ الْأَوَّلُ، فَهُوَ شَيْقُ بْنُ حَوِيلَ بْنِ آدَمَ بْنِ سَامَ بْنِ نُوحٍ، ٦ عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَهُوَ أَوَّلُ كَاهِنٍ كَانَ فِي الْعَرَبِ الْعَارِيَّةِ. وَأَدَمُ كَانَ أَبُو الْجَبَابِرَةِ مِنْ عَادٍ وَثَمُودَ وَطَسَمَ وَجَدِيسَ، وَيُقَالُ: إِنَّهُ كَانَ بَعِينَ وَاحِدَةً فِي جَبْهَتِهِ. وَيُقَالُ: إِنَّ الدَّجَالَ مِنْ وَلَدِهِ. وَيُقَالُ: بَلْ هُوَ الدَّجَالُ بَعِينُهُ، أَنْظَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى ٩ إِلَى وَقْتِهِ، وَهُوَ مَحْبُوسٌ فِي بَعْضِ الْجَزَائِرِ، وَأَنَّ الشَّيَاطِينَ تَأْتِيهِ بِمَا يَأْكُلُ وَمَا يَشْرَبُ. وَقَدْ وَرَدَ حَدِيثُهُ وَحَدِيثُ تَمِيمِ الدَّارِيِّ مَا يُغْنِي عَنْ إِثْبَاتِ جَمَلَتِهِ هَاهُنَا. ١٢

وَأَمَّا شَيْقُ الثَّانِي، فَهُوَ شَيْقُ بْنُ مُرَادِ الْيَشْكُرِيِّ، وَكَانَ حَكِيمًا لِلْعَرَبِ قَدِيمًا فِي الْجَاهِلِيَّةِ. وَكَانَ يُضَاهِي سَطِيطَ فِي كِهَانَتِهِ، وَكَانَ مُعَاصِرًا لِسَطِيطَ. ١٥

وَأَمَّا سَطِيطُ، فَهُوَ رَبِيعُ بْنُ رَبِيعَةَ مِنْ بَنِي ذُئْبِ بْنِ عَدِيٍّ، وَكَانَ يُسَمَّى (٣٥٢) كَاهِنَ الْكُهَّانِ، وَلَمْ يَبْلُغْ أَحَدًا فِي الْكِهَانَةِ مَبْلَغَهُ وَكَانَ يُخْبِرُ عَنِ الْغُيُوبِ بِالْعَجَائِبِ. ١٨

١٣ شَيْقُ بْنُ مُرَادِ الْيَشْكُرِيِّ: «وَكَانَ شَيْقُ بْنُ مُصْعَبِ بْنِ شُكْرَانَ بْنِ أَتْرَكِ بْنِ قَيْسِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ نَزَارٍ مَعَهُ (أَيَّ مَعَ سَطِيطَ) فِي عَصْرِ وَاحِدٍ مَرُوجَ الذَّهَبِ ٢: ١٧٩؛ شَيْقُ الْكَاهِنِ بْنِ صَغْبِ بْنِ يَشْكُرَ بْنِ زُهْمِ بْنِ أَفْرَكِ بْنِ تَلْبِيرِ بْنِ قَسْرٍ، جَهْرَةً أَنْسَابِ الْعَرَبِ ٣٨٨؛ شَيْقُ بْنُ مُصْعَبِ بْنِ يَشْكُرَ بْنِ زُهْمِ بْنِ أَفْرَكِ بْنِ قَسْرِ بْنِ عَبْقَرِ بْنِ أَثْمَارِ بْنِ يَزَارَ، ابْنُ هِشَامٍ ١: ١٤.

١٦ سَطِيطُ: انْظُرْ قِصَّتَهُ وَقِصَّةَ شَيْقُ فِي ابْنِ هِشَامٍ ١: ١٣ - ١٦ وَتَارِيخَ الطَّبْرِيِّ ١: ٩١٠ - ٩١٤ وَالسِّيَرَةَ النَّبَوِيَّةَ لِابْنِ كَثِيرٍ ١: ١٤ - ١٧ وَ٣٨٤ - ٣٨٤ وَحَيَاةَ الْحَيَوَانَ لِلدَّمِيرِيِّ ٢: ٧٥ - ٧٨ وَتَارِيخَ الْإِسْلَامِ لِلذَّهَبِيِّ ١: ٣٥ - ٤٠ وَمَرُوجَ الذَّهَبِ ٢: ١٧٩، ١٩٢ - ١٩٣.

وقيل: إن ابن نصر اللخمي رأى رؤيا هالته فأمر بجمع السحرة وأصحاب القيافة والزجر، فقال: إني رأيت رؤيا هالتي. فقالوا: قصها. ٣ فقال: لا أقصها، فما يعرف تأويلها إلا من عرفها. فقيل له: ما لها إلا سطيع. فقال: أفسم بالشفق، والليل إذا غسق، والصبح إذا بزق، وطارق إذا طرق، لقد رأيت حمة خرجت من ظلمة، وقعت في أرض همة، ٦ وأكلت كل ذات حمة. قال: صدقت، فما تأويلها، يا با زرعة؟ فقال: حلفت بما بين الحرش والحش، لتنزلن أرضكم الحش، وليلكن ما بين اليمن إلى حرش. فقال ربيعة: إن هذا لنا لغايط موجد؛ فهل في زماننا أم بعده؟ فقال: بل ينقطع بسبع من السنين، ينقضون منها أجمعين، ٩

١ ابن نصر اللخمي: ربيعة بن نصر، ابن هشام ١: ١٣ وتاريخ الطبري ١: ٩١ والسيرة النبوية لابن كثير ١: ١٤ وتاريخ الإسلام للذهبي ١: ٣٨؛ مالك بن نضر اللخمي، الدميري ٢: ٧٥ (٤ - ٥) أقسم... لقد: لم ترد في المصادر التي بين يدي.

٥ حمة: كذا أيضاً في ابن هشام ١: ١٤ والسيرة النبوية لابن كثير ١: ١١٦؛ حمرة، مروج الذهب ١٩٣؛ جمجمة، حياة الحيوان للدميري ٢: ٧٦ وفي تاريخ الطبري ١: ٩١١ وردت كل من «جمجمة» و«حمة» || حمة: تيمة، ابن هشام ١: ١٤ وتاريخ الطبري ١: ٩١١ والسيرة النبوية لابن كثير ١: ١٦ ومروج الذهب ١٩٣ وتاريخ الإسلام للذهبي ١: ٣٩ || وقعت في أرض حمة: ساقطة في حياة الحيوان للدميري || حمة: / جمجمة، ابن هشام ١: ١٤ والسيرة النبوية لابن كثير ١: ١٦ ومروج الذهب ١٩٣ وحياة الحيوان للدميري ٢: ٧٦ وتاريخ الإسلام للذهبي ١: ٣٩.

٧ الحرش والحش: الحرتين من حش، ابن هشام ١: ١٤ والسيرة النبوية لابن كثير ١: ١٦ وتاريخ الطبري ١: ٩١١ والدميري ٢: ٧٦ وتاريخ الإسلام ١: ٣٩ || لتنزلن: لتهبطن: ابن هشام والسيرة النبوية لابن كثير؛ ليهبطن، تاريخ الطبري والدميري.

٧ - ٨ ما بين اليمن إلى حرش: ما بين أبين إلى جرش، ابن هشام ١: ١٤ والسيرة النبوية لابن كثير ١: ١٦ وتاريخ الطبري ١: ٩١٢ والدميري ٢: ٧٦ وتاريخ الإسلام للذهبي ١: ٣٩ وجُرش بقسم الجيم وفتح الراء هي مدينة باليمن، انظر معجم البلدان ٢: ١٢٦ عن تاريخ الإسلام للذهبي ١: ٣٩ هامش ٦ || فقال ربيعة: فقال له الملك، ابن هشام ١: ١٤ والسيرة النبوية لابن كثير ١: ١٦ وتاريخ الطبري ١: ٩١٢ والدميري ٢: ٧٦ وتاريخ الإسلام للذهبي ١: ٣٩.

٩ بل... السنين: بل بعده بحين أكثر من ستين أو سبعين يمضين من السنين، ابن هشام ١: ١٤ وتاريخ الطبري ١: ٩١٢ والسيرة النبوية لابن كثير ١: ١٦.

ويخرجون منها هاربين. قال: ثم من يلي إخراجهم؟ قال: ابن ذي يزن، غلام من عدن، رَحِبُ الْعَطْنِ، يخرج عليهم من اليمن، فلا يترك لهم بقية في اليمن. فقال: يدوم أو ينقطع؟ فقال: يملك بعدهم منهم أخطار أطواد،^٣ من الرجال الأجواد. فقال: يدوم أم ينقطع؟ قال: يقطعه نبي زكي أمين، يأتيه الوحي من رب العالمين، ليس أحد بعده من النبيين. قال: فممن يكون هذا النبي؟ قال: من ولد غالب بن فهر بن النضر، يقوم بالملك قومه^٦ ومن تبعه إلى آخر الدهر. قال: وهل للدهر آخر؟ قال: نعم؛ يوم يجمع فيه الإله القديم الأولين والآخرين، يُسعد فيه (٣٥٣) المحسنين، ويُشقي فيه المسيئين، يَحْشُرُ فيه المُجْرِمِينَ، في العذاب المهين. قال: أي يوم هو؟ قال: يوم تَنْفِطِرُ فيه السماء، والوقوف للجزاء، والسعادة والشقاء. قال: أحق تخبر به يا سَطِيح؟ فقال: أي، والشَّقَقُ والعَسَقُ، والقَصَرُ إذا اتَّسَقَ، إنَّ ما أخبرتك به لحق.^{١٢}

قلت: وأما تفسيره رؤيا المُوبِدَانِ، وكسرى صاحب الإيوان، لما خمدت النيران، وسقطت شواريف الإيوان، عند مولد أشرف الثقلان، وسيد ولد عدنان، فكان ذلك أول ما ظهر من البرهان، ونطقت بمعجزاته^{١٥}

٩ = يتقرضون منها أجمعين: يقتلون، ابن هشام ١: ١٤ وتاريخ الإسلام ١: ٣٦، ويقتلون بها أجمعون، تاريخ الطبري ١: ٩١٢.

ابن: إزم، ابن هشام ١: ١٤ والسيرة النبوية لابن الأثير ١: ١٦ وتاريخ الطبري ١: ٩١٢ وتاريخ الإسلام للذهبي ١: ٣٩ ولعل الأخير تصحيف.

٢ من عدن: أضيفنا في الهامش.

٦ غالب بن فهر بن النضر: غالب بن فهر بن مالك بن النضر، جمهرة أنساب العرب ١٢ وابن هشام ١: ١٥ والسيرة النبوية لابن الأثير ١: ١٦ وتاريخ الطبري ١: ٩١٢ والدميري ٢: ٧٦ و«غالب» ساقطة في تاريخ الإسلام للذهبي.

٦ - ٧ يقوم... تبعه: يكون الملك في قومه، ابن هشام ١: ١٥ وتاريخ الطبري ١: ٩١٢ والسيرة النبوية لابن الأثير ١: ١٦ والدميري ٢: ٧٦ وتاريخ الإسلام ١: ٤٠.

١٣ تفسير رؤيا الموبدان: انظر القصة في لسان العرب ٣: ٢٠٠٥ - ٢٠٠٦ ع ١ وفي تاريخ الإسلام للذهبي ١: ٣٥ - ٣٨. (٣/٥٣٤ - ١٠/٥٣٥) ذكر الأنبياء... والله أعلم: مأخوذ عن الإنباء من ٦٧ - ٦٩ وانظر أيضاً تاريخ عبد الرحمن ابن الجوزي (مخطوطة برلين ٩٤٣٥) ورقة ٣ - ٤ وقارن أيضاً بما ورد في مرآة الزمان ١: ٥٨٦ - ٥٨٧.

الكُتَّان، والأقْسَة والرَّهْبَان، فقد تواردت أخباره، وتُليَّت آثاره، فما يُغْنِي تَكَرَّره.

٣ ذكر عدد الأنبياء والمرسلين والكتب المنزلة عليهم،

صلوات الله عليهم أجمعين

رُوي عن أبي ذرٍّ، رضي الله، قال: سألت رسول الله ﷺ، كم الأنبياء يا رسول الله؟ قال: «مائة ألف وأربعة وعشرون ألفاً». قال: قلت: كم الرُّسُل منهم؟ قال: «ثلاثمائة وثلاث عشر جَمَ غفير». قلت: من كان أولهم؟ قال: «آدم». قلت: أنبي مرسل؟ قال: «نعم». ثم قال ﷺ: «أربعة سريانيون، هم آدم وشيث - وهو هبة الله - وخنوخ - وهو إدريس، وهو أول مَنْ خطَّ بالقلم - ونوح؛ وأربعة من العرب، هم هود وشُعيب وصالح ونبئك يا با ذرٍّ؛ وأول أنبياء بني إسرائيل موسى، وآخرهم عيسى». قلت: يا رسول الله، كم أنزل الله من كتاب؟ فقال: «مائة كتاب وأربعة كُتُب؛ على شيث خمسون صحيفة، وعلى خنوخ ثلاثون صحيفة، وعلى إبراهيم عشر صحائف، وعلى موسى - قبل التوراة - عشر صحائف؛ (٣٥٤) وأنزل التوراة والإنجيل والزبور والفرقان... انتهى ما رُوي عن أبي ذرٍّ، رضي الله عنه.

وعن وهب بن مُتَّبه، عن ابن عباس رضي، الله عنه، قال: عدد

٥ - ٧ روي عن أبي ذرٍّ، جَمَ غفير: انظر مسند أحمد بن حنبل ٥: ٢٦٥ - ٢٦٦.

٧ ثلاثمائة وثلاث عشر: ثلاثمائة وثلاثة عشر، الإنبياء ٦٧ وتاريخ عبد الرحمن ابن الجوزي ١: ورقة ١٣؛ ثلاثمائة وخمسة عشر، ابن حنبل ٥: ٢٦٦؛ ثلاثة عشر، مرآة الزمان ١: ٥٨٦.

٨ ﷺ: يا با ذرٍّ، الإنبياء ص ٦٧.

٩ وهو هبة الله: لم ترد في الإنبياء || وخنوخ: وأخنوخ، مرآة الزمان ١: ٥٨٦.

١٠ بالقلم ونوح: بقلم ولوح، الإنبياء ٦٧، وهذا الأخير تصحيف، إذ إنه لم يذكر الرابع.

١٢ مائة كتاب وأربعة كُتُب: قارن عدد الكتب المنزلة بما ورد في كتاب التيجان ص ٩ على لسان وهب بن مُتَّبه.

١٣ على شيث... لم ترد في مرآة الزمان || خمسون: حسين || ثلاثون: ثلاثين.

١٧ وعن وهب بن مُتَّبه: انظر تاريخ عبد الرحمن ابن الجوزي ١: ورقة ٤.

الرُّسُل والكتب نحو ممّا قاله أبو ذرّ، غير أنّه قال: المُزَسَّلون ثلاثمائة وخمسة عشر، منهم خمسة عبرانيّين زاد إبراهيم، عليه السلام، وخمسة من العرب، وزاد إسماعيل، عليه السلام. وخالف بين الكتب فقال: خمسون^٣ على شيث، وثلاثون على خنوخ، وعشرون على إبراهيم، والكتب الأربعة.

وعن وهب، عن ابن عباس، <وقال>: إنّ صحف إبراهيم أنزلت^٦ في أوّل ليلة من شهر رمضان المعظم، وأنزلت التوراة لست ليالٍ من شهر رمضان، وأنزل الزبور لاثنتي عشر ليلة خلّت من شهر رمضان، وأنزل الإنجيل لثمان عشرة ليلة خلّت من شهر رمضان، وأنزل القرآن لأربع^٩ وعشرين ليلة خلّت من شهر رمضان، والله أعلم.

ذكر التواريخ من لدن، آدم عليه السلام، إلى آخر وقت

قال محمّد بن سلام: كانت الأمم السابقة تؤرّخ بالأحداث العظام^{١٢} وتَمَلُّك الملوك؛ وكان التاريخ أولاً بهبوط آدم، عليه السلام، ثم بمبعث أخنوخ، ثم بالطوفان، ثم بنار إبراهيم، ثم تفرّق بنو إبراهيم، فأرّخ بنو إسحاق بنار إبراهيم إلى يوسف، عليهما السلام، ثم من يوسف إلى^{١٥}

-
- ١ نحو: نوح، الإنباء ص ٦٨.
 - ٢ عبرانيّين: عبرانيون، الإنباء ٦٨.
 - ٣ بين: في تفصيل، الإنباء ٦٨.
 - ٤ خمسون على شيث... انظر تاريخ عبد الرحمن ابن الجوزي ١: ورقة ٥ وكتاب التيجان ٩ و ٢٨.
 - ٤ - ٥ الكتب الأربعة: والأربعة المعروفة، الإنباء ص ٦٨.
 - ٦ وعن وهب عن ابن عباس: وروي، الإنباء ص ٦٨.
 - ٦ - ٧ وأنزل... رمضان: أضيفت هذه الجملة في هامش ص ٦٨ من الإنباء في تصحيح متأخر.
 - ٨ عشر: عشرة، الإنباء ٦٨.
 - ٩ لثمان: لثماني، الإنباء ٦٨.
 - ذكر التواريخ. قارن بما جاء في تاريخ عبد الرحمن ابن الجوزي ١: ورقة ٦ - ٧.
 - (١٢ - ٩/٥٣٧) قال محمد بن سلام... مأخوذ عن الإنباء ٦٤ - ٦٦.
 - ١٤ أخنوخ: نوح، الإنباء ص ٦٤.

شُعَيْب، عليهما السلام، ثم من بمبعث موسى إلى ملك سُلَيْمَان بن داود،
عليهما السلام، ثم ما كان من الكوائن ومنهم من أَرْخ بوفاة يعقوب، عليه
السلام، ٣ ومنهم من أَرْخ يخرج موسى، عليه السلام، من مصر ببني
إسرائيل، ثم بخراب بيت المقدس.

(٣٥٥) وأما بنو إسماعيل، عليه السلام، فَأَرْخُوا ببناء الكعبة، ولم
يزالوا يُوَرْخُونَ بذلك حتى تَفَرَّقَ مَعَدٌ، ثُمَّ لَمَّا خَرَجَ قَوْمٌ مِنْ تَهَامَةَ أَرْخُوا
بمخرجهم، ثُمَّ أَرْخُوا بِعام الفيل وبيوم الفجار، وقد كانت مَعَدٌ بن عدنان
تُوَرْخُ بِغلبة جرهم العماليق وإخراجهم إِيَّاهُمْ مِنَ الْحَرَمِ، ثُمَّ أَرْخُوا بِأَيَّامِ
الحروب كحرب بني وإيل وهي حرب البسوس حسبما تقدّم من ذكره،
٩ وحرب داحس. وكانت جَمِيرٌ وَكُهْلَانٌ يُوَرْخُونَ بِمَلُوكِهِمُ الثَّابِعَةَ، وَأَرْخُوا
بِنَارِ ضَرَارٍ، وهي نار كانت تظهر ببعض خراب اليمن وعُيِدَتْ زَمَانًا. ثُمَّ
١٢ أَرْخُوا بِسَبِيلِ الْعَرَمِ، ثُمَّ أَرْخُوا بِظُهُورِ الْحَبَشَةِ عَلَى الْيَمَنِ.

وأما اليونانيون والروم فيُوَرْخُونَ بِظُهُورِ الإسكندر. وأما القبط فكانوا
يُوَرْخُونَ بِمَلِكِ بَخْت نَصْرٍ، ثُمَّ أَرْخُوا بِمَلِكِ دَقْلِيطِيَانُوسِ الْقُبْطِيِّ وَاسْتَمَرُّوا
١٥ إِلَى الْآنَ. وَأَمَّا الْمَجُوسُ فَكَانُوا يُوَرْخُونَ بِكِيْمُورْثٍ، وهو عندهم أَنَّهُ آدَمُ
بِزَعْمِهِمْ، ثُمَّ أَرْخُوا بِقَتْلِ دَارَا بْنِ دَارَا وَظُهُورِ الإسكندر، ثُمَّ بِظُهُورِ أَرْدَشِيرِ
ابن بابك، ثُمَّ بِمُلْكِ يَزْدَجَرْدٍ.

وَبُعِثَ سَيِّدُنَا وَنَبِيُّنَا وَحَبِيبُنَا وَشَفِيعُنَا وَهَادِيُنَا وَمُنْقِذُنَا، سَيِّدُ الْمُرْسَلِينَ، ١٨

-
- ١ إلى شعيب عليهما السلام: إلى مبعث موسى عليه السلام، الإنباء ٦٤ || سليمان بن داود: داود بن سليمان، الإنباء ٦٥، والآخر تصحيف.
- ٢ والكوائن: كذا أيضاً في الإنباء ٦٥ ولعل القصد «الكوارث».
- ٦ تفرق: تفرقت، الإنباء ٦٥ || ثم لما: وكان كلما، الإنباء ٦٥، وبه يصح المعنى.
- ٩ بني: ابني، الإنباء ٦٥ || وهي: و، الإنباء ٦٥.
- ١٠ وحرب داحس: وكحرب داحس، الإنباء ٦٥.
- ١١ وعيدت زماناً: لم ترد في الإنباء.
- ١٤ دقلطيانوس: دلقطيانوس، الإنباء ٦٦.
- ١٥ بكيمورث... يزعمهم: بآدم، الإنباء ٦٦ || دارا بن دارا: دارا، الإنباء ٦٦.
- ١٧ ابن بابك: لم ترد في الإنباء.

وخاتم النبیین، ورسول رب العالمین، محمد الأمين، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه أجمعين، والعرب يوم ذاك تؤرخ بعام الفيل، وهو عام مولده ﷺ. ولم يزل التاريخ كذلك في عهد سيدنا رسول الله ﷺ، وعهد أبي بكر، رضي الله عنه، إلى أن ولي عمر بن الخطاب، رضي الله عنه، فتقرر الأمر على أن (٣٥٦) يؤرخ بهجرته ﷺ وعظم وكرم، إلى المدينة، وتزكیه المشركين من قريش بمكة. وكان ذلك في المحرم من سنة سبع عشرة، ٦ وقيل: لاثنتي عشرة من أول عام الهجرة، والخليفة يومئذ عمر بن الخطاب، رضي الله عنه. إن ذلك كان في سنة سبع عشرة، والله، عز وجل، أعلم. ٩

تم، والله الحمد والمِنَّة، الجزء الثاني من التاريخ المسمى بكنز الدرر وجامع الغرر، بخط يد واضعه ومصنّفه وجامعه ومؤلفه، أضعف عباد الله، وأفقرهم إلى الله، أبو بكر بن عبد الله بن أبيك، صاحب صرخد، كان ١٢ عرف والده بالدواداري، غفر الله له ولوالديه ولمن قرأه، وتجاوز عن كل خطأ يراه.

وكان الفراغ من هذا الجزء منتصف شهر ربيع الآخر سنة ثلاث ١٥ وثلاثين وسبعماية، أحسن الله نقضها بخير.

يتلو ذلك في أول الجزء الثالث ما مثاله ذكر سيدنا رسول الله ﷺ، ومجد وعظم وكرم، ومولده ومبعثه ومنشاه، وما لخص من سيرته، موافقاً ١٨ لذلك، إن شاء الله تعالى.

والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين. وحسبنا الله تعالى نعم الوكيل. ٢١

(١٨/٥٣٧ - ٢/٥٣٧) ويعت... أجمعين: ويعت رسول الله ﷺ، الإنباء ص ٦٦.

٢ - وهو عام... وسلم: لم ترد في الإنباء.

٦ المشركين من قريش بمكة: أرض المشركين، الإنباء ٦٦.

٧ وقيل: أو، الإنباء ٦٦.

١٨ ومنشاه: ومنشاه.

ملحق

بعض ما ورد من تعليقات في أول الكتاب وعلى هامش المخطوطة مما لا يظهر في صلب الكتاب:

١ - ورد في بداية الكتاب وداخل إطار مزخرف ما يلي:

«الجزء الثاني من تاريخ كنز الدرر وجامع الغرر تأليف أضعف عباد الله وأفقرهم إلى الله أبو (كذا) بكر ابن عبد الله بن أبيك صاحب صرخد، كان عرف والده، رحمه الله، بالدواداري، انتساباً لخدمة الأمير المرحوم سيف الدين بلبان الرومي، الدوادار الطاهري تغمده الله برحمته وأسكنهم فسيح جنته، بمحمد وآله».

ولقد ورد في مقدمة الأستاذ صلاح الدين المنجد للجزء السادس من هذا الكتاب ص ٢٤ خطأ مطبعي: «الأمراء»، والصحيح «الأمير» ثم «الدواداري»، وفي الأصل: «الدوادار».

٢ - في هامش الإطار، فوق النص المذكور أعلاه وعن يساره ومن ثم تحته، كتب بخط مختلف وقفية، وإليك فيما يلي ما استطعت قراءته منها (ملاحظة: ثلاث نقط متتالية تعني كلمة أو عدة كلمات غير مقروءة، وعلامة الاستفهام تعني أن القراءة غير أكيدة):

«الحمد لله رب العالمين

وقَفَ وَحَبَسَ وَسَبَّلَ وَأَبْدَ جميع هذا الجزء المبارك وهو الثاني من تاريخ كنز الدرر وجامع الغرر، هو الدرّة اليتيمة، بالمقرّ الأشرف العالي المولوي... السّيدي المخدميّ، الزيّني يحيى، أمر استادار العالية وملك الأمراء وكاشف الجسور السلطانية بالوجهين القبلي والبحري ومانع بيت المللي (٩) الظاهري، أعزّ الله أنصاره وعظّم شأنه وضاعف الله خيرَه على

طلبة العلم للوقوف (كذا) الملازمين والواردين للجامع المبارك، أنشأ المقرّ المشار إليه بباب الخوخة بالقرب من سكن المقرّ المشار إليه، وجعل مقرّه بخزانة الكتب بالجامع المذكور، وأن لا يخرج منه برهن ولا عارية ولا بوجه من الوجوه ولا بطريق من الطرق، وقفاً صحيحاً شرعياً، تقبل الله ذلك منه قبولاً جميلاً، وأنا به ثواباً جزيلاً ﴿فَمَنْ بَدَّلَهُ بَعْدَ مَا سَمِعَهُ فَإِنَّمَا إِثْمُهُ عَلَى الَّذِينَ يُبَدِّلُونَهُ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ (القرآن الكريم ٢/ ١٨١) وأشهد على نفسه الكريمة بذلك».

وتظهر بعد ذلك تواريخ الشهود.

٣ - وردت بعض التعليقات على هوامش بعض صفحات المخطوطة معظمها غير مقروء. فيما يلي قائمة بهذه الهوامش:
ص ٧٠: ورد تعليق في الهامش الأيمن وذلك من تحت إلى فوق، هذا ما استطعت قراءته منه:

...

يقول الفقير إلى الله تعالى أحمد (؟) بن فتح (؟) البَيْرْقُدار (؟) ...
وقفت على تاريخ المسعودي الكبير المسمى بتاريخ (كذا) الزمان فقد حزت به ... وكان في نسخة تزيد على عشرين مجلداً ... بمدرسة الأمير محمد (؟) ... النحاس بمصر القديمة وكانت المدرسة ... وبها محاسن كثير (؟) ولا أدري كيف صار ... على ... المذكور الذي اسمه ... فأمر بها شخصاً يدعى عبد الله ... أغرب من هذا فكان يأخذ الكتاب ... النحاس ... فضل الكلاب على كثيرين ... فرأيت في نسخة معتبرة وهي التي قراءتها في خط المرحوم ...».

ص ٧٤: في الهامش الأيمن هنالك تعليق من ست كلمات غير مقروءة.

ص ٧٥: هنالك في الهامش الأيسر تعليق من سبعة أسطر مكتوبة على طول الصفحة ولكن من تحت إلى فوق، ويليه خمسة أسطر قصيرة مكتوبة بالعرض من تحت إلى فوق، والتعليق بكامله غير مقروء.

ص ٨٤: تعليق غير مقروء في الهامش الأيمن يتألف من سبعة سطور مكتوبة في الثلث الأعلى من الصفحة من فوق إلى تحت، يليها ١٤ سطراً أفقياً بخط صغير، غير مقروء أيضاً.

ص ٨٧: في الهامش الأيسر يوجد سطران صغيران غير مقروئين.

ص ١٦٤: وردت في الهامش الأيمن من فوق إلى تحت ملاحظة تشمل أسماء ولد سليمان وسنوات ملكهم، أما الأسماء فمقروءة نسبياً وأما أعداد السنوات فإنها غير مقروءة. فيما يلي أسماء ولد سليمان كما وردت في هذا الهامش:

«بقيّة ملك سليمان... سنة، ولده رجبعام... سنة، الاشاش (كذا)... سنة، اشاش (كذا) ابن الاشاش (كذا)... سنة، يهوشافاط... سنة، يورام... سنين، أخربا...، عيليا...، يواش (كذا)... سنة، لمصبا (؟)... سنة، عربا ابن أمصبا... سنة، يوثام... سنة، حزقيا... سنة، ميشى بن حزقيا... سنة، أثون... سنة، يوشيا... سنة، يهوذا أحاز ستة أشهر، يهوياقيم... سنة، يهوياخي... أشهر، صديقة... سنة، وهو آخرهم والله أعلم، وعدّتهم عشرون ملكاً».

ص ٣١٣: هنالك في الهامش الأيسر بعض الأسطر غير المقروءة.

ص ٣٢٨: هنالك بعض الأسطر غير المقروءة في القسم الأعلى من الهامش الأيمن.

ص ٣٣٠: هنالك بعض الأسطر غير المقروءة في الهامشين الأعلى والأيمن.

سرد المصادر والمراجع

- ابن الجزري: غاية النهاية في طبقات القراء لمحمد بن محمد ابن الجزري المتوفى سنة ٨٣٣هـ/١٤٢٩م، تحقيق غوتهيلف بيرغشتراسر وأتو بريتل، لايسينغ ١٩٣٣ - ١٩٣٥م.
- ابن حنبل: مسند الإمام أحمد بن حنبل المتوفى سنة ٢٤١هـ/٨٥٥م وبهامشه: منتخب كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال للشيخ علي المتقي الهندي المتوفى سنة ٩٧٥هـ/١٥٦٧ - ١٩٦٨م، دار صادر، بيروت، دون تاريخ.
- ابن هشام: السيرة النبوية لابن هشام أبي محمد عبد الملك بن هشام المعافري المتوفى بمصر سنة ٢١٣هـ/٨٢٨م، تقديم طه عبد الرؤوف سعد، دار الجيل، بيروت ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م.
- أحوال القيامة: كتاب مجهول المؤلف، أصدره بالعربية وترجمه للألمانية م. فولف، لايسينغ ١٨٧٢م.
- أخبار الزمان: أخبار الزمان ومن أباده الحدثان وعجائب البلدان والغامر بالماء وال عمران، المنسوب لأبي الحسن علي بن الحسين بن علي المسعودي المتوفى سنة ٣٤٦هـ/٩٥٧م، القاهرة ١٣٥٧هـ/١٩٣٨م.
- أدب الكتاب: تصنيف أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة، الكوفي، المروزي، الدينوري المتوفى ببغداد سنة ٢٧٦هـ/٨٨٩م، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، الطبعة الرابعة، القاهرة ١٣٨٢هـ/١٩٦٣م.
- الاستيعاب: الاستيعاب في معرفة الأصحاب لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر المتوفى سنة ٤٦٣هـ/١٠٧٠م، تحقيق علي محمد البجاوي، مطبعة نهضة مصر.
- أُسْدُ الغَابَةِ: أُسْدُ الغَابَةِ فِي مَعْرِفَةِ الصَّحَابَةِ لِعَزِّ الدِّينِ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ

- ابن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني المعروف بابن الأثير المتوفى سنة ٦٣٠هـ/١٢٣٩م، القاهرة ١٢٨٤ - ١٢٨٦هـ/ ١٨٦٧ - ١٨٦٩م.
- الاشتقاق: لأبي بكر محمد بن الحسن بن دُرَيْد المتوفى سنة ٣٢١هـ/ ٩٣٣م، تحقيق عبد السلام محمد هارون، دار الجليل، بيروت ١٤١١هـ/ ١٩٩١م.
- الإصابة: الإصابة في تمييز الصحابة لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢هـ/١٤٤٩م، القاهرة ١٣٢٧ - ١٣٢٩هـ/ ١٩٠٩ - ١٩١١م.
- إصلاح المنطق: لابن السكيت، تحقيق أحمد شاکر وعبد السلام محمد هارون، ط٢، القاهرة ١٣٧٥هـ/١٩٥٦م.
- الأصمعيّات: الجزء الأوّل من: مجموع أشعار العرب، وهو مشتمل على الأصمعيّات وبعض قصائد لغويّة، اعتنى بتصحيحه وترتيبه وليم ابن الورد (ألوردت) البروسي، ليسيف ١٩٠٢م.
- الزركلي: الأعلام، قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين، تأليف خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، ط٤، ١٩٧٩م.
- الأغاني: كتاب الأغاني لأبي الفرج الأصبهاني المتوفى سنة ٣٥٦هـ/ ٩٦٧م، تحقيق عبد الستار أحمد فزّاج، بيروت ١٩٥٥ - ١٩٦٢م.
- أ.ك.ت.ك.ل.: أكسفورد كومبانيون تو كلاسيكال ليتيريتشر: Harvey, Paul: *The Oxford Companion to Classical Literature*, Oxford University Press 1940.
- الإنبياء: كتاب الإنبياء بأنبياء الأنبياء عليهم السّلام وتواريخ الخلفاء وولايات الأمراء لأبي عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر بن عليّ القضاعي المتوفى سنة ٤٥٤هـ/١٠٦٢م، مخطوط برلين ٩٤٣٣.
- أنبياء نجباء الأبناء: لحجّة الدين، محمد بن ظفر المتوفى سنة ٥٦٧هـ/ ١١٧١ - ١١٧٢م، تحقيق إبراهيم يونس، دار الصحوة للنشر، القاهرة ١٩٩١م.

- أنساب الأشراف: لأحمد بن يحيى بن جابر البلاذري المتوفى سنة ٢٧٩هـ/٨٩٢م، الجزء الأول، تحقيق محمد حميد الله، القاهرة ١٩٥٩م.
- الألف المختارة: الألف المختارة من صحيح البخاري، اختيار وشرح عبد السلام محمد هارون، ١ - ١٠، دار المعارف بمصر ١٣٧٨هـ/ ١٩٥٩م - ١٣٨٥هـ/ ١٩٦٥م.
- أنوار علوي الأجرام: أنوار علوي الأجرام في الكشف عن أسرار الأهرام لأبي جعفر محمد بن عبد العزيز الحسني الإدريسي المتوفى سنة ٦٤٩هـ/ ١٢٥١م، تحقيق ألريش هارمان، بيروت ١٩٩١م.
- أيام العرب: كتاب أيام العرب قبل الإسلام لأبي عبيدة معمر بن المثنى التميمي المتوفى سنة ٢٠٩هـ/ ٨١٧م، جمع وتحقيق ودراسة الدكتور عادل جاسم البياتي، بيروت ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٧م.
- البداية والنهاية: لأبي الفداء عماد الدين محمد بن إسماعيل بن كثير الدمشقي المتوفى سنة ٧٧٤هـ/ ١٣٧٢ - ١٣٧٣م، بيروت ١٩٧٧م.
- بروكلمان: تاريخ الأدب العربي وملحقه، النسخة الألمانية. Brockelmann, Carl: *Geschichte der arabischen Litteratur. Zweite, den Supplementbänden angepasste Auflage*, Leiden 1937-1949.
- باوليني عن بخت نصر: Pauliny, Jan: «Islamische Legenden über Buhtnaššar (Nebukadnezar)», in: *Graecolatina et Orientalia* 4 (1973), S. 161-83.
- باوليني عن عوج ابن عناق: Pauliny, Jan: «'Ūg ibn 'Anāq. Ein sagenhafter Riese. Untersuchungen zu den islamischen Riesengeschichten». in: *Graecolatina et Orientalia* 5 (1973), S. 249ff.
- البيروني: كتاب الآثار الباقية عن القرون الخالية لأبي الرّيحان محمد ابن أحمد البيروني الخوارزمي المتوفى نحو ٤٤٠هـ/ ١٠٤٨م، تحقيق إدوارد ساخو، لايسينغ ١٩٢٣م.
- ت.أ.ع. لحنا الفاخوري: تاريخ الأدب العربي لحنا الفاخوري، بيروت ١٩٦٠م.

- ت.أ.ع. لعمر فزوخ: تاريخ الأدب العربي لعمر فزوخ، ج ١ بيروت ربيع الأول ١٣٨٥هـ/ تموز (يوليو) ١٩٦٥م، ج ٢ بيروت صفر ١٣٨٨هـ/ أيار (مايو) ١٩٦٨م.
- تاريخ الإسلام للذهبي: تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام للحافظ شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨هـ/ ١٣٤٧م، تحقيق عمر عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي، بيروت ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٧م.
- تاريخ بغداد: تاريخ بغداد أو مدينة السلام لأبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي المتوفى سنة ٤٦٣هـ/ ١٠٧٠ - ١٠٧١م، مصر ١٣٤٩هـ/ ١٩٣١م.
- ت.تش.ا.: تاريخ التشريع الإسلامي تأليف المرحوم محمد الخضري، دار القلم، بيروت ١٩٨٣م.
- تاريخ دمشق: لعلي بن الحسن المعروف بابن عساكر المتوفى سنة ٥٧١هـ/ ١١٧٥م، تحقيق صلاح الدين المنجد، دمشق ١٩٥١ - ١٩٥٤م.
- ت.د.ا. ومع. الأسر الحاكمة: تاريخ الدول الإسلامية ومعجم الأسر الحاكمة لأحمد السعيد سليمان، دار المعارف، القاهرة ١٩٧٢م.
- تاريخ الطبري: تاريخ الرسل والملوك لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري، المتوفى سنة ٣١٠هـ/ ٩٢٣م، تحقيق دي غويي وآخرين، ليدن ١٨٧٩ - ١٩٠١م.
- تاريخ العالم لأوروسوس، الترجمة العربية القديمة (منتصف القرن الرابع الهجري)، تحقيق عبد الرحمن بدوي، بيروت ١٩٨٢م.
- تاريخ عبد الرحمن ابن الجوزي: الجزء الأول من تاريخ عبد الرحمن ابن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧هـ/ ١٢٠٠ - ١٢٠١م، مخطوط برلين ٩٤٣٥.
- تاريخ العلامة ابن خلدون: كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر في أنام

- العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر وهو تاريخ وحيد عصره العلامة عبد الرحمن ابن خلدون المغربي المتوفى سنة ٨٠٨هـ/١٤٠٦م، دار الكتاب اللبناني، بيروت ١٩٨١م.
- التاريخ الكبير: هو كتاب التاريخ الكبير لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الجعفي البخاري، المتوفى سنة ٢٥٦هـ/٨٦٩م، ط ١، دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد الدكن ١٣٦١هـ/١٩٤٢م.
- التبصرة: كتاب التبصرة لجمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي البغدادي المتوفى سنة ٥٩٧هـ/ ١٢٠٠ - ١٢٠١م، تحقيق مصطفى عبد الواحد، القاهرة ١٣٩٠هـ/ ١٩٧٠م.
- تذكرة الأولياء: تذكرة الأولياء لمحمد بن إبراهيم فريد الدين عطار المتوفى سنة ٦١٧هـ/ ١٢٢٠م، تحقيق رينولد اللين نيكولسون، لندن/ ليدن ١٩٠٥ - ١٩٠٧م (Persian Historical Texts, Vol. 5).
- تذكرة الحفاظ: لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨هـ/ ١٣٤٨م، دار إحياء التراث العربي، بيروت، بدون تاريخ.
- تذكرة الحفاظ: لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨هـ/ ١٣٤٨م، ط ٣، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن، الهند، ١٣٧٥هـ/ ١٩٥٥م.
- تعريف القدماء بأبي العلاء، جمع وتحقيق الأساتذة: مصطفى السقا، عبد الرحيم محمود، عبد السلام هارون، إبراهيم الأبياري، حامد عبد المجيد، بإشراف الأستاذ الدكتور طه حسين، القاهرة ١٣٦٣هـ/ ١٩٤٤م.
- تفسير أسماء الأدوية المفردة من كتاب ديسقوريدوس، لأبي داود سليمان بن حسان، المعروف بابن جُلْجُل، المتوفى سنة ٣٨٤هـ/ ٩٩٤م، مخطوط المكتبة الوطنية بمدريد رقم ٤٩٨١.
- تفسير كتاب دياسقوريدوس: في الأدوية المفردة، لأبي محمد عبد الله ابن أحمد بن محمد ابن البيطار المالقي المتوفى سنة ٦٤٦هـ/

- ١٢٤٨م، تحقيق إبراهيم بن مراد، دار الغرب الإسلامي، بيروت ١٩٨٩م.
- **التقدمة لابن أبي حاتم:** مقدمة المعرفة لكتاب الجرح والتعديل، لأبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم محمد بن إدريس بن المنذر التميمي الحنظلي الرازي المتوفى سنة ٣٢٧هـ/٩٣٨م، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن، الهند، ١٣٧١هـ/١٩٥٢م.
- **تقريب:** تقريب التهذيب لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢هـ/١٤٤٩م، تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف، القاهرة ١٣٨٠هـ/١٩٦١م.
- **تهذيب ابن عساكر:** تهذيب تاريخ دمشق لعبد القادر بدران وأحمد عبيد، دمشق ١٣٢٩هـ/١٩١١م - ١٣٥١هـ/١٩٣٢م.
- **التقريب:** التقريب لأبي زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦هـ/١٢٧٧ - ١٢٧٨م، تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف، الطبعة الثانية، دار إحياء السنة النبوية ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م.
- **تهذيب التهذيب:** لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢هـ/١٤٤٩م، حيدر آباد الدكن ١٣٢٥هـ/١٩٠٧ - ١٣٢٧هـ/١٩٠٩م.
- **التيحان:** كتاب التيجان في ملوك حمير، رواية أبي محمد عبد الملك ابن هشام، عن أسد بن موسى عن أبي إدريس بن سنان عن جده لأمه وهب بن منبه، تحقيق ونشر مركز الدراسات والأبحاث اليمنية، الجمهورية العربية اليمنية، صنعاء ١٩٧٩م.
- **الجامع لابن عبد البر:** جامع بيان العلم وفضله وما ينبغي في روايته وحملته لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري المتوفى سنة ٤٦٣هـ/١٠٧١م، القاهرة، بدون تاريخ.
- **الجمع بين رجال الصحيحين:** هو كتاب الجمع بين كتابي أبي نصر الكلاباذي وأبي بكر الإصبهاني في رجال البخاري ومسلم، لأبي الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي، المعروف بابن القيسراني

الشيبياني، المتوفى سنة ٥٠٧هـ/١١١٣م، ط٢، دار الكتب العلمية، بيروت ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.

- **جمهرة أشعار العرب**: جمهرة أشعار العرب في الجاهلية والإسلام، لأبي زيد محمد بن أبي الخطاب القرشي المتوفى في أوائل القرن الرابع الهجري/ العاشر الميلادي، تحقيق محمد علي الهاشمي، دار القلم، الطبعة الثانية، دمشق ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.

- **جمهرة أنساب العرب**: لأبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي المتوفى سنة ٤٥٦هـ/١٠٦٤م، تحقيق عبد السلام محمد هارون، القاهرة ١٣٩١هـ/١٩٧١م.

- **جمهرة النسب**: لأبي المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبي المتوفى سنة ٢٠٤هـ/٨١٩ - ٨٢٠م، رواية محمد بن حبيب عنه، تحقيق محمود فردوس العظم، دمشق ١٤٠٤هـ/١٩٨٣م - ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.

- **حُتّي: تاريخ العرب (مطول) بقلم فيليب حُتّي**، ترجمة إدورد جرجي وجبرائيل جتور، الطبعة الرابعة، بيروت ١٩٦٥م.

- **حلية: حلية الأولياء وطبقات الأصفياء لأبي نُعيم أحمد بن عبد الله الإصبهاني المتوفى سنة ٤٣٠هـ/١٠٣٨م**، القاهرة ١٣٥١هـ/١٩٣٢م - ١٣٥٧هـ/١٩٣٨م.

- **حمزة: تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء عليهم الصلاة والسلام لحمزة بن الحسن الإصفهاني المتوفى قبل عام ٣٦٠هـ/٩٧١م**، تحقيق غوتوالدت، لايسينغ ١٨٤٤م.

- **حياة الحيوان للدميري**: كتاب حياة الحيوان الكبرى لكمال الدين محمد بن موسى بن عيسى الدميري المتوفى سنة ٨٠٨هـ/١٤٠٥م، تصحيح حسن الهادي حسين على النسخة المطبوعة بالمطبعة الأميرية سنة ١٢٧٤هـ/١٨٥٧ - ١٨٥٨م في القاهرة..

- **الحيوان**: كتاب الحيوان لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ المتوفى سنة ٢٥٤هـ/٨٦٨م، تحقيق عبد السلام محمد هارون، القاهرة ١٩٥٨م.

- ديوان ابن زيدون: لأبي الوليد أحمد بن عبد الله بن زيدون، ٣٩٤ - ٤٦٣هـ / ١٠٠٤ - ١٠٧٠م، معه رسائله وأخباره، تحقيق محمد سيد كيلاي، الطبعة الثالثة، القاهرة ١٣٨٥هـ / ١٩٦٥م.
- ديوان الأعشى: تحقيق فوزي خليل عطوي، الشركة اللبنانية للكتاب، بيروت ١٩٦٨م.
- ديوان البحري: عني بتحقيقه وشرحه والتعليق عليه حسن كامل الصيرفي، القاهرة ١٩٧٧م.
- ديوان حاتم: ديوان حاتم الطائي، حققه وترجمه إلى الألمانية فريدريش شولتيس، لايبزغ ١٨٩٧م.
- ديوان حاتم بتحقيق عادل: ديوان شعر حاتم بن عبد الله وأخباره، صنعه يحيى بن مدرك الطائي، رواية هشام بن محمد الكلبي، تحقيق عادل سليمان جمال، القاهرة، ١٤١١هـ / ١٩٩٠م.
- ديوان الخنساء: أنيس الجلساء في ديوان الخنساء، اعتنى بضبطه وتبويبه أحد الآباء اليسوعيين، وضم إليه مراثي ستين شاعرة من شواعر العرب، بيروت ١٨٨٨م.
- ديون دُرَيْد: ديوان دريد بن الصَّمَّة الجشمي، جمع وتحقيق وشرح محمد خير البقاعي، دار قتيبة، دمشق ١٤٠١هـ / ١٩٨١م.
- ديوان السموأل: ديوان السموأل، صنعة أبي عبد الله نفطويه، تحقيق الشيخ محمد حسن آل ياسين، مطبعة المعارف، بغداد ١٣٧٤هـ / ١٩٥٥م.
- ديوان علقمة: ديوان علقمة الفحل بشرح الأغلم الشنمري، تحقيق لطفي الصقال ودرية الخطيب، حلب ١٣٨٩هـ / ١٩٦٩م.
- ديون عمر بن أبي ربيعة: دار صادر ودار بيروت، بيروت ١٣٨٠هـ / ١٩٦١م.
- سرّ الفصاحة: للأمير أبي محمد عبد الله بن محمد بن سعيد بن سنان الخفاجي الحلبي المتوفى سنة ٤٦٦هـ، شرح وتصحيح عبد المتعال الصعدي، القاهرة ١٣٨٩هـ / ١٩٦٩م.

- سفر التكوين: انظر الكتاب المقدس.
- سلوان المطاع: السلوانات في مسامرة الخلفاء والسادات، سلوان المطاع في عدوان الأتباع، لحجة الدين أبي عبد الله محمد بن ظفر الصقلي، المتوفى بحماة سنة ٥٦٥هـ / ١١٦٩ - ١١٧٠م أو ٥٦٧هـ / ١١٧١ - ١١٧٢م، حرره وراجعه أبو نهلة أحمد بن عبد المجيد، القاهرة ١٩٧٨م.
- سوائر الأمثال: سوائر الأمثال على أفعال لحمزة بن الحسن الأصفهاني المتوفى قبل عام ٣٦٠هـ / ٩٧١م، تحقيق الدكتور فهمي سعد، عالم الكتب، بيروت ١٤٠٩هـ / ١٩٨٨م.
- سوتر:
- Suter, Heinrich: *Die Mathematiker und Astronomen der Araber und ihre Werke*, Leipzig 1900.
- السيرة النبوية لابن كثير: السيرة النبوية لأبي الفداء إسماعيل بن كثير المتوفى سنة ٧٧٤هـ / ١٣٧٣م، تحقيق مصطفى عبد الواحد، دار المعرفة، بيروت ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م.
- سيسكين:
- Sezgin, Fuat: *Geschichte der Arabischen Schriftums*, Leiden 1967 ...
- شارل بلا: المسعودي، مروج الذهب ومعادن الجوهر، الجزء السادس، والجزء السابع، فهارس عامة، طبعة بربيه دي مينار وبافيه دي كرتاي، عني بتنقيحها وتصحيحها شارل بلا، منشورات الجامعة اللبنانية، قسم الدراسات التاريخية ١١، بيروت ١٩٧٩م.
- شذرات الذهب: شذرات الذهب في أخبار من ذهب لأبي الفلاح عبد الحي بن العماد الحنبلي المتوفى سنة ١٠٨٩هـ / ١٦٧٨م، دار الآفاق الجديدة، بيروت.
- شرح ديوان عمر بن أبي ربيعة المخزومي، المتوفى سنة ٩٣هـ / ٧١٢م، لمحمد محيي الدين عبد الحميد، ط ٢، مطبعة السعادة، القاهرة ١٣٨٠هـ / ١٩٦٠م.
- شريح ديوان لبید: شرح ديوان لبید بن ربيعة العامري، تحقيق إحسان

- عباس، الكويت ١٩٦٢م.
- شعراء النصرانية: جمع وتصحيح الأب لويس شيخو اليسوعي، بيروت ١٨٩٠م.
- الشعر والشعراء: لابن قتيبة المتوفى سنة ٢٧٦هـ/٨٨٩م، تحقيق وشرح أحمد محمود شاكر، القاهرة ١٩٦٧م.
- الصّحاح: تاج اللّغة وصّحاح العربيّة لإسماعيل بن حمّاد الجوهري المتوفى سنة ٣٩٣هـ/١٠٠٢م، تحقيق أحمد عبد الغفور عطار، القاهرة ١٩٥٦م.
- صحيح البخاري: لأبي عبد الله محمّد بن إسماعيل البخاري الجعفي، المتوفى سنة ٢٥٦هـ/٨٦٩م، إعداد مصطفى ديب البغا، دار ابن كثير ودار اليمامة، ط٤، دمشق - بيروت ١٤١٠هـ/١٩٩٠م.
- صحيح مسلم: صحيح مسلم لأبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري المتوفى سنة ٢٦١هـ/٨٧٧م، تحقيق محمّد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي بيروت ١٣٧٥هـ/١٩٥٦م الطبعة الثانية ١٩٧٢م.
- صحيفة علي بن أبي طلحة (ت. ١٤٣هـ/ ٧٦٠ - ٧٦١م) عن ابن عباس (ت. ٦٨هـ/ ٦٨٧ - ٦٨٨م) في تفسير القرآن الكريم، تحقيق راشد عبد المنعم الرجال، القاهرة ١٤١١هـ/١٩٩١م.
- صفة الصّفوة: صفة الصّفوة لجمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي البغداديّ المتوفى سنة ٥٩٧هـ/ ١٢٠٠ - ١٢٠١م، حيدر آباد الدكن ١٣٥٥هـ/١٩٣٦م - ١٣٥٦هـ/١٩٣٧م.
- طبقات ابن سعد: كتاب الطبقات الكبير لمحمّد بن سعد المتوفى سنة ٢٣٠هـ/٨٤٥م، بيروت ١٩٥٧م - ١٩٥٨م.
- طبقات الأمم: للقاضي أبي القاسم صاعد بن أحمد الأندلسي المتوفى سنة ٤٦٢هـ/ ١٠٦٩ - ١٠٧٠م، مطبعة السعادة بمصر، بدون تاريخ.
- طبقات السّلميّ: طبقات الصوفيّة لأبي عبد الرحمن محمّد بن الحسين السلمي المتوفى سنة ٤١٢هـ/١٠٢١م، تحقيق نور الدين شريّبة،

- القاهرة ١٣٧٢هـ/ ١٩٥٣م.
- طبقات الشعراء: طبقات الشعراء الجاهليين والإسلاميين لأبي عبد الله بن سلام الجُمَحِيّ البصريّ المتوفى سنة ٢٣٢هـ/ ٨٤٦م، مكتبة الثقافة العربية، بيروت، بدون تاريخ.
 - طبقات النحويين واللغويين: لأبي بكر محمد بن الحسن الزبيديّ الأندلسيّ المتوفى سنة ٣٧٩هـ/ ٩٨٩ - ٩٩٠م، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف، القاهرة ١٣٩٢هـ/ ١٩٧٣م، ط ٢ ١٩٨٤م.
 - عرائس المجالس: كتاب قصص الأنبياء، المسمى بعرائس المجالس لأبي إسحاق أحمد بن محمد بن إبراهيم الثعلبيّ المتوفى سنة ٤٢٧هـ/ ١٠٣٥م، ويهامشه مختصر روض الرياحين في مناقب الصالحين لأبي محمد عبد الله اليافعيّ المتوفى سنة ٧٦٨هـ/ ١٣٦٧م، المطبعة الأزهرية المصرية، ١٣٠٨هـ/ ١٨٩٠ - ١٨٩١م.
 - العقد الثمين: كتاب العقد الثمين في دواوين السّنة الجاهليّين، نشر وليم بن الورد (آلوردت)، لندن ١٨٧٠م.
 - غراف:
 - Graf, Gunhild: *Die Epitome der Universalkronik Ibn ad-Dawādārī's im Verhältnis zur Langfassung*, Klaus Schwarz Verlag, Berlin, 1990.
 - فقه اللغة: كتاب فقه اللغة وسرّ العربية، لأبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبيّ النيسابوريّ، المتوفى سنة ٤٢٩هـ/ ١٠٣٨م، دار الكتب العلميّة، بيروت، بدون تاريخ.
 - فلاشهامر:
 - Fleischhammer, Manfred: *Quellenuntersuchungen zum Kitāb al-Aḡānī*, Habilitationsschrift, Halle (Saale) 1965 (noch ungedruckt).
 - قاموس فارموند: قاموس اللّغتين المانيّ - عربيّ وعربيّ - ألمانيّ، تأليف الدكتور أدولف فارموند، مكتبة لبنان، بيروت ١٩٧٤م.
 - الكامل لابن الأثير: الكامل في التاريخ لغزّ الدين أبي الحسن عليّ بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيبانيّ

- المعروف بابن الأثير المتوفى سنة ٦٣٠هـ/١٢٣٩م، الجزء الأول، تحقيق تورنبيرغ، طبعة بيروت ١٣٨٥هـ/١٩٦٥م.
- الكتاب المقدس: أي كُتِب العهد القديم والعهد الجديد، وقد ترجم من اللغات الأصلية، جمعيات الكتاب المقدس في الشرق الأدنى، بيروت ١٩٦٦م.
- الكِسائي: قصص الأنبياء لمحمد بن عبد الله الكسائي، تصحيح إسحاق بن ساؤول إيزنبرغ، ليدن ١٩٢٢م.
- كنز الدرر: كنز الدرر وجامع الغر، الجزء الأول، وهو: الدرّة العليا في أخبار بدء الدنيا لأبي بكر بن عبد الله بن أيك الدواداري، المتوفى بعد سنة ٧٣٦هـ/١٣٣٦م، تحقيق بيرند راتكه، القاهرة ١٩٨٢م.
- لزوم ما لا يلزم، «الشاعر الفلاسفة وفيلسوف الشعراء» أبي العلاء أحمد بن عبد الله بن سليمان المعري التنوخي المتوفى سنة ٤٤٩هـ/١٠٥٧م، القاهرة ١٣٣٣هـ/١٩١٥م.
- لسان العرب لابن منظور، وهو محمد بن مكرم المتوفى سنة ٧١١هـ/١٣١١م، تحقيق عبد الله علي الكبير ومحمد أحمد حسب الله وهاشم محمد الشاذلي، دار المعارف، القاهرة ١٤٠١هـ/١٩٨١م.
- لسان الميزان: لسان الميزان لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢هـ/١٤٤٩م، ١ - ٦، حيدر آباد ١٣٢٩هـ/١٩١١م - ١٣٣١هـ/١٩١٣م.
- المجسطي: Kunitzsch, Paul: *Der Almagest. Die Syntaxis Mathematica des Claudius Ptolemaeus in Arabisch-lateinischer Überlieferung*, Wiesbaden 1974.
- محيط المحيط: للمعلم بطرس البستاني المتوفى سنة ١٣٠٠هـ/١٨٨٣م، مكتبة لبنان، بيروت ١٩٧٩م.
- المُنْهَس: لأبي الفرج جمال الدين بن علي بن محمد بن جعفر الجوزي، المتوفى سنة ٥٩٧هـ/١٢٠٠م، بيروت، بدون تاريخ.
- مرآة الزمان: السفر الأول من مرآة الزمان في تاريخ الأعيان لسبط ابن

- الجوزي، شمس الدين أبي المظفر يوسف بن قزاوغلي المتوفى سنة ٦٥٤هـ/١٢٥٦م، تحقيق إحسان عباس، دار الشروق بيروت ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
- مروج الذهب: مروج الذهب ومعادن الجوهر، تصنيف أبي الحسن علي بن الحسين بن علي المسعودي المتوفى في عام ٣٤٦هـ/٩٥٧ - ٩٥٨م، بتحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، القاهرة ١٣٧٧هـ/١٩٥٨م.
- مروج الذهب، طبعة أوربا: مروج الذهب ومعادن الجوهر، تصنيف أبي الحسن علي بن الحسين بن علي المسعودي المتوفى في عام ٣٤٦هـ/٩٥٧ - ٩٥٨م، باعثناء الأستاذين باريه ومينار، باريس ١٨٧١م، الطبعة الثانية، طهران ١٩٧٠م.
- مسند أحمد: مسند الإمام أبي عبد الله أحمد بن حنبل الشيباني المروزي المتوفى سنة ٢٤١هـ/٨٥٥م، دار صادر والمكتب الإسلامي، بيروت ١٩٦٩م.
- معجم الأدباء: كتاب إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب، المعروف بمعجم الأدباء أو طبقات الأدباء لياقوت الرومي (الحموي) المتوفى سنة ٦٢٦هـ/١٢٢٩م، تحقيق د.س. مرجليوت، مصر ١٩١٣م.
- معجم البلدان: للشيخ شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي الرومي البغدادي، المتوفى سنة ٦٢٦هـ/١٢٢٩م، دار بيروت ودار صادر، بيروت ١٣٧٦هـ/١٩٥٧م.
- مع. طب. ح. م.: معجم طبقات الحفاظ والمفسرين، إعداد عبد العزيز عز الدين السيوان، بيروت ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.
- المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم، وضعه محمد فؤاد عبد الباقي، القاهرة ١٣٦٤هـ/١٩٤٥م.
- المعجم المفهرس: المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي لمجموعة من المستشرقين بالتعاون مع محمد فؤاد عبد الباقي، لندن ١٩٣٦ - ١٩٨٨م.

- معجم اللغة العربية المعاصرة، عربي ألماني، لهانس فير، الطبعة الرابعة، مكتبة لبنان، بيروت ١٩٧٧م.
- المَعْرَب: المعرَّب من الكلام الأعجمي على حروف المعجم لأبي منصور موهوب ابن الجواليقي المتوفى سنة ٥٣٩هـ/١١٤٤م، تحقيق أحمد محمد شاكر، القاهرة ١٩٣٨م.
- المَغْنِي في ضبط أسماء الرجال: المغني في ضبط أسماء الرجال ومعرفة كنى الرواة وألقابهم وأنسابهم لمحمد طاهر بن علي الهندي المتوفى سنة ٩٨٦هـ/١٥٧٨م، دار الكتاب العربي، بيروت ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م.
- المواعظ للمقريزي: كتاب المواعظ والاعتبار في ذكر الخطط والآثار لتقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد المقريزي المتوفى سنة ٨٤٥هـ/١٤٤١م، تحقيق م. غاستون وييت، القاهرة ١٩١٠م.
- المِلل والنحل: لأبي الفتح محمد بن عبد الكريم الشهرستاني المتوفى سنة ٥٤٨هـ/١١٥٣م في هامش: كتاب الفصل في الملل والأهواء والنحل لأبي محمد علي بن أحمد بن حزم الظاهري المتوفى سنة ٤٥٦هـ/١٠٦٤م، دار المعرفة، بيروت ١٣٩٥هـ/١٩٧٥م.
- المنجد: المنجد في اللغة والأعلام، المطبعة الكاثوليكية، دار المشرق، بيروت ١٩٧٣م.
- الموسوعة في علوم الطبيعة: لإدوار غالب، المطبعة الكاثوليكية - بيروت ١٩٦٦م.
- الموضوعات: كتاب الموضوعات لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي القرشي المتوفى سنة ٥٩٧هـ/١٢٠٠ - ١٢٠١م، تحقيق عبد الرحمن محمد عثمان، المدينة المنورة ١٣٨٦هـ/١٩٦٦م.
- مير ديز زيلي:
- Ritter, Helmut: *Das Meer der Seele*, Leiden 1955.
- ميزان: ميزان الاعتدال في نقد الرجال لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨هـ/١٣٤٨م، تحقيق علي محمد البجاوي، بيروت ١٣٨٢هـ/١٩٦٢م.

- نهاية الأرب: نهاية الأرب في فنون الأدب لشهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب النويري المتوفى سنة ٧٣٣هـ/١٣٣٢م، دار الكتب المصرية، القاهرة ج ١٣، ١٣٥٧هـ/١٩٣٨م، ج ١٤، ١٣٦٢هـ/١٩٤٣م، ج ١٥، ١٣٦٩هـ/١٩٤٩م.
- نور القبس: كتاب نور القبس المختصر من المقتبس في أخبار النحاة والأدباء والشعراء والعلماء؛ تأليف أبي عبيد الله محمد بن عمران المرزبانى المتوفى سنة ٣٨٤هـ/٩٩٤م، اختصار أبي المحاسن يوسف ابن أحمد بن محمود الحافظ اليعمرى المتوفى سنة ٦٧٣هـ/١٢٧٤م، تحقيق رودلف زلهاميم، دار النشر فرائس شتاينر، فيسبادن ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م..
- وفيات الأعيان: وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان لشمس الدين أحمد ابن أحمد بن محمد بن خلكان المتوفى سنة ٦٨١هـ/١٢٨٢ - ١٢٨٣م، تحقيق إحسان عباس، بيروت ١٩٦٨ - ١٩٧٢م..
- *Wüstenfeld-Mahlerische Vergleichungs- Tabellen*, neu bearbeitet von Bertold Spuler, Wiesbaden 1961.

فهرس الفهارس

فهرس الأعلام

فهرس الأمم والقبائل والطوائف والجماعات

فهرس الأماكن والبلدان

فهرس الكلمات والمصطلحات

فهرس القوافي

فهرس أنصاف الآيات

فهرس الآيات القرآنية

فهرس الأحاديث النبوية

فهرس الكتب المذكورة في النص

فهرس أيام العرب

فهرس الأمثال

(١) فهرس الأعلام

(أ)

آدم/ أبو البشر/ أبو محمد/ عليه

السلام/ ٣/٥ ٤٨ ١٢/٧ ٤١٢

٨/١١ ٩/٩ ١٧/١٢ ١٣/٢ ٤١٢

٤ ٩ ١٤ ١/١٤ ١٦/٩ ٤٩

١٧/٦ ٩ ٢/٢٠ ١٨/٦ ٤٩

٦ ٧ ١١ ١/٢١ ٣ ٤ ٥ ٥

٦ ٨ ١/٢٣ ٦ ٩ ١٦ ٢٤/

٦ ٩ ١٢ ٨/٢٥ ٢٦/٢ ٤٨

٢٧/٩ ١١ ٣/٢٨ ٩ ١٠

١٣ ١٤ ٤/٣٩ ٥/٣٠ ١٢

٣١/٥ ٨ ٣/٣٢ ١٣

٣٣/٢ ٥ ٦ ١١ ١٦ ٣٤/

٢ ٤ ٩ ١٢ ١١/٣٥ ١٤

١٧ ١٩/٣٦ ١٠/٣٧ ١٧

١٨ ٣/٣٨ ٦ ١٢ ٤/٣٩

٦ ٧ ٩ ٨/٤٠ ٩ ١٧ ٤١/

٤ ٦ ١٣ ١٦ ٤٢/٢ ٥

١٠ ١٣ ١٧ ٤/٤٣ ٩ ١٠

٤٤/١٧ ٤٥/١ ٢/٤٦ ٦ ٧

١٠ ١٣ ١٤ ١٠/٤٧ ١٣

١٥ ٨/٤٨ ١١ ١٣ ١٦

٤٩/٥ ٦ ٧ ١٨ ٣/٥٠ ٤

٧ ٨ ١١ ١٢ ١٣ ٥١/١

٣ ٨ ٩ ١٢ ١٣ ٥٢/٤

١٦ ٣/٥٣ ٤٨ ٦/٥٤ ١١

١٣ ١٥ ١١/٥٥ ١٣ ١٥

٥٦/٣ ٧ ٩ ١١ ١٣ ٥٧/

٢ ٧ ٨ ١٣ ١/٥٨ ٤ ٧

١٢ ١/٥٩ ٥ ٨ ١/٦٠ ٩

١٧ ١/٦١ ٦ ٩ ١١ ٦٢/

٣ ٧ ٨ ٢/٦٣ ١٠ ١١

١٥ ١٦ ٥/٦٤ ٧ ٨ ٩

٦٦/١٥ ٦٧/٥ ٦٨/١٣ ٦٩/

١٢ ٧٥/٢ ٤ ٧٧/٢ ٧

٧٨/٣ ٨٩/١٢ ٩٨/١ ٣

٢٠٧/٨ ٢٠٨/١١ ٢١٠/١١

٢١٣/١٢ ٢٥٢/٣ ٢٨٩/٧

٣٤٣/١٣ ٣٥٦/٥ ٥٣٠/١٩

٥٣٤/٨ ٩ ٥٣٥/١١ ١٣

٥٣٦/١٥

آدم بن سام (= أبو الجبابة) ٧/٥٣١

آدم السرنديبي (= آدم، أبو البشر) ١٠/٥١

أشأ بن آشاش بن رجيم ٣/٢٤٤

آكل المزار (انظر أيضاً حجر آكل المزار)

٤٤/٣٤٨ ١٦/٣٦٠ ١٤/٣٦٤

(ب)

إبراهيم (= إبراهيم الخليل) ٦/٢١٣

إبراهيم الخليل/ أبو الضيفان ٤/١٣

أبقراط الأول ٥/٩١ ؛ ٦/٣٢٠ .
أبقراط الثاني ٥/٩١ .
إبليس / الشيطان / الشيطان الرجيم /
الحاسد / الغادر ١٧/٧ ، ٨/٢٢ /
٨ ، ١٣ ؛ ٧/٢٥ ؛ ١/٢٩ ؛ ٨/٣٠ ؛
١٣ ؛ ٣٨/٥ ؛ ١٢/٣٩ ؛ ١٤ ؛ ٤٠ /
٨ ، ١١ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٦ ؛ ٤٥ /
٥ ، ٦ ، ١٣ ؛ ٧/٤٦ ؛ ١٥ ؛ ٤٧ /
٤٩/١٥ ؛ ٥٢/٤ ؛ ٥٣/١٣ ؛ ٥٤ /
١ ؛ ٦١/١٥ ؛ ٦٥/٢ ؛ ٣ ؛ ٦٨ /
٣ ، ٢ ؛ ٦٩/١٠ ؛ ٨٠/٩ ؛ ٢٠١ /
١٤ ، ١٥ ؛ ٢٤٢/٨ ؛ ٥٢٨/٢ .

ابن أبان: انظر امرؤ القيس بن أبان
التغلبى .

ابن أبي الرداد ٢١/١٨١ .
ابن أبي نجيح (= أبو يسار عبد الله بن
أبي نجيح، يسار) ١١/٣٣ .

ابن أروى (= الوليد بن عقبة) ٨/٥٠٣ .
ابن إسحاق (= أبو بكر محمد) ٢٢٣/
١٧ ؛ ٢٢٧/٣ ؛ ٢٢٧/١٤ ؛ ٢٤٥ /
١٤ ؛ ٢٤٦/١ ، ٣ ، ١٣ ؛ ٢٤٨/٦ .

ابن أفليمون (انظر أيضاً أبو أفليمون)
٧/١٢٦ .

ابن الأنباري (= محمد بن القاسم) ٢٥/
١٧ .

ابن الأعرابي (= أبو عبد الله محمد بن
زياد) ٣٨٠/١٠ ؛ ٤٣٥/٩ ؛ ٤٣٧ /
١٢ ؛ ٤٣٩/١٠ ؛ ٤٤٣/١١ ؛
٤٤٥/٣ ؛ ٤٥٨/٦ ؛ ٤٥٩/١١ ؛

٥ ؛ ٩٢/١ ؛ ١٦/١٦٣ ؛ ٢٠٠ /
١٥ ؛ ٢٠٦/٨ ؛ ٢١٠/٩ ، ١٠ ؛
٢١١/١ ، ٣ ، ٥ ، ٨٠ ، ١٢ ، ١٣ ،
١٤ ؛ ٢١٢/٢ ، ٤ ، ١٢ ؛ ٢١٣/٢ ،
٥ ، ٦ ؛ ٢١٤/٧ ، ١٩ ؛ ٢١٥/٢ ،
٦ ، ١١ ، ١٤ ؛ ٢١٦/٧ ، ٨ ، ١١ ؛
٢١٧/٩ ، ٢/٢١٩ ، ١٢ ؛ ٢٢٦/
١٣ ؛ ٢٢٧/١ ؛ ٢٣٨/٤ ، ٦ ؛
٢٦٦/١٣ ؛ ٢٧١/١٨ ؛ ٢٧٢/١ ؛
٥٢١/٦ ، ١٢ ؛ ٥٢٧/٩ ؛ ٥٣٠ /
١٩ ؛ ٥٣٤/١٣ ؛ ٥٣٥/٢ ، ٤ ، ٦ ،
١٤ ، ١٥ .

إبراهيم (لعله: إبراهيم بن يزيد بن
عمرو، وقيل: ابن يزيد بن الأسود
بن عمرو النخعي الكوفي ت.
٩٥هـ / ٧١٤م أو ٩٦هـ / ٧١٥م)
٨/٣٤ .

إبراهيم بن أدهم ١٤/٥٢ .
أبرهة الأشرم ١٧/٣٦١ .
أبرهة بن الحارث ١/٣٥٤ .
أبرهة بن الصباح ٣/٣٥٦ ، ١/٣٦١ .
أبرهة الحبشي ٥/٣٥٥ .
أبرهة ذو المنار ٦/١٠٠ ؛ ٦/٣٥٧ .
أبروس قيصر ١٠/٣٢١ .

أبروز بن هرمز بن أنوشروان ١٩/٢٧٥ ؛
٢٨٥/٧ ؛ ٢٨٦/٤ ، ٦ ، ٨ ، ٩ ،
١٠ ، ١١ ؛ ٣٢٧/١٣ ؛ ٣٢٨/١ ؛
٣٥٠/٦ ، ٧ ؛ ٣٥٢/٥ ؛ ٣٦٣/٩ ؛
٣٦٤/٥ .

ابن شهاب: انظر الزهري.
 ابن ظفر (= محمد بن عبد الله الصقلّي)
 ٩/٢٦٩ ١٢/٢٨١ ١٣/٢٩٠
 ٤/٢٩٨ ٩/٣٠٦ ٦/٣١٦.
 ابن عباس (= عبد الله بن العباس) /٨
 ١٢ ٤/١٢ ٤٧ ٩/٢٠ ٢/١٣
 ١٠ ٣/٢١ ٧/٢٢ ١٣/٢٣
 ١٦ ١٠/٢٤ ١١ ٤/٢٦ ٢٧/
 ٤ ١٥ ١/٢٩ ١٩ ٥/٣٠
 ١٧ ٥/٣٣ ٧/٣٤ ١٨/٣٦
 ٣٧ ١/٣٧ ١٨ ٥/٣٨ ٣/٣٩
 ٤٠ ٤/٤٠ ١٣/٤١ ٥/٤٢ ٤٤/
 ٣ ٤ ٨/٤٥ ١٣ ١٣/٤٦
 ٥٢ ٥/٥٢ ٩ ١٦ ١٥/٥٤ ٥٥/
 ١٢ ٨/٥٦ ١١ ١٣/٥٧
 ٢١٨ ١١/٢٤٢ ٣/٢٤٢ ١٣/٢٥٦
 ٢ ٢/٢٧٢ ٤ ١٤/٣٤٠
 ٣٦٢ ٩/٣٦٢ ١٢/٤٧٩ ١٧/٥٣٤
 ٦/٥٣٥.
 ابن عبدوس الكاتب ٩/٩٣.
 ابن العيراني ١٢/٢٣٨.
 ابن العجوز (= اليسع بن أخطوب)
 ١٦/٢٣٨.
 ابن العجوز (= يهوذا واريسي/
 الإله خريوطي) ٢/٢٥٣.
 ابن عساكر (= علي بن الحسن، الحافظ
 أبو القاسم) ٩/٣١ ١٤ ٦/٣٢
 ١٠/٥٤.
 ابن عمر (= عبد الله بن عمر بن

٤٧٨/٤٤ ٥١٢/٣.
 ابن جريج (= عبد الملك بن عبد العزيز
 بن جريج) ٦/٤٤.
 ابن الجواليقي (= موهوب، أبو منصور)
 ١٦/٥٣ ١٢/٢٠.
 ابن الجوزي (= أبو الفرج) ١٠/٧
 ١١/١٢ ٣/٣٢ ١٠.
 ابن الجوزي (= سبط ابن الجوزي) ٩/
 ١٠ ١٨/١٠ ١٢/١١ ٢/١٢
 ٣٧/٤٤ ٥/٣٧.
 ابن حيان: انظر مقاتل.
 ابن خرداذبه ١٢/٨٤.
 ابن داب (= أبو الوليد عيسى بن يزيد)
 ٣ ١/٣٥٦.
 ابن ذي يزن: انظر سيف بن ذي يزن.
 ابن زياد (= عبد الله بن محمد
 النيسابوري) ١٢/٣٤٠.
 ابن زيد (لعله: محمد بن زيد بن
 المهاجر بن قنفذ) ١/٥٤.
 ابن سعد (= محمد الزهري، المعروف
 بكتاب الواقدي) ١٢/٢٨ ٣١/
 ١٦ ٣/٣٣ ١٥ ١/٣٤ ٨
 ١١ ٤١/٤١ ٦/٤٢.
 ابن السكيت (= أبو يوسف يعقوب بن
 إسحاق) ٧/٣٧٩.
 ابن سلام: انظر محمد بن سلام.
 ابن شبة (= أبو زيد عمر بن شبة عبيلة
 بن ربيعة) ٨/٤٤٠ ٣/٤٤١ ٧.

- ابن لَهيعَة (= عبد الله بن لَهيعَة بن عَقبة
الحَضْرَمِيّ) ٩/٣٢٨ ؛ ١٩/٣٣٦ ؛
٨/٣٤٠ ؛ ٣/٣٣٨
ابن وَليسْجان ٧/٣٦٣
ابن وَهْب (= عبد الله بن وَهْب بن
مُسلم) ٨/٣٤٠
ابنة إِليون الأكبر ٣/٣٢٥
ابنة فيروز (= صَفْرا/ بنت شُعيب وزوجة
مُوسى) ١٥/٢٢٩
أبو إِسحاق الثعلبيّ (= أحمد بن محمّد)
٢٠/١٠ ؛ ٢٤/١٣ ؛ ٤٠/٧ ؛ ٤٧/١٤
١٤/٤٨ ؛ ١١/٥٢ ؛ ١٤/٥٢
أبو الأسود (= نصر بن عبد الجبّار)
٢/٣٣٨ ؛ ١٩/٣٣٦
أبو أَفليمون الكاهن (انظر أيضاً ابن
أفليمون) ٥/١١٢
أبو بَرْزة القيسيّ ١١/٣٦٦ ؛ ١٠/٣٦٨ ؛ ٥٠/٣٦٩
١٦/٣٦٩ ؛ ٧/٣٧٠ ؛ ٣/٣٧٤
١١/٣٧٥
أبو البشر: انظر آدم.
أبو بصير (= الأعشى، ويكتبه ابن
الدواداريّ خطأ، أحياناً «أبو نصير»
وطوراً «أبو نصر») ١٣/٤٦٥ ؛
٤/٤٦٧ ؛ ١٢/٤٨٨ ؛ ١١/٤٨٩
أبو بكر الصديق ١٣/٥ ؛ ١٨/٣٣٩
٤/٥٣٧
أبو بكر بن عبد الله بن أبيك (= ابن
الدواداريّ) ٣/٦ ؛ ١٢/٥٣٧
الخطّاب، أبو عبد الرحمن) ١٠/١ ؛
١٢/١٢ ؛ ٣٢/٧ ؛ ١٨/٢١٨
ابن عمرو (= موسى، كليم الله) ١/٢٢٩
ابن عمليق ١٢/١٦٨
ابن قتيبة (= عبد الله بن مسلم) ٢٥٨/
١٠/٤٤٠ ؛ ٢/٢٨٧ ؛ ١١/١٠
ابن القطامي (= الوليد المعروف بشرقيّ
بن حصين) ٨/٣٨٢
ابن قطنبا بن حمير العمليقيّ (= أوس بن
قلام) ١٦/٣٤٦
ابن كردان (؟) ١٥/٣٦٥
ابن الكلبيّ (= هشام بن محمّد بن
السائب الكلبيّ، أبو المنذر) ١٣/
٣/٥١٤ ؛ ١
ابن المدينيّ/ أبو الحسن ١٠/٨ ؛ ١١/
١٤
ابن مسعود (= عبد الله بن مسعود) ٢٠/
٨ ؛ ٢٤/١٠ ؛ ٢٩/١ ؛ ٣٣/١٥
٣٩/٦ ؛ ٤٤/٤ ؛ ٢٠٧/١٥
٢٠٩/٥ ؛ ٢١٩/٩
ابن المسيّب: انظر سعيد بن المسيّب.
بن معين (= سيّد أبو زكريّا يحيى بن
معين المرّيّ، مولا هم) ٥/٣٢
ابن مقلة مولّد الكوفيّ ٧/٩٣
ابن المنادي (= أحمد بن جعفر بن
محمّد) ١١/٨٤ ؛ ١١/٨٤
اتبّن نصر اللّخميّ (= ربيعة بن نصر)
٨، ١/٥٣٢

أبو عبدة (= معمر بن المثنى التميمي
النحوي) ١٦/٥٣، ١/٣٦٦
١٠/٣٧٩، ١٠/٣٨٠، ٢/٣٨٥
٢/٤١٩، ١٢/٤٢٣، ٨/٤٣١
٤/٤٦٨، ٢/٤٧٧، ١١/٤٨٢
١٥/٥٠١.

أبو عدي (= حاتم الطائي) ١٢/٤٣٥.

أبو عقيل: أنظر لبید بن ربيعة.

أبو العلاء المعري ٦/٢١.

أبو عمرو الشيباني (= إسحاق بن مزار
النحوي) ١٤/٤٣٧، ١٤/٤٤١
١٤/٤٤٩، ٣/٤٥٥، ٧/٤٥٦
٩/٤٥٧، ١/٤٨٣، ٤/٤٨٦
٢/٥١١.

أبو فراق (= ندبة بن حذيفة بن بدر)
١٧/٤٠٧، ١٥/٤٠٨، ٧/٤٠٩.

أبو الفرج الإصفهاني (= علي بن
الحسين بن محمد بن أحمد) ٣/٦٧
٩، ١٢، ١٠/٤٤٦.

أبو فقعم (= محمد بن عبد الملك)
١١/٤٤٤.

أبو قابوس = الثُّعْمان بن المنذر.

أبو القاسم: أنظر ابن عساكر.

أبو القاسم الوزاق ١٢/٣٧.

أبو كبير الهذلي (= عامر بن صغصعة)
١/٥١٩، ٢، ٣، ١/٥٢٠.

أبو كثير اليماني ٦/٢٥.

أبو لبابة بن عبد المنذر ٥/٢٨.

أبو بكيش بن شيث ١٣/٦٤، ١٤.

أبو حاتم (لعله: محمد بن إدريس بن
المنذر الحنظلي) ١٤/١١.

أبو حجار (= حذيفة بن بدر) ١/٤٠٤
١٦/٤٠٧.

أبو الحسن (لعله: ابن المديني، أنظره)
٨/١٠.

أبو الحسين بن المنادي: أنظر ابن
المنادي.

أبو حوط (الحظائر، جمهرة) ٧/٣٤٩.

أبو داود (= سليمان بن الأشعث بن
إسحاق الأزدي) ١٤/١١.

أبو دؤاد الإيادي (= حارثة بن الحجاج)
١/٥١٢، ٢، ٤، ٨، ٩، ١٣.

أبو ذر الغفاري ٥/٥٣٤، ١١، ١٥
١/٥٣٥.

أبو سفانة (= حاتم الطائي) ١٢/٤٣٥.

أبو سفيان بن حرب ١٥/٤٨٩.

أبو صالح (= ذُكْوَان السَّمَان الزيات
المدني) ١١/٥٦، ٩/٥٢، ٢/١٣.

أبو صالح، كاتب الليث بن سعد ١٨٢/
١٢.

أبو الصلت (= عبد الله بن أبي ربيعة)
٢، ١/٥٢٧.

أبو الضيفان: أنظر إبراهيم الخليل.

أبو العباس (= كنية البحر) ١/٢٣٧.

أبو عبيد (لعله: القاسم بن سلام) ٢٥/
١١، ١٦/٥٣.

أحمد بن القاسم بن يوسف ٤٤٦/١٠.
 الأخفش (= الأخفش الأصغر، أبو
 الحسن علي بن سليمان بن الفضل)
 ٣٦٨/٥.
 الأخفش (= الأخفش الأوسط = سعيد
 بن مسعدة) ٤٧٧/٦.
 إخميم الكاهن ١٢٨/٧.
 أخنوخ بن برد بن قينان = إدريس النبي،
 فانظروه.
 الأخوص (= أخو ملاعب الأيتة) ٣٨٩/
 ١٣.
 أدرياد (= ازدياد، حمزة) ٢٨٢/٣.
 أدريانس قيصر ٣٢٠/١٥؛ ٣٢٣/١٠.
 إدريس النبي/ أخنوخ/ خنوخ/ أخنوخ
 ٦٦/٣، ٥، ٦، ٤٧، ٦٧/٢، ٤،
 ٥، ٩، ١٠؛ ٦٨/١، ٧، ١٠،
 ١٣، ١٤، ١٥؛ ٦٩/١، ٣، ٧،
 ٩، ١٠؛ ٧١/٨؛ ٧٣/١٣؛ ٧٥/
 ٩؛ ٥٣٤/٩، ١٣؛ ٥٣٥/٤، ١٤.
 إدريس (= أحد ملوك التبابعة الذين
 وصلوا المغرب) ١٠٠/١٦.
 أدنية ٣٤٦/١، ٣؛ ٤٩٢/٥.
 أرباط ٣٦١/١٦.
 أردشير بن بابك ٩٨/١٣؛ ٢٧٣/١٠،
 ١٥؛ ٢٧٧/٦، ١١، ١٧؛ ٢٧٨/
 ٧، ١١، ١٣؛ ٢٧٩/٩، ١٢،
 ٢٨٩/٥؛ ٢٩٠/٣، ١٥؛ ٢٩١/
 ٩، ١١، ١٦؛ ٢٩٢/٥؛ ٢٩٣/٥،

أبو مالبك (لعله: سعد بن طارق
 الأشجعي) ٤٤/٦.
 أبو مالك الحميري ٣٥٤/٦؛ ٤٩٢/٦.
 أبو محمد/ با محمد (= آدم، أبو البشر)
 ٣/٢١، ٤.
 أبو معشر الفلكي/ المنجم ١٩/١٥؛
 ١١٢/٢؛ ٣١٨/٩؛ ٣١٩/٦.
 أبو منذر (= عمرو بن هند) ٤٨٤/١٠.
 أبو موسى (= عبد الله بن قيس بن سليم
 بن حضار، الأشعري) ٢٧/١٠.
 أبو النصير/ أبو النصر: خطأ صحيحه
 «أبو بصير» فانظروه.
 أبو هريرة ٢/٢٨، ٩، ١٢؛ ٣٢/٢؛
 ٣٣/٣؛ ٣٥/١٠؛ ٤٠/٧؛ ٥٠/
 ٧؛ ٢١٨/٩؛ ٢٥٠/١٤.
 أبو وهب (= الوليد بن عقبة) ٥٠٣/٧.
 أبو وهب الثقفي (= الأهوج الذي اشترى
 اسم تأبط شرًا) ٤٥٩/١، ٤، ٥،
 ٨.
 أبو يعفر الطائي ٣٥٠/١٢.
 أبي بن كعب ٣٠/١١؛ ٣٩/٧.
 أثرب بن مصر بن بصر بن حام ٨١/١٣؛
 ٨٢/٦؛ ١٣١/١، ٦؛ ١٣٥/١.
 أحرابا بن يورام ٢٤٤/٤.
 أحمد بن حنبل ١١/٩؛ ٢٧/١٠؛ ٢٨/
 ٣٢؛ ٣٥؛ ٣٥/١٠؛ ٥٠٠/٦.
 أحمد بن عبد العزيز بن دلف ٣٢٢/٦؛
 ٣٢٤/٢.

أزدوان (= أحد ملوك الطوائف في فارس) ٢٧٨/٧، ٨، ٩، ٣٥٦/٥.

إستيئانس قيصر ٣٢٠/١٣.

إستيراد بن نقفور ٣٢٦/٤.

إسحاق بن إبراهيم الخليل ١/٩٢

١٨/٢١١ ؛ ١/٢١٢ ، ٥ ، ٦

١٥/٢١٥ ؛ ٦/٢١٨ ، ٩ ، ١٠

١٢ ، ١٤ ، ١٦ ، ١٨ ؛ ٣/٢١٩

٤ ، ١٢ ؛ ٧/٢٣٨ ؛ ١٥/٥٣٥.

إسحاق بن إسماعيل (= صاحب أرمينية

على زمن الوراق بالله) ٨٥/٦ ، ٧.

إسرائيل : انظر يعقوب بن إسحاق بن

إبراهيم الخليل.

إسرافيل ٧/٢٩ ؛ ١٠/٣٩.

إسطانيوس ٢/٣٢٥ .

إسطينيوس (معاصر عمر بن عبد العزيز)

١١/٣٢٤.

أسعد أبو كرب ٩/٣٥٤ ؛ ٨/٣٥٩ ،

٢/٣٦٠ ؛ ١٨

اسكا بن اسكان (= اشك بن اشك،

حمزة) ٣/٢٦٨.

الإسكندارس بطليموس ٣/٣٢٠.

الإسكندر العاجز ٥/٣٢١.

الإسكندر المقدوني/ الإسكندر الرومي/

الإسكندر الرومي المقدوني/

الإسكندر ذو القرنين/ الإسكندر

اليوناني/ الإسكندر (انظر أيضاً ذو

القرنين) ٧/٩٢ ؛ ١٨/١٨٠ ؛ ١٨١/

٨ ، ٩ ، ١٢ ؛ ٥/٢٩٤ ؛ ٦ ؛ ٣٤٦/

١١ ، ١٧ ؛ ٦/٣٥٦ ؛ ١٧/٣٥٩ ؛

١٦/٥٣٦.

أردشير (= بهمن بن أسفندباد؛ انظر أيضاً

كي أردشير) ٣/٢٦٦ ، ٤ ، ١٦.

أردشير بن شيرويه (= ولقبه كجك/

كوجك/ كوجاك) ٢١/٢٧٥ ؛

١/٣٢٨ ؛ ١٤/٢٨٦.

أردشير بن هرمز بن نرسة بن بهرام

١٥/٢٧٤ ؛ ٩/٢٨٢ ؛ ٤/٢٩٥ ،

٤/٢٩٦ ؛ ٦.

إرديس (= أحد أقرباء فرعون، قتله

موسى وهرب إلى مدين) ١٠/٢٢٩.

ارزميدخت بنت كسرى أبريز ٧/٢٧٦.

أرسطاطاليس/ أرسطوطاليس ٥/٩١ ؛

١٩/١٨٠ ؛ ٧/٢٧٠ ؛ ٣/٢٧١ ؛

٦/٣٢٠.

أرطاخوس (= ملك الشام وباني أنطاكية)

١٧/٣١٩.

أرفخشذ بن سام بن نوح ٩/٩٩ ، ١٠.

أرمانيوس/ أرمانيوس بن أفروس ١٢٤/

٧ ، ١٥ ، ١٦ ؛ ١/١٢٥.

إرميا النبي ٥/٢٢٧ ؛ ٧/٢٤٦ ، ٩ ،

١٣ ؛ ١٣/٣٣٤ ، ١٤ ؛ ٤/٣٣٥ ،

١٢ ؛ ٣/٣٣٦ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٩ ،

١٥ ، ١٢.

أريئة (أخذت الحكم عن أبيها ؟) =

زنين، حمزة) ١١/٣٢٥.

قريب بن علي بن أصمع) ٢/٣٨٥
١٨/٤٣١ ٢/٤١٩ ١٥/٤١٨
١٠/٤٩٩ ٨/٤٦٦ ٤/٤٥٤
٦/٥٠٨

أطنين (= العزيز) ٣/١٨٩ (انظر الهامش
هناك).

الأعشى (= ميمون بن قيس، انظر أيضاً
أبو بصير وصنّاجة العرب) ٤٧٩/
١١ ١١/٤٨٨ ١٢ ٢/٤٨٩
٦ ١٥ ٧/٤٩١ ١/٤٩٢
٤/٤٩٥ ٧/٤٩٤

الاعمش (لعله: سليمان بن مهران
الكوفي، أبو محمد) ٦/٤٥

أغسطس قيصر ٣/٣١٩ ٩/٣٢٠
١٧/٣٢٢

أفراسياب ٦/٢٦٠

أفروس بن مناس بن هرجيب ١٢١/
١٤ ١٢/١٢٢ ١٥/١٢٣
٥/١٢٤

الأفوة الأودي (= صلاة بن عمرو بن
مالك) ١١ ١٠/٥١٧

أفريدون بن أنفان ٣/٢٦٠ ١٠/٢٦٢
١٤/٢٦٦

إفريقيس بن أبرهة (انظر أيضاً شمر
إفريقيس بن أبرهة) ٢/٣٥٤

أفلاطون ٥/٩١ ٦/٣٢٠

أفليمون: انظر فليمون.

الأقرن بن أبي مالك ٦/٣٥٤

٨/٢٤٧ ٨/٢٥٠ ٥/٢٦٢ ٨/
٢٦٦ ١٠/٢٦٧ ١٠/٢٦٨
٢ ٣ ٤ ٧ ٨ ١٠ ١١
١٢ ١٦/٢٧٠ ٣/٢٧١ ٢٧٢/
١٥ ١٥/٢٧٧ ١٦ ١٢/٢٨٩
١٣ ٢/٣١٧ ٢/٣١٨ ٤
٩/٣١٩ ٤/٣٢٨ ١١/٣٥٨
٤/٣٥٩ ١٦ ١/٣٦٠ ٥٣٦/
١٦ ١٣

إسماعيل بن إبراهيم الخليل ٤/١٠٢
١٣/٢١٧ ١٧ ١٥ ١٤/٢١١
١٤ ١٥ ٥/٢١٨ ٢/٢١٩
٣/٥٣٥ ٩/٥٢٧

أسماء بنت أبي بكر الصديق ١٧/٥٢١

إسماعيل بن رافع ٥/٣٢

الأسود بن المنذر (= أخو النعمان)
٧/٣٩٣ ١١/٣٨٦

الأسود بن المنذر بن النعمان ٥/٣٤٤

الأسود بن يعفر ٥/٥٠٨ ٧ ٧/٥٠٩

الأشعث بن قيس ٦/٣٦٥

أشمن بن مصر بن بيسر بن حام ١٢/٨١
٨٢/٤ ١/١٣١ ١٦ ١/١٣٥

أشمن بن قبطيم ١٣/١٥٠

أشمويل/ شمويل ١٠/٢٣٩ ١١
٤/٢٤٠

الأصفر بن عيصو بن إسحاق بن إبراهيم
٦ ٥ ١/٩٢

الأصمعي (= أبو سعيد عبد الملك بن

فهرس الاعلام

٥٦٩

٤٢ ، ٤٤ ٥٠٧/٣ ؛ ٥١١/٦ ، ٤٧ ؛ ٥٢٥/٤ .
 امرؤ القيس بن ربيعة بن الحارث (= مهلهل ، ابن السكيت) ٣٧٩/١١ .
 امرؤ القيس بن عمرو بن عدي (= امرؤ القيس البدائي الأول) ٣٤٤/١١ ؛ ٣٤٦/١٤ .
 امرؤ القيس بن النعمان ٣٤٤/٨ .
 امرؤ القيس بن النعمان بن امرؤ القيس ٣٤٨/٣ ؛ ٣٤٩/٧ .
 امرؤ القيس الثاني ٣٤٣/٣ .
 أمصبا بن يواش ٢٤٤/١٠ .
 املاذه الكاهن ٢٠٠/١٢ .
 أمير المؤمنين (= عمر بن الخطاب) ٤٧٩/١٣ .
 أمير المؤمنين (= معاوية بن أبي سفيان) ٥٢٥/١٥ ؛ ٥٢٦/١ .
 أمير المؤمنين (= الواصل بالله) ٨٤/١٣ ؛ ٨٦/٢ ، ٣ .
 أميمة (ذكرها النابغة الذبياني) ٤٧٥/١٣ .
 أمية بن أبي الصلت ٤٦٩/٧ ؛ ٥٢٧/٦ ؛ ٥٢٨/٥ ، ٦ ، ١١ .
 أنداحس (= من ولد أثريب) ١٦٧/١٣ ؛ ١٦٨/٢ ، ٥ ، ١١ ، ١٣ ، ١٥ ؛ ١٦٩/١٠ ؛ ١٧٥/١٢ .
 أنس بن مالك ١٠/٩ ؛ ١١/١١ ؛ ١٢/١٣ ؛ ١٢/٣٠ ؛ ٣٣/١ .
 أنطاخوس (= أنطاخوس ، حمزة) ٣١٩/٢٠ .

أقسامين بن مقاريوس ٢٠١/١٧ ؛ ٢٠٢/٢٠٢ ؛ ١١ ، ٢ ، ١١ ، ١٥ ؛ ٢٠٣/١٦ ، ١٧ ؛ ٢٠٤/١٦ .
 أقليدس ٦/٩١ .
 أقليميا: انظر قليما .
 أكثم بن صيفي ٤٨٧/١١ .
 أكرياه الكاهن (= أبو/ ابن فليمون أو أفليمون الكاهن ، ولكن انظر أيضاً كارياه بن أفليمون) ١١٢/٦ ؛ ١٢٦/١ ، ٧ .
 الياس ٢٢٧/٦ ؛ ٢٣٨/١٥ ، ١٦ .
 أليبع بن أخطوب ٢٣٨/١٥ .
 أليبع ٢٥٥/٤ .
 اليون (= لاوي) ٣٢٤/٨ .
 اليون الأكبر ٣٢٥/٢ .
 أمانة بنت ذي الإصبع العدواني/ أمام ٤٥٧/٩ ، ١١ ؛ ٤٥٨/٣ .
 امرؤ القيس البدائي الأول (= امرؤ القيس بن عمرو بن عدي) ٣٤٤/٣ ؛ ٣٤٦/١٤ .
 امرؤ القيس بن أبان التغلبي ٣٧٥/٥ ؛ ٣٧٦/٩ ، ١٠ ، ١٢ .
 امرؤ القيس بن حجر الكندي/ ذو القروح ٣٨٠/٤ ؛ ٤٦١/١ ، ٢ ، ٤٧ ؛ ٤٦٢/٤ ، ٩ ، ١٠ ، ١٢ ، ١٣ ؛ ٤٦٣/٣ ، ١٢ ؛ ٤٦٥/١٠ ؛ ٤٦٩/١٣ ؛ ٤٧٩/١٠ ؛ ٤٨٤/١٢ ، ١٣ ؛ ٤٨٩/٥ ، ١٩ ؛ ٤٩٣/١١ ؛ ٤٩٤/١٩ .

إيليا (= رحمة = زوجة النبي أيوب)
١٠/٢٢٥

إيناس بن مرنوس ١٩/٣٣٣ ؛ ٣/٣٣٤

الأيهم بن جبلة ١٥/٣٥١ ؛ ٨/٣٥٣

الأيهم بن الحارث ٤/٣٥١

أيوب النبي ٢/٢١٩ ؛ ٨/٢٢٥ ، ٩ ، ١٢ ؛ ٢/٢٢٦

(ب)

بابا (= أحد ملوك الطوائف في فارس)
١٠ ، ٩ ، ٨ ، ٧ ، ٦/٢٧٨

بجير بن الحارث بن عباد ١٢/٣٧٣ ؛ ١١/٣٧٤ ؛ ٣/٣٧٥ ، ٤ ، ١١

١/٣٧٦ ؛ ٩ ، ١٢ ؛ ٧/٣٧٨

البخاري (= صاحب الصحيح) ١١/٦ ؛ ٣/١٠

بختنصر/ بخت نصر/ البخت نصر

الفارسي ٨/١٢٣ ؛ ٩ ؛ ١٥/١٢٥

١٣/١٤٢ ؛ ١/١٥٨ ؛ ١١/٢٠٣

٧/٢١٩ ؛ ٤/٢٤٣ ، ١٢ ؛ ٢/٢٤٥

٨ ، ٥ ، ١٠ ، ١٢ ؛ ٥/٢٤٦ ، ٨

١٤ ؛ ٢/٢٤٧ ، ١١ ؛ ٨/٢٦٥

٦/٣٣٤ ، ٩ ، ١١ ؛ ٢/٣٣٥ ، ٣

٨ ، ١٠ ، ١٢ ، ١٧ ، ١٩ ، ٢١ ؛ ١٠/٣٣٦ ؛ ١٦ ، ٩ ، ٥ ؛ ٥/٣٣٧

١٤/٥٣٦

بادان/ باذان بن ساسان (= عامل كسرى

أبرويز على العرب) ٣/٢٨٦ ، ٧ ، ٨ ؛ ٧/٣٦٣

أنطونس قيصر ١/٣٢١

أنطونس قيصر الثاني ٤/٣٢١

أنطونيوس قيصر ٣/٣٢١

أنوش بن شيت ١٣/٦٤ ؛ ٦/٦٥ ، ٧

أنوش ناد حششبنده ٨/٣٦٤

أنوشروان بن قباد بن فيروز بن يزدجر بن

بهرام جور ١٤/٢٧٥ ؛ ١٣/٢٨٠ ؛ ٣/٢٨٥ ؛ ٥/٣٤٩ ؛ ٤/٣٦٢

٢/٣٦٣ ؛ ١٣/٤٠٢ ؛ ٩/٥١٦

أنوشروان العادل: انظر أنوشروان بن قباد.

أنوشي بن أخنوخ (= جد سام وحام ويافت لأهمهم) ١٣/٧٣

اوالس بن نوحالة ٨/٣٢٤

أوريا (الجني) ٨/٢٤٠

أوسليس قيصر ٩/٣٢١

أوس بن حجر ٤/٥١٢

أوس بن قلام ٣/٣٤٤ ؛ ١٦/٣٤٦

أوس بن لام ٨/٤٣٦ ، ١٢ ، ١٦ ، ١٧

أوس الطائي ١٢/٣٥٠

أوس النبي ٣/٤٢٤ ؛ ١٣ ؛ ٥/٤٢٨ ؛ ٦ ؛ ٢/٤٢٩

إياس بن قبيصة ٢/٣٤٥

إياس بن منصور ١٩/٣٩٨ ؛ ٦/٣٩٩ ؛ ١٣ ؛ ١٤/٤٠١

إياس الطائي ١٢/٣٥٠

إيلابطره بنت بطليموس ٧/٩٢

بطليموس بن لعوس محب الأب ٣١٧/٣
١٩، ١٦/٣١٩؛ ٣
بطليموس محب الأب الثاني ٣١٧/٥
٢/٣٢٠
بطليموس محب الأب الثالث ٣١٧/٦
بطليموس المخلص ٣١٧/٨
بطليموس واضع المجسطي ٩١/٦
١٩/٣١٩، ١١، ١٣، ١٤
بكر بن سودة (= أبو ثمامة المصري)
٩/٣٢٨
بكر بن عمرو الخولاني ٩/٣٢٨
بلاس/ بلاش بن فيروز ٩/٢٦٨
بلاش بن فيروز بن يزدجرد بن بهرام
جور ١٠/٢٧٥؛ ٥/٢٨٤
بلاطيش الكاهن ١٩٨/١٣
بلقيس/ ملكة سبأ (انظر أيضاً بلقيس
بننت هداد) ١/٢٤٢، ٣، ٧
٦/٣٥٨؛ ١٦، ١٥، ١٣/٣٥٧
بلقيس بنت هداد ٤/٣٥٤
بلوطس بن مناكيل ١٧/٣٣٠
بليوس ابن أخي قسطنطين ٧/٣٢٤
بنت إفرام بن يوسف بن يعقوب (=
إيليا زوجة أيوب النبي) ١١/٢٢٥
... بنت بلوطس ١/٣٣١
... بن بودريش/ بودريس ١٤/٣٣٠
بنت أنوشي بن أخنوخ (= أم سام وحام
ويافث) ١٣/٧٣

برد بن قينان ١٤/٦٥، ١٥، ١٦؛ ٦٦/٦٦
٤/٦٨؛ ٤/٦٧؛ ٤/٦٨
برصوما (= الراهب القبطي، مترجم
الكتاب القبطي المزعوم) ٢/١٠٣
برطن ٥/٩١
برقيل بن ميخائيل ٦/٣٢٦
برلقطرا: انظر قلوقطرا
البسوس (= خالة جساس)/ البسوسة
١٣/٣٦٧؛ ١/٣٦٨، ٢، ١٣
١٤؛ ١٦/٤١٣
بشر بن أبي خازم ١٢/٤٣٥
بشر بن أيوب (= ذو الكفل) ١٦/٢٢٥؛
٥/٢٥٥
بطرس (= تلميذ المسيح عليه السلام)
١٢/٢٥٣
بطليموس (= أبو إيلابطره، وصاحب
كتاب الزند) ٨/٩٢
بطليموس الأرنب ٢/٣١٧
بطليموس الإسكندري ٩/٣١٧
بطليموس الحديدي ٩/٣١٧
بطليموس الحريال ١٠/٣١٧
بطليموس الخبيث ١٠/٣١٧
بطليموس صاحب المرتعة ١٤/٣١٩
بطليموس صاحب علم النجوم ٥/٣١٧
بطليموس الصانع ٤/٣١٧
بطليموس الصانع الثاني ٧/٣١٧
٢٠/٣١٩

١٠ ؛ ١٢/٣٠٣ ، ٢ ، ٤ ، ١٢ ، ١٤ ،
١٥ ، ١٧ ؛ ١٢/٣٠٤ ، ٣ ، ٤ ، ٦ ،
٨ ، ١٠ ، ١٢ ؛ ١٢/٣٠٦ ، ٤ ،
١١ ؛ ١٢/٣٠٧ ، ٣ ، ٧ ، ٨ ،
١١ ؛ ١٢/٣١١ ، ٣ ، ٥ .

بهرام بن بهرامان: انظر بهرام بن بهرام
جور .

بهرام بن بهرام جور (= بهرام بن بهرامان
= بهرام بن بهرام بن بهرام ، حمزة)
٨/٢٨٠ .

بهرام بن يزجرد بن بهرام جور ٦/٢٧٥ .
بهمن بن أسفندباد (= أردشير) ٤/٢٦٦ .
بهمن (= كورش) ٧/٢٦٦ .

بودريس/ بودريس بن دركون ١٢/٣٣٠ .
البودشير بن قفطريم (قفطويم) بن
مصرم بن بيسر بن حام ٨/١٢٦ ؛
١٠/١٣٧ ؛ ١٩/١٣٤ ؛ ٦/١٢٨ ؛
١٠/١٦٤ ؛ ٣/١٤٢ ؛ ٥ ، ٤/١٣٨ .

البودشير بن قفطويم: انظر البودشير بن
قفطريم .

بوران دخت بنت كسرى أبرويز (=)
السعيدة (٢٨٧/٥ ، ٧ ، ٨/٢٨٨)
١ .

بوران نت كسرى فيروز ٢/٢٧٦ .

بولص (= تلميذ المسيح عليه السلام)
١٢/٢٥٣ ؛ ٧/٣٢٣ .

بيروت (= أحد الكنعانيين) ١٦/٨٠ .

بيشهنج ١٠/٢٥٩ .

بنت لوط (= أم النبي أيوب) ١٢/٢٢٥ .
... بنت دركون (= أخو بودريس)
١٢/٣٣٠ .

... بن مريتا ١٥/٣٣٠ .

... بن مناكيل ٣/٣٣١ .

... بن موسى ١١/٣٣٤ .

بلال (= من بني فزارة، قتل عند جفر
الهباءة) ١٠/٤١٦ .

بهرام بن بردانشاه (بهرام المويد/ المويد
بهرام/ بهرام (= المؤرخ) ٧/٢٥٩ ،
٩ ، ١١ ، ١٢ ؛ ٢/٢٦٠ ، ٤ ، ٦ ،
٩ ، ١٢ ؛ ٨/٢٦٣ ؛ ١٥ ؛ ١/٢٦٤ ،
٣ ، ٦ ، ٨ ؛ ١٥/٢٧٣ ؛ ٣/٢٧٤ ،
٤ ، ٦ ، ٧ ، ٩ ، ١١ ، ١٢ ، ١٧ ،
١٩ ؛ ١/٢٧٥ ، ٢ ، ٤ ، ٩ ، ١١ ،
١٢ ، ١٥ ، ١٧ ، ٢٢ ؛ ١/٢٧٦ ،
٣ ، ٤ ، ٧ ، ٩ ؛ ٣/٢٨٩ ، ١٠ ؛
٧/٢٩٠ .

بهرام بن بهرام بن هرمز ٩/٢٧٤ .

بهرام بن هرمز ٣/٢٨٠ ؛ ٥/٢٧٤ .

بهرام بن شابور بن هرمز بن نرسه ٢٧٤/
١٨ ؛ ٢٨٢/١٤ ؛ ٤/٢٨٣ .

بهرام بن هرمز بن هرمز بن شابور ٢٧٤/
٧ .

بهرام جور بن يزجرد بن يزجرد ٢٧٥/
٢ ؛ ٧/٢٨٠ ؛ ١٤/٢٨٣ ؛ ٢٩٥/
١٣ ؛ ٢٩٧/٣ ، ١٢ ؛ ٤/٢٩٨ ؛
٢٩٩/٦ ، ١٤ ؛ ٥/٣٠٠ ، ٧ ، ١٤ ؛
١/٣٠١ ؛ ١/٣٠٢ ، ٣ ، ٥ ، ٧ .

تميم الداري ١١/٥٣١.

تيدوسيس الأصغر ١٠/٣٢٤.

(ث)

ثابت بن جابر: انظر تأبط شرًا.

ثعلبة بن سعد بن ضبيعة ٨/٣٦٧.

ثعلبة بن عمرو ١٧/٣٥٠.

الثعلبي: انظر أبو إسحاق الثعلبي.

ثمامة بن الوليد ١١/٤٤٦، ١٢، ٤٤٩/٤٤٩.

١٠.

ثمود بن عابر ١٣/١٠١، ١٤، ١٥.

ثمود بن حاش بن إرم ٣/٢٠٩.

(ج)

جابر (= رجل من ولد العيص بن إسحاق

بن إبراهيم = حايء، أخبار الزمان

١٢/١٨٢.

الجائليق (= وهو مقدّم الأساقفة الذي

استلم خشبة الصليب) ٦/٢٨٧.

الجاحظ (= أبو عثمان عمرو بن بخر)

١٥/٢١٦.

جالوت (= الذي قتله داود) ١١/٨٠.

٣/٢٤١.

جالينوس الحكيم ٦/٩١؛ ٤/٣٢١.

جاماسف بن فيروز ١٢/٢٨٤.

جبرائيل: انظر جبريل.

جبريل / جبرائيل ١٧/١٠؛ ٤/٢٩، ٤٦؛

٣٦/١؛ ٤٤/١٣؛ ٤٩/١٠؛ ٥٦/١٠.

بيصر بن حام بن نوح (تزوج بنت

فليمون الكاهن)؛ ولكن في ١٢٦/

٢ يقول بأن مصر بن بيصر هو الذي

تزوجها) ١٥/١٣٠؛ ١/١٣١.

بيوراسب بن أوبداسف بن وسكان بن

ساسره ٣/٢٦٠.

(ت)

تأبط شرًا/ ثابت بن جابر/ أبو زهير

٤/٤٥٨، ٥، ١٢؛ ٢/٤٥٩، ٣،

٦، ٨، ١١؛ ٢/٥١٩، ٣، ٤، ٦.

تارخ بن ناحور بن ساروع ١١/١١٠.

التبريزي (= الخطيب التبريزي) ٦/٤٧٧.

تبّع الأول (= الحارث الرايش) ٣٥٦/

١٣.

تبّع الأصغر: انظر تبّع بن حسان.

تبّع بن الأقرن ٨/٣٥٤.

تبّع بن شراحيل ١٣/٣٥٧.

تبّع بن حسان/ تبّع الأصغر ١١/٣٥٥؛

١٣/٣٦٠، ٢٠، ١٣.

تدارس (أحد ملوك قدماء المصريين)

٣/١٥٨؛ ٣/١٥٧.

تدوس ٣/٣٢٥.

الترمذي (= محمد بن علي/ الحكيم)

١٣/٢٧.

تماضر (= أم قيس وزوجة زهير بن

جذيمة ٧/٣٨٩، ٩؛ ٣/٣٩٠؛

٣٩١/٣؛ ٤١٤/١٥.

جساس بن مرة ٣٦٧/٢، ٣، ٥، ٨،
 ٨، ٦، ٢، ٣٦٨؛ ١٣، ١١، ١٠،
 ١٠، ١٢، ١٣، ١٧، ٣٦٩،
 ٢، ٤، ١٠، ١٢، ١٤، ٣٧٠،
 ٨، ١٠، ١٣، ٣٧١، ٧، ١٠،
 ٣٧٢، ٧، ١٠، ٣٧٣، ٥، ٣٧٤،
 ١٤، ٣٨٠، ١١، ١٣، ١٥، ٣٨١،
 ١، ٦، ٨، ٩، ١٧، ١٨، ٣٨٢،
 ٦، ٨، ٩، ٣٨٣، ١٢، ١٣.
 جعفر بن المعتصم بن الرشيد (=)
 المتوكل (١٨٢/١).
 جفنة بن عمرو ٣٥٠/١٦؛ ٣٥٢، ٧، ٨.
 جفنة بن المنذر/ المحرق ٣٥١/٦؛
 ٣٥٣/١.
 جلوة (= جلوى، الأغاني = اسم فرس
 = أم داحس) ٣٩٥/١٢؛ ٣٩٦، ١٤.
 جليلة بنت مرة (= زوجة كليب وأخت
 جساس) ٣٦٧/٤؛ ٣٨٠، ١٢،
 ١٣، ٣٨٢، ٩، ١٠، ١٢، ١٤،
 ١٥، ٣٨٣، ٤، ٦.
 جمال الدين، أبو الفرج عبد الرحمن بن
 علي بن محمّد بن علي بن الجوزي
 (كذا، والصحيح هو: سبط ابن
 الجوزي) ٨/١٠؛ ٨٣/١٢، ١٣.
 الجهم بن ونريجهان (لقبه جمشيد) ٢٦٠/
 ١؛ ٢٦٢، ٥.
 جهم بن صفوان ٥١/٨.
 جودر (= كودرز، حمزة) الأصغر ابن
 ونحن بن بلاس ٢٦٨/٦.

٤، ٦، ٥٧/١، ٢، ٥، ١٠، ١١،
 ١٢، ٥٨/٤؛ ٦٠/٢، ١٠، ٦٣/
 ٦، ٩، ٧٤/١١؛ ٢١٧/٦، ٢٢٥/
 ٢؛ ٢٣٧/٥، ١١، ١٨/٢٥٠،
 ١/٢٥١.
 جبلة بن الأيهم ٣٥٢/٣؛ ٣٥٣/٩.
 جبلة بن الحارث (١) ٣٥١/١.
 جبلة بن الحارث (٢) ٣٥١/٣.
 جبلة بن الحارث (٣) ٣٥٢/٢.
 جبلة بن الحارث (٤) ٣٥٢/١٣.
 جبلة بن الحارث (٥) باني القناطر
 ٣٥٢/٢، ١٢.
 جبلة بن النعمان ٣٥١/٧.
 جحدر (= لعله أبو مكنف ربيعة بن
 ضبيعة) ٣٧٦/٤، ١٤، ٣٧٧/٤.
 جدع بن سنان الحميري ٣٥/١٦؛ ٩٩/
 ١٥؛ ١٠٠/٣؛ ١٨٠/١١؛ ١٨١/
 ٧.
 جدّي (= ابن الجوزي، أبو الفرج) ١١/
 ١٢.
 جديس بن عابر ١٠١/١٣، ١٥.
 جذيمة الأبرش بن مالك اللخمي ٣٤٣/
 ١٩؛ ٣٤٥/١٣، ١٥، ٣٤٦/٦.
 جرهان (= حرمان، البيروني؛ انظر أيضاً
 شهرزاد) ٢٨٧/١، ٢.
 جرهيم بن قحطان ١٠٢/٢.
 جريبا بن مالك ١٦١/١١.
 جرير قطن (كذا؛ والصحيح هو: حرب
 بن قطن) ٤٤٦/١١.

الحارث بن الأيهم ٩/٣٥١.
الحارث بن ثعلبة ١٧/٣٥٠.
الحارث بن جبلة / أبو شمر ١٣/٣٥١
٣/٣٥٣ ؛ ١٣/٣٥٢
الحارث بن حجر ١٢/٣٥١.
الحارث بن جِلْزَة ١٢/٤٨٢ ؛ ١/٤٨٧.
الحارث بن زهير ٥/٤١٦ ، ١٥.
الحارث بن ظالم المَرْيَ ٥/٣٩٣ ، ٩ ،
١٠ ، ١٥ ؛ ١/٣٩٤ ، ٢ ، ٨ ؛
١٥/٤٠٠ ، ١١ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٥.
الحارث بن عُبَاد ٢/٣٧٣ ؛ ٣/٣٧٥ ،
٤ ، ١٠ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٦ ؛ ٣/٣٧٦
٢ ، ٥ ، ٦ ، ١٠ ؛ ١/٣٧٧ ، ٢.
الحارث بن عمرو بن حجر الكندي
٩/٣٤٤ ؛ ١٦/٣٦٠ ؛ ١٥/٣٦٤ ،
١٦ ؛ ١/٣٦٥.
الحارث بن قيس بن صيفي بن سبأ
الأصغر الحميري (= الرايش)
١/٣٥٧ ؛ ١٤/٣٥٣.
الحارث بن هَمَام بن مرة ٨/٥١٢ ، ١٠.
الحارث الرايش (= تبع الأول = الحارث
بن قيس) ١٢/٣٥٦ ؛ ١/٣٥٧ ، ٣ ،
٤.
الحارث الطائي ١٢/٣٥٠.
حارثة بن الحجاج: انظر أبو دؤاد
الإيادي
الحاسد. انظر إيليس.
الحافظ أبو القاسم: انظر ابن عساكر.

جودر (= كودرز، حمزة) بن شابور
٤/٢٦٨.
الجوهري (= أبو نصر إسماعيل) ٢٠/
١١ ؛ ٤/٢٤ ؛ ١/٣٢ ؛ ١٧/٤١ ؛
١٣/٤٣ ؛ ١٧/٥٣ ؛ ٥/٥٥.
جِيَّاش بن عوف ٨/٣٩٥.
جيداء بنت غالب بن جابر بن أبي حبيب
بن فهم ١٧/٥٢٠ ، ١٨.
جيرون المؤتفكي ١٣/١٧١ ؛ ١٥ ؛
١/١٧٢.

(ح)

حاتم الطائي (= أبو عدي = أبو سقانة)
١/٤١٩ ، ٢ ، ٤ ، ٦ ، ١١ ، ١٤ ،
١٥ ؛ ٢/٤٢٠ ، ٧ ، ١١ ، ١٩ ؛
٢/٤٢١ ، ٣ ، ٥ ، ٨ ، ١٠ ، ١٢ ؛
١/٤٢٢ ، ٣ ، ٥ ، ٨ ، ١٠ ؛
١١ ، ١٥ ، ١٦ ، ١٨ ؛ ١/٤٢٣ ،
١٢ ؛ ٢/٤٢٤ ، ٢ ؛ ٢/٤٢٥ ، ١٧ ؛
١٠/٤٢٦ ؛ ٥/٤٢٧ ، ٦ ، ٩ ؛
٦/٤٢٨ ، ٨ ؛ ٨/٤٢٩ ؛ ٨/٤٣٠ ؛
٤/٤٣١ ، ٧ ، ٩ ؛ ١١/٤٣٢ ؛
٣/٤٣٤ ؛ ١/٤٣٥ ، ٥ ، ٨ ، ٩ ؛
١٤ ؛ ٣/٤٣٦ ، ٨ ، ١٠ ، ١٤ ؛
١٨ ؛ ٥/٤٣٧ ، ٧ ، ٨ ؛ ٨/٤٤١.
الحارث الأكبر: انظر الحارث بن أبي
شمر الغساني.
الحارث بن أبي شمر الغساني / الحارث
الأكبر ١/٤٩٤ ، ٢ ، ٤.

حسان بن زهير اللخمي ٣/٣٤٧.
 حسان بن عمرو ٣/٣٥٦.
 الحسن البصري ١١/٢٢ ١٤/٣١،
 ١٦ ١١/٣٧ ١٠/٣٨ ١٦/٤٤،
 ٢/٤٥ ٨ ١/٥٣ ١/٥٨،
 ١٦/٢٢٣ ١٣/٢٢٥ ٧/٢٥٠.
 الحسين بن الفضل ١٧/٢٥ ٧/٢٧.
 حششبنده (= فيروز حششبنده) ٢/٢٧٦،
 ٢/٢٨٨ ٨، ٩، ٢/٢٨٧،
 الحُضري (= أبو إسحاق إبراهيم بن عبد
 الله بن تميم) ٦/٤٦٧.
 حصن بن حذيفة بن بدر ٣/٤١٥،
 ١٠، ٥/٤١٨.
 الحصين بن ضمضم ٢/٤١٤، ٥، ٧،
 ٨، ١٢.
 الحطيئة (= جرول بن أوس بن مالك
 العبسي) ١٢/٤٣٥ ٣/٤٤١.
 حلس (= أحد العرب الذين أوكلهم
 النعمان بتهذيب بهرام حور) ٢/٢٩٨،
 ١٤، ٢/٢٩٩.
 حمرون (= قائد الملك ابن عمليق)
 ١٣/١٦٨ ١١/١٦٩ ١/١٧٢.
 حمزة بن الحسن الإصفهاني/
 الإصفهاني/ حمزة ١٠/٢٤٣،
 ٧/٢٥٩، ١١ ٢/٢٦٠، ٥، ٧،
 ٩، ١٣ ١١/٢٦١ ٩/٢٦٣،
 ١/٢٦٤، ٧، ٨ ٣/٢٦٨، ١١،
 ١/٢٦٩ ١١/٢٧٣، ٧، ٩، ١/٢٧٤،
 ٣، ٥، ٦، ٨، ٩، ١١، ١٣، ١٧،

حام بن نوح ٧٣/١٢ ٧٧/١١ ٧٨/
 ٤، ٧، ٩، ١١، ١٤ ١/٧٩، ٣،
 ٦، ٨، ١١ ٣/٨٠، ٤، ٦، ٧،
 ٨ ١/٨١، ١٠، ١١ ٢/١٠١.
 حجر أكل المزار ١٤/٣٦٤.
 حجر بن النعمان ١٢/٣٥١.
 حذيفة بن بدر الفزاري ١٤/٣٩٨، ١٦،
 ٣/٣٩٩، ٦، ٨، ١٣، ١٥، ١٨،
 ٤٠٠/٥، ٩، ١٧ ٢/٤٠١، ١١،
 ٤٠٣/٥، ١١ ١/٤٠٤، ٣،
 ٤٠٥/١ ٨/٤٠٧، ١٥، ٨، ٤٠٨/
 ٣، ١٠ ٦/٤٠٩، ١٣، ١٤،
 ٤١٠ ٢/٤١١، ٩، ٨، ٥، ١/٤١١،
 ٤١٥ ٥/٤١٢، ٨، ١٠، ٤١٣/٥،
 ٤١٤ ٣/٤١٥، ١٠، ١٦، ٣/٤١٥،
 ٤/٤١٦، ١٠، ٤١٨/٩.
 حوثان بن الحارث بن محرت بن ثعلبة:
 انظر ذو الإصبع العدواني.
 حردوش/ حودراس (= جودرز، حمزة؛
 انظر أيضاً حودراس) ١٣/٢٤٩.
 حرزادشهر ٦/٣٦٣.
 حرشده ١٣/٢٨٧.
 حزقيا (= صديقه) ١٤/٢٤٥.
 حزقيل النبي ٩/٢٣٨، ١١.
 حسان بن تبع الأثير ٣/٣٥٤ ١٠/٣٥٩،
 ١٠، ١٢.
 حسان بن ثابت الأنصاري ٩/٤٦٦،
 ١٤، ٣/٤٦٧.

قهرس الأعلام

٥٧٧

٦١/٦٦ ٦٢/٧ ٦٣/١٤ ٦٧/١٤
٣/٢٥٢ ١٤

حودراس (= جودرز، حمزة؛ انظر أيضاً
حردوش) بن اشك ٣/٢٧٣.

حوريا بنت طوطيس ١/١٦٧ ٧، ٩؛
١٦٨/٨، ١٢ ١٦٩/١٤ ١٧٠/١٤
١١ ١٧٣/٢ ١٧١/١٤ ١١ ١٧٤/١٦
١١/٢١٣ ١١/٢١٥ ٣، ٥، ٧.

حيدر الخلفاء الراشدين: انظر علي بن
أبي طالب.

حيزاه الساحر ١٢٣/٦، ١١، ١٦.

(خ)

خادم الله (= النبي إدريس) ١٣/٦٨.

خاقان (= الملك الأكبر للترك) ١٣/٩٧
٣٠٣/٢، ٣، ٦، ٩، ١٠ ٣٠٦/٢
٣٠٧/٤، ٩، ١٠ ٣٠٨/١٠، ١٠
١٥، ١٦ ٣٠٩/٤ ٣١٠/٤
٧، ٩ ٣١١/٤.

خالد بن جعفر العامري ٣٨٥/٤ ٣٨٦/٤
١٠ ٣٨٨/٧، ١٣، ١٤ ٢٠
٣٨٩/٢، ٥، ١١ ٣٩٠/١، ٥
٣٩١/١٠، ١٥، ١٨ ٣٩٢/٨
٢، ٧، ١١، ١٤، ١٥ ٣٩٣/٤
٧، ١٥، ١٧ ٣٩٤/٨، ١٨
١٤/٤٠٠.

خديجة بنت خويلد (= أم المؤمنين)
٣/٥٣٠، ٥، ٧.

١٩، ٢١ ٢٧٥/١، ٣، ٦، ٩
١١، ١٣، ١٦، ١٨ ٢٧٦/١، ٢
٣، ٥، ٨، ١٠ ٢٩٠/٥، ٧
١٢ ٣١٩/٧، ٩، ١٣ ٣٢٢/١
٥، ١٢، ١٧ ٣٢٤/٢، ٥، ٧
٩، ١٠ ٣٢٥/١، ٢، ٤، ٦، ٨
١٠، ١١ ٣٢٦/٢، ٥، ٦، ٨
١٠ ٣٢٨/٣، ٣٥٧/١٥ ٣٥٨/٣
١ ٣٦١/١٦ ٣٦٢/١٥، ١٨.

خَمَل بن بدر ٣٩٩/١٥ ٤٠١/١٠
٤٠٩/١٤ ٤١١/٢ ٤١٣/٥
٦، ١٥ ٤١٦/١٠، ١٦.

خَمِير بن عبد شمس بن يشجب ٣٥٦/
١٠ ٣٥٧/٣.

خمير بن كهلان ٧٨/١٧ ٣٥٣/١٣.

خمير (= كالم) بن يعرب ١٦/٩٩
١٠٠/١، ٣، ٥.

حنظلة ٤٩٧/١٤ ٤٩٨/٤، ٦.

حنوخ: انظر إدريس النبي.

حنين (= المجذوم، الذي وطنه أهل
القرية بأقدامهم حتى مات) ٢٥٤/
١٤.

حزاء ٣/٥ ٤١/١٠، ١٢ ٤٢/١٥
٢، ٩، ١٣، ١٧ ٤٣/٤ ٤٦/
٧، ١٣ ٤٧/٦، ٨، ١٦ ٤٩/
١٩ ٥٠/١٢، ١٥ ٥١/٣ ٥٢/
٤ ٥٣/١٢ ٥٤/٦، ١٢ ٥٦/
١٢، ١٣، ١٤ ٥٧/١، ٦ ٥٨/
٣ ٥٩/٤ ٦٠/٧، ١٤، ١٧.

٥٠ ١٣/٣٩٦ ١٠/٣٩٨ ١١،
١٥ ١١/٣٩٩ ١١/٤٠٣ ١٠/٤٠٥
٥، ٦، ١٠، ١٤، ١٦ ٤/٤٠٦،
٦، ٨، ١٣، ١٥، ١٦، ٢٠ ٤/٤٠٧
٨ ٤١٣/٤١٥ ٣/٤١٨، ١٥.

داد قروز بن حششفان ٩/٣٦٤.

دادويه ٨/٣٦٣.

دارا بن بهمن ١٧/٢٦٦ ٤/٢٦٧، ٤، ٥،
١١، ١٤.

دارا بن دارا ١٧/٢٦٦ ٣/٢٦٩، ٧،
١٠ ١٤/٢٧٧ ١٦/٥٣٦.

دارم (= سبا) بن يعرب ١٥/٩٩.

داروم بن الريان (= الفرعون الرابع في
مصر؛ انظر أيضاً دريوش بن
نهرأوش) ١٩٧/١٠، ١٤ ١٩٨/
٧.

دامس (= اسم عبد لحذيفة بن بدر)
٤٠٥/٢ ٧/٤٠٦ ٩/٤٠٧.

دانيال ٢٤٧/٢، ٣.

داود بن منسى بن عبيد (= النبي) ١٣/
٦، ٧ ٦/٢٤ ١١/٨٠ ٢٣٩/
١٠، ١١ ١/٢٤٠، ٢، ٣
٢٤١/٣ ٨/٢٤٣ ١٦/٢٤٧
٢٥٠/١٣ ١٠/٢٥٥.

الدجال ١٣/٢٦٢ ٩/٥٣١.

دحبوس قيصر ٨/٣٢١.

دركون بن بلوطس ١١/٣٣٠.

الدرمشيل بن محويل ٧٢/١، ٩ ٧٣/

خرخسرو بن مروان ٧/٣٦٣.

خرداد بن حرهر (= خرزاد بن خرهرمز،
حمزة) ١٤/٢٨٨، ١٦.

خسره کوتاه (= خسرو، كسرى،
البيروني) ٢٧٦/٥ ١٠/٢٨٧.

خسره بن قياد بن هرمز بن أنوشروان
(انظر أيضاً خسره کوتاه) ١١/٢٨٧.

خسرو بن فيروز ٩/٢٦٨.

الخضر ١٢/٢٢٦ ٣/٢٢٧، ٦، ٨،
٢٤٦/١٣ ١٨/٢٧١.

الخطاب بن نفيل (= أبو عمر بن
الخطاب) ١٨/٥٢٠ ٧/٥٢١، ٩.

الخلجان بن الدهم (ملك عاد في أيام
هود) ٧/١٠٢.

خلف بن محرز ٢/٤٦٩.

الخليفة: انظر الواثق بالله.

الخليل بن أحمد ٥/٤٧٧.

الخنساء/ خناس/ ابنة آل عمرو (=

تماضر بنت عمرو الشريد) ٣٨٤/

١٠ ١٣/٤٤٩ ٨/٤٥٠، ١١،

١٢ ١٢/٤٥١ ١/٤٥٢، ٣، ٧،

٩/٤٦٦ ٦/٤٦٧، ١١، ١٢، ١٣.

خنوخ: انظر إدريس النبي.

خولة (ذكرها طرفة بن العبد) ٤٨٣/٢٠.

(د)

داحس (= الحصان الشهير في سباق

داحس والغبراء) ١٤/٣٩٣ ٣٩٥/

الذبيح (= إسماعيل) ١٥/٢١٧.
 ذو الأعداد بن أبرهة ٧/١٠٠.
 ذو الإصبع العدواني (= حرثان بن
 الحارث بن محرت بن ثعلبة) ٤٥٣/
 ١٣، ١٤، ١٤، ٤٥٤، ٦/٤٥٥، ١٢/
 ٨/٤٥٦، ١٦.
 ذو الأعواد: انظر عمرو بن تبع.
 ذو الأعوان: انظر عمرو بن تبع.
 ذو الأكتاف (انظر أيضاً شابور بن هرمز)
 ٦/٢٨١، ٨، ١٣/٢٨٢، ١٣/٣١١/
 ٧، ١٠، ٣١٥/١٣.
 ذو ثعلبان ١٤/٣٥٨.
 ذو جدن ١٥/٣٥٥، ١٦/٣٦٢.
 ذو جيشان بن الأقرب ٧/٣٥٤، ٣٥٩/
 ٧، ٣.
 ذو حبان ١٤/٣٥٨.
 ذو الحيات (= اسم سيف الحارث بن
 ظالم المزي) ١٦/٣٩٣، ٣٩٤/
 ١٣.
 ذو رعين ٤/٣٦٠.
 ذو شناتر ٤/٣٥٥، ٦/٣٦١.
 ذو القرنين (انظر أيضاً الإسكندر) ٨٣/
 ١٠، ١١/٨٤، ١١/٩٠، ١٣/٢٢٦،
 ٢٧١/١٤، ١٦، ٢٧٢/٤، ٢٨٩/
 ١٥، ١٠/٣٥٨، ١٥.
 ذو القروح: انظر امرؤ القيس بن حجر
 الكندي.
 ذو الكفل (= بشر بن أيوب) ١٦/٢٢٥،
 ٣، ٢، ١/٢٥٥.

٥، ٩، ٧/٧٥، ١٠، ٩/١٢٢،
 ١٠، ٦/١٢٥، ٧.
 دريوش بن نهراوش (انظر أيضاً داروم بن
 الرتيان) ٩/١٩٧، ١٠، ١١.
 دريد بن الصمة/ أبو مزة ١٣/٤٤٩،
 ١٤، ٣/٤٥٠، ٦، ٨، ٩، ٤٥١/
 ٢، ٥، ٦، ٧، ٨، ١٢، ١٣، ١٤.
 دقلطيانس قيصر (القبطي) ٥/٣١٩،
 ١١/٣٢١، ١٢، ١٤/٣٢٣،
 ١٤/٥٣٦.
 دلوكه ابنة زيا ٥/٣٢٩، ٧، ١١، ٣٣٠/
 ٩.
 دلوكه الكاهنة ٤/١٢٩.
 دليقة (= دليقة) بنت ماموم ٢/١٧٥،
 ١٠، ١٤، ٣/١٧٦، ٤، ٧، ١٠.
 دهمشور الكاهن ٢/١٢١، ٣، ٤.
 دومطيانس ٩/٣٢٣، ١٤/٣٢٠.
 دومغ (= أبو الوليد) ١٣/١٨٣.
 الدواداري/ الدواه داري (= لقب عبد الله
 بن أبيك، والد المصنف) ٣/٦،
 ١٣/٥٣٧.
 ديسوديقوردس (= دياسقوريدس) ٤/٩٣،
 ديقوس ١١/٣٢٣.

(ذ)

ذات القرطين بنت عمرو بن جفنة (= أم
 الحارث بن جبلة) ١٣/٣٥٢.
 الذبيح (= إسحاق) ١٠/٢١٨.

ذو كلاع ١٤/٣٥٨.

ذو منار ١٤/٣٥٨.

ذو نواس (انظر أيضاً صاحب الأخدود)

١٥/٢٥٦، ١٦، ١٥/٣٥٥، ١٤/٣٥٨

١٦، ١٥/٣٦٢، ١٠/٣٦١، ١٦.

ذو يزن ٥/٤٩٢، ١٤/٣٥٨، ٣/٣٤٦

(ر)

رادس بن صا بن مصر ٨/١٣١.

الرايش (انظر أيضاً تتبع الأول والحارث

الرايش) ١٥، ١٤/٣٥٦.

رايمين المويسي ٤/١٧٦، ١٢/١٧٥

١، ١١، ١٤/١٧٧.

ربعة أخت كليب ١٢/٣٤٨.

الربيع بن أنس ٤٢/١١٥، ٢٣/١٢، ٣٦/١١٥

٩/٢٥٦، ١٠/٤٩، ١٣.

ربيع بن ربعة من بني ذئب بن علي:

انظر سَطِيح.

الربيع بن زياد ٤٤/٤١٤، ١٣/٣٩٢

١٢/٤٩٩، ١٥/٤١٦، ١٢/٤٤١

١٥، ١/٥٠٠، ٣، ١٤، ٤/٥٠١.

٧.

ربعة (= أبو كليب ومهلل) ١٦/٣٦٥.

ربعة بن نصر اللخمي: انظر أبو نصر

اللخمي.

ربيل (= زنين، حمزة؛ قيصر أصله من

بلاد الأرميناق وكان يرى رأي

اليقويّة) ٥/٣٢٧.

رجيم (= إيليس) ٢/٤٠.

رجيم بن سليمان ١/٢٤٣، ٢٢/٢٤٧

١٨.

رحمة (= إيليا = زوجة أيوب النبي)

١١/٢٢٥.

رستم صاحب القادسية ١٤/٢٨٨.

رسد الاوهاي (= زنين الأميناني، حمزة)

٦/٣٢٥.

رسول الله: انظر محمد ﷺ.

الرشيد (= هارون الرشيد، الخليفة

العباسي) ٣/٣٢٦.

رضوان (= خازن الجثة) ١٤/٥١، ٦٩/٥.

٥.

رقاش بنت مالك بن فهم ٥/٣٤٦.

روزبه بن ساسان ٨/٣٦٤.

رومي/ الروم (= من ولد عيصو بن

إبراهيم الخليل، باني رومه) ٩٢/١٥، ٤٤، ٢١٨.

٩/٤٥٦.

ريّا أم هارون ٩/٤٥٦.

الريّان بن الوليد بن دومغ (= فرعون

يوسف، عليه السلام؛ انظر أيضاً

نهراروش) ١٠/١٨٨، ١٥/١٩٧

١٦/٢٢٧، ٣/٢٢٠، ١٥.

ريدك ١٣/١١.

(ز)

زاب بن طهماسف ٨/٢٦٠.

زاديه الفارسي والي الحيرة ٢/٣٤٥، ١٣/٣٥٠.

٢٠، ٢١، ٣/٣٨٩، ٨، ٩، ١٢،
١٥، ١٦، ٢/٣٩٠، ٣، ٨، ٩،
١٠، ١٨/٣٩١، ١٩، ٢/٣٩٢،
١٢، ١٩/٣٩٤، ٦/٣٩٥، ٤٠٠/
١٤، ٦/٤٠٢، ١١، ٧/٤١٨.

زيد (ولعلّ الصحيح: زياد، وهو النابغة
الذبياني) ٦/٤٢٨.

زيد (= من بني فزارة، قتل عند جفر
الهباء) ١٠/٤١٦.

زيد بن أسلم ٥/٢٣.

زيد بن ثابت ٨/٢٠.

زيد بن عمرو بن نفيل ١٥/٥٢٠، ١٦،
١٩، ٣/٥٢١، ٧، ٩، ١٧،
١٥، ٨/٥٢٢، ٣/٥٢٣، ٦، ١٥،
٣، ١/٥٢٤.

زير النساء/ زير (= مهلهل) ٥/٣٧٨،
٩، ٨/٣٨٠.

(س)

ساسان بن روزبه ٦/٣٦٤.

ساروم بن بيدوم ١٣/١٦٤.

سارة (= زوجة إبراهيم الخليل) ٢١١/
٦، ١٠، ١٣، ١٨، ٣/٢١٢،
١٣، ٣/٢١٤، ٤/٢١٥، ١٠، ١٣،
١١/٢١٨، ٦/٢١٦.

سام بن نوح ١٢/٧٣، ١١/٧٧، ٧٨/
٤، ٧، ٩، ١٢، ١٤، ٦/٧٩،
٨٠/١٢، ١٣، ٦/٩٩، ٧، ٨،
٩، ٢/١٠١، ٤٦/١٠١، ٢/١٠٢.

زاربغا (= زليخا) ١١/٢٢٠.

الزباء ١/٣٤٦.

الزبرقان بن بدر السعدي ٣/٤٦٩.

الزبير بن العوام ١٤/٢٤، ١٥.

زرادشت الأذريجانتي ١٢/٢٦٥.

زرقاء اليمامة ١٤/٥١٤، ١٥، ١٨،
٥١٥/٢، ٣، ٦.

زكريّا النبي/ زكريّا بن حنّاء/ زكريّا بن
أدن ٨/٢١٩، ١٢/٢٤٨، ١٣،
١٤، ١٥، ١٦، ١/٢٤٩، ٤، ٥،
٦.

زليخا (= زاربغا) ١١/٢٢٠، ١٧،
٥/٢٢٢، ٢/٢٢٣، ٤/٢٢٣.

الزنديق (= لقب قباد بن فيروز) ٢٨٤/
٨.

الزهرة (= المرأة التي قابلها هاروت
ومازوت) ٧/١٩.

الزهري/ ابن شهاب (= أبو بكر محمّد
بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن
شهاب الزهري) ١١/٣٣٩، ١٧،
٣٤٠/١٣، ٥/٥٢٨.

زهير بن أبي سلمى ٣/٤٢٤، ٦، ١٥،
٤٢٨/٧، ٤/٤٢٩، ٥، ٤٧٧/
١٥، ١٦، ٤/٤٧٨، ٤/٤٧٩، ١، ٦،
١١، ١٤، ٥/٤٨٩.

زهير بن جذيمة/ الملك زهير ٣/٣٨٥،
٩، ٣٨٦/٩، ١٢، ٢/٣٨٧، ٤٤،
٣٨٨/٥، ٨، ٩، ١١، ١٦، ١٩،

- ساوقة (= اسم حية عظيمة) ١/١٩٥.
- سبأ بن يشجب/ عبد شمس ١٢/٣٥٥، ١٣.
- سبا (= سبأ = دارم) بن يعرب ١٤/٩٩، ١٥، ١٦.
- سبأ الثاني بن جعفر ٥/١٠٠.
- سبداد/ سبدان (والصحيح: سنداذ أو سنداد) ١٤/٣٦٣؛ ١/٣٦٤.
- سبط ابن الجوزي ١٠/٨؛ ١٠/٩؛ ٧/١٠؛ ١٢/١١؛ ٢/١٢؛ ٥٨/٥٨.
- ١١.
- سخت ١٢/٣٦٣، ١٢.
- السدي (= إسماعيل بن عبد الرحمن بن أبي ذئب الأعور) ١٤/٢٣؛ ٢٩/٢٩؛ ٣/٣٠؛ ٢/٣٠؛ ٨/٣٣؛ ٧/٣٧؛ ٨/٢٤٢.
- سرهد (= اسم صنم) ٢/٧٠.
- سطيح (= ربيع بن ربيعة من بني ذئب بن علي) أبو ززعة/ كاهن الكهان ٥٣١/١٤، ١٥، ١٦، ١٧؛ ٥٣٢/٥٣٢.
- ٤، ٦؛ ٥٣٣/١١.
- سعد بن ضبيعة بن قيس ٦/٣٦٧.
- سعد بن عبد الله الجلهمي ٨/٤١٩.
- سعد بن مالك بن ضبيعة ٤/٣٧٦؛ ٦/٤٨٤.
- سعيد بن... ٨/٣٤٠.
- سعيد بن جبير ٨/١٢؛ ٤/١٢؛ ٨/٢٠؛ ٩/٣١؛ ٤/٤٤؛ ١٢/٥٥؛ ٥٧/٥٧.
- ٧، ٥.
- سعيد بن زيد بن عمرو ١٥/٥٢٣، ١٨.
- سعيد بن المسيب ١٤/٤٧؛ ١٤/٤٨؛ ١٠/٢٥٥.
- سعيد المقبري ١٢/٢٨.
- السعيدة (= بوران دخت بنت أبريز) ٥/٢٨٧.
- سعية بن غريض/ عريض ٢/٥٢٥، ٣، ١٤.
- سقانة بنت حاتم الطائي ١٢/٤٣٥، ١٣، ١٤؛ ٦/٤٣٦.
- سفيان بن عيينة ٨/٥٦.
- سقراط ٥/٩١.
- سك راي (= لقب قباد بن فيروز = كواذ بربرالين دبش، حمزة) ٨/٢٨٢.
- سكارشاه (= لقب بهرام بن بهرامان؛ بسكان شاه، حمزة) ٩/٢٨٠.
- سلام الترجمان ١٢/٨٤؛ ١/٨٩.
- سلمان الفارسي ١٤/٢٤، ١٥؛ ٣/٢٥؛ ١٦/٢٢٣؛ ٩/٣٤؛ ١٥/٣٣.
- سلمة بن مرة بن همام ١٠/٣٤٩.
- سلمى (ذكرها زهير بن أبي سلمى) ١/٤٨٢.
- سلمى (= زوجة صخر بن عمرو بن الشريد) ٩/٤٥٢.
- سلمى بنت وائل بن عطية الصائغ ٣٥٠/٣٥٠.
- ٧.
- سلمى الكنانية (= أم وهب = أسيرة عروة بن الورد، ومن ثم زوجته)

سوار بن عبد الله القاضي ٦/٥٠٨.
سوارسب: انظر بيوراسب.
سواع (= اسم صنم) ١/٧٠.
سواع بن أبي بكيش بن شيث ١٤/٦٤.
سوريب الكاهن ١٠/٧٣.
سوريد بن سهلون ٤/١٠٩، ١٣/١١٢،
١١/١١٧، ٤/١١٨، ٨/١١٩،
١٧/١٢٠، ١٨/١٢١، ٦/١٢١.
سويرس قيصر ٣/٣٢١.
سيد ولد آدم: انظر محمّد ﷺ.
سيف بن ذي يزن ٤/٣٦٢، ٦، ١٠،
٢/٣٦٣، ١/٥٣٣.

(ش)

شابور بن أردشير ٢/٢٧٤، ١٣/٢٧٩،
٣/٢٩٢، ٤، ٥/٢٩٢، ٧، ٨،
١١، ١٢، ١٣، ٧/٢٩٤، ١٠،
١/٣٢٧، ١٢/٣٦٠، ٩/٥١٦.
شابور بن اشك ٤/٢٦٨.
شابور بن شابور بن هرمز بن هرمز بن
نرسه ١٦/٢٧٤، ١٠/٢٨٢، ٢٩٥/
٤، ٣، ٥، ٧/٢٩٦، ٤.
شابور بن هرمز بن نرسه بن بهرام (= ذو
الأكثاف) ١٤/٢٧٤، ٦/٢٨١،
١/٢٩٥، ٧/٣١١، ١٠، ٣/٣١٢،
٧، ١٢، ٣/٣١٣، ١١، ٣/٣١٤،
١١، ٩/٣١٦، ١٠، ٣/٣٦١.
شابور هوسا (= شابور بن هرمز = ذو
الأكثاف) ٨/٢٨١.

١٥/٤٤١، ٣/٤٤٢، ٨/٤٤٣،
١٠، ١١، ١/٤٤٤.
سليمان بن داود النبي ١٣/٩٦، ١٥،
٣/١٤٥، ٨/٢٤٠، ٥/٢٤١، ٦،
٣/٢٤٢، ٨، ٩، ١٤، ١٦،
٨/٢٤٣، ٢/٢٤٤، ٥، ١١،
٢/٢٤٥، ٢/٢٦٥، ١/٥٣٦.
السماء بنت ربيعة (= أخت كليب
ومهلل) ١٠/٣٨٢، ١٢، ٤/٣٨٣.
سمعون (= أحد تلاميذ/ حوارتي
المسيح) ٧/٣٢٣.
السموأل بن عريض أو غريض بن
عادياء/ السمؤل ٨/٤٩٣، ١١،
١/٤٩٤، ٢، ٣، ٤، ١١، ١٣،
٧/٤٩٥، ٣/٥٢٥.
سنان (= زوج أخت الحارث بن ظالم)
١٠/٤٠٠، ١٢، ١٤، ١٠/٤٠١.
سنان (= فرعون إبراهيم) ٧/٢١١، ٨،
١٢/٢١٢.
سنان بن جابر ٧/٤٥٥، ١٠.
سنحاريب ١٦/٢٤٥.
سند (= اسم صنم) ٢/٧٠.
سنتار الرومي ٥/٣٤٨، ٨.
سنون، الكاهن القبطي ١٥/١٠٨، ١٦،
١/١٠٩.
سهل التستري (= سهل بن عبد الله
التستري) ١١/٢١، ٦/٣٣.
سهل بن عبد الله: انظر سهل التستري.

بن ثعلب ۳۴۷/۱، ۲.

شعيب وزوجة موسى) ١٩/٢٢٦
١٥/٢٢٩ ١٩/٢٢٨

صفور: انظر صفرا.

صلاة بن عمرو بن مالك: انظر الأثو
الأودي.

صناجة العرب (= الأعشى ميمون بن
قيس) ١٠، ٣/٤٨٩

صوفر بن نصر بن عيصو بن إسحاق
٣/٣٢٢

صيدا (= أحد الكنعانيين) ١٦/٨٠

صين بن عامر بن يافث بن نوح ٥/٩٤
٩.

(ض)

الضائع: انظر عمرو بن قنينة.

الضحّاك (الازدهاق/ ده اك)/ السفّاك
١١، ١٠/٢٦٢

الضحّاك (= الضحاك بن مزاحم البلخي)
١٩/٢٩

(ط)

طادس قيصر ١١/٣٢٠ ٤/٣٢٣

طارق بن زياد ٨/٩٦

طاطس قيصر (انظر أيضاً طيطوش/
طيطوس الرومي) ١٣/٣٢٠ ٤/٣٢٣
٨.

طالب بن زياد ٤/٤١٤ ٤٦ ١٥/٤١٦

طالوت ١٢/٢٣٩ ٤٤/٢٤٠ ٣/٢٤١
٤.

الشیطان: انظر إبليس.

(ص)

صا بن مصر بن بصر بن حام ١٢/٨١
١٥/٨٢ ١٠/١٣١ ٦، ٧، ١٠
١٠/١٣٢

صا بن الشاد (أو أخوه) ١٧/١٥٢

صا بن مرقويس (= صا أخو الشاد، انظر
صا بن الشاد) ١/١٥٣

صاحب الأخدود (انظر أيضاً ذو نواس)
١٥/٢٥٦

صاحب أرمينية: انظر إسحاق بن
إسماعيل.

صاحب (مملكة) السير ٧، ٦/٨٥

صاحب الملل والتحل: انظر محمّد بن
عبد الكريم الشهرستاني.

الصادق (= طوطيس) ٦، ٤/٢١٦

صالح (= النبي صالح) ١١/٢١ ١٠/٢٠٩
١، ٢، ١٣ ١٠/٢١٠ ٦، ٨
١٠/٥٣٤ ٢/٢١٩

الصباح بن أبرهة بن الصباح ٤/٣٦١

صخر بن عمرو بن الشريد ٧، ٥/٤٥٢
١٥/٤٦٦ ١١، ١٢ ٧/٤٦٧

صخم بن ادم (كذا) بن سام بن نوح
٢/١٠٢

صديق/ صديقه ٨، ١٤، ١٥
١٩/٢٤٧ ٢، ١/٢٤٦

صفرا/ صفور (= ابنة فيروز = بنت

طوطيس بن ماليا (= فرعون إبراهيم
الخليل) ١٦٥/١٦٦؛ ٣/٧،
١٧؛ ٥/٢١٣، ١١؛ ١٥/٢١٥؛
٧/٢١٦.

طوطيس الوزير ٣/٢٠١.
طيطوش/ طيطوس الرومي (انظر أيضاً
طاطس قيصر) ١٣/٢٤٩؛ ٦/٢٧٣.

(ظ)

ظلمة بن فرمس (انظر أيضاً الوليد بن
مصعب) ١٣/٢٠٣، ١٥؛ ٢/٢٠٤،
٢، ٨، ١٧؛ ١/٢٣١، ١٤.

(ع)

عائشة (= بنت أبي بكر، أم المؤمنين)
١٢/٣٢؛ ١٢/٥١٩، ١٤؛ ٥/٣٠،
٣.

عابر بن شالح (انظر أيضاً «هود») ٩٩/
١٠، ١١، ١٢؛ ١٥/١٠١؛ ٢/٢٠٧،
١١/٢١٠؛ ١١.

عاد بن عوص بن إرم ١٣/١٠١؛ ١٠٢/
٥، ٦، ١١؛ ٥/٢٠٨؛ ١١/٢٥٥.

عامر (قتله جحدر في حومة الجولان)
٤/٣٧٧، ٥، ٦؛ ٤/٣٧٩.

عامر بن معصمة: انظر أبو كبير الهذلي.

عامر بن الظرب العدواني ١/٤٥٥.

عامر بن عبد الملك (لعله المسمعي)
١٦/٣٧٧.

عامر بن مالك (= ملاعب الأمانة) ٣٨٦/
١٣؛ ٤٩٩/١٠.

طبارس ١٠/٣٢٤.

طباريس ١٠/٣٢٧.

طباريس ٣/٣٢٦.

طباوس عاصر قيصر ١١/٣٢٠.

الطبري (= محمد بن جرير، أبو جعفر)
٦/٩، ١٠؛ ٤/١٠، ٧، ٨؛ ١١/
٤؛ ٧/١٢، ١٠، ١٥؛ ٤/٣٧،
٥؛ ٣/٥٦؛ ٣/٦٦؛ ٩/٦٧؛
٢/٢١٣؛ ١٤/٢٢٥؛ ١٥/٢٢٦؛
١/٢٤١، ٦؛ ٥/٢٥٥؛ ٦/٢٥٦؛
١٤؛ ٢/٢٧٢؛ ٥/٢٩٨.

طرايانس قيصر ١٥/٣٢٠.

طرفة بن العبد ١٠/٤٦٩؛ ١٠/٤٨٢،
١١؛ ٢/٤٨٣، ١٠، ١١، ١٣،
١٦، ١٨؛ ٧/٤٨٦؛ ٣/٤٨٨، ٥،
٨؛ ٩/٥٠٥؛ ٣/٥٠٧، ٤.

طريقة (= خادمة حاتم الطائي) ٥/٤٢٣،
٨.

طسم بن لاوذ بن سام بن نوح ١٠١/
١٣، ١٥.

طفين (= أطفين = العزيز) ١٠/٢٢٠.

طلحة بن عبيد الله بن عثمان القرشي
١٥، ١٤/٢٤.

الطناح الأسدي ١٠/٤٦٢، ١٣؛ ٤٦٣/
٨، ١٣.

طهرمرت: انظر طهومت.

طهومت بن ونويجهان بن هويلد بن
أوسنج ١٠/٢٦١؛ ١١/٢٥٩.

عبد الله بن الضحاك ٢/٢٧٢.
عبد الله بن عباس: انظر ابن عباس.
عبد الله بن عبد الحكم ١٩/٣٣٦.
عبد الله بن عبد الرحمن بن غنم
الاشعري ١/٣٣٧.
عبد الله بن عتبة بن مسعود ١٧/٣٣٩.
عبد الله بن عمر ٣٢٨/١٠ ٣٣٨/٣؛
٣/٥٢٣.
عبد الله بن عمرو بن العاص ١/٣٣٧،
٢/٣٣٨، ٥.
عبد الله بن مسلم: انظر ابن قتيبة.
عبد الله بن يزيد ٥/٣٣٨.
عبد المطلب (= جد الرسول ﷺ) ٣٦٢/
١٢، ١٠.
عبد الملك بن مروان ٤٣٩/٧؛ ٤٤٠/
١٠ ٤٤١/٧؛ ٤٧٨/١٧.
عبد الملك بن هشام (= صاحب كتاب
التيجان) ١٦/٧٨؛ ٩/١٠٠؛
٨/٣٥٥ ١١/٣٥٧؛ ١٥.
عبد مناف ١١/١٠٤.
عبس بن بغيض بن ريث ١١/٤٣٩.
عبلة بنت مالك (= ابنة عم عنترة
ومحبوته) ٤٣٨/١، ٧.
عبيد بن الأبرص ١/٣٥٠، ٢؛ ٤٩٥/
١١، ١٢، ١٨، ١٩؛ ٤٩٦/٢،
٤، ٦، ٧، ٨؛ ٤٩٧/٤؛ ٤٩٨/
١٠.
عبد الله بن عبد الله بن طاهر ٨٩/٤.

عامر بن المعجون الجرمي: انظر مدرج
الريح.
العبد ذو الأذعار بن أبرهة ٢/٣٥٤؛
١١/٣٥٧.
عبد الرحمن بن أبي حامد الحربي ٥٧/
١٧.
عبد الرحمن بن زيد بن أسلم ١٥/٣٦.
عبد الرحمن بن عبد الحكم ٨/٣٢٨؛
١٠/٣٣٤ ١٨/٣٣٦ ٨/٣٣٧؛
١١، ٧/٣٤٠ ٢/٣٣٨.
عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد
الملك بن مروان ٦/٩٧.
عبد الرزاق (= عبد الرزاق بن همام بن
نافع الحميري) ١/٢٨؛ ٦/٥٠.
عبد شمس ١١/١٠٤.
عبد شمس بن يشجب بن يعرب بن
قحطان (= سبأ بن يشجب) ٣٥٥/
٩/٣٥٦؛ ١٢.
عبد العزيز ١١/١٠٤.
عبد العزيز بن مروان (= والد الخليفة
عمر بن عبد العزيز) ١٥/١٥١؛
٤/١٥٢.
عبد قرويس (= اسم صنم) ٦/١٠٨.
عبد كلال بن مثوب ١١/٣٥٤؛ ٣٦٠/
١٤.
عبد الله بن جعفر بن أبي طالب ٩/٤٤١.
عبد الله بن شوذب ٦/٢٢٧.
عبد الله بن صالح ٩/٣٢٨؛ ٨/٣٣٧؛
١٢/٣٤٠.

عبد الله بن عبد الله بن عتبة ١٣/٣٤٠.
 العتبي (= أبو النصر محمد بن عبد
 الجبار) ١٣/٢٤٧ ؛ ٢/٢٥٥.
 عثليا (= أم أحربا بن يورام) ٥/٢٤٤،
 ٩.
 عثمان بن صالح ١٣/٣٣٨ ؛ ٣/٣٤٠.
 عثمان بن عفان ٩/٢٨٨ ؛ ٤/٥٠٢.
 عدوان بن سعد بن قيس بن عيلان
 ١٤/٤٥٣.
 عدي بن حاتم الطائي ١٢/٤٣٥، ١٣.
 عدي بن ربيعة: انظر المهلهل.
 عدي بن زيد ٢/٣٥٠، ٤ ؛ ١/٥١٣،
 ٢، ٤، ٧ ؛ ٣/٥١٤ ؛ ١٠/٥١٥.
 عديم بن (البودشير) بن قفطريم ١٢٨/
 ١٣٧ ؛ ١٣/١٣٧، ١٤، ١٦ ؛ ١٣٨/
 ٤، ٦، ٨ ؛ ٤/١٣٩ ؛ ٦، ٨/١٤٢.
 عروث بن آدم ١/١٠٦.
 عروة بن الزبير ١٢/٥٣٩.
 عروة بن الورد/ عروة الصعاليك ٤٣٩/
 ٩، ١١، ١٣ ؛ ٢/٤٤٠، ٩، ١١ ؛
 ٦/٤٤١، ٨، ١٠، ١٤ ؛ ٤٤٢/
 ١٤ ؛ ٣/٤٤٣، ٥ ؛ ٢/٤٤٤، ١١،
 ١٣ ؛ ٤/٤٤٦، ٣ ؛ ١/٤٤٥، ٤ ؛ ١٣/
 ٣/٤٤٧، ١٣ ؛ ٤/٤٤٨، ٥، ٦،
 ١٠، ١٢ ؛ ٨/٤٤٩، ١١.
 عرياق بن عيقام ٥/١٠٧ ؛ ١/١٠٨، ٧،
 ١١.
 عريض بن عاديا: انظر غريض بن
 عاديا.

عزرة (= العزيز) ١٥/٢٤٧.
 العزى (= الإلهة الجاهلية المعروفة)
 ١١/٤١٠ ؛ ١٦/٤١٥ ؛ ١١/٤٣٣ ؛
 ٥/٤٣٥ ؛ ٣/٤٤٤ ؛ ٣/٥٢٢.
 العزيز (= أطغين/ طغين) ٣/١٨٩، ٩ ؛
 ١٠/١٩٠ ؛ ١٥/١٩٦ ؛ ١٨/٢١٨ ؛
 ٢/٢٢٠، ١٠، ١٢، ١٥، ١٦ ؛
 ١٨ ؛ ٢/٢٢١، ٤ ؛ ٨/٢٢٢ ؛
 ١٠/٢٢٣.
 العزيز (= عزرة) ١٤/٢٤٦ ؛ ٢/٢٤٧،
 ١٠، ١١، ١٥، ١٧.
 عضد الحمار (= نضلة بن مرة، أخو
 جساس) ٤/٣٧١ ؛ ١٤/٣٧٠.
 عطاء (لعله: أبو محمد عطاء بن أبي
 رباح) ١٢/٤١ ؛ ٥/٤٤.
 عطاف بن قابض ١٩/٤٣٤.
 العقاب (= اسم حصان؛ ذو العقاب،
 الأغاني = أبو داحس) ١١/٣٩٥ ؛
 ١٥/٣٩٦.
 العقاب (= صنم عبده قدماء المصريين)
 ٥/١٥٣.
 عقيل بن خالد ١٠/٣٣٩.
 عكرمة (= بن عبد الله، مولى ابن عباس)
 ٧/٢٢ ؛ ١٥/٢٧ ؛ ١١/٤١ ؛
 ٤/٢٥٦.
 علاء الدين بن الأثير ١٢/٤٧٨.
 علقمة بن عبدة الفحل ١١/٤٨٤، ١٢،
 ١٣ ؛ ١/٤٨٥ ؛ ٣/٥٠٧ ؛ ٥/٥١٢.
 علكن بن شوموم، أبو قابوس (انظر أيضاً

- عمرو (قتله جَحْدَر في حومة الجولان)
٤/٣٧٧ ، ٤٥/٣٧٩ ، ٤
عمرو بن أسعد ١٠/٣٥٤
عمرو بن الأسلع ١٠/٤١٧
عمرو بن امرئ القيس ٢/٣٤٤
عمرو بن تَبَع/ الموثبان/ ذو الأعوان/
ذو الأعـواد ٣/٣٦٠ ، ٨ ، ١٢ ،
٢/٥١٠ ، ٩/٥٠٨
عمرو بن جفنة ١٦/٣٥٠ ، ٩/٣٥٢
عمرو بن الحارث ٥/٣٥١
عمرو بن الحارث بن ذهل بن شيبان
٣/٣٧٠ ، ١
عمرو بن حرملة (انظر أيضاً المرقش
الأصغر) ٢/٥٠٧
عمرو بن سعيد (انظر أيضاً المرقش
الأكبر) ٢/٥٠٧
عمرو بن الضرب بن أذينة العمليقي
(طرب بن حسان بن أذينة، حمزة)
١٧/٣٤٥
عمرو بن العاص ١٨/٢٣٧ ، ٧/٣٣٩
عمرو بن عدني ١٠/٣٤٤ ، ٥/٣٤٦ ، ٧
عمرو بن قميتة بن سعد بن صعصعة/
الضائع ١/٤٦٢ ، ٨ ، ٤/٥٠٧
٥/٥١١ ، ٥ ، ٧
عمرو بن كعب الأزدي ١٥/٣٤٦
عمرو بن كلثوم ١٢/٤٨٢ ، ٦/٥٠٥
٧
عمرو بن المنذر بن امرئ القيس ٣٤٤/
١٠
- العمليقي ٩/١٩٠
علوج الكاهن ١١/٧٠
علي بن أبي طالب/ حَيْدَر الخلفاء
الراشدين ٥/١٣ ، ٦/٣٢ ، ٢/٤٤ ،
١٤/٢٠٨ ، ١٤
علي بن الحسن بن خلف بن وزير
٨/٣٢٨ ، ١٠/٣٣٤ ، ١٨/٣٣٦
٨/٣٣٧ ، ٢/٣٣٨ ، ١٠/٣٣٩
٧/٣٤٠
علب بن قيصر العلالي ١١/١١٨
عمارة بن زياد ١٢/٣٩٢ ، ١٥
عمران أبو مريم عليها السلام ١٤/٢٤٨ ،
١٥
عمران أبو موسى عليه السلام/ عمرون/
عمرين ١٢/٢٠٥ ، ١٣ ، ١/٢٠٦ ،
٥
عمر بن الخطاب ٥/١٣ ، ٢٤/١٣ ، ٢٥/
١٨/٣٣٩ ، ١٤/٣٤٠ ، ٩/٣٥٣
٣/٤٤١ ، ١١/٤٦٧ ، ١٣/٤٦٨
١ ، ٨ ، ٥/٤٧٩ ، ٧ ، ١٢/٤٩٤
١٠ ، ١١ ، ٨/٤٩٩ ، ١٨/٥٢٠
٧/٥٢٣ ، ٤/٥٣٧
عمر بن عبد العزيز ٩/٣٩ ، ١١/٣٢٤
٥/٥٠٩ ، ١١
عمر بن عبد العزيز؛ مولى لبني إسحاق
٤/٤٦٧ وانظر عامش ٤ هناك
عمر بن أبي ربيعة بن ذهل بن شيبان (=)
عمرو المزدلف ٢/٣٤٧ ، ٣٦٨/
١٦/٣٦٩ ، ٨

عمرو بن النعمان ١١/٣٥١.

عمرو بن نفيل ١٩/٥٢٠.

عمرو بن هند ٩/٤٨٣ ؛ ١٧/٣٤٩ ؛ ١٣/٤٨٧ ؛ ١/٤٨٨ ؛ ٣/٥٠٥ ؛ ٢/٥٠٦ ؛ ٩.

عمرو المزدلف (= عمر بن أبي ربيعة بن ذهل بن شيبان، ابن عم جساس) ١٦/٣٦٩ ؛ ٨/٣٦٨ ؛ ٢/٣٤٧.

عمرون: انظر عمران أبو موسى.

عمرين: انظر عمران أبو موسى.

عملاق = انظر عمليق.

عمليق ١٠١/١٣ ؛ ١٠٢/١١ ؛ ٥/١٨٣.

العمليقي (= علكن بن شمر) ١٩٠/ - ١٢، ١٥ ؛ ٣/١٩١ ؛ ٤.

عمير بن مالك ٦/٤٥٥ ؛ ١٣.

عناق بنت حواء ٢/١٠٦.

عنتر بن شداد العبسي/ عنتر ٧/٣٩٢ ؛ ٩ ؛ ١٨/٣٩٤ ؛ ٣/٤٠٢ ؛ ٥، ٧ ؛ ١٥/٤٠٣ ؛ ٤/٤٠٤ ؛ ٦، ١٦ ؛ ٢/٤٠٧ ؛ ٣/٤٠٩ ؛ ١٠ ؛ ١١/٤١٣ ؛ ٤، ١٤ ؛ ١٢/٤١٤ ؛ ١١/٤١٥ ؛ ١١/٤٣٧ ؛ ١٥، ١٦ ؛ ٢/٤٣٩ ؛ ٥/٤٤١.

عوف بن بلر ٥/٤١٣ ؛ ٧.

عوف بن سعد بن ضبيعة ٧/٣٦٧.

عوف بن محلم ١/٣٧٧ ؛ ٢.

العوفي (= عطية بن سعد بن جنادة) ١٣/٢٢.

عون (= غلام الوليد بن دومغ العمليقي)

١٢٤/١١، ١٣ ؛ ١/١٧٧ ؛ ٢، ٣ ؛ ٩ ؛ ١١/١٨٣ ؛ ١٢/١٨٤ ؛ ١٢/١٨٥ ؛ ١١، ١ ؛ ١١/١٨٧ ؛ ١٠، ١١، ١٦، ١٧.

عيسى ابن مريم عليه السلام (انظر أيضاً:

يسوع/ المسيح) ٧/١٣ ؛ ٥/٧ ؛ ٨ ؛ ١٤/٥ ؛ ٨/٢١٩ ؛ ١٥/٢٤٥ ؛ ٣/٢٤٩ ؛ ٧، ٩ ؛ ٣/٢٥٠ ؛ ٤ ؛ ٩/٢٥٢ ؛ ٦/٢٥٣ ؛ ١٥/٢٥٤ ؛ ١٦/٢٥٦ ؛ ٣/٣٢٣ ؛ ٤ ؛ ٥/١٤ ؛ ١١/٥٣٤ ؛ ٩/٥٣٠ ؛ ١١.

عيسى بن زيد (ولعل الصحيح هو: زيد بن ثابت، كما ورد في الأغاني) ١٢/٤٧٩.

عيسو (= العيص) بن إسحاق بن إبراهيم الخليل ١/٩٢ ؛ ٣، ٥، ٦ ؛ ٢/١٢ ؛ ١٥ ؛ ١٤/٢١٨ ؛ ١٥.

عيقام، ملك كاهن (= من ولد عرثات بن آدم) ١٨/١٠٥ ؛ ٥/١٠٦ ؛ ١٠٧/٧.

(غ)

الغادر: انظر إبليس.

الغبراء (= الفرس المشهورة في سباق

داحس والغبراء) ٥/٣٩٥ ؛ ٣/٩٨ ؛ ١٧، ١٨ ؛ ٥/٤٠٣ ؛ ٤/٤٠٥ ؛ ٥، ٦، ٩ ؛ ١٣ ؛ ٢/٤٠٦ ؛ ١٣، ١٦ ؛ ١٩.

غرديانس قيصر ٦/٣٢١.

غريض/ عريض بن عادياء ٥/٥٢٥.
 غلس قيصر ٨/٣٢١.
 غنية بنت عفيف (= أم حاتم الطائي)
 ٧/٤٢١ ؛ ٦/٤٢١.
(ف)
 فاطمة بنت ربيعة بن الحارث بن زهير
 ٢/٤٦١.
 فالغ بن عابر ١١/٩٩.
 فتنة العروس (العرس، حمزة = قابوس
 بن المنذر) ١٤/٣٤٩.
 فخر الدين (= القاضي، ناظر الجيوش
 المنصورة في زمن ابن الدواداري)
 ١٣/٤٧٨ ؛ ٢/١٨٢.
 الفراء (= يحيى بن زياد الديلمي) ٤٣/
 ١٠.
 فراس بن خندق اليسوسي ٥/٣٦٧ ، ٨.
 فرشاحد شاه (= لقب أنوشروان) ٢٨٠/
 ١٣.
 فردان الملك ١٦/١٠٨.
 فرعان/ فرغان بن ميسور (= ابن عم
 أرمانيوس) ٩/١٢٤ ، ١٥ ، ١٦ ؛
 ١١ ، ٩ ، ٣/١٢٥.
 فرعون (= الذي أغرقه الله) ٧/٣٢٨ ،
 ٦/٣٣١ ؛ ٩/٣٢٩ ؛ ١١.
 فرغان: انظر فرعان.
 فروخ بن خسره/ فروخ خسره (=)
 الطفل) ٣/٢٨٨ ؛ ٩/٢٧٦.

فشهرب الفارسي/ فسيهر (فيشهرت،
 شهرت، حمزة) الفارسي ٣٤٤/
 ١٢ ؛ ١٦/٣٤٩ ؛ ١٣/٣٥٠.
 فلسطين (= أحد الكتعانيين) ١٥/٨٠.
 فليمون/ أفليمون الكاهن ٧٦/٧٥ ؛ ١١/١١٠ ؛ ١٣/١٠٨.
 (انظر هامش ١١ هناك) ٥/١١٢ ؛
 هامش ٥ هناك) ٢/١٢٦ ؛ ١٥/١٣٠.
 الفند (= هو الفند بن أوس، رئيس بكر
 في أيام حروبها مع تغلب) ٧/٣٧٦.
 فوقاس ٦/٣٢٦.
 فوناس (= قائد للعزير) ١١/١٩٠.
 فيروز (= شعيب، حمو موسى) ٢٢٩/
 ١٥.
 فيروز بن بهرام حسيب التمسقي حرسه
 ١٣/٢٨٧.
 فيروز بن هرمز ٨/٢٦٨.
 فيروز بن يزدجرد بن بهرام جور ٢٧٥/
 ٨ ؛ ٢/٢٨٤ ؛ ١٤/٣٤٨ ، ١٥.
 فيروز حششبنده: انظر حششبنده.
 فيروز (= ملك الهند) ٢/٣٠٠ ، ٤ ، ٥ ،
 ٦ ، ٩ ، ١٢ ؛ ١٢/٣٠١ ، ١٥ ؛
 ٣٠٢/٤ ، ٦ ، ٧ ، ١١.
 فيروز (من ولد أردشير بن بابك،
 البيروني) ٦/٢٧٦.
 فيشداني وسهنج ٩/٢٥٩.
 فيلبس (= أبو الإسكندر المقدوني)
 ١٣ ، ١١ ، ٩/٣١٨.

فيلس قيصر ٨/٣٢١.

(ق)

قابوس بن مصعب ٤٤/٢٢٠ ، ١٥/٢٢٧.

قابوس بن المنذر ١١/٣٤٤ ؛ ١١/٣٤٥ ؛ ١٣/٣٤٩.

قابيل بن آدم ٦١/٦ ، ٩ ، ١٠ ، ١٢ ، ١٤ ، ١٦ ، ٦٣/١٦ ، ١٧ ، ٢/٦٤ ، ١١ ، ٩/٦٥ ، ١٤/٦٦ ، ١٥/٦٨ ؛ ٩/٨٠.

قباد بن فيروز بن يزجرد بن بهرام جور ١٢/٢٧٥ ؛ ٨/٢٨٤ ، ١٠ ، ١٥ ، ١/٢٨٥ ؛ ١٣/٣٤٨ ، ١٥ ؛ ١٣/٣٤٩ ؛ ١١ ، ٥ ، ١.

قباد بن أبريز (= شيرويه) بن هرمز بن أنوشروان ٢٧٥/٢٠ ؛ ١٠/٢٨٦ ، ١١.

قبطيم بن صا بن مصر بن بيصر (= جد القبط) ١٣١/٧ ، ٩ ؛ ١٣٣/١ ، ٧ ، ١٢/١٣٤ ؛ ١٥ ؛ ١٤/١٥٨.

قتادة (= أبو الخطاب قتادة بن دعامة السدوسي) ١٠/٩ ؛ ٢١/٤ ؛ ٢٥/٩ ؛ ٣٧/١١ ؛ ٣٨/١٠ ؛ ٤٩/٥ ؛ ٥٧/١٠ ؛ ٢٤٦/١٣ ؛ ٢٥٤/١٤ ؛ ٣/٢٥٦.

قحطان بن عابر ٩٩/١١ ، ١٣ ، ١٦ ؛ ١٠٢/٣ ؛ ١٠١/١٢.

قذار (= هو رجل من قوم النبي صالح) ١٢/٢٠٩.

قدورة الساحرة ٣٢٩/٥.

قراسيان/ قراشيان التركي (= أفراسياب التركي، حمزة) ٢٦٠/٥ ؛ ٢٦٣/٣.

قرواش (= هو قرواش بن عمرو بن الأسلم) ٤١٦/٣.

قروقيس قيصر ٣٢١/١١.

قس بن ساعدة الأيادي ٥٢٤/٢.

قسطنطين (= لاوي الأصغر، حمزة) ٣٢٥/١٠.

قسطنطين بن هرقل ٣٢٤/٤.

قسطنطين بن قسطنطين ٣٢٤/٥.

قسطنطين بن لاوي ٣٢٥/٨.

قسطنطين الكبير/ المظفر، بن هيلاني ٩٢/١٢ ؛ ٢٥٣/١٤ ، ١٦ ؛ ٢٥٤/١١ ؛ ٢٧٣/١ ؛ ٣٢٤/٣ ؛ ٣٢٦/١١.

قسمين الكاهن ٢٢٤/٩.

القضاعي: انظر محمّد بن سلام.

قطام (= النعمان بن الحارث، ٣) ٣٥٣/٥.

قطمير (= اسم كلب أصحاب الكهف) ٢٥٧/١٠.

قنط بن مصر بن بيصر بن حام ٨١/١١ ؛ ٨٢/٣ ؛ ١٣١/١ ، ٥.

قنطويم بن قبطيم ١٣٢/١١ ؛ ١٣٤/١٠ ، ١١ ، ١٥.

قلوديس قيصر ٣٢٠/١٢ ؛ ٣٢١/٩ ؛ ٣٢٣/٥.

قيلانشاه ٩/٨٥.
قینان بن أنوش ١٠/٦٥، ١١، ١٦.

(ك)

كارياه بن أفليمون (انظر أيضاً أكرياه أبو
أفليمون) ١١/٧٦، ١/١٢٦.
كاسان (= صاحب الطعام عند فرعون)
١٤/٢٢٢.

كاشم بن معدان بن داروم ٧/٢٠٢، ٨.
كالم (= حمير) بن يعرب ٣/١٠٠.
كاهن الكهان: انظر سَطِيح.

كجك/ كوجك (= لقب أردشير بن
شبرويه) ٢١/٢٧٥، ١٤/٢٨٦.
كرب بن جبلة ١١/٤٥٥.

کردراد (= كردزاد، حمزة؛ وهي أم
هرمز بن شابور) ٢/٢٨٠.

كرشاسف ٩/٢٦٠.

كركنده بنت أفليمون الكاهن (= أخت
كارياه) ١٢/١٢٦، ١٥/١٣٠.

كریم بن وقاب ١٥/٣٩٥، ١٣/٣٩٦.
٥، ٢/٣٩٧.

الكسروي: انظر موسى بن عيسى.

كشتاسب/ كشتاسف ١٠، ١١، ٣٥٩/
٢.

كسرى (لعله أردشير الثالث) ١٦/٢٤٠،
١٨، ٤/٣٤١، ٦، ٧، ٩، ١٣،
١٧، ١٨، ١٩، ٤/٣٤٢، ٥، ٧،
٩، ٦/٣٤٣، ٧، ٩.

قلوطرا (= فلوقطرا، حمزة؛ فلويطرا،
البيروني) ١/٣١٨، ١٦، ٢/٣٢٢.

قليما/ أقليميا (= تومة هابيل) ٧/٦١.

قومس بن لغاس (= قومين بن لغاس)
١/٣٣٦.

قومة الكاهنة ٩/١٠٧، ١٠، ١٧.

قومودس قيصر ٢/٣٢١.

قومين بن لغاس ٧/٣٣٤، ٩/٣٣٥،
١/٣٣٦، ٢١.

قيس بن زهير ٥/٣٨٧، ٦، ١٧؛

٤/٣٨٨، ٢٢، ٣/٣٨٩، ٧

١٥/٣٩٠، ١٧، ٣/٣٩١، ٤

٤/٣٩٢، ٦، ١٧/٣٩٤، ١٨

٦/٣٩٥، ١٥/٣٩٧، ١/٣٩٨

٣، ٥، ١٠، ١١، ١٣، ١٩

٤/٣٩٩، ٨، ٩، ١٦، ١٨

١/٤٠٠، ٦، ٣/٤٠٢، ١٢

٦/٤٠٣، ٧، ١١، ١/٤٠٧، ١٠

١/٤٠٨، ١٢، ١٥، ١٧، ٤٠٩/

١، ٢، ١١، ٤/٤١٠، ٧، ١٣

١٢/٣١٣، ١٥/٤١٣، ٦/٤١٥

١١، ١٢، ٣/٤١٦، ١١/٤١٧

٥/٤١٨، ١٠، ٥/٤٤١، ٥١٢/

١٢.

قيس بن معدي كرب ٥/٣٦٥.

قيس الرأي (= قيس بن زهير) ٦/٣٨٧.

قيصر (= يوستينيانس) ١٢/٤٦١،

٦/٤٦٢، ٩، ١١، ١٣، ٣/٤٦٣

١٢/٤٩٣، ٨

- كسرى (لعله أبرويز بن هرمز بن أنوشروان) ٤١٩/٢، ٤٢١/٥، ١٢، ١٤، ١٦، ٢/٤٢٢، ٦، ١٢، ١٣، ١٥، ١٣/٤٢٣.
- كعب الأحبار ١/٩، ١٤/٢٤، ٢/٢٥، ١١/٤٢.
- كعب بن زهير ٣/٤٨٦.
- كلشاه: انظر كهومرت.
- كلكن بن جريبا بن ماليك ٥/١٦٢، ١٦٣/٤، ١٠، ٣/١٦٤، ١٠، ١٤، ١/١٦٥، ١٢.
- كليب بن ربيعة ١٦/٣٦٥، ٢/٣٦٦، ٦، ٣٦٧/٤، ٥/٣٦٨، ١٠، ١١، ١٤، ١٦، ٤/٣٦٩، ٨، ٩، ١٣، ٣٧٠/٢، ٤، ٦، ١١، ٣٧١/١٠، ٣/٣٧٢، ٩، ١٣، ١٤، ١٥، ١/٣٧٦، ٥/٣٧٨، ٩، ٣٧٩/٧، ٧/٣٨٠، ٩، ١٢، ٣٨٢/٨، ٩، ١٠، ١٢، ٥/٣٨٣، ٣/٤٦١، ٤/٣٨٤.
- كلى كرب ٨/٣٥٤.
- كنعان بن حام ٨/٧٩، ٦/٨٠، ٧، ١/٨١.
- كهلان بن جئير ٥/١٠٠.
- كهومرت/ كيومرت/ والد البشر/ كلشاه ٧/٩، ٩، ٣/٩٩، ٧/٢٥٩، ٢/٢٦١، ٧/٢٨٩، ١٤/٢٩٣، ١٥/٥٣٦، ١٠، ١١.
- كوتاه: انظر خسره/ خسره بن قباد.
- كورش الفارسي/ بهمن ٥/٢٤٩، ٧/٢٦٦.
- كوشا بن حام ٤/٧٩.
- كي أردشير (= بهمن بن أسفندباد) ٤/٢٦٧.
- كيخسرو ٦/٢٦٤، ١٠، ١٢، ١٤، ٣/٢٦٥.
- كيقباد ٢٦٣/١٠، ١/٢٦٤، ٧، ٣٥٦/٩.
- كيكاوس بن كيقاوه بن كيقباد ٣/٢٦٤، ٨.
- كيمورث: انظر كهومرت.
- كيهراسف بن كياوحيان (= لهراسب بن كياوحيان، حمزة) ١٠/٢٦٤، ٣/٢٦٥، ٤، ١٠.
- (ل)
- اللات (= الإلهة الجاهلية المعروفة) ١١/٤١٠، ١٦/٤١٥، ١١/٤٣٣، ٣/٤٤٤، ٥/٤٣٥.
- لامك بن متوشلح (= أبو نوح) ٥/٧٠، ٨، ٧، ٦.
- لاوي (= اليون) ٨/٣٢٤.
- لاوي (غير لاوي السابق) ٤/٣٢٥.
- لائم بن خارقة ١٠/٤٢٠، ١/٤٢١، ٨، ٤.
- لُبد (= اسم آخر نسور لقمان) ٨/٦، ٨/٨، ٤، ٤/٢٥٥، ٤/٣٥٧.
- ليودا (= تومة هابيل) ٨/٦١.
- ليبد (= ليبد بن ربيعة)/ ابن الجعفري/

(م)

ماء السماء (= ماوية بنت عوف بن
جشم) ٨/٣٤٩ ؛ ١٠/٣٤٨
ماجد بن كرم الرياحي ١٤/٣٩٥ ، ١٥ ؛
٢/٣٩٦ ، ١٦ ؛ ٩/٣٩٧
ماروت (انظر أيضاً هاروت) ٥/١٩ ،
١٠ ؛ ٢/١٣٨
مالك بن بدر ١٠/٤١٦ ؛ ١٠/٤١٧
مالك بن زهير بن جذيمة ١٢/٣٩٢ ،
١٤ ، ١٥ ؛ ٣/٤١٢ ، ٦ ، ١٢
٨/٤١٣ ؛ ٦/٤١٦ ؛ ١٦/٤١٧
٧/٤١٨
مالك بن سعد بن ضبيعة ٧/٣٦٧
مالك بن عوف ٢/٤٥٠
مالك بن غالب ٦/٤٠٣
مالك بن فعلون ٥/٤٠٣
مالك بن فهم الأزدي ١٩/٣٤٣ ؛ ٣٤٥ /
١٠ ، ٨
مالك بن فهم القضاعي ٩/٣٤٥ ، ١٠
ماليا بن صا بن مصر ٨/١٣١
ماليا أخو كلكن بن جريبا بن ماليك
١٤ ، ١٠/١٦٥
ماليك بن تدارس ١٢/١٥٨ ، ١٣ ؛
٢/١٦١ ؛ ١٢/١٦٠
ماليون بن صا بن مصر ٨/١٣١
المأمون (= الخليفة العباسي، ابن
هارون الرشيد) ٧/٣٢٦

أبو عقيل ٨/٤٨ ؛ ٤/٨ ؛ ٤/٤٩٩ ،
٥ ، ١٠ ، ١١ ، ١٧ ؛ ٣/٥٠٠ ، ٤
٨ ، ١٤ ؛ ٥/٥٠١ ، ١٥ ؛ ١/٥٠٢
٦ ، ٧ ، ٩ ، ١١ ، ١٣ ؛ ٤/٥٠٣
٥ ، ٩ ؛ ٣/٥٠٤
لذريق ١٥/٩٥ ؛ ١/٩٦ ، ١٠
لغاس بن مرنوس ١٩/٣٣٣ ؛ ٧/٣٣٤
لقمان بن عاد (انظر أيضاً لقمان الحكيم)
١١/١٠٢ ؛ ١١/٢٥٥ ؛ ٤/٣٥٧
١٦
لقمان الحكيم ٧/٢٥٥ ، ٨
لوطسيانس (= يوسطينانس، حمزة)
١١/٣٢٥
لوطانس ٩/٣٢٥
لوط بن هاران ٥/٢١١ ، ١١ ؛ ٢/٢١٦
١٠ ، ١١ ، ١٢ ؛ ٤/٢١٧ ، ١١ ؛
٢/٢١٩
لوطين بن صا بن مصر ٨/١٣١
لوطينس ابن أخي لوطسيانس (=
يوسطينس ابن أخته، حمزة) ٣/٣٢٦
١
لوفانس ١/٣٢٥
لؤي بن غالب ١٦/٥٢٠
الليث بن سعد ١٣/١٨٢ ؛ ٩/٣٣٧
٣/٣٤٠ ؛ ١٠/٣٣٩
ليلي الأخيلية ١٠/٣٨٤
ليون بن قسطنطين ٦/٣٢٥

المتوكل: انظر جعفر بن المعتصم بن
الرشيد.

مجاهد (= مجاهد بن جبر المخزومي)
١٠/٢٠ ٨/٢٢ ١٥ ١٦/٢٣
١١/٣٣ ٤٤/٣٩ ١/٤٢ ٤٧
٥/٤٤ ١٢ ١١/٤٦ ١/٥٦
٤/٢٥٥ ١٣.

محظبون بن نوح ١١/٧٧.

محمد ﷺ / أشرف الثقلين / خاتم
النبئين / الرسول / رسول رب
العالمين / رسول الله / سيدنا / سيد
ولد آدم / سيد ولد عدنان / سيد
المرسلين / النبي / نبينا / عليه
السلام / ﷺ ٨/٥ ١٠ ٤/٨
١٠/١٠ ١٠/١٠ ٣/١١ ٧ ٩
١٠ ١١ ١٤/١١ ٨/١٢ ١٣
١٧ ٣/١٣ ٨ ٩ ١٠ ١٤
٩ ٥/١٨ ٢/٢١ ١٠/٢٧
٢/٢٨ ٦ ٩ ١٣ ١٢/٣٠
٢/٣٢ ٤ ٧ ١٢ ١/٣٣ ٦
١٢/٣٤ ١/٣٥ ٣ ١٠ ٣٨
١٨ ٨/٤٠ ٥/٤٣ ٦ ٢/٤٩
٧/٥٠ ٦/٥١ ٤/٩٠ ٢١٠
١٢ ٣/٢١٩ ١٠ ١٠/٢٢٦
١٣/٢٤٢ ١٥/٢٤٥ ٥/٢٥٨
١٠ ٢/٢٧٢ ٣/٢٨٦ ٧ ٩ ١٠
٧/٢٨٧ ٥/٢٣٩ ٢٠ ٣/٤٣
١٣ ١٥ ١٦ ١/٣٦٢ ١١
١٢ ١٣ ١/٣٦٣ ٩ ٧/٣٦٥
١٤/٤٣٥ ١٥ ٤/٤٣٦ ٤٣٧

ماني (= صاحب مذهب المانوية) ٢٨٠/
٣.

ماهيرة (= اسم العجوز التي أرسلت
لاستقصاء خبر شأس بن زهير)
١٠/٣٨٧.

ماهويه، مرزيان مرو ١٥/٢٨٨ ٢٨٩/
٢، ١.

ماوية بنت الضحاك (= ماوية بنت عفزر،
الأغاني) / ماوي / موي ١٥/٤٢٣
١٢/٤٢٤ ٩/٤٢٥ ١٢ ٤٢٦/
١٤ ١٨ ٥/٤٢٧ ٦/٤٢٨
٢/٤٢٩ ٤ ١٢ ١٣ ١٤
٤/٤٣١ ٦ ١/٤٣٠ ٧.

ماوية بنت عمرو (= أم امرئ القيس بن
عمرو بن عدتي) ١٥/٣٤٦.

ماوية بنت عوف بن جشم (= ماء
السماء) ١٠/٣٤٨.

المتجردة بنت زهير (= زوجة النعمان بن
المنذر) ١/٣٩٤ ٦/٣٨٥ ٤
٥/٤٧٠ ٦/٤٧١ ٨/٤٧٢
١١/٤٧٤ ٢/٥٢١.

المتنبي (= أبو الطيب أحمد بن الحسين)
١١/٤٨٣.

المتطمس (= جرير بن عبد الله أبو عبد
السلات) ١٣/٤٨٣ ١٥ ١٦
٥/٤٨٦ ٦ ٧ ٩ ٢/٤٨٧
٥/٤٨٨ ٧ ٤/٥٠٧.

متوشلح بن إدريس ١/٦٩ ٧ ٨
٢/٧٠ ٤ ٥.

فهرس الأعلام

٥٩٧

بن عبد الله (١٤٨٩/١، ١٦، ٥٠٩/٥.
مدرج الرياح (= عامر بن المجنون
الجرمي) (٥٢٤/٩، ١٠، ١١.
المدلة (= زوجة قيس بن زهير) ٤٠٨/
١٣، ١٤، ١٦.
مر بن جابر (٤٥٥/١٠، ١٤، ٤٥٦/٧.
مرثد بن عبد كلال (٣٥٥/١، ٣٦٠/٢٠.
مرقس قيصر (٣٢١/١.
المرقش الأصغر (انظر أيضاً عمرو بن
حرملة) (٥٠٧/٢، ٥، ١١، ٥٠٨/
٣.
المرقش الأكبر (انظر أيضاً عمرو بن
سعيد) (٥٠٧/٢، ٥، ١٠، ٥٠٨/
٣.
المرقشان (= الأكبر والأصغر) (٥٠٧/١،
٣.
مرطيس (= صاحب الشراب عند فرعون)
١٥/٢٢٢.
مروان اردوان بن بلاس (٢٦٨/١٠.
مرورة الكاهنة (١٢٨/٥، ٧.
مروان (٣٦٣/٧.
مرنيس بن مناوش (١٥٠/٨، ٩.
مرنيوس بن نوله (٣٣٣/١٧.
مرّة بن ذهل بن شيبان بن ثعلب (٣٦٧/
٣، ٣٦٩/١١، ٣٧٠/٨، ٣٧٢/
٥، ٣٨٢/١٥.
مریطس (= قائد للعزير) (١٩١/١٤.
مريم بنت عمران عليها السلام (٣٢/١٠

١٤، ٤٥٢/٦، ٤٨٩/١٦، ٤٩٠/
٧، ١٠، ١٢/٤٩١، ٤٩٩/٧.
١٣/٥١٩، ١٤، ٥٢٠/٤، ٥، ٨،
١٣، ٥٢٣/١٦، ٥٢٤/١، ٥٢٦/
١٣، ١٥، ٥٢٧/١٢، ٥٢٨/١٢،
١٣، ٥٢٩/٧، ١٢، ٥٣٠/٤، ٨،
١٠، ١٥، ١٩، ٥٣٣/١٤، ١٥،
٥٣٤/٥، ٦، ٨، ١٢، ٥٣٦/١٨،
٥٣٧/١، ٣، ٥، ١٧، ٢٠.
محمّد بن إبراهيم الفزاري (١٥/٤.
محمّد بن بشار (١٠/١.
محمّد بن جرير: انظر الطبري.
محمّد بن سلام القضاءي (١٢/٤، ١٠،
١٦، ١٣/١٢، ١٤/١٠، ٦٤/
١٠، ٦٧/١، ٧، ٩، ٢٠٨/١١،
٢٢٨/١٨، ٢٣٩/١٢، ٢٤١/١،
٧، ٢٤٣/٧، ٢٤٥/١٣، ٢٧٠/
٢، ٤٧٩/٩، ٥٣٥/١٢.
محمّد بن الضحاك (٥٢١/٧، ٥٢٤/٣.
محمّد بن عبد الكريم الشهرستاني/
صاحب الملل والنحل (٤٠/١٥.
محمّد بن الملك المظفر تقي الدين عمر
بن شاهنشاه بن أيوب/ الملك
المنصور/ صاحب حماة (٤٧١/١٠،
١٢، ١١.
محويل الملك (٦٨/٤، ٥، ٦٩/١٢،
٧٠/١١، ١٣، ٧١/١٥، ٧٢/١،
٨.
المدائني (= أبو الحسن علي بن محمد

- ٥٩٨
- ٣/٢٤٩ ، ١٦ ، ١٥ ، ١٤/٢٤٨ ، ٤ ، ١٥ ، ١٤ ، ١٣ ، ٦/٢٥٠ ، ١٩ ، ١٦ ، ١٤ ، ١٠ ، ٩/٢٥١ ، ٩/٢٥٣ ، ١٤ ، ١٢/٢٥٢ .
- ٥/٢٨٧ . مريم بنت هرقل
- مزاحم (= مولى ستوار بن عبد الله القاضي) ٤/٥٠٩ .
- مزاحم (= مولى عمر بن عبد العزيز) ٦/٥٠٩ .
- مزدك (= داعِ فارسي) ١٤/٢٨٤ ، ٣/٣٤٩ .
- المزدلف: انظر عمرو بن أبي ربيعة .
- مسروق بن أبرهة ٧/٣٥٥ ؛ ٢/٣٦٢ ، ١٤ ، ٤ .
- المسعودي (= علي بن الحسين) ٥٨/ ، ١٢ ؛ ٩/٥٩ ؛ ٩/٦٤ ؛ ٢/٦٧ ، ١١ ؛ ١٠/٨١ ؛ ١/٨٢ ، ٣ ؛ ٨٩/ ، ٨ ؛ ١٣٩/٢ ؛ ١٦/١٥٨ ؛ ٢٠٨/٧ ؛ ٢٤١/٢ .
- مسلم (= مسلم ابن الحجاج، صاحب الصحيح) ٩/٢٨ ، ٤ ؛ ١١/٦ ؛ ١٢/٣٢ ، ١١/٣٠ .
- مسلمة بن مخلد ٤/٣٣٨ ، ٦ .
- المسليط (= السلطيط الأغاني وشعراء النصرانية = السلطيط، الشعر والشعراء = السليط، لسان العرب) ٧/٥٢٧ .
- المسيح عليه السلام (انظر أيضاً: عيسى) ١٢/٢٤٩ ؛ ٦/٢٥٣ ، ١٤ ؛ ٢٥٨/
- ٥/٣٢٣ ؛ ٦/٢٧٣ ؛ ٥/٣٢٣ .
- مسيح ٥/١٤٧ .
- مصر بن بصر بن حام بن نوح ٢/١٢٦ ؛ ٤/١٣٠ ، ١٤ ؛ ١٦ ؛ ٤/١٣١ .
- مصريم ١٤/١٥٨ .
- مُعاذ بن جَبَل ١٨/١٨ ؛ ٥/١٨ ؛ ٣٩/١ ، ٢ .
- معاوية بن أبي سفيان ٨/٤٤٠ ؛ ٨/٥١٤ ، ٧ ، ٨ ؛ ١٠/٥٢٥ ، ١١ ، ١٢ ؛ ١/٥٢٦ ، ٢ ، ١١ ، ١٦ ، ١٨ .
- معاوية بن عمرو بن الشريد ٧/٤٦٧ ، ١٥ .
- معاوية بن يحيى الصدفي ١٢/٣٤٠ .
- معدان (= مقاريوس بن داروم) ٨/٢٠٠ .
- معد بن عدنان ٧/٤٠٤ .
- المعكبر (كذا يكتبه ابن الدواداري، والصحيح هو: المعكبر، فانظره) .
- معقر (= أبو عروة معقر بن راشد الأزدي) ٦/٥٠ .
- معن بن عيسى ٩/٤٤١ .
- المغيرة بن شعبة ٨/٥١٤ .
- المفضل (= المفضل بن محمد بن يعلى بن عامر بن سالم الضبي) ٣/٣٧٢ ؛ ١٠/٣٨٠ .
- مقاتل (= الأحول بن سنان بن مرثد) ٥/٣٦٧ ؛ ١٠/٣٦٨ ؛ ١/٣٧٠ ، ١٣ ؛ ٦/٣٧١ ؛ ٨/٣٧٤ ؛ ٣٧٦/٣ ، ٣ ؛ ٧/٣٧٧ .

فهرس الأعلام

٥٩٩

- مقاتل (= ابن حيان النبطي، أبو بسطام
البلخي) ١٠/٢٣.
- مقاتل بن سليمان البلخي ٢٣/٦؛ ٢٧/
٥؛ ٣٠/١، ١٠؛ ٣٣/٥؛ ٤١/١٢؛
٤٢/٣؛ ٤٣/٣؛ ٤٦/١٦؛ ٤٧/
٨، ١٢؛ ٥٢/٩؛ ٥٣/١٠.
- مقاريوس/ مقاريوش (= معدان) بن
داروم ٧، ٦/٢٠٠.
- مقسيميانوس (انظر أيضاً مكس) ٣٢٣/
١٤.
- مقلة (= اسم ملك أو شيطان) ١/١٣٨.
- مكس قيصر (انظر أيضاً مقسيميانوس).
٦/٣٢١.
- المكعبر (= عامل عمرو بن هند على
البحرين) ٨/٣٦٤؛ ٨٣/٩؛ ١٤/
٥/٤٨٨.
- مُلاعِب الأسيّة (= عامر بن مالك) ٣٨٦/
١٣/٣٨٩؛ ١٤.
- الملك الأحمر (= حمير = كالم بن
يعرب) ٢/١٠٠.
- الملك الأخير: انظر يزديجرد بن شهريار
بن أبريز.
- الملك العادل (= لعلّه كسرى أبريز بن
هرمز بن أنوشروان) ٢/٤٢٢؛ ٦.
- الملك العادل (= كسرى أنوشروان)
٣/٢٨٥.
- الملك العزيز (= كسرى أبريز) ٢٨٦/
١٠.
- مَلَك الموت ٣/٢٩، ٩، ١٣؛ ٣٠/١٤.
- الملك الناصر (= محمد بن قلاوون) ٨/
٦.
- مناكيل بن بلوطس بن مناكيل ٢/٣٣١.
- مناوس بن هرجيب بن سوريد ٧/١٢١؛
٤/١٢٣.
- مناوش بن متقاوس ٩/١٤٧، ١٠؛
٧/١٥٠.
- مندوسيس (= تيدوسيس، حمزة) ٣٢٧/
٣.
- المنخل الشكري ٢/٤٧٢؛ ٣، ٤، ٥،
١٤؛ ١٦؛ ٨/٤٧٤؛ ١١، ٩، ١٣.
- مندويس (= اسم رجل حكيم من مدينة
الكتند) ١٥/١٩٥.
- المنذر ابن ماء السماء: انظر المنذر بن
امرئ القيس.
- المنذر بن امرئ القيس/ ابن ماء السماء
٧/٣٤٤، ١٠؛ ٩/٣٤٨؛ ٣٦٤/
١٥، ١٦؛ ٢/٣٦٥.
- المنذر بن جبلة ١/٣٥٢.
- المنذر بن الحارث (١) ١/٣٥١.
- المنذر بن الحارث (٢) ٣/٣٥١.
- المنذر بن المنذر بن النعمان ٦/٣٤٤؛
١٦/٣٤٩.
- المنذر بن النعمان ٥/٣٤٤؛ ٣/٣٤٥؛
٦/٣٤٩؛ ١٠/٣٥١؛ ٨/٤٧١؛
٢/٤٩٧.
- المنصور (= أبو جعفر عبد الله بن

١٢، ١٣، ١٤، ١٥، ٢/٢٣٠،
٤، ١٢، ١٣/٢٣١، ٧/٢٣٢،
١٠، ١٢، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨،
١١/٢٣٣، ١٢، ١٣، ١٥، ١٦،
٢/٢٣٤، ١٠، ١٦، ١٨، ٢٣٥/
٢، ٤، ٥، ٨، ٩، ١٤، ٣/٢٣٦،
٦، ١١، ١٥، ٢/٢٣٧، ٨، ١٣،
١٤، ١٦، ١٠/٢٥٠، ١١/٥٣٤،
١٤، ١/٥٣٦، ١٣، ٩/٥٣٠.

موسى بن عيسى الكسروى ١/٢٧٤،
٣، ٤، ٦، ٨، ١٠، ١١، ١٣،
١٨، ١٩، ١/٢٧٥، ٣، ٥، ٧،
٩، ١١، ١٣، ١٥، ١٩، ٢٢،
٢/٢٧٦، ٣، ٤، ٥، ٦، ٨، ١٠،
٢/٢٧٧، ١٢/٢٨٢، ٣/٢٨٣،
٥، ١٢، ١/٢٨٤، ١٧/٢٨٦،
٢٨٧/١٠، ٢٨٨/١، ٢٨٩/١١،
٢٩٠/٤، ٧، ١٢.

موسى بن نصير ٩/٩٦، ١٥٣/١٠،
٣/١٥٤.

ميخائيل بن برقييل ٥/٣٢٦.

ميخائيل بن برقييل (غير السابق) ٣٢٦/
٨.

ميشا بن حزقيا ١٠/٢٤٤.

ميكايل ٨/٢٩.

(ن)

النايفة الذبياني (= أبو أمامة زياد بن
معاوية) ٣٥٠/٣، ٣٥٣/٦، ٤٢٤/

محمد، الخليفة العباسي الثاني/

أمير المؤمنين ١٢/٤٤٦، ١/٤٤٧،
٢، ٣، ١١.

منقاس بن شدات ١٤٤/١٦، ١٤٥/
١، ٤/١٤٧.

منوشجر ٤/٢٦٠، ٥، ٦، ٧، ٨،
١/٢٦٣، ٣/٢٥٦.

مهالة (= اسم ملك أو شيطان) ١/١٣٨.

مهلهل بن ربيعة (= عدي) ١٦/٣٦٥،

٢/٣٧٠، ٥، ٦/٣٧١، ١٠،

٢/٣٧٢، ٨/٣٧٣، ١٢، ٣٧٥/

٤، ٥، ٦، ٨، ١٣، ٦/٣٧٦، ٧،

٨، ١١، ١٤، ١/٣٧٧، ٣، ٧،

٩، ١/٣٧٨، ١٠/٣٧٩، ٣٨٠/

٢، ٧، ٣/٤٦١، ٣/٥٠٧.

الموبدان موبد ٢/٩١، ٣، ١٣، ٦/٢٩٢،

٧، ١٠/٢٩٣، ١١، ٩/٢٩٤،

١٣/٣١١، ٣/٣١٢، ٧/٣١٤،

٢/٣١٥.

الموبدان ١٣/٥٢٣.

الموثبان: انظر عمرو بن تبع.

موريس ٣٢٦/٤، ١٢/٣٢٧.

موسى بن عمران (= كليم الله) ٥/١٣،

٦، ٧/٥٠، ٨، ٩، ١١، ٩/٥٨،

٧/٥٩، ١٣/٨٠، ١٧/٢٠٣،

٢/٢٠٦، ٦، ٨، ١١/٢٠٧،

٢/٢٢٤، ٣، ٥، ٩/٢٢٦، ٢٢٧/

٢، ٨، ٩، ١١، ١٢، ٥/٢٢٨،

١٣، ١٦، ٢٠، ١/٢٢٩، ٣، ٩،

نضلة بن مرة (= عضد الحمار = أخو
جساس) ١٣/٣٧٠.

النعمانة (= اسم فرس الحارث بن عباد)
١٧/٣٧٥.

النعمان بن الأسود ٧/٣٤٤.

النعمان الأعور الشائح (= ابن أوس بن
قلام) ٣/٣٤٦ ١٧/٣٤٧.

النعمان بن امرئ القيس اللخمي ٢٩٧/
٢، ٥، ٩، ١٠ (أنظر الهامش ٢

هناك) ٢٩٨/١١ ٢٩٩/٣، ٥،

٤/٣٤٤ ٧.

النعمان بن الأيهم ٨/٣٥١.

النعمان بن الحارث (١) ٢/٣٥١.

النعمان بن الحارث (٢) ٩/٣٥١.

النعمان بن الحارث/ قطام (٣) ٣٥١/
١٤ ٥/٣٥٣.

النعمان بن عمرو ٧/٣٥١.

النعمان بن المنذر/ أبو قابوس ٢٨٥/
١٢ ١٧/٣٤٩ ١/٣٤٥ ١٧/٣٥١

٦ ٣٨٥/٦، ٨، ٩ ٣٩٣/٤،

٦ ٧، ١٠، ١٧، ١٨ ٣٩٤/٣،

٤ ٩، ١٨ ٣٩٥/١ ٤٠٠/١١،

١٢ ١٤ ٤١٩/٣ ٤٢٣/١٣،

١٤ ٤٢٧/١٠ ٤٣٦/٧، ٩،

١١، ١٧، ١٨ ٤٣٧/١ ٤٧٠/٤،

١ ٤، ٦ ٤٧١/٦ ٤٧٢/٢،

٤ ٦، ٧، ٨، ١٤، ١٥ ٤٧٣/٤،

١ ٤٧٤/٨، ١٠، ١٢ ٤٧٥/٨،

٤٩٥/١٣، ١٤ ٤٩٦/١، ٣، ٥،

٦ ٤٩٧/٢، ٧، ٨، ١٣، ١٦

٣، ١٤ ٤٢٧/١٣ ٤٥٢/٤،

٤٥٣/١٢ ٤٦٥/٥، ١٤، ١٥،

٤٦٦/٨، ١٥ ٤٦٧/٤ ٤٦٨/٤،

٤، ١١، ١٤ ٤٦٩/١، ٣، ٦،

٤٧٠/١، ٤ ٤٧٢/٢، ٣، ٤،

٨، ١٥ ٤٧٤/٩، ١٣ ٤٧٥/٩،

١٠، ١٢ ٤٧٦/٧ ٤٧٩/١١،

٤٨٩/٥ ٥١٢/٦.

ناشر ينعم بن شراحيل ٣٥٤/٤ ٣٥٨/
٦.

ناشرة/ ناشر (= قاتل همام بن مرة)
٣٧٤/١٠، ١٣ ٣٧٥/١، ٢.

النبي/ نبيتا: انظر محمد ﷺ.

نبيط (= من ولد كنعان) ١٦/٨٠.

نجيب (= ياخية = يوخايد، أم موسى
النبي وهارون) ٢٢٧/١٤.

النجاشي ٢٥٦/١٨.

ندبة بن حذيفة بن بدر (= أبو فراقه)
٤٠٧/١٧ ٤٠٨/١٥ ٤٠٩/٤،

١١.

نرسة بن بهرام بن بهرام بن هرمز ٢٧٤/
١٠.

نسرا (= اسم صنم) ١/٧٠.

نسرا بن أبي بكيش بن شيث ١٤/٦٤.

نسطاس ٣٢٥/٧ ٣٢٧/٦.

نسطورس البطريق ٣٢٧/٣.

نصر بن عبد الجبار: انظر أبو الأسود.

النضر (= النضر بن شميل) ١٧/٤٤.

فهرس الأعلام

٦٠٢

نوله ٨/٣٣١ ؛ ١٢/٣٣٢ ، ١٤ ؛ ٣٣٣ /
١٧ ، ١٦ ، ١٥ ، ١٣ ، ٥
نيرون قيصر ١٢/٣٢٠ ؛ ٧/٣٢٣ .

(هـ)

هابييل بن آدم ٧/٦١ ، ٨ ، ٩ ، ١٠ ،
١٢ ، ١٤ ، ١٦ ؛ ١٦/٦٣ .

هاجر ابنة ملك عين شمس (= أم
إسماعيل عليه السلام) ١٠/٢١١ ،
١٤ ؛ ٣/٢١٥ ، ٤ ، ٥ ، ١٦ ؛
١/٢٢٧ ؛ ٥/٢١٦ .

هاران: انظر هارون .

هاروت (انظر أيضاً ماروت) ١٩/٥ ، ٩ ؛
٢/١٣٨ .

هارون/ هاران (= أخو موسى كليم الله)
٦/٢٤ ؛ ٤/٢٢٧ ، ١١ ، ١٣ ؛
٣/٢٢٨ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٤ ؛ ٢٢٩ /
١٨ ؛ ٤/٢٣٠ ، ٧ ؛ ١٦/٢٣٢ ؛
١٥/٢٣٦ ؛ ١/٢٣٩ .

هاشم بن عروة بن الزبير ١٥/٥٢٣ .

هامان (= وزير ظلمما) ٤/٢٠٥ ؛ ٢٣٤ /
١٧ ؛ ٣/٢٣٥ ، ١٤ .

الهامرز بن أدركون ٢/٣٦٤ ، ٤ .

هَبَل (= الإله الجاهلي المعروف) ٤١٠ /
١١ ؛ ٤١٦ /١ .

هبة الله (= شيت بن آدم) ٢/٦٢ ؛ ٦٤ /
٥ ، ٧ ، ١٠ ؛ ٤/٦٥ ، ٦ ، ١١ .

الهجرس بن كليب ١/٣٨١ ، ٩ ، ١١ ،
٤/٣٨٢ ؛ ١٦ .

٣/٤٩٨ ، ٤ ، ٧ ؛ ١٢/٤٩٩ ، ١٣ ،
١٤ ، ١٥ ؛ ٤/٥٠٠ ، ٥ ، ١٣ ؛
٣/٥٠١ ، ٤ ، ٦ ، ٨ ، ١٠ ؛ ٥١٣ /
٢ ، ١١ ؛ ٢/٥١٤ ، ٤ ، ١٢ ؛
٢/٥٢١ .

نقيل بن عبد العزى ١٨/٥٢٠ ، ١٩ .

نقفور ٢/٣٢٦ .

نمرود بن كنعان بن كوش بن حام ١٦٣ /
١٦ ، ١٧ ؛ ١/١٦٤ ، ٣ ، ٧ ؛
١/٢١١ ، ٢ ، ٣ ؛ ٧/٢١٣ ، ٨ ؛
١/٢١٤ ؛ ١٠ .

نهرأوس/ نهرأوش (= الرتيان بن الوليد

بن دومغ = فرعون يوسف) ١٨٨ /

١٠ ، ١٤ ، ١٥ ؛ ٧/١٨٩ ؛ ١٩٠ /

١ ؛ ٤/١٩١ ؛ ٨/١٩٣ ؛ ٣/١٩٦ ،

١٢ ؛ ٧/٢٢٠ ، ١٠ ؛ ٢/٢٢١ ، ٣ ؛

٨/٢٢٤ .

نوح ١٣/٤ ؛ ١٥/٥٦ ؛ ١٦ ؛ ١١/٧٠ ؛

٣/٧١ ، ٤ ، ٥ ؛ ٢/٧٢ ، ٤ ،

١٢ ، ١٥ ؛ ٤/٧٣ ، ٩ ، ١١ ، ١٢ ،

١٣ ، ١٥ ؛ ١٥/٧٤ ، ١٧ ؛ ٧/٧٥ ،

٨ ، ١٠ ، ١٦ ؛ ٢/٧٦ ، ١٢ ؛ ٧٧ /

٤ ، ١١ ؛ ٣/٧٨ ، ٧ ، ١١ ، ١٣ ،

١٩ ؛ ٢/٧٩ ، ٩ ؛ ٧/٨٠ ؛ ١/٩١ ؛

٤/٩٤ ، ٥ ؛ ٦/٩٩ ، ٨ ؛ ٢/١٠١ ؛

٢/١٠٢ ؛ ١٤/١٠٨ ؛ ٦/١٢٥ ،

٨ ، ٩ ، ١٣ ؛ ٤/١٢٦ ؛ ١١/١٣٠ ؛

٩/١٩٧ ؛ ٤/٢٠١ ؛ ٤/٢٠٤ ؛

٢/٢٠٦ ؛ ٢/٢٠٨ ، ٢ ، ٣ ؛ ٢١٩ /

٢ ؛ ١٠/٥٣٤ .

فهرس الأعلام

٦٠٣

هشام بن عروة بن الزبير ١٢/٥١٩.
هشام بن مبرة (= أخو جساس) ٣٦٨/
١٢، ١٧، ١٧/٣٧١، ٦، ٨، ٨/٣٧٢،
١١، ٥، ٣٧٤/١٠، ٨، ١١، ١٣،
١٠/٣٧٨، ١٥/٣٧٥.
هند بنت أبي كثير بن عبد قصي ٥٢٩/
١٠.
هند بنت النعمان ٢/٢١٧، ٣/٥١٤،
٥، ١٤، ٨/٥١٥.
هند بن عامر بن يافث ٦/٩٤.
هود (النبي؛ انظر أيضاً عابر بن شالح)
١٠٢/٦، ٨، ٨/٢٠٧، ١٣، ١٤،
١٥، ٣/٢٠٨، ١١، ١١/٢١٠،
٢/٢١٩، ٢٣٤/١٠.
الهيثم بن عدي ١٦/٤٣٧، ١١/٥٢٥.
هيلاني أم قسطنطين/ هيلاني الرهوية
٢٥٣/١٤، ٣/٢٥٤، ١٠.
هيلة بنت منقذ بن سليمان (= أم
جساس) ٣٦٧/٥، ١٣.

(و)

الواثق بالله/ الخليفة/ أمير المؤمنين (=)
هارون بن محمد المعتصم ٨٤/
١٢، ١٣، ٦/٨٥، ٢/٨٦، ٣،
٧/٨٩، ١٢/٨٨.
الواقدي (= محمد بن عمر، أبو عبد الله)
٩/١٣.
الوالي (= علي بن ربيعة بن نضلة) ٢١/
٣، ٧/٢٣.

هداد بن شراحيل ٣/٣٥٤.
هرجيب بن سوريد ١٢٠/١٨، ١٢١/
٦، ١.
هرقل ٣٢٦/٧، ٣٤١/١٨، ٣٤٢/١،
٦، ٩، ١٥، ١٧، ١٩، ٣٤٣/١،
٢، ٤، ٦، ٧.
هرقل (= رجل - من البطارقة، حمزة -
قام بعد هلك أبريز) ٣٢٧/١٤.
هرقل بن هرقل ٣٢٤/٦.
هرم بن سنان ٤٧٩/٥، ٤٨١/١، ٢،
٥، ٦.
الهرمزان (= عظيم الأهواز) ٣٤٠/١٥،
١٦.
هرمز بن أنوشروان بن قباد بن فيروز
٢٧٥/١٧، ٣٥٠/٥.
هرمز بن بلاس بن شابور ٢٦٨/٧.
هرمز بن شابور ٢٧٤/٤، ٢٧٩/١٢،
٢٨٠/١.
هرمز بن نرسه بن بهرام بن بهرام بن
هرمز ٢٧٤/١٢، ٣١١/١١،
٣١٢/٩.
هرمس الأول/ المصري (انظر أيضاً
شموان الأشموني) ١٢٩/٦، ١٣٥/
٣، ١٧٨/٧، ١٨٠/٤.
هرمس المصري: انظر هرمس الأول
و شموان الأشموني.
هريرة (ذكرها الأعشى) ٤٩١/٨.
هسيس (= هو موسى، كليم الله) ٢٠٦/
٦.

الوليد بن مصعب (انظر أيضاً ظلمنا بن

فرمس) ١٦/٢٢٧ ؛ ١١/٢٠٤

وليسجان ٦/٣٦٣

وليعة بن مرثد ٢/٣٥٥

ونحن بن بلاس ٥/٢٦٨

وهب بن منبه ٩/٢ ؛ ١٣/١٠ ؛ ٣٤/١١

٤٤/٩ ؛ ٥٠/٣ ؛ ٢٠٩/٤ ؛ ٢٤٠/٢

٣/٢٤٨ ؛ ٢٤٩/٦ ؛ ٢٥٢/٢

٢٠/١٣ ؛ ٢٥٤/١٣ ؛ ٥٣٤/١٧

٥٣٥/٦

وهرز الفارسي ١٨/٣٦٢ ؛ ٣/٣٦٣ ؛ ٦/٣

(ي)

ياخية (= يوخايد = نجيب، أم موسى

النبي وهارون) ١٤/٢٢٧

يافث بن نوح ١٣/٧٣ ؛ ١١/٧٧ ؛ ٧٨/١١

٤/٧ ؛ ٩/٦ ؛ ٧٩/١٧ ؛ ٨٢٠/١٧

١٩/٨٣ ؛ ٩٠/٨ ؛ ٩١/١ ؛ ٢/١٩٤

٢/٩٤ ؛ ٣/٥ ؛ ٦/٩٥ ؛ ٧/٩٧

١٠/٩٧ ؛ ١٠٠/٨ ؛ ١٠١/٣ ؛ ١٦٢/١١

يحيى بن أبي كثير ٦/٢٥

يحيى بن زكريا النبي (انظر أيضاً يحيى

الصايف) ٨/٢١٩ ؛ ١٥/٢٤٦ ؛ ١٥/٢٤٨

١٠/١١ ؛ ٢٥٠/١١ ؛ ٢٧٣/٥ ؛ ٢٨٣/٤

١٠/١١ ؛ ٢٨٣/٤ ؛ ٢٨٣/٤ ؛ ٢٨٣/٤

يحيى الصايف (= يحيى بن زكريا) ٢٤٩/٢

١٠

يزدجرد الأثيم ٤/٢٨٣ ؛ ٦/٩ ؛ ١١/٩

ودا (= اسم صنم) ١/٧٠

ودا بن أبي بكيش بن شيث ١٤/٦٤

وراييل (= الملك الذي علم إدريس علم

الفلك) ١١/٦٨

وردان ٤/٣٣٨

ورقة بن نوفل ٨/٥٢٢ ؛ ٨/٥٢٩ ؛ ٩/٨

١٢ ؛ ٥٣٠/٤ ؛ ٧/٩ ؛ ١١/١٢

وشهنج (لقبه: فيشداد) ٥/٢٦١

الوضاح (= جذيمة بن مالك الأبرش)

١٦/٣٤٥

وفنابرز بن مكهان ٥/٣٦٤

وكيع البغدادي (= أحد قضاة بغداد)

٧/٣٢٢ ؛ ٤/٣٢٤ ؛ ٦/٨ ؛ ٩/٨

١١ ؛ ٣٢٥/١ ؛ ٣/٤ ؛ ٦/٨ ؛ ٨/٨

١٠ ؛ ١١ ؛ ٣٢٦/٢ ؛ ٤/٥ ؛ ٦/٨

٨

الوليد بن دومغ العمليقي ١١/١٢٤

١٣ ؛ ١١/١٦٩ ؛ ١٣/١٧١ ؛ ١٤/١٤

١٢ ؛ ١٧٢/٢ ؛ ١٧٧/٢ ؛ ٥/١٢

١٦/١٧٨ ؛ ١٦/١٨٠ ؛ ١٨٣/٤

٥ ؛ ١١ ؛ ١٢ ؛ ١٣ ؛ ١٨٤/٣ ؛ ٩/٩

١٨٧/٨ ؛ ١٠ ؛ ١٤ ؛ ١٥ ؛ ١٦/١٦

١٨٨/١ ؛ ٩/١٢ ؛ ٢٠٢/١٢

الوليد بن عبد الملك بن مروان ٩/٩٦

٢/٩٧

الوليد بن عقبة ٤/٥٠٢ ؛ ٥/٥٠٣ ؛ ٤/٥٠٣

الوليد بن عمليق (= الوليد بن دومغ)

٥/١٨٣

يفوث بن أبي بكيش بن شيث ١٤/٦٤.
يكسوم بن أبرهة ٦/٣٥٥ ؛ ٢/٣٦٢ ،
١٤.

يهردع الهاروني ٧/٢٤٤.
يهودا واريسي (= الإسكروطي، الكتاب
المقدس) ٢/٢٥٣.

يهويآخي بن يهويآقيم ٥/٢٤٥.
يواش بن أحريا ٦/٢٤٤.
يوحنا ٩/٣٢٣.

يوخايد (= ياخية = نجيب، أم موسى
النبي وهارون) ١٤/٢٢٧.
يوداش (انظر أيضاً يهودا واريسي) ٢/٢٥٣.
١.

يرشا ٢/٢٤٥.

يوسطانس ٩/٣٢٧.

يوسد بن يعقوب عليه السلام ١٣/٣٨ ؛
١٨٥/٥ ؛ ١١/١٨٨ ، ١٦ ؛ ١٩٧/١٥ ،
٦ ، ١٥ ؛ ٥/١٩٨ ، ٦ ؛ ٢٠٠/١١ ؛
١١/٢٠٦ ؛ ٨/٢٠٨ ؛ ١٢/٢٠١ ؛ ٤ ؛
١٣/٢١٣ ؛ ١٧/٢١٨ ؛ ١٧/٢١٩ ؛ ٥ ،
٩ ، ١٠ ، ١١ ؛ ٤/٢٢٠ ، ٩ ، ١٣ ،
١٦ ؛ ١٨ ؛ ٥/٢٢١ ، ٩ ، ١٣ ،
١٤ ، ١٦ ؛ ١٨ ؛ ١٥/٢٢٢ ، ١٦ ،
١٧ ؛ ٢/٢٢٣ ، ٣ ، ٥ ، ٨ ، ١٨ ؛
٥/٢٢٤ ، ١٢ ، ١٣ ؛ ٦/٢٢٥ ؛
٢٢٧/١٥ ؛ ٨/٢٢٥ ؛ ١٥/٥٣٥.

يوسف النجار ١٢/٢٥٠ ، ١٥ ، ١٦ ،
٢٠ ؛ ١١/٢٥١ ؛ ١١/٢٥٢.

يزدجرد بن بهرام بن شابور بن هرمز
٢٠/٢٧٤ ؛ ٣/٢٨٣ ؛ ١٣/٢٩٥ ؛
١١/٢٩٨ ؛ ٥/٢٩٩.

يزدجرد بن بهرام جور بن يزدجرد بن
يزدجرد ٤/٢٧٥ ؛ ١/٢٨٤ ؛ ٣٦١/٤.

يزدجرد بن شابور ٣/٣٤٧ ؛ ١٧/٥٣٦.

يزدجرد بن شهریار بن أبرويز بن هرمز
١٠/٢٧٦ ؛ ٥/٢٨٨ ، ١١ ؛ ٢٨٩/١ ،
١٦ ؛ ٣/٢٩٠.

يزدجرد بن يزدجرد بن بهرام بن شابور
١٢/٢٨٣ ؛ ٢٢/٢٧٤.

يسوع (انظر أيضاً: عيسى عليه السلام)
١٠/٢٥٠.

يشجب بن يعرب ١٢/٣٥٥.

يعرب بن قحطان ١٣/٩٩ ، ١٤ ، ١٥ ،
١٦ ؛ ٣/١٠٠ ؛ ٣/٢١٨ ؛ ٣٥٥/١٢ ، ٩.

يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم الخليل
٣/٩٢ ؛ ٦/١٦٦ ، ١٢ ، ١٣ ؛
١/٢١٢ ؛ ١٤/٢١٨ ، ١٦ ، ١٩ ؛
٢٠ ؛ ٣/٢١٩ ، ٦ ، ١١ ؛ ١٢ ؛
١/٢٢٤ ؛ ٣ ، ٥ ، ٧ ؛ ١٢ ؛ ٢٢٥/١١ ،
١٥ ؛ ٢/٢٣٨ ؛ ٢/٥٣٦.

يعوق (= اسم صنم) ١/٧٠.

يعوق بن أبي بكيش بن شيث ١٤/٦٤.

يفوث (= صنم قوم نوح الأكبر) ١/٧٠ ؛
١٣/٧٢.

فهرس الأعلام

يوشع بن نون ١٤/٨٠ ؛ ١٧/٢٢٨ ؛	يونا بن ياقث ٢/٩١.
٧/٢٣٩.	يونا بن يوش ٣/٣١٨.
يوليانس ابن أخي قسطنطين الكبير	يونس/ يونس النحوي (لعلّه أبو عبد
١٢/٣٢٦.	الرحمن يونس بن حبيب الضبي)
يوليوس قيصر ٩/٣٢٠.	٩/٤٧٩ ؛ ٥/٤٥٠.
يونيانس ٢/٣٢٧.	يونس بن متى ٢/٢٤٨ ، ٣ ، ٨.

فهرس الأمم والقبائل والطوائف والجماعات

الأئمة المهديين ١٣/٥.

أبناء وائل/ بنو وائل (انظر أيضاً وائل)
١٢/٣٧٠ ؛ ١٢/٣٧٥ ؛ ٩/٥٣٦.

(٥)

أخبار (اليهود) ١/٣٩ ؛ ١٨/٣٦٠.

الاخياريون ١٢/٣٦٠.

أراكنة الهند ٢/٣٠٠.

أرياب البيوت ١/٨٥.

أرياب التاريخ: انظر أصحاب التاريخ.

أرياب علم الرّضد والنجوم (انظر أيضاً
أصاب الأرصاد) ١٢/١٤.

إرم ١٢/٤٥٧.

الأزد ٧/٣٤٥ ، ٨ ، ٩.

أساورة الفرس ٧/٣٠٠.

الأسبان ١/٨١.

الأساقفة ١٢/٩٢.

الأسباط ١٦/٢١٨ ، ٢٠.

الأسروسة ١٠/٩٨.

الإسرائيليين: انظر ينو إسرائيل.

الأساورة ١٦/٢٦٥ ؛ ٩/٣١٣ ؛ ٨/٣١٥ ؛
٣/٣١٦.

الاشغانية ١/٢٦٩ ؛ ١٢/٢٨٩ ؛ ٢٩٠/٢٩٠.

٢.

(١)

آل أبي حارثة ١/٤٧٩.

آل أبي حفصة الإسلاميون ٦/٤٧٨ ، ٨.

آل بدر: انظر بنو بدر.

آل جفنة ١٤/٣٥٠ ، ١٥ ؛ ٥/٣٥٢ ؛
٦/٥٠٩.

آل حسان بن ثابت ٧/٤٧٨.

آل داود/ السداوديون ٣/٢٤٣ ، ٧ ؛
١/٢٤٤ ، ٢ ، ٦ ؛ ١٣/٢٤٥.

آل رياح: انظر بنو رياح.

آل عاد: انظر عاد.

آل عمرو ١/٤٥٢.

آل فيروز (= آل شُتَيْب) ٣/٢٣٠.

آل ليلي ٧/١٨.

آل محرق ٢/٣٥٣ ؛ ١٠/٥٠٨ ؛ ١٠/٥١٠ ؛
٣.

آل محمد ﷺ / آل ٨/٤٤ ؛ ٩/٥٢٠ ، ١٣.

آل مرة ٥/٣٨٣.

آل مية ١٠/٤٧٢ ؛ ٧/٤٧٦.

آل نصر (= بنو النصر من الأزد) ٣/٤٦ ؛
٩ ؛ ٦/٣٥٢ ؛ ٤/٣٥٨.

آل همام ١٥/٣٧٥.

الأعراب ٢٩٥/٥ ؛ ٣١٢/١١ ؛ ٣١٥/

١١

الأعياض من قريش (= كرام قريش)

١/٤٧٢

الإفرندة (= طائفة من الإفرنجية) ٦/٩٥

الإفرنج / الإفرنجية ٣/٩٥ ، ٤٤ / ١٧٤

١١

الأقسة ١/٥٣٤

الأقبال (= الأقبال والدُّوون، حمزة=

ملوك الطوائف باليمن) ١٧/٣٥٩

٧/٣٦١

الأكارون ١/٣٢٩

الأكراد ١١/٩٨ ؛ ٧/٣٤٦

الأمم الخالية ١٣/٧

الأمم القديمة ١٤/٧ ؛ ٩/١٧٨

أمم السودان ٥/١٩٣

أمة النبي المبعوث في آخر الزمان ١٦١/

٨

أميم (= من العرب العاربة) ٤/٣٥٦

الأنبياء / النبيون ١٢/٧ ؛ ١٣/٢٠ ؛ ٢٨/

٣ ؛ ٤٨/١٤ ، ١٥ ؛ ٦٢/١١ ؛ ٧٨/

١٠ ؛ ٩٩/٨ ؛ ١٣/١٦٦ ؛ ٢٠٦/

١٠ ؛ ٢٠٧/١٢ ؛ ٢١٩/١ ؛ ٢١٩/

١ ، ٣ ، ١٠ ، ١٩ ؛ ٢٢٦/١٠ ؛

٢٤١/٩ ؛ ٢٤٧/١٤ ؛ ٢٥٨/١١ ؛

٢٨٤/١٣ ؛ ٥٣٠/١٦ ؛ ٥٣٣/٥ ؛

٥٣٤/٣ ، ٦

أنبياء بني إسرائيل ٧/٢١٩ ؛ ٥٣٤/١١

أصحاب الأخدود ٢٥٦/٦ ، ٨ ، ٩

أصحاب الأرصاد (انظر أيضاً أرباب علم

الرَّضد) ١٣/١٥

أصحاب الأيكة ٢٢٦/٥

أصحاب التاريخ / أهل التاريخ /

المؤرخون ١٢/١٣ ؛ ٦٢/٧ ؛ ٨٣/

١ ؛ ١٠٢/١٦ ؛ ١٦٩/١٠ ؛ ١٧١/

١٢ ؛ ٢٣٨/٢ ؛ ٢٥٣/٥ ؛ ٢٧٣/

٩ ؛ ٢٨٤/١٤ ؛ ٢٨٨/٣ ؛ ٢٩٩/

١١ ؛ ٣٥٩/١ ، ١٣

أصحاب التوراة ١٦/٤ ؛ ٢٢٧/٨

أصحاب الثغور ٨٣/٣

أصحاب جزائر البحر ٨٣/٣

أصحاب الجوامك (جومك ج جوامك :

مرتب خدام الدولة، تركية) ١٨٩/

١٢

أصحاب الرَّمس (= أهل مدن أصحاب

شُعَيْب) ٢٥٦/١ ، ٢ ، ٣ ؛ ٢٥٦/٣

أصحاب الصين ٨٣/٣

أصحاب عمل الكيمياء ١٤٥/١٢

أصحاب علم الكيمياء ١٦٣/٦

أصحاب الكنيف ٤٤٥/١٣ ؛ ٤٤٦/٦

أصحاب الكهف / أهل الكهف ٢٥٧/٢

٣ ؛ ٢٥٨/٧ ؛ ٣٢٣/١٢

أصحاب المطالب ١٨٥/١٠

أصحاب النجاة ٣١٩/٩

أصحاب النواميس ٢٣١/٧

الأطباء ٣٠/١٥

- الإنسس ٤٧/٥٥ ؛ ١/٦٤ ؛ ١٩/٢٢١ ؛
 ٨/٢٤١ ، ١١ ؛ ١٦/٢٤٢ ؛ ٤٦٦/٤٦٦
 ١٣.
 الأنسار ٨٣/٢.
 أهل الأثر ٧٦/١٥ ؛ ١١/٧٨ ؛ ٢/١٤٥ ؛
 ١/١٤٦ ؛ ٧/١٨٢ ؛ ٣/١٨٩ ؛
 ١٨/٢٠٠ ؛ ٧/٢٠٢ ؛ ٩ ؛ ١/٢٠٤ ؛
 ٧/٢١١ ؛ ٩ ؛ ١٢/٢١٢ ؛ ٢١٦/٢١٦
 ٥ ؛ ٥/٢٢٠ ؛ ١١/٢٢٣ ؛ ٢٢٨/٢٢٨
 ١٨.
 أهل الأردن ٢٧٢/١.
 أهل أنطاكية ٢٥٤/١٣ ، ١٥.
 أهل بيت النبوة والكتاب (= بنو إسرائيل)
 ٩/٣٣٥.
 أهل التاريخ: انظر أصحاب التاريخ.
 أهل التوراة: انظر أصحاب التوراة.
 أهل الجزيرة ٣٦٥/١٨.
 أهل الجنة ٦/٤٨ (انظر أيضاً: أهل
 السموات).
 أهل الحجار ٤٣/١٣.
 أهل حجر ٣٧٣/١٢ ؛ ٣٧٨/١٢.
 أهل الحيرة ٣٤٣/١٨ ؛ ٣٩٤/٨.
 أهل سجداسة ١٤٠/١١.
 أهل سدوم ٢١٦/١٢.
 أهل سماء الدنيا ٢١٧/٧.
 أهل السموات ٥٧/١٤ (انظر أيضاً: أهل
 الجنة).
 أهل الشام ١٩١/٨.
 أهل الصعيد ١٩٩/٩.
 أهل الصناعات ١٩/١٠٤ ، ٢١.
 أهل صناعة الشجر ٤٧٧/١٤.
 أهل عسقلان ٢٣٩/٥.
 أهل العلم ٣٥/٥ ؛ ١٣/٧٨ ؛ ٦/٢٤٩.
 أهل العلم بتاريخ مصر ١٧٧/٦.
 أهل غزة ٢٣٩/٥.
 أهل الكتاب ٩/٢٥٠ ؛ ١٢/٣٣٩ ؛
 ٢/٣٤٠.
 أهل اللغة ٥٢/٣.
 أهل فذك ٣٥٠/٨.
 أهل القرية ٢٥٤/١٢ ، ١٧ ، ١٨.
 أهل قفط ١٤٢/٤٤ ؛ ٧/١٧.
 أهل مصر/ أهل ديار مصر (انظر أيضاً
 المصريون) ٣/١٠٦ ؛ ٨/١٢٠ ؛
 ١٠/١٢٤ ؛ ١٨/١٣٧ ؛ ١٣/١٤٧ ؛
 ١٤/١٦٤ ؛ ٧/١٨١ ؛ ١٤/١٩٦ ؛
 ٨/٢٠١ ؛ ١٦/٢١٩ ؛ ٣/٢٤٥.
 أهل المعاني ٢٣/١٥ ؛ ١٧/٢٧.
 أهل النار ٩٠/٦ ؛ ١/٥٣٠.
 أهل نجد ٤٣/١٢.
 الأورا ٩٨/١١.
 أولاد الأثيال ٣٦١/٧.
 أولاد بدر: انظر بنو بدر.
 أولاد سام بن نوح: انظر وُلد سام.
 أولاد كنعان ٨٠/٦.
 أولاد مدين ٢٢٦/٥.

بنو أبي متوشلح (= بنو إدريس) ٨/٦٩
٢/٧٠

بنو أتريب ٦/١٦٧، ١٣.

بنو إسحاق ٤/٤٦٧، ١٤/٥٣٥.

بنو أسد بن خزيمة ٩/٤٦١، ١٢،
٤٦٢، ١٠/٤٩٥، ١٢/٤٩٨، ١٣.

بنو إسرائيل/الإسرائيليتون/العبريتون/

العبرانيون/ ولد إسرائيل بن إسحاق

(انظر أيضاً: اليهود) ١٣/١٩٩،

٢٠٠/١٢، ١/٢٠١، ٢، ٢٠٤/

٦، ٨، ١٣، ١٢/٢٠٥، ١٥،

٢٠٦/٥، ٢٠٧/١٦، ٢١٩/٨،

٢١٩/٢٢٤، ٢، ٤، ٢٢٧/٦،

٢٢٨/١، ١٢، ١٣، ٢٣٥/

١٤، ٢٣٦/٢، ٣، ٥، ٢٣٧/

٨، ١٠، ١٣، ٢٣٨/٤، ٦، ٧،

١١، ٢٤٠/٤، ٢٤٣/٤، ٣٤/٥،

٣، ٥، ٧/٢٤٧، ١٠، ١٦،

٢٤٩/٤، ١٠، ٢/٢٥٥، ٩،

٢٦٦/٨، ٢٧٣/٣، ٣١٩/١٦،

٣٣٤/١٢، ١٤، ٣٣٥/٦، ٢٠،

٣٣٦/٢، ٥٣٥/٢، ٥٣٦/٣.

بنو إسماعيل ٣/١٠٢، ٥/٥٣٦.

بنو الأصفر بن عيصو (= الروم): انظر

ولد الأصفر.

بنو أمية ١١/١٥٣.

بنو بدر/ آل بدر/ أولاد بدر/ سرة بدر/

بدر ٨/٤٠١، ٤٠٦/٤، ٤٠٧/٢،

١١، ٤١٧/٢، ١٤١٥/١، ١٣،

أولاد مصر ١٦/٨٢.

أولاد نوح ٧٧/١١، ٧٨/٤، ٧٩/٧،

٩، ٨٠/١٠، ١٠١/٢، ١٢٥/

١٣، ١٣٠/١١، ٢٠٧/١، ١٠.

أولاد يافث بن نوح: انظر ولد يافث.

أولي العزم من الرُّسل ٩/٧١.

إياد ٥٠٨/١٠، ٥١٠/٣.

(ب)

بدر: انظر بنو بدر.

بلو ٨/٥.

البربر ٨٠/٢، ١٣٥/١٢، ١٦٠/٢،

١٩١/١٣، ١٤، ١٩٢/١١،

٨/٣٥٧.

البرجاس ١٠/٩٨.

برجان ٨٣/٢، ٩٠/١٥.

بكر بن وائل/ بنو بكر بن وائل/ بكر

٣٤٧/٣، ٣٤٩/٩، ١١، ١٢،

٣٧٢/٤، ٩، ١٥، ٣٧٣/٨، ١٢،

٣٧٤/٤، ٥، ٦، ٩، ٣٧٧/١٢،

٣٧٨/١، ١٣، ٣٨٠/١١، ٣٨١/

٣، ٣٨٢/٧، ٤٤١/١٤، ٤٦١/

٩، ٤٨٨/٤، ٥٠٥/١٠، ٥٠٧/٥.

بنو آدم/ ولد آدم ٨/٥، ٨/٢٥، ٤٤/

٩، ٥٧/٧، ٦٤/٧، ٦٧/٨، ٦٩/

١٢، ٧٧/٧، ٨٩/١٢، ٢٠٧/٩،

٢٠٨/١١.

بنو آكل المزار ٤/٣٤٨.

بنو إبراهيم ١٤/٥٣٥.

٢/٣٩٣ ١٣، ١٠، ٧، ٢/٣٩٢
٦/٣٩٥ ١٠

بنو عامر بن يافت ٢/٩٤

بنو عباد ٢/٣٧٤ ٨/٣٧٨

بنو العباس ٥٥/٣٢٥ ١٣/٤٤٦

بنو عيسى/ عيسى ١/٣٨٥ ٣، ٩

٢/٣٨٦ ٨، ٩، ١٣ ٢/٣٨٨

٨، ٥، ٤/٣٩٢ ١٠/٣٨٩

٤/٣٩٣ ١٠، ١٣ ١٧/٣٩٤

٢/٣٩٨ ١٢، ٤٠٠/٤٠٥

١٠، ١٢، ١٥ ٦/٤٠٣ ٤٠٥/٤٠٥

١٤، ١٣، ٨/٤٠٩ ١٦، ١٣ ٤١٠/٤١٠

٥، ٤١٢/٤١٢ ١١، ٤، ١١ ٤١٣/٤١٣

٤١٤، ٣، ١١، ١٢، ١٤ ٤١٥/٤١٥

٤٤ ١١/٥٠٠

بنو عيسى بن ناج ١٢/٤٥٥

بنو علي ٩/٤٤٣

بنو عوف بن سعد ٤/٤٥٥ ٥، ٦، ٧

بنو غراب ٣/٤١٢ ١١

بنو غطفان/ غطفان ١/٤٠٢ ١٠

بنو غني ٢/٣٨٩ ٥٢/٣٩٠ ١١

بنو فزارة/ الفزاريون/ فزارة ١٢/٣٩٣

١٣ ١٢/٣٩٨ ١٣، ١٥/٤٠٠

٣/٤٠٣ ١٩/٤٠٦ ٧/٤٠٧

١٥، ٥/٤٠٩ ٨، ٥/٤١٢

٤١٣، ٨، ١٠، ١١ ٤١٣/٤١٣

٤١٤، ٢، ١٢، ١٣ ٤٠٥/٤٠٥

بنو فهم ١٤/٤٢٣

٩/٤١٦ ٨/٤١٧ ١٥، ٤١٨/٤١٨

١٣/٤٥١ ٢

بنو بكر بن وائل: انظر بكر بن وائل.

بنو تغلب: انظر تغلب بن وائل.

بنو ثعلبة ١٠/٣٧٥

بنو جبلة بن عدي بن ربيعة ٤/٣٦٥

بنو جشم/ جشم ١/٤٥٠ ٣، ٤٥١/٤٥١

١٠، ٥

بنو جعفر بن كلاب ١١/٤٩٩ ١٣

٧/٥٠١

بنو حام: انظر ولد حام.

بنو دارم ٦/٥٠٨

بنو ذبيان/ ذبيان ١/٤٠٢ ١٠، ٤٠٣/٤٠٣

١٤/٤٢٧ ٥

بنو رياح/ آل رياح ٧/٣٩٥ ١٣

٧/٣٩٦

بنو زهير ١٧/٤١١ ١٨، ١٦/٤١٥

بنو زياد ١١/٤١٥

بنو ساسان: انظر الساسانية.

بنو سعد ٣/٣٦٨ ٢/٤٦٩

بنو صوفر ٢/٣٢٢

بنو ضبيعة بن ربيعة ٣/٤٨٧

بنو طسم: انظر طسم.

بنو عامر ١/٣٨٥ ١٠، ٩/٣٨٦ ١٠

١١، ١٢ ١١/٣٨٧ ١٤، ٣٨٨/٣٨٨

٢، ٥، ١٢ ١٧، ٢/٣٨٩ ١٠

٣٩٠/٣٩٠ ١١، ١٢ ٩/٣٩١

فهرس الأمم والقبائل والطوائف والجماعات

٦١٢

١٢، ١٣؛ ٩/٣٥٥؛ ١٥/٣٦٠؛ ١٠/٥٣٦.
الشتر ١/٩٥؛ ٥/٩٩.
الشرك ٢٧/١٧؛ ٨٣/٢؛ ١٥/٩٠؛ ٩٤/٩٤
١٦؛ ٩/٩٧، ١٠؛ ١٤/٢٨٣؛ ٢/٣٠٣؛ ٥/٣٥٧؛ ٥/٣١١؛ ١١؛ ٢/٣٠٣
تغلب بن وائل/ بنو تغلب/ تغلب/
التغلبية ٣٦٤/٧؛ ٣٧٢/٣؛ ٣٧٣/٣٧٣
١، ٨، ١١؛ ٤/٣٧٤، ٧، ١١، ١٤
١٤؛ ٦/٣٧٥؛ ٥/٣٧٦، ٥؛ ١١/٣٧٨؛ ٢/٣٧٩؛ ١١/٣٨٠؛ ٥/٥٠٧؛ ٣/٣٨٣
تميم ١٣/٤٣.
تنوخ ٧/٣٤٥، ١٢؛ ٥/٣٤٧.

(ث)

ثقيف ١/٤٥٩.
ثمود بن حاش بن إرم (= قوم النبي
صالح) ٣/٢٠٩؛ ٣/٢٥٦؛ ٣/٣٥٦؛ ٨/٥٣١؛ ٤.

(ج)

الجبابرة ٨٠/١٠؛ ٧/٥٣١.
جديس ٤/٣٥٦؛ ٣/٣٥٩، ٥، ٦؛ ٨/٥٣١.
جديلة ٢/٤٥٤.
جرهم ٨/٥٣٦.
الجرهمية ٥/٢١٨.
جشم: انظر بنو جشم.

بنو/ ولد قابيل ١٢/٦٤؛ ٨/٦٥؛ ٦٦/٦٦؛ ٩/٨٠؛ ١٥/٦٨؛ ٩/٨٠.
بنو قحطان ٩/٣٥٦.
بنو قراد ١١/٤١٥.
بنو قنقط ١/٨٠.
بنو قيس ١٢/٤٠٨؛ ١٠/٤١٥.
بنو كلاب ١/٣٢؛ ٣/٣٨٩؛ ٣/٣٩٠، ٥، ١١.
بنو كلب ١/٣٦٥.
بنو كنانة ٣/٣٥٣؛ ٩/٤٦١.
بنو مرة ٣/٣٦٨، ٣، ١٣.
بنو معاوية ١١/٤٩٢.
بنو معد بن عدنان ١٠/٤٠٢.
بنو ناج بن يشكر بن عدوان ٤/٤٥٥، ٦، ٧.
بنو النصر بن الأزد (= آل نصر) ٣/٤٥٥؛ ٨، ٤.
بنو النضير ٢/٤٤٢، ٣.
بنو نوح: انظر أولاد نوح.
بنو وائل: انظر أبناء وائل.
بنو وائلة بن عمرو بن عباد ٨/٤٥٥.
بنو يشكر ٢/٣٧٥؛ ١/٤٨٧.
البصريون ١/٢٧٩.
(ت)
التابعون ١٥/٢١٧؛ ١٠/٢١٨.
التبابعة ١٧/٧٨؛ ١٦٧/١٠٠؛ ٣/٣٥٣.

الْحَزَنَةُ: انظر خُزَان الجَنَّة.

الخلفاء العباسيون ١/٨.

الخلفاء الفاطميون ١/٨.

الخفاء الراشدون ١٣/٥.

(د)

الدولة الشريفة الناصرية ٣/٨.

الديلم ١٠/٩٨.

(ذ)

ذبيان: انظر بنو ذبيان.

(ر)

ربيعة ١٩/٣٦٠ ، ٥/٣٥٩ ، ٧/٣٤٩

٢/٣٦٦

الرُّسُلُ/ المرسلون ١٢/٧ ، ١٠/٧١

٨/٩٩ ، ١٢/٢٠٧ ، ٤/٢١٩

١٦/٢٥٤ ، ١١/٢٥٨ ، ١٦/٥٣٠

١/٥٣٥ ، ٣/٥٣٤

الرهبان ١/٣٩ ، ١/٥٣٤

الروس ٢/٨٣

رؤساء السَّحَرَةِ ١١/١٦٧

رؤساء الكهنة ١٧/١١٠ انظر أيضاً كبار

الكهنة.

الروم (انظر أيضاً ولد الأصفر بن عيصو)

٩ ، ٥ ، ٤/٩٢ ، ٨/٨٣ ، ١٦/٢٧

١١ ، ٥/٩٥ ، ٨ ، ١٢ ، ١٧/٢١٩

٩/٢٢٥ ، ١٣/٢٥٣ ، ٣/٢٥٧

١٩ ، ١٨/٢٧٢ ، ١٦/٢٦٧ ، ٢/٢٨٢

١ ، ٧ ، ٨/٢٨٣ ، ١٤ ، ٨/٣٦٦

الجعفريون: انظر بنو جعفر بن كلاب.

الجَنُّ/ الجان/ الجنان ١٧/٢٦ ، ٣٢/٣٢

١٤ ، ١٣/٤٠ ، ٩/٦٢ ، ٥/١٤٩

١٩/١٥٦ ، ١/١٩١ ، ٨/٢٤١

١١ ، ١٦/٢٤٢ ، ١٧ ، ١٦/٣٤٦

١٤/٤٦٦ ، ٢/٥٢٢ ، ١٠ ، ١٢

٩/٥٢٨ ، ١٠/٥٢٤

(ح)

حاتم (= من العرب العاربة) ٤/٣٥٦

الحبش/ الحبشة ١٧/٢٧ ، ٨/٣٣٨

١٢ ، ١٣/٣٦١ ، ١٦ ، ٤/٣٦٢

٦ ، ٧ ، ١٧ ، ١٣/٣٦٣ ، ١٧/٥٣٢

١٢/٥٣٦

الحرز: كذا (ص ٨٣/٢)، انظر:

الخزر.

الحكماء ١٠/٣١٤

جَنَفِير ١٢/٣٥٣ ، ١٣ ، ٢/٣٥٧

٨/٣٥٩ ، ٢٠/٣٦٠ ، ١٢/٣٦٣

١٠/٥٣٦

الحواريون ١/٢٥٣ ، ٩ ، ١٥/٢٥٤

الحيريون (= أهل الحيرة) ٨/٣٤٦

(خ)

خزاعة ٦/٤٤٩

خُزَان الجَنَّة ١٥/٤٥ ، ٤/٤٦ ، ١/٥٢

الخُزَان: انظر خُزَان الجَنَّة.

الخزر ٢/٨٣ (انظر الهامش) ، ٩/٨٥

١٠

شعوب كنعان ٦/٨٠.

الشياطين ٩/٦٢.

شعبة إدريس ١٧/٦٨.

شيوخ وائل ١٠/٣٧٠.

(ص)

صابثة/ صابثون ١٤/٩٠ ؛ ١٠/٩٤ ؛
١٣/٩٥.

الصادية (= العادية) ٢/١٧٠.

الصالحون ٤/٢٧ ، ١٥.

الصحابة ١٤/٢١٧ ؛ ١٣/٥٢٠.

الصعاليك ١٤/٤٠٧ ؛ ١/٤٢٣ ؛ ٤٦١/٤٦١
٦.

الصقالبة ٢/٨٣ ؛ ٧/٩٠ ؛ ٨/٩٥.

صلحاء الأمم ٨/٢٤.

صلحاء هذه الأمة ٦/٢٤.

الصناع ٤/٨٤ ، ٦.

الصوفية ٣/٣٦.

(ض)

الضوارب بالحمى ٧/٥٠٥.

(ط)

طسم ٤/٣٥٦ ؛ ٣/٣٥٩ ، ٤ ، ٦ ؛
٨/٥٣١ ؛ ٣/٥٢٢.

طبي/ بنو طبي ١٠/٤٢٠ ، ١٣ ؛ ٤٢١/٤٢١
١٠ ؛ ٤/٤٢٢ ، ١٠ ؛ ٢/٤٣٥ ؛
١٤/٤٩٧.

٩ ، ١٠ ، ١٢ ؛ ١٠/٣١٨ ، ١١ ؛

١/٣٢٢ ، ٣ ، ٥ ، ٧ ؛ ٢/٣٢٧ ،

١٠ ؛ ٢/٣٢٨ ، ٥ ؛ ١٣/٣٣٨ ،

١٤ ، ١٦ ، ١٨ ، ١٩ ؛ ١/٣٣٩ ،

٢ ، ٣ ، ٦ ، ١٢ ، ١٤ ، ١٩ ؛ ٣٤٠/٣٤٠

١ ، ٥ ، ٦ ، ٨ ، ١٠ ، ١٦ ، ١٧ ؛

١/٣٤١ ، ٦ ، ١٨ ؛ ١/٣٤٢ ،

١٠/٣٥٣ ؛ ٤٦١/٤٦١ ؛ ١١ ، ١٢ ؛

١٠/٤٦٤ ؛ ١٢/٤٩٣ ؛ ١٣/٥٣٦.

(ز)

زاجرات الطير ٧/٥٠٥.

الززم ٥/١٩٣.

الزنادقة ٨/٩٥ ؛ ٣/٢٨٠.

الزنج ١/٨١.

(س)

الساسانية/ بنو ساسان ١٣/٢٧٣ ؛

١٦/٢٧٧ ؛ ٧/٢٨٩ ، ١٢ ؛ ٩/٢٩٠.

سبط هارون ٤/٢٢٧.

سحرة مصر ٢/١٧٧.

سريانيون ٩/٥٣٤.

سليم ٢/٤٦٨.

السمة ٦/١٦.

السودان ١٨/٧٩ ؛ ٧/٨٣ ؛ ٧/١٥٨ ،
٩.

(ش)

الشاس ١١/٩٨.

١٤/٣٩٨ ، ٥/٣٩٨ ، ٨/٣٩٨ ، ١٦/٤٠٠

١٠/٤٠١ ، ١٢/٤٠٤ ، ١/٤٠٤ ، ٢/٤٠٤ ، ٧/٤٠٤ ، ١٠/٤٠٤

١٨/٤٠٧ ، ٤/٤٠٧ ، ١٠/٤١٠ ، ١٩/٤١٩

٩/٤٢٠ ، ١٨/٤٢٠ ، ٣/٤٢٢ ، ٤٢٣/٤٢٣

٦/٤٢٤ ، ١٦/٤٢٤ ، ٦/٤٢٥

١٠/٤٢٧ ، ٨/٤٢٧ ، ٥/٤٢٩ ، ٨/٤٢٩

٤٣٣/٤٣٣ ، ١/٤٣٦ ، ٦/٤٣٦ ، ٩/٤٣٧

٤/٤٣٩ ، ٢/٤٣٩ ، ١١/٤٤٠

٤٤٢/٤٤٢ ، ٨/٤٤٩ ، ٥/٤٥١

٤٥٤/٤٥٤ ، ٣/٤٥٥ ، ٢/٤٥٩ ، ١٢/٤٥٩

٦٠/٤٦٠ ، ٧/٤٦١ ، ٦/٤٦٢ ، ٨/٤٦٢

٦٣/٤٦٣ ، ٢/٤٦٣ ، ١/٤٥٠ ، ٥/٤٦٧ ، ٩/٤٦٧

٨٢/٤٨٢ ، ١١/٤٨٧ ، ١٢/٤٨٩ ، ١٦/٤٨٩

١٩/٥٠٢ ، ١/٥٠٢ ، ١٢/٥٠٣ ، ١٢/٥١١

٢/٥١٦ ، ١١/٥١٦ ، ١٥/٥١٤ ، ١٥/٥٢٠ ، ٢/٥٢٠

١٢/٥٢٧ ، ١١/٥٢٧ ، ٨/٥٢٨ ، ٩/٥٢٨

٥٣٠/٥٣٠ ، ١٥/٥٣١ ، ١٣/٥٣١ ، ١٠/٥٣٤

٥٣٥/٥٣٥ ، ٢/٥٣٧

عرب الشام ٣٥٠/١٥ ، ٦/٣٥٢

العرب العارية ١٠٢/٣ ، ٣/٣٥٦

٥٣١/٧

عرب العراق ٣٤٣/١٧ ، ٩/٣٤٦

٣٥٢/٧

العرب المستعربة ١٠٢/٤

عرب اليمن ٣٤٥/٦

العرضيون ٤٧٧/٦

العلماء ٨/٧ ، ٩/٨ ، ١٠/١١ ، ٢/١١

٢٢/١٠ ، ٢٧/٤ ، ٣٧/١١ ، ٤٤/٤٤

١٠/٤٨ ، ٣/٤٨ ، ٣/٤٩ ، ٨/٨٠

(ع)

عادي/آل عادي/قوم عادي/عادي/عادي/عادي

١٠١/١٤ ، ١٠٢/٦ ، ١٣٣/٣

١٤٢/١٢ ، ٢٠٨/٥ ، ٣٥٥/١٣

٣٥٦/٣ ، ٥٣١/٨

العادية ١٤٢/١٠

العبرانيون: انظر بنو إسرائيل.

عيس: انظر بنو عيس.

العجم ٣٤٠/٨ ، ٣٦٥/٩

عدوان ٤٥٤/١ ، ٤/٤ ، ٧/٤٥٥ ، ٣/٤٥٥

٤٥٦/٥ ، ٤٥٧/١٢

العريان ٣٩٢/٨ ، ٣٩٣/٦ ، ٣٩٥/١٤

٤٠٢/١٠ ، ٤٠٣/٢ ، ٤٠٤/١٤

٤٠٨/٢

العرب ٢٧/١٦ ، ٥١/٤ ، ٧٨/٩ ، ٨٣/٨٣

٨/٩٦ ، ١٢/١٠١ ، ٧/١٠٤ ، ١٠٤/١٠٤

١٠/١٤٣ ، ١٢/٢١٦ ، ٤/٢١٧

٢/٢٥٦ ، ٢/٢٦١ ، ٢/٢٦٢

١٠/٢٨١ ، ٧/٢٨١ ، ٤/٢٨٦ ، ٥/٢٨٦

٢/٢٩٧ ، ٣/٢٩٨ ، ١٣/٢٩٨ ، ١٤/٢٩٨

٢٢٨/١ ، ٣٤٣/١٧ ، ١٨/٣٤٥

٤/٢٤٦ ، ١٥/٢٤٦ ، ٨/٢٤٦ ، ٩/٢٤٦

٣٤٩/٤ ، ٣٥٠/١٤ ، ١٥/٣٥٢

٦/٣٦٤ ، ٣/٣٦٤ ، ٤/٣٦٥ ، ٩/٣٦٥

٨/٣٨٠ ، ٩/٣٨٠ ، ١٢/٣٨٠ ، ٢/٣٨٠ ، ٥/٣٨٠

٣٨٥/٢ ، ٣٨٦/١٧ ، ٣٨٧/٦

٣٨٨/٩ ، ١٠/٣٨٨ ، ١٨/٣٨٩ ، ٣/٣٨٩

٣٩١/١٤ ، ٣٩٣/٥ ، ٨/٣٩٣ ، ١١/٣٩٣

٣٩٥/٨ ، ١٠/٣٩٧ ، ١١/٣٩٧ ، ٨/٣٩٧

٨/٣٤٣ ، ٩ ، ١٢/٣٤٤ ؛ ٣٤٥
 ٢/٣٤٧ ؛ ٥/٣٤٩ ، ١/٣٥٠ ؛ ٤
 ١٠ ؛ ١٥/٣٥٩ ، ١٨ ؛ ١٤/٣٦١ ؛
 ٥/٣٦٢ ، ٦ ، ٧ ؛ ١٠/٣٦٣ ؛
 ٣/٣٦٤ ، ٤ ، ٧ .
 الفراعنة ٨٠/٦ ، ١١ ؛ ١٦٦/٦ ، ٧ ؛
 ١٧٧/٥ ، ٦ ؛ ٢٢٨/١ .
 فرغانة ٩٨/١٠ .
 فزارة: انظر بنو فزارة .
 الفزارتيون: انظر بنو فزارة .
 الفلاسفة: ١١/٣١٤ .
 فهم ١٤/٤٥٩ .
 الفيشدادية ٢٥٩/٦ ؛ ٢٦١/٦ .

(ق)

قبائل اليمن ٢١٨/٦ .
 القبط/ القبطيون ١٠٥/٢ ؛ ١٠٧/٧ ؛
 ١١٠/٨ ؛ ١٢٤/١٠ ؛ ١٢٦/٩ ،
 ١٣ ؛ ١٣١/٤ ؛ ١٣٧/١٨ ؛ ١٣٨/
 ١٢ ؛ ١٣٩/٦ ؛ ١٥٢/٣ ؛ ١٥٣/
 ١ ؛ ١٥٨/١٥ ؛ ١٦٠/٨ ؛ ١٦٣/
 ١٢ ؛ ١٦٤/١ ، ١٠ ؛ ١٦٨/٦ ؛
 ١٨١/٧ ؛ ١٩١/١ ؛ ١٩٥/٧ ؛
 ١٩٩/١٣ ؛ ٢٠٠/١٣ ، ١٥ ؛
 ٢٠١/٢ ، ١١ ؛ ٢٠٢/١٥ ؛ ٢٠٤/
 ٥ ، ١١ ؛ ٢٠٦/٦ ؛ ٢٢٩/٧ ،
 ٢٣٦/٦ ؛ ٢٣٣/١٤ ؛ ٥٣٦/
 ١٣ .
 قحطان ٣٥٦/٤ .

٨/٢٥٠ ؛ ٨/٢٥٥ ؛ ١٧/٣١٨ .
 علماء اللغة ٣/٢٤ .
 علماء السير ٨/٥٣ .
 عمال الأكاسرة: انظر ملوك آل نصر .
 العمالقة ٨٠/١٢ ؛ ١٥٨/٥ ؛ ١٧٥/١٣ ؛
 ٩/١٩٠ .
 عمال ملوك الفرس ٥/٣٦٣ .
 عمال القياصرة: انظر ملوك آل جفنة .
 العماليق ٢١٨/٦ ؛ ٥٣٦/٨ .
 عمليق ٣٥٦/٤ .

(غ)

الغسانيون: انظر ملوك آل جفنة .
 غطفان: انظر بنو غطفان .
 غني: انظر بنو غني .

(ف)

فارس: انظر الفرس .
 الفرس/ فارس ١٤/٧ ؛ ٨٣/٣ ؛ ٩٩/
 ١ ؛ ٢٦٤/١٢ ؛ ٢٦٩/١٣ ؛ ٢٨١/
 ٨ ؛ ٢٨٩/١١ ؛ ٢٩٠/٨ ، ١٥ ،
 ١٧ ؛ ٢٩٤/٩ ، ١١ ؛ ٢٩٥/١ ؛
 ٢٩٦/١٣ ؛ ٢٩٧/٧ ؛ ٢٩٨/١٢ ؛
 ٣٠٠/٨ ؛ ٣٠٦/٧ ؛ ٣١١/٢ ، ٤ ،
 ٥ ، ٧ ؛ ٣٢٧/١٥ ؛ ٣٢٧/٣ ؛
 ١٤ ؛ ٣٣٨/١٣ ، ١٨ ، ٢٠ ؛ ٣٣٩/
 ١ ، ٢ ، ٣ ، ٧ ، ١٤ ، ١٩ ، ٢٠ ؛
 ٣٤٠/١ ، ٣ ، ٥ ، ٨ ، ١٠ ، ١١ ،
 ١٥ ، ١٦ ؛ ٣٤١/٢ ، ١٨ ، ٢٠ ؛

القدرية ٢/٥٤:

قريش ٢/٣٦١، ١٤، ٤٧٢/٤٨٩، ١٤

٩، ١٥، ٤/٥٢١، ٨، ٦/٥٣٧.

قريش العجم (= الفرس والروم) ٣٤٠/

٨.

قتيسون ٢/٣٩.

قضاة ٩/٣٤٥، ٨/٣٥٢، ٩.

قرم عاد: انظر عاد.

القياصر: ١٧/٢٧١، ٨/٣٢٠، ٩.

قيس ٨/٤٤.

(ك)

الكافرون ١٢/٧٦، ١٦/٢٧.

كبار الكهنة ١١/٨٢: انظر أيضاً رؤساء الكهنة.

الكرمايتون ١٢/١٩٢.

كلاب: انظر بنو كلاب.

كنانة ١٤/٤٤١.

الكنعانيون ١٠/٨٠، ١٣، ١٦/١٦٨، ١٦

٧/٢٠١، ١١/٢٠٤، ٥/٢٢٩.

كنانة ١٣/٣٤٨، ٧/٣٦٥.

كهّان العرب ١٠/١٠١، ٧/٥٢٠، ١٢/٥٣٠.

٥/٥٣١، ١٤/٥٣٠.

الْكُهَّان/ الكَهَنَة/ كهنة مصر/ كهنة القبط

١٤/٧، ١٣/١٠٢، ٧/١٠١، ١٣/١٠٢

١٤، ١٤/١٢٥، ١٥، ١٠/١٣١، ١٠/١٣١

١١/١٣٥، ١٢/١٣٨، ٢/٢٠٧، ٢/٢٢٨.

كهلان ١٠/٥٣٦.

الكيسانية (= الكيانية، حمزة) ٦/٢٦٣.

(ل)

لخم ٩/٣٥٠، ١٣/٣٤٨.

(م)

المبشرون ٥/٥٢٠، ٨، ١٢، ٥٣٠/

١٣.

متفلسون ١٢/١٤.

المجوس ٦/٩، ٧، ١٤/١٤، ٨/٩٠، ٨/٩٠

١٢، ٨/٩٥، ١٤/٩٨، ٣٣٩/

١٢، ١٥/٥٣٦.

المخضرمون ٧/٤٩٩.

مدحج ٧/٤٢٨.

المرازية ٥/٢٦٥، ٦/٢٩١، ١١/٣٦٣.

المرسلون: انظر الرُّسل.

المسلمون ١٧/٢٤، ١١/٨٦، ٥/٩٧، ٥/٩٧

١١/٣٣٨، ١٢، ١١/٣٣٩، ١١/٣٣٩

٢/٣٤٠، ٦، ١٣/٤٧١.

المشركون ١٥/٢٤٧، ١١/٣٣٩، ١١، ١٨، ١٨

٦/٥٣٧.

المصريون (انظر أيضاً أهل مصر) ١٢٦/

٩.

مُضَر ١٠/٥، ١٠/٣٥٩، ٥/٣٦٤، ٧/٣٦٤

١٤، ٨/٤٦٧.

المعتزلة ٨/٥١، ٢/٥٤.

معدّ/ معدّ بن عدنان ١٦/٣٦٠، ٣٦١/

١٢/٣٥٣ ، ١٣ ، ٩/٣٥٥ ؛ ٣٥٨/٩

١٣ ؛ ٣٦١/١٥

الملوك التركية ٢/٨

ملوك حمير: انظر ملوك التبابعة.

ملوك الحيرة/ ملوك العراق/ ملوك عرب

العراق ٣٤٣/١٧ ، ١٨ ؛ ٣٤٥/٤ ؛

٣٤٦/٩ ؛ ٣٤٧/٧ ؛ ٣٥٦/٥

ملوك خراسان ٩٨/١٠

ملوك رومية/ ملوك الروم ٣٢٠/٨ ، ٩ ؛

٣٢٧/١٠ ؛ ٣٥٢/٦ ؛ ٥١٦/١٠

ملوك ساسان ٣٥٦/٦

ملوك الصين ٩٤/١ ، ٢ ، ١١

ملوك الطوائف (عند الفرس) ٢٦٩/١ ؛

٢٧١/١ ؛ ٢٧٢/١٥ ، ١٧ ؛ ٢٧٣/١٧

٢٧٧/١٠ ؛ ٢٧٨/٢ ، ٣ ؛

٢٨٩/٦ ؛ ٢٩٠/١٧ ؛ ٣٤٥/١٢ ؛

٣٤٦/١١ ؛ ٣٥٩/١٥ ، ١٧

ملوك الطوائف (باليمن) ٣٥٩/١٦ ، ١٨

ملوك العراق: انظر ملوك الحيرة.

ملوك العرب ٣٤٣/١١ ، ١٤ ؛ ٣٤٦/٨ ؛

٣٤٧/٤ ؛ ٣٥٠/١٤

ملوك عرب الشام: انظر ملوك آل جفنة.

ملوك عرب العراق: انظر ملوك الحيرة.

ملوك العرب اللخميّين: انظر ملوك

الحيرة.

ملوك الغرب ١٦٤/١٢ ؛ ١٩١/١١

ملوك غسان: انظر ملوك آل جفنة.

ملوك فارس/ ملوك الفرس ٢٥٩/٥ ،

٢ ؛ ٣٦٥/١٤ ؛ ٥٣٦/٦ ، ٧

المعتّيون ٣٦١/١

المفسدون (قبل خَلَقِ آدم) ٢٣/٨

المفسّرون ٢٥٠/٨ ؛ ٢٥٥/٨

المقرّبون ٤٠/٢

الملائكة/ ملائكة السماء ١٧/١٧ ؛ ١٨/١٨

١٣ ، ٧ ؛ ١٤/١٩ ؛ ٣٦/١٤ ، ١٩ ؛

٣٧/٨ ، ١٦ ، ١٧ ؛ ٢٢/٤ ، ٥ ،

٦ ، ٧ ، ١٠ ، ١١ ، ١٤ ؛ ٢٣/٣ ،

١٨ ؛ ٣٨/١ ، ٦ ؛ ٣٩/٦ ، ٩ ، ١٧ ؛

٤٠/١٣ ؛ ٤١/٧ ؛ ٤٢/٨ ؛ ٥٧/١٣

١٤ ؛ ٦٠/٨ ؛ ٦٣/٤ ؛ ٦٦/١٧ ؛

٧٥/٤

ملوك آل داود ٢٤٧/١٨

ملوك آل جفنة/ ملوك عرب الشام/

ملوك غسان/ الغسانيّون/ عمّال

القيّاصرة ٣٥٠/١٥ ؛ ٣٥٢/٥ ، ٦ ؛

٣٥٨/٢ ، ٥

ملوك آل النصر ٣٥٠/٩ ؛ ٣٥٢/٧

الملوك الأعجميّة ٣٤٣/١٤

ملوك الأمم ٣٦٥/٩

الملوك الأيوبيّة ٩/٢

ملوك بابل ٢٤٩/١٣

ملوك البطالسة ٣١٧/١

ملوك بني إسرائيل ٢٤٩/١٠ ؛ ٢٥٥/٢

ملوك بني ساسان/ الملوك الساسانيّة

٢٨٣/٥ ؛ ٢٨٩/٣ ، ٧ ؛ ٢٩٠/٢

ملوك التبابعة/ ملوك جَمَيْر ٧٨/١٧ ؛

نبيط السودان ١٧/٨٠.
نزار ٥/٥١١.
نسل سام: انظر ولد سام.
النصارى ٩/٤ : ١٤/٣ : ١٦/٤ : ٣٩/
١ : ٩/٩٠ : ١١/٩٣ : ٨/٩٥ :
١١/٢٥٤ : ١٣ : ١١ : ٧/٢٥٣ :
١١/٢٦٦ : ٦/٣٢٣ : ١١ : ١٢ :
١٥ : ٧/٣٢٧ : ١١/٤٩٣ : ٩/٥٢٣.
النقابة السبعون/ النقابة (= شعبة إدريس
النبي) ١٧/٦٨ : ٩/٦٩ : ٣/٧٠.
نقباء ٤/١٩.
النقلة ٦/٢٨٣.

(هـ)

هذيل ٣/٤٤٧ : ٥/٤٤٩.
الهرازة ٤/٢٩١.
الهند (= الهنود) ١١/١٤٣ : ١٤/٢٨٣ :
٢/٣٠١.
هوازن ٢/٤٤٥ : ٥/٤٥١.
الهياطلة ١١/٢٨٩ : ١٤/٣٤٨.

(و)

وائل (انظر أيضاً أبناء وائل) ١٠/٣٧٠ :
١٢ : ١١/٣٦٨ : ١٦ : ١٧/٣٧٥.
وبار ٤/٣٥٦.
ولد آدم: انظر بنو آدم.
ولد أبرح بن أفريدون (= إيرج بن
أفريدون) ١/٢٦٣.

١٦ : ١/٢٦١ : ٦/٢٦٣ : ٧/٢٦٦ :
٢ : ١٤ : ١/٢٦٨ : ٣/٢٦٩ :
١٣/٢٧٣ : ١٤ : ١١/٢٧٦ :
٥/٢٧٧ : ٧ : ١٠/٢٨٠ : ٣٢٧/
١٢ : ٥/٣٦٤ : ١٨/٣٥٦ : ٧/٣٦٤ :
ملوك القسطنطينية ١/٣٢٤ : ٢ : ٣٢٧/
١.

ملوك قضاة ٨/٣٥٢.

ملوك كئدة ١٢/٣٦٤.

ملوك الكنعانيين ٧/٢٠١.

ملوك اللخمين: انظر ملوك الحيرة.

ملوك مصر ١٠/٨١ : ١١ : ١/٨٢ :
١٠/١٣٠ : ١١ : ١٣ : ١/١٤٦ :
١١/١٥٧ : ١٠/١٦٠ : ١٤/١٦٦ :
١٠/٢٠٧ : ١٣/١٨٧ : ١٤/١٨٣.

ملوك مَنف ١٥/١٦٥.

ملوك اليمن ١٣/٣٥٣ : ٦/١٠٠.

الموابدة ٤/٢٩١ : ٥.

منسك (= من أمم ياجوج وماجوج)
٣/٩٠.

المنجمون ١٤/٢٩٦.

المؤرخون: انظر أصحاب التاريخ.

(ن)

ناسك (= من أمم ياجوج وماجوج) ٩٠/
٣.

نبط الشام ٥/٢٧٨.

نبط العراق ٥/٢٧٨.

ولد قابیل: انظر بنو قابیل.

فهرس الأماكن والبلدان

(٥)	٩/١٨٢
الأبطح ٨/٦٠	أرض الروم: انظر مملكة الروم.
الأبلى الفرد ٩/٤٩٣، ١٢، ٤/٥٢٥	أرض ساوقة ١/١٩٤ (انظر هامش ١ هناك).
الأبلة ١٨، ١٤، ١٣/٥٣	أرض العقارب ١٢/١٩٤
أبو قبيس (= جبل / غار) ١١/٦٣	أرض القيلة ٧/١٥٨
٤/٧٨	أرض كئنة ١١/٣٦٣
أتريب (= مدينة بمصر) ١٢/١٦٧	أرض المسلمين ١٧/٢٤
الأحص (= اسم نهي) ٦/٣٦٩	أرض المغرب ٨/٣٥٧
الأحقاف ٧/١٠٢، ١٤/١٠١	أرض النوبة: انظر النوبة.
إخميم ٧/١٢٨، ١٤/٨٢	أرض اليمن: انظر اليمن.
أذربيجان ٤/٢٨٤، ١٦/٢٨٨، ٣٥٧/٥	ارمنيدا: انظر الغوطه.
أرام هرمز أردشير ٢/٢٧٩	أرمينية ٧/٨٥، ٢٠/٨٢
أردشير حره (= أردشير خره، حمزة = قوم) ١٣/٢٧٨	أريكة (= قصر أريكة) ٨/٣٥٣
الأردن (= بلاد الأردن) ١/٢٧٢	استان (= استان ايرانوئارت كواذ، حمزة) ١٣/٢٦٣
الأردن (= نهر الأردن) ١٠/٢٤٩	استان فركان ١٥/٢٦٧
أرض البربر (انظر أيضاً بلاد البربر) ١٤/١٩١، ١٣/١٤	الإسكندرية ٦/٨٢، ١٠، ٧/٩١
أرض الترك: انظر بلاد الترك.	١٤/٢٧١، ١١/١٧٣، ١٤/٢٧١
أرض الحرم: انظر الحرم.	١/٣٢٣
أرض الذهب (وراء البحر المظلم)	الاسكندرية الثانية ٢/١٧٠
	أسمونين: انظر أشمونين.

أسوان ٨٢/١٤ ؛ ١٠/١١٤ ؛ ١/١١٥ ؛
٣/١٣١
أسفل الأرض (= شمالي مصر) ١٠٣/
١٤
أسيوط ٨٢/١٤
أشمونين/ أسمونين/ مدينة الأشمونين
(بالصعيد) ٨٢/١٤ ؛ ١٢٩/٩ ؛
١٠ ؛ ١٠٦/١٦ ؛ ١٧٦/٥
أصبهان/ إصفهان ٥٣/١٣ ؛ ٢٦١/١١ ؛
٢٦٣/١٢ ، ١٣ ؛ ٢٦٧/٩ ؛ ٢٨٨/
١٤
إصطخر ٢٦١/٧ ؛ ٢٦٧/٧ ؛ ٢٧٧/٧
الأصنام (= مدينة بناها قفطويم) ١٣٣/
٢
أصيلا (= مدينة في المغرب) ٧٩/١٣
أعمال الروم: انظر مملكة الروم
إفرنجة ١٦٠/٣ ؛ ١٩٢/٦
إفريقية/ إفريقية ١٦٠/٣ ؛ ١٩٢/١
٩/٣٥٧
إفلس ٢٥٨/٥
أقساوة (= اسم بئر بمصر) ١٣٧/١٦
أمسوس (= مصر القديمة قبل تسميتها
مصر) ١٠٥/١٤ ؛ ١١١/١
انحلوس: انظر الحلوس
الأندلس ٧٩/١٣ ؛ ٩١/٧ ؛ ٩٥/١٠ ،
١١ ؛ ٩٦/٨ ؛ ١٦٠/٣ ؛ ١٩٢/٦
أندوبة حمرون (= مدينة بصحراء
الغرب، بناها القائد العمليقي

بربة إخميم ٦/١٢٨.	بابل (بالعراق) ١١/١٠١ ؛ ٦/١٢٥ ؛ ١٧/١٣٧ ؛ ١١/٢٠٣ ؛ ٢/١٣٨ ؛ ١١/٢٤٤ ؛ ٦/٢٤٥ ؛ ١/٢٤٦ ؛ ١٣/٢٤٩ ؛ ٤/٢٤٧ ؛ ١١/٢٧٢ ؛ ٣/٢٧٠ ؛ ٩/٢٦١ ؛ ١٢/٣٣٤ ؛ ٤/٣١٨ ؛ ٨/٢٩١
بردشير (= رايادونه أردشير التي بكرمان = فرات ميسان) ١٦/٢٧٨.	بارق (= موضع قريب من الكوفة، لسان العرب) ١١/٥٠٨ ؛ ١٤/٣٦٣ ؛ ٤/٥١٠
برعة (= من مخاليف الطائف) ٨/٥٥ (انظر الهامش).	بارمنيدا (= الغوطة) ٧/٢١٣
البر الغربي (للنيل) ٦/١٢٣.	البحر الأخضر ٣/١٩٢ ؛ ٥/١٦٠ ؛ ٦/١٨٣
برفود (= رفودة، أخبار الزمان = رفودة، نهاية الأرب؛ مدينة في مصر القديمة) ١٢/١٦٢.	البحر الأسود الزفتي المثنى ٦/١٨٣
برقة ٣/١٣١.	بحر الأندلس ١٣/٧٩
البصرة ١٦/٣١ ؛ ٢/٣٢ ؛ ١٥/٥٣ ؛ ١٧/٥٤ ؛ ١/٥٤ ؛ ٦/٥٠٨.	البحر الرومي المالح/ بحر الروم: انظر البحر المالح.
البطيحة (= ينصب إليها ماء النيل، عملها هزميس المصري) ٥/٣١٥ ؛ ١٣/١٧٧ ؛ ٨/١٧٨ ؛ ١٠، ١٤ ؛ ٥/١٨١	البحر الشرقي ٥/١٣٣
برزخ شابور ٥/٢٨٢.	بحر القلزم ٩/٢٣٦ ؛ ١٣/٢٢٨
بطن الجريب (= اسم ماء) ٦/٣٦٩.	البحر المالح/ البحر الرومي المالح/ بحر الروم/ المالح ١٤/١٣٨ ؛ ٨/١٨٠ ؛ ٩، ١٠، ١٥، ٢٠ ؛ ١٨/١٨١ ؛ ٣/١٩٢ ؛ ٩، ١٠، ١٢ ؛ ١٩٣/١٩٤ ؛ ١١
بغداد ٧/٣٢٢.	البحرين ٤/٣٥٩ ؛ ١١، ١٠، ٣٤٥ ؛ ٦/٣٦٤ ؛ ٩، ١٠، ٤٨٣ ؛ ١٥ ؛ ٦/٤٨٨
بلاد الأرميناك ٥/٣٢٧.	البحر اليوسفي ٢٠/١٨٠
بلاد البربر (انظر أيضاً أرض البربر) ١١/١٩١.	البحيرة ٥/٨٢
بلاد الترك ٩/٣٠٧ ؛ ١٢/٢٨٧.	
بلاد الروم: انظر مملكة الروم.	
بلاد العرب ٢/٤٦٣.	
بلاد فارس: انظر فارس.	
بلاد النسناس ١٢/٣٥٧.	

٤٨ ، ٤ ، ٣/٥٠ ، ١٠ ، ٦/٤٩
 ٤٤/٥٣ ، ١١/٥٢ ، ١٢ ، ٨/٥١
 ٤٩ ، ٧ ، ١/٥٨ ، ٩/٥٧ ، ١/٥٥
 ١٨ ، ٦ ، ٥ ، ٣/٥٩ ، ١٣ ، ١٠
 ١١٣ ، ٩ ، ٥/٦٣ ، ٤ ، ٣/٦٢
 ١١٠/١٨٢ ، ٤٥/٦٩ ، ١٥/٦٦
 ١٥/٤٧٨ ، ٣/٢٥٥ ، ١/٢١٨

جثة عدن ١٨/٤٩

الجودي (= الجبل الذي رست عليه
 سفينة نوح) ١٧/٧٦ ، ٤/٧٧

الجولان ٧/٣٥٣

جيحون ٨/١٨٢

(ح)

حان واحمن (= سوق الأهواز) ٥/٢٧٩

الحان (= اسم موضع يبعد عن طرسوس
 ثلاثة أيام) ٥/٢٥٨

الحبشة ١٤/١٧٨

الحجاز ٢٠/٢١٥ ، ٧/٨٢ ، ١٣/٤٣

الحجر (= موقع بالجزيرة العربية) ١٠١/

٧/٢١٨ ، ٤٧/٢١٠ ، ٣/٢٠٩ ، ١٥

الحجر الأسود ٨/٥٨

الحديبية ١/٣٤٠

حشر (كذاء، والأصح: حُجْرَش، بضم
 الجيم وفتح الراء، وهي مدينة
 باليمن، معجم البلدان) ٦/٥٣٢ ، ٧

الحشر والحش (= الحوتين من حشر،
 الطبري وغيره) ٧/٥٣٢

الجبل الشرقي (في مصر) ١١/١٢٩

الجبل الغربي (في صعيد مصر) ١١٨/
 ١١/١٣٤ ، ٧

الجبل القصير (في مصر) ٤/١٤٧

جبل قفط ٥/١٣٣

جبل القمر ٨/١٠٦ ، ٧/١٢٩ ، ١٣٥/
 ٣ ، ١٤/١٧٧ ، ١٥ ، ١/١٧٨ ، ٤٥

٥/١٨٣ ، ٤/١٨١

جبل كوشيد ١٣/٢٦٤

الجبل المقطم: انظر المقطم.

جبل المنار ١٣/١١٠

جدة ٧/٦٠ ، ١٢/٥٣

جرجان ٣/٢٨٤

جزجان (= جاجان، حمزة) ٢/٢٨٥

جزيرة سرنديب ٩/٥١ (انظر أيضاً
 سرنديب).

جفر الهباءة ١١/٤١٦ ، ٢/٤١٥ ، ١١/٤١٧

جلق ٩/٣٥٢

جمرة (= قرية بناها قابيل) ٢/٦٤

جندي شاور ٦/٢٨٠ ، ١٤ ، ٢/٢٨٢

الجثة ١٦ ، ١٤ ، ١٢/٢٣ ، ٤/٢١ ، ٣/٢٨ ، ١٢/٢٩ ، ٧/٣٠ ، ٣٢/

٩/٤٠ ، ٨/٣٣ ، ١٤/٣٥ ، ٩/٤٠

٤/٤١ ، ١٢ ، ٢/٤٢ ، ٩/٤٣

٣/٤٥ ، ١٥ ، ١٣/٤٤ ، ١٤ ، ١٠

١٥ ، ١٤ ، ١٢ ، ١١ ، ١٠ ، ٧

١/٤٦ ، ٣/٤٨ ، ٥/٤٧ ، ٦ ، ٣/٤٦

الحرم (انظر أيضاً الكعبة والبيت الحرام)
١/١٠٢ ، ١٠/٥٣٦ .

حضر موت ١٤/٢٠٨ ؛ ١٤/٣٥٦ ؛

١١/٣٦٣ .

الحطيم ١٦/٣٩٠ ؛ ٤٠١/٤٥ ؛ ٥٢١/

١٢ .

الحفير ١٤/٣٥٢ .

حلوان (في مصر) ١٣/١٨١ .

حلوان (= في بلاد فارس) ٦/٢٨٤ ؛

١/٢٨٥ .

الحلوس (أو: انحلوس، هو جبل في

الهند، يقال بأن آدم أنزل عليه) ٥٣/

٩ .

حماة ١٢/٤٧١ .

حمهين (= مدينة بنتها أم دارا بن بهمن)

١٠/٢٦٧ .

حوران ٧/٣٥٣ ؛ ٣/٢٢٦ .

حومل ١١/٤٦٤ .

حومة الجولان ٤/٣٧٧ .

الحيرة ١٢/٣٤٤ ؛ ١٨ ، ١٧/٣٤٣ ؛

٢/٣٤٥ ، ٤ ، ١٦ ؛ ٨/٣٤٦ ؛

٧/٣٤٧ ، ١٣ ؛ ١٠/٣٥٠ ؛ ٣٥٣/

٢ ؛ ٦/٣٦٤ ؛ ١٢/٣٨٦ ؛ ٣٩٤/

٧ ، ٨ ؛ ٤٢٣/١٤ ؛ ٦/٥١٤ .

الحيط الحجوز ١١/١٢٨ ؛ ٤/١٢٩ .

(خ)

الخابور ١/٥١٧ .

خراسان ٣٣/٨٩ ؛ ٩/٩٨ ، ١٠/٢٦٧ ؛

١٧/٣٥٨ ؛ ٣٤٨/٩ ؛

خليج السردوس ٧/٢٠٥ .

خليج سنحار ٣/١٥٨ .

الخوزنق ١٧/٣٤٦ ؛ ٩/٣٤٧ ، ١٧ ؛

٥٠٨/١١ ؛ ٤٤/٥١٧ ؛ ٥/٥١٧ .

خوزستان ٧/٢٧٠ .

(د)

دارا بجرد ١٤/٢٦٧ .

دارا الجرد ٨/٢٦٧ .

دار تكليف (= الجثة) ١٥/٥١ .

دار الحكمة ٢١/١٠٤ .

داردشير (= كرخ ميسان) ٢/٢٧٩ .

دار راحة (= الجثة) ١١/٥١ ، ١٥ .

دار العبر (= الدنيا) ٥/٥ .

دار العناء والشقاء والنصب والتعب (=

الدنيا) ٢/٥٣ .

دار المقامة ١١/٧ .

دار الندوة ٧/٢١٠ .

دحنا (= اسم أرض بين الطائف ومكة،

لسان العرب) ٣١/١٠ ، ١١ .

دجلة ٢٤٨/١٠ ؛ ٧/٢٦٢ ؛ ١٥/٢٧٨ ؛

١/٢٧٩ ، ٢ ؛ ١/٥١٧ .

الدخول ١١/٤٦٤ .

دمشق ٩/٣١ .

دهشور ٨٢/٥ ؛ ٢/١٢١ ؛ ١٢/١٣٢ .

فهرس الأماكن والبلدان

٦٢٧

(ر)

رام فيروز (= مدينة بناها فيروز بن
سزدجرد في الهند) ٢/٢٨٤.
الرايون (= جبل في الهند، يقال بأن آدم
أنزل عليه) ٩/٥٣.

الراي: انظر الري.

رايا دونه أردشير (= واما به أردشير،
حمزة) ١٤/٢٧٨.

الريوة ٩/٣٥٢.

رفوده ١٧/٢٠٢ ؛ ٥/٢٠٤.

الركن ٩/٥٨ ؛ ٥/٤٠١ ؛ ١٨/٤٠٢.

الركن اليمان ١٥/٣٨٨.

الرملة (بفلسطين) ١٢/٢١١.

الرندة ١٠/٤٤٥.

الرها ١٠/٢٥٤ ؛ ٩/٣٢٧.

روشن فيروز (= مدينة بناها فيروز بن
سزدجرد في الهند) ٣/٢٨٤.

رومه/ رومية ٩٢/٥ ؛ ٢٦٦/٥ ؛ ٢٧٢/٢٠

٢٠ ؛ ٢٧٣/٦ ؛ ٣٢٣/٢.

رومية المدائن (= إيدنوا حسره = به از
انديو، حمزة) ٥/٢٨٥.

الري ١٢/٢٦٣.

(ز)

زرزورة (= مدينة بالواحات بمصر)
٣/١٣٣.

زمزم ١٥/٣٨٨ ؛ ١٦/٣٩٠ ؛ ٥/٤٠١

٣/٤٢٠.

الدهناء ١١/٣١.

الدهنج (= بلد في الهند) ١٠/٥٣.

دوما (= إحدى القرى التي دمرها جبريل
مع سدوم) ١٠/٢١٧.

الديار المصرية/ ديار مصر (انظر أيضاً
مصر) ١٥/١٧٨ ، ١٧ ؛ ١/١٨٠ ،
١٨ ؛ ١٢/١٨١ ؛ ٥/١٨٢ ؛ ١٩٦/
١٤.

الديبل ٤/٣٠٣ ، ١٢.

الدير الأبيض (مقابل سوهاي) ١٨/١٠٢.

دير أيوب ١٠/٣٥٢.

دير هناد ٩/٣٥٢.

دير هند ٦/٥١٤.

ديماس (= مدينة في مصر القديمة)
٣/١٤٩.

(ذ)

ذابولستان ٦/٢٦٦.

ذات الأصا (اسم غدير في الجزيرة)
١٦/٤٠١.

الذئاب (= غدير الذئاب = موضع على

طريق البصرة إلى مكة) ٨/٣٦٩ ؛

٣٧٠ ؛ ٤/٥ ، ٤/٣٧٨ ؛ ٤/٥٥

٩/٣٨٠.

ذو الشرفات ١٤/٣٦٤ ؛ ١١/٥٠٨ ؛

٤/٥١٠.

ذو النقيير ١١/٤٤٣.

(س)

ساباط المدائن ٥/٢٨٤.

سارويه ١٢/٢٦١، ١٣.

سبأ ١/٢٤٢، ١٤/٣٥٦.

السبع (فلسطين) ١٠/٢١١.

سجستان ٢/٢٨١.

سجلماسة ١١/١٤٠.

سدّ العرم ١٥/٣٥٧، ١٧.

سدوم (فلسطين) ١١/٢١١، ٢١٦/١٠.

١٢/٢١٧.

السدير ١٤/٣٦٣، ١١/٣٤٨، ١/٣٤٧.

١١/٥٠٨، ١٤/٥١٠، ٦/٥١٧.

سرّ من رأى ١٦/٨٥، ١٥/٨٩، ٦/٨٩.

سرنديب ٩/٥١، ١٤/٥٧، ١٢/٥٨.

٢/١٦٢.

السريّر (= اسم مملكة) ٧/٨٥.

سقط اللّوى ١١/٤٦٤.

سلطان ١١/٣٠١.

السند ١٣/١٤، ١٦/١٥، ١٧/١٣٨.

السماء الدنيا ٨/٥٢، ٧/٢١٧.

السماء الرابعة ١٣/٦٦، ١٤.

سمرقند ٣/٨٩، ١٨/٣٥٨.

سینداد (= اسم نهر، لسان العرب)

١٤/٣٦٣، ١١/٥٠٨، ٤/٥١٠.

السّواد ١٦/٣٤٥.

سوق الأهواز (حان واحمن) ٦/٢٧٩.

سوق ثمانين (= القرية التي بناها نوح

وأولاده بعد الطوفان) ١٢/٧٧.

سوق عكاظ ٨/٤٦٦.

السوس ٦/٢٨٢.

سوهاي (= سوهاج، في الوجه القبلي

بمصر) ١٨/١٠٢.

سيحون ٧/١٨٢.

(ش)

الشام ١٣/٥٤، ١٠/٨٠، ١٨/١٣٦.

٢/١٣٧، ٥/١٥٨، ١٠/١٦٢.

١٦٨/٥، ٤/١٩١، ٨/٢٠١، ٧/٢٠١.

٢٠٩/٤، ٦/٢١١، ٩/٢١٢، ٥/٢١٢.

٢١٣/٩، ٦/٢١٩، ٨/٢٢٠.

٢٢٦/١، ١١/٢٤٦، ٤/٢٥٤.

٢٧٣/٣، ٦/٢٧٨، ١٨/٣١٩.

٣٢٠/١، ٢/٣٢٨، ١/٣٣٧.

٣٣٨/١٨، ٥/٣٣٩، ٦/٣٤٠.

٦/١٧، ٧/٣٤٥، ١٧/٣٤٧، ٥/٣٤٧.

٣٥٠/١٥، ٦/٣٥٢، ٤/٥٢٣.

١٦.

شبيث (= اسم نهي) ٤/٣٦٩.

الشجرتان (= موضع في مصر) ٦/٨٢.

٣/١٣١.

شهرزور ٣/٢٧٠، ١/٢٨٥.

(ص)

صحراء الشرق ١/١٥٢.

صحراء الغرب ٧/١٤٧، ١١/١٥٤.

١٦٢/١٢، ٣/١٦٩، ٦/١٧٥.

طرسوس ٤/٢٥٨.

طرطورة (= مدينة في مصر القديمة)

٧/١٥٣.

طريق العبيد ١٠/١٨٥.

طور سيناء ١/٢٢٨.

(ع)

العبد (كلأ، مدينة بمصر) ١٢/١٣٤.

العذيب ٧/٣٤٨.

عدن ٢/٥٣٣.

العراق ١٨/١٦٣ ٥/٨٦ ١٤/٥٣

١٨/٢٧٢ ٣/٢٧٠ ٢/٢٤٧

٣/٢٧٨ ٥/١١ ١١/٢٨٨ ١٤

١٨ ٧/٣٤٥ ١٨ ١٧/٣٤٣ ١

٩/٣٤٦ ١٢ ١٣/٣٦٤ ٤٢٢/٤

١٤ ٤/٤٢٦ ٤٩/٤٣٦ ٤٧٤/٤

١٥.

عرفات ٧/٢٢٧ ١٧/٦٠ ٨/٥٤.

العريش ٩/١٩١ ١٤/١٧٥.

عسقلان (بفلسطين) ٥/٢٣٩.

عُسيب ٥/٤٦٤ ١٥/٤٦٣.

العقاب (= مدينة بناها عون، مولى

الوليد بن دؤمغ) ١٣/١٢٤.

علوة (= عانة، أخبار الزمان ٢١٣)

١٢/١٧٧.

عمان ١٠ ٧/٣٦٤ ٤/٣٥٩.

عمرة (= إحدى القرى التي دمرها جبريل

مع سدوم) ١٠/٢١٧.

صحراء قفط ٦/١٣٩.

صرخد ١٢/٥٣٧ ٥/٤٩٠ ٣/٦.

الصعيد ٧/١١٨ ١٥/١٠٣ ١٢/٨٢

١٧/١٥٦ ٥/١٧٦ ٩/١٩٩.

٥/٢٠٤.

الصغد (= مدينة الصغد) ١٧/٣٥٨.

صنعاء ٨/٣٥٦.

صنم الحيلة (= صنم صا بن مرقويس

خلف جبل المقطم) ٨/١٥٣.

الصنين ٧ ٥/٣٤٨.

صيادة الطير (= بركة في مصر، بناها

قبطيم) ٨/١٣٣.

صيدا ١٦/٨٠.

الصين/الصان ٣/٨٣ ١/٩٤ ٢ ٣.

١/٢٧٠ ٣/١٦٢.

(ض)

ضبعة (= إحدى القرى التي دمرها

جبريل مع سدوم) ١٠/٢١٧.

ضرية (= قرية لبنى كلاب على طريق

البصرة) ١/٣٢ ١٥/٣١.

ضعوة (= إحدى القرى التي دمرها

جبريل مع سدوم) ١٠/٢١٧.

(ط)

الطائف ٢/١٠٢ ٦/٣٨ ٨/٣٠.

طارفة ٧/٣٦٩.

طبرستان ١/٢٨١ ٣/٢٧٩ ٤/٢٦٣.

فهرس الأماكن والبلدان

٦٣٠

الفيوم ١٣٤/١٢ ؛ ١٨٥/٦ ؛ ١٩٧/٧ ؛
١/٢٢٥ ، ٦ .

(ق)

القادسية ٢٨٨/١٤ .
قاسيون (= اسم جبل) ١١/٥٤ .
القدوم (= إحدى قرى كنعان) ٢١١/١٦ .
قرطبة ١٩٢/٢ .
القسطنطينية/ القسطنطينية ٢٥٨/٧ ؛
٢١٧٢/٢١ ؛ ٣٢٣/١٥ ؛ ٣٢٤/٢ ؛
٣/٣٢٦ ، ١٠ .
قصر النحاس/ القصر النحاس (في
صفح جبل القمر) ١٠٦/٩ ؛ ١٧٨/
٦ .

القَصَبَات (= موضع في ديار بكر
وتغلب) ٣٧٤/٤ ، ٩ ، ١١ .
قفط ٨٢/١٤ ؛ ١٤٢/٢ ، ٤ ، ٧ .
قم ٢٦٣/١٣ .
قوص ٨٢/١٤ .
قوم (= أردشير حره/ خره) ٢٧٨/١٣ .

(ك)

كابل ٨٤/٢ .
كرخ ميسان (= داردشير) ٢٧٩/٢ .
کرداباد ٢٦١/١١ .
كردينداد ٢٦١/١٠ .
كرمان ٢٧٨/١٤ ، ١٦ ؛ ٢٨٨/١٥ .
الكعبة (انظر أيضاً البيت الحرام) ٣٩/

عمورية ٣٢٧/٧ .
عنيزة (= موضع في اليمامة) ٣٧٣/٧ ،
٩ .

عين الخلد ٢٧٠/٢ .
عين شمس ٢١٥/٤ .

(غ)

غار أبي قبيس ٣٧٨ .
غار الكوكب ٦٣/١١ .
غزة ٢٣٩/٥ .
الغور الأقصى ٣٥٣/٦ .
الغوطة/ أرمنيدا ٢١٣/٩ .

(ف)

فارس ٢٦٠/١٢ ؛ ٢٦٤/١٤ ؛ ٢٦٧/
١٣ ؛ ٢٦٩/١١ ؛ ٢٧٢/٢١ ؛
٢٧٣/١١ ؛ ٢٧٦/١٢ ؛ ٢٧٧/٧ ،
١٥ ؛ ٣١٦/٩ ؛ ٣٦٠/٢ .
فذك ٣٥٠/٨ .
الفرات ١٨٢/٨ ؛ ٢٦٣/١ ، ٢ ؛ ٣٤٥/
١٦ ؛ ٣٤٧/٨ ، ١٠ ، ١٢ .
فرات ميسان (= بردشير) ٢٧٩/١ .
القسطاط ٣٣٨/٨ ؛ ٣٤٠/٥ .
فلجة ٣٧٠/٤ ؛ ٣٧٣/٧ .
فلسطين ٨٠/١٥ ؛ ١٥٨/٥ ؛ ٢١١/١٠ ؛
٢٥٤/٣ ؛ ٢٦٥/٨ ؛ ٣٥٧/١٣ .
قم دمياط ١٨٠/١٠ ، ١٩ ؛ ١٨١/٥ ، ٨ .
قم رشيد ١٨٠/٩ ؛ ١٨١/٥ .

٦٣١

فهرس الأماكن والبلدان

مدائن القوم الداخلة (ربما غلب على سكانها الجن) ١٩/١٥٦.

مدين ١٨/٢٢٨ ١٥/٢٢٩ ٣/٢٣٠.

مدينتا هرمس ١٢/١٥١ ٤/١٥٢.

المدينة (انظر أيضاً يشرب) ١٧/٣٦٠ ١/٤٤٢ ٥/٥٣٧.

مدينة الحكماء (= مقدونية) ٧/٣١٨.

مدينة الروم (لعلها القسطنطينية) ١/٣٤١.

مدينة النحاس/ المدينة النحاس ١٠٦/ ٩ ١٠/١٥٣.

مرو ٨/٢٨٨ ١٥ ٢/٢٨٩.

مزادشير ٣/٢٧٠.

المزدلفة ٧/٥٤.

مزرعة جيرون (في الشام) ٥/٢١٢.

المسجد الحرام (انظر أيضاً البيت الحرام) ١٤/٥٢٥.

مصر ١١/٧٩ ٧ ٦/٧٥ ١٦/٧.

١٠/٨١ ١١/٨٢ ١١ ١٠/٨١.

٣ ٤ ٥ ٦ ١١ ١٦ ١٠١/

٧ ١٣/١٠٢ ١٤ ١٣/١٠٣ ٧ ٢/١٠٣.

١٤ ١٣/١٠٥ ١٣/١٠٦ ٣/١٢ ١٢.

١٠٧/٤ ١٣/١٠٩ ١٣/١١٠ ١٧/١١٠.

١١٢/٥ ١٧/١١٨ ١٥/١١٩ ١٥/١١٩.

١٢٠/٩ ١٠/١٢٤ ١٥/١٢٥ ١٥/١٢٥.

١٢٦/٣ ١٠/١٣٠ ١١ ١٣/١٣.

١٥ ١٣/٢ ١١ ١١/١٣٥ ١١/١٣٥.

١٣٦/١٨ ١٦/١٣٧ ١٨/١٣٦ ١٨.

١٤٢/١٠ ١٢ ٤/١٤٤ ٥ ٤/١٤٤.

٥ ١٨/٦٠ ٤٤/٦٢ ١١/٦٤ ١١/٦٤.

٢/٢١٦ ٣ ٣/٢١٨ ٣/٣٦٠ ٣/٣٦٠.

١٧ ١٨/٣٦١ ١١/٣٦٣ ٣٨١/ ٣٨١/.

١٠ ١٩/٣٨٨ ٢/٣٨٣ ٣٩١/ ٣٩١/.

١٤ ١/٤٠٤ ١/٤١٦ ٤٤٨/ ٤٤٨/.

٢ ١٢/٥٢١ ٥/٥٣٦ ٥/٥٣٦.

الكند (= مدينة الحكماء) ١٢/١٩٥.

كتعان ١٦/٢١١.

كنيسة الرها ١٢/٣٢٧.

كورة شابور ١٢/٢٦٠.

الكوفة ١٢/٧٦ ١٢/٤٩٩ ٤٤/٥٠٢ ٨/٥١٤.

(ل)

اللان (= اسم مملكة) ٨/٨٥ ٩.

لوبية (= قرية قرب الإسكندرية) ٢٧١/ ١٤.

(م)

مأفة (= منف) ٤/١٢٦.

المالح: انظر البحر النالح.

ما وراء النهر ١١/٩٨.

مجمع البحرين ٢/٢٢٧.

المحجة الكبيرة ١٤/٣٨٩ ١٥.

المدائن (في بلاد فارس) ١٥/٢٨١ ٧/٢٨٨ ١١.

المدائن الداخلة بالوحدات/ المدن

الداخلية ١٣٣/٧ ١٣٤/٥ ١٣٨/٩.

فهرس الأماكن والبلدان

٦٣٢

٤/٣٣٨ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٨ ، ١٩
 ٢/٣٣٩ ، ٥ ، ٦ ، ٥/٣٤٠ ، ١٧
 ٣/٥٣٦
 مطع الشمس ١/٨٤
 المغرب ١٢/٧٩ ، ٢/٨١ ، ١٦/١٠٠
 ١٤/١٤٠ ، ١١/١٥٣ ، ٨/٢٦٥
 ٣/٢٦٩ ، ٩/٢٧٠ ، ١٦/٢٨٦
 ٤/٣١٨
 المقام ٩/٥٨ ، ١٥/٣٨٨ ، ١٨/٤٠٢
 ٣/٤٢٠ ، ١/٤١٦
 مقدونية ٧/٣١٨ ، ١٠
 مقمودية (؟ على سير ميل من
 القسطنطينية) ١٤/٣٢٣
 المقطم ٨/١٥٣
 المكان الشريف (= الجنة) ٤/٥٤
 مكرام (= مكران، أخبار الزمان؛ ناحية
 في الهند) ٤/١٧٨
 مكران (= مهران، حمزة؛ اسم نهر)
 ٢/٢٦٣
 مكران (= بلد في الهند) ٤/٣٠٢ ، ١٢
 منكة ٨/٣٠ ، ١٦/٣١ ، ٢/٣٢ ، ٣٨/٣٨
 ١٢/٥٣ ، ٦/٦٠ ، ٣/١٠٢
 ١٢/٢٠٨ ، ٦/٢١٠ ، ٢/٢١٥
 ١٦ ، ١٢/٢٥٥ ، ١١/٢٣٩
 ١٦/٣٦٠ ، ١١/٣٦٢ ، ٤/٣٧٠
 ١/٤٤٢ ، ٨/٥٢١ ، ٦/٥٣٧
 ملحوب ٧/٤٩٦
 ملوان (= اسم ماء) ١٠/٤٤٥

١/١٤٦ ، ١٣/١٤٧ ، ٦/١٥٠
 ١٥ ، ١/١٥٢ ، ٣ ، ١١/١٥٣
 ٢/١٥٧ ، ٤/١٥٨ ، ٦ ، ١٠
 ١٠/١٦٠ ، ٣/١٦١ ، ٨/١٦٣
 ١١ ، ١٤/١٦٤ ، ١/١٦٥ ، ١٦٦/
 ٦ ، ١٤ ، ٧/١٦٨ ، ٨ ، ١٤
 ١٢/١٦٩ ، ١٣ ، ١٤/١٧١
 ١٤/١٧٤ ، ١٢/١٧٦ ، ١٦
 ١/١٧٧ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ، ١٠
 ٧/١٨١ ، ١٤/١٨٣ ، ٣/١٨٥
 ١٣/١٨٧ ، ١٤ ، ١٦ ، ١٨ ، ١٨٨/
 ٩ ، ١١/١٩٠ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٩١/
 ١ ، ١٠ ، ٩/١٩٤ ، ١٤/١٩٦
 ٤/١٩٧ ، ٤ ، ١٤ ، ١٦/١٩٩ ، ٢٠٠/
 ٨/٢٠١ ، ١١/٢٠٣ ، ٢٠٥/
 ٦ ، ٣/٢٠٧ ، ١١ ، ١٣ ، ٧/٢١١
 ٩ ، ١٠ ، ٥/٢١٣ ، ١١ ، ١/٢١٤
 ٦ ، ١٦/٢١٥ ، ٣/٢١٦ ، ٥ ، ٨
 ١٨/٢١٨ ، ٤/٢١٩ ، ١٦ ، ٢٢٠/
 ١ ، ٧ ، ١٠/٢٢٣ ، ١/٢٢٤ ، ٢
 ٣ ، ١/٢٢٥ ، ١٥/٢٢٧ ، ٢٢٨/
 ٩ ، ١٢ ، ١٧/٢٢٩ ، ٢/٢٣٠ ، ٤
 ١٤/٢٣١ ، ١٦/٢٣٧ ، ١٧
 ٢/٢٣٨ ، ٣ ، ٤ ، ٧ ، ٣/٢٤٥
 ١٠/٢٤٦ ، ١٠/٢٥٠ ، ١٢/٢٥٢
 ١١/٢٥٢ ، ١٢ ، ١١/٢٢٨
 ٤/٢٣٠ ، ٥ ، ٩ ، ٥/٢٣١ ، ٨
 ٦/٢٣٤ ، ١٢ ، ٣/٢٣٥ ، ٧ ، ١٢
 ١/٢٣٦ ، ٢ ، ٣ ، ١٠ ، ١٢ ، ١٣
 ١٦ ، ١٧ ، ٣/٢٣٧ ، ٤ ، ٩ ، ١٠

النجير ٥/٤٩٠.
 نصيين الجزيرة ١٢/٥٣.
 نعمان السحاب (= جبل بقرب عرفة،
 لسان العرب) ١٠/٣١.
 النقرة ١٠/٤٤٥.
 نهر الحياة (= الذي شرب منه الخضر)
 ١٤/٢٢٦.
 نهريش ٧/٢٧٩.
 النوبة ٨٢/٤ ؛ ١٧٤/١٤ ؛ ١٨٧/١١ ؛
 ١٣/١٩٦.
 نود وأردشير (= بود أردشير، حمزة)
 ٧/٢٧٩.
 النيل ١٠/١٠٦ ، ١١ ؛ ١١٨/٦ ، ١٣ ؛
 ١١٩/١٥ ؛ ١٢٣/٦ ؛ ١٢٤/١٢ ؛
 ١٢٨/١١ ، ١٢ ؛ ١٢٩/٧ ؛ ١٣١/
 ٣ ؛ ١٣٥/٤ ، ٥ ، ٨ ، ٩ ؛ ١٣٨/
 ١٢ ؛ ١٥٢/١٢ ؛ ١٦٩/٤ ؛ ١٧٤/
 ١٥ ؛ ١٧٧/٨ ، ١٣ ؛ ١٧٨/١ ، ٣ ،
 ٤ ، ٧ ، ٩ ، ١٠ ، ١٤ ؛ ١٨٠/٢ ،
 ٥ ، ١١ ، ١٣ ، ١٦ ، ٢١ ؛ ١٨١/
 ٣ ، ١٠ ، ١٢ ، ١٥ ، ٢٢ ؛ ١٨٢/
 ٨ ، ٧/١٨٣ ؛ ١/١٩٨ ، ٣ ، ٨ ،
 ١٢ ، ١٥ ؛ ١٩٩/١٢ ، ١٥ ، ١٦ ؛
 ٢٠٠/١ ، ٤ ؛ ٢٠١/٥ ؛ ٢٣٠/٥ ؛
 ٢٣٦/٨ ؛ ٣٣٦/١١.
 نينوى ٥/٢٤٨.

(هـ)

الهرم الأبلق ١٨/١١٥.

مملكة الروم/ أعمال الروم/ أرض
 الروم/ بلاد الروم ١٣/٢٥٣ ؛
 ٢٥٨/٤ ؛ ٢٧٢/١٧ ؛ ٢٨١/١١ ؛
 ٣١٦/١ ، ٤ ، ٧ ؛ ٣٢٣/١٦ ؛
 ٧/٥١١.

منار الإسكندرية ١٧٤/٦ ، ٨ ، ١٠ ،
 ١٢.

منار كوشيد ٢/٢٦٥.

المندل (= بلد في الهند) ١٠/٥٣.

منف (انظر أيضاً مافة) ١٠٥/٣ ؛ ١٢٦/
 ٣ ؛ ١٢٨/٨ ؛ ١٤٥/٦ ؛ ١٤٦/٨ ؛
 ١٥٣/٥ ؛ ١٥٧/٥ ؛ ١٦٢/١٦ ؛
 ١٦٣/٥ ؛ ١٦٥/١٥ ؛ ١٧٦/٣ ؛
 ١٨٧/٩ ؛ ١٩٦/١٣ ؛ ٢٠٠/
 ١٤ ؛ ٢٠٢/١٦ ؛ ٢٠٣/٢ ؛ ٢٠٤/
 ١٥ ؛ ٣٢٩/١٢ ؛ ٣٣٢/١٢ ؛
 ٣٣٣/٣ ، ١٢ ، ١٤ ؛ ٣٣٨/٩.

متفلوط ١٤/٨٢.

منى ١٣/٦١.

مهرين ١٢/٢٦١ (انظر أيضاً
 وساويخت).

الموصل ٨/١٩١ ؛ ٢٤٨/٥ ؛ ٢٧٩/٨.

ميزاب الكعبة ٢/٢١٨.

ميسان ١٤/٥٣ ؛ ٢٧٩/١.

(ن)

الناصره ١١/٢٥٠.

نجد ١٢/٤٣.

النجف ٩/٣٤٧.

(و)

الواحات (بمصر) ٢/١٣٣، ٦/١٣٤
 ٣/١٥٣، ٧/١٥٤، ٦/٢٠٢، ١٧/٢٠٢
 الواحات الخارجة ١٠/١٥٤
 الواحات الداخلية ٦/١٣٤
 ألواح الأقصى ١١/١٥٣
 وادي بهيل (بأرض الهند) ١٠/٥٣
 وادي الرمان ٣/١٩٤
 وادي الرمل ١٢/١٩٤
 وادي سرنديب ٩/٥٣
 وادي القرى ٣/٢٠٩
 الوادي المظلم ١/١٩٤
 وادي هيت (= هيب، نهاية الأرب)
 ١٣/١٦٤
 واردات (= موضع عن يسار طريق مكة
 إلى البصرة) ١٣/٣٧٣، ١/٣٧٤
 ٣/٣٧٥، ٧/٣٧٨
 واشم (= جبل في الهند، يقال بأن آدم
 أنزل عليه) ٨/٥٣
 الوجه القبلي ١٧/١٠٢
 وراء النهرين (= وراء النهر، حمزة)
 ٤/٢٨٤
 وسايخت ١٣/٢٦١ وانظر أيضاً:
 مهريز
 وقودة (= اسم الإسكندرية السابق، =
 راقودة = رقودة، أخبار الزمان)
 ١٥/٦٥

الهرم الثالث ١١/١١٧، ١/١١٨
 ١٣/١٢١
 الهرم الشرقي ١١/١١٥، ٩/١١٦
 ٦/١١٧
 الهرم الصغير ٣/١٢١
 الهرم الغربي ١٨/١١٦، ٩/١٧٧
 الهرم القلبي ٣/١٠٩
 الهرم الكبير البحري ١/١٠٩، ٢
 الهرم الكبير بدهشور ١/١٢١
 هرم النواويس ١٣/١٨٨
 الهند ١٣/١٤، ١٦/١٥، ٨/٥٣، ١٠
 ٩/٥٤، ١٣/٥٨، ١٢/٥٨، ١٤/٨٤
 ٢/٩٤، ١٧/١٣٨، ٣/١٣٩
 ١/١٦٢، ٣/١٧٨، ٤/٢٧٠
 ٢/٢٨٤، ١/٣٠٠، ٢/٣٥٧
 هيكل الحكمة ٣/٣١٥
 هيكل زحل ٦/١٦٥، ١١/٢٠١
 هيكل الشمس ٥/١١٠، ٧/١٢٩
 ٤/٢٠٣، ١٤/١٧٧
 هيكل الصنم الكبير ١١/١٢٢
 هيكل الكواكب (= الهرم الكبير البحري)
 ٢/١٠٩
 هيكل الله المنصور/ الهيكل (= حيث
 درس إدرس النبي مع شيعته) ٦٨/
 ١٧، ١٨/٦٩
 هيكل المريخ ١/١٣٢

٦٣٥

فهرس الأماكن والبلدان

١٠/٣٥٥ ، ١٣ ، ٧/٣٥٦ ، ٩
 ١٢ ، ١٤ ، ٢/٣٥٧ ، ٩/٣٥٨
 ١٦/٣٥٩ ، ١٨ ، ١/٣٦٠ ، ١٧
 ١٩ ، ٦/٣٦٢ ، ٧ ، ١٠ ، ١٨
 ٢/٣٦٣ ، ٥ ، ١٠ ، ١٠/٣٦٤
 ١٥/٣٧٧ ، ١١/٣٨٧ ، ٣/٣٨٨
 ١٦/٤٧٢ ، ٨/٥٣٢ ، ٢/٥٣٣
 ١١/٥٣٦ ، ١٢ ، ٣

(ي)

يشرب (انظر أيضاً المدينة) ٧/٣٦٤
 ١١/٤٤٢ ، ٦/٤٩٠
 اليمامة ١٦/٣١ ، ١٥/١٠١ ، ٣/٣٥٩
 ٧/٣٦٤ ، ١٠ ، ١٤/٥١٤
 اليمن ١٨/٥٠ ، ١٨/٣٨ ، ١٤/٧٣
 ١٤/٩٤ ، ٦/١٠٠ ، ١٤/١٠١
 ٦/٢١٨ ، ١٥/٢٥٦ ، ١/٢٥٧

فهرس الكلمات والمصطلحات

إيل ٣٦٨ ؛ ١٢/٣٤٧ ؛ ١٣/٣٢٩
 ١٠/٣٩٧ ؛ ١٢، ١١/٣٦٩
 ٤٦ ؛ ١٤ ، ١٣ ، ١٢ ، ١١
 ٣ ؛ ٩/٤٥٢ ؛ ١٦/٤٩٥
 الأبلّة (= القدرة من التمر) ١٧/٥٣
 ابن آدم (= الإنسان) ٨/٤٠ ، ٩
 ١٦ ؛ ٤/٣٣٣ ، ١٠
 ابن السماء (= اسم نوع من الله)
 ٥/٨١
 أبواب السماء ٩/٧٦
 أبيّ اللّغن (= تحيّة الملو
 الجاهليّة) ١١/٣٥٥ ؛ ٩٧
 ٢/٤٩٨
 أتان ١٥/٢٠٤ ، ١٧
 إتاوة ٣/٢٦٩ ، ٤
 أترج (= الكبّاد) / أترجة ٩
 ١٢/٢٢١
 إثم ٧/٥١٥
 إجتاص ١٢/٥٩
 إجماع الأمة ٢/٤٣
 أحكام النجوم ١٢/٣١٩
 أحلاف ١٠/٣٥٤
 إحليل ١٦/١٤٣ ؛ ٨/٧٠

(١)

آبار معينة ٧/١٣٥ ؛ ١/١٨١ ، ١٠
 آنا بشا (= أنت بنت، بالسريانيّة) ٥/٤٢ -
 ٦
 الآجر ٣/٢٨٢
 آخر الزمان ١/٩٠ ؛ ٩/١٦١ ؛ ٩/٢١٦
 ١٣/٢٦٢
 الآخرة ١٣/٨
 الآدمي ٢/٤٥
 آس ٦/١٦٤
 آس الجئة ١٠/٥٨ ؛ ٦/٥٩
 آلة / آلات ٧/٨٨ ، ٨
 آلة الحرب ١١/٢٤١
 آنية / أوان ١٥/٩٦
 آية (= معجزة) / آيات ٧/٥ ؛ ١٣/٢٠٩ ؛
 ١٣/٢٣٠ ؛ ١٠/٢٣٤ ؛ ١٩/٢٥٢
 آية صالح ١٣/٢٠٩

(٥)

الأبجل (= عرق غليظ في اليد إزاء
 الأثكل) ٣/٤٩٧
 أبد ٧/٦ ؛ ٤/٨
 ابرار شهر شاه ١٠/٣٠٢ ، ١٣ ، ١٤

فهرس الكلمات والمصطلحات

٦٣٧

أسقف/ أساقفة ١٢/٩٢ ١٢/٩٣ ١٩/٢٥٣ ٦/٣٢٧.

الإسلام ١٧/٣٨ ١٧/٣٨ ١٢/٢١٨ ١٧/٢٣٧ ١٣/٣٢٧ ١٢/٢٧٦ ١٤/٢٧٣ ١٦/٣٣٩ ١٢/٤٣٥ ١٣/٤٤٩ ١٤/٤٥٢ ١٨/٤٦٧ ١٨/٤٧١ ١٢/٤٩٩ ٦/٤٩٩ ١٥/٥٠١ ١٧/٥٠٣ ١١/٥٢١ ١٤/٥٢٦ ١٣/٥٢٦ ١٤.

الأسماء التي تقهر بها الجنّ والشیاطین ٨/٦٢.

إسوار/ أساورة ٧/٣٠٠.

أُسوار/ أساور ٥/٢٦٥.

إضطبل ٩/٢٨٥.

أشجار: انظر شجر.

أصفاد ٨/٢٦٦ ١٣/٢٦٩.

الإضْفَهيد (= حافظ عتة الجيش هند الفرس) ٥/٢٩١.

أطرون: انظر نُطرون.

أعجمي/ أعجمية/ أعاجم/ عجمي ٢٠/ ١٢ ١٣ ٨/٤٢٨.

أعجوبة/ أعجوبات: انظر عجيبة.

أغرونيطي: انظر أفروديطي.

أفاويه ١٤/٥٨.

أفعمي/ أفاع ١٢/١٩ ١٤/١٤٠ ٤٤/١٥٠ ٩/٤٥٨ ٨/٤٥٨ ٩.

أفروديكني/ أغرونيطي (= أفروديطي = الزهرة) ١٢/١١٣ ١٢/١١٤ ١/١١٤ ٢.

أخدود/ أخاديد ١١/٦٢ ١٢/١٨٦ ٣/ ٧/٢٥٦ ٨ ٩ ١٣ ١٥.

أخلاط ١٥/٩٦ ١٤/١٨٥ ١١/١٨٦.

أدام ٢١/١٢.

أدب ١٠/٦.

أدمة ١٨/١٢.

أديم الأرض ١٦/١٢.

الأراك (= طير الأراك) ٩/٤١١.

ارتفاع المسيح (انظر أيضاً رفع المسيح) ٦/٢٧٣.

أرز ١١/٣٠٦.

أرضة ١٨/٢٤٢.

أرنب/ أرناب ١٢/٣٤٧ ٤/٤٤٧.

أزج/ آزاج ٩/١١٥ ١٤ ١٧ ١٨ ٥/١١٨ ١٢ ١٤/١٣٤ ١٣٩/ ١٢.

أزل ٨/٢٥.

أساطين ١٦/٢٠٢.

إست ١/٣٧٢.

إستبرق ١٢/٤٥.

الإسْتَقْصَات الأربع ٧/٣١.

أسد/ أسود ١١/١٠٥ ١٥/١٢٢ ١٢/١٢٩ ٩/١٩٤ ٧/٤٠٢ ١٣/٤١٦ ١٦/٤٣٣ ١٣/٤٠٥ ٣/٤٠٥.

الأسد: انظر برج الأسد.

أسراب: انظر سرب.

أسطوانة/ أسطوانات ٢/١١٨.

- الأقاليم السبعة ١٤/٩٦ ؛ ١٢/١١٩ ، ١٣/٣١٤ ؛ ٩/٣٠٢ ، ٧ ، ٩ .
إقليم ٩/١١٣ (= الشمس) .
إقليم ٩/٤٧٧ ، ٨ ، ٩ .
الأنخل (= وريد في الذراع) ٣/٤٩٧ .
إقليم الكيمياء ٥/١٢١ ؛ ٤/٩٧ .
إقليم ٨/٥٩ ، ٤ ، ٥٩ .
ألفية (= وعاء) ٩/٨٨ .
إله آلهة ٥/٦٥ ؛ ٥/٦٨ ؛ ٣/٧٣ ، ٥ ؛ ٨/١٢٥ ؛ ٩/١٤٣ ؛ ٤/١٥٩ ، ٥ ؛ ٦/٢١٤ ، ١ ، ٣ ، ٤ ، ٤ ؛ ١٩/٢٣٢ ؛ ١٧/٢٣٥ ، ١٩ ؛ ١٠/٢٣٧ ؛ ١٣/٣٣١ ؛ ٢/٣٣٣ ، ٤ ، ٧ ؛ ١٩/٣٥٨ ؛ ١٥/٣٩٠ ؛ ٨/٥٣٣ ؛ ١٢/٤٥٧ ؛ ٥/٣٩٧ ؛ ١٢/٥٢٢ ؛ ٢/٥٠٤ ؛ ١٠/٤٩٠ .
إلهام ٦/٢٢٨ .
إله السماء ١٠/٢٣٢ ؛ ٩/١٤٣ .
أمة/ أسم ٤/٧ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٧ ؛ ١٢/١٤ ؛ ٢/٤٣ ؛ ١/٧٧ ؛ ٨/٧٨ ؛ ٣/٨٣ ، ٤ ، ٨ ، ٩ ؛ ١١/٩٠ ؛ ٣/٩١ ؛ ٨/٢٠٧ ؛ ١٠ ؛ ٩/٢٩١ ؛ ١٥/٢٩٦ ؛ ٩/٣٦٥ ؛ ٢/٤٠٣ ؛ ١٢/٥٣٥ ؛ ١٨/٥٣٠ .
أمة/ إسماء ١٩/٤٢٠ ؛ ٦/٤٢١ ؛ ٤٤٣/٣ .
الإنس ١٩/٢٢١ ؛ ١/٦٤ ؛ ٥/٤٧ ؛ ١٢/٢٤١ ، ٨/٢٤١ ، ١١/٢٤١ .
إنسان ٩/٣٣ ، ١٣ ؛ ١١/٣٤ ؛ ١٠/٥٢ .
أنعام ٢/٧٥ .
أنعم صباحاً (= تحية الملوك) ١١/٣٥٥ .
أوج/ أوجات ٦/١٥ .
الأيام الحرام ٤/٣٨٩ .
أيام العرب ١٤/٢٩٨ ؛ ٥/٣٩٥ ؛ ٤٥٤/٣ .
إيطاء ١١/٤٧٧ ، ١٢ ؛ ٢/٤٩٩ .
أيكة ٦/٤٦٥ .
إيوان ٧/٢٢١ ؛ ١٣/٥٣٣ ، ١٤ .
(ب)
بازيار ١٣/٢٨٨ .
الباطل ٦/٣٤ .
باه ١٧/١٤٣ .
البخاتي ١١/٢٨٥ .
البخل ٦/٢٤٢ .
بخور ٨/١٤١ ، ١١ ؛ ٩/١٥٣ .
بدعة/ بدع ٥/٢٤٦ .
بر ٥/٥٩ ؛ ٤/٤٤ .
بريا/ برياة/ برياء/ بريبي ١٢/١٠٣ ؛ ١٢/١٢٠ ؛ ١١/١٢٦ ؛ ٦/١٢٨ .
برج ١١/٣٢٩ ؛ ٦/٣٣٠ ؛ ١/٣٣٤ ، ٣ .
برج/ بروج (فلك) ١٢/٦٨ ؛ ١٠٤/١٠ .
برج الأسد ٩/١٤١ ، ١٠ ، ١١ .
برج الأسد ٩/١١٢ ؛ ١٠/١١٣ ؛ ١٢/١١٣ .

٦٣٩

فهرس الكلمات والمصطلحات

بكر (بكسر الباء وتسكين الكاف) ٣٠٩/

٥، ٤

بلخس: انظر بلخس.

بلخس (= حجر كريم) ٤/١٣٢.

البلغة ١٢/٥٢.

البُلور ٢/١٩٠.

بَلُوط ١٠/٥٩.

بُنْدُق ١٠/٥٩.

بهرمان ٥/١٣٢.

بيضة/ بيض ٥/٢٦٩.

البيض (= الخُود) ١٠/٣٧٣، ٣٧٨/

١٢.

البيطرة ٢/١٤٤.

بيعة ١/٥٢٣، ٤/٥١٤.

(ت)

تابوت/ توابيت ٣/٧٥، ٤، ٣/٧٨،

١٨/١١٦، ٦/٩٦ (انظر الهامش

هناك)؛ ١٣٢/٧، ١١/١٤٠،

١٨/١٦٢، ٥/١٧١، ٨/١٩٨،

١١، ٥/٢٢٤، ٦/٢٢٨، ٢٣٦/

٤، ٣/٢٣٩، ٤/٢٧٠.

تابوت آدم ٣/٧٥، ٤، ٣/٧٨، ٦/٩٦.

تابوت الهيثاق ٣/٢٣٩، ١٣.

تابوت يوسف ٨/٢٣٦.

تاج/ تيجان ١٣/٦٧، ١٤/٩٧، ١٠٠/

١، ١/١٤٠، ٤/١٦٣، ١٦٧/

١٣، ١٠/٢٨١، ١٢/٢٨٢.

١/١٢٠، ٤/١١٤.

برج الثور ١/١٤٨.

برج الحمل ١٦/١٤، ١٥/١٧، ٩٤/

١٥، ١١/١١٢، ١٢، ١/١٢٧،

١٨، ١٣، ٤.

برج الحوت ١٢/١١٢، ١/١١٣، ٣.

برج الدلو ١٣/١١٣.

برج السرطان ٩/١١٢، ٣/١١٦،

٤/١٩٨.

برج الميزان ٢/١١٣.

بُرْدَة ١٢/٤١٧.

بَرَص ١٥/٣٤٥.

بركة/ برك ٨/١٣٣، ٩، ١١/١٧٨،

١٢، ١٣، ١٧، ٢/١٨٠.

البريد ١١/٢٦٧، ١٣.

بريّة/ براري ٢/٦٤، ١١/٩٧.

بستان/ بساتين ٩/٥١، ١٣.

بشرية ٦/١٩.

بطارقة (= بطارقة) ١٩/٢٥٣.

بطرخ (= بطرك) ٢/٩٣.

بطيحة ١٠/١٠٦، ١١، ٨/١٧٨، ١٠،

١٤.

بطيخ ١٤/٥٩.

البعث ١/١٦١، ٤.

بعير: انظر جمل.

بغل/ بغال ١٧/٣٦، ٤/٨٥، ٢٨٥/

١٠، ١٣/٣٢٩، ١٧، ١٢/٥٢٥.

١٧/٤٠ ؛ ١٧/٤٩ ؛ ١٧/٦١ ؛ ٥/٧٩
 ١، ٢، ٦/١١٠
 ترجمان ٢/٣٤٣، ٣، ٥
 ترس ١/٢٣٣ ؛ ١٣/٢٧٢
 تصديق (= للتصديق) ١٢/١٤ ؛ ١٠٢/
 ١٤/١٢٠ ؛ ١٥
 تَعَجُّب (= للتعجب) ١٢/١٤ ؛ ١٠٢/
 ١٥ ؛ ١٣/١٢٠ ؛ ١٤٣/٢
 تَفَاح ١٣/٥٩
 تقويم الكواكب ١٣/١٤
 تقويم ١٣/١٤ ؛ ١٢/١٦
 تمثال/ تماثيل ٣/٦٥ ؛ ١٠/٩٤
 ٨/١٠٦ ؛ ٤/١٠٩ ؛ ٥ ؛ ١١٦/
 ١٠ ؛ ٧/١٢٩ ؛ ١٦ ؛ ٢/١٣٠
 ٦/١٣٢ ؛ ٤/١٣٥ ؛ ٦/١٣٦
 ١٥/١٤٤ ؛ ١٤/١٤٥ ؛ ٩/١٤٩
 ١٠، ١٢ ؛ ١٠/١٥٧ ؛ ٣/١٧٢
 ٩، ١٣، ١٥ ؛ ٧/١٧٣
 ١٣/١٧٧ ؛ ٢/١٧٨ ؛ ٦، ٨، ١٠
 ٤/١٨٠ ؛ ٤/١٨١ ؛ ١٨٤/
 ١٥ ؛ ١٤/١٨٥ ؛ ١٧ ؛ ٥/١٨٦
 ١١، ١٣ ؛ ١٢/١٩٣ ؛ ١١/٢٤٤
 ٢٦٢/٢ ؛ ٨/٣١٦ ؛ ٩
 تمر ٩/٣٢ ؛ ١٨/٥٣ ؛ ٣/١٤٦ ؛ ١١،
 ١٤ ؛ ١٥ ؛ ٤/٤٢٦ ؛ ٦، ٩، ١١
 ١٨ ؛ ١/٤٢٧ ؛ ٣، ٤
 تمساح/ تماسيح ١١/١٢٣ ؛ ٤/١٢٤
 ٤/١٤٤
 تموز ١٤/٢٨٩

٨/٢٩٢، ١٠ ؛ ١/٢٩٣ ؛ ٤/٣١٢
 تاريخ ١٣/١٣ ؛ ١١/١٤ ؛ ١٩/١٥
 ١٠/١٠٣ ؛ ١/١٥٧ ؛ ١٠/١٦٠
 ١٧٧/٥ ؛ ٧/٢٤٧ ؛ ٥/٢٥٠
 ٨/٣١٨، ١٠ ؛ ٦/٣١٩ ؛ ٨، ٩
 ١١
 تاريخ/ تواريخ ١١/١٤ ؛ ١٩/١٥
 ١٦/٢٥٨ ؛ ١٢/٢٦٦ ؛ ١٣
 ١١/٢٨٩ ؛ ١٣ ؛ ١٦/٤٧١
 ١٨/٥٣٠ ؛ ١١/٥٣٥ ؛ ١٣
 ٣/٥٣٧
 التاريخ الإسرائيلي ١٣/٢٦٦
 تاريخ الإسكندر اليوناني ٥/٢٥٠
 ١٣/٢٨٩
 التاريخ الفارسي ١٣/٢٦٦
 تاريخ مصر ١٠٣/٢ ؛ ٥/١٧٧
 تاريخ ملوك حمير ١٥/٣٦١
 التاريخ اليوناني ٧/٢٤٧
 ثِير ١٢/٢٢١
 تبر الصنعة ٨/١٤٠ ؛ ١٥/١١٦
 تحريم ٩/٤٨ ؛ ٤/٤٩
 تحفة/ تُحَف ٢/٨٤
 تحية الملوك (= أُلْعِمَ صَبَاحاً= أُبَيَّتَ
 اللُّغَن) ١١/٣٥٥
 تخايل/ تخايل ١/١٧٦ ؛ ٥/٢٣٢
 ١٨/٢٣٣
 ثَرَاب ٢١/١٠ ؛ ١٣/٢٨ ؛ ١/٣٠ ؛ ٢
 ٦، ٨ ؛ ٣/٣٢ ؛ ١٤ ؛ ٣/٣٤

(ج)

الجاهليّة ١٠٤/١٠ ١١/٣٦٥ ١٣/١٣
٤١٤/٨ ٤٢٤/٢ ٤٣٥/٩
٤٧١/١٧ ٤٣٧/١٢ ٤٣٩/١٢
٤٥٠/١ ٤٥٢/٧ ٤٥٤/٢
٤٦٠/١٣ ٤٦٧/١٢ ٤٦٨/٤
٤٤/١٥ ٤٨٨/١٥ ٤٩٩/٦ ٥٠٢/٢
٤٦/٢ ٥١٢/٢ ٥١٨/١ ٥٢٠/٧
١٠/١ ٥٢١/١ ٥٢٩/١١ ٥٣٠/١٠
٤٥/١٤ ٥٣١/٥ ١٤/١٤

جب ١٦/٢١٩

جبة ١٣/٥٦ ٨/٢٣٠

جواب ٧/٤٥٨

جراد ١١/٢٣٤ ١٥

جرو ٣/٣٦٦ ٤

جزور ٩/٤٢٤ ١٠، ١١، ١٢/٤٢٥
٤٣١/٥

جسر/ جسور ٤/١٨٧ ٤٤/٣١٣ ٤٤
٣٣٧/١٥

الجصّ ٣/٢٨٢

جُلْبَان ٥/٢٣٠

جلد/ جلود ٤٤/٥٠ ١٠/٦٧ ٣/٨١

جَلَم (= أداة لجزّ الصوف) ١/٥٧

جماع ١٦/٦٠

جمعة (= أسبوع)/ جمع ١٣/٨ ١٢/١٢
٥

جمعة: انظر يوم الجمعة.

جمل/ جمال/ بغير ٩/١ ١٧/٣٦

التبيل (= اسم نبات، انظر الهامش هناك)
١/٣٠٢

تَنُور ١٥/٥٦ ١/٧٦ ١٢، ١٣/٣٣٢
٣٣٣/٦ ٥٢٢/٩

تَتِين ٥/١٦٤ ٦، ٧

التوبة ٤/٥١

التوحيد ١١/٧١ ٩/١٤٣ ١٢/١٦١

تُومَة/ تُوْمان ٦/٦١ ٧، ٨، ٦/٦٢
٧

تين/ تينة ٥/٤٤ ١٣/٥٩

(ث)

ثدي ٧/٣٨١

ثريد ٦/٢٣٠

ثعبان ١/٢٣٣ ٤، ٨، ٩، ١٢

ثغر/ ثغور ١١/٢٦٣ ١٢/٢٩١ ٣١٢/٦
٩، ٢/٣١٦ ١٠/٣٦٤

ثغل ١٢/٤٤

ثوب/ ثياب ١٠/٦٦ ١٠/٦٧ ٧٢/١٠
١٤

ثواب ١/٧ ١٤/٥١

ثوار/ ثوران/ ثيران ٢/٥٧ ٥، ٧
١٢٩/١٤ ١٤٨/٢ ٧، ١١

١٢، ١٥، ٧/١٤٩ ٨، ١٥٠/٣

١٧٢/٣، ٤، ٩، ١١

ثَيِّب (بشدّيد الياء) ٤/٣٠٩

- جوزهر/ جوزهرات ٤٦/١٥ ٤/١١٣.
- جوز الهند ١٠/٥٩.
- جوهـر/ جوهرة/ جواهر ٤/٥٩، ٤٥، ١٢/٦٧ ١٣/٩٦، ١٦، ١٧، ١/١٠٠ ٧/١٠٥، ٥/١٠٦، ١١/١١٦ ٩/١٢١، ١٤، ٥ ١٣/١٣٢، ٧/١٣٠، ١٤، ٤/١٣٤ ٩/١٣٩، ١٢، ١٤٤/١٤٨ ٢/١٤٦، ١٣/١٤٥، ١٥، ١١/١٥١ ٢، ١/١٥٠، ١١/١٥٨ ٢/١٦٢، ٨، ١٤، ١٨ ٨/١٦٥، ١٣/١٧٢، ١٧٣/١٨٤ ٨/١٧٥، ٦/١٧٤، ٥، ١٥ ٨/١٨٨، ٢/١٩٠، ٢٠٠/٢١٥ ٤، ٨، ٤/٢١٦، ٢/٢١٦.
- ٣/٢١٦.
- جيب ٨/٢٥١.
- جيفة/ جيف ٦/٧٧.
- (ح)
- حاجب/ حُجَاب ١٠/٢٣٠ ١٥/٣٤٧، ١٥/٤٢١ ١٧، ١/٤٢٢، ٩، ١٢.
- حافظ (= حارس)/ حَفَظَة ١١/٨٧.
- حبائل ١٠/٣٨٥، ١١.
- حبّ/ حبوب ١٧/٧٦ ٣/١٢٣، ٧/١٨٧.
- خبر/ أخبار ١٨/٦٨.
- حبة/ حَبَات ٩/٤٧، ١٠، ١١ ٤/٥٦.
- ٢/٣٦٩، ١١ ١١/٣٧٨ ٤٠٤/٤١٤ ١٥/٤٠٦ ١٨/٤١١، ١٦، ٨/٤٢٠ ٩، ٦/٤٢١، ٩/٤٢٢ ١٢، ١٨، ١٩، ٤٢٣/٤٢٤ ١٤، ١٥، ١٦، ٤٣٣/٤٣٤ ٨، ٤٥٠، ٨/٤٧٥ ٧، ١٣/٤٧٧ ١٧/٤٨٩، ١٨، ٢/٥٠٠.
- الجنّ/ الجنّيّ/ الجان ٧/٢٦ ٣٢/١٤ ١٣/٤٠ ٩/٦٢ ٥/١٤٩، ١٩/١٥٦ ١/١٩١ ٨/٢٤١، ١١ ١٦/٢٤٢ ٦/٣٤٦، ١٤/٤٦٦ ٢/٥٢٢، ١٠، ١٢ ١١/٥٢٤، ١٣.
- جناية ١١/٦٠.
- جناح/ أجنحة ٤٢/٣٦ ١١/٤٥ ٦١/٤ ٤/٦٨ ٩/١٣٩، ١٤/١٥٧ ٤/١٦٤ ١١/١٨٦، ١٠/١٩٣ ٣/٢٣٢.
- جنان ١٠/٣٤٧.
- جنين ١٠/٢٨١ ١١/٢٩٥ ٣١١/١١ ١/٣١٢، ٢، ٥.
- الجهاد ١١/٧١.
- جواد: انظر حصان.
- الجوارح (= الطيور الجارحة) ١/١٤٤.
- الجواكين ٦/١٢٦.
- جوجو (= صدر) ١/٣٢ ٢/٣٢.
- جوز ١٠/٥٩.

حي العَلَم (= المحنطة بلغة قيس) ٦/٤٤
٧ -

حيض ١٩/٤٩ ؛ ٢/٥١ ؛ ١٥/٦٠

الحية (= في الجئة) ١١/٤٥ ؛ ٥/٤٦ ؛ ١٤/٤٩ ، ١٥ ، ١٦ ؛ ٢/٥٠ ؛ ٥٢/٥٢
٦ ؛ ١٢/٥٣ ؛ ١/٦١

حيّة/ حيات ٨/١٠٥ ؛ ١٣/١٣٦ ؛ ١/١٩٥ ؛ ٩/٣٧٩ ؛ ٤/٢٣٢

حيوان/ حيوانات ١/٥٦ ؛ ٨/٩٣ ؛ ٩٧/٩٧
٢ ، ١٣

(خ)

خابية/ خَوَابٍ ٥/٨٤

خاتم/ خواتم ٤/٢٠٠

خاتم سليمان ٨/٢٤٢ ، ١٢

خازن ٥/١١٧ ، ٩ ؛ ١/١١٨

خازن السموات ١/٤٠

خاقان (= لقب ملك الترك الأكبر =
صاحب الثغث) ١٣/٩٧

خِباء ٦/٣٨٦ ؛ ١٠/٤١٠ ؛ ١٠/٤٢٤ ؛ ٩/٤٥٨

خبز الملة ٧/٥٦ ، ١٠

خبز ٧/٢٤٢

خدّام الكواكب السبعة (= كهّان) ١٠٤/١٠٤
١٣

خداه كشان ٢/٢٨٩

خراب البيت المقدّس ٤/٥٣٦

خراثي ليد ١٢/٩٧

خفيرة ٥/٣٨٦ ، ٦

الحقيقة ٤/٣٩

حكم/ أحكام ١٢/٧١

الحكمة ٨/٩٢ ؛ ١٣/٢٥

الحلال ١٢/٧١

حلف/ أحلاف ١٩/٣٦٠

حلقة ٥/٨٧

حلّة ٢/٤٥٩ ، ٥ ؛ ١٣/٥٠٠

حمار/ حمير ١٥/٢٠٤ ؛ ١٤/٢١٦ ؛ ١٥/٢٥٢ ؛ ١٢/٢٥٢

حمام/ حمامات ٢/١٤٥ ، ٣ ؛ ٣/٢٤٢

حمامة/ حمام ٦/٧٧ ؛ ١/٢١٧ ؛ ٤١١/٤١١ ؛ ٦/٤٦٥ ؛ ١٠

الحمل: انظر برج الحمل

الجُميرية ١٩/٣٥٨

حنطة ٣/٤٤ ، ٧ ، ٨ ؛ ٤/٥٦ ؛ ٢١٥/٢١٥
١٧

حَنَظَل ١/٤٣٩

خَنيف ٨/٥٢٣ ، ١٣

الحنيفية/ الحنيفة ٤/٥٢٨ ، ١٢

حوت ١٣/٥٥ ، ١٥ ؛ ١/٥٦ ؛ ٢٤٢/٢٤٢ ؛ ٤/٢٤٨ ؛ ١١

الحوت: انظر برج الحوت

حوسيان ١٣/٢٨٨

حوض ٣/١٣٩ ، ١٧ ، ١٥ ؛ ١٣٨/١٣٨

حيا (= حياء، وهو فرج كل ذات خفّ
وذات ظلف) ١٢/٣٩٦ ، ١١ ، ١٢

خمر/ خمره/ خمور/ راح/ مُدام (انظر أيضاً عُقار) ١٢/١٩ ١٣/٢٠ ٤٧/٤٧
 ١٦ ٤٨/٣ ٥٥ ١٧ ٢٠٩/١٣ ٤١٤/٤ ٤٤٢/٧ ٤٤٣/٥
 ٤٦١/٨ ٤٦٥/٢ ٤٧٤/١١ ٤٨٩/١٣ ٤٩٧/٦ ٥٠٦/١
 ٥١٢/٤ ٥١٣/٥ ٥٢٧/١٠
 خمر الجنة ٣/٤٨
 خميس الفصح ٤/٥١٤
 خنث ٧/٣٨٠
 خَنْجَر ٧/٣٠٤ ١٠ ٤٠٦/١١ ١٢
 خنزير/ خنازير ١٧/٧٨ ١٣٧/٧
 ١٨٥/١٤ ١٥ ١٧
 خوخ ١١/٥٩
 الخول ٧/٣٤٧ ١٣
 خيار ١٤/٥٩
 خياشيم ٤/٣٣
 خِياط ١٠/٢٥٥
 خيل/ خيول ١٧/٩٦ ١٦٠/٦ ٢١٨/٢
 ٤٤ ٢٢٩/١٤ ٣٢٩/١٣ ١٧
 ٣٦٤/١٦ ٣٧٢/٢ ٣٨٣/١٣
 ٦ ٣٩٣/١٤ ٣٩٥/١١ ٣٩٧/١١
 ١٢ ٣٩٨/١٥ ٤٠٢/٧
 ١٧ ٤٠٥/٣ ٤٠٩/٩
 ٤١١/١٣ ٤١٢/٥ ٤١٥/٧
 ٤١٠ ٤٢١/٦ ٤٢٧/١٥ ٤٣٣/٧
 ٤٣٨/٨ ٤٣٩/١ ٤٤٧/١
 ٤٥٣/٨ ٥١٢/٣ ٥١٥/٢

خسراج ٣/١٥٨ ٨/١٩١ ٥/١٩٢
 ١٩٧/٤ ٢٠٥/٩ ٢٤٥/٩
 ٣٠٢/١٢ ٣٠٥/٦ ٣٠٦/٦
 ٧ ٨ ١٢ ٣٣٧/١٣ ١٧
 خُرشيد (= الشمس) ٦/٢٦٢
 خرطوم ٢/٢٣٢
 خروب ١٥/٢٤٢
 خَزْ ١١/٦٧
 خُزان الجنة ١٢/٤٥ ١٥/٥١
 خشب الساج ٧/٧٤
 خشب السمشار (لعل الأصح: الشمشاد، وهو البُقس) ١٣/٢٣٩
 خشخاش ١١/٥٩
 خط الاستواء ٧/١٠٦ ١/١٧٨ ٣
 خط يوناني ١٦/٩٦
 خطاطيف ٢/١٠٨ ٣
 خلخال ٧/١٥٧
 خلافة ١/٢٣ ٥/٢٤ ٦ ٩ ٢٨٨/٢
 ٩ ٣٣٩/٨ ٤٤٦/١٣ ٥٢٥/١٠
 ١٠ ١٢ ٥٢٦/٢ ١٥
 خليج ١٥/٣٢٣
 خليفة/ خلفاء ٥/٢٢ ١٠/٢٣ ١٤
 ١٨ ٣/٢٤ ٤ ٨ ٩ ١٤
 ١٥ ١/٢٥ ٢ ٥/٢٦ ١٠
 ٣٧/٧ ٣١٧/٣ ٤٠٢/١٥
 ٤٤٦/١٣ ٤٧٨/٩ ٥٣٧/٧
 خليفة ١٥/٤٠
 خمار ١١/٤٥٢ ١٣/٥٦

٤/١٧٤ ؛ ١١/١٧٢ ؛ ٢/١٦٧
 ؛ ١٣/١٨٦ ؛ ١٦ ؛ ١٥/١٨٥ ؛ ٥
 ؛ ١٣/١٩٩ ؛ ١١/٢٣٤ ؛ ١٢
 ؛ ١٢/٢٤٩ ؛ ١٧ ؛ ١٦/٢٤٦
 ؛ ١٢/٢٦٩ ؛ ١١/٢٦٢ ؛ ١/٢٥٠
 ؛ ١/٣٧٤ ؛ ١٥/٣٣٠ ؛ ٥/٣٠٥
 ؛ ٧/٣٧٨ ؛ ١١/٣٧٧ ؛ ٧/٣٧٦
 ؛ ٧/٣٨٤ ؛ ٣/٣٨٣ ؛ ٤ ؛ ٢/٣٨٢
 /٣٩٦ ؛ ١/٣٨٧ ؛ ١٥ ؛ ٣/٣٨٦
 /٤١٧ ؛ ٣/٤٠٧ ؛ ١٣/٤٠٥ ؛ ٩
 ؛ ١٧/٤٣٣ ؛ ٧ ؛ ١/٤١٨ ؛ ١١
 .٢/٤٩٨

دِغْلِيز ٩/٢٤٤

دواب البحر ١٣/٩٤ ؛ ٥/٦٠

دواب البر ٥/٦٠ .

دواب الجنة ١١/٤٥

دَوَّارَة ١٩/٨٦

دولة/ دول ٥/٣٢٥ ؛ ٢٠/٧

دولة بني العباس ٥/٣٢٥

الدفن الصيني ١/٢٠٣

دِيباج ١٠/٧ ؛ ١٧/١٨٤ ؛ ١٠

١٤/٤٢٢ ؛ ١/٣٤٣

دَيَنْدَكَان ٥/٨٤

دير/ أديرة/ ديارات ٤ ؛ ١/١٠٣

١١ ؛ ٨/٣٢٧ ؛ ٩/٣٥٢ ؛ ١٠

٨/٥١٥ ؛ ٥١٤

ديك/ ديوك ٨/٢١٧

ديك أبيض أفرق ٧/١٤٠

خيمة/ خيم/ خيام ١٣/٦٣ ؛ ٣/٦٢ ؛ ١٣/٦٣
 .٦/٤٠٢

(د)

داهية/ دَوَّاه ١٦/٤٠٠

دُبُر ١٠/٣٠

دجاجة ٥/٢٦٩

دَحْن/ دخان ١٥/١٣٥ ؛ ١٤/١٢٣ ؛ ١٥/١٣٥

٨/٢٣٢ ؛ ١٦/٢٣١ ؛ ١٧

در (بتشديد الراء) ٨/٣٠٥

دُرَّاعَة ١٦/٢٣٢

درج (فلك) ١٢/٦٨

درع/ دروع ١٢/٢٧٢ ؛ ١٣/٥٦ ؛ ١٢/٢٧٢

٨/٤٩٥ ؛ ١٧/٣٨١

الدرة اليتيمة ١٦/٤٢٠

دِرْهَم/ دراهم/ دراهيم ٢٤/

٥/٨٩ ؛ ٢/٨٥ ؛ ٩ ؛ ٨/٥٥ ؛ ١٧

/٤٢٣ ؛ ١٨/٢٥٧ ؛ ٣/٢٥٣ ؛ ٦

٤ ، ٦ ، ٨ ، ١٠ ، ١١

دِرْوَند (= رِتاج أو مِزلاج الباب) ٨٦/

١٣ ، ١٥ ؛ ١/٨٧

درياق/ درياقات (= ترياق) ١٤/١٥٠

دقيق ٩/٣٨٧

الدلو: انظر برج الدلو.

دليل/ أدلاء ٣/٨٩ ؛ ٩/٨٥ ؛ ٣/٨٩

دم/ دمء ٣/٣٤ ؛ ٨/٢٧ ؛ ١٢/٢٦ ؛ ٣/٣٤

١١/٧٨ ؛ ٣/٦٤ ؛ ١١/٤٢ ؛ ١١/٧٨

١١/١٣٦ ؛ ٤/١٢٥ ؛ ٦/٩٨

فُرور ١٧٣/٥، ٦.
 ذَكَرَ ٣٠٩/٦، ٧، ٣١٠/٣.
 الذُّكُور (= السِّوَف جَيِّدَةُ الحَدِيد) ٣٧٣/
 ١٠، ٣٧٨/١٢.
 الذَّنْب (فَلَّكَ) ١١٣/١٣.
 ذَهَب ٦١/٦، ٥٥/١، ٦٧/١٢، ٧٢/
 ١٧، ٨٢/٩، ١٢، ٩٤/٧، ١٠/
 ٩٥/٦، ٩٦/١٢، ١٥، ١٧/٩٧/
 ١٤، ١١/١٠٥، ٩/١٢١، ١٢٧/
 ٥، ١٣٢/٣، ٨، ١٣٩/٨، ٩/
 ١٠، ١٢، ١٤٠/١، ١١، ١٤٥/
 ١١، ١٣، ١٤٦/٢، ٣، ١٤٨/٣،
 ١٠، ١٤٩/٧، ١٥٠/١، ١٥١/٦،
 ١٥٢/١٢، ١٥٧/٧، ٨، ١٦٢/
 ١٨، ١٦٣/١١، ١٧٣/٤، ٨/
 ١٧٧/١٢، ١٧٨/٨، ١٨٢/٩/
 ١٨٤/١٥، ١٩٢/٨، ١٩٦/٩/
 ١٩٩/١٤، ٢٠٣/٣، ٢١٦/٢،
 ٣، ٢٢٠/١٠، ٢٢١/١٠، ١١/
 ٢٣٩/١٣، ٢٥٤/٦، ٢٦٥/٦،
 ٢٧٠/٤، ٢٩٣/٦، ٣٠٥/٤، ٨/
 ٣٠٩/١١، ٣١٩/١٦، ٣٢٧/١٤/
 ٣٩٧/١٦، ٤٢٢/١٥، ٤٢٣/٣، ٦.
 ذَهَب أُسُود ١٥٧/٧، ٢٠٣/٣.
 ذَهَب إِبْرِيز ١٠٥/١١، ١٤٦/٣، ١٤٨/
 ٣، ١٠، ١٥١/٧، ١٥٧/٨.
 الذَّهَب الإِفْرَنْدِي ٩٥/٦.
 الذَّهَب السَّبْك ١٢٧/٥.
 ذَهَب عَسَجَد ١٤٦/٣.

دِينَار/ دَنَانِير ٥٥/٥، ٢/٨٥، ٤٤/
 ١٤٠/١١، ١٨٩/١١، ٥٠٧/٨،
 ٥٢٦/٤، ٦.
 دِينَ إِبْرَاهِيم ٥٢١/٦، ٥٢٣/٩، ١٤.
 دِينَ التَّوْحِيد ١٦١/١٢.
 دِينَ قَبْطِيم وَمَصْرِيم ١٥٨/١٤.
 دِينَ الْمَسِيح/ دِينَ عَيْسَى ابْن مَرْيَم
 ٢٥٦/١٦، ٢٥٧/٣، ١٤، ٣٦٠/
 ١٤، ٥١٤/١.
 دِينَ نُوح ١٢٦/٤.
 دِينَ الْيَهُود ٢٥٦/١٥.
 دِيَّة/ دِيَات ٨٥/٢، ٣٨٣/٢، ٤٥٥/٩،
 ١٠، ١٢، ١٤.
 دِيَوَان الْجُنْد ٢٦٥/٥.

(ذ)

ذَبِيحَة/ ذَبَائِح ٦٨/٢، ٦٩/١٤، ٥٢١/
 ٤، ٥٢٩/١١.
 ذِرَاع/ أَذْرَع ٣٥/١١، ٥٨/١٠، ٧٤/
 ٩، ٨٤/٦، ٧، ٨، ٩، ٨٦/
 ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥،
 ١٨، ١٩، ٨٧/١، ٢، ٣، ٤، ٥،
 ٧، ٨، ٨٨/٥، ١٠، ١٦، ١١٥/
 ٨، ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٦،
 ١٧، ١١٦/٤، ٥، ١٢٢/١١،
 ١٣٩/١٠، ١٣، ١٤١/٤، ٥،
 ١٧٢/٧، ٨، ١٠، ١٨٠/٥، ٦،
 ١٨١/١٧، ١٨، ١٩، ١٨٦/١٠،
 ٣٠٥/٧، ٤٤٧/٩.

- ذهب فليمنوني ١/١٤٠ .
 ذؤابة/ ذؤائب ١٠/٢٢١ ١٥/٣٥٨ ١٠/٣٦١ .
 ذؤائب ٩/٦٨ .
 ذئب/ ذئاب ٢/١٤٤ ٣/٣٧١ ٤٦٩/٤٦٩ .
 ٤ .
 (ر)
 راج: انظر خمر .
 راهب/ رهبان ٢/١٠٣ ١٢/٢٤٠ ٩/٤٦٤ .
 راوس/ راوهن (= المشتري) ١١٢/١٢ ١٢/١١٣ .
 راوية/ رؤاة ١٢/٢٢٣ ١٦/٣٢٢ ١٨/٣٦٥ ١٢/٣٥٨ ٤٤/٤٦٥ ٤٦/٤٨٣ ٤١/٤٨٩ ٣/٥٠٨ .
 رائحة ١٢/٨٥ (انظر أيضاً ربح) .
 رب السماء ٥/١٢٤ .
 ربض ٥/١٨٧ .
 ربوية ١٧/٢٣٥ ٩/٢٣٤ ٩/١٤٣ .
 ربيع الآخر ١٥/٥٣٧ .
 رجالة ١٧/٣٢٩ .
 رَجَب ٢١، ١٠/٣٨٨ ٨/٧٤ .
 الرحا ٤/٢٤٢ ١٣/٢٤١ .
 رحم/ أرحام ١٤، ١٣/١٢٢ ٧/٢٨ ٤/١٢٤ .
 رخام ٨/١٩٨ .
 الرس ١/٢٥٦ ٤، ٣، ٢ .
 رستاق/ رساتيق ١٣/٢٦٣ .
 الرستر (والصحيح: اللُستُتق) ٢/٩٣ .
 رصاص ٩/١٣٢ ٦/١١٥ ٩/١١٤ ٩/١٧١ ٨/١٨٦ ١١/٢٥٧ .
 رصد ٢/١٤٧ ١/١٤٢ .
 الرطب ١٧/٢٥٢ ١٢/٥٩ ٩/٣٢ ١٩، ١٨ .
 رغيف ١٢/٢٣٤ .
 رفع المسيح (انظر أيضاً ارتفاع المسيح) ٥/٣٢٣ ١٢/٢٤٩ .
 الرقّ ١٢/٢٢٣ .
 رقصة ١١/٣٦ .
 الرقيق ٦/٣٤٧ ١١/٦٦ .
 الرقيم ١١/٢٥٧ .
 رقية/ رقى ٥/١٩٥ ١٣/١٩٤ .
 رمانة/ رمان ٤، ٣/١٩٤ ١٠/٥٩ .
 رُماة ١٩/٣٩٨ .
 الرُماية ٢/٣٠١ .
 رُمح/ رماح/ عود ١٣، ١٢/٣٦٩ ١١/٣٧٨ ٥/٣٧٥ ٤٨٢/٤١٤ ٤٤/٤١٢ ٥٤/٤١٢ ٤٧/٤١٣ ١٦/٤١٦ ٤٢٨/٤٢٨ ١٧، ٧/٤٣٣ ١٣/٤٣١ ١٧، ٧/٤٣٧ ٥/٤٣٧ ٦، ٩ ٥/٤٤٧ ٩/٤٥١ ١٤/٤٤٨ ١٥، ١١ .
 رمضان ١٠، ٩، ٨، ٧/٥٣٥ .

الريبع العقيم ١٣٣/٤٤ ٢٠٨/٦.	رِهَان/ رهانات ٣٩٨/١٥، ١٧/٣٩٩
ريش ١٨/٣٩.	١١، ١٣، ١٥/٤٠٠ ٧/٤٠١ /١،
(ز)	١١/٤١١ ١٣.
زاد ٤/٨٥.	روح/ أرواح ١٧/٥٧، ٢٠/٤٤، ٣٣/٢،
زان/ زانية ١٤٦/١٢.	٤، ٨، ٩، ١١، ٣٤/٦، ١٤،
زَيْرَجِد ١١٦/١٠، ١٢٢/١٠، ١٤٠/١٤٠.	٣/٣٥، ١٦، ٣٦/٢، ٤، ٩،
٣ ١٥٧/٦، ١٧٣/١٥، ١٨٢/١٨٢.	٦٦/١٣، ٢٣٥/١٨، ٤٧٨/١٢،
١٠/١٩٥ ١٠.	٩/٥٢٦.
زجاج ١١٦/١١، ١٣٣/١٥، ١٣٩/١٧.	روحاني/ روحانيون/روحانيّة/
١٥١/١٧، ١٧١/١٥، ١٩٠/١٩٠.	روحانيات ٦٨/٤٤، ١٢٠/٥، ١٠/١٠،
١٥/١٩٦.	١٢، ١٢٣/٨، ١٢٩/١٥، ١٣٤/١٣٤،
الزجر ٢/٥٣٢.	٧، ١٤٦/١١، ١٤٢/٤٤، ١٨٥/٨،
زُحَل (انظر أيضاً: نزوس وفورس)	١٤٧/١٤، ١٧٣/٧، ١٨٥/٨،
١١/١١٢، ١١/١٤١، ١١/١٤٩.	١٢/٢٣٧، ٢٣٤/٨، ٢٢١/١٢،
١٦٥/٦، ١٧٢/٨، ١٨٥/١٧.	رؤيا ٧٣/٩، ١٨٤/١١، ٢١٩/١٥،
١١/١٨٦، ٢٠١/١١.	٢٢٠/٢، ٢٢٣/١، ٢٣٥/٤،
زعور ١٢/٥٩.	٢٤٧/٢، ٥٣٣/١٣.
زعفران ١٥/٤٤.	رئي ١٨٠/٧.
زكاة ١١/٦٠، ٦٥/٨.	رياحين ١٩٥/١٤.
زلزال/ زلازل ٩٠/٢، ١١.	رياح/ رياح ٣١/٨، ٧٨/١٨، ٨٨/١٤،
زنا ١٩/١٣، ٤٨٩/١٢، ١٣.	١٦، ٩٤/١٣، ١٠١/١٢، ١٤،
زنديق/ زندقة ٢٨٤/٨، ١٠، ٣٤٩/٦.	١٢٢/٧، ١٣٣/٣، ١٣٤/٢،
الزندقة ٢/٣٤٩.	١٤١/٥، ١٨٦/٤، ١٣، ١٤،
زهد ٢/٤٨.	٢٠٠/٢، ٢٠٨/٦، ٢٤١/٨،
الزُّهْرَة (انظر أيضاً: أفروتكني) ١١٣/١١٣.	٩، ١٢، ٣٧٨/١٢، ٣٩١/٥،
١١/١٤١، ١/١١٤، ١٢.	٤٠٢/١٨، ٤٠٦/٥، ١٤، ٤٦٥/٤،
١٢، ٥/١٥٧.	٢، ٥٠٢/٩، ٥٠٨/١٢، ٥٠٩/٥،
	٨، ٥١٠/٦، ٥٢٥/١.
	ريج (= رائحة) ٨٥/١١، ٤٤٨/١، ٢،
	١٧/٤٤٩.

٩ ؛ ٩/٢٢٢ ، ١١ ، ١٣ ، ١٥ ،
 ١٧ ؛ ٢/٢٢٣ ، ٦ .
 يسخر ١٦/١٣٧ ؛ ١٨/٩٥ ؛ ١٠/٩٨ ؛ ١٣/١٦٤ ؛ ٢/١٣٨ ؛ ١٤ ؛ ١٧/١٦٣ ؛ ١٦٤ ؛ ٣ ؛ ٣/١٧٤ ؛ ١٣/١٨٣ ؛ ١٨٤ ؛ ١٧ ؛ ٧/١٩٥ ، ١١ ؛ ١٠/١٩٩ ؛ ٢٣١ ؛ ٩/٣٢٩ ، ٦ ، ٧ .
 سَد ١٠/٨٣ ؛ ٧/٨٤ ، ٩ ، ١٣ ؛ ٨٥ ؛ ١٦ ؛ ١/٨٨ ، ٧ ؛ ١٩/١٨٠ ؛ ١٢ ، ٨ ، ١/١٨١ .
 سراج ٦/١٣٢ .
 سِرادق/ سِرادقات ٧/٢٦٥ .
 سَرَب/ أسراب ١٢/١٣١ ؛ ٦/١٤٦ ؛ ١٧٢ ؛ ١٠/١٧٢ ؛ ١٣/٤٤٤ .
 سرج ٧/٣٠١ .
 سَر الروح ٣/٣٥ .
 سَر الله الخفي ١٤/٥٠ .
 السرطان: انظر برج السرطان .
 السريانيّة/ السرياني ٦/٤٢ ؛ ٣/٥٩ ؛ ١٤/٩٩ ؛ ١٢/١٠١ .
 سرير/ سُرر/ أسرة ١٣/٩٧ ؛ ١٣/٤٤ ؛ ١٠/١٣٩ ؛ ١٣/١٣٧ ؛ ١٤/١٢٦ ؛ ١٥/١٤١ ؛ ٧/٢٠٠ ، ١٠/١٧٥ ؛ ٣/٢٦٣ ؛ ١٥/١٨٩ ؛ ٦/٢٦٥ ؛ ٨/٢٩٢ ، ١١ ؛ ٢/٢٩٣ ؛ ١ ، ٩ ؛ ١١/٣٣٣ ؛ ١٧/٣٣٥ ؛ ١٩ ؛ ٣/٣٣٦ ، ٤ ، ٧ ، ٨ .
 سعد/ سعود ١٢/٦٨ .

زورق/ زوارق ١٦/١٩٩ ؛ ٢/٢٠٠ .
 زور المَبْرَك ١٣/٤٢٤ .
 زيتون ٧/١٤٠ ؛ ١٣٣ ؛ ٥٠/١٤٠ .
 زيتون ٨/٧٧ .
 زيّج/ زيجات ١٤/١٤ .
 (س)
 ساحر/ سحرة/ ساحرة/ ساحرات ١٠٤ ؛ ٢/١٢٣ ؛ ٤ ، ٥ ، ١١ ، ١٦ ؛ ٩/١٦٨ ؛ ٤/١٤٧ ؛ ١١/١٦٧ ؛ ١٤/١٧٥ ؛ ٧/١٧٦ ؛ ١/١٧٧ ؛ ١٠ ، ١١ ؛ ٨/١٨٥ ؛ ١/١٨٧ ؛ ١/٢٠٠ ؛ ١٤/٢٣٠ ؛ ٤/٢٣١ ؛ ٧ ، ٨ ، ١٤ ، ١٥ ؛ ٩/٢٣٢ ؛ ١٣ ؛ ٥/٢٣٣ ؛ ٩ ، ١٧ ؛ ٣/٢٣٤ ؛ ٥/٣٢٩ ، ٦ ، ١١ ؛ ١/٥٣٢ .
 سادن/ سدة ١٠/٦٨ .
 الساعة ١٠/١٠ ؛ ٦/١١ ، ٧ ، ٩ ؛ ١٢ ؛ ٨ ؛ ٤/٢٨ ، ٩ ؛ ٣/١٣٨ ؛ ٢٥٧ ؛ ١٣ .
 السبابة ١٠/١٠ ؛ ٩/١٢ ، ١٢ .
 السباع المقرنة الأنوف ٩/١٩٤ .
 سباق ١٣/٣٩٣ ؛ ١٥/٣٩٨ ؛ ١٧ ، ١٨ ؛ ١/٣٩٩ ، ٤ ؛ ١/٤٠١ ، ١٢ ؛ ٦/٤٠٤ ؛ ١١ ؛ ١٣/٤١١ .
 السبي ١/٢٤٧ ؛ ٤ ؛ ٨/٢٦٦ ، ١١ ؛ ٤/٢٧٣ .
 سجن ١٨/٣٥ ؛ ٧/٣٦ ؛ ٩/٧٢ ؛ ٧٣/٧٣ .

١٣، ٧، ١٥، ١٣٧/١، ١٤٩/١
 ١٥٢/٢، ١٣، ١٥٤/١٤، ١٥٥/١
 ١٠، ١٦، ١٨٧/٦، ١٩١/٥
 ١٩٤/٣، ١٩٦/٥، ٢٠٨/٦
 ٢٤٢/١٤، ٢٤٩/٥، ٢٥٢/١
 ٣٩١/١٠، ١١، ١٦، ٤١٤/٤
 ٥١٣/٣، ٤، ١١، ٥١٥/١، ٣، ٤.

شجر الجنة ٥/٥٩.

شجرة البر ٣/٤٤.

شجرة الحياة ١/٤٥.

شجرة الخلد ٩/٤٤، ١١/٤٦.

شجرة الكافور ٢/٤٤.

شراب ١٢/١٥٦، ٨/٣٧١.

شرع: انظر شريعة.

شرفة/ شرف ١٧/٨٦، ١٤/٨٨.

شريعة/ شرائع/ شرع ٢٤/١٠، ٦٥/١٠

١٢، ١١/٧١، ٩٤/١٤، ٩٥/١٢

١٣، ١٤٣/٢، ٢٢٧/٣، ٢٥٤/١٣

١، ٢٧١/٨، ٤٧١/٨.

شسع ٩/٣٧٥، ١٤.

شعبان ٢/٣٩١.

شعر/ أشعار ١٣/٣٦٥، ٢/٣٨٠، ٤٤/٤

٤٠٤/٢، ٤٠٨/١٠، ٤١٨/٥

٤٢٧/٥، ٤٣٥/١٠، ٤٣٨/١

١١، ٤٤١/٦، ٤٥٢/١٤، ٤٥٣/١٤

٣، ٤٦٠/١٠، ٤٦١/٥، ٤٦٤/١٣

١٠، ١٣، ٤٦٥/٩، ٤٦٦/٢، ٣

٥، ٧، ٩، ٤٦٨/٥، ٤٧٥/١٢

١/٣٥٠، ٩/٣٦، ١/٣٦٤

١٢/٣٦٥، ٤٤/٣٧٦، ٥٥/٣٨٠

٢/٤٢٤، ٩/٤٣٥، ١١، ٤٣٦/٩

١٣، ١٢/٤٣٧، ١٢/٤٣٩

١٠/٤٦٠، ١٢، ١٤، ٩/٤٦٦

٥/٤٦٧، ٤/٤٦٨، ٩، ١٢، ١٥

٢/٤٥٤، ١٤/٤٧١، ٣/٤٧٧

١/٤٧٨، ٥، ٦، ١٧، ١١/٤٨٢

١٥/٤٨٨، ١١/٤٨٩، ٢/٤٩٩

٣، ٦، ٢/٥١٢، ١/٥١٨، ٥٢٠/٥

٤٧، ٥/٥٢٥، ٣/٥٢٧.

الشاكلة ١٧/٤١.

شامة ١٠/٢٠٤.

شاة ١/٥٧.

شاهلوك ١١/٥٩.

شاهنشاه/ شاهان شاه ١٢/٢٨٠، ٢٩١/٢

١٤، ٧/٢٩٢، ١٠، ٣/٢٩٣

١٣، ١٤، ٥/٢٩٤، ٧/٣٠٢

١٠، ١٣.

شبح/ أشباح ٤/٢٠.

شبر/ أشبار ٨/٨٤، ٧/٨٧، ١١/٨٨

١٥، ٨/٨٩، ٩، ١٠/١٢٢.

شجر/ شجرة/ أشجار ٨/٣٢، ٩/٥

٩، ١٠، ٢/٣٧، ١/٤٤، ٣، ٢

٩، ١١، ١٧، ٤٥/١١، ٤٦/١١

١٤، ١٦، ٩/٤٧، ٧/٤٧، ١٢، ١٦

١٧، ٨/٤٨، ٩، ١٣/٤٩، ٥٦/١٣

١٥، ٥/٥٩، ٩/٧٠، ٥/٨٠

٨٨/٦، ٩٧/٢، ١٣٠/٣، ١٣٦/١

- شهب ١٥/٤٥٩.
- الشهر الحرام ٤/٤٤٢.
- شيب ٨، ١٥، ٧/٢١٢.
- شيخ/ مشايخ ٢/٦٨، ١٠/٨، ٩/٦، ١٩/٨، ٩/٦٢، ٩٨/٩٨، ٩/٦٢، ١٣/١٠٧، ١٣/١٠٦، ١٣/١٣٧، ١٧/١٣٨، ١٧/١٨٦، ١٤/٢٠١، ١٥/٤٠٦، ١٠/٥٣١، ٥/٤٩١.
- (ص)
- صابون ٤/٢٤٢، ٨/٨٨.
- صاحب التاريخ ٤/٢٠٧.
- صاحب التخت (= خاقان) ١٤/٩٧.
- صاحب الحرب ٢/٩٣.
- صانع/ صناع ١١، ٣/١٨٥، ٨/٨٨، ٨/٢٦١.
- صحيح ١٣/٢٧.
- صحيفة/ صحف/ صحائف ١٠/٦٠، ٧/٦٥، ١٠، ٨، ٦/٦٤، ٨/٦٢، ١٢، ٩/٦٦، ٣/٦٧، ٤، ٥، ٨، ١٠/٦٨، ١٠/١٠٥، ١٠/١٦١، ١٢/٣٤١، ١١/٢١٢، ٦/١٧١، ١٤، ١٦، ١٥/٤٥٩، ١٣/٥٣٤، ١٤، ٦/٥٣٥.
- صدار ١٢، ٦/٤٥٢.
- صعلوك/ صعليك ٤٢٣/٤٢٣، ١٤/٤٠٧، ١٣، ١٢/٤٣٩، ١٥/٤٢٥، ١، ١٣، ١٢/٤٣٩، ١٧، ٤، ٢، ١/٤٤٠، ٢٢/٤٤٥.
- ٤٧٦/٤٧٦، ٩/٤٧٧، ١٤، ١٦، ٤٧٨/٤٧٨، ١، ٣، ٤، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٦/٤٧٩، ٤٨٣/٤٨٣، ١٨، ١٠، ٥، ٢، ١، ٣/٤٨٤، ٤٨٥/٤٨٥، ١، ٧، ٥/٤٨٦، ٢/٤٨٩، ٤، ٤٩٣/٤٩٣، ٧، ٤/٤٩٥، ٤٩٦/٤٩٦، ١، ٤٩٨/٤٩٨، ٣/٤٩٩، ٥٠٣/٥٠٣، ١، ٥٠٤/٥٠٤، ١٣، ١٤، ٦، ٣/٥١٢، ٥، ٢/٥١١، ١٠/٥١٥، ١٠/٥٢٤، ٧/٥٢٧، ١١، ٧/٥٢٦، ١١.
- شعشعاني (نور) ١٢/١٠٥.
- شكوة ١٦/٣٩١.
- شناس ٢/٩٣.
- الشمس ٢/١١، ٤، ٢/١٠، ١١/٥، ١٢/١٢، ١١/١٤، ١٥/١٤، ٣/٢٨، ١٣/٣٣، ٩/٩٠، ٩/٨٤، ١٧، ١٥/٩٤، ٩/١٠٤، ١١، ١٠/٥، ٦/١١١، ٥/١١٠، ٢/١٠٩، ٦/١١٢، ١١/١١٣، ١١/١٢٢، ١٨، ١٣، ٨، ٤، ١/١٢٧، ٧/١٣٨، ٧/١٢٩، ٢/١٢٨، ١١/١٤٩، ١٠/١٤١، ١٣، ٢/١٩٠، ١٠/١٨٣، ٨/١٥١، ١٣/٢٢١، ١٤/٢١٩، ٤/٢٠٣، ١٥/٢٧١، ٦/٢٦٢، ٩/٢٥٧، ١٩/٣٣٢، ١٥/٣٣١، ١٣/٢٧٢، ١٥/٤١٢، ١/٣٣٣، ١/٣٥٩، ٣/٤٧٠.
- شمع/ شمعة/ شموع ٤/١٥٠.

١١/٢٣١ ١١/٢٣٦ ١٤
١٦/٢٥٣ ٤/٢٥٧ ١/٢٦٢
٦/٣٢٣ ٤/٣٢٧ ١٢/٣٩٠
١٦/٤٣٤ ٣/٥٢٢

صنيع (= طعام، لسان العرب) ٤٢٤/
١٢

صورة/ صور ١٠/٦٥ ٣ ١٢/٦٨
٤/٧٠ ١٤/١٣٣ ١٧/١٤٣
٣/١٤٦ ٧/١٤٩ ١٢ ١٥٨/
٦ ١٠ ١١ ١٣ ٥/١٦٥
٨/١٧١ ٣/١٨١ ٤ ١٠
٦/١٨٤ ١٢/١٨٦ ١٨/١٩٨
١/٢٠٣ ١/٢٣١ ١/٢٣٣
١٧/٢٥٣ ٣/٢٦٢ ١/٣٣٠
٢ ٥ ٦

صور البروج ١٢/٦٨

صور الكواكب الثابتة ١/٢٠٣

صوف (انظر أيضاً: عهن) ٤/٥٠ ٥٦/
١٣ ٢/٥٧ ١٠/٢٢٢ ٩/٢٣٠

صوم/ صيام ١١/٦٠ ٨/٦٥ ٧١/
٤/٢٦٢ ١١

صيتاد/ صيتادون ١٣/٣٤٧ ١٠/٣٨٥
١٤ ٢/٣٨٦ ١٥/٣٨٧
١٦

(ض)

ضأن ١٢/٥٦ ١٣/١٥٧

ضبع/ ضباع ٥/٤٦٠ ٥٥/٣٣٧

ضَرْطَة ٤/٣٧

١٤/٤٤٦ ٦/٤٦١

صفر (= نحاس) ٣/١٢٢ ٥ ١٤٦/

١١ ٩/١٧١ ٦/١٧٢ ١٣

١١/١٨٦ ١٣/٢٣٩

صقالة ١٦/١٩٨

صلاة ١٣/٣٨ ٥٥/٣٩ ١١/٦٠

٨/٦٥ ١١/٧١

صلاة العصر ١٠/١٢ ١٠/١٢

صليبان ١٧/٢٥٣

الصليب ٤/٢٥٤ ٧ ١١/٥١٤

صليب الصليوت ٨/٢٥٤

صناعة/ صناعات/ صنائع ١٥/٩٠

٣/٩١ ٤ ٧/٩٤ ١/١٨٧

صناعة النجوم (انظر أيضاً علم الفلك)

١٢/٢٨٤

الصنعة ٣/٩٧

صنم/ أصنام ١٠/٦٨ ١٥ ١٣/٦٩

١٠/٧١ ١/٧٢ ٤ ١١

١٣ ١٥ ٧/٧٣ ٦/٧٤ ١٥

١٢/٨٢ ١٣/٩٥ ٨/١٠٢

٦/١٠٨ ١٠ ٩/١١٧

١/١١٨ ١١/١٢٢ ٨/١٢٥

٦/١٢٧ ٨/١٢٨ ١٢/١٣٣

١٤ ١/١٣٤ ٥/١٣٦ ١٠

٧/١٣٨ ١٦/١٤٣ ٨/١٥٣

١١/١٥٨ ١٣/١٥٩ ١٦

٤/١٦١ ١٣ ١٧ ١٢/١٧٢

٦/١٧٥ ٣/١٩٢ ٤ ٥/١٩٤

٦ ٢/١٩٨ ٣ ٤ ١١/٢٠٠

٥ ، ٦ ، ١٣/١٠٨ ، ١٣/١٠٩ ، ١ ، ٦ ، ٧ ، ٨ ، ١٣ ، ١١١/١١٢ ، ١١٩/٩٩ ، ١٢٢/١٠ ، ١٤ ، ١١٠/١٢٥ ، ١١ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٠/١٣٠ ، ١١ ، ١٥ ، ١١/١٣١ ، ١٠/١٣٢ ، ١٠/١٣٣ ، ١٣٤/١٨ ، ١٣٨/٦ ، ٢٠٧/٩ ، ٥٣٥/١٤ .

طوفان ١٠/٢٣٤ ، ٩/٢٠٠

طير/ طائر/ طيور/ أطياف ٢/٣٧ ، ٦١/١٢٢ ، ٩٧/١٣ ، ١١٠/٢ ، ١٢٢/٢ ، ١١/١٢٨ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٣٣/٨ ، ٩ ، ١٠ ، ١١ ، ١٣٩/٨ ، ١٤٠/١٠ ، ١٥٧/١٣ ، ١٨٤/٦ ، ١٩٠/٦ ، ٢١٧/١ ، ٢٤١/٨ ، ١١/٤٥٦ ، ٤/٤٦٤ ، ٨/٤٦٥ ، ٣/٤٧٦ ، ٥/٥٠٥ ، ٧/٥١٧ ، ١/٥٣١ .

طين/ طينة ٢/٢٩ ، ١٣ ، ٣٢/٧ ، ٣٣/٦ ، ١٦ ، ٣٩/١٦ ، ٤٢/١٣ ، ١٤ ، ٦٤/١١ ، ٧٧/٦ .

(ظ)

ظبي/ ظباء ١٢/٣٤٧ ، ١٣/٤٥٨ ، ٤/٤٧٥ ، ٧/٤٨٣ .

(ع)

عاشوراه ١٦/٧٦ ، ١٨ ، عالم التركيب ١/٢٩٢ ، عام الفيل ١٣/٣٦٢ ، ١٨/٥٣٠ ، ٧/٥٣٦ ، ٢/٥٣٧ .

ضرورة الشعر ٧/٢١ ، ٩/٣٦٠ ، ٣٦٤/١ .

ضريح: انظر قبر .

ضعيف (حديث) ٨/١٠ ، ١١/٣٢ .

ضفدع/ ضفادع ١١/٢٣٤ ، ١٣ .

ضلع/ أضلاع ٣/٥ ، ١٥/٤١ ، ١٦ ، ١٧ .

الضمار ٢٠/٣٩٨ ، ١٢/٤٠١ .

(ط)

طاعون ٧/١٤٧ ، ٩/٢٣٨ .

طالع/ طوالم ٦/١١٦ .

طاووس ١٣/٤٥ .

الطب ٣/٩١ ، ٥/٩٣ ، ١/٢٧١ .

الطبائع الأربع ١٠/٢٦ ، ٧/٣١ .

طبائخ ١٣/٢٨٨ .

طبل ٥/١٠٥ .

طرموس ١٢/٣٩١ .

طلاق ١٧/٤٨ .

طَلَقَ المَخاض ١٤/٦٠ .

طَلَسَم/ طَلَسَمَات ٨/٩٢ ، ٢/٩٧ .

٩/١٠٣ ، ١/١٢٣ ، ٧ ، ٩ ، ١١ .

٨/١٢٨ ، ١٠ ، ١٣١/١٠ ، ١٤٤/٣ .

٨/١٧٥ ، ١٨/١٦٥ .

الطواف ١٣/٣٨٨ .

الطوفان ١٣/١٣ ، ١٥ ، ٧٠/١٢ ، ٧٣/١١ .

١١ ، ١٥/٧٦ ، ٢/٧٧ ، ٩/٨٠ .

١٠/١٠١ ، ١١ ، ١١/١٠٢ ، ١٣ ، ١٤

١٤ ، ٧/١٠٣ ، ١٣/١٠٥ ، ١٠٦/١٠٦ .

١٥ : ١٠٨ / ١٠٩ ، ٤ ، ٩ ، ١٢

١١٧ / ١ : ١٢١ ، ٤ : ١٢٦ / ١٣

١٢٩ / ١٢ : ١٣١ / ١٠ : ١٣٢ / ٧

١٣٣ / ٤ ، ٨ : ١٣٤ / ٦ ، ١٠

١٣٨ / ٨ : ١٣٩ / ٤ : ١٤١ / ٦

١٤٣ / ١٦ : ١٤٥ / ٥ : ١٤٦ / ٣

١٤٧ / ١٢ : ١٤٩ / ٣ : ١٥١ / ١١

١٣ : ١٥٣ / ٧ : ١٦٠ / ٨ : ١٦٢ /

١٣ : ١٦٩ / ٢ : ١٧٢ / ١٤ : ١٧٣ /

١ ، ٤ ، ١٠ : ١٧٤ / ١٤ : ١٧٥ /

١٤ : ١٧٦ / ١ : ٢٠٢ / ١٥ : ٢٠٧ /

٣ : ١٨ / ٥٣١

عدّة/ عدد ٤ / ٦٠

عدوة (= جانب الوادي) ١٥ / ١٩٩

عذراء ٥ / ٣٠٩

العَرّ (= الجَرَب) ١٠ / ٤٧٣

العربيّ: انظر اللّغة العربيّة.

العربيّة: انظر اللغة العربيّة.

عرس ٣٨٧ / ١٢ : ٤١٢ / ٣ : ١٢ ، ١٥

العرش ٩ / ٢٥

عرش/ عروش ١٥ / ٢٤٦

عرق النسا ٤ / ٢٤٤

عروس ٧ / ٤١٢

عروض ٧ / ٤٧٧

عسجد ٣ / ١٤٦

عشيرة ١٣ / ٣٨٦

عصا موسى ٩ / ٥٨ : ٩ / ٢٣٠ : ١٣

١٣ / ٢٣٣ : ١٨ ، ١٧ / ٢٣٢

عباءة/ عباءتان ٢ / ٥٧

عبادة/ عبادات ١٣ / ٣٨

عبادة الأصنام/ الأوثان ٦٨ / ١٥ : ٦٩ /

١٣ ، ١٧٢ / ١ : ١٦٠ / ١٢ : ١٦١ /

٤ ، ١٣ ، ١٧ : ٢٣٩ / ٢ : ٢٥٣ /

١٦ : ٢٦٢ / ١ : ٣٢٦ / ١٢ : ٣٥٠ /

٤ : ٥١٤ / ١ : ٥٢٠ / ١١ : ٥٢١ /

٣ ، ٨ : ٥٢٩ / ١٠

عبادة الأنوار العالية ٣ / ١٤٣

عبادة البقر ١٤٧ / ١٣ ، ١٥ : ١٤٩ / ٢

٧ : ١٥٨ / ١٤ : ١٦٠ / ١٣

عبادة الكواكب ١٥٨ / ١٤ : ١٦٠ / ١٣

عبادة الأوثان: انظر عبادة الأصنام.

عبد/ عبيد ٧٨ / ١٢ : ١٨٥ / ١٠ ، ١١

١٨٨ / ٤ : ١٩٩ / ٨ : ٢٠٤ / ٦

٢٢١ / ١٩ : ٢٢٢ / ٢ : ٢٣٥ / ٥

٣٢٩ / ١ ، ٢ : ٣٣٥ / ٨ ، ٩ : ٣٨٥ /

٨ : ٣٨٦ / ٢ ، ٨ : ٣٨٧ / ١١

٣٩٨ / ٤ ، ٦ ، ٩ : ٤٠٢ / ١٦

٤٠٥ / ١ ، ٦ ، ٧ : ٤٠٦ / ٧ ، ١٢

٤٠٧ / ٩ : ٤٢١ / ٦ : ٤٣٢ / ٩

٤٤٧ / ١٥ : ٤٤٨ / ١٧

عبودية ٢ / ٢٣٦

عجل/ عجلة/ عجلات ١٤٦ / ٢ ، ٧

١١ ، ٩ / ١٨٥

عجميّ: انظر أعجميّ.

عجيبة/ عجائب/ أعجوبة/ أعجوبات

٦٦ / ١٠ : ٨٢ / ١٣ : ١٠١ / ٧

١٠٣ / ٤ ، ١٢ : ١٠٥ / ٥ : ١٠٦ /

فهرس الكلمات والمصطلحات

٧

النجوم وصناعة النجوم) ٥/١٥
١٢/٦٨.
علم الفراسة ٩/٢٦.
علم الكهانة ١٤/١٠٥.
علم الكيمياء ٧/١٦٣؛ ٤/١٢١.
علم الله: انظر العلم السابق.
علم النجوم (انظر أيضاً علم الفلم وعلم
الرصد) ١٤/١١؛ ١٤/٦٦؛ ٢٧١/٢٧١
١٧/٣١٩؛ ٧/٣١٧؛ ١١/٣١٧.
العلوم المكنونة ٩/١٠٣.
العلوم الروحانية ١٦/١١٦.
عمامة/ عمائم ٦/٩٦.
العمورية (كذا، والصحيح: المعمودية)
١/٩٣.
عناقيد ١٠/١٨.
عنب ١٢/٤٤٣؛ ٥/٦٣؛ ١٤/٥٩.
عنبر ٢/١٥٠؛ ١٤/٤٤.
عنصر/ عناصر ٣/٧.
عنين ١٦/٢٢٠.
عهن (= الصوف المصبوغ) ٦/١٤٢.
عود: انظر رمح.
عَوْرَة ١٢/١٤٦.
عوسجة ٦/٥٩.
عيد/ أعياد ١٣، ١٢/٧٢؛ ١٤/٦٩؛ ١٣، ١٢/٧٢
١٥/٩٤؛ ١٦/٩٠؛ ١٧/٩٠؛ ١٨/٩٠
٢٠/١٨٦؛ ٢١/١٨٦؛ ٢٢/١٨٦
٢٣/١٨٦؛ ٢٤/١٨٦؛ ٢٥/١٨٦

عَضَادَة/ عَضَادَتَان (= خشبتا الباب
القائمتان من جَنْبَيْهِ) ١١، ١٠/٨٦، ١١،
١٣، ١٤، ١٥/٨٧.
عطارد (انظر أيضاً: هرمس) ٣/١١٣؛
١/١١٤، ٢، ١١/١٤١؛ ١٥١/١٥١.
١٣.
عطس ٤، ٢/٣٣.
عفريت/ عفارت (= عفاريت) ١٨٦/
٩/٤٠٦؛ ١٥.
عقاقير مفردات ١٢/١١٦.
عقاب ٦/١٨٤؛ ٤/١٥٣؛ ١٣/١٢٩؛
١١، ١٣، ١٥، ١٨٥/٢؛ ١٨٦/
١/٤٠٦؛ ١٨، ١٦، ١٣، ١٢، ١١.
العقار (= الخمرة) ١٨/٤٠٨.
عقرب/ عقارب ١٢/١٩٤؛ ٢/١٨؛
٣/٤٧٦.
علبة ١/٤٤٨؛ ١٥/٤٤٧.
المعلم ٥/٤٣٨.
العلم: انظر العلم السابق.
العلم/ العلوم ٦٣/٢؛ ٤٨/١٠؛ ٣٧/
٥/١٥٧؛ ١١، ٧/٩٤؛ ٢.
علم الأسماء ١/١٠٦.
علم الأولين والآخرين ٤/٣٥.
علم الرصد والنجوم (انظر أيضاً علم
الفلك) ١١/١٤.
العلم السابق/ العلم/ علم الله ١٥/٣٤؛
١٥، ١٤/٥٠؛ ٤/٤٦.
علم الفلك (انظر أيضاً علم الرصد وعلم

497 210 28/132 210 2A 2V

١٠/٢٨٥ ٤٧/٢٨٢ ٢/٢٣٢
١٨/٣٦١ ٤٧/٣٥٠ ١/٢٨٦
١٣/٣٦٢

فيلسوف/ فلاسفة ١٢/١٨٩.

(ق)

القادوس ١/١٨١.

القار ٢/٤٧١ ١١/٢١٢.

القاطر/ القاطر/ قاطيرا/ قاطريون
١٠٤/٥، ١٢، ١٤، ١٩، ٢٢
١١/١١٠ ٢/١١٧ ٢/٢٠٢.

قائلة/ قوافل ١٦/٤١٩ ٨/٢٢٠
٥/٤٢٠.

قافية/ قوافٍ ١٣/٤٧٦ ٤/٤٧٧، ٤، ١١
٤/٤٩٥ ١٥/٤٧٩.

قانون/ قوانين ٢/٢٥٤.

قبر/ قبور ٧/٢١٨، ١٨، ٥/٢١٩
٣/٤٣٠ ٦/٣٧٨ ٥/٣٧٠
٨/٥١٧ ١٢/٤٧٨ ١/٤٦٤

القبطي (انظر أيضاً اللسان القبطي) ٢٢١/
١.

القيلة ١٤/٧٩.

قُبَّة ٩/١٠٥ ١٣/١٠٦ ١/١٢٢، ٥، ١
١٣٦/٥ ٤/١٣٠ ٥/١٣٢ ٦/١٣٦
١٤، ١٣، ١٠، ٨، ٧/١٣٩
٨، ٣، ١/١٤١ ٧/١٤٠
٨، ٧/١٥١ ٣/١٤٢ ٧/١٤٨
٨، ٩/١٨٢ ١١، ١٠، ٤/١٨٦، ٥
٨/٤٦٦ ٨/٢٣٢ ١٦

١/٢٣٥، ٩، ١٠/٢٣٦ ٢٣٧/

٦، ٧، ٩، ١٠، ١٤، ١٦، ١٩
٩، ٦/٣٣٨.

الفروسيَّة ٦/٢٩٩.

فسقية/ فساقى ١٢/١١٨، ١٣، ١١٩/
١٦/١٨١، ٥، ٢، ١.

فستق ١٠/٥٩.

فَسْوَة ٤/٣٧.

فص/ فصوص ١٣٢/٤، ٧/٢٠٣، ٩.

فصيل ٧/٢٠٩ ١٣/٣٦٨، ١٤.

الفَصَّة ٥١/٦، ٥٥/١، ٩٧/١، ١٢١/

٩، ١١/١٤٥ ٥/١٨٩ ١٩٨/

١، ١٩٩/١٤ ١٧/٢٠٢ ٢٠٣/

٤، ٣٠٧/٥ ١٤/٣٢٧ ٣٩٨/

١، ٤٢٢/١٥ ٣/٤٢٣ ٤/٤٢٦.

الفلسفة ١/٢٧١.

فُلْكَ (= سفينة) ١٢/٧٤، ٣/٩٤
٢/١٦٠.

فَلْكَ/ أَفلاك ٣/٣٠، ٦٦/١٠، ٦٩/

١١، ١٠٦/١٤ ١/١١١، ٤، ٨،

١١٢/١٠، ٦/١١٤ ٧، ٢/١٢٠

١٣٦/٣، ١/١٥٩، ١٥، ٢٠٣/١

١٠، ٤/٣٣٣ ١٦/٣٣١.

فن/ فنون ١٧/١، ٩٠/١٥، ٧/٥١٢.

فَهَاد ١٣/٢٨٨.

فورس ٤/١٥٩، انظر أيضاً رُحْل.

فيروزج ١٠/١٩٦.

فيل/ أفيال/ أفيلة/ فَيْلَة ٨/١٥٨

٩٠ / ٣٩٩ ٦٠ / ٤٣٨ ٤١ / ٤٤١
 ١٠ / ٤٤٣ ٥٠ / ٤٥٦ ٦٠ / ٤٦٢
 ٤٤ / ٤٦٣ ٥٧ / ٤٦٤ ١٠ / ٤٧٠
 ٦٠ / ٤٧٣ ١٠ / ٤٧٦ ٤٧ / ٤٨١
 ١٢ / ٤٨٣ ١٨ / ٤٨٥ ٧ / ٤٨٩
 ٧ / ٤٩١ ٦٠ / ٤٩٢ ١٠ / ٤٩٤
 ١٣ / ٥٠٤ ٣ / ٥٠٥ ٩ / ٥١٢
 ١١ / ٥١٦ ٦٠ / ٥١٩ ٣ / ٥١٩

القصري ٤١ / ١٧ ٤٢ / ٣

قضببان الجثة ٥٩ / ٨

قضيبي / قضبان ٥٩ / ٨

قطر / أقطار ٧ / ١٨

قطف / قطوف ٦٣ / ٥

قطن ٦٧ / ١٤

قعب ٥٢٧ / ٥

قفل / أقفال ٨٤ / ٨ ٨٧ / ١ ٢ / ٣

١٠ / ٨٨ ٢ / ٩٦ ٣ / ٩٦ ٣ / ٩٦

١٧٢ / ١٠ ١٨١ / ١٢

قفة ١٣٧ / ٦

قفيز ٨٧ / ٣

قلم ٦٦ / ١٠ ٥٣٤ / ١٠

قمر ١١ / ٥ ١٠٩ / ٣ ١١٢ / ١٠

١١٣ / ١٣ ١٤١ / ١٠ ١٤٩ / ١٢

١٧٢ / ٧ ١٧٨ / ١ ١٨٣ / ١٠

١٩٨ / ٢ ١٩٨ / ٢ ١٩٨ / ٢

قمل ٢٣٤ / ١١ ١٣ / ١٣

قميص / قمص ٦٧ / ١٢

قناع ٦٠ / ١٥ ٣٠٩ / ٦ ٣١٠ / ١ ٣ / ٣

قبيلة / قبائل ٩٠ / ١٢ ٩٥ / ١١ ٩٧ / ٩٧

١٦ / ١٠١ ٣ / ٣٤٥ ١٤ / ٣٥٦

٣ / ٣٨٠ ٥٥ / ٣٥٩ ٥٥ / ٣٨٠

٣٩٠ / ٥ ٣٩٢ / ٦ ٣٩٣ / ٨

٤٠١ / ١٤ ٤٠٤ / ١٠ ٤٠٩ / ٩

٤١٠ / ٨

قحط ٧٤ / ١٥ ٩٨ / ٥ ٢٣٩ / ٢

القدر ٥ / ٥ ١٧ / ٩ ٢٣ / ١٥ ٤٠ / ٥

٤٦ / ٥

القدر المحتوم ٤٦ / ٥

قُدُر / قُدور ٨٤ / ٥ ٨٨ / ٧ ٨٨ / ٨ ٩ / ٩

قراصيا / قراصيا ٥٩ / ١٣

قربان / قربانات / قربابن ٦١ / ١١ ١٣ / ١٣

١٤ / ٦٩ ١٤ / ١٣٤ ٨ / ١٥٠

١٥ / ١٧٢ ١٥ / ١٨٤ ١٧ / ٢٠٢

٢٣٥ / ١٩

قربوس ٣٠١ / ٧

قرد / قروود ١٩٣ / ٩

قرموس (= قرموص، لسان العرب)

٣٣٢ / ١ ٣٣٣ / ٦ ٨ / ٨

القريض ٤٦٦ / ٣

قزوس: انظر نزوس.

قسطل ٥٩ / ١٠

قُتيس ٩٣ / ٢

قُشمان ٣٧٨ / ١٠

قصاص ١٦١ / ١

قصعة / قصاع ٣٦ / ١٧ ٤٢٦ / ٤ ٥ / ٥

قصيد / قصيدة / قصائد ٣٨٠ / ٣ ٣٨٤ / ٣

٥/١٢٨ ، ١١ ، ٩ ، ٥ ، ٢/١٢٦
 ٤١٦ ، ١٥/١٣٠ ، ٤/١٢٩ ، ٥٧
 ٤١٢/١٣٦ ، ١١/١٣٥ ، ٤١/١٣١
 ٤١٢/١٤١ ، ٤٧/١٣٨ ، ٤٧/١٣٧
 ٤٤/١٥٣ ، ٤٥/١٤٤ ، ٤٧/١٤٣
 ٤٦/١٦٣ ، ١٥/١٦١ ، ١٢/١٥٨
 ٤١٨ ، ١١/١٦٦ ، ٤٤/١٦٥ ، ١٣
 ٤٥/١٧٦ ، ١١/١٦٧ ، ٤٦/١٧٧
 ٤١/١٨٧ ، ٤١/١٨٤ ، ٤٦/١٨٩
 ٤١٢/٢٠٠ ، ١٣/١٩٨ ، ٤٦/٢٠٢
 ٤٢/٢٠٧ ، ١٥/٢٠٣ ، ٤٦/٢٠٢
 ١٠ ، ٩/٢٢٤ ، ٩/٢١٣ ، ٢/٢٢٨
 ٤٢ ، ٧/٢٣١ ، ٥/٥٣١ ، ٦ ، ٧
 ١٧ ، ١/٥٣٤
 كبريت أحمر ٥/١٤٠
 كبش ١٢/٥٦ ، ١٢/٦١ ، ١٤ ، ٢١٨
 ١ ، ٢
 كبيرة/ كباثر ١٣/٤٨
 كتاب/ كتاتيب ١/٨٧
 كتان ١٤/٦٧
 كتيبة/ كتاب ١٣/٣٧٦ ، ٦/٤٩٥ ، ٩
 كراع ١/٤٩٤
 كراة ٣/٤٩ ، ٧/٤٨
 كراس/ كراريس ٨/٤٦٥ ، ١٥/١٦٢
 كرسي/ كراسي ٣/٧٣ ، ١٥/٧٢
 كركيش/ كركاوش (اسم حشيشة) ١٢٧/
 ٩ ، ١١/١٣٧
 كركاوش: انظر كركيش.

قنطرة ٥٧/٢٦٢ ، ٤/١٨٧ ، ١٤/١٧٤
 ١٦/٣٣٧
 قوس ١٣/٣٦٨ ، ٢/٣٠١ ، ١٥/١٣٣
 قيافة ٢/٥٣٢
 القيامة/ يوم القيامة ٤/٦٤ ، ٣/٣٧
 قيامة/ قيامتان (= الخشبة أو الحديد
 التي يرتكز عليها مصراع الباب)
 ١٩/٨٦

قيصر/ قياصرة ١٨/٣٢٢ ، ١٢/٣١٦
 قينة/ قيان ١٣/٤٧٦ ، ١٤ ، ١٢/٢٠٩

(ك)

كارع الجمل ١/٤٢٥
 كأس/ كؤوس/ أكؤس ٤٠٣/١ ، ١٣٢/١
 ٤١ ، ١٢/٤٠٧ ، ١١/٤١٠ ، ٤١٣/١
 ٢/٤١٧
 كافر/ كفار/ كافرون ١٦/٢٧ ، ١٧
 ١٢/٢٩ ، ١٢/٧٤ ، ١٢/٧٦
 الكافور ١٦٢/١٣٢ ، ٢/٤٤ ، ١٤
 ٤/١٧٥ ، ١٧
 كانون الأول ٥/٢٥٠
 كاهن/ كاهنة/ كهنة/ كهان ١٦/٧
 ١١/٦٩ ، ١١/٧٠ ، ٩/٨٢ ، ١١
 ١٥ ، ٧/١٠٣ ، ٧/١٠١
 ١٤/١٠٥ ، ١٤ ، ١٣ ، ٨/١٠٤
 ١٠٩/١٠٨ ، ٧/١٠٨ ، ١٣ ، ١٥ ، ١٦
 ١ ، ٧/١١٠ ، ٨ ، ١١/١١٢
 ٥ ، ٦ ، ٨ ، ١٩/١١٦ ، ٤٨/١١٩
 ٢/١٢١ ، ٤ ، ١٤/١٢٥ ، ١٥

فهرس الكلمات والمصطلحات

٦٦٢

- الكرمة ٥/٤٤ .
كُسوف إطباق ١٣/١١٣ .
كعاعة (= ضعف وجبن) ٥/٤٤٩ ، ٧ .
كفن ٩/٦٣ .
الكلاب السلاق (= السلوقية) ٢/١٤٤ .
كلب/ كلاب ١٤/١٢٩ ؛ ٢/١٤٤ ؛ ١٠/٤٢٦ ؛ ٣/٣٦٦ ؛ ٧/٢١٧ ؛ ١٣/٤٣٢ ؛ ١٧ ؛ ١/٤٣٣ ؛ ٥ ؛ ٣/٤٣٤ ؛ ٨ ؛ ٩ ؛ ١٣ ؛ ١٤ ؛ ٤/٤٦٩ ؛ ٦/٤٦٠ .
الكلبتان (أداة يستعملها الحداد) ١٥/٥٦ .
كلس ٣/٥١٧ .
كماة ٨/١٨٤ ؛ ١٢/٣٤٧ ؛ ٧/٤٥٨ .
٨ .
كمثرى ١٥/٥٩ ، ١٤ .
كنز/ كنوز ١٧/٧ ؛ ١٠/١١٦ ؛ ١١٧/١٣٤ ؛ ١٠/١٣١ ؛ ٨/١٢١ ؛ ٩ ؛ ٤/١٤٩ ؛ ٨/١٦١ ؛ ١٧٢/٢٥٧ ؛ ٥/٢٠٥ ؛ ٤/١٧٥ ؛ ١٦ ؛ ١١/٢٧٢ ؛ ١٢ ؛ ١٩/٣٣٧ ؛ ١/٣٣٨ ؛ ٦ ، ٧ ، ٩ .
كنانة ١/٣٨٦ .
كنة/ كنانن ٣/٧٥ .
كنيسة/ كنائس ١٧/١٠٢ ؛ ٥/٢٥٠ ؛ ٢/٢٥٤ ؛ ٤ ؛ ٩ ؛ ١١/٢٨١ ؛ ٨/٣٢٧ ؛ ٥/٥٢٨ .
كنيف/ كنف ١٤/٤٤٤ ؛ ١/٤٥ ؛ ٦/٤٤٦ ؛ ١٣/٤٤٥ .
كهانة ٨/١٠٣ ؛ ١٤/١٠٥ ؛ ٥/١٢٦ ؛ ٧/١٢٨ ؛ ٦ ، ٩ ؛ ١٤٣ ؛ ١٦٣/١٤ ؛ ٣/٢٠٤ ؛ ١٣/٢٠٥ ؛ ٥٣١/١٤ ، ١٧ .
كهف ١/٢٥٧ ، ٣ ، ٥ ، ٦ ، ٧ ، ٨ ، ١٢ ، ١٥ ؛ ٤/٢٥٨ ، ٧ .
الكواكب الثابتة ٢/١١٠ ؛ ١/٢٠٣ ؛ ١١/٣١٩ .
الكواكب السبعة/ السبع (كلذا) كواكب ١٦/٩٠ ؛ ٣/١٠٤ ؛ ٥ ، ٧ ، ١٣ ؛ ١٦٠/١٥٩ ؛ ١٤/١٠٩ ؛ ٣/١٥١ ؛ ١٧ .
الكواكب المدبرات ١٠/١٤٣ .
الكواكب الثيرة ٤/١١٠ ؛ ٩/١٤١ .
كوكب/ كواكب ١٣/١٤ ؛ ١٥/١٦ ؛ ٩/٦٨ ؛ ١١/٦٦ ؛ ١٢/٩٠ ؛ ١٤/٩٠ ؛ ٩/٩٤ ؛ ١٦ ؛ ١٣/٩٥ ؛ ٨/١٠٣ ؛ ٣/١٠٤ ؛ ٤ ، ٧ ، ٨ ؛ ١٣ ؛ ١٤ ؛ ١٦ ؛ ١٠/١٠٥ ؛ ١٠٨/١١ ؛ ٢/١٠٩ ؛ ١٤ ؛ ٢/١٠ ؛ ٤ ؛ ٣/١١١ ؛ ١٠/١١٢ ؛ ٧/١١٣ ؛ ٢/١١٧ ؛ ١١/٢٠ ؛ ٦ ؛ ٨/١٢٦ ؛ ١٢ ؛ ١٣ ؛ ٩/١٤١ ؛ ١٠/١٤٣ ؛ ٢/١٤٧ ؛ ١٢/١٤٩ ؛ ١٧/١٥٩ ؛ ١١/١٥٨ ؛ ١٤ ؛ ١٧/١٥٩ ؛ ١٦/١٧٥ ؛ ١/٢٠٣ ؛ ٦ ؛ ٢١٩ ؛ ١٤ ؛ ١٢/٢٣١ ؛ ١١/٣١٩ ؛ ٣/٤٧٠ ؛ ١٣/٤٧٥ .
كوة ١٥/١٣٥ .
الكيمياء ٤/٩٧ .

لغة قيس ٨/٤٤.

اللغة الهندية ٥/١٥.

للتصديق: انظر تصديق.

للتعجب: انظر تعجب.

اللواط ١٤/٢١٦.

لوح/ ألواح ١١/٢٥٧ ١٥/١١٦ ١/٢٥٨.

لوز ١٠/٥٩.

لولو ١١/١٣٩ ٤/١٣٢.

ليمون ١٣/٥٩.

(م)

ماء/ مياه/ أمواه ٨/٣١ ٣/٣٢ ٣/٣٣.

٦ ٣/٣٤ ١٦/٥٦ ١١/١٢٨ ١١/١٢٨.

١/٧٦ ٣، ٤، ٥، ١٠، ١٥ ١١/١٢٨.

٥/٨٥ ٦/٨٨ ١٢/١٢٣ ١٢/١٢٣.

٥/١٣٥ ٢/١٣٦ ٩/١٣٨ ٩/١٣٨.

١/١٣٩ ١٠/١٥٥ ١٧/١٦٤ ١٧/١٦٤.

٧/١٧١ ١٤/١٧٤ ١٣/١٧٧ ١٣/١٧٧.

١٩/١٨٠ ١٣/١٨١ ١٤ ١٤.

٥/١٨٥ ٦ ٥/١٨٧ ١١/١٩٠ ١١/١٩٠.

٢/١٩٣ ٣ ٣/١٩٦ ٦ ٢/١٩٣ ٢/١٩٣.

٩ ١١/٢٢٥ ١٥/٢٣٤ ٢٣٧/ ٢٣٧/.

٣ ١٦/٢٥٠ ١٧، ١٩، ٢٠ ٢٠.

٥/٣٦٦ ٩/٣٦٩ ١٠، ١٤ ١٤.

١٥ ١١/٣٧١ ١٣/٣٩٦ ٤١١/ ٤١١/.

١٣ ٩/٤١٣ ٢/٤١٥ ٤ ٤.

١٥/٤٢٧ ٢/٤٤١ ١٠/٤٤٥ ١٠/٤٤٥.

٤/٤٥٤ ٦/٤٦٩ ١١/٥٠٦ ١١/٥٠٦.

١٢/٥١٠ ٥/٥١٣ ٥/٥٢٧ ٥/٥٢٧.

(ن)

لا إله إلا الله ١٤/٧٢.

لازورد ٦/١٥٧.

لأمة ١٧/٣٨٢.

لبنه/ لبن ١٢/٨٦ ٧، ٦/٨٤ ١٥، ١٢/٨٨ ٣/٢٨٢ ١٢، ١٠، ٩/٨٨.

لجأة (= سلحفاة بحرية ضخمة) ١٩٤/ ١٣.

لحية/ لحى ١٦/٨٨ ٧/٧١ ٥/٥٠ ١٦/٨٨.

لسان ٢/٦ ٣/١٦ ١٢/٣٣ ٤٩/ ٤/٦١ ١٥.

لسان حال ١٠/١٧.

لسان الحية ١٥/٤٩.

اللسان اليوناني ٢/٢٧١ ٦/١٦.

اللسان العبري/ لسان العبرية ٥/١٦ ١١/٢٠.

اللسان العربي: انظر اللغة العربية.

اللسان القبطي ٢/٢٧١.

لصن/ لصوص ٦/٤٦١ ٤/٢٥٣ ٦/٤٦١.

لغة/ لغات ٢/١٢٢ ١١/٨٣ ٨/٦٢ ٢/١٢٢.

لغة تميم ١٣/٤٣.

اللغة العربية ٣/٥٩ ٢/١٦ ٥/١٥ ٣/٥٩.

١٤/١٠١ ١٣/٩٩ ١٦/٨٥ ١٤/١٠١.

١١/٢٢١ ٣/٢١٨ ٣/١٠٣ ١١/٢٢١.

٦/٥٣٠ ١٠/٣٥٥ ٦/٥٣٠.

اللغة الفارسية ٢/٨١ ٥/٢٤٧ ١١/٨٥ ٢/٨١.

٥/٢٨٥ ٩.

- مائدة سليمان بن داود ١٣/٩٦.
 ماشطة/ مواشط ٧/٢٢١.
 مَبْرَك الفخلفين ١٥/٤٢٤.
 متحرمة العرب ٤/٤٣٧.
 مثالث ٧/٧.
 مثاني ٨/٧.
 مثقال/ مثاقيل ١٨/١٩٨.
 مجاهدة ١٨/١٨ ١١/٦٤ ٨/٦٥.
 مجن ١٣/٤٨٧.
 مجنون ١٠/٧٣.
 المجوسية ١/٢٦٦.
 محدث/ محدثون ١٤/٣٢٢.
 المحرم ٦/٥٣٧ ١٣/٢٨٩.
 مَحْفَة ٧/٢٩٣ ٦/٥.
 مخاض ١٤/٢٥٢.
 مخلوق/ مخلوقات ١/٧٥ ٤/٧.
 مُدام: انظر خمر.
 المدبرة/ المدبرات (= النجوم)
 الكواكب السبعة ٣/٣٠.
 مُذِيَة (= الشفرة الكبيرة) ٥/١٤١.
 مِلْذِيَة ١٦/٢٢١ ١١/١٦.
 مذهب/ مذاهب ١٥/١٥ ١٤/٩٤.
 ١٢/٩٨.
 مذهب الهند ١٥/١٥.
 مذوذ ١٣/٢٥٢.
 مَر ١٣/١٣٢ ١٧/١٦٢ ٥/١٧٥.
 مرآة ١٥/١٥٣ ٨/١٧٤ ١٠/١٠.
 المرأة العجبية ١٤/٩٦.
 مرارة ١١/١٧٢ ١٦/١٨٥ ١/٤٠٧.
 مرثاة/ مَرَاث ٩/٣٨٤.
 مرجان ٨/١٥٧.
 مَرَزِيَان/ مَرَايَة ٦/٢٩١.
 مِرْزِيَة/ مِرْزِيَات (= مطرقة كبيرة) ٨٧/١١ ١١/١١.
 مَرْسِي ١٣/٧٩.
 مُرضعة ٦/٢٨٨.
 مرفأ ١٧/٢١٥.
 مركب/ مراكب ١٩/١٩ ١٣/٧٩ ١٤/١٤٧ ١١/١٨١ ١٢/١٨٧ ٥/٢٣٣ ٦/٥.
 مرمر ١٣/١٣٢ ٥/١٤٩ ٣/١٥٠ ٣/٥١٧.
 المَرِيخ ١١/١١٣ ١٠/١٤١.
 مسجد/ مساجد ١/٨٦ ٦/٢٥٢ ٣/٢٥٨.
 مسحة ٦/١٣٧.
 مَسْرَب/ مَسَارِب ٣/١٨٦.
 مِسْك ١٤/٤٤.
 مسمار/ مسامير ٨/٧٤.
 مُسوح ٩/٥٢٧.
 مشايخ: انظر شيخ.
 المُشْتَرِي (انظر أيضاً راوهرن وراوس)
 ١٣/١١٢ ١٠/١٤١ ١١/١١٣ ١٢/٥٩.
 مَشْمَش ١٢/٥٩.

- مِضْبَاح/ مصابيح ٤٧/٤٤ ١٠٦/١٥ ١٢٢/١٧ ٤٦٤/٩.
- مصحف/ مصاحف ٩٦/١٧ ٩٧/١ ٣ ١٠٧/٧ ١٠٩/٤ ١١٦/ ١٩ ١٢٦/١٠ ١٣٢/٨ ١٣٩/ ١٤ ١٤٥/٢ ١٦٣/١.
- مصرع/ مصرعان ٨٤/٨.
- مصنع/ مصانع ١٩٠/١٢ ٢٠٤/٥ ٣٣٩/٤ ٣٥٢/١٤.
- مطران ٩٣/٢.
- مطربات الدنيا ٣٦/٤.
- مطرقة ٥٦/١٥.
- معجزة/ معجزات ٢٢٨/١١ ٢٣٠/٩ ٥٣١/٣ ٥٣٣/١٥.
- المعز ١٥٧/١٣ ١٧٠/٥ ٩.
- معصرة خمر ١١٥/١١.
- معقود (= مسحور عن المُجامة) ١٤٣/ ١٦.
- معلّقة/ معلقات ٤٣٨/٣ ٥٠٥/٩ ١٠.
- المعمودية (في الأصل: العمورية، وهو تصحيف) ٩٣/١.
- مغارة/ مغائر ١٤٦/٦ ٢٥٠/١٦ ٢٥١/٢١.
- مغايض الماء ٢٢٥/١.
- مغرفة/ مغارف ٨٨/٧.
- مغيض ١٨٥/٥ ٦.
- مفتاح ٨٧/٤.
- مقامة ٧/١٠ ١٦/٨ ٢٠/١.
- المقام الأسنى ١٨/١١.
- مقام العصمة ١٩/٦.
- مقبرة/ مقابر ٣٧٠/٦ ٣٧٨/٥ ٣٨٠/ ٤٩ ٤١٦/٧ ٥١٣/٧ ١١.
- مقدمة ٥٧/١٢.
- مقل ٥٩/١٢.
- مقياس ١٨١/١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٨٢/١.
- مكبة ١١١/٢.
- مكحلة ١٧٣/٥.
- ملاح/ ملاحون ٣٤٧/١٣.
- ملح ١٤٠/٦.
- مَلَك/ ملائكة ٨/٧ ١٧/٧ ١٨/٧ ١٣ ١٩/١٤ ٢٢/٤ ٥ ٦ ٧ ١٠ ١١ ١٤ ٢٣/٣ ٨ ٢٥/٧ ٣٢/١٣ ٣٥/١٢ ٣٦/ ١٤ ١٩ ٣٧/٨ ١٦ ١٧ ٣٨/١ ٣٩/٦ ٩ ١٧ ٤٠/١٣ ٤١/٧ ٤٢/٧ ٥٧/ ١٤ ٦٠/٨ ٦٦/١٤ ٦٨/٧ ٧٥/٤ ١٢٩/٢ ١٣٧/١٥ ١٣٨/١ ٢ ١٥٩/١٨ ٢٣٣/ ١٥ ٢٥٢/١٤.
- مَلَك الموت ٢٩/٣ ٩ ١٣ ٦٩/٤.
- المَلَك الموكّل (بعصا موسى) ٢٣٣/١٥.
- ملكوت ١٩/٤.
- مَلّة: انظر: خبز المَلّة.

ميل / أميال ٨/١٩٥ ؛ ١/١٩٨ ؛ ٤٤٧ / ٤٤
٤.

(ن)

ناب / أنياب ٤/٤٦ ، ٥ ، ١٠/٨٩ .

نادية ٦/٤٩٨ ، ٧ .

نار إبراهيم ١٤/٥٣٥ ، ١٥ .

النار ٢/٢٣ ؛ ١/٢٦ ؛ ٦/٢٩ ؛ ١٣
٤٠/١٠ ، ١٧ ؛ ٦/٩٠ ؛ ٣/٢٣٤
١٨/٢٣٥ ؛ ١٢/٢٣٧ ؛ ١٥/٤٦٧
٩/٥٢٢ ؛ ١٢/٥١٥

نار / نيران ٧/٢٥ ؛ ٨/٣١ ؛ ١٣/٣٢
١٦/٣٩ ؛ ٦/٥٦ ؛ ١٠/٥٧ ؛ ٦١
١٣ ؛ ٢/٦٤ ؛ ٨/٧٠ ؛ ١٦/٧٥
٨/٨١ ؛ ٩/٨٤ ؛ ١٢/٩٠ ؛ ٩٨
٢ ، ٣ ، ١٢ ؛ ١٠/١٠٧ ؛ ١١
١٢ ؛ ١٥/١٠٨ ؛ ١٢/١١١
٨/١١٣ ؛ ١٢/١٢١ ؛ ٦/١٢٢
١٤/١٢٣ ؛ ٣/١٣٦ ؛ ٥/١٤٩
٤/١٦٤ ؛ ٧/١٧٦ ؛ ٤/١٩٥
٣/٢١١ ؛ ٧/٢٢٦ ؛ ١٠/٢٢٨
٢/٢٣١ ؛ ٥/٢٣٢ ؛ ١/٢٣٥ ، ٢
١٢/٢٥٦ ، ١٣ ؛ ١٣/٢٩٥
٥/٣٠٤ ، ٨ ؛ ٨/٤٠٧ ؛ ٤٢٤ /
١١ ، ١٦ ؛ ١/٤٢٥ ؛ ٤/٤٤٧ ،
٥ ، ٨ ، ١١ ؛ ١٥/٤٤٨ ؛ ٤٨٩ /
١٦ ؛ ٩/٥٠٠ ؛ ١٤/٥٣٥ ، ١٥
١١/٥٣٦

نار ضرار ١١/٥٣٦ .

من (= وحدة وزن) ١٠/٨٧ .

منار ٣/١٢٢ ، ٤ ؛ ٦/١٣٠ ؛ ٤/١٣٣ ،
١٤ ؛ ٨/١٥٨ ؛ ٢/٢٠٣ ؛ ٢٦٥ /
١ ، ٢ ؛ ٦/٣٥٧ .

مناسك ١٠/٦٠ .

مناق ١٨/٢٧ .

منبر ٩/٨٢ .

منتجم / منتجمون ٤/١١٨ ؛ ٨/١١٩ .

منجنيق ٦/٨٧ .

منزل / منازل (القمر) ١٢/٦٨ .

منشار ٥/٢٤٩ .

منطق ٣/٩١ .

منهر / منهرة ٥/٤٣ ، ٦ ؛ ٧/٣٩٥ ، ١٠ ؛
١٣/٣٩٦ ؛ ١/٣٩٧ ، ٢ ، ٧ ، ٨ ،
٩ ، ١١ ؛ ٤/٣٩٨ ، ٨ ؛ ٣/٤٩٣ .

مواخلة ١٤/٤٨ .

مواريث ١٣/٧١ .

مويد / موبدان / موبدة ٤/٢٩١ ، ٥ .

موز ١١/٥٩ ؛ ١/١٩٣ .

الموسم ٧/٢٢٧ ؛ ٨/٤٦٧ .

موسى ٧/٣٠٩ .

موقوف ٧/١٢ .

موميا (اسم مادة) ٣/١٣٢ ؛ ١٧/١٦٢ ؛
٥/١٧٥ .

ميزاب ٢/٢١٨ .

الميزان ٤/١١٣ ؛ ٣/٢٠٣ ، ٨ ، ١٠ ،
١١ ، ١٢ .

فهرس الكلمات والمصطلحات

٦٦٧

٤٦ ٤٨/٢٣٩ ٤٤/٢٤٠ ٤٨/٢٤١
٤٢١/٢٥٢ ٤٢١/٥٢٧.

نبيّ/ أنبياء ١٢/٧ ٤١/٢١ ٤٣/٢٧
٤٢/٣٠ ٤٦/٣٣ ٤٢/٦٩ ٤٨/٧١
٤٨/١٦١ ٤١٣/١٦٦ ٤١٠/٢٠٦
٤٥/٢٠٩ ٤١٢/٢١٠ ٤٦/٢١٨
٤١/٢١٩ ٤٣، ٤٧، ٤١، ٤٢، ٤٣
٤٩ ٤١٥/٢٢٥ ٤١٠/٢٢٦
٤٩/٢٢٧ ٤٨/٢٣٩ ٤٩/٢٤١
٤١٤/٢٤٥ ٤١٢/٢٤٧ ٤١٤
٤٨/٢٥٥ ٤٨ ٤١٢/٢٦٤ ٤٣
٤٥/٢٧٢ ٤٥/٢٨٥ ٤٣/٣٣٩
٤٨/٤٩٠ ٤١٠/٥٢٧ ٤١١/٥٢٨
٤٨ ٤٩ ٤١٦/٥٣٠ ٤٤/٥٣٣ ٤٥
٤٦ ٤٣/٥٣٤ ٤٦، ٤٨، ٤١.

نبيذ ١/١٥٦.

النجماء ٣/٩١ ٨/٣١٩.

نجم/ نجوم ١١/١٤ ٤٣/٣٠ ٤٦/٦٦
٤١٠ ٤١٣/٦٨ ٤١٢/١٥٣ ٤٣١٧
٤٧ ٤٧/٣١٩ ٤١٢ ٤١٤/٣٣١
٤١٦/٣٣٢ ٤١٨ ٤٦/٤٤٧ ٤٦٤/
٤٩ ٤٧٦/٢.

النجوم السبعة: انظر المدبرات.

النحارك (ولعلّ الصحيح: الحارك)
٨/٤٢٥.

نحاس ١٢/٨٦ ٤١٦ ٤٨/١٠٦ ٤٩
٤١٥/١٠٧ ٤٢/١٣٢ ٤١٠/١٣٣
٤٤/١٣٥ ٤٧/١٣٦ ٤٨ ٤١٣
٤١٠/١٥٣ ٤١٤ ٤٦/١٧٨ ٤١٨٥/

نارنج ١٤/٥٩.

ناصية ٩١/٤٩ ٩/٣٧٦.

ناقة/ نياق/ نوق ٧/٢٠٩ ٤١٣، ٤١٤
٤٧/٣٤٨ ٤٣، ٤١٣، ٤١٥
٤١٧ ٤١/٣٦٩ ٤١٠ ٤١٥/٣٧٢
٤٨/٣٨٥ ٤٧، ٤٥/٣٨٦ ٤٨/٣٩١
٤١٦/٣٩٧ ٤١٥/٣٩٨ ٤١٣/٤٠٤
٤١٥/٤٠٦ ٤٧/٤٠٧ ٤١٣ ٤١٠/
٤١٣ ٤١٧/٤١١ ٤٦/٤٢٠ ٤٨
٤١٤ ٤١٣ ٤٩، ٤٥/٤٢١ ٤٣/٤٢٢
٤٨ ٤١٤ ٤٢٠ ٤١/٤٢٣ ٤٣
٤٧/٤٣٣ ٤٨ ٤٤/٤٣٤ ٤٨ ٤٧/٤٤٥
٧/٤٧٥.

ناموس/ نواميس ١٠/١٠٣ ٤١٠/١١٦ ٤١٢
٤١١/١٢٦ ٤٨ ٤٧، ٤٥، ٤٢/٢٣١.

الناموس الأعظم ٩/٥٣٠.

ناؤوس/ نوائيس/ نواويس ٣/١٠٩
٤١٢/١١٧ ٤١٠/١٣٢ ٤١١/١٣٤
٤١٤ ٤٦/١٣٩ ٤١٠/١٤٤ ٤١٢
٤١٤ ٤٧/١٤٧ ٤١٠/١٥٨ ٤١٠/١٦١
٤٧، ٤١٢ ٤١٢/١٦٢ ٤١٨ ٤٧/١٦٥
٤١٥/١٧٢ ٤٦/١٧٥ ٤٧ ٤١٨٨/
٤١٣ ٤١٣/٢٠٠.

نباتات غيطية ٨/٩٣.

نباتات برية ٨/٩٣.

نبق ١٢/٥٩.

نبل/ نبله ٣٨٦/١ ٤١٢/٣٩٧ ٣٩٨/
٤١٧ ٥١١/١٢.

نبتة ١٤/٥ ٤٨/٩ ٤٩/٦٦ ٢١٩/

٥/٧٩ ٢/٧٨ ٢	١٩٣ ٣/١٩٢ ٥/١٨٦ ١٤
نقصان الشهادة ١/٥٠	٤/٢٨٢ ٨/٢٧٢ ١/٢٤٥ ١٤
نكاح الأخوات ١/٩٩	نحس/ نحوس ١٢/٦٨
نكاح المقت ١٨/٤٧١ ١/٥٢١	نخلة/ نخل/ نخيل ١٥/٣٨ ٧/٣٢
نمس ٨/١٧٣	١٦/١٨٧ ١٠/١٥٥ ١٦ ٤٤/٤٤
نهي ٤/٣٦٩ ٥	١٣/٢٥٢ ١٤ ١٦ ١٩
نور شعشعاني ٩/١٠٥	١٠/٣٤٧
الثورة ٤/٢٤٢ ٥ ٧	نذر/ نذور ٤/٤٠٦ ٥/١٥٠
تيروز ١٥/١٥٠	نزوس/ قزوس (= زُحَل) ١١/١١٢
نيسان ١٧/٢٩	١١/١١٣
(هـ)	نسر/ أنسر/ نسور ١٤/٥٥ ١٥
هاون ٥/٨٧	١٣/٢٥٥ ٤/٣٥٧ ٣٧٨
الهجرة النبوية ١٢/٨ ٧/٩ ١٧/١٢	١٠
١٣/١٥ ٢/١٤ ٤ ٩ ١٥	النسر الواقع (= اسم نجم) ٣/١١٦
١١ ١٠/٢٨٨ ١٤/٢٨٩ ١٥	النسطورية ٧/٣٢٧
٧ ٥/٥٣٧ ٥/٣٢٨	نسيان ٢ ١٤/٤٩ ١/٤٨
هدية/ هدايا ٣/٨٤ ٦/٣٠٢ ١١	النشور ١/١٦١
٩/٥١٢ ٩/٣٠٨ ١١/٣٠٧	النصرانية ١٢/٩٢ ١٩/٢٥٣ ٣٢٦
هرم/ أهرام ١/١٠٩ ٢ ٣ ٨ ١١	٤/٣٥٠ ١٢
١٣/١١١ ١/١١٢ ٣ ٧	نظرون/ أطرون (= هو ملح البارود)
١١/١١٤ ٨/١١٥ ١١ ١٢	١٨ ١٥/٢٠٤ (انظر الهامش هناك).
١٤ ١٥ ١٧ ١/١١٦ ٤ ٩	نظفة ٣/٧٩
١٨ ٣/١١٧ ٥ ٦ ٩ ١١	نعام ٦/٤٠٦
١/١١٨ ٣/١٢٠ ٥ ٩	نعش ٧/٣٦٠ ٨/٢٥٧
١٠ ١٢ ١/١٢١ ٣ ٥ ١٣	النفاس ١٩/٤٩
١٢/١٢٥ ١/١٣٣ ٢ ١٥١	نفس/ نفوس ١/١٩ ١٠ ٣/٢٠
٩ ٩/١٨٥ ٩/١٨٦ ١٨٨	١٤/٤٣ ١٦/٤٢ ٥/٣٤
١٢ ١٣	

وحش/ وحوش ١٢/٧٥ ١٠/١٢٨ ،
 ١٣ ، ١٤ ، ١٠/١٣٣ ، ١١ /١٣٦
 ١٠ ، ٨ ، ٧ ، ٦ .
 الوحي ١٢/٧٠ ٢١/٢٥٢ ١٤/٥٢٦ ،
 ٥/٥٣٣ .
 ورق ٢/٤٨ .
 ورق الجنة ٦/٤٩ .
 الوريد (لعله يقصد هنا أحد الودجين في
 جانبي العنق) ٤/٤٩٧ .
 وزير/ وزراء ١٠/١٥٢ ١١/١٦٥ ،
 ١/١٦٦ ٦/١٦٧ ٣/١٨٩ ، ٦ ،
 ٦/١٩٩ ٥/٢٠٠ ، ١٢ ، ٢٠١/
 ٢ ، ٣ ، ٨ ، ٢/٢٠٥ ، ٨ ، ٢٢٠/
 ١٠ ، ٣/٣٠٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٩ ،
 ١٠/٣٠٧ ، ١٤ ، ٣/٣٠٨ ، ٧ ،
 ١٥ ، ١/٣٠٩ ، ٣ ، ١٠/٣١٠ ،
 ٩/٣١٢ ، ١٢ ، ٦/٣١٣ ٣١٦/
 ١٠ ، ٩/٣٣١ .
 الوسطى ١١/١٠ ٩/١٢ ، ١٢ .
 وصية ١١/٦٣ ٥/٦٥ ، ١٠ ، ٦/٧٠ .
 وضوء ١١/٦٠ .
 الولادة ١١/٥٠ ١٥/٦٠ .
 (ي)
 ياقوت/ ياقوتة/ يواقيت ٩/٥٨ ٦٢/
 ٤ ، ١٣/٦٣ ١٦/٩٦ ٤/٩٧ ،
 ١٥/١٣٩ ، ٤/١٣٢ ، ٥/١٢٧ ،
 ١٠/١٩٦ ١٦/١٨٤ .
 ياقوت الجنة ٩/٥٨ .

هرمس (= عطارد) ٣/١١٣ ١/١١٤ ،
 ١٣/١٥١ ٢ .
 هرميد هرميد ١١/٣٠١ .
 هندسة ٣/٩١ ١٤/١٣٨ .
 هواء ٦/١٨ ١٠/١٣٣ ، ١١ .
 هيكل/ هياكل ١٠/٦٨ ١٧ ، ١٨ ،
 ٨/٦٩ ١١/٨٢ ١٣/٩٥ ، ١٤ ،
 ٢/١٠٩ ١١/١٢٢ ٨/١٢٩ ،
 ٤/١٣٥ ٤/١٤٧ ١٥/١٤٨ ،
 ١٠/١٤٩ ٤/١٥٠ ١١/١٥٢ ،
 ٥/١٥٣ ٥/١٥٧ ٩ ، ١٢ ، ١٣ ،
 ١٧/١٦١ ٦/١٦٢ ٥/١٦٥ ،
 ١١/١٦٦ ١٣/١٧٧ ١٥/١٨٣ ،
 ١٦/١٨٤ ١٠/٢٠١ ، ١١ ،
 ٥/٢٠٢ ٢/٢٠٣ ، ٤ ، ٣/٣١٥ .
 هيولى ٥/٩٣ .
 (و)
 واسطة العقد ١٢/٢٩٢ .
 الواهنة ١٧/٤١ .
 وير ١٤/٦٧ .
 وثن/ أوثان ١/٧٨ ٦/١٣٨ ٢٣٨/
 ١٢ ٢/٢٣٩ ١٠/٢٥٦ ٤٩١/
 ٣ ، ١١/٤٩٣ ١٠/٥١٤ ٥٢٠/
 ١١ ٣/٥٢١ ٩ ، ١٠/٥٢٧ ،
 ١١ ، ١٠/٥٢٩ .
 وجع العذرة ١٤/٦٠ .
 وجع الولادة ١٤/٦٠ .
 وحدانية ١٠/١٥٩ .

فهرس الكلمات والمصطلحات

٦٧٠

يوم الدين ٣/٤٠.	يُنْم (= حجر كريم) ٨/١٣٢.
يوم الزينة (= يوم عيد فرعون الأعظم)	اليقويّة ٦/٥٠/٣٢٧.
١١/٢٣١.	يمين (= قسم) ٧/٤٧.
يوم القيامة: انظر القيامة.	يوم الجمعة ٣/٢٨، ٤، ٦، ٨، ١٠؛
يوم يبعثون (= يوم القيامة) ٣/٤٠.	١٦/٢٩ ؛ ١٣/٣٣ ؛ ١٣/٦١ ؛
	١١، ٩/٨٧ ؛ ١٢/٦٣.

فهرس القوافي

القافية	الوزن	الشاعر	الصفحة/السطر
(ء)			
انتهاء	الوافر	زهير بن أبي سُلمى	٧/٤٨٢
(ب)			
يتذبذب	البسيط	النابعة الذبياني	٤٧٠-٣-٢، ٩١٣-٩
			٥-١/٤٧١
المهذب	الطويل	النابعة الذبياني	١٠/٤٦٨
مذقب	الطويل	النابعة الذبياني	١٦/٤٦٨
طبيب	الطويل	عَلَقَمَةُ الفحل	٦٤/٤٨٥
نسيب	الطويل	امرؤ القيس	٥، ٣/٤٦٤
نصيب	الطويل	عَطَاف بن قابض	١٠-٨/٤٣٢
الكتائب	الطويل	النابعة الذبياني	٦/٤٩٥
الكواكب	الطويل	النابعة الذبياني	٦/٤٧٦-١٣/٤٧٥
وانسابي	الوافر	امرؤ القيس	١٣-١١/٤٦٥
حسبي	الكامل	دريد بن الصمة	١٣-١١/٤٥٠
أبا وهب	الطويل	تأبط شراً	١٠-٨/٤٥٩
(ت)			
سارحات	الوافر	زوجة حُذَيْفَة بن بَذر	١٤/٤١١-١٣/٤١٠
قديمة	الطويل	--- (من شعر صوفي)	١١-٩/٣٦
(ح)			
وتقدح	الطويل	المَرْقَش الأصغر	٢-١/٥٠٨

الأرواح	الكامل	عريض بن عادياء	١٠٩/٥٢٦
أنواحي	الكامل	غريض بن عادياء	٩٧/٥٢٥
القراح	الوافر	جساس بن مرة	١٥/٣٧١
غير سامح	الطويل	حاتم الطائي	١٨١٤/٤٢٦

(د)

عادوا	البيسط	الأقوة الأزدي	١٢٢/٥١٨
واحد	الطويل	عروة بن الورد	٢/٤٤١-١٢/٤٤٠
الأسود	الكامل	النابعة الذبياني	١٠/٤٧٦
ولا يعيد	البيسط	عبيد بن الأبرص	١/٤٩٧٨-٤٩٦
مسهدا	الطويل	الأعشى	٨/٤٨٩
مهددا	الطويل	الأعشى	٥/٤٩١٢-٤٩٠
أمردا	المتقارب	الخنساء	٢٠١/٤٥٣
الوليدا	الوافر	بنت لبيد بن ربيعة	٨٤/٥٠٣
أبي دؤاد	الوافر	قيس بن زهير	١٣/٥١٢
وياد	الكامل	الأسود بن يغفر الدارمي	١/٥١١-١٤/٥٠٩
بميعاد	البيسط	عبيد بن الأبرص	١/٤٩٩-١١/٤٩٨
على ميعاد	الكامل	الأسود بن يعفر الدارمي	١٠٨/٥٠٩
ذي الأعواد	الكامل	الأسود بن يعفر الدارمي	١٢٩/٥٠٨ ؛ ١١/٣٦٠
من سئداد	الكامل	الأسود بن يعفر الدارمي	١٤/٣٦٣
في غد	الطويل	دريد بن الصمة	٧/٤٥٠
وتجلد	الطويل	طرفة بن العبد	١١/٤٦٩
بالإنميد	الكامل	النابعة الذبياني	٧٠٦/٤٦٥
تزود	الطويل	طرفة بن العبد	٢/٤٨٤
الأسود	الكامل	النابعة الذبياني	١/٤٧٧
مزود	الكامل	النابعة الذبياني	١٣-١٢ ، ١٠/٤٧٢
اقصدي	الطويل	عدي بن زيد	٥/٥١٦-١١/٥١٥

(و)

١٢-١١/٤٦٦	الخنساء	البسيط	لَتَحَارُ
١٥-١٤/١٦	ابن الجوزي	الكامل	حراز
٤-٣/١٨	البتحري	الخفيف	الدَّيَّارُ
٣/٤٣١-١١/٤٢٩	حاتم الطائي	الطويل	عذر
٧-٢/٥٢٢	زيد بن عمرو بن نُقَيْل	الوافر	الصُّبُورُ
٤/٥٢٨	أمية بن أبي السُّلُط	الخفيف	زور
٩/٥١٧-٧/٥١٦	عدي بن زيد	الخفيف	الموفور
١٢/٤٤١	عروة بن الورد	الوافر	الفقيـرُ
٧-٦/٤٦٢	امرؤ القيس	الطويل	قصيرا
١/٣٧٥	مرّة (أبو جساس)	الطويل	بأشيرة
٢-١١/٤٥٢	صخر بن عمرو بن الشريد	الرجز	خمارها
٨/٤٩٤	الأعشى	البسيط	مانع جار
٨٥/٤٠٨	شيخ من عقلاء بني فزارة	الرجز	الأسحاري
١٠-٨/٤٩٣	الأعشى	البسيط	جزار
١٣/٤٥١	الخنساء	الوافر	آل بذر
٧-٤/٤٤٠	عروة بن الورد	الطويل	مجزر
١/٢١٣-١٥/٢١٢	منسوب لعمر بن أبي ربيعة	الطويل	النواضر
٣/٤٦٥-١٤/٤٦٤	امرؤ القيس	المقارب	المنفطر
٦-٣/٤٩٣	الأعشى	السريع	الضامر
٩-٢/٤١٧	الربيع بن زياد	الوافر	وسمير
٧-١/٤٧٥-١٥/٤٧٤	مجزوء الكامل المتنخل اليشكري		تحوري
١٣-٣/٣٧٨	مهلهل بن ربيعة	الوافر	فلا تحوري
٢-١/٣٧٤	مهلهل بن ربيعة	الوافر	مثل العبير
١٠-٩/٣٧٣	مهلهل بن ربيعة	الوافر	رخيا مديـر
٣/٣٧٠	مهلهل بن ربيعة	الوافر	ذو ضريـر

فهرس القوافي

٩/٣٨٠ ٤٦/٣٧٠	مهلهل بن ربيعة	الوافر	أبي زير
١٢٧/٤٤٣	عروة بن الورد	الوافر	مستطير
٢/٣٤٨-١٧/٣٤٧	عدي بن زيد	الخفيف	تفكير

(ز)

١١٤/٤٥٣	الخنساء	المتقارب	وغمزا
---------	---------	----------	-------

(س)

٩/٤٨٦	المتلمس	الطويل	المتلمس
١٤-١٣/٤٦٣	امرؤ القيس	الطويل	تلبس
٧/٤١٠-١٦/٤٠٩	حمل بن بذر القزاري	الطويل	بني عبس
٢/٤١٣-١٤/٤١٢	زوجة مالك بن زهير	غير واضح	والفرس
٢-١/٤٥٢	دريد بن الصمة	الوافر	نفسى
١٩-١٨/٢١٩	---	الطويل	بالوكتس
٥٣/٤٧	(إبليس)	البسيط	دنس
١٢-٨/٣٩٩	إياس بن منصور	المتقارب	من دنس
٧/٢٤٢	---	البسيط	بلقيس

(ض)

١٢-٧/٤٥٤	ذو الإصبع العدواني	الهمز	الأرض
١٠/٤٨٤	طرفة بن العبد	الطويل	من بعض

(ع)

٢-١/٤٦٧	النابعة الذبياني	الطويل	واسع
٤١٠، ٨٢/٤٧٣	النابعة الذبياني	الطويل	المسامع
٧-٢/٤٧٤			
٥/٥٠٥-٤/٥٠٤	ليبد بن ربيعة	الطويل	صانع
٢/٥٠١-١٦/٥٠٠	ليبد بن ربيعة	الرجز	معة

فهرس القواني

(ق)

١١٨/٤٢٣	حاتم الطائي	البيسط	به نثق
٤/٤٢٨-١٤/٤٢٧	النابعة الذبياني	البيسط	الحدق
١١٥/٤٨١	زهير بن أبي سلمى	البيسط	طرقا
٩١/٣٧٩	مهلهل بن ربيعة	الخفيف	في العناق
١٢-١٠/٤٩٧	عبيد بن الأبرص	الطويل	قد برق

(ك)

٥٠١/٤٥٦	ذو الإصبع العدواني	الطويل	كذلك
٦/٤٨٤	طرفة بن العبد	الطويل	مالك

(ل)

٢/٥٠٤-١٣/٥٠٣	ليبد بن ربيعة	الطويل	زائل
٧/٣٥٣	النابعة الذبياني	الطويل	متفائل
١١٨/٤٩١	الأعشى	البيسط	الرجل
٤٣/٤٧٩	زهير بن أبي سلمى	الطويل	والبدل
٩٥/٤٤٦	عروة بن الورد	الطويل	وتمولوا
٤/٤٨٦	كعب بن زهير	الطويل	محمول
٨/٤٨٤	طرفة بن العبد	الطويل	ذليل
٣/٤٩٥-١٦/٤٩٤	السّمّوأل	الطويل	جميل
٥٢/٤٨٢	زهير بن أبي سلمى	الطويل	ورواجله
١٧/٥٠١	ليبد بن ربيعة	البيسط	سيزبالا
١٤-١٠/٣٧٧	مهلهل بن ربيعة	الخفيف	القتالا
٧٥/٥٢٤	زيد بن عمرو بن نفيل	المقارب	زلالا
٥٤/٥٢٧	أبو السلط	البيسط	محللا
٦/٤٦٩	النابعة الذبياني	البيسط	أبوالا
٦٣/٥٢٩	أمية بن أبي السلط	الخفيف	يزولا

فهرس القوافي

١٤١٣/٥٠١	الثَّغْمَانُ بن المُنْذِر	البسيط	الأباطيلا
١٦١٥/٥٢١	زيد بن عمرو بن نُقَيْل	الرجز	المَحْلَةُ
١٤١٣/٤٠٣	حُدَيْفَةُ بن بَدْر	الرجز	وَيْلُهَا
٩٨/٤٦٤	امرؤ القيس	الطويل	البالي
١٤٧/٤١٦	الحارث بن زهير	الوافر	لم نبالي
٤/٤٣٩	عترة بن شداد	الكامل	الآجال
٨/٣٨٤-٩/٣٨٣	جَلِيلَةُ بنت مُرَّة	الرمل	حتى تسالي
٦/٤٦٣	امرؤ القيس	الطويل	وأوصالي
٦٥/٥١٣	عدي بن زيد	الرمل	الزلال
٢١-٢٠/٤٣٦	حاتم الطائي	الوافر	مالي
٢/٣٧٦-١٧/٣٧٥	الحارث بن عباد	الخفيف	عن جِيَالٍ
٦٥/٤٤٥	عروة بن الورد	الطويل	بالرَّحْلِ
١/٤٣٩-١١/٤٣٨	عترة بن شَذَلْد	الكامل	بمعزِلٍ
١/٥٢٥-١٤/٥٢٤	مدرج الرياح	الرمل	كالخليل
٣/٥٢٠	أبو كبير الهذلي	الكامل	المتهلِّل
٩/٤٦٩	امرؤ القيس	الطويل	وتجمل
١١/٤٦٤	امرؤ القيس	الطويل	فَحَوِّمِلِ
١٠-٤/٥١٩	أبو كبير الهذلي	الكامل	الأوَّل
١٢-٩/٥٠٢	الوليد بن عُقْبَة	الوافر	أبي عقيل

(م)

٨/٢١	أبو العلاء المعري	الطويل	أواذِمُ
٣-٢/٤٨١	زهير بن أبي سُلَمَى	البسيط	هَرِمُ
٢/٤٨٦-٨/٤٨٥	علقمة الفحل	البسيط	مَضْرُومُ
٥/٤٠٥-١٨/٣٩٩	حَمَل بن بَدْر الفزاري	الكامل	مَيْشُومُ
١٣-١٢/٥٢١	زيد بن عمرو بن نُقَيْل	الرجز	والحَطِيمُ
٩١/٤٠١	حَمَل بن بدر الفزاري	الخفيف	مُقِيمُ

٤/٤٨٤	طرفة بن العبد	المديد	قَدَمُهُ
٢/٤٣٤-١٨/٤٣٣	عَطَاف بن قَابِض	الرميل	أرويك دما
١٠٠٥/٤٨٧	المتلمس	الطويل	يتكرّما
٤/٤١٨-١٤/٤١٧	قيس بن زهير	الخفيف	مظلوما
١٢٩/٥١١	عَمْرُو بن قُمَيْثَة	الطويل	لجامي
٣/٤٦٢	عَمْرُو بن قميثة	الطويل	لجامي
٤/٤٦٩	النابعة الذبياني	البسيط	الحامي
١٢٠٢/٤٨٠	زهير بن أبي سُلَمَى	الطويل	يسام
١٥/٣٧٥	مهلهل بن ربيعة	الرجز	آل همام
١/٤٢٩-٦/٤٢٨	أوس التميمي	الطويل	وحاتم
٦/٤٣٩	عَثْرَة بن شدّاد	الكامل	مُقَدِّم
٨٣، ١/٣٤٨	عترة بن شدّاد	الكامل	واسلمي
٩٧/٥٠٧	المُرْقَش الأكبر	السريع	بَعْلَم

(ن)

١٢-١١/١٧	الخَفَاجِي	الرميل	حسنا
١٠٠٩/٥١٣	عدي بن زيد	(مضطرب)	المُجْتَوَن
٩/٤٨٢	زهير بن أبي سُلَمَى	الوافر	يهونا
١١-١/٥٠٦	عمرو بن كلثوم	الوافر	الأنذرنا
١٣-١١/٣٧٦	الحارث بن عباد	الخفيف	اليدان
٧/٤٦٠-١٤/٤٥٩	تأبط شراً	الوافر	رحى بطان
٣/٤٥٨-١١/٤٥٧	ذو الإصبع العدواني	الكامل	لُقَيَان
٨/٤٥٧-٩/٤٥٦	ذو الإصبع العدواني	البسيط	أم هارون
٧/٣٤٨	---	الخفيف	والصنين
١/٤٩٣-٢/٤٩٢	الأعشى	المقارب	معن
٣/٣٤٦	الأعشى	المقارب	ذا يَزَن

٦٧٨

فهرس القوافي

(هـ)

١٠-٩/٤٠٣	قيس بن زهير	الرجز	وهله
١٦١٤/٤٣٦	---	الوافر	ولا احتذاها

(ي)

١/٥٢٣-٩/٥٢٢	ورقة بن نوفل	الطويل	حاميا
-------------	--------------	--------	-------

فهرس أنصاف الأبيات

٦/٤٩٦	عبيد بن الأبرص	البسيط	ملحوب
٢/٤٨٥	علقمة	الطويل	طروب
٢٠/٤٨٣	طرفة	الطويل	تهميد
١/٤٦٦	النابعة الذبياني	الوافر	شؤون

فهرس الآيات القرآنية

- القرآن الكريم ٣٠/٢ : ص ٧/١٨ ،
 ١٣ : ١٥/٢٢ ، ٤/٢٦ ، ٤٦ : ١٢/٢٧ ،
 ١٠/٣٨ ، ٤٧/٣٧ .
- القرآن الكريم ٣٢/٢ : ص ٨/١٧ ،
 ٥/٢٥ ، ١٧/٢٣ .
- القرآن الكريم ٣٣/٢ : ١/٣٨ ، ٢ ، ٣ ،
 ١٠ ، ١١ .
- القرآن الكريم ٣٤/٢ : ص ١٧/٣٧ ،
 ١١/٤٠ ، ١٢/٣٩ .
- القرآن الكريم ٣٥/٢ : ص ١٠/١٨ ،
 ١٥ ، ١٤ ، ١٠/٤٣ .
- القرآن الكريم ٣٦/٢ : ص ٨/٤٥ ،
 ٢/٥٢ .
- القرآن الكريم ٣٧/٢ : ص ٦/٥ .
- القرآن الكريم ٣٨/٢ : ص ٦/٥٢ .
- القرآن الكريم ١٧٣/٢ : ص ١/٧٨ .
- القرآن الكريم ٥٩/٣ : ص ١٨/٣٠ .
- القرآن الكريم ٣/٥ : ص ١/٧٨ .
- القرآن الكريم ٢٢/٥ : ص ١٥/٨٠ .
- القرآن الكريم ٣١/٥ : ص ١٧/٦١ .
- القرآن الكريم ٨٨/٥ : ص ١٤/٧٧ .
- القرآن الكريم ٢/٦ : ص ١٤/٤٢ .
- القرآن الكريم ٩٨/٦ : ص ١/٤٣ .
- القرآن الكريم ١٥١/٦ : ص ٢/٧٨ .
- القرآن الكريم ١٢/٧ : ص ٨/١٧ ،
 ١٥/٣٩ .
- القرآن الكريم ١٣/٧ : ص ١٣/١٧ .
- القرآن الكريم ١٥/٧ : ص ٨/٢٥ .
- القرآن الكريم ١٨/٧ : ص ١٣/٤٥ .
- القرآن الكريم ١٩/٧ : ص ١٠/١٨ .
- القرآن الكريم ٢١/٧ : ص ١٢/٤٦ ،
 ٨/٤٧ .
- القرآن الكريم ٧٥/٧ : ١/٥٢٨ .
- القرآن الكريم ٧٨/٧ : ص ١٨/٢٥٤ .
- القرآن الكريم ٩١/٧ : ص ١٨/٢٥٤ .
- القرآن الكريم ١١١-١١٢/٧ : ص ٢/١٠٤ .
- القرآن الكريم ١٨٧/٧ : ص ٦/١١ .
- القرآن الكريم ١٨٩/٧ : ص ١٦/٤٢ .
- القرآن الكريم ٣٤/٩ : ص ٦/٥١ .
- القرآن الكريم ٦٢/٩ : ص ٥/٥١ .
- القرآن الكريم ٤/١١ : ص ٤/٢٥٩ .
- القرآن الكريم ٣٦/١١ : ص ١/٧٤ .
- القرآن الكريم ٤٠/١١ : ص ١٧/٧٤ .
- القرآن الكريم ٤٤/١١ : ص ١١٦/٧٦ ،
 ٤/٧٧ .

فهرس الآيات القرآنية

٦٨٠

- القرآن الكريم ٦٧/١١ : ص ١٨/٢٥٤ .
 القرآن الكريم ٩٤/١١ : ص ١٨/٢٥٤ .
 القرآن الكريم ١٠٠/١٢ : ص ١٤/٣٨ .
 القرآن الكريم ٢٦/١٥ ، ٢٨ ، ٣٣ : ص ١٨/٣٠ .
 القرآن الكريم ٣٧-٣٤/١٥ : ص ٤٠/٤٠ .
 القرآن الكريم ٤٨/١٥ : ص ١٠/٥١ .
 القرآن الكريم ١١٥/١٦ : ص ١/٧٨ .
 القرآن الكريم ٦١/١٧ : ص ٤٢/٢٩ .
 القرآن الكريم ٨٥/١٧ : ص ١٤/٣٤ .
 القرآن الكريم ١٤/١٨ : ص ٤/٢٥٧ .
 القرآن الكريم ١٧/١٨ : ص ١٧/٢٥٧ .
 القرآن الكريم ١٩/١٨ : ص ١٥/٢٥٧ .
 القرآن الكريم ٢١/١٨ : ص ١٣/٢٥٧ .
 القرآن الكريم ٣٧/١٨ : ص ١٨/٣٠ .
 القرآن الكريم ٥٠/١٨ : ص ١٧/٣٧ .
 القرآن الكريم ١٧/١٩ : ص ٢/٢٥١ .
 القرآن الكريم ١٨/١٩ : ص ٣/٢٥١ .
 القرآن الكريم ١٩/١٩ : ص ٣/٢٥١ .
 القرآن الكريم ٢٦-٢٤/١٩ : ص ٢٥٢/٢٥٢ .
 القرآن الكريم ٥٧/١٩ : ص ٣/٦٩ .
 القرآن الكريم ٥٠/٢٠ : ص ٤/٢٥٩ .
 القرآن الكريم ١١٥/٢٠ : ص ١١/٤٨ .
 القرآن الكريم ١١٧/٢٠ : ص ٨/٥٧ .
 القرآن الكريم ١٢٠/٢٠ : ص ١٠/٤٦ .
 القرآن الكريم ٣٧/٢١ : ص ٩/٣٣ .
 القرآن الكريم ٦٩/٢١ : ص ٤/٢١١ .
 القرآن الكريم ٥/٢٢ : ص ١٨/٣٠ .
 القرآن الكريم ٣٠/٢٢ : ص ١/٧٨ .
 القرآن الكريم ٧٧/٢٢ : ص ٩/١٨ .
 القرآن الكريم ١٤/٢٣ : ص ٢/٣٤ .
 القرآن الكريم ٥٥/٢٤ : ص ٧/٢٤ .
 القرآن الكريم ٦٢/٢٧ : ص ٨/٢٤ .
 القرآن الكريم ٣٧/٢٩ : ص ١٨/٢٥٤ .
 القرآن الكريم ٥١/٣٠ : ص ١٤/٣٣٩ .
 القرآن الكريم ٢٠/٣٠ : ص ١٨/٣٠ .
 القرآن الكريم ٣٤/٣١ : ص ٦/١١ .
 القرآن الكريم ١١/٣٥ : ص ١٨/٣٠ .
 القرآن الكريم ١١/٣٧ : ص ١٧/٣٠ .
 القرآن الكريم ٧٥/٣٨ : ص ١٦/٣٩ .
 القرآن الكريم ٩/٣٩ : ص ١/٢٦ .
 القرآن الكريم ١٦/٤٠ : ص ٥/٧ .
 القرآن الكريم ٦٧/٤٠ : ص ١٨/٣٠ .
 القرآن الكريم ٥/٤٢ : ص ١٥/١٩ .
 القرآن الكريم ٩/٤٢ : ص ٤/٢٥٩ .
 القرآن الكريم ٢٧-٢٥/٤٤ : ص ١١/٥٠٩ .

القرآن الكريم ١/٦٤ : ص ٤/٢٥٩.	القرآن الكريم ٢٥/٤٦ : ص ٢٥/٢٠٨.
القرآن الكريم ١/٦٧ : ص ٤/٢٥٩.	القرآن الكريم ٤١/٥١ : ص ٦/٢٠٨.
القرآن الكريم ٧/٦٩ : ص ٧/٢٠٨.	القرآن الكريم ٢٣/٥٢ : ص ٤/٤٨.
القرآن الكريم ٢٦/٧١ : ص ٢/٧٤.	القرآن الكريم ٥٥-٥٤/٥٤ : ص ٤/٥.
القرآن الكريم ٢٨/٧٨ : ص ٧/٥٥.	القرآن الكريم ١٤/٥٥ : ص ١٨/٣٠.
القرآن الكريم ٥/٧٩ : ص ٣/٣٠.	القرآن الكريم ١٥/٥٥ : ص ١٣/٣٢.
القرآن الكريم ١٠/٨٥ : ص ١٤/٢٥٦.	القرآن الكريم ١٩/٥٦ : ص ٤/٤٨.
	القرآن الكريم ٢/٥٧ : ص ٤/٢٥٩.

فهرس الأحاديث النبوية

قال: فحج آدم موسى مرتين». ٥٠/٧.

..... «أخرجني هم؟» ٣/٥٣٠.

«إن الله خلق آدم بيده». ١٢/٣٤.

«إن الله خلق آدم على صورته، طوله ستون ذراعاً، وقال: اذهب فسلم على أولئك النفر من الملائكة وهم جلوس، واسمع ما يجيئونك، فإنها تحية ذريتك. فجاء، فسلم، فقالوا: وعليك السلام ورحمة الله. فزادوه: ورحمة الله». ١١/٣٥.

«إنه قد بقي من الدنيا خمس مائة عام». ٣/١١.

«بعثت أنا والساعة كهاتين». ١٠/١٠؛ ٨/١١؛ ٨/١٢.

«بينما سليمان يصلي ذات يوم فرأى شجرة، قال لها: ما اسمك؟ قالت: الخروب. قال: لأي شيء أنت؟ قالت: لخراب هذا البيت. فقال سليمان: اللهم غم على الجن موتي حتى تعلم الإنس أنهم لا يعلمون الغيب. ونحت من الخروب عصاً وتوكل عليها خولاً وهو ميت والجن لا يعلمون. فأكلتها الأرضة،

«أجلكم في أجل من قد كان قبلكم من صلاة العصر إلى مغرب الشمس». ١/١٠.

«إذا قرأ ابن آدم السجدة، وسجد، اعتزل الشيطان يبكي ويقول: يا ويله، أمر ابن آدم بالسجود فسجد، فله الجنة وأمرت بالسجود فأبيت فلي النار». ٨/٤٠.

«اعلم أن الله ربي وعدني أن يقتل كسرى في يوم كذا وكذا». ٧/٢٨٦.

«أكرموا عمتكم النخلة فإنها خلقت من الطين الذي خلق منه آدم، وليس من الشجر الذي يلقي غيرها؛ وأطعموا نساءكم الولد الرطب، فإن لم يكن الرطب فالتمر، وليس أكرم على الله من شجرة ولدت تحتها مريم بنت عمران». ٧/٣٢.

«التقى آدم وموسى، فقال له موسى: أنت آدم الذي أشقيت الناس وأخرجتهم من الجنة؟ فقال له آدم: أنت موسى الذي اصطفاك الله برسالته وكلامه، وأنزل عليك التوراة؟ قال نعم. قال: أتلومني على أمر كان قد كتب عليّ قبل أن أفعله؟ - أو قال: قبل أن أخلق؟ -

فسقط. ١٣/٢٤٢.

«خلق الله آدم من قبضة قبضها من جميع الأرض، فجاء بنوه على قدر ذلك. فمنهم الأبيض والأحمر والأسود وبين ذلك، والخبيث والطيب، والسهل والحزن وبين ذلك». ٢٧/١٠.

«خلق آدم من تراب الجابية وعجن بماء الجنة». ٣/٣٢.

«خلقت الملائكة من النور» وَخُلِقَ الْجَانُّ مِنْ مَّارِجٍ مِنْ نَارٍ وخلق آدم منا وصفت لكم. ١٢/٣٢.

«خير يوم طلعت فيه الشمس يوم الجمعة، فيه خلق آدم، وفيه دخل الجنة، وفيه أخرج منها، ولا تقوم الساعة إلا يوم الجمعة». ٢/٢٨.

«رأيت (= ورقة بن نوفل) في المنام وكان عليه ثياباً بيضاً فقد أظن لو كان من أهل النار لم أر عليه البياض». ١/٥٣٠.

«سيد الأيام يوم الجمعة، وفيه ساعة لا يسأل العبد فيها شيئاً إلا أعطاه إياه، ما لم يسأل إثماً أو قطيعة رحم؛ وما من ملك مقرب ولا جبار ولا أرض ولا سماء إلا وهو مشفق من يوم الجمعة أن تقوم فيه الساعة، وفيه توفي آدم». ٦/٢٨.

«شعيب خطيب الأنبياء لحسن مراجعته لقومه لما أن كذبوه حتى أهلكهم الله

تعالى. ١٠/٢٢٦.

«غفني لأمتي عن الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه». ٢/٤٩.

«عمر الدنيا سبعة أيام من أيام الآخرة». ١١/١١.

«فلما جرى الروح في خياشيمه عطس، فلقنه الله حمداً، فحمد ربه». ٢٣/٤.

«كنت نبياً وآدم بين الماء والطين». ٢٣/٦.

«لما صور الله آدم تركه ما شاء أن يتركه، فجعل إبليس يطيف به وينظر إليه، فلما رآه أجوف عرف أنه خلق لا يتمالك». ١٢/٣٠.

«لما نفخ في آدم الروح، مارت فطارت فصارت في رأسه فعطس، فقال: الحمد لله؛ فقال الله، عز وجل: يرحمكم الله». ١/٣٣.

«لم تبسمت يا عائشة؟» . . . ١٣/٥١٩. «لم فعلت؟ فكلما دون العشر ببيع». ٢٠/٣٣٩.

«لم يكن نبياً (= ذو القرنين)، ولكن كان عبداً صالحاً، بعثه الله إلى قومه فضربوه في قرنه الآخر فقتلوه، فسقي بذلك». ٥/٢٧٢.

«لن يفلح قوم تملكهم امرأة». ٧/٢٨٧. «مائة ألف وأربعة وعشرون ألفاً (= الأنبياء) . . . كم الرسل منهم؟ قال: ثلاثمائة وثلاثة عشر (=

«الناس ولد آدم، وآدم من تراب». ٢٨ / ١٣.

«نعم، إني جزت بهم (= يأجوج ومأجوج) ليلة أُسري بي، فدعوتهم فلم يجيبوا، فهم جلّ أهل النار». ٩٠ / ٤.

«وخلق الله آدم بعد العصر من يوم الجمعة آخر الخلق، ما بين العصر إلى الليل». ٢٨ / ١٠.

«يأتي يوم القيامة لأتة وحده» أو قال «مفرده». ٥٢٤ / ١.

«يا جارية، هذه صفة المؤمن؛ لو كان أبوك (= حاتم الطائي) إسلامياً لترخمتنا عليه. خلّوا عنها، فإنّ أباهما كان يحبّ مكارم الأخلاق». ٤٣٦ / ٤.

«يرحمك ربك أبا محمّد». ٣٣ / ٥.

«الرسول»، جمّ غفير». قلت (= أبو ذر الغفاري): من كان أولهم؟ قال: «آدم». قلت: أنبيّ مرسل؟ قال: «نعم». ثم قال ﷺ: «أربعة سريانيون...». قلت: يا رسول الله، كم أنزل الله من كتاب؟ فقال: «مائة كتاب وأربعة كتب...». ٥٣٤ / ٤.

«ما بقي لأمتي من الدنيا إلّا كمقدار الشمس إذا صليت العصر». ١٢ / ١٣.

«ما المسؤول عنها بأعلم من السائل». ١ / ١٢.

«ما هذا يا مُعَاذ؟... مه يا مُعَاذ، كذبوا. إنّما السجود لله تعالى». ١٨ / ٣٨.

«ما وصف إليّ عربيّ قطّ فأحببت أن أراه إلّا عترة». ٤٣٧ / ١٤.

«من صلى عليّ مرّة صلى الله عليه عشر مرّات». ٦ / ٤٣.

فهرس الكتب المذكورة في النص

- أعيان الأمثال وأمثال الأعيان في
المحاضرة الملوكية/ ذلك الكتاب
(لابن الدواداري) ١٨، ١٤، ٣١٦.
- الإنجيل ٩٧/١١ ٥٣٠/٤٦ ٥٣٤/١٥
٩/٥٣٥.
- بعض المجاميع ١٤٠/١٣.
- تاريخ محمد بن سلام القضاعي/
تاريخه/ كتاب القضاعي (= كتاب
الإنباء بآباء الأنبياء عليهم السلام
وتواريخ الخلفاء وولايات الأمراء)
١٢/١٦ ١٤/١٢ ٦٧/١١
١/٢٠٨.
- تاريخ الإسكندر ٢٥٠/٥ ٢٨٩/١٣
٣١٩/١٠.
- تاريخ إصفهان (لحمزة الإصفهاني)
٢٦٠/١٤ ٢٧٧/٢.
- تاريخ كتاب جَدْع بن سينان/ ذلك التاريخ
٣٥/١٦ ٩٩/١٥ ١٠٠/٤٤
٣/١٨١.
- تاريخ حمزة الإصفهاني/ تاريخ حمزة/
كتاب حمزة/ كتابه (= تاريخ سني
ملوك الأرض) ٢٧٧/١١ ٣١٩/٧،
٩، ١٢، ٣٢٢/١٢ ٣٥٨/٢.
- تاريخ دمشق لابن عساكر/ تاريخ ابن
- عساكر ٣١/٤٩ ٣٢/٤٦ ٥٤/١٠.
- تاريخ الروم (لِفَرَّاشِ كان لأحمد بن عبد
العزيز بن دُلْف) ٣٢٢/٥.
- تاريخ الطبري (= تاريخ الرسل والملوك)
٩/١١ ٣٧/٤٤ ٥٦/٣.
- تاريخ عتيق ١٥١/١٥.
- تاريخ الكِسْرَوِي ٢٧٧/٢.
- تاريخ ملوك الفرس ٢٨٩/١١.
- تاريخنا هذا: انظر كنز الدرر وجامع
الفرّار.
- تفسير الثعلبي ٤٧/١٤.
- السورة ٩/٣ ١٤/٤٦ ١٦/٤٤ ٤٢/٤٢
١٠/٤٤ ١٨/٤٩ ٥٠/٤٩
٧٧/١، ٩، ٩٧/١١ ٢٤٧/١٠
٥٣٤/١٤، ١٥، ٥٣٥/٧.
- الجزء الأول (من كنز الدرر): انظر الدرّة
العلّيا...
- الجزء التاسع (من كنز الدرر): انظر الدرّة
الفاخر...
- الجزء الثالث (من كنز الدرر = الدرّة
الشمين في أخبار سيّد المرسلين
والخلفاء الراشدين) ٥٣٧/١٧.
- الجزء الثاني: انظر الدرّة اليتيمة في
أخبار الأمم القديمة.

سُلوان المَطَاع: انظر كتاب سلوان المَطَاع.

سند هند: انظر كتاب السند هند.

صُحُف إبراهيم ١٥/٢٠٠ ؛ ٦/٥٣٥.

صُحُف السَّر (= صُحُف آدم وشيث التي استلمها إدريس من والده بَرْد) ٦٧/٤، ٥ وانظر أيضاً «صحيفة» في فهرس الكلمات.

صحيح (مُسْلِم) ٥/٢٨.

الصحيحين (= صحيح البخاري وصحيح مسلم) ١١/٥٠ ؛ ١٥/٣٥.

الْفَرْقَان (= القرآن) ١٥/٥٣٤.

القرآن الكريم/ القرآن العظيم/ القرآن/ الكتاب/ كتابه العزيز (انظر أيضاً الفرقان) ١١/٥ ؛ ١٧/٢٤ ؛ ١٠/٣٩ ؛ ١١/٨٦ ؛ ١٥/١٢٠ ؛ ١٢/١٤٣ ؛ ٥/٢١٧ ؛ ٢/٢٤٢ ؛ ١١/٢٤٨ ؛ ١٢/٢٧١ ؛ ١٣/٣٣٩ ؛ ١٠/٣٥٨ ؛ ٩/٥٣٥.

الكتاب: انظر القرآن الكريم.

كتاب الآيسا (= الأفيسته) ١٢/٢٦٥.

كتاب أحمد بن القاسم بن يوسف ٤٤٦/١١.

كتاب الأغاني الكبير الجامع/ كتاب الأغاني ١١/٤٤٦ ؛ ٩/٣٦٧.

كتاب الألوْف لأبي معشر الفلكي ١١٢/٩ ؛ ٣/١١٦ ؛ ٩/٣١٨.

الشايورقان (= الآيسا) ١/٢٦٦.

الجزء الثاني = الجزء الثالث من كنز الدرر حسب التقسيم النهائي = الدرر الثمين في أخبار سيّد المرسلين والخلفاء الراشدين ٢/٥٣١ (انظر أيضاً الجزء الثالث).

الجزء الذي قبله: انظر الدرّة العليا...

حدائق الأحداق ودقائق الحذاق لابن الدواداري ١١/٤٧٨ ؛ ١٢/٤٨٣ ؛ ١٠/٤٩٤ ؛ ١٤/٥٠٥.

خدائي نامه ١/٢٦١.

دُرر الآداب ومحاسن ذوي الألباب لأبي المعالي محمّد بن تقيّ الدين عمر ١٣/٤٧١.

الدرّ الفاخر في أخبار سيرة الملك الناصر (= ج ٩ من كنز الدرر) ٦/٨. الدرّة العلّيا في أخبار بدء الدنيا/ الجزء الأوّل/ الجزء الذي قبله (= ج ١ من كنز الدرر) ٥/٦ ؛ ١٥/٧ ؛ ٨/٢١ ؛ ١٣/٣١ ؛ ١٣/١٧٨.

الدرّة اليتيمة في أخبار الأمم القديمة (= ج ٢ من كنز الدرر)/ الجزء الثاني/ هذا الجزء/ هذا الجزء الأوّل/ هذا الكتاب ٧/٧، ١٤، ١٦ ؛ ١٠٠/١١ ؛ ١٩/٢٧١ ؛ ١٧/٥٣٠ ؛ ١٥/٥٣٧ ؛ ١٠/١٥.

الدهر الداهر: انظر كتاب السند هند.

ذخائر الأخايِر لابن الدواداري ١٣/٤٧٨. الزُّبور ١٦/٩٦ ؛ ٥/٢٤٠ ؛ ١٥/٥٣٤ ؛ ٨/٥٣٥.

كتابه العزيز: انظر القرآن الكريم.

كتاب نُجَبَاء الأبناء (لابن ظَفَر الصَّقَلِي)
٩/٢٦٩؛ ١٣/٢٩٠.

كتاب هَيُولَى الطَّب في منافع الحشائش
والحيوانات (من ثلاثة أجزاء)
لديسوديقرودس (= دياسقوريدوس)
٥/٩٣.

كتب مزبورة في ألواح القِشْم المعدني
في سائر العلوم الروحانية والعملية
١٥/١١٦.

كنز الدرر وجامع الغرر/ هذا التاريخ/
تاريخنا هذا/ هذا المختصر/ هذا
الكتاب/ هذا التاريخ المختصر/ ٨/
٥ ٩٣/٦؛ ٩٥/١؛ ١٠٣/٥٥
١١/١٦٠؛ ١٣/١٣٤؛ ١٧/١٢٥
٢٠٦/١٤؛ ٢٥٩/٢؛ ٢٧١/٢٠
٢٩٩/١٢، ١٣؛ ٣١٦/١٧
٣٦٥/١٤؛ ٣٩٥/٣؛ ٤٧٨/١٥
٥٢٠/٦؛ ٥٣٠/١٨؛ ٥٣٧/١٠.

المجسطي ١٤/١٤؛ ٣١٩/٢، ١٠،
١٥.

مختصر/ هذا المختصر: انظر كنز
الدُرر وجامع الغرر.
مرآة الزمان ١٢/٨٣.

مصحف فيه منافع الأحجار والأشجار
والحيوانات وطلسمات عجيبة وُجد
في هيكل على زمن لذريق جُلِب
للوليد بن عبد الملك ٩/٩٧.

مصاحف القبط التي فيها تواريخهم،

كتاب (بهرام المويد) ١٥/٢٦٠.

كتاب التيجان في ملوك التبايع، لعبد
الملك بن هشام ١٧/٧٨؛ ١٠٠/١٠٠
٨/٣٥٥؛ ٩.

كتاب الجَمْهَرَة ١٦/٢٠٧.

كتاب حمزة: انظر كتاب حمزة
الإصفهاني.

كتاب الحيوان للجاحظ ١٥/٢١٦.

كتاب زهر الآداب للتخفيري ٦/٤٦٧.

كتاب الزند لبطليموس ٨/٩٢.

كتاب سلوان المطاع (لابن ظَفَر الصَّقَلِي)
٩/٢٦٩؛ ١٢/٢٨١؛ ١٣/٢٩٠
٦/٣١٦.

كتاب السند هند ١٣/١٤.

كتاب قبطني/ الكتاب القبطني/ هذا
الكتاب/ هذا الكتاب القبطني ١٠٢/
١٦، ١٨؛ ٣/١٠٣؛ ٩/١٠٩
١/١١٢، ٤؛ ١/١١٦؛ ٣/١١٨
٨/١١٩؛ ٨/١٢٨؛ ١٠/١٤٤
٧/١٤٩؛ ٦/٢٠٢؛ ١١/٢٠٤
٢، ١٢؛ ٥/٢٠٥؛ ٧/٢٠٦
٨/٢١١؛ ٤/٢١٣؛ ٦/٢٢٠
١٩/٢٢٨.

كتاب القضاعي: انظر تاريخ محمد بن
سلام القضاعي.

كتاب الله: انظر القرآن الكريم.

كتاب المُبْتَدَأ ٤/٤٣.

كتاب المُعَرَّب: انظر المُعَرَّب.

المَوْضوعات (لأبي الفرج ابن الجوزي)

١١/١٣ ؛ ٣٢/٤.

هذا التاريخ = كنز الدرر وجامع الغرر.

هذا الجزء = الدرّة اليتيمة في أخبار

الأمم القديمة = ج ٢ من كنز الدرر.

هذا الجزء الأول: انظر الدرّة اليتيمة في

أخبار الأمم القديمة.

هذا الكتاب = كنز الدرر وجامع الغرر.

هذا الكتاب = الكتاب القبطي.

هذا المجموع الحَسَن = كنز الدرر

وجامع الغرر.

المنسوبة إلى الملك عيَاق ٧/١٠٧.

مصاحف الحكمة ١٣٢/٨ ؛ ١٣٩/١٤ ؛

١٤٥/٢ ؛ ١٦٣/١.

مصحف يتضمن عمل الصُنعة وأصباغ

البواقيت وُجد في هيكل في

الأندلس على زمن لذريق وُجِّلِب

للوليد بن عبد الملك ٣/٩٧.

المُعَرَّب (للجوهري) ١/٢١ ؛ ١٦/٥٣.

المقامة البايئة (لأبي الفرج ابن

الجوزي)/ هذه المقامة ٩/١٦ ؛

١/٢٠.

المَلَل والتَحَل (للشهرستاني) ١٥/٤٠.

فهرس أيام العرب

يوم الثَّيْنَةَ ٦/٣٧٤.	حرب البسوس ٩/٥٣٦.
يوم خَلِيمَةَ ١/٣٤٧.	حرب داجس والغبراء ١٤/٣٩٣ ؛ ٣٩٥/
يوم ذي قار ٢/٣٦٤.	١٠/٥٣٦ ؛ ١٥/٤١٨ ؛ ٥
يوم عُتَيْزَةَ ٧/٣٧٣.	حرب غبس وبني عامر ١/٣٨٥.
يوم الفجار ١٨/٣٦٢ ؛ ٧/٥٣٦.	حرب الفجار: انظر يوم الفجار.
يوم الفصيل ٦/٣٧٤.	وقعة جبال الرّذم ١/٤١٣.
يوم القُصْنِبات/ القُصْنِبة = يوم بطن السّرو ٤/٣٧٤ ، ٩ ، ١١.	وقعة ذات الإصا ١١/٤١٤.
يوم قِصَّة = يوم التّحالت ٦/٣٧٤.	يوم بطن السّرو = يوم القُصْنِبات/ القُصْنِبة ٣/٣٧٤.
يوم واريات ١٣/٣٧٣ ؛ ١/٣٧٤ ، ٣ ؛ ٧/٣٧٥.	يوم التّحالت (= تَخلاق اللّم) = يوم قِصَّة ٦/٣٧٤.

فهرس الأمثال

المنابا على الحوايا ٣/٤٩٦.	أشام من البسوس ١/٣٦٨.
من عز بز ٦/٤٩٦.	أعز من جمي كليب ٦/٣٦٦.
نام الخلي على بكاء الشّجبي ٤/٤٩٦.	حال الجريض دون القريض ٢/٤٩٦.
اليوم خمّر وغداً أمر ٨/٤٦١.	سنحتك من نوله ١٥/٣٣٣.

- Speyer, *Bücherfunde* = Wolfgang Speyer, *Bücherfunde in der Glaubenswerbung der Antike*. Hypomnemata 24. 1970.
- Speyer, *Fälschung* = Wolfgang Speyer, *Die literarische Fälschung im heidnischen und christlichen Altertum*. München 1971.
- Spies, *Beiträge* = Otto Spies, *Beiträge zur arabischen Literaturgeschichte*. AKM XIX,3. Leipzig 1932.
- Šu‘arā’ an-našrāniyya = Louis Cheikho, *Šu‘arā’ an-našrāniyya*. Beirut 1890.
- Suter = Heinrich Suter, *Die Mathematiker und Astronomen der Araber und ihre Werke*. Leipzig 1900.
- Ṭabaqāt an-naḥwiyyīn wa-l-luġawīyyīn = Muḥammad b. al-Ḥasaṇ az-Zubaydī al-Andalusī, *Ṭabaqāt an-naḥwiyyīn wa-l-luġawīyyīn*. Hrsg. Muḥammad Abu l-Faḍl Ibrāhīm. Kairo 1984.
- Taqrīb = Ibn Ḥaġar al-‘Asqalānī, *Taqrīb at-tahdīb*. Hrsg. von ‘Abdalwahhāb ‘Abdallaṭīf. Kairo 1380 H.
- at-Tiġān = ‘Abdalmalik b. Hišām, *Kitāb at-Tiġān fī mulūk Ḥimyar*. Hrsg.: Markaz ad-dirāsāt wa-l-abḥāt al-yamaniyya, al-Ġumhūriyya l-‘Arabiyya l-Yamaniyya. Ṣan‘ā’ 1979.
- Usd al-ġāba = ‘Alī b. Muḥammad Ibn al-Aṭīr, *Usd al-ġāba fī ma‘rifat aṣ-ṣaḥāba*. Kairo 1967-69.
- Wahrmund, *Handwörterbuch* = Adolf Wahrmund, *Handwörterbuch der neu-arabischen und deutschen Sprache*. Beirut 1974.
- Weisser, *Offenbarungsmotive* = Ursula Weisser, *Hellenistische Offenbarungsmotive und das Buch "Geheimnis der Schöpfung"*. In: Journal for History of Arabic Sciences 2, 1978, 101 ff.
- Ziriklī, A‘lām = Ḥayraddīn az-Ziriklī, *al-A‘lām*. Beirut 1979.

- Mittwoch, *Ḥamza* = Eugen Mittwoch, *Die literarische Tätigkeit Ḥamza al-Iṣbahānīs*. In: Mitteilungen des Seminars für Orientalische Sprachen zu Berlin 12, 1909, 109 ff.
- Miquel, *Géographie* = André Miquel, *La géographie humaine du monde musulman jusqu'au milieu du 11^e siècle*. Paris 1967-1980.
- Muḡam ṭabaqāt al-ḥuffāz wa-l-mufasssīrīn = ʿAbdalʿazīz ʿIzzaddīn as-Sīrawān, *Muḡam ṭabaqāt al-ḥuffāz wa-l-mufasssīrīn*. Beirut 1984.
- al-Munḡid = al-Munḡid fī l-luḡa wa-l-aʿlām, 8. Auflage. Beirut 1986.
- Muralt, *Chronographie byzantine* = M. Edouard de Muralt, *Essai de Chronographie byzantine*. Paris 1963.
- Nūr al-qabas = Muḥammad b. ʿImrān al-Marzubānī, *Kitāb Nūr al-qabas, al-muḥtaṣar min al-Muqtabas fī aḥbār an-nuḥāt wa-l-udabāʾ wa-š-šūʿarāʾ wa-l-ʿulamāʾ*, verkürzt von Yūsuf b. Aḥmad b. Maḥmūd al-Yaḡmurī. Hrsg. von Rudolf Sellheim. Wiesbaden 1964.
- Nuwayrī, *Nihāyat al-arab* = Šihābaddīn an-Nuwayrī, *Nihāyat al-arab fī funūn al-adab*. Kairo 1369ff./1923ff.
- The Oxford Dictionary of Byzantium = Alexander P. Kazhdan u.a., *The Oxford Dictionary of Byzantium*. New York, Oxford 1991.
- Pingree, *Thousands* = David Pingree, *The Thousands of Abū Maʿšar*. London 1968.
- Ps.-Masʿūdī, s. *Aḥbār az-zamān*.
- Radtke, *al-Ḥakīm at-Tirmidī* = Bernd Radtke, *al-Ḥakīm at-Tirmidī. Ein islamischer Theosoph des 3./9. Jahrhunderts*. Freiburg 1980. Islamkundliche Untersuchungen 58.
- Radtke, *Kanz I* = Ibn ad-Dawādārī, *Kanz ad-durar wa-ḡāmiʿ al-ḡurar*, Bd. I. Hrsg. von Bernd Radtke. Kairo 1982.
- Radtke, *Volkschronik* = Bernd Radtke, *Zur "literarisierten Volkschronik" der Mamlukenzeit*. In: *Der Islam* 62, 1988, 59 ff.
- Radtke, *Weltgeschichte* = Bernd Radtke, *Weltgeschichte und Weltbeschreibung im mittelalterlichen Islam*. Beirut Texts and Studies. Band 51. Beirut 1992.
- Roemer, *Kanz IX* = Ibn ad-Dawādārī, *Kanz ad-durar wa-ḡāmiʿ al-ḡurar*, Bd. IX. Hrsg. von Hans Robert Roemer. Kairo 1960.
- Rosenthal, *History* = Franz Rosenthal, *The Influence of the Biblical Tradition on Muslim Historiography*. Leiden 1968.
- Ruska, *Tabula* = Julius Ruska, *Tabula smaragdina*. Heidelberg 1926.
- Schoeler, *Arabische Handschriften* = Gregor Schoeler, *Arabische Handschriften*, Teil II. Stuttgart 1990.
- Schoeler, *Syllogismus* = Gregor Schoeler, *Der poetische Syllogismus*. In: *ZDMG* 133, 1983, 43 ff.
- Shboul, *al-Masʿūdī* = Ahmad Shboul, *Al-Masʿūdī and his world*. London 1979.
- Šifa* = siehe Ibn al-Ġawzī.
- Sīrat ʿAntara b. Šaddād*, al-Maktaba at-Taḡāfiyya, Beirut 1979.
- de Somogyi, *Ibn al-Jawzī* = J. de Somogyi, *The Kitāb al-muntaẓam of Ibn al-Jawzī*. In: *Journal of the Royal Asiatic Society* 1932, 49 ff.

- von Grunebaum, Gustave E., *Medieval Islam*. Chicago 1953. [Deutsche überarbeitete Übersetzung unter dem Titel: *Der Islam im Mittelalter*. Die Bibliothek des Morgenlandes. Zürich 1963. Nicht benutzt].
- Haarmann, *Altun Hân* = Ulrich Haarmann, *Altun Hân und Cingiz Hân bei den ägyptischen Mamluken*. In: *Der Islam* 51, 1974, 1 ff.
- Haarmann, *Kanz VIII* = Ibn ad-Dawādārī, *Kanz ad-durar wa-ğāmi' al-ğurar*, Bd. VIII. Hrsg. von Ulrich Haarmann. Kairo 1971.
- Haarmann, *Quellenstudien* = Ulrich Haarmann, *Quellenstudien zur frühen Mamlukenzeit*. Freiburg 1969.
- Haarmann, *Die Sphinx* = Ulrich Haarmann, *Die Sphinx. Synkretistische Volksreligiosität im spätmittelalterlichen Ägypten*. In: *Saeculum* 29, 1978, 367 ff.
- Hamori, *On the Art of Medieval Arabic Literature* = Andras Hamori, *On the Art of Medieval Arabic Literature*. Princeton 1974.
- Ḥamza = Ḥamza b. al-Ḥasan al-Iṣfahānī, *Tārīḥ sinī mulūk al-arḍ wa-l-anbiyā' 'alayhim aṣ-ṣalāt wa-s-salām*. Hrsg. I.M.E Gottwaldt, Leipzig 1844-48. *Die heilige Schrift des alten und des neuen Testaments*. Verlag der Zwingli-Bibel. Zürich 1966.
- Ibn al-Ğawzī, *Şifa* = Abu l-Farağ Ibn al-Ğawzī, *Şifat aṣ-ṣafwa*. Hyderabad 1936-37.
- Iḥsān 'Abbās, Einl. von *Mir'āt* = Sibṭ ibn al-Ğawzī, *Mir'āt az-zamān fī tārīḥ al-a'yān*, Bd. 1, hrsg. von Iḥsān 'Abbās. Bairut 1985.
- Inbā'* = Muḥammad b. Sallām b. Ğa'far b. 'Alī al-Quḍā'i: *Kitāb al-Inbā' bi-anbā' al-anbiyā' wa-tawārīḥ al-ḥulafā'* = *Uyūn al-ma'ārif*. Hs. Berlin (Ahlwardt) 9433.
- Iṣāba* = Ibn Ḥağar al-'Asqalānī, *al-Iṣāba fī ma'rifat aṣ-ṣaḥāba*. Kairo 1909-11.
- Kanz VII* = Ibn ad-Dawādārī, *Kanz ad-durar wa-ğāmi' al-ğurar*, Bd. VII, hrsg. von Sa'īd 'Abdalfattāḥ 'Aṣūr, Kairo 1972.
- Kazimirski, *Dic. ar.-français* = A. de Biberstein Kazimirski, *Dictionnaire arabe-français*. Paris 1860.
- Khalidi, *Islamic Historiography* = Tarif Khalidi, *Islamic Historiography. The Histories of Mas'ūdī*. Albany 1975.
- Khoury, *Wahb* = Raif G. Khoury, *Wahb b. Munabbih*. Wiesbaden 1972.
- Kunitzsch, *Almagest* = Paul Kunitzsch, *Der Almagest. Die Syntaxis Mathematica des Claudius Ptolemäus in arabisch-lateinischer Übe-lieferung*. Wiesbaden 1974.
- Langner, *Untersuchungen* = Barbara Langner, *Untersuchungen zur historischen Volkskunde Ägyptens nach mamlukischen Quellen*. Islamkundliche Untersuchungen. Band 74. Berlin 1983.
- Lecomte, *Ibn Qutayba* = Gérard Lecomte, *Ibn Qutayba (mort en 276/889)*. Damas 1965.
- Mas'ūdī, *Murūğ* = 'Alī b. al-Ḥusayn al-Mas'ūdī, *Murūğ ad-daḥab wa-ma'ādin al-ğawhar*. Ed. Muḥammad Muḥyiddīn 'Abdalḥamīd, Kairo 1377/1958.
- Mir'āt az-zamān*. = s. Iḥsān 'Abbās u. ar. Bibliographie.

al-Aḥfaṣ (= Abu l-Ḥasan b. Maṣʿada al-Muḡāṣirī al-Balḥī al-Baṣrī = al-Aḥfaṣ al-Awsaṭ; gest. um 215/830; GAS 2,613; Kanz II,477/7) und at-Tibrizī (= Yahyā b. ʿAlī al-Ḥaṭīb; gest. 502/1109; GAS 2,51; Kanz II,477/7).

Ibn ad-Dawādārī erwähnt eigene Bücher: *Aʿyān al-amṭāl wa-amṭāl al-aʿyān fi l-muḥādara al-mulūkiyya*¹²⁶ (Kanz II,316/14-15), *Ḥadāʾiq al-aḥdāq wa-daqaʾiq al-ḥuddāq*, dem Richter ʿAlāʾaddīn b. al-Aṭīr gewidmet (*mawsūm*) und *Daḥāʾir al-aḥyār*, gewidmet dem Richter Fahraddīn, dem Aufseher der siegreichen Heere (Kanz II,478/11-14).

Bibliographie¹²⁷:

- Abū Tammām, Ḥabīb b. Aus aṭ-Ṭāʾī, *Dīwān*, [Komm.:] at-Tibrizī. Hrsg. Muḥammad ʿAbduḥ ʿAzzām. Kairo 1964.
- Aḥbār az-zamān = Ps.-Maṣʿūdī, *Aḥbār az-zamān wa-man abādahu l-ḥadaṭān*. Ed. ʿAbdallāh aṣ-Ṣāwī. Kairo 1357/1938. Siehe auch arabische Bibliographie am Ende des arabischen Teils.
- Die Bibel in heutigem Deutsch*. Deutsche Bibelgesellschaft. Stuttgart 1982.
- Biblia hebraica*. Edidit Rud. Kittel. Lipsiae 1913.
- Böwering, *Mystical Vision* = Gerhard Böwering, *The Mystical Vision of Existence in Classical Islam, The Qurʾānic Hermeneutics of the Ṣūfī Sahl At-Tustarī (d. 283/896)*. Studien zur Sprache, Geschichte und Kultur des islamischen Orients. Neue Folge, Band 9. Berlin . New York 1980.
- al-Bustān* = aṣ-Ṣayḥ ʿAbdallāh al-Bustānī, *al-Bustān wa-huwa muʿḡam luḡawī*. Beirut 1927.
- Cook, *Pharaonic History* = Michael Cook, *Pharaonic History in Medieval Egypt*. In: *Studia Islamica* 57, 1983, S. 67-103.
- Dahabī, *Tadkira* = Muḥammad b. Aḥmad ad-Dahabī, *Tadkirat al-ḥuffāz*. Hyderabad, Dāʾirat al-Maʾārif, 1955-1958.
- Et*² = *The Encyclopaedia of Islam*, New Edition. Leiden, London 1960-.
- van Ess, *Īcī* = Josef van Ess, *Die Erkenntnislehre des ʿAḍudaddīn al-Īcī*. Wiesbaden 1966.
- Fleischhammer, Manfred, *Quellenuntersuchungen zum Kitāb al-Aḡānī*. Habilitationsschrift. Halle (Saale) 1965 (Habilitationsschrift ungedruckt).
- Freytag, *Lexicon arabico-latinum* = Georg Wilhelm Freytag, *Lexicon arabico-latinum*. Halle 1833.
- GAL = Carl Brockelmann, *Geschichte der arabischen Litteratur*. Leiden 1937-49.
- GAS = Fuat Sezgin, *Geschichte des Arabischen Schrifttums*. Leiden 1967-.
- Graf, *Epitome* = Gunhild Graf, *Die Epitome der Universalchronik Ibn ad-Dawādārīs im Verhältnis zur Langfassung*. Islamkundliche Untersuchungen, Bd. 129. Berlin 1990.

¹²⁶ Über andere Werke Ibn ad-Dawādārīs vgl. Haarmann, *Kanz* VIII, Einl. 22. Ders. *Altun Ḥān*, 10, Anm. 45; Radtke, *Kanz* I, Einl. 13 f. Hat Ibn ad-Dawādārī dieses und ähnliche Bücher tatsächlich fertig geschrieben oder will er nur seinen Leser beeindrucken? Solange keine Handschrift eines dieser Werke auftaucht, bleibt die Frage offen. Vgl. dazu Radtke, *Weltgeschichte* 179; ebd., Anm. 247 Literaturangaben zum Topos 'erfundene Bücher'.

¹²⁷ Siehe auch die Bibliographie am Ende des arabischen Teils.

15.3.17. Yūnus (wahrscheinlich Abū Sulaymān Yūnus al-Kātib b. Sulaymān b. Kurd b. Šahriyār, gest. 132/750; GAS 1,368 f.; GAL I,49; Kanz II,450/5).

15.3.18. al-Ašmaʿī (= ʿAbdalmalik b. Qurayb b. ʿAlī al-Bāhilī, gest. 216/831; GAL I,104 f., S I,163; GAS 9,66-67; Kanz II,454/4).

15.3.19. al-Madāʾinī (= Abu l-Ḥasan ʿAlī b. Muḥammad b. ʿAbdallāh, gest. 235/850, n.a. 215/830, 224/839, 231/846, 234/848-849; GAS 1,314 f.; Kanz II,509/4).

15.3.20. Muḥammad b. aḍ-Ḍaḥḥāk (vielleicht: Abū Naʿāma, gest. 260/874; GAS II,537; Kanz II,524/3).

15.3.21. az-Zuhri (= Muḥammad b. Muslim b. ʿUbaydallāh b. ʿAlī b. Šihāb, gest. 124/742; GAS 1,280-283; Kanz II,528/5).

15.3.22. ʿUrwa b. az-Zubayr (b. al-ʿAwwām al-Asadī, gest. 94/712; GAS 1,278 f.; Kanz II,529/12).

15.3.23. ʿĀʾiša (bint Abī Bakr; siehe oben III.1.3.49; Kanz II,530/3).

16. Zitat aus al-Ḥuṣrīs *Kitāb Zahr al-ādāb*

Al-Ḥuṣrī (= Abū Ishāq Ibrāhīm b. ʿAbdallāh b. Tamīm (gest. 413/1022; GAL I,267; Kanz II,467/6); ein kurzer Hinweis über al-Ḥansāʾ.

17. Zitat aus *Durar al-ādāb*

Durar al-ādāb wa-mahāsin dawī l-albāb wurde von al-Malik al-Manšūr Abu l-Maʿālī Muḥammad b. ʿUmar b. Šāhanšāh b. Ayyūb (gest. im Du l-Qaʿda 617/Januar 1221; GAL I,324, S I,558; Kanz II,467) geschrieben.

18. Zitate aus Quellen der Volksliteratur (unidentifiziert)

18.1. Liste

18.1.1. Kanz II,395/15 bis Kanz II,418/14.

18.1.2. Kanz II,419/1 bis Kanz II,435/7.

Im ersten Zitat wird al-Ašmaʿī¹¹⁹ als Gewährsmann genannt: *hādā mā waqaʿtu ʿalayhi min aḥbār ḥarb Dāḥis wa-l-Ġabrāʾ riwāyat al-Ašmaʿī* (Kanz II,418/15). Im zweiten erscheint neben al-Ašmaʿīs Namen auch der des Abū ʿUbayda¹²⁰: *qāla l-Ašmaʿī wa-Abū ʿUbayda*, (Kanz II,419/2).

In Volkserzählungen wird eine Anekdote oder ein Abschnitt sehr oft mit den Worten: *qāla r-rāwīya* begonnen. Trotzdem erscheinen manchmal berühmte Namen wie al-Ašmaʿī¹²¹, Abū ʿUbayda¹²², Wahb b. Munabbih¹²³, Ḥammād ar-Rāwīya¹²⁴ (s. GAS 1,366 ff.) und andere¹²⁵.

İbn ad-Dāwādārī soll drei Autoritäten über ʿArūḍ zu Rate gezogen haben. Es sind al-Ḥalīl b. Aḥmad (al-Farāhīdī; gest. um 175/791; GAS 2,613; Kanz II,477/6),

¹¹⁹ Über Ašmaʿī s.o. III.15.3.18.

¹²⁰ Über Abū ʿUbayda s.o. III.15.3.1.

¹²¹ Siehe z.B. *Sīrat ʿAntara* b. Šaddād 1,8,129,130 u.a.

¹²² Ebenda 1,7.

¹²³ Ebenda 1,9,10,11,13,16,17 u. passim.

¹²⁴ Ebenda 1,7.

¹²⁵ Ebenda 1,7.

Verkürzung des *Agānī*-Textes. Ibn ad-Dawādārī's Leistung beschränkt sich auf die Auswahl der zu berücksichtigenden Personen und Themen¹¹⁸.

15.3. Indirekte Quellen und Autoritäten

15.3.1. Abū 'Ubayda (= Ma'far b. al-Muṭannā at-Tamīmī, gest. 208/823 oder 201/816-817 oder 210/825-826; siehe GAS 9,65-66; *Nūr al-qabas* 109-124, *Ṭabaqāt an-naḥwiyyīn* 175-178; *Kanz* II,366/1).

15.3.2. Abū Barza al-Qaysī (bei Ibn ad-Dawādārī "Abū Barda al-'Absī", die Korrektur stammt aus *al-Agānī* 5,29; *Kanz* II,366/1).

15.3.3. al-Aḥfaš (= al-Aḥfaš al-Aṣḡar, Abu l-Ḥasan 'Alī b. Sulayman b. al-Faḍl, gest. 315/927; *GAL* S I,165; GAS 9,161; *Kanz* II,368/5).

15.3.4. Muqātil (= al-Aḥwal b. Sinān b. Maṭṭad, lebte in der späten Umayyadenzeit; GAS 1,250, 265; *Kanz* II,368/10).

15.3.5. al-Mufaḍḍal (= Abū 'Abdarrahmān od. Abu l-'Abbās b. Muḥammad b. Ya'lā b. 'Amir b. Salīm aḍ-Ḍabbī al-Kūfī, gest. 170/786; GAS 1,238; *GAL* I,116; *Kanz* II,372/3).

15.3.6. Ḡaḥḍar (in *Agānī* 5,42 "Ḥaḡar"; vielleicht ist Ḡaḥḍar Abū Miknaf Rabī'a b. Ḍubay'a, gest. 530 n. Chr., gemeint; s. *Šu'arā' an-naṣrāniyya* 1,268; *Kanz* II,376/15).

15.3.7. 'Amir b. 'Abdalmalik (wahrscheinlich: al-Misma'ī, lebte in der Umayyadenzeit; GAS 1,265; *Kanz* II,377/16).

15.3.8. Ibn al-A'rābī (= Abū 'Abdallāh Muḥammad b. Ziyād, gest. 231/845-846; GAS 1,238; *Kanz* II,380/10).

15.3.9. Ibn al-Quṭāmī (= aš-Šarqī b. al-Quṭāmī = Abu l-Muṭannā al-Walīd b. Ḥuṣayn b. Ḥabīb b. Ḡamāl al-Kalbī, gest. um 155/772, galt als Kenner der alt-arabischen Dichtung; *Agānī* 5,53; *Ziriklī* 9,139; GAS 8,115; *Kanz* II,382/8).

15.3.10. Ibn Šabba (= Abū Zayd 'Umar b. Šabba, gest. zwischen 262/875 und 264/877; *GAL* I,137, S I,209; Manfred Fleischhammer, *Quellenuntersuchungen zum Kitāb al-Agānī*, (ungedruckte Habilitationsschrift), Halle 1965, Seite 35 f. und Kap. III, Nr. 71; *Kanz* II,440/8).

15.3.11. 'Abdallāh b. Muslim (b. Qutayba, Abū Muḥammad, gest. 279/889; *GAL* I,120 f., S I,185; Miquel, *Géographie* 1,59-68; Lecomte, *Ibn Qutayba*; *Kanz* II,440/10).

15.3.12. Ma'n b. 'Isā (konnte nicht identifiziert werden; *Agānī* 3,71; *Kanz* II,441/9).

15.3.13. Abū 'Amr aš-Šaybānī (= Ishāq b. Mirār, gest. 206/822; *GAL* I,116; GAS 9,314; *Kanz* II,441/14).

15.3.14. Abū Faq'as (vielleicht al-Asadī, Muḥammad b. 'Abdalmalik, *Ma'ātīr banī Asad wa-aš'āruhā*; s. Ta'labī, *Fiqh al-luḡa wa-sirr al-'arabiyya*, Beirut, o.J., Einleitung 25-26; GAS 2,538; *Kanz* II,444/11).

15.3.15. Aḥmad b. al-Qāsim b. Yūsuf (vgl. Manfred Fleischhammer, *Quellenuntersuchungen*, Kap. IV, Nr. 14 und GAS 2,142; *Kanz* II,446/11-12).

15.3.16. Ḡarīr Qaṭan (in *Agānī* 3,79; Ḥurr b. Qaṭan; richtig ist wahrscheinlich: Ḥarb b. Qaṭan, vgl. GAS 2,142 und Ibn Ḥaḡar, *Tahdīb* 8,381. Näheres über ihn konnte nicht ermittelt werden; *Kanz* II,446/12).

¹¹⁸ Abweichungen bei Namen, Gedichtvarianten und ähnliches sind im Apparat angegeben.

Dawādārīs Rezension mit einer dieser drei Handschriften übereinstimmt, unbeantwortet bleiben.

14. Ibn Kardān

(konnte nicht identifiziert werden; der Name ist auch nicht sicher, in der Handschrift steht nämlich: *ibn Zakardān* (?), *Bazkardān* (?), ... (?); *Kanz* II,365/15). Ibn ad-Dawādārī erklärt, er wolle sein Werk mit dem des "Ibn Kardān" vergleichen¹¹⁶.

15. Zitate aus dem *Kitāb al-Aḡānī*

Kitāb al-Aḡānī des Abu l-Faraǧ al-Iṣfahānī (= ʿAlī b. al-Ḥusayn b. Muḥammad b. Aḥmad, gest. 356/967; *GAS* 1,378-382; die Verweise im Apparat beziehen sich auf die Ausgabe Dār at-Ṭaqāfa (1-25), Beirut 1957, die zwei letzten 1964).

15.1. Liste

- 15.1.1. *Kanz* II,366/1 bis *Kanz* II,384/8; vgl. *Aḡānī* 5,29-55.
- 15.1.2. *Kanz* II,439/9 bis *Kanz* II,449/12; vgl. *Aḡānī* 3,70-84.
- 15.1.3. *Kanz* II,454/4 bis *Kanz* II,455/2; vgl. *Aḡānī* 3,85-86.
- 15.1.4. *Kanz* II,455/3 bis *Kanz* II,456/5; vgl. *Aḡānī* 3,98-99.
- 15.1.5. *Kanz* II,456/7 bis *Kanz* II,457/8; vgl. *Aḡānī* 3,99-100.
- 15.1.6. *Kanz* II,457/9 bis *Kanz* II,458/3; vgl. *Aḡānī* 3,103-104.
- 15.1.7. *Kanz* II,458/12 bis *Kanz* II,458/14; vgl. *Aḡānī* 21,146.
- 15.1.8. *Kanz* II,459/1 bis *Kanz* II,459/10; vgl. *Aḡānī* 21,147-148.
- 15.1.9. *Kanz* II,462/9 bis *Kanz* II,464/5; vgl. *Aḡānī* 9,96-97.
- 15.1.10. *Kanz* II,502/1 bis *Kanz* II,503/8; vgl. *Aḡānī* 15,299.
- 15.1.11. *Kanz* II,508/6 bis *Kanz* II,509/4; vgl. *Aḡānī* 13,14-15.
- 15.1.12. *Kanz* II,509/5 bis *Kanz* II,509/12; vgl. *Aḡānī* 13,17.
- 15.1.13. *Kanz* II,511/5 bis *Kanz* II,511/7; vgl. *Aḡānī* 18,76.
- 15.1.14. *Kanz* II,512/3 bis *Kanz* II,512/7; vgl. *Aḡānī* 16,296.
- 15.1.15. *Kanz* II,514/3 bis *Kanz* II,514/13; vgl. *Aḡānī* 2,107-109.
- 15.1.16. *Kanz* II,514/14 bis *Kanz* II,515/9; vgl. *Aḡānī* 2,110.
- 15.1.17. *Kanz* II,520/15 bis *Kanz* II,525/1; vgl. *Aḡānī* 3,117-123.
- 15.1.18. *Kanz* II,525/2 bis *Kanz* II,526/17; vgl. *Aḡānī* 3,123-125.
- 15.1.19. *Kanz* II,527/9 bis *Kanz* II,528/4; vgl. *Aḡānī* 4,126.
- 15.1.20. *Kanz* II,528/5 bis *Kanz* II,528/10; vgl. *Aḡānī* 4,127.
- 15.1.21. *Kanz* II,528/11 bis *Kanz* II,528/12; vgl. *Aḡānī* 4,135.
- 15.1.22. *Kanz* II,528/15 bis *Kanz* II,529/6; vgl. *Aḡānī* 4,135.
- 15.1.23. *Kanz* II,529/9 bis *Kanz* II,530/12; vgl. *Aḡānī* 3,113-116.

15.2. Bemerkungen

Von den dreißig Zitaten aus dem *Kitāb al-Aḡānī* bleiben einundzwanzig ohne Quellenangabe¹¹⁷. Die Zitate sind im allgemeinen eine

¹¹⁶ *Kanz* II,365/14-15.

¹¹⁷ Nur die ersten zwei Zitate enthalten einen Hinweis auf Ibn ad-Dawādārīs Quelle, a): *qultu hākaḏā naqaltuhū min Kitāb al-Aḡānī l-kabīr al-ǧāmī li-Abi l-Faraǧ al-Iṣfahānī*, *Kanz* II,367/9-10, b): *qāla Abu l-Faraǧ al-Iṣfahānī fi Kitāb al-Aḡānī nasaḥtu min kitāb Aḥmad ibn al-Qāsim ibn Yūsuf*, *Kanz* II,446/11-12; über Aḥmad b. al-Qāsim s. unten III.15.3.15.

12.3.4. Aḥmad b. Dulaf (gemeint ist wahrscheinlich: Aḥmad b. ʿAbdalʿaziz b. Abī Dulaf al-ʿIḡlī, gest. 280/893, s. Ziriklī, *Aʿlām*, I, 151; *Kanz* II, 322/5-6 und *Kanz* II, 324/3-4, dort: *alā riwāyat Ḥamza ʿan Aḥmad b. ʿAbdalʿaziz b. Dulaf*).

12.3.5. Ein Qāḍī aus Bagdad namens Wakr (gemeint ist wahrscheinlich: Muḥammad b. Ḥalaf b. Ḥayyān b. Ṣadaqa aḍ-Ḍabbī; Ziriklī, *Aʿlām*, IV, 114; *GAS* I, 376; *Kanz* II, 324/5, 9).

12.3.6. ʿAbdalmalik b. Hišām (siehe oben III.11.; *Kanz* II, 355/8-9; 356/1; Ibn ad-Dawādārī übernimmt eher aus Ḥamza 112, wo der Name Ibn Hišāms nicht erscheint; vgl. oben III.12.2.1.).

12.3.7. Ibn Daʿb (= Abu l-Walid ʿIsā b. Yazīd b. Bakr b. Daʿb, gest. 171/787; *GAS* 2, 392; *Kanz* II, 356/1-2). ʿIsā b. Dāb (sic) wird bei Ḥamza später in anderem Zusammenhang erwähnt (Ḥamza 123).

13. Zitate aus Ibn Ḥafars *Anbāʾ nuḡabāʾ al-abnāʾ*

Ibn Ḥafar (= Abū ʿAlī od. Abū ʿAbdallāh Muḥammad b. ʿAlāʾaddīn aṣ-Ṣaqaḷlī, gest. 565/1169 od. 567/1171-72; *GAL* I, 352, S I, 595, *Sulwān al-muṭāʿ wa-ʿudwān al-atbāʿ*; und *Anbāʾ nuḡabāʾ al-abnāʾ*, letzteres hrsg. von Ibrāhīm Yūnus¹¹², Kairo 1991; dieses Buch soll zur Zeit Ibn ad-Dawādārīs ziemlich bekannt gewesen sein, s. *Kanz* II, 281/12-13).

13.1. Liste

13.1.1. *Kanz* II, 269/10-11; vgl. *Anbāʾ* 260.

13.1.2. *Kanz* II, 281/12; vgl. *Anbāʾ* 239.

13.1.3. *Kanz* II, 290/15 bis *Kanz* II, 294/13; vgl. *Anbāʾ* 256-260.

13.1.4. *Kanz* II, 295/1 bis *Kanz* II, 296/12; vgl. *Anbāʾ* 154-155.

13.1.5. *Kanz* II, 296/13 bis *Kanz* II, 298/3; *Anbāʾ* 240-241.

13.1.6. *Kanz* II, 298/11 bis *Kanz* II, 299/9; vgl. *Anbāʾ* 241-242.

13.1.7. *Kanz* II, 299/14 bis *Kanz* II, 306/8; vgl. *Anbāʾ* 243-249.

13.1.8. *Kanz* II, 306/9 bis *Kanz* II, 306/14; fehlt in der gedruckten Ausgabe von *Anbāʾ*.

13.1.9. *Kanz* II, 307/3 bis *Kanz* II, 311/6; vgl. *Anbāʾ* 250-253.

13.1.10. *Kanz* II, 311/10 bis *Kanz* II, 316/13; vgl. *Anbāʾ* 235-239.

13.2. Bemerkungen

Die Zitate III.13.1.4.; 7. und 9. enthalten keinen Hinweis, dass sie aus *Anbāʾ* stammen. Trotzdem konnte festgestellt werden, dass alle oben erwähnten Zitate dem Buch *Anbāʾ nuḡabāʾ al-abnāʾ* entnommen sind, obwohl Ibn ad-Dawādārī auch aus *Sulwān al-muṭāʿ* zitiert haben will¹¹³. Offenbar benutzte Ibn ad-Dawādārī eine andere Rezension von *Anbāʾ nuḡabāʾ al-abnāʾ* als die der Haupthandschrift, die Ibrāhīm Yūnus für seine Ausgabe zur Verfügung stand¹¹⁴. Die drei von Yūnus mitberücksichtigten Handschriften weisen - so der Herausgeber Ibrāhīm Yūnus¹¹⁵ - zwar Abweichungen von der Haupthandschrift auf, aus Platzmangel könne aber im Apparat nicht darauf eingegangen werden. Somit muss die Frage, ob Ibn ad-

¹¹² Die Verweise im Apparat beziehen sich auf diese Ausgabe.

¹¹³ Z.B. *Kanz* II, 281/12 und *Kanz* II, 316/6-7.

¹¹⁴ Vgl. die Varianten im Apparat, *Kanz* II, 290/15-316/13.

¹¹⁵ *Anbāʾ* 241, Anm. 3.

12.2. Bemerkungen

In siebenundzwanzig der fünfundvierzig obengenannten Zitate aus Ḥamzas Buch wird kein Hinweis auf die Quelle gegeben¹⁰⁴. In nur drei Zitaten wird Ḥamza als Quelle genannt¹⁰⁵. In vier Zitaten¹⁰⁶ wird Ḥamza jeweils mit einer anderen Quelle zusammen angeführt. Ibn ad-Dawādārī behauptet zum Beispiel im Zitat III.12.1.2. und 5., dass er sowohl von Bahrām¹⁰⁷ als auch von Ḥamza übernehme. In Wirklichkeit springt Ibn ad-Dawādārī willkürlich in Ḥamzas Buch¹⁰⁸ und stellt Bahrām, den Ḥamza in seinem Buch zitiert, Ḥamza gleichsam als unabhängige Quelle gegenüber. Im Zitat III.12.1.10. will er sowohl aus Ḥamzas als auch aus Mūsā b. ‘Isā al-Kisrawī Geschichtsbuch ausgewählt haben, indem er sogar zwischen beiden harmonisierte¹⁰⁹. Im Zitat III.12.1.42. nennt Ibn ad-Dawādārī Ḥamza (*Kanz* II,357/15), ‘Abdallāh b. Hišām (*Kanz* II,357/15), wiederum Ḥamza (*Kanz* II,358/1), sich selbst (*qultu*, *Kanz* II,359/15) und am Schluss nochmals Ḥamza (*Kanz* II,361/16) als seine Quelle. Den ganzen Text aber finden wir bis auf geringe Änderungen in Ḥamza 124-136, wobei Ibn ad-Dawādārī das Wort *qālū* bei Ḥamza in *qultu* umgewandelt hat.

Die Zitate III.12.1.1.; 3.; 11.; 12.; 19.; 20.; 22.; 25.; 27. und 39., die alle aus Ḥamza stammen, werden jeweils Abū Maʿšar, al-Möbad Bahrām, Mūsā b. ‘Isā al-Kisrawī (III.12.1.11. und 12.), wiederum Bahrām, Kisrawī auf Autorität von Ḥamza, nochmals Abū Maʿšar (*kitāb al-Ulūf*, *Kanz* II,318/9), Ḥamza¹¹⁰, Wakīʿ al-Baḡdādī, Ibn Hišām und Ibn Daʿb zugeschrieben. Die beiden letzten Namen sind bei Ḥamza in diesem Zusammenhang gar nicht erwähnt¹¹¹.

12.3. Indirekte Quellen

12.3.1. Bahrām al-Möbad (= *Tārīḥ mulūk banī Sāsān* von Bahrām b. Mardānšāh, Möbad des Bezirks Šābūr in Persien; Ḥamza 9; *Kanz* II,259/7).

12.3.2. Mūsā b. ‘Isā al-Kisrawī (= der die arabische Übersetzung des *Hudāy nāma*, das *Kitāb Tārīḥ mulūk al-Furs*, korrigierte und kommentierte; Ḥamza 16; *GALS* 945; *Kanz* II,277/2).

12.3.3. Abū Maʿšar (= Albumasar = Ġaʿfar b. Muḥammad b. ‘Umar al-Balḥī, gest. 272/886; *GALS* I,394-395; *GAS* 7,139 ff., Suter 28 ff.; *Kanz* II,15/19), *Kitāb al-Ulūf* (siehe David Pingree, *The Thousands of Abū Maʿšar*, The Warburg Institute, University of London 1968).

¹⁰⁴ In III.12.1.4.; 6.; 7.; 8.; 9.; 13.; 14.; 15.; 16.; 17.; 18.; 21.; 23.; 28.; 29.; 30.; 31.; 32.; 33.; 34.; 35.; 36.; 37.; 38.; 41.; 44. und 45.

¹⁰⁵ In III.12.1.24.; 26. und 43.

¹⁰⁶ In III.12.1.2.; 5.; 10.; 40. und 42.

¹⁰⁷ Siehe Bahrām als indirekte Quelle weiter unten.

¹⁰⁸ Ḥamza 12-13 und 24-25.

¹⁰⁹ *Kanz* II,277/1-3.

¹¹⁰ Hier liest Ibn ad-Dawādārī *qaraʿa* (er las) anstatt *farrāš* (Diener); der Text in *Kanz* II,322/5-6 lautet: *wa-qāla Ḥamza qad aḥadtu šayʿ min tāriḥ ar-rūm ʿan raḡul kāna qaraʿa li-Aḥmad ibn ʿAbdalʿazīz ibn Dulaf. Ḥamza 70* heisst es: *wa-hāḍiḥi t-tawāriḥ aḥadtuḥā ʿan raḡul rūmī kāna farrāšan li-Aḥmad ibn ʿAbdalʿazīz ibn Dulaf.*

¹¹¹ Vgl. *Kanz* II,355/8-9 und 356/1, wo Ibn Hišām und Ibn Daʿb genannt werden, mit Ḥamza 112, wo es heisst: *fa-hāḍiḥi ḥikāya ḥakāha l-yamaniyyūn ʿan ibtidāʾ tawāriḥihim*. Weitere Unterschiede sind jeweils im Apparat zu finden.

- 12.1.3. Kanz II,260/15 bis Kanz II,261/2; vgl. Hamza 24.
- 12.1.4. Kanz II,261/5 bis Kanz II,262/8; vgl. Hamza 29-31.
- 12.1.5. Kanz II,263/10 bis Kanz II,263/13; Hamza 35.
- 12.1.6. Kanz II,264/12 bis Kanz II,265/2; vgl. Hamza 35-36.
- 12.1.7. Kanz II,265/3 bis Kanz II,265/9; vgl. Hamza 36.
- 12.1.8. Kanz II,267/3 bis Kanz II,267/15; vgl. Hamza 38-39.
- 12.1.9. Kanz II,270/6 bis Kanz II,271/3; vgl. Hamza 39-41.
- 12.1.10. Kanz II,277/1 bis Kanz II,282/8; vgl. Hamza 44-53.
- 12.1.11. Kanz II,282/9 bis Kanz II,283/4; vgl. Hamza 16,20 und 53-54.
- 12.1.12. Kanz II,283/5 bis Kanz II,283/11; vgl. Hamza 18-19.
- 12.1.13. Kanz II,283/14 bis Kanz II,283/7; vgl. Hamza 54.
- 12.1.14. Kanz II,284/2 bis Kanz II,284/4; vgl. Hamza 55.
- 12.1.15. Kanz II,284/5 bis Kanz II,284/7; vgl. Hamza 56.
- 12.1.16. Kanz II,285/3 bis Kanz II,285/6; vgl. Hamza 57.
- 12.1.17. Kanz II,285/7 bis Kanz II,286/2; vgl. Hamza 60-61.
- 12.1.18. Kanz II,288/5 bis Kanz II,289/2; vgl. Hamza 62-63.
- 12.1.19. Kanz II,289/3 bis Kanz II,289/10; vgl. Hamza 28-29.
- 12.1.20. Kanz II,289/11 bis Kanz II,290/4-5; vgl. Hamza 16-18.
- 12.1.21. Kanz II,317/3 bis Kanz II,317/2; vgl. Hamza 66-67.
- 12.1.22. Kanz II,318/9 bis Kanz II,319/5; vgl. Hamza 79-80.
- 12.1.23. Kanz II,319/15 bis Kanz II,320/7; vgl. Hamza 71.
- 12.1.24. Kanz II,320/9 bis Kanz II,321/13; vgl. Hamza 67-68.
- 12.1.25. Kanz II,322/5 bis Kanz II,322/8; vgl. Hamza 70.
- 12.1.26. Kanz II, 322/17 bis Kanz II, 324/1; vgl. Hamza 72-73.
- 12.1.27. Kanz II,324/2 bis Kanz II,325/10; vgl. Hamza 69-70, 76-80.
- 12.1.28. Kanz II,327/3 bis Kanz II,328/3; vgl. Hamza 74-76.
- 12.1.29. Kanz II,328/4 bis Kanz II,328/7; vgl. Hamza 69-70.
- 12.1.30. Kanz II,343/18 bis Kanz II,345/3; vgl. Hamza 94-113.
- 12.1.31. Kanz II,345/6 bis Kanz II,345/12 ; Hamza 94-95.
- 12.1.32. Kanz II,345/13 bis Kanz II,346/13; vgl. Hamza 94-97.
- 12.1.33. Kanz II,346/14 bis Kanz II,348/2; vgl. Hamza 100-103.
- 12.1.34. Kanz II,348/3 bis Kanz II,348/12; vgl. Hamza 104-105.
- 12.1.35. Kanz II,348/13 bis Kanz II,349/12; vgl. Hamza 106-108.
- 12.1.36. Kanz II,349/13 bis Kanz II,350/13; vgl. Hamza 110-113.
- 12.1.37. Kanz II,350/15 bis Kanz II,353/11; vgl. Hamza 115-122.
- 12.1.38. Kanz II,353/12 bis Kanz II,355/7; vgl. Hamza 124-125.
- 12.1.39. Kanz II,355/9 bis Kanz II,356/2; vgl. Hamza 122-124.
- 12.1.40. Kanz II,356/3 bis Kanz II,356/6; vgl. Hamza 122-123.
- 12.1.41. Kanz II,356/7 bis Kanz II,356/10; vgl. Hamza 123.
- 12.1.42. Kanz II,356/10 bis Kanz II,361/16; vgl. Hamza 124-136.
- 12.1.43. Kanz II,362/18 bis Kanz II,363/9; vgl. Hamza 138-139.
- 12.1.44. Kanz II,363/10 bis Kanz II,364/11; vgl. Hamza 137-138.
- 12.1.45. Kanz II,364/13 bis Kanz II,365/7; vgl. Hamza 140-141.

- 9.1.1. *Kanz* II,35/16 bis *Kanz* II,36/11. Das Zitat enthält unter anderem drei
Sūfī-Verse, deren Verfasser nicht ermittelt werden konnte.
9.1.2. *Kanz* II,178/12 bis *Kanz* II,180/10.
9.1.3. *Kanz* II,180/11 bis *Kanz* II,181/2.
9.1.4. *Kanz* II,181/7-19.

10. *Kitāb al-Ġamhara*

(wahrscheinlich des Abu l-Mundir Hišām b. Muḥammad b. as-Sā'ib al-Kalbī, s. oben III.3.3.6.; *Kanz* II,207/16 bis 208/1; das Zitat ist im ersten Band der *Ġamhara*, wo es zu vermuten ist, nicht zu finden.

11. Zitate aus Ibn Hišāms *Kitāb at-Tiğān*

Gemeint ist wohl Abū Muḥammad 'Abdalmalik b. Hišām (gest. 213/828 od. 218/834; *GAS* 1,299, *Kitāb at-Tiğān li-ma'rifat mulūk az-zamān fī aḥbār Qaḥṭān*; der Titel der 1979 in Ṣan'ā' veröffentlichten Version des Werks lautet: *Kitāb at-Tiğān fī mulūk Ḥimyar*).

11.1. Liste

- 11.1.1. *Kanz* II,78/16 bis *Kanz* II,79/5; vgl. *at-Tiğān* 32.
11.1.2. *Kanz* II,100/8-10; eine Variante zu *at-Tiğān* 40.

11.2. Bemerkungen

Die von Ibn ad-Dawādārī zitierten Stellen aus *Tiğān* sind in der Ausgabe von Ṣan'ā' in diesem Wortlaut nicht zu finden. Dies bedeutet, dass Ibn ad-Dawādārī eine andere Rezension zur Verfügung hatte oder mit seiner Vorlage frei umging¹⁰¹.

In *Kanz* II,355/8 bis *Kanz* II,356/2 behauptet Ibn ad-Dawādārī, *at-Tiğān* zu zitieren. In Wirklichkeit übernimmt er aber aus Ḥamza al-Iṣfahānī *Tārīḥ* (siehe gleich unten)¹⁰². Er wiederholt diese falsche Behauptung in *Kanz* II,357/15-16 und übernimmt weiter aus Ḥamzas *Tārīḥ*¹⁰³.

12. Zitate aus Ḥamza al-Iṣfahānī

(= *Tārīḥ sinī mulūk al-arḍ wa-l-anbiyā'* 'alayhim aṣ-ṣalāt wa-s-salām des Ḥamza b. al-Ḥasan al-Iṣfahānī, gest. vor 360/970; *GAL* I,145; *GAS* 1,336; Rosenthal, *History* 136 f.; Mittwoch, in: *MSOS* 12, 1909, 109-169; ed. I.M.E Gottwaldt, Leipzig 1844-48; ed. Yūsuf Ya'qūb al-Maskūnī, Beirut 1951; der Herausgeber zitiert nach Gottwaldts Ausgabe unter dem Stichwort "Ḥamza").

12.1. Liste

- 12.1.1. *Kanz* II,15/19 bis *Kanz* II,16/7; frei aus Ḥamza 9 und 11.
12.1.2. *Kanz* II,259/6 bis *Kanz* II,269/14; vgl. Ḥamza 12-13 und 24-25.

¹⁰¹ Vgl. Radtke, *Kanz* I, Einl. 11, J).

¹⁰² Ḥamza 122-124. Wörtlich sagt er: *qāla* 'Abdumalik ibn Hišām ṣāḥib *kitāb at-Tiğān al-mu'tanī bi-dīkr at-tabābī'a min mulūk Ḥimyar*, *Kanz* II,355/8-9; weiter heisst es: *hākaḍā qāla* 'Abdumalik ibn Hišām *wa-wāfaḥāhū 'alā ḍālik Ibn Da'b*, *Kanz* II,356/1-2.

¹⁰³ Ḥamza 126. Ibn ad-Dawādārī will "Ibn Hišām" sogar recht geben: *wa-ṣ-ṣaḥīḥ mā qālahū 'Abdumalik ibn Hišām*, *Kanz* II,357/15-16.

Géographie 1, XVI; *Kanz* II,15/4). Ibn ad-Dawādārī gibt al-Fazārī als seine Quelle an, nennt aber keinen Buchtitel. Das einzige Zitat steht in *Kanz* II,15/4-13; die genaue Quelle konnte nicht ermittelt werden.

6. Kurzfassung der *Maqāma bāyina*

Vielleicht aus dem *Kitāb al-Maqāmāt* des Ġamāladdīn Abu l-Faraġ ‘Abdarrahmān b. al-Ġawzī (gest. 597/1201; *GAL* I,500 ff.; *S* I,914; Rosenthal, *History* 114 f.; Spies, *Beiträge* 61 ff.; de Somogyi, *Ibn al-Jawzī School* 207 ff.), das von Muṣṭafā ‘Abdalwāḥid in der *muqaddima* des von ihm 1390/1970 edierten *Kitāb at-Tabṣira* des Ibn al-Ġawzī auf Seite K (*kāf*) erwähnt wird. Eine abgekürzte Variante ist in *al-Mudhiṣ* 71-73 (*GAL* I 506; gedr. in Bagdad 1348/1929-30) zu finden.

6.1. Zitat

Kanz II,16/10 bis *Kanz* II,19/15; vgl. *al-Mudhiṣ* 71-73.

6.2. Indirekte Quellen

6.2.1. Zwei Verse, die wahrscheinlich aus der Feder des Abu l-Faraġ Ibn al-Ġawzī stammen (*Kanz* II,16/14-15).

6.2.2. Zwei Verse von Muḥammad b. ‘Abdallāh b. Muḥammad b. Sa‘īd b. Sinān al-Ḥafāġī al-Ḥalabī (gest. 466/1073); im Text wird der Dichter nicht genannt (*Kanz* II,17/11-12; s. dort Anm. 11-12).

6.2.3. Zwei Verse von Abū ‘Ubāda al-Walid b. ‘Ubayd al-Buḥturī aṭ-Ṭā‘ī (gest. 284/897); im Text wird der Dichter nicht genannt (*Kanz* II,18/3-4; s. dort Anm. 3-4).

7. Abu l-‘Alā’ al-Ma‘arrī

(= Aḥmad b. Muḥammad, gest. 449/1057; ein Vers *Kanz* II, 21/7; s. dort Anm. 7); der Dichter wird genannt (*Kanz* II,21/5).

8. ‘Umar b. ‘Abdallāh b. Abī Rabī‘a

Abu l-Ḥaṭṭāb (gest. um 93/712, oder im Jahr 103/721; *GAS* II,415-417). Vier Verse, die ‘Umar b. Abī Rabī‘a zugeschrieben werden; der Dichter wird aber nicht genannt (*Kanz* II,212/15-18; vgl. Anm. 15-18 dort).

9. Ġad‘ b. Sinān al-Ḥimyarī

Tārīḥ (*Kanz* II,35/16; vgl. Haarmann, *Alḥun Ḥān*, 7 und Anm. 32; Radtke, Einleitung zu *Kanz* I,9; Haarmann, *Quellen zur Geschichte des islamischen Ägyptens*, in: Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts, Abteilung Kairo, Bd. 38, 1982, S. 201-10; Radtke, *Weltgeschichte*, 437,438, 439,444.).

9.1. Zitate aus dem angeblichen Geschichtsbuch des Ġad‘ b. Sinān¹⁰⁰

¹⁰⁰ Ibn ad-Dawādārī nennt Ġad‘ b. Sinān ferner an zwei Stellen, um mitzuteilen, dass er in dessen Geschichtsbuch zwei andere Personennamen gefunden habe als in seiner jeweiligen Quelle; *Kanz* II,99/15-16: *Sabā ... wa-innama smuhū Daram ibn Ya‘rub, hākaḏā waġadtu fī Kitāb Ġad‘ ibn Sinān al-Ḥimyarī*; *Kanz* II,100/3-4: *Ḥimyar ... wa-innama smuhū Kālam ibn Ya‘rub ‘alā mā ḏakara Ġad‘ ibn Sinān fī tāriḥih*.

einem koptischen Buch⁹⁴ zu übersetzen. Der Name der Quelle, *Aḥbār az-zamān*, erscheint in unserem zweiten Band des *Kanz* nirgends.

Vergleicht man Ibn ad-Dawādārī's Text mit der gedruckten Ausgabe von *Aḥbār az-zamān*, so fallen auch hier Unterschiede auf, die vermuten lassen, dass Ibn ad-Dawādārī eine andere Rezension von *Aḥbār az-zamān* benutzte. Einige dieser Abweichungen seien hier als Beispiele angeführt.

In *Kanz* II,14/15-15/1 lesen wir, dass die Sonne sich 4'000'000'000 und 400'000'000 und 20'000'000 Mal drehe; jede Drehung dauere ein Jahr. Die Zahl der Drehungen wird somit auf 4'420'000'000 beziffert⁹⁵. In *Aḥbār az-zamān* dagegen findet man die Angabe 1'000'000 und 400'000'000 und 20'000 (= 401'020'000) Drehungen, wobei jede Drehung ein Jahr dauere.

In *Kanz* II,62/1-2 erzählt Ibn ad-Dawādārī die Geschichte der beiden Raben, die auch im Koran vorkommt⁹⁶. Diese Geschichte finden wir in *Aḥbār az-zamān* zwar nicht, der Zusammenhang aber ist Ibn ad-Dawādārī's Fassung sehr ähnlich⁹⁷.

In *Kanz* II,65/6-10 wird Enosch⁹⁸ (s. 1. Mose 4:26; *Anūš*) erwähnt. Obwohl dieser Name an der entsprechenden Stelle von *Aḥbār az-zamān* (S. 54) fehlt, weist wiederum der Kontext im *Kanz* deutlich auf *Aḥbār az-zamān* als Vorlage hin.

An anderer Stelle⁹⁹ berichtet Ibn ad-Dawādārī, dass Aḥnūḥ (= Henoch) oder Idrīs von Gott 30 "Blätter" (*ṣuḥuf*) bekommen habe. Zur Zahl der bereits früher herabgesandten Blätter addiert, ergebe sich die Gesamtzahl von 80 Blättern. In *Aḥbār az-zamān* (S. 54) wird sowohl die Zahl der Blätter, die Idrīs bekam, als auch die Gesamtzahl mit 30 angegeben. Auch sonst weichen die beiden Fassungen im Wortlaut geringfügig voneinander ab. Bei Ibn ad-Dawādārī steht beispielsweise *Ṣuḥuf as-sirr*, (*Kanz* II,67/4 u. 5), in *Aḥbār az-zamān* (S. 54) dagegen *Muṣḥaf as-sirr* und vorher *Kitāb sirr al-malakūt*.

4.3. Indirekte Quellen

4.3.1. *Kitāb as-Sind-hind*, (= *Siddhānta*, s. *GAS* V,199 f., VI,118 ff.; *Kanz* II,14/13).

4.3.2. *al-Mağisṭī*, (s. *Der Almagest, Die Syntaxis Mathematica* des Claudius Ptolemäus in arabisch-lateinischer Überlieferung, von Paul Kunitzsch, Wiesbaden 1971; *Kanz* II,14/14).

4.3.3 *at-Tawrāt*, (*Kanz* II,77/1).

4.3.4 *Hārūn* (konnte nicht identifiziert werden; ist in *Aḥbār az-zamān* nicht erwähnt).

5. Muḥammad b. Ibrāhīm b. Ḥabīb al-Fazārī

(gest. gegen 180/796; Suter: *Die Mathematiker und Astronomen der Araber und ihre Werke*, 4; *GALS* I, 382, 391; *GAS* V,216-217; VI,122-124; vgl. auch Miquel,

⁹⁴ Vgl. oben II.5.

⁹⁵ *Aḥbār az-zamān* 9.

⁹⁶ Sure 5, 31.

⁹⁷ Mas'ūdīs *Murūğ ad-dahab* 1,36 bietet eine Variante der Geschichte von den beiden Raben, die aber als Vorlage für Ibn ad-Dawādārī nicht in Frage kommt.

⁹⁸ Enosch, *Biblia hebraica*, Genesis 4:26; Enosch, *Die Bibel im heutigen Deutsch*; Enos, *Die heilige Schrift*.

⁹⁹ *Kanz* II,67/3.

4.1. Liste

- 4.1.1. Kanz II,14/13 bis Kanz II,15/3; vgl. *Aḥbār az-zamān* 9.
- 4.1.2. Kanz II,58/12 bis Kanz II,66/8; vgl. *Aḥbār az-zamān* 49-54.
- 4.1.3. Kanz II,67/2 bis Kanz II,67/6; vgl. *Aḥbār az-zamān* 54.
- 4.1.4. Kanz II,67/7 bis Kanz II,67/8; vgl. *Aḥbār az-zamān* 54-55.
- 4.1.5. Kanz II,67/11 bis Kanz II,78/12; vgl. *Aḥbār az-zamān* 55-63.
- 4.1.6. Kanz II,79/6 bis Kanz II,81/9; vgl. *Aḥbār az-zamān* 63-64.
- 4.1.7. Kanz II,81/10 bis Kanz II,82/16 vgl. mit *Aḥbār az-zamān* 104 und *Murūğ ad-dāḥab* 1,357 u. 358.
- 4.1.8. Kanz II,82/9 bis Kanz II,83/9; vgl. *Aḥbār az-zamān* 68-69.
- 4.1.9. Kanz II,89/8 bis Kanz II,92/10; vgl. *Aḥbār az-zamān* 69-71.
- 4.1.10. Kanz II,92/12 bis Kanz II,93/10; vgl. *Aḥbār az-zamān* 76.
- 4.1.11. Kanz II,94/1 bis Kanz II,95/2; vgl. *Aḥbār az-zamān* 71-72.
- 4.1.12. Kanz II,95/3 bis Kanz II,97/8; vgl. *Aḥbār az-zamān* 73.
- 4.1.13. Kanz II,97/9 bis Kanz II,98/8; vgl. *Aḥbār az-zamān* 75-76.
- 4.1.14. Kanz II,98/9 bis Kanz II,99/5; vgl. *Aḥbār az-zamān* 78.
- 4.1.15. Kanz II,99/7 bis Kanz II,100/7; vgl. *Aḥbār az-zamān* 79.
- 4.1.16. Kanz II,101/11 bis Kanz II,102/12; vgl. *Aḥbār az-zamān* 80-81.
- 4.1.17. Kanz II,103/7 bis Kanz II,109/6; vgl. *Aḥbār az-zamān* 101-106.
- 4.1.18. Kanz II,109/11 bis Kanz II,112/2; vgl. *Aḥbār az-zamān* 108-110.
- 4.1.19. Kanz II,112/3 bis Kanz II,118/2; vgl. *Aḥbār az-zamān* 133-137.
- 4.1.20. Kanz II,118/4 bis Kanz II,118/9; vgl. *Aḥbār az-zamān* 141-142.
- 4.1.21. Kanz II,119/8 bis Kanz II,120/11; vgl. *Aḥbār az-zamān* 142-143.
- 4.1.22. Kanz II,121/1 bis Kanz II,125/13; vgl. *Aḥbār az-zamān* 143-150.
- 4.1.23. Kanz II,126/1 bis Kanz II,127/3; vgl. *Aḥbār az-zamān* 106.
- 4.1.24. Kanz II,127/16 bis Kanz II,130/9; vgl. *Aḥbār az-zamān* 107-108.
- 4.1.25. Kanz II,130/4 bis Kanz II,130/17; vgl. *Aḥbār az-zamān* 153.
- 4.1.26. Kanz II,131/11 bis Kanz II,156/20; vgl. *Aḥbār az-zamān* 155-183.
- 4.1.27. Kanz II,157/3 bis Kanz II,160/11; vgl. *Aḥbār az-zamān* 185-189.
- 4.1.28. Kanz II,160/12 bis Kanz II,166/13; vgl. *Aḥbār az-zamān* 194-199.
- 4.1.29. Kanz II,166/7 bis Kanz II,178/7; vgl. *Aḥbār az-zamān* 203-210.
- 4.1.30. Kanz II,182/4 bis Kanz II,182/13; vgl. *Aḥbār az-zamān* 214.
- 4.1.31. Kanz II,187/2 bis Kanz II,197/6; vgl. *Aḥbār az-zamān* 218-229.
- 4.1.32. Kanz II,197/14 bis Kanz II,206/4; vgl. *Aḥbār az-zamān* 237-244.
- 4.1.33. Kanz II,213/3 bis Kanz II,216/9; vgl. *Aḥbār az-zamān* 199-203.
- 4.1.34. Kanz II,220/6 bis Kanz II,223/10; vgl. *Aḥbār az-zamān* 230-234.
- 4.1.35. Kanz II,229/3 bis Kanz II,237/15; vgl. *Aḥbār az-zamān* 244-251.

4.2. Bemerkungen⁹¹

In einigen der oben aufgeführten Zitate aus *Aḥbār az-zamān*⁹² findet man keine Angaben über die Quelle. In anderen⁹³ nennt Ibn ad-Dawādārī Mas'ūdī als seine Quelle, ohne jedoch einen Buchtitel zu erwähnen. In den übrigen behauptet er, aus

⁹¹ Siehe auch oben II.5.

⁹² In: III.4.1.1.; 1.6.; 1.8.; 1.10.; 1.11.; 1.12.; 1.13.; 1.14.; 1.15.; 1.16.; 1.23.; 1.25.; 1.29. und 1.30.

⁹³ Z.B.: III.4.1.2.; 1.3.; 1.5.; 1.7. und 1.9.

Paradies begonnen und später neu mit Aḥnūḥ (Henoch). In *Inbā'* 64 stehen dafür die Namen Adam und Nūḥ. Neu eingesetzt wird später mit Yūsuf bis Šuʿayb (*Kanz* II,535/15-536/1); gegenüber Yūsuf bis Mūsā (*Inbā'* 64) und Mūsā bis Sulaymān b. Dāwūd (*Kanz* II,536/1) gegenüber Dāwūd b. Sulaymān (sic, *Inbā'* 65).

3.3. Indirekte Quellen und Autoritäten

3.3.1. Saʿīd b. Ġubayr (s. oben III.1.3.1.; *Kanz* II,12/4).

3.3.2. ʿAbdallāh b. ʿAbbās (s. oben III.1.3.2.; *Kanz* II,12/4-5).

3.3.3. aṭ-Ṭabarī (s. oben III.1.3.6.; *Kanz* II,2/7).

3.3.4. Ibn ʿUmar (s. oben III.1.3.8.; *Kanz* II,12/7-8).

3.3.5. Anas b. Mālik (s. oben III.1.3.12.; *Kanz* II,12/13).

3.3.6. Ibn al-Kalbī (= Abu l-Mundir Hišām b. Muḥammad b. as-Sāʿib al-Kalbī, gest. 204/819, lernte unter anderem bei seinem Vater (gest. 146/763; *GAS* 1,34 f.) und hinterliess mehrere wichtige Bücher wie z.B. die *Ġamhara*; *GAS* 1,268-271; *Kanz* II,13/1).

3.3.7. Abū Šālih (s. oben III.1.3.65.; *Kanz* II,13/1-2).

3.3.8. al-Wāqidī (= Abū ʿAbdallāh Muḥammad b. ʿUmar al-Wāqidī, gest. 207/823; *GAS* 1,294-297; *Kanz* II,13/8).

3.3.9. Wahb b. Munabbih (s. oben III.1.3.4.; *Kanz* II,13/10).

3.3.10. Ibn Maʿūd (s. oben III.1.3.18.; *Kanz* II,209/5).

3.3.11. as-Suddī (s. oben III.1.3.32.; *Kanz* II,242/8).

3.3.12. Ibn Ishāq (= Abū ʿAbdallāh Muḥammad b. Ishāq b. Yasār, gest. in Bagdād 150/767; *GAS* 1,288-290; *Kanz* II,246/14).

3.3.13. Qatāda (s. oben III.1.3.11.; *Kanz* II,246/14).

3.3.14. al-ʿUtbi (= Abu n-Naṣr Muḥammad b. ʿAbdalġabbār, gest. 413/1022; *GAS* 1,547 f.; *Kanz* II,247/13).

3.3.15. al-Ḥasan al-Baṣrī (s. oben III.1.3.27.; *Kanz* II,250/7).

3.3.16. Abū Hurayra (s. oben III.1.3.40.; *Kanz* II,250/14).

3.3.17. Muġāhid (s. oben III.1.3.20.; *Kanz* II,255/4).

3.3.18. Saʿīd b. al-Musayyab (s. oben III.1.3.60.; *Kanz* II,255/10).

3.3.19. Abū Darr (= Ġundab b. Ġunāda al-Ġifārī, gest. 32/652, war ein frommer Prophetengenosse und Traditionarier; *Iṣāba* 4,63; *Uṣd al-ġāba* 1,357; *Kanz* II,534/5).

4. Zitate aus *Aḥbār az-zamān*

Gemeint ist das Werk *Aḥbār az-zamān* des Pseudo-Maʿūdī (*GAS* 1,334; vgl. Radtke, *Kanz* I, Einl. 9 und Anm. 28 u. 29 dort; Michael Cook, "Pharaonic history in medieval Egypt", in: *Studia Islamica* 57, 1983, S. 67-103; Schoeler, *Arabische Handschriften*, Teil II, Nr. 319, Wiesbaden 1991 (Verzeichnis der Orientalischen Handschriften in Deutschland, Bd. 17, Reihe B); Haarmann, *Das pharaonische Ägypten bei islamischen Autoren des Mittelalters*, in: Erik Hornung, Hrsg.: *Zum Bild Ägyptens im Mittelalter und in der Renaissance*, Freiburg i. Ue./Göttingen 1990, S. 29-57; Haarmann, Einl. zu *Das Pyramidenbuch des Ġaʿfar al-Idrīsī*, 89 ff. (Beiruter Texte und Studien, Bd. 38, 1991); s. auch oben II.5. Das "koptische Buch". Die Hinweise beziehen sich auf den Kairoer Druck von 1357/1938, hrsg. von ʿAbdallāh aṣ-Šāwī).

mi'ūn min sinīn laysa 'alayhā muwaḥḥid. Bei Ibn ad-Dawādārī fehlen die Angaben *sab'at ālāf sana faqad maḍā* und *wa-mi'ū sana*. Derselbe Ḥadīṭ von Ibn 'Abbās wird jedoch *Inbā'* 6 folgendermassen wiederholt: *mā qaddamtū dikruhū fī awwal al-kitāb wa-huwa anna l-māḍiya min ad-dunyā sittat ālāf sana wa-mi'ū sana*. Daraus geht hervor, dass Ibn ad-Dawādārī eine andere Rezension benutzte, wie durch das zweite Zitat aus *Inbā'* bestätigt wird.

Ein Spruch des Propheten wird *Kanz* II,12/7 von Ibn 'Umar überliefert und Ṭabarī hierfür als Quelle angegeben. Denselben Spruch finden wir *Inbā'* 4, aber von Anas b. Mālik überliefert und ohne Quellenangabe. Wenig später im *Kanz* (II,12/13-14) wird ein Ḥadīṭ von Anas b. Mālik überliefert, dasselbe Ḥadīṭ dagegen *Inbā'* 5 von Ibn 'Umar. Im *Kanz* lesen wir, dass von Adam bis Noah 2100 Jahre verstrichen; im *Inbā'* werden 2200 Jahre angegeben⁸⁵. An anderer Stelle erwähnt Ibn ad-Dawādārī die *aṣḥāb at-tārīḥ*, in seiner Vorlage aber steht *aṣḥāb az-ziġ* - "die Astronomen"⁸⁶. Über Šīt, den Sohn Adams, lesen wir im *Kanz*, dass er unter anderem befahl, die Wallfahrt zur Ka'ba zu verrichten und die Banū Qābil zu bekämpfen⁸⁷, was im *Inbā'* nicht berichtet wird. Auch über Idrīs lesen wir im *Kanz* Dinge, die wir im *Inbā'* nicht finden: So soll er beispielsweise der erste gewesen sein, der die Astronomie hervorbrachte, die Zusammensetzung der Sphären zeigte, die Bahnen der Gestirne bestimmte und auf das Wunderbare ihrer Konstruktion aufmerksam machte⁸⁸.

Im Zitat III.3.1.9. nennt uns Ibn ad-Dawādārī seine Quelle nicht, obwohl er aus *Inbā'* abschreibt. Neben der bei ihm verkürzten Genealogie des Propheten Šāliḥ und einigen kleineren Abweichungen finden wir bei Ibn ad-Dawādārī *wa-qāla Ibn Mas'ūd*, während in seiner Vorlage *wa-qāla ġayruhū* steht. Der Absatz *Kanz* II,209/12-210/1 ist im *Inbā'* nicht zu finden. Im Zitat III.3.1.11. beziffert Ibn ad-Dawādārī die Lebenszeit des Propheten Šāliḥ auf 180 Jahre; seine Quelle - die er hier verschweigt - gibt 58 Jahre an⁸⁹. All dies deutet darauf hin, dass Ibn ad-Dawādārī eine andere Rezension von *Inbā'* benutzte, als die jener Handschrift, die mir teilweise für den Vergleich zur Verfügung stand.

Die Zitate III.3.1.14. bis III.3.1.17. stammen aus *Inbā'* 60, 67 und 68; Ibn ad-Dawādārī gibt uns aber keinen Hinweis darauf. In *Kanz* II,534/8-10 zählt Ibn ad-Dawādārī vier syrische Propheten auf, nämlich Ādam, Šīt, Ḥanūḥ (Henoch = Idrīs) und Nūḥ. In *Inbā'* 67 werden den vier Propheten nur die ersten drei genannt. Der Name Nūḥ fehlt, dafür wird von Idrīs ausgesagt, er sei der erste gewesen, der mit Schreibrohr und Tafel (*lawḥ*, für: *Nūḥ*) geschrieben habe⁹⁰. Dies bedeutet, dass Ibn ad-Dawādārī an dieser Stelle auf einer besseren Rezension fusst.

Auch im Zitat III.3.1.18., dem letzten Zitat aus *Inbā'*, finden wir Divergenzen, die auf eine andere Rezension Ibn ad-Dawādārīs hinweisen. In *Kanz* II,535/13 steht zum Beispiel, man habe die Zeitrechnung mit Ādams Abstieg aus dem

⁸⁵ *Kanz* II,13/3-4: *fa-min Ādam ilā Nūḥ 'alayhima s-salām alfān wa-mi'at sana*. In *Inbā'* 6: *fa-min Ādam ilā Nūḥ alfān wa-mi'atā sana*.

⁸⁶ *Kanz* II,13/12; *Inbā'* 7.

⁸⁷ *Wa-amara bi-l-ḥaġġ ilayhi wa-kāna awwal man i'tamara wa-amara bi-muġāḥadat banī Qābil*, *Kanz* II,64/11-12.

⁸⁸ *Kanz* II,66/12-13.

⁸⁹ *Kanz* II,210/6-7; *Inbā'* 22.

⁹⁰ *Kanz* II,534/8-10 und *Inbā'* 67.

Rosenthal, *History* 149; Radtke, *Kanz* I, Einl. 11; zitiert wird die Berliner Hs. (Ahlwardt) 9433)

3.1. Liste

- 3.1.1. *Kanz* II,12/4 bis *Kanz* II,12/15; vgl. *Inbā'* 4-5.
- 3.1.2. *Kanz* II,12/16 bis *Kanz* II,14/9; vgl. *Inbā'* 5-6.
- 3.1.3. *Kanz* II,13/9 bis *Kanz* II,13/11; vgl. *Inbā'* 7.
- 3.1.4. *Kanz* II,13/12 bis *Kanz* II,14/9; vgl. *Inbā'* 7-9.
- 3.1.5. *Kanz* II,64/10 bis *Kanz* II,64/12; vgl. *Inbā'* 12-13.
- 3.1.6. *Kanz* II,66/10 bis *Kanz* II,67/1; vgl. *Inbā'* 14-16.
- 3.1.7. *Kanz* II,208/1 bis *Kanz* II,208/2; vgl. *Inbā'* 19.
- 3.1.8. *Kanz* II,208/3 bis *Kanz* II,208/15; vgl. *Inbā'* 19-20.
- 3.1.9. *Kanz* II,209/2 bis *Kanz* II,209/11; vgl. *Inbā'* 21.
- 3.1.10. *Kanz* II,209/12 bis *Kanz* II,210/1; wahrschl. *Inbā'* .
- 3.1.11. *Kanz* II,209/2 bis *Kanz* II,210/8; vgl. *Inbā'* 22.
- 3.1.12. *Kanz* II,238/2 bis *Kanz* II,254/18; wahrschl. *Inbā'* .
- 3.1.13. *Kanz* II,255/1 bis *Kanz* II,255/6; vgl. *Inbā'* 59-60.
- 3.1.14. *Kanz* II,255/8 bis *Kanz* II,255/15; vgl. *Inbā'* 60.
- 3.1.15. *Kanz* II,534/3 bis 534/16; vgl. *Inbā'* 67.
- 3.1.16. *Kanz* II,534/17 bis *Kanz* II,535/5; vgl. *Inbā'* 68.
- 3.1.17. *Kanz* II,535/6 bis *Kanz* II,535/10; vgl. *Inbā'* 68.
- 3.1.18. *Kanz* II,535/12 *Kanz* II,537/9; vgl. *Inbā'* 64-66.

3.2. Bemerkungen⁸³

Wenn Ibn ad-Dawādārī uns seine Quelle nennt, dann nennt er nur den Namen des Verfassers, und zwar in folgenden Formen: *Muḥammad b. Sallām* (*Kanz* II,12/4; 535/12) oder *Ibn Sallām fi tāriḥihī* (*Kanz* II,12/16) oder *Muḥammad ibn Sallām al-Quḍā'ī* (*Kanz* II,13/12) oder einfach *al-Quḍā'ī* (*Kanz* II,64/10; *Kanz* II,243/7; *Kanz* II,245/13) oder *Muḥammad b. Sallām al-Quḍā'ī fi tāriḥihī* (*Kanz* II,67/1) oder *Muḥammad b. Sallām fi tāriḥihī* (*Kanz* II,208/1) oder *kaḍā waḡadtu fi kitāb al-Quḍā'ī* (*Kanz* II,239/11-12) oder *hāḍā mā sāqahu ṭ-Ṭabarī wa-ḍakara ḍālika l-Quḍā'ī* (*Kanz* II,241/1) oder *aḡma'a ṭ-Ṭabarī wa-l-Quḍā'ī wa-l-Mas'ūdī* (*Kanz* II,241/7).

Obwohl mir die Seiten 23-58 der Hs. von *Inbā'* nicht zur Verfügung standen, kann man mit ziemlicher Sicherheit davon ausgehen, dass Ibn ad-Dawādārī sein Zitat III.3.1.12. aus *Inbā'* abschreibt, um so eher, als er diese Quelle sonst mehrmals nennt⁸⁴.

Ein zu III.3.1.12. gehörendes kurzes Textstück (*Kanz* II,243/10-13) wird mit den Worten eingeleitet: *wa-qāla l-Iṣfahānī*. Ob dabei Ḥamza al-Iṣfahānī gemeint ist, konnte nicht festgestellt werden.

Kanz II,12/5-6 wird Ibn 'Abbās wie folgt zitiert: *ad-dunyā ḡum'a min ḡuma' al-āḥira sittat ālāf sana wa-l-ya'tiyanna 'alayhā mi'ūn min sinin laysa 'alayhā muwaḥḥid*. Nach *Inbā'* 4 aber sagt Ibn 'Abbās: *ad-dunyā ḡum'a min ḡuma' al-āḥira sab'at ālāf sana faqad maḍā sittat ālāf wa-mi'ū sana wa-l-ya'tiyanna 'alayhā*

⁸³ Abweichungen, die hier nicht besprochen werden, sind im Apparat zu finden.

⁸⁴ Siehe *Kanz* II,239/11-12; 241/1; 241/7; 243/7; 245/13;

1.3.55. 'Umar (II.) b. 'Abdal'azīz (b. Marwān b. al-Ḥakam al-Umawī al-Qurašī, gest. 101/720, Kalif von 99/717-101/720; GAS 1,594; Kanz II,39/9).

1.3.56. *Ṣāhib al-Milal wa-n-niḥal* (= Muḥammad b. 'Abdalkarīm aṣ-Ṣahrastānī, Abu l-Faṭḥ, gest. 548/1153, Verfasser von *al-Milal wa-n-niḥal*; GAL I,428, S 1,762; Kanz II,40/15).

1.3.57. Muqātil b. Sulaymān (= Abu l-Ḥasan al-Balḥī, gest. 150/767, *Kitāb al-Muḥtada*; GAS 1,36 f.; Kanz II,42/3).

1.3.58. al-Farrā' (= Abū Zakariyyā' Yahyā b. Ziyād b. 'Alī b. al-Farrā', gest. 207/822, schrieb *Ma'ānī l-qur'ān*; GAS 1,36; Kanz II,42/3).

1.3.59. an-Naḍr (b. Šumayl al-Māzinī at-Tamīmī, Abu l-Ḥasan an-Naḥwī al-Baṣrī, gest. 203/818; GAL I,102, S 1,161; Kanz II,45/1).

1.3.60. Sa'īd b. al-Musayyab (b. Ḥazn b. a. Wahb al-Qurašī al-Maḥzūmī al-Madanī, Abū Muḥammad, gest. 94/713, war Genealoge, Historiker, Traditionarier und Rechtsgelehrter; GAS 1,276; Kanz II,47/14-15).

1.3.61. Ġahm b. Šafwān (Abū Muḥriz, getötet 129/745, war ein Mitbegründer der Mu'tazila und der später nach ihm *Ġahmiyya* genannten Richtung; EI² II,398; GAS 1,597 f.; Kanz II,51/8).

1.3.62. Ibrāhīm b. Adham (b. Mansūr b. Yazīd b. Ġābir at-Tamīmī al-'Iḡlī al-Balḥī, Abū Ishāq, gest. zwischen 160/776 und 166/783, war ein berühmter Asket; EI¹ II,460-462; EI² II,1010-1011; Kanz II,52/15; vielleicht derselbe wie oben III.1.3.52.).

1.3.63. Ibn Zayd (vielleicht Muḥammad b. Zayd b. al-Muhāğir b. Qunfuḍ at-Taymī al-Madanī, von der 5. Ṭabaqa; *Taqrīb* 2,162; Kanz II,54/1).

1.3.64. Sufyān b. Uyayna (b. Abī 'Imrān Maymūn al-Hilālī, Abū Muḥammad al-Kūfī al-Maḥkī, gest. 198/814, war ein vertrauenswürdiger Tradent, *Ḥāfiẓ*, *Faqīh*, *Imām* und *Huḡḡa*; *Taqrīb* 1,312; Ibn al-Ġawzī, *Šifa* 2,130-134; Kanz II,56/8).

1.3.65. Abū Šāliḥ (= Dakwān as-Sammān az-Zayyāt, gest. 101/719; *Taqrīb* 1,238; s. z.B. Kanz II,56/11).

1.3.66. Abu l-Ḥusayn b. al-Munādī (= Aḥmad b. Ġāfar b. Muḥammad b. 'Ubaydallāh, gest. 336/947 oder vor 320/932; s. *Mu'ğam ṭabaqāt al-ḥuffāz wa-l-mufasssirin* 211 und die dort erwähnten Quellen; er soll über hundert Bücher geschrieben haben; Kanz II,83/12-84/1).

1.3.67. Der Vater des Abu l-Ḥusayn b. al-Munādī (Kanz II,84/11).

1.3.68. Ibn Ḥurdādbih (= Abu l-Qāsim 'Ubaydallāh b. 'Abdallāh, *al-Masālik wa-l-mamālik*; GAL I,225, S 1,404; Kanz II,84/11-12).

2. Zitate aus Ṭabarī's Annales

Über Ṭabarī siehe oben III.1.3.6.

2.1. Liste

2.1.1. Kanz II,10/3 bis Kanz II,10/6; vgl. Ṭabarī 1,9.

2.1.2. Kanz II,212/19 bis Kanz II,213/2; vgl. Ṭabarī 1,1068-1072.

3. Zitate aus *Inbā'*

Gemeint ist: *Kitāb al-Inbā' bi-anbā' al-anbiyā' wa-tawārīḥ al-ḥulafā'* des Muḥammad b. Sallām (b. Ġāfar b. 'Alī al-Qudā'ī, gest. 454/1062; GAL I,343;

1.3.38. at-Tirmidī (= Abū ʿAbdallāh Muḥammad b. ʿAlī b. al-Ḥasan b. Bašīr b. Hārūn, al-Ḥakīm at-Tirmidī, gest. 320/932; *GAL* I,266, II,666, *S* I,335-57; über seine Lehre s. Radtke, *al-Ḥakīm at-Tirmidī. Ein islamischer Theosoph des 3./9. Jahrhunderts*. Freiburg 1980; *Kanz* II,27/13).

1.3.39. ʿAbdarrazzāq (= wahrscheinlich Abū Bakr ʿAbdarrazzāq b. Hammām b. Nāfiʿ al-Ḥimyarī aṣ-Ṣanʿānī, gest. 211/826, war Tradent und Korankommentator; *GAS* 1,99. Sein *Tafsīr* ist im wesentlichen eine Bearbeitung des Werkes von Maʿmar b. Rāšid, gest. 154/770; *GAS* 1,290 f.; *Kanz* II,28/1).

1.3.40. Abū Hurayra (= ʿAbdarrāḥmān b. Ṣaḥr ad-Dawsī al-Yamanī, gest. 57/676 oder 58/677 oder 59/678, einer der bekanntesten Prophetengenossen; *EI*¹ I,99-100, *EI*² I,129; *Kanz* II,28/1).

1.3.41. Abū Lubāba b. ʿAbdalmundir (= Bašīr oder Rifʿa b. ʿAbdalmundir al-Anṣārī al-Madanī, ein bekannter Prophetengenosse, lebte bis in die Regierungszeit von ʿAlī b. a. Ṭālib; *Taqrib* 2,467; *Kanz* II,28/5).

1.3.42. Muslim (= Abū l-Ḥusayn Muslim b. al-Ḥaǧǧāǧ al-Quṣayrī an-Nisābūrī, gest. 261/875, *Ṣaḥīḥ*; *GAS* 1,136; *Kanz* II,28/4,5).

1.3.43. Ibn Saʿd (= Abū ʿAbdallāh Muḥammad b. Saʿd al-Baṣrī az-Zuhri, gest. 230/845, der Schreiber al-Wāqidīs, *K. at-Ṭabaqāt al-kabir*; *GAS* 1,300 f.; *Kanz* II,28/12).

1.3.44. Saʿīd al-Maqburī (= Abū Saʿd oder Abū Saʿīd Saʿīd b. Abī Saʿīd Kaysān al-Maqburī, gest. gegen 120/738 (*Taqrib* 1,297) oder 125/742 oder 126/743; s. Dahabī, *Tadkira* 1,116; *Kanz* II,28/12).

1.3.45. aḍ-Ḍaḥḥāk (b. Muzāḥim al-Balḥī, gest. 105/723, war Schüler von Ibn ʿAbbās und Korankommentator; *GAS* 1,23; *Kanz* II,29/19).

1.3.46. Ubayy b. Kaʿb (b. Qays al-Anṣārī, gest. 19/640 oder 20/641 oder 22/642 oder 30/650 oder 32/652-653, Prophetengenosse; s. *GAS* 1,3 und Dahabī, *Tadkira* 1,16; *Kanz* II,30/11).

1.3.47. al-Ḥāfiẓ, Abū l-Qāsim (= ʿAlī b. al-Ḥasan Ibn ʿAsākir, gest. 571/1175, *Tārīḥ Dimašq*; *GAL* I,331, *S* I,566; *Kanz* II,31/9). Im Text wird auf ihn auch wie folgt hingewiesen: *al-Ḥāfiẓ Abū l-Qāsim* (*Kanz* II,31/14); *al-Ḥāfiẓ Ibn ʿAsākir fī tāriḥihī* (*Kanz* II,32/7) und *al-Ḥāfiẓ Abū l-Qāsim fī tāriḥihī* (*Kanz* II,54/10).

1.3.48. Ibn Maʿīn (= Abū Zakariyyā Yaḥyā b. Maʿīn b. ʿAwn al-Murri al-Baǧḍādī, gest. 233/847; *GAS* 1,106 f.; *Kanz* II,32/6).

1.3.49. ʿĀʾiṣa (gest. 57/677, Tochter des Abū Bakr, des ersten Kalifen, Frau des Propheten, hat zahlreiche Ḥadīṭe überliefert; *EI*¹ I,228-229, *EI*² I,307-308; *Kanz* II,32/13).

1.3.50. Ibn Abī Naǧīḥ (= ʿAbdallāh b. a. Naǧīḥ, gest. 131/748, war Korankommentator; *GAS* 1,29; vgl. auch oben III.1.3.20.; *Kanz* II,33/11).

1.3.51. Salmān al-Fārisī (gest. 35/656 oder 36/657, bekannter Prophetengenosse; *EI*¹ IV,124-125; *Kanz* II,33/15).

1.3.52. Ibrāhīm (vielleicht b. Adham; s. unten III.1.3.62.; *Kanz* II,34/8).

1.3.53. ʿAbdarrāḥmān b. Zayd b. Aslam (al-ʿAdawī al-Madinī, gest. 182/798, schrieb einen Korankommentar mit vielen philologischen Erläuterungen, eine der wichtigsten Quellen Ṭabarīs. Er soll auch ein *K. an-Nāsiḥ wa-l-mansūḥ* geschrieben haben; *GAS* 1,38; *Kanz* II,36/15-16).

1.3.54. Abū l-Qāsim al-Warrāq (konnte nicht ermittelt werden; *Kanz* II,37/12).

1.3.21. Abū Ishāq at-Taʿlabī (= Aḥmad b. Muḥammad at-Taʿlabī, gest. 427/1035, *Kaṣf al-bayān ʿan tafsīr al-Qurʾān* und *ʿArāʾis al-mağālīs*; GAL I, 350, S 1,592; Kanz II,20/10).

1.3.22. al-Ġawharī (= Abū Naṣr Ismāʿīl b. Aḥmad al-Ġawharī, gest. 396/1005, n.a. 398/1007 oder 400/1009-10, *Tağ al-luġa wa-ṣiḥāḥ al-ʿarabiyya* = *aṣ-Ṣiḥāḥ*; GAL I,128, S I,196; Kanz II,20/11).

1.3.23. Abū Maṣṣūr b. al-Ġawālīqī (Mawḥūb, gest. 539/1144, *al-Muʿarrab min al-kalām al-aḡamī ʿalā ḥurūf al-muʿğam*; GAL I,280, S I,492; Kanz II,20/12).

1.3.24. al-Wālibī (= Abu l-Muğira ʿAlī b. Rabīʿa b. Naḍla al-Kūfī, gehört zur 3. Ṭabaqa; s. Ibn Ḥağar al-ʿAsqalānī, *Taqrīb* 2,37; Kanz II,21/2).

1.3.25. Sahl at-Tustarī (= Sahl b. ʿAbdallāh b. Yūnus at-Tustarī, gest. 283/896; gemeint ist wahrscheinlich sein *Tafsīr*; vgl. Böwering, *The Mystical Vision of Existence in Classical Islam*, insbesondere S. 100-142; GAS 1,647; Kanz II,21/10).

1.3.26. ʿIkrima (= Abū ʿAbdallāh ʿIkrima b. ʿAbdallāh al-Bakrī al-Madanī, war Mawlā des Ibn ʿAbbās und Korankommentator; GAS 1,23; Kanz II,22/7).

1.3.27. al-Ḥasan (= Abū Saʿīd al-Ḥasan b. Abī l-Ḥasan b. Yasār al-Baṣrī al-Anṣārī, gest. 110/728, verfasste unter anderem einen *Tafsīr*, der vom Muʿtaziliten ʿAmr b. ʿUbayd (gest. 144/761; GAS 1,597) überliefert wurde; GAS 1,591-594; *Tafsīr al-Ḥasan al-Baṣrī*, hrsg. von Muḥammad ʿAbdarraḥīm, Kairo 1992; Kanz II,22/11).

1.3.28. al-ʿAwfī (= Abu l-Ḥasan ʿAtīyya b. Saʿd b. Ġunāda al-ʿAwfī, gest. 111/729, wird von al-Kalbī (gest. 146/783; GAS 1,34 f.) als eine Hauptautorität für die Koranauslegung genannt; GAS 1,30 f.; Kanz II,22/13).

1.3.29. ar-Rabīʿ b. Anas (al-Bakrī al-Baṣrī al-Ḥurāsānī, gest. 139/756, überliefert von Anas b. Mālīk, Abu l-ʿĀliya und al-Ḥasan al-Baṣrī; Ṭabarī benutzt seinen Korankommentar, der zum großen Teil auf Abu l-ʿĀliya (gest. 90/708) fußt und den at-Taʿlabī als *Tafsīr Abī l-ʿĀliya wa-r-Rabīʿ* zitiert; GAS 1,34; Kanz II,23/2).

1.3.30. Zayd b. Aslam al-ʿAdawī (= Abū ʿAbdallāh al-Madanī, gest. 136/753, war einer der bedeutendsten Rechtsgelehrten von Medina; GAS 1,405 f.; Kanz II,23/5).

1.3.31. Muqātil b. Ḥayyān (an-Nabaṭī al-Balḥī al-Ḥarrāz, Abū Biṣṭām, gest. gegen 150/767, Korankommentator, Historiker und Traditionarier; sein *Tafsīr* war eine der Quellen von at-Taʿlabī in seinem *al-Kaṣf wa-l-bayān*; GAS 1,36; Kanz II,23/10).

1.3.32. as-Suddī (= Abū Muḥammad Ismāʿīl b. ʿAbdarraḥmān b. Abī Duʿayb, al-Aʿwar oder b. a. Karīma, gest. 128/745; sein *Tafsīr* wurde von Ṭabarī zitiert; GAS 1,33 f.; Kanz II,23/12).

1.3.33. Yaḥyā b. Abī Kaṭīr (al-Yamanī, Abū Naṣr, gest. 129/746 od. 132/749; GAS 1,80 u. 81; Kanz II,25/6).

1.3.34. Abū ʿUbayd (= al-Qāsim b. Sallām, gest. 224/838, *Faḍāʾil*; GAS 1,5 u. 8; Kanz II,25/11).

1.3.35. Ibn al-Anbārī (= Abū Bakr Muḥammad b. al-Qāsim b. Muḥammad b. Baššār al-Anbārī, gest. 328/940, *K. al-Īdāḥ fi-l-waqf wa-l-ibtidāʾ*; GAS 1,18; Kanz II,25/17).

1.3.36. al-Ḥusayn b. al-Faḍl (konnte nicht identifiziert werden; Kanz II,25/17).

1.3.37. Abū Mūsā (= ʿAbdallāh b. Qays al-Aṣʿarī, gest. 42/662 oder 52/672, Prophetengenosse; EI¹ I, 499-500, EI² I,695-696; Kanz II,27/10).

1.3.6. Abū Ġāfar aṭ-Ṭabarī (= Muḥammad b. Ġarīr, gest. 310/923; *Annales = Tārīḥ ar-rusul wa-l-mulūk* und *Tafsīr*; GAS 1,323 ff.; Rosenthal, *History* 134 f.; Kanz II,9/6).

1.3.7. Muḥammad b. Baššār (b. ʿUṯmān b. Dāwūd al-ʿAbdī al-Bašrī, Abū Bakr, gest. 252/866, wird Bundār genannt und galt als ein zuverlässiger Traditionarier; GAS 1,113 f.; Kanz II,9/12).

1.3.8. Ibn ʿUmar (= Abū ʿAbdarrahmān ʿAbdallāh b. ʿUmar b. al-Ḥaṭṭāb al-ʿAdawī al-Qurašī, gest. 73/692, zählt zu den ersten, die Fatwās abgegeben haben; siehe *Tārīḥ at-taṣrīf al-islāmī* 107-108, EI¹ I,30, EI² I,53; Kanz II,9/12).

1.3.9. al-Buḥārī (= Abū ʿAbdallāh Muḥammad b. Ismāʿīl b. Ibrāhīm b. al-Muğira al-Ġuʿfī, gest. 256/870, *Ṣaḥīḥ*; GAS 1,115-117; Kanz II,10/2).

1.3.10. Šuʿba (b. al-Ḥaġġāġ b. al-Ward al-ʿAtakī al-Azdī, Abū Bisṭām, gest. 160/776, war einer der ersten Traditionarier von Bašra, die Ḥadīṭe systematisch anordneten; GAS 1,92; Kanz II,10/8).

1.3.11. Qatāda (b. Dīʿāma b. Qatāda as-Sadūsī al-Bašrī, Abu l-Ḥaṭṭāb, gest. 118/736, war ein grosser Kenner der Poesie, Genealogie und Geschichte der alten Araber; er schrieb einen *Tafsīr*; GAS 1,31 f.; Kanz II,10/8).

1.3.12. Anas (b. Mālik b. an-Naḍr al-Anṣārī al-Ḥazraġī, Abū Ḥamza, gest. 93/711; EI¹ I,362; Kanz II,10/9).

1.3.13. Aḥmad b. Ḥanbal (gest. 241/855, *Musnad*; GAS 1,504; Kanz II,11/9).

1.3.14. Ġaddī (= Abu l-Faraġ Ġamāladdīn ʿAbdarrahmān b. ʿAlī b. ʿAbdarrahmān b. al-Ġawzī al-Baġdādī, gest. 597/1200, Verfasser zahlreicher Werke, darunter *al-Mawḍūʿāt*, hrsg. von ʿAbdarrahmān Muḥammad ʿUṯmān, Medina 1386/1966; GAL I,659-666, S 1,914-920; Kanz II,11/12).

1.3.15. Ibn al-Madīnī (= Abu l-Ḥasan ʿAlī b. ʿAbdallāh b. Ġāfar b. Naġīḥ as-Saʿdī al-Madīnī al-Bašrī, gest. 234/848, soll etwa 200 Bücher über verschiedene Themen geschrieben haben; GAS 1,108; Kanz II,11/14).

1.3.16. Abū Dāwūd (= Sulaymān b. al-Ašʿaṭ b. Ishāq al-Azdī as-Siġistānī, gest. 275/888, Schüler von Aḥmad b. Ḥanbal, verfasste *K. as-Sunan*; GAS 1,149-152; Kanz II,11/14, wo der Name falsch geschrieben ist, nämlich: "Abū Duwād" od. "Duʿād").

1.3.17. Abū Ḥātim (= Muḥammad b. Idrīs b. al-Mundir al-Ḥanzalī ar-Rāzī, gest. 277/890, schrieb Bücher, von denen nur Fragmente in den erhaltenen Werken seines Sohnes Abū Muḥammad ʿAbdarrahmān b. Abī Ḥātim (gest. 327/938 in Rayy; GAS 1,178 f.) zu finden sind; GAS 1,153; Kanz II,11/14).

1.3.18. Ibn Masʿūd (= Abū ʿAbdarrahmān ʿAbdallāh b. Masʿūd b. Ġāfil b. Ḥabīb al-Hudālī, gest. 32/652, Prophetengenosse und Tradent; EI² III,873-875; GAS 1,3, 403; Kanz II,20/8).

1.3.19. Zayd b. Ṭābit (b. aḍ-Ḍaḥḥāk al-Anṣārī al-Ḥazraġī, Abū Saʿīd und Abū Ḥārīġa, gest. 45/665, Prophetengenosse und *wahy*-Sekretär; leitete unter dem Kalifen ʿUṯmān die Korankommission, die für die offizielle Koranredaktion zuständig war; GAS 1,401 f.; Kanz II,20/8).

1.3.20. Muġāhid (b. Ġabr al-Maḥzūmī al-Makkī, Abu l-Ḥaġġāġ, gest. 101/719; sein *Tafsīr* ist in der Rezension von ʿAbdallāh b. a. Naġīḥ (gest. 131/748) erhalten; GAS 1,29; Kanz II,20/10).

Abweichende Zahlen bei Ibn ad-Dawādārī wie *sittat ālāf sana* (Kanz II,8/13) statt *alf sana* könnten ebenfalls auf eine andere Rezension hinweisen.

Im Zitat III.1.1.7. lesen wir eine Überlieferung von Abu l-Ḥasan b. al-Munādī (Kanz II,83/12-84/10), die in der *Mirʾāt* ähnlich, aber von Muqātil überliefert, zu finden ist. Vergleicht man Ibn ad-Dawādārīs Fassung mit der parallelen Stelle der *Mirʾāt*⁸⁰, so stellt man folgende Verschiedenheiten fest:

a) Im Kanz wird der Name Ibn al-Munādīs erwähnt, der von seinem Vater überliefert. In der *Mirʾāt* dagegen wird Muqātil, d.h. ein anderer Gewährsmann als Überlieferer genannt.

b) Im Kanz fehlt der Name des Werks, in der *Mirʾāt* wird er genannt: *Kitāb al-Masālik wa-l-mamālik*.

c) Im Kanz haben wir eine mündliche Überlieferung, in der *Mirʾāt* wird ein Buch zitiert.

d) Im Kanz erzählt Sallām at-Turğumān über *al-Wāṭiq bi-llāh*, in der *Mirʾāt* über *Hārūn al-Wāṭiq bi-llāh*. In beiden Fällen handelt es sich um den neunten Abbasidenkalifen, Hārūn b. Muḥammad al-Muʿtaṣim (reg. 227-232/842-847), die zwei Formen der Benennung sind jedoch verschieden.

All dies deutet auf die Existenz einer bislang unbekannten verschiedenen Rezension der *Mirʾāt*⁸¹.

1.3. Indirekte Quellen und Autoritäten

1.3.1. Saʿīd b. Ġubayr (al-Asadī al-Kūfī, Abū ʿAbdallāh, war einer der ältesten Korankommentatoren; er wurde 95/713 von al-Ḥaǧǧāǧ b. Yūsuf getötet GAS I,28 f.; Kanz II,8/12).

1.3.2. Ibn ʿAbbās (= Abu l-ʿAbbās ʿAbdallāh b. ʿAbbās b. ʿAbdalmuṭṭalib al-Qurašī al-Hāšimī, gest. 68/687-688, wird als Vater der Koranauslegung betrachtet. Sein Kommentar wurde von ʿAlī b. Abī Ṭalḥa, gest. 143/760-761, gesammelt, s. GAS I,22,26,27 und *Ṣaḥīfat ʿAlī b. Abī Ṭalḥa ʿan Ibn ʿAbbās fi Tafsīr al-Qurʾān al-karīm*, ed. Rašīd ʿAbdalmunʿim ar-Raǧǧāl, Kairo 1422/1991; GAS I,25-28; Kanz II,8/12⁸²).

1.3.3. Kaʿb al-Aḥbār (= Abū Ishāq Kaʿb b. Mātīʿ al-Ḥimyarī, gest. 32/652; siehe die Liste der ihm beigelegten Bücher in GAS I,304-305; Kanz II,9/1).

1.3.4. Wāḥb b. Munabbih (= Abū ʿAbdallāh Wāḥb b. Munabbih b. Kāmil, gest. 110/728 od. 113/731 od. 114/732 od. 116/734: "Er war mit der Überlieferung der *Ahl al-Kitāb* vertraut, der er seine Kenntnis über die Welterschöpfung und die Geschichten der Propheten und Banū Isrāʾīl verdankte"; s. Ibn Saʿd VII,2,97; Horowitz, *ET*¹ IV,1174, zitiert in GAS I,305-306; Kanz II,9/2; R. Khoury, *Wāḥb b. Munabbih* 9-13, Wiesbaden 1972).

1.3.5. at-Tawrāt (Kanz II,9/3) die Tora.

⁸⁰ Der Text Kanz II,84/11-12 lautet: *qāla Abu l-Ḥasan ibn al-Munādī ḥaddaṭanī abī qāla samīʿtu Ibn Ḥurdāḍubāh qāla samīʿtu Sallām at-turğumān yuḥaddiṭu wa-ana asmaʿu anna l-Wāṭiq bi-llāh; Mirʾāt 1,327 dagegen: wa-dakara Ibn Ḥurdāḍubāh fi kitābihi al-Masālik wa-l-mamālik qāla ḥaddaṭanī Sallām at-turğumān qāla raʾā Hārūn al-Wāṭiq bi-llāh.*

⁸¹ Andere Abweichungen sind im Apparat zu finden.

⁸² Angegeben wird nur die Stelle in Kanz II, an der die betreffende indirekte Quelle zum ersten Mal genannt ist.

1.1.6. *Kanz* II,58/7 bis *Kanz* II,58/11; vgl. *Mirʿāt* 1,202.

1.1.7. *Kanz* II,83/12 bis *Kanz* II,89/7; vgl. *Mirʿāt* 1,326-328.

1.2. Bemerkungen

In all diesen Zitaten nennt Ibn ad-Dawādārī seine Quelle, *Mirʿāt az-zamān*, nur ein einziges Mal (*Kanz* II,83/12).

Da Ibn ad-Dawādārī den Namen *Ibn al-Ġawzī* sowohl für Abu l-Faraġ ʿAbdarrahmān Ibn al-Ġawzī als auch für dessen angeheirateten Enkel, Sibṭ Ibn al-Ġawzī, verwendet, wird im folgenden der Versuch unternommen, die beiden auseinanderzuhalten.

Aṣ-Ṣayḥ Ġamāladdīn Ibn al-Ġawzī (*Kanz* II,8/10); *Ibn al-Ġawzī* (*Kanz* II,9/10; 10/7; 11/12; 12/2; 32/11; 58/10); *aṣ-Ṣayḥ Ġamāladdīn Abu l-Faraġ ʿAbdarrahmān b. ʿAlī b. al-Ġawzī* (*Kanz* II,83/11-12); *qultu* (*Kanz* II,48/1): es handelt sich immer um Sibṭ Ibn al-Ġawzī⁷⁷.

Ibn al-Ġawzī (*Kanz* II,7/10-11; 16/8; 32/4,11; 37/5; 44/17): es handelt sich um Ġamāladdīn Abu l-Faraġ ʿAbdarrahmān b. ʿAlī b. ʿAbdarrahmān b. al-Ġawzī.

In den Zitaten findet man Hinweise darauf, dass Ibn ad-Dawādārī eine andere Rezension von *Mirʿāt az-zamān* als die der Edition von Iḥsān ʿAbbās zugrundeliegende zur Verfügung hatte.

In *Kanz* II,10/7; 11/12 und 12/2 behauptet Ibn ad-Dawādārī, Ibn al-Ġawzī (d.h. Sibṭ Ibn al-Ġawzī) zu zitieren. Obwohl man sich nicht ohne weiteres auf Angaben Ibn ad-Dawādārīs verlassen kann, neigt der Herausgeber zu der Annahme, dass diese Behauptung für die betreffenden Stellen zutrifft. Dies bedeutet, dass die zwei Abschnitte III.1.1.2.a. und c., die in der gedruckten Ausgabe von *Mirʿāt az-zamān* nicht zu finden sind, doch dazugehören. Stilistisch spricht dafür die Art der Argumentation sowie die Tatsache, dass jene Koran- und Ḥadīth-Zitate, die an der entsprechenden Stelle des *Mirʿāt* (1,44) stehen, bei Ibn ad-Dawādārī so gut eingebettet sind, dass man eine andere Rezension vermuten muss. Aus der inneren Logik des Textes wird ferner ersichtlich, dass auch das Zitat aus Ṭabarī's *Annales* 1,14, das in der *Mirʿāt* fehlt, aus dieser Rezension stammen muss und nicht direkt aus Ṭabarī.

Auch im Zitat III.1.1.4. findet man Spuren einer anderen Rezension. Zwar schreibt Ibn ad-Dawādārī aus seiner Quelle - die er nicht nennt⁷⁸ - fast wortwörtlich ab, verglichen mit dem gedruckten Text des *Mirʿāt* sind aber doch kleinere Änderungen oder Auslassungen festzustellen. Interessant sind vor allem solche Stellen⁷⁹, die in der *Mirʿāt* zwar fehlen, stilistisch und inhaltlich aber wohl dazugehören, was wiederum die Vermutung stärkt, dass Ibn ad-Dawādārī aus einer anderen Rezension schöpft, die in der von Iḥsān ʿAbbās herausgegebenen Textausgabe nicht berücksichtigt ist.

⁷⁷ Über Sibṭ Ibn al-Ġawzīs Leben und Werke siehe Iḥsān ʿAbbās, Einl. zu *Mirʿāt az-zamān* 1,9-37 und *Et*² III,752 f.

⁷⁸ Der im Zitat (*Kanz* II,32/4; 32/11) genannte Ibn al-Ġawzī ist nicht der Verfasser von Ibn ad-Dawādārīs Quelle, sondern erscheint als Verfasser des Werks *al-Mawqūʿāt*; es handelt sich also um Abu l-Faraġ Ibn al-Ġawzī und nicht um seinen Enkel Sibṭ Ibn al-Ġawzī.

⁷⁹ Siehe *Kanz* II, 22/8-9; 32/3-6; 33/11-13; 34/5-6; 34/8-11; 35/7-9; II,38/10-11; 40/11-14; 40/16-17; 41/12; 42/17-43/3; 44/2; 47/1-7; 48/4-5 und 53/16-18.

II,7/1-2). Vergleicht man den Text des *Kanz* mit seinen Quellen, so trifft man manchenorts auf grammatikalische und orthographische Fehler, für die Ibn ad-Dawādārī verantwortlich ist. So musste der Herausgeber einige Namen persischer und ptolemäischer Könige, die im zweiten Band des *Kanz* vorkommen, aus Ḥamza al-Isfahānīs *Tārīḥ sinī mulūk al-arḍ wa-l-anbiyāʾ*, Ibn ad-Dawādārīs Quelle, übernehmen, da sie im *Kanz* entweder unleserlich bzw. falsch punktiert sind oder Ibn ad-Dawādārī selbst zugibt, dass ihm diese Namen Schwierigkeiten bereitet hätten; denn sie seien in seiner Vorlage unpunktiert gewesen. Ausserdem sei *taṣḥīf* sogar den grössten Traditionariern (*kibār al-muḥaddiṭīn*) unterlaufen, und in seinem Fall handle es sich um fremde Namen (*asmāʾ aḡamiyya*).⁷³

Für den geringen Beitrag, der aus Ibn ad-Dawādārīs eigenem Schreibrohr stammt, vergleiche man Haarmann, *Kanz* VIII, Einl. 33-38.

III. Quellenuntersuchungen

Da Ibn ad-Dawādārī uns nicht immer über seine Quellen in Kenntnis setzt, wird im folgenden der Versuch unternommen, alle Stellen aufzulisten, die sich als direkte Zitate erwiesen haben. Anschliessend werden die jeweiligen indirekten Quellen und Autoritäten, soweit dies möglich ist, identifiziert⁷⁴. Dies ist deshalb notwendig, weil Ibn ad-Dawādārī, wie wir gesehen haben, des öfteren versucht, seine Leser zu beeindrucken und es dabei mit der Ehrlichkeit in bezug auf seine Quellen nicht so genau nimmt. So gibt er manchmal falsche Namen an oder nennt direkte Quellen, die sich als indirekte entpuppen. Ausserdem hofft der Herausgeber, durch die Auflistung der Zitate und ihrer Entsprechungen im *Kanz* klarzustellen, wie Ibn ad-Dawādārī mit seinen Quellen umging, wieviel er jeweils zitiert und wo Sprünge im Quellentext vorkommen.

1. Zitate aus *Mirʾāt az-zamān*

Mirʾāt az-zamān fī tāriḥ al-aʿyān wurde von Šamsaddīn Abu l-Muẓaffar Yūsuf b. Quzuḡlī, bekannt unter dem Namen Sibṭ Ibn al-Ġawzī⁷⁵ (gest. 654/1257; *GAL* I,347, *S* I,589) verfasst⁷⁶. Ibn ad-Dawādārī verwechselt ihn mit Ġamāladdīn Abu l-Faraġ ʿAbdarraḥmān b. ʿAlī b. ʿAbdarraḥmān b. al-Ġawzī al-Baġdādī (gest. 597/1200; *GAL* I,659-666, *S* I,914-920; *ET*² III,750 f.).

1.1. Liste

- 1.1.1. *Kanz* II,8/8 bis *Kanz* II,10/2; vgl. *Mirʾāt* 1,44.
- 1.1.2.a. *Kanz* II,10/3 bis *Kanz* II,10/6.
- 1.1.2.b. *Kanz* II,10/7 bis *Kanz* II,10/10; vgl. *Mirʾāt* 1,44.
- 1.1.2.c. *Kanz* II,10/10-12/1.
- 1.1.3. *Kanz* II,20/7 bis *Kanz* II,21/4; vgl. *Mirʾāt* 1,185.
- 1.1.4. *Kanz* II,21/10 bis *Kanz* II,35/15; vgl. *Mirʾāt* 1,185-192.
- 1.1.5. *Kanz* II,36/13 bis *Kanz* II,58/5; vgl. *Mirʾāt* 1,192-202.

⁷³ *Kanz* II,322/9-16.

⁷⁴ Im Apparat wird hauptsächlich auf arabische Quellen, in der Auflistung auf Sekundärliteratur verwiesen.

⁷⁵ Vgl. Iḥsān ʿAbbās, Einl. *Mirʾāt* 1, 9-37; Radtke, *Kanz* I, Einl. 7; Roemer, *Kanz* IX, 15 f. Spies, *Beiträge*, 66; Rosenthal, *History*, 146.

⁷⁶ Der erste Band von *Mirʾāt* ediert von Iḥsān ʿAbbās, erschien 1985 in Beirut.

Später erzählt uns Ibn ad-Dawādārī eine Anekdote über einen sehr religiösen König der alten Ägypter, der sich im Tempel des Saturn (*zuḥal*)⁶⁸ bei der Anbetung so anstrengt, dass er von Licht umhüllt wird (*ḡaṣṣāhu n-nūr*)⁶⁹ und ihm ein Mann⁷⁰ erscheint, der sagt: 'Dich habe ich zum Herrn über die Bewohner deines Landes gemacht'. Ibn ad-Dawādārī kommentiert: "Ich sage: Dies alles war die Tat des Satan mit ihnen ... weil Gott - er ist erhaben - sie verderben wollte. Wir suchen Zuflucht bei Gott vor dem gesteinigten Satan"⁷¹ (*Kanz* II,201/14-15).

7. Stilistisches

Das Werk *Kanz ad-durar* ist stilistisch nicht einheitlich, bedingt durch die verschiedenen Quellen, denen Ibn ad-Dawādārī sein Material entnommen hat. So ist durch Sibṭ Ibn al-Ġawzīs *Mirʾāt az-zamān* beispielsweise der wissenschaftlich referierende Stil der Ḥadīṭ-Werke vertreten, in dem sich die Namen von Gewährsleuten und Quellen häufen. Eine andere wichtige Quelle Ibn ad-Dawādārīs ist das Geschichtswerk *Tārīḫ sinī mulūk al-arḍ wa-l-anbiyāʾ* des Ḥamza al-Iṣfahānī, für das knappe Aufzählungen mit folgenden eingehenderen Erläuterungen charakteristisch sind.

Der Stil der volkstümlichen Adab-Literatur ist im *Kanz* ebenfalls vertreten. Aus solchen - nicht zu identifizierenden - Quellen stammen Ibn ad-Dawādārīs Berichte beispielsweise über Ḥātim aṭ-Ṭāʿī, den Krieg "Dāḥis und Ġabrā" zwischen den Stämmen 'Abs und Fazāra unter Erwähnung von 'Antar b. Šaddād. Merkmale dieses Stils sind häufige umgangssprachliche Ausdrücke und Wendungen sowie Gedichte mit vielen Verstößen gegen Metrum und Reim, die in keinem klassischen Dīwān zu finden sind.

Stilistisch zwischen hochliterarisch und volkstümlich steht das al-Masʿūdī (gest. 345/956)⁷² zugeschriebene Werk *Aḥbār az-zamān*. Diese Quelle benutzt Ibn ad-Dawādārī auch, wenn er behauptet, aus einem koptischen Buch (*kitāb qibṭī*) zu zitieren.

Der hochliterarische Stil ist dort spürbar, wo Ibn ad-Dawādārī auf dem *Kitāb al-aḡānī* des Abu l-Faraġ al-Iṣbahānī fusst. Dies gilt hauptsächlich für seine Berichte über die Ayyām al-ʿarab und die grossen Dichter der Ġāhiliyya, obwohl er dabei oft zu knapp wird.

Hie und da opfert Ibn ad-Dawādārī grammatikalische Regeln der Reimprosa. In solchen Fällen habe ich weder korrigiert noch kommentiert. So reimt beispielsweise *wa-sabʿimiyya* auf *at-turkiyya* und *an-nāširiyya* (*Kanz* II,8/2-3). und *hādā yatuh* (dieser verirrt sich) auf *hidāyatuh* (seine Rechtleitung, *Kanz*

⁶⁸ Der Tempel des Saturn wird bei Ps.-Masʿūdī, *Aḥbār az-zamān* nicht erwähnt. Die von Ibn ad-Dawādārī benutzte Rezension steht an dieser Stelle der des Nuwayrī, *Nihāyat al-arab* Bd. 15, näher.

⁶⁹ Bei Nuwayrī, *Nihāyat al-arab* 15,131/13: *fa-taḡaṣṣāhu n-nawm*. Ibn ad-Dawādārīs Lesung ist richtiger; denn in *Nihāyat al-arab* heisst es später (Bd. 15,131/15-16) *wa-aḥbarahum sadanat al-haykal annahum raʾaw an-nūr wa-samīʿu l-ḥiṭāb*.

⁷⁰ Zum zweiten Mal liest Ibn ad-Dawādārī fälschlicherweise *raḡul* statt *zuḥal*; vgl. Nuwayrī, *Nihāyat al-arab* 15,131/13.

⁷¹ *Kanz* II,201/14-15.

⁷² Vgl. GAS I,332-336; Rosenthal, *History* 135 ff.; Khalidi, *Islamic Historiography*; Shboul, *Al-Masʿūdī and his World*.

daraus, wieder um seine Belesenheit zu unterstreichen: "Und i c h las in einem alten Geschichtsbuch, dass ein Mann ..." ⁵⁹.

6. "Zur Verwunderung, nicht aber zum Glauben" ⁶⁰

Der Doppelbegriff *li-t-ta'ağğub lā li-t-taṣḍīq* erscheint im zweiten Band von Ibn ad-Dawādārīs *Kanz* zum ersten Mal nach einem Zitat aus Quḍā'īs *Inbā'* ⁶¹ über die Länge der Zeitspanne von der Schaffung der Welt bis zur Auswanderung Mohammeds, und zwar als Einleitung zu diesbezüglichen Aussagen der Philosophen und Astronomen ⁶², die angeblich aus dem *Kitāb as-Sind-hind*, einem astronomischen Werk, stammen. Dabei unterschlägt er die *Aḥbār az-zamān* des Ps.-Mas'ūdī, seine direkte Quelle, in der ebenfalls das *Kitāb as-Sind-hind* als Quelle genannt wird ⁶³. Auch den Doppelausdruck *li-t-ta'ağğub lā li-t-taṣḍīq* hat Ibn ad-Dawādārī an dieser Stelle eindeutig aus *Aḥbār az-zamān* bezogen ⁶⁴, während er ihn später mehrfach nach eigenem Gutdünken einsetzt.

Den Hinweis "zur Verwunderung, nicht aber zum Glauben" gibt Ibn ad-Dawādārī in der Regel dann, wenn er sich dem Einwand entziehen will, dass eine Mitteilung mit dem Religionsgesetz (*ṣar'*) nicht konform sei, z.B. am Anfang und Ende seines aus *Aḥbār az-zamān* übernommenen Berichts über die Priester der alten Ägypter vor der Sintflut ⁶⁵. Damit sein Islam nicht angezweifelt wird, sagt er: "Ich habe dies erwähnt, nicht etwa weil ich an dessen Richtigkeit glaube, sondern bloss um zu erwähnen, was sie (d.h. die alten Ägypter) in ihren Büchern sagten und was sie aus dem Kopf überlieferten. Denn verlassen kann man sich nur auf das, was das Buch (d.h. der Koran) und die *Sunnā* verkünden und auf Gottes Wort: 'Was der Gesandte euch bringt, das nehmt an, und was er euch untersagt, das lasst bleiben' (*Sure 59, 7*)" ⁶⁶.

An anderer Stelle rechtfertigt sich Ibn ad-Dawādārī wie folgt: "Ich fand in diesem koptischen Buch ... auch wenn es sich um Worte handelt, die das Religionsgesetz (*ṣar'*) nicht billigt, zitieren wir sie zur Verwunderung (*bi-tariq at-ta'ağğub*) über, das die Alten (*al-awā'il*) in ihren Büchern erwähnt haben" ⁶⁷.

⁵⁹ *Kanz* II, 151/15.

⁶⁰ Der Doppelbegriff erscheint auch in *Kanz* I, 228/20: *li-t-ta'ağğub lā li-t-taṣḍīq*; *Kanz* VII, 218/21: *min bāb at-ta'ağğub lā min bāb at-taṣḍīq*. Vgl. Haarmann, *Alḥun Ḥān*, 35, Anm. 167; Radtke, *Weltgeschichte* 145-147; ders. *Volkschronik*, 48; van Ess, *Īcī* 95-113; Schoeler, *Syllogismus* 70, Anm. 124. Den Ausdruck *ta'ağğub* übersetze ich mit "Verwunderung", nicht mit "Bewunderung".

⁶¹ Siehe unten III.3.

⁶² *Wa-amnā mā dakarahu l-mutaḥsifūn wa-arbāb 'ilm ar-raṣd wa-n-nuğūm fa-l-yudkar min dālik ayḍan ṭuraf li-yakūn samā'uhū li-t-ta'ağğub lā li-t-taṣḍīq*, *Kanz* II, 14/11-12.

⁶³ Dort steht über "das Alter der Welt" (*'umr ad-dunyā*) folgendes: *fa-innahum qālū fihī aqwāl lā tusallam lahum, innamā tusma' wa-tudkar 'alā mā yuta'ağğab minhu lā 'alā t-taṣḍīq bihi, na'ūdū bi-llāh, fa-fi Kitāb as-Sind-Hind, Aḥbār az-zamān* 9.

⁶⁴ Bei Radtke, *Geschichtsschreibung* 151 zu ergänzen.

⁶⁵ *Dakarnāhum min qabl at-tūfān li-yakūn dīkruhum li-t-ta'ağğub lā li-t-taṣḍīq*, *Kanz* II, 102/13-15 und *wa-ğamī' mā dakartuhu fa-l-yakūn samā'uhu li-t-ta'ağğub wa-lā li-t-taṣḍīq*, *Kanz* II, 120/13-14.

⁶⁶ *Kanz* II, 120/14-16. Wir sehen, dass Ibn ad-Dawādārī hier streng das, was mit "der göttlichen Offenbarung im Einklang steht" unterscheidet von dem, was ihr zuwiderläuft; anders Radtke, *V. Jtgeschichte* 147/9 f.

⁶⁷ *Kanz* II, 143/1-3.

ad-Dawādārī für sich Teile aus diesem Buch abschreiben⁴⁷. In Wirklichkeit schreibt Ibn ad-Dawādārī jedoch aus dem al-Masʿūdī zugeschriebenen hermetischen Werk *Aḥbār az-zamān* ab⁴⁸; wahrscheinlich aus einer anderen Rezension als jener, die der Ausgabe ʿAbdallāh aṣ-Ṣāwīs (Kairo 1357/1938) zugrunde liegt.

Ibn ad-Dawādārī behauptet also, die von dem koptischen Mönch direkt ins Arabische übersetzte Version dieses "koptischen Buches" in sein Buch übernommen zu haben. Später will er selbst die Übersetzung angefertigt haben, wenn er sagt: "All dies war auf koptisch, und das ist seine Bedeutung (*maʿnāhu*) nachdem ich es ins Arabische gebracht habe"⁴⁹. An anderer Stelle erwähnt er, dass "all diese Worte" aus dem besagten koptischen Buch stammten, nachdem er einige Ausdrücke, die er im Kopf ins Arabische übersetzt hatte, korrigiert habe⁵⁰. Sowohl seine Belesenheit, als auch die Einzigartigkeit seiner Zitate aus diesem "koptischen Buch" bekräftigt Ibn ad-Dawādārī mit folgendem Satz: "Diese Worte fand ich in keinem der Bücher der Historiker"⁵¹.

Mit dem Anspruch, aus einem koptischen Buch direkt übersetzt zu haben, will Ibn ad-Dawādārī sehr wahrscheinlich Masʿūdīs Bericht über den alten Kopten, den Aḥmad b. Ṭūlūn zu sich zitiert haben soll, nachahmen. Nach *Murūḡ ad-dāḥab* hat Aḥmad b. Ṭūlūn (gest. 270/884) in den sechziger Jahren des 3. Jh. der Hīḡra von der Existenz eines 130 Jahre alten gelehrten Kopten⁵² erfahren. Ibn Ṭūlūn rief ihn mehrmals zu sich, stellte ihm Fragen über verschiedene Themen und liess seine Antworten niederschreiben⁵³. Den Inhalt dieser Gespräche will al-Masʿūdī ganz in seinem Werk *al-Maqālāt fī uṣūl ad-diyānāt* und teilweise in *Aḥbār az-zamān* wiedergegeben haben⁵⁴.

Um seiner Leserschaft mit der Vielfalt seiner Quellen Eindruck zu machen, vorbrachte Ibn ad-Dawādārī, zu dem zurückkehren zu wollen, was "die Geschichte vorbrachte"⁵⁵. In Wirklichkeit schreibt er weiter aus derselben Vorlage⁵⁶ ab. Einmal gibt er ein "Kompodium" (*maḡmūʿ*) als Quelle an, obwohl seine eigentliche Quelle wiederum *Aḥbār az-zamān* ist⁵⁷. An anderer Stelle heisst es in seiner Vorlage: "Es wurde von einem Mann erzählt ..." ⁵⁸; Ibn ad-Dawādārī macht

⁴⁷ W. *fa-stansaḥtu minhu lī ṭūl muddat iqāmatī bi-dālika d-dayr*, *Kanz* II,103/2-3.

⁴⁸ Vgl. Haarmann, *Der Schatz* 202, Anm. 17.

⁴⁹ *Kanz* II,221/1.

⁵⁰ *Kanz* II,197/10-12.

⁵¹ *Kanz* II,102/15-16.

⁵² Über den Topos vom Zeugnis eines alten Mannes, siehe Radtke, *Weltgeschichte* 178; Haarmann, *Die Sphinx* 369, Anm. 6 und 7; Radtke, Einl. *Kanz* I,10. Über denselben Topos in der antiken Tradition, siehe Speyer, *Fälschung* 72, und Anm. 2; 73, Anm. 3, zitiert bei Radtke, *Weltgeschichte* 178, Anm. 239.

⁵³ Masʿūdī, *Murūḡ* 1,347 f.

⁵⁴ Masʿūdī, *Murūḡ* 1,355.

⁵⁵ *Māṣāqahu t-tārīḡ* *Kanz* II,157/1.

⁵⁶ Ps.-Masʿūdī, *Aḥbār az-zamān* 185 f.

⁵⁷ *Kanz* II,154/10; nach *Aḥbār az-zamān* 181 ult.

⁵⁸ *Aḥbār az-zamān* 176.

Variante 'Qawīs' und macht aus *zuḥal* das Wort *raḡul*. Da er anscheinend selbst mit dem sich aus dieser Kombination ergebenden Sinn nicht zufrieden war, ergänzt er den Ausdruck wie folgt: "... das heisst der Diener eines Mannes, eines Priesters, den sie hoch zu achten und an den sie sich für Entscheidungen zu wenden pflegten"⁴⁰.

Nicht weit von dieser Stelle steht in seiner Vorlage: " ... er war derjenige, der das Feuer anzufachen und (magisch) besprechen pflegte, so dass ein feuriges Bild daraus sprang"⁴¹. Bei Ibn ad-Dawādārī finden wir statt "feuriges Bild" "sichtbare Bilder"⁴².

An späterer Stelle lesen wir von einer Art Entsatzungsanlage, die der ägyptische König 'Adīm in einer der "inneren Städte"⁴³ Ägyptens gebaut haben soll. Derselbe König habe, so Ibn ad-Dawādārī, ein rundes Becken ähnlicher Art vor dem Sind (? , *amāma s-Sind*) in Indien errichtet. Am Schluss dieses Berichtes nennt er uns al-Mas'ūdī als seine Quelle. Mas'ūdī soll dieses Becken in Indien noch mit eigenen Augen gesehen haben⁴⁴. In *Aḥbār az-zamān* (S. 162) und *Nihāyat al-arab* (Bd. 15,58) lesen wir über das Becken in Ägypten, aber kein Wort über ein Becken in Indien oder über Mas'ūdī, der es mit eigenen Augen gesehen habe. Obwohl nicht ausgeschlossen ist, dass Ibn ad-Dawādārī diesen Zusatz der Rezension seiner Vorlage entnommen hat, ist eher zu vermuten, dass er ihn hinzufügte, um seine Leser zu beeindrucken.

5. Das "koptische Buch"⁴⁵

Kanz II,102/13 beginnt Ibn ad-Dawādārī, über die Priester des alten Ägypten vor der Sintflut zu berichten, und zwar, wie er behauptet, aus einem koptischen Buch, das ihm in die Hände gefallen sei, als er mit dem Auftrag nach Oberägypten geschickt wurde, die Kirchen und Klöster dort instand zu setzen. Das Buch will er im Weissen Kloster (*ad-dayr al-abyaḍ*), das gegenüber Sohag (*Sūhāy*, lies: *Sūhāḡ*) liegt, gefunden haben⁴⁶. In diesem Kloster traf er einen Mönch namens Barṣōma (oder: Barṣawmā). Ibn ad-Dawādārī unterhielt sich mit ihm über die Geschichte Ägyptens, worauf der Mönch dieses koptische Buch holte und es Ibn ad-Dawādārī ins Arabische übersetzte. Während seines Aufenthaltes in diesem Kloster liess Ibn

⁴⁰ *Ay 'abd raḡul kāhin kānū yu'azzimūnahū wa-yaḥtakimūn ilayhi*, Kanz II,108/6-7.

⁴¹ *Aḥbār az-zamān* 105: *wa-huwa l-ladī kāna yūqīdu n-nār wa-yatakallam 'alayhā fa taḥlu' minhā ṣūra nāriyya*.

⁴² *Ṣuwaran* (sic) *bādiya*, Kanz II,108/15-16; *nāriyya* und *bādiya* sind einander im arabischen Schriftbild sehr ähnlich.

⁴³ *Fī iḥḍā l-madā'in ad-dāḥila*, Kanz II,138/8-9; 'in einer der vier Städte' (*fī iḥḍā l-madā'in al-arba'*, Ps.-Mas'ūdī, *Aḥbār az-zamān* 162; *Nihāyat al-arab* 15,58/11).

⁴⁴ Kanz II,138/17-139/3.

⁴⁵ Über die "hermetische" Geschichte des alten Ägypten und die Entstehung dieser Literatur (z.B. Ps.-Mas'ūdī, *Aḥbār az-zamān*) siehe M. Cook, *Pharaonic History* 67-103; Schoeler, *Arabische Handschriften*, Teil II, Nr.319, S. 364-368. Über das "koptische Buch" und die *Aḥbār az-zamān* des Ps.-Mas'ūdī s. unten III.4.

⁴⁶ Ibn ad-Dawādārī war nicht der erste, der ein uraltes Buch erfand, um seiner Geschichte Autorität zu verleihen. Dazu siehe Speyer, *Fälschung* 67; 68 f.; ders. *Bücherfunde* 125 ff.; Ruska, *Tabula* 61 ff.; Weisser, *Offenbarungsmotive* 109, zitiert bei Radtke, *Weltgeschichte* 178, Anm. 242.

4. Missverständnisse

An einigen Stellen merkt man, dass Ibn ad-Dawādārī entweder eine schlechte Vorlage vor sich gehabt oder ein Wort oder mehrere falsch gelesen hat. Zum Beispiel liest er *al-‘ammūriya* (Kanz II,93/1) anstatt *al-ma‘mūdiyya*, "die Taufe". In seiner Vorlage heisst es: "Als die Herrschaft Konstantin zuteil wurde, bekannte er sich zum Christentum. Er einigte die Bischöfe um die Taufe³¹". Ibn ad-Dawādārī aber liest: " ... und er sammelte die Bischöfe und "machte" die *‘ammūriya*³²". Dieses Wort ergibt keinen Sinn, könnte aber als Name der Stadt *‘Ammūriya* (Amorium) aufgefasst werden. Da der Name dieser Stadt durch das Gedicht *Faṭḥ ‘Ammūriya*³³ von Abū Tammām (gest. 228/842-43 oder 231/845-46) im kollektiven Bewusstsein der Araber verankert ist, hat Ibn ad-Dawādārī möglicherweise Konstantin als den Gründer von *‘Ammūriya* angesehen³⁴.

Auf derselben Seite (Kanz II,93) zählt Ibn ad-Dawādārī einige Ämter der Kirche auf, bzw. schreibt sie aus *Aḥbār az-zamān* ab. Am Ende dieser Reihe folgen statt des Ausdrucks *wa-d-dumustuq ṣāhib al-firaq* "und der Dumustuq, der Befehlshaber der Truppen"³⁵ die Wörter *ar-rustar wa-ṣāhib al-ḥarb*. Das Wort *ar-rustar* - die Vokale sind von mir willkürlich gesetzt - ist in keinem arabischen Lexikon zu finden. Der zweite Ausdruck bedeutet: "der Kriegsherr". Nur der *Munğid* erklärt das Wort *dumustuq* passend zu dieser Stelle, nämlich: *dumustuq* pl. *damāsiq*, "ein Titel, den der Armeeführer der Byzantiner innehatte"³⁶. In Kanz II,97/12 lesen wir über Türken, die in den Bergen, Steppen und Wüsten leben, in "schleimiger³⁷ Wolle" (*ḥurātī labad*). In Ibn ad-Dawādārīs Vorlage³⁸ aber ist von "Filzzelten" (*ḥiyam al-lubūd*) die Rede.

Manchmal verschlimmbessert Ibn ad-Dawādārī den Text, indem er versucht, eine ihm unverständliche Stelle zu erklären. In seiner Vorlage steht zum Beispiel: *wa-minhā ṣanam min ṣawwān aswad sammāhu ‘abd Afrawīs*³⁹ *ay ‘abd Zuḥal* "zu ihnen gehört ein Götzenbild aus schwarzem Granit, dem er den Namen 'Diener von Afrawīs' gab, d.h. Diener des Saturn". Für 'Afrawīs' gibt Ibn ad-Dawādārī die

³¹ W.: *fa-lammā ṣāra l-amr ilā Qusṭanṭīn qāla bi-n-naṣrāniyya wa-ḡama‘a l-asāqifa ‘ala l-ma‘mūdiyya*, Ps.-Mas‘ūdī, *Aḥbār az-zamān* 76.

³² *Wa-ḡama‘a l-asāqifa wa-‘amila l-‘ammūriyya*, Kanz II,92/12-93/1.

³³ Abū Tammām: *Diwān* I, S. 40 ff. (Nr. 3). Über dieses Gedicht siehe Hamori, *On the Art of Medieval Arabic Literature* 125-134. Amorium wurde im Jahre 223/838 durch al-Mu‘taṣim erobert; vgl. M. Canard, *Et*² 1,449.

³⁴ Später (Kanz II,327/9-10) nennt er Naṣṭās (= Anastasius, 491-518) als Gründer Amoriens; s. auch al-Mas‘ūdī, *Murūğ* 2, 326; vgl. auch M. Canard, *Et*² 1,449.

³⁵ *Aḥbār az-zamān* 76. *Dumustuq*, pl. *damāsiq* aus dem Lateinischen "Domesticus". Vgl. Freytag, *Lexicon arabico-latinum* II,56; Wahrmund, *Handwörterbuch* I, 1. Abt. 681: *domestik* (*byzantin. Hofbeamter*); Kazimirski, *Dic. ar.-française* 1,731, "Domestique, nom d'une charge dans le Bas-Empire"; Muralt, *Chronographie Byzantine* 385 "domesticus, commandant en chef des troupes de terre"; in *The Oxford Dictionary of Byzantium*, Bd. 1,646 heisst es: "Domestikos ... a term designating a broad range of officials, ecclesiastical, civil, and military. (...) In the church hierarchy they were the heads of specific groups connected with order and ritual ... esp. as conductors of the choirs of SINGERS".

³⁶ *Laqab kāna li-qā‘id ḡuyūš ar-rūm*; al-Munğid 224.

³⁷ *Ḥurātīyy* bedeutet eigentlich: "Schleim" oder "Auswurf", siehe al-Bustān I,656 u. 661.

³⁸ *Aḥbār az-zamān* 75.

³⁹ Bei Nuwayrī, *Nihāyat al-arab* 15, 9/10: 'Qazwīs'.

3. Selbstlob¹⁹

Mit bombastischen Ausdrücken voller Rhetorik und Reimprosa rühmt Ibn ad-Dawādārī den ersten Band (*al-ğuz' al-awwal*) seines Werks²⁰. Er lobt auch sich selbst für seine Themenwahl. Raritäten (*ṭuraf*) aus jedem Fachgebiet (*fann*) sollen sein Buch schmücken, "so dass es in diesem unserem Geschichtsbuch an nichts mangelt, was nicht schon (in anderen Geschichtswerken) erwähnt worden war"²¹. Er will kein berühmtes Geschichtsbuch (*tārīḥ mašhūr*) übergangen haben. Sein Buch soll alles "Schmackhafte", was er gelesen habe, enthalten²². Nicht nur ist alles, was andere bedeutende Chroniken erwähnt haben, in seinem Werk zu finden, sondern auch 'Merkwürdiges', das möglicherweise in keinem anderen Geschichtsbuch vor ihm 'formuliert worden ist'²³. Später klingt es wie die Einlösung eines Versprechens, wenn er sagt, er habe alle Bedingungen erfüllt, die er sich auferlegt hatte; er habe nämlich in diesem Geschichtsbuch sowohl merkwürdige wie auch schöne Anekdoten erzählt, die vielleicht in keinem anderen Geschichtsbuch zusammengetragen worden seien²⁴. "Bei meinem Leben" schwört er andererseits, "es (dieses Buch) bringt Themen zusammen, die kein anderes Geschichtsbuch zusammenbringt"²⁵. Um sich aber als demütigen grossen Gelehrten darzustellen, sagt er: "Trotzdem stehe ich zu meiner Unzulänglichkeit"²⁶. Dem Leser möchte er jedoch erklären, woher seine Gelehrsamkeit stammt: sie sei entstanden durch angestrengtestes Lesen²⁷. Der vorzügliche Leser werde dem Verfasser Glauben schenken, wenn er das Buch fertig gelesen habe²⁸.

Manchem Leser von Geschichtswerken missfällt es, sagt Ibn ad-Dawādārī, wenn²⁹ eine Anekdote oder Erzählung (*wāqifa; hikāya*) dadurch, dass der Verfasser (*ṣāhib at-tārīḥ*) vom Thema abschweife und zu einem anderen übergehe, unterbrochen werde. Er selbst gedenke diesen Fehler zu vermeiden und kein Thema zu verlassen, bevor er es nicht vollständig zu Ende behandelt habe³⁰.

¹⁹ Zum Selbstlob bei den Griechen, Römern usw., siehe von Grunebaum, *Medieval Islam* 265 f.

²⁰ *Kanz* II,6/5-7/2.

²¹ *Kanz* II,100/11-13.

²² *Kanz* II,100/13-14.

²³ W.: *mā la'allahū min ġarīb al-kalām mim mā lam yuṣağ bi-tārīḥ qablahū*, *Kanz* II,101/7-8.

²⁴ W.: *min ġarīb al-kalām wa-ḥasanīh mā la'allahū mā ġumi'a fi tārīḥ ġayrihi*, *Kanz* II,206/12-14

²⁵ W.: *wa-la'amrī innahu ġama'a min al-funūn mā lā (sic) ġama'ahu tārīḥ ġayruhū*, *Kanz* II,258/15-16.

²⁶ W.: *wa-ma'a dālik fa-innī mu'tarif bi-t-taqṣir wa-l-lisān al-qasir wa-laysa li-'timād illā 'alā isbāl dayl al-futuwwa min kull wāqif 'alayhi wa-as'aluhu su'āla mutaḍarrif ilayhi an yad'uwa lī bi-l-musāmaḥa fimā qtarafu fa-innī 'abd bi-l-ḥaṭā' qad i'tarafu*, *Kanz* II,206/14-17.

²⁷ W.: *wa-lastu aqūlu dālik istikbāran wa- lā adda'i wa-innamā ġama'a dālik kaṭrat al-muṭāla'a li-aḥbār an-nās ma'a l-mubālağa fi l-iğṭihād, fa-man aḵṭara min ṣay' urifa bihi*, *Kanz* II,258/16-259/1.

²⁸ W.: *wa-la'alla l-fāḍil qārī' hāḍa t-tārīḥ ida ntahā min qirā'atihī ṣaddaqa za'm al-'abd fima dda'āhu*, *Kanz* II,259/2-3.

²⁹ Im Text steht *aṣṣala*; lies *faṣala*.

³⁰ *Kanz* II, 207/3-6.

auch die Grundlage für die Geschichte Ägyptens zu legen und über dessen Könige, Priester, Völker (*umam*) und Bewohner, Denkmäler, Schätze und Symbole (*rumūz*), Gebäude, Gegenden und Bezirke (*nawāḥihā wa-aqtāriḥā*)⁹ zu berichten. Die Geschichte Ägyptens will er bis in seine Zeit, nämlich bis zum Ende des Jahres 735/1335 n. Chr.¹⁰, weiterverfolgen, ein Vorhaben, das Ibn ad-Dawādārī in späteren Bänden seiner Weltgeschichte verwirklicht hat.

Ausserdem will Ibn ad-Dawādārī dem Leser aus jedem Fachgebiet etwas mitteilen¹¹; daneben legt er Wert darauf, den Leser wissen zu lassen, dass er aus jedem in seine Hände geratenen, bekannten Geschichtswerk zitiert¹².

2. *Qultu*¹³

Erscheint das Wort *qultu* in einem arabischen Text der klassischen Zeit, so ist zunächst anzunehmen, dass der Verfasser dadurch seinen eigenen Kommentar vom übrigen Text abheben will. Bei Ibn ad-Dawādārī aber muss der Leser immer auf der Hut sein und sich fragen: 'Wer spricht jetzt?'. Ibn ad-Dawādārī fügt nämlich manchmal das Wort *qultu* in den Text ein, obwohl er lediglich aus seiner Quelle abschreibt, nur um den Anschein zu erwecken, er kommentiere jetzt selber¹⁴. An anderen Stellen übernimmt er sogar ein bereits in seiner Quelle stehendes *qultu*, wahrscheinlich in derselben Absicht¹⁵. Dies soll aber nicht heissen, dass Ibn ad-Dawādārī sich nie selber äussert, denn hie und da leitet das Wort *qultu* tatsächlich seine eigenen Bemerkungen ein¹⁶.

Es kommt auch vor, dass Ibn ad-Dawādārī eine eigene Aussage mitteilt, ohne sie mit dem Wort *qultu* einzuleiten. So sagt er zum Beispiel, dass die Türken entgegen ihrer eigenen Meinung von einem der Kinder von Yāfiṭ herkommen. Die Meinung der Türken selbst wird, so verspricht Ibn ad-Dawādārī und hält sein Versprechen auch, "am Ende dieses Buches¹⁷, wenn über Ursprung und Herkunft der Tataren gesprochen wird, erwähnt"¹⁸.

⁹ Kanz II,7/16-18.

¹⁰ Kanz II,7/19-8/6.

¹¹ *Naḍkuru min kull fann ṭaraf* (od. *ṭaraf*), Kanz II,100/11.

¹² W.: *li-yaʿlam al-wāqif ʿalayhi annanī lam atruk tāriḥ mašhūr aw waqaftu ʿalayhi*, Kanz II,100/12-13.

¹³ Vgl. Haarmann, *Quellenstudien* 188 und Anm. 6 dort.

¹⁴ Z. B. Kanz II,42/17, vgl. *Mirʾāt* 1,195; Kanz II,48/1, vgl. *Mirʾāt* 1,197 ult. Kanz II,140/13, vgl. Ps.-Masʿūdī, *Aḥbār az-zamān* 164 und Nuwayrī, *Nihāyat al-arab* 15, 60/1 und Kanz II,169/10, vgl. Ps.-Masʿūdī, *Aḥbār az-zamān* 205.

¹⁵ Z. B. Kanz II,48/1. Zu Ibn ad-Dawādārīs Taktik, Fremdzitate als eigene auszugeben, siehe Haarmann, *Quellenstudien* 193-197; Radtke, Kanz I, Einl. 9.

¹⁶ Z. B. Kanz II,174/10; 201/14; 206/12; 326/10; 367/9.

¹⁷ Eigentlich in *Kanz* VII, 217/19 ff. Vgl. auch Haarmann, *Alḥun Ḥān* 16 ff. Ibn ad-Dawādārī erachtet die Auffassung der Türken als zum Bereich des Verwunders (*taʿaḡḡub*) und nicht des Glaubens (*taḡdiq*) gehörig (Kanz VII,218/21); zu den Ausdrücken *taʿaḡḡub* und *taḡdiq* siehe unten II.6.

¹⁸ W.: *wa-aḥad ḥāʾulāʾ hum* (sic) *uṣūl at-turk qaḍīman, lā kamā yazʿumūn min anna aṣl ḡaddihim al-āfi dīkruhū āḥir ḥāda t-tāriḥ ʿinda dīkr badw (= badʿ) at-tatar wa-manṣāʾihim*, Kanz II,94/17-95/1.

Quelle, aus der der Verfasser abschreibt, die korrekte Form aufweist. Überhaupt wurden grammatikalische oder orthographische Fehler, die das Verständnis des Textes nicht erschweren, belassen; im Apparat findet sich jedoch ein Verweis auf die korrekte Form. Sinnstörende Fehler dagegen wurden ausgemerzt und sind im Apparat verzeichnet. Fehlende diakritische Punkte wurden bei eindeutiger Lesung stillschweigend ergänzt.

Eine Liste von Wörtern, deren Schreibung berichtigt oder der modernen Orthographie angepasst wurde, ist in der arabischen Zusammenfassung der deutschen Einleitung zu finden.

Bei einigen Wörtern, die in verschiedener Schreibweise vorkommen, wurde stillschweigend die bessere gewählt.

Für alle arabische Eigennamen, die defektiv geschrieben sind, wurde die Plene-Schreibung gewählt, ausgenommen *ʿAbdarrahmān*. Wird ein Eigenname in zwei Varianten punktiert, dann wurde in der Regel die Variante vorgezogen, die in Ibn ad-Dawādārīs Vorlage steht. Ist seine Vorlage unbekannt, so bleiben beide Varianten im Text.

3. Apparat

Kritischer und Testimonienapparat sind nicht getrennt. Angaben über Quellenautoren und Überlieferer, mitunter auch über andere im Text erwähnte Personen, die identifiziert werden konnten, sind in den Apparat aufgenommen.

Zusätze in spitzen Klammern stammen vom Herausgeber; unleserliche Wörter wurden durch drei Punkte, fehlende Wörter durch drei Punkte in spitzen Klammern wiedergegeben. Ein Kommentar findet sich jeweils im Apparat. Die Seitenzahlen der Handschrift und die Angaben der Versmasse sind jeweils in runde Klammern gesetzt. Abkürzungen von Buchtiteln im Apparat werden in der Bibliographie aufgelöst.

II. Bemerkungen zum Stil und Werk des Verfassers

1. Zielsetzung Ibn ad-Dawādārīs

In der vorliegenden Fassung seines Buches spricht Ibn ad-Dawādārī von neun Bänden⁷. In diesem zweiten Band, dem er den Titel: *ad-Durra al-yatīma fī aḥbār al-umam al-qadīma* gibt (Kanz II,7/14-15), erklärt er als sein Ziel, über die verschiedenen Meinungen der Gelehrten (*ʿulamāʾ*) über Anfang und Dauer der Welt (*ʿālam*)⁸ zu berichten. Den sich anschliessenden Bericht über die Erschaffung Adams will er mit einer *Maqāma* des Abu l-Farağ Ibn al-Ġawzī einleiten, dann zu den Propheten und Gesandten nach Adam, sowie zu den Alten Völkern und den "vermoderten Gebeinen" (*al-u-nam al-ḥāliya wa-r-rumam al-bāliya*, Kanz II,7/7-14) übergehen. Ferner beabsichtigt er, in diesem zweiten Band seiner Weltchronik

⁷ W.: *al-ḡuzʾ at-tāsiʾ min-hāḍa t-tārīḫ al-mubārak*, Kanz II,8/5. Für die Frage, ob der jetzige Band II früher als Band I, bzw. ob die Chronik als achtbändiges und nicht als neunbändiges Werk konzipiert war, siehe Radtke, *Kanz* I; Einl. 5 f. Hier spricht Ibn ad-Dawādārī von Band I als *al-ḡuzʾ al-awwal* (Kanz II,6/5) oder *al-ḡuzʾ allaḍi qablahū* (Kanz II,21/8-9) oder *fī l-ḡuzʾ al-awwal minhu* (Kanz II,31/13). Er nennt diese Version seines Werks 'die kurze Fassung' (*al-muḥtaṣar*, Kanz II,160/11).

⁸ Für die verschiedenen Definitionen von *Welt*, siehe Radtke, *Weltgeschichte* 209 f.

EINLEITUNG

I. Zur Handschrift und Edition

1. Die Handschrift

Band II der Universalchronik *Kanz ad-durar wa-ġāmi' al-ġurar*, die insgesamt aus neun Bänden besteht, wurde als letzter zur kritischen Edition gegeben. Der Edition liegt die Hs. Ayasofya 3074, ein Autograph, zugrunde. Sie ist paginiert von Seite 1 bis 356 und hat ein Titelblatt, umrandet von einem *waqf*-Vermerk¹ und einigen Blättern, die sowohl horizontal wie vertikal unklar beschriftet sind; man kann daraus aber eine Art Inhaltsverzeichnis erkennen. Infolge eines Paginierungsfehlers erscheint die Seitenzahl 161 dreimal, einmal als 161 und zweimal als 161 1/2 bezeichnet. Die beiden letzteren sind in der Edition als (161a) und (161b) wiedergegeben. Kustoden finden sich auf den Seiten 12, 32, 50, 70, 90, 110, 132 (zwei Wörter), 152, 168, 216 (zwei Wörter), 236, 252 (vier Wörter), 292 (zwei Wörter), 312 und 352.

Randbemerkungen weisen die Seiten 70, 74, 75, 84, 164, 313, 328 und 330 auf. Man vergleiche dazu die Erläuterungen des Herausgebers im Anschluss an das arabische Vorwort. An zwei Stellen der Handschrift (Seite 177 und 178) habe ich am Rande stehende Ergänzungen in den Text integriert², weil sie vermutlich von Ibn ad-Dawādārī selbst stammen.

Gemäss Kolophon wurde dieser zweite Band vom Verfasser Mitte Rabī II, 733/Januar 1333 zu Ende geschrieben, wonach mit dem dritten Band angefangen werden sollte³.

2. Bemerkungen zu Ibn ad-Dawādārīs Sprache und Orthographie⁴

Zu den Merkmalen der Orthographie Ibn ad-Dawādārīs⁵ gehört die Regellosigkeit bei der Schreibung von Hamza, Madda, Alif maqṣūra, Alif mamdūda und der Zahlwörter. Manchmal steht *dād* anstelle von *zā'* oder umgekehrt, meistens *dāl* anstelle von *dāl*. Oft fehlen die diakritischen Punkte oder sie sind an falscher Stelle gesetzt. Manche Wörter werden in unterschiedlichen Formen geschrieben. Häufig trifft man auf grammatikalische Fehler wie Nominativ anstelle des Akkusativs bzw. Genitivs und umgekehrt. Diese und andere Schwächen verraten Ibn ad-Dawādārīs unsolide Ausbildung⁶. Bei den Zahlwörtern habe ich es vorgezogen, die meisten Fehler im Text zu belassen - auch unterschiedliche Schreibweisen wie etwa *sab'imiyya* (*Kanz* II,8/3) für *sab'imi'a*, und *sab'u mi'a*, letzteres in zwei Wörtern (*Kanz* II,8/3, 9/1, 13/3,16). Im Apparat wird nur auf einige von ihnen verwiesen, insbesondere wenn die

¹ Was vom *waqf*-Vermerk entziffert werden konnte, ist in der arabischen Zusammenfassung dieser Einleitung vor dem arabischen Text zu finden.

² *Kanz* II,264/1-2 und 267/3-15.

³ *Kanz* II,537/10-17.

⁴ Über Sprache und Orthographie Ibn ad-Dawādārīs vgl. Haarmann, Einl. *Kanz* VIII,33-38.

⁵ Zu Ibn ad-Dawādārī vgl. *GAL*, S II,44; Rosenthal, *History* 109. Über sein Leben siehe G.Graf, *Epitome* 8-11 und die dort zitierten Arbeiten, insbesondere die von Haarmann. Für eine übersichtliche Darstellung des Forschungsstandes bis 1990 vgl. *Epitome* 4-7.

⁶ Vgl. Radtke, *Weltgeschichte*, 206.

12.3. Indirekte Quellen	25
13. Zitate aus Ibn Zafars <i>Anbā' nuḡabā' al-abnā'</i>	26
13.1. Liste	26
13.2. Bemerkungen	26
14. Ibn Kardān	26
15. Zitate aus dem <i>Kitāb al-Aḡānī</i>	27
15.1. Liste	27
15.2. Bemerkungen	27
15.3. Indirekte Quellen und Autoritäten	28
16. Zitat aus al-Ḥuṣṣis <i>Kitāb Zahr al-ādāb</i>	29
17. Zitat aus <i>Durar al-ādāb</i>	29
18. Zitate aus Quellen der Volksliteratur (unidentifiziert)	29
18.1. Liste	29
Bibliographie	30
Arabisches Vorwort	
Arabisches Inhaltsverzeichnis	
Die arabischen Randbemerkungen	
Arabische Zusammenfassung der deutschen Einleitung	
Der arabische Text	
Bibliographie	
Indices: a) Personen	
b) Völker und Gruppen	
c) Geographische Bezeichnungen	
d) Sachbegriffe	
e) Versreime	
f) Koranzitate	
g) Ḥadīṭ-Zitate	
h) Sprichwörter	
i) Büchertitel	

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort

EINLEITUNG	1.
I. Zur Handschrift und Edition.....	1
1. Die Handschrift.....	1.
2. Bemerkungen zu Ibn ad-Dawādāris Sprache und Orthographie.....	1.
3. Apparat.....	2.
II. Bemerkungen zum Stil und Werk des Verfassers.....	2
1. Zielsetzung Ibn ad-Dawādāris.....	2
2. <i>Qultu</i>	3.
3. Selbstlob	4.
4. Missverständnisse	5.
5. Das "koptische Buch"	6.
6. "Zur Verwunderung, nicht aber zum Glauben"	8
7. Stilistisches	9.
III. Quellenuntersuchungen.....	10
1. Zitate aus <i>Mir'āt az-zamān</i>	10
1.1. Liste.....	10
1.2. Bemerkungen	11
1.3. Indirekte Quellen und Autoritäten.....	12
2. Zitate aus Ṭabarīs <i>Annales</i>	16
2.1. Liste.....	16
3. Zitate aus <i>Inbā'</i>	16
3.1. Liste.....	17
3.2. Bemerkungen	17
3.3. Indirekte Quellen und Autoritäten.....	19
4. Zitate aus <i>Aḥbār az-zamān</i>	19
4.1. Liste.....	20
4.2. Bemerkungen	20
4.3. Indirekte Quellen	21
5. Muḥammad b. Ibrāhīm b. Ḥabīb al-Fazārī.....	21
6. Kurzfassung der <i>Maqāma bāyina</i>	22
6.1. Zitat	22
6.2. Indirekte Quellen	22
7. Abu l-ʿAlāʾ al-Maʿarrī	22
8. ʿUmar b. ʿAbdallāh b. Abī Rabīʿa	22
9. Ġadʿ b. Sinān al-Ḥimyārī.....	22
9.1. Zitate aus dem angeblichen Geschichtsbuch des Ġadʿ b. Sinān.....	22
10. <i>Kitāb al-Ġamhara</i>	23
11. Zitate aus Ibn Hišāms <i>Kitāb at-Tiġān</i>	23
11.1. Liste.....	23
11.2. Bemerkungen	23
12. Zitate aus Ḥamza al-Iṣfahānī	23
12.1. Liste.....	23
12.2. Bemerkungen	24

VORWORT

An dieser Stelle möchte ich all jenen Personen und Institutionen danken, die zum Gelingen dieses Buches beigetragen haben. In erster Linie geht mein Dank an Herrn Professor Dr. Hans Robert Roemer, dem vormaligen Vorsteher der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft und Gründer des Deutschen Orient-Instituts in Beirut. Er beauftragte mich, den zweiten Band der Weltchronik *Kanz ad-durar wa-ġāmi' al-ġurar* Ibn ad-Dawādārīs (gest. nach 736/1336) herauszugeben und hat meine Arbeit stets umsichtig und geduldig betreut.

Herr Professor Dr. Ulrich Haarmann, Kiel, hat freundlicherweise das Manuskript meiner deutschen Einleitung kritisch durchgesehen und mir wertvolle Verbesserungsvorschläge unterbreitet. Ihm danke ich auch für bibliographische Hinweise. Auch mein verehrter Lehrer, Herr Professor Dr. Fritz Meier, Basel, hat sich der deutschen Einleitung angenommen, und ich habe ihm für manche wichtige Anmerkung zu danken. Meiner Kollegin, Frau Dr. Renate Würsch, Basel, danke ich für ihre selbstlose Hilfe bei der Formulierung der deutschen Einleitung. Frau Lic. phil. Gudrun Schubert, Basel, hat einige in der Photographie der Handschrift undeutliche Stellen anhand des Originals in Istanbul geklärt, wofür ich ihr herzlich danke. Danken möchte ich weiter meinem Freund, Herrn Professor Dr. Bernd Radtke, Utrecht, für wichtige Hinweise und die Vermittlung einer Kopie der Quḍā'ī-Handschrift Berlin Ahlwardt 9433. Frau Professor Dr. Erika Glassen, Istanbul und Beirut, danke ich dafür, dass sie mir während meiner Aufenthalte in Beirut die Gastfreundschaft des Instituts der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft gewährte. Meine Kolleginnen, Frau Lic. phil. Helen Hammad und Frau Sigrid Aḡadi, Mitarbeiterinnen am Orientalischen Seminar der Universität Basel, haben eine erste Fassung des Manuskripts ins reine geschrieben; dafür sei ihnen an dieser Stelle herzlich gedankt. Meinem Freund, Herrn Muḥammad Ḥuġayrī, und Herrn Dr. Martiniano Roncaglia, Beirut, habe ich für wertvolle Hinweise zu danken, ebenso Herrn Professor Dr. Gregor Schoeler, Basel. Herrn Professor Dr. Rainer Stadelmann, Direktor der Abteilung Kairo des Deutschen Archäologischen Instituts, und der Zentrale des Deutschen Archäologischen Instituts in Berlin danke ich für ihre Unterstützung. Allen Mitarbeitern der Mu'assasa al-Ġāmi'iyya (MAJD), Beirut, danke ich für ihren vorbildlichen Einsatz.

Die Deutsche Forschungsgemeinschaft unterstützte die Arbeit an der vorliegenden Edition von Beginn an durch ein Stipendium und finanzierte zwei Reisen nach Beirut. Für den Druck kam das Deutsche Archäologische Institut Kairo auf. Beiden Institutionen spreche ich meinen aufrichtigen Dank aus.

MEINEM VEREHRTEN LEHRER
HERRN PROFESSOR DR. FRITZ MEIER
ZUM ZWEIUNDACHTZIGSTEN GEBURTSTAG

Die Deutsche Bibliothek - CIP-Einheitsaufnahme

Dawādārī, Abū Bakr Ibn-ʿAbdallah Ibn-Aibak ad-:
[Die Chronik]

Die Chronik des Ibn-ad-Dawādārī. – Stuttgart : Steiner.

Einheitssacht.: Kanz ad-durar wa ġāmiʿ al-ġurar

Teilw. im Schwarz-Verl., Freiburg/Br.

Teil 2. Der Bericht über die alten Völker / hrsg. von Edward Badeen. -1994
(Quellen zur Geschichte des islamischen Ägyptens ; Bd. 1b)

ISBN3-515-06501-6

NE. Badeen, Edward [Hrsg.], GT

Alle Rechte vorbehalten

Ohne ausdrückliche Genehmigung des Verlages ist es nicht gestattet, das Werk
oder einzelne Teile daraus nachzudrucken oder auf photomechanischem Wege
(Photokopie, Mikropie usw.) zu vervielfältigen © 1994 by Franz Steiner Verlag
GmbH, Stuttgart

Printed in Libanon

Druckerei al-Muʿassasa al-Ġāmiʿiyya MAJD – Beirut

DIE CHRONIK DES IBN AD-DAWĀDĀRĪ

ZWEITERTEIL

DER BERICHT ÜBER DIE ALTEN VÖLKER

HERAUSGEGEBENVON

EDWARD BADEEN

**IN KOMMISSION BEI
FRANZ STEINER-VERLAG GMBH WIESBADEN**

1994

Deutsches Archäologisches Institut Kairo

Quellen zur Geschichte des islamischen Ägyptens

Band 1 b

Herausgegeben von

Hans Robert Roemer und Ulrich Haarmann

DIE CHRONIK DES IBN AD-DAWĀDĀRĪ, TEIL 2

